

I.C.S.E

कक्षा : IX

हिन्दी

समय : 3 घंटे

पूर्णांक : 80

**Answers to this Paper must be written on the paper provided separately.**

*You will not be allowed to write during the first 15 minutes.*

*This time is to be spent in reading the question paper.*

**The time given at the head of this Paper is the time allowed for writing the answers**

*This Paper comprises of two sections ; **Section A** and **Section B**.*

*Attempt **All** the questions from **Section A**.*

*Attempt any **four** questions from **Section B**, answering at least **one** question each from the **two** books you have studied and any **two** other questions.*

*The intended marks for questions or parts of questions are given in brackets [ ].*

**SECTION – A (40 Marks)**

**Attempt all questions**

Q.1 Write a short composition in Hindi of approximately 250 words on any one of the following topics : [15]

निम्नलिखित विषयों में से किसी एक विषय पर हिन्दी में लगभग 250 शब्दों में संक्षिप्त लेख लिखिए :

1. भारत ऋतुओं का देश माना जाता है। आजकल ऋतुओं में अपूर्व परिवर्तन हो रहे हैं इसका कारण था उनका जनजीवन पर पड़ने वाले प्रभाव का वर्णन करें।
2. जीवन में खेलों का महत्त्व स्पष्ट करते हुए प्रस्ताव तैयार करें।

3. आज जीवन के प्रत्येक क्षेत्र में भ्रष्टाचार व्याप्त है इसके कारण और उपायों पर चर्चा करते हुए प्रस्ताव तैयार करें।
4. एक कहानी लिखिए जिसका आधार निम्नलिखित उक्ति हो :
5. नीचे दिये गये चित्र को ध्यान से देखिए और चित्र को आधार बनाकर वर्णन कीजिए अथवा कहानी लिखिए, जिसका सीधा व स्पष्ट संबंध चित्र से होना चाहिए।



Q.2 Write a letter in Hindi in approximately 120 Words on any one of the topics given below : [7]

निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर हिन्दी में लगभग 120 शब्दों में पत्र लिखिए :

1. अपने क्षेत्र में बढ़ते अपराधों की जानकारी देते हुए थानाध्यक्ष को पत्र लिखिए।
2. अपने छोटे भाई को कुसंगति से बचने की सलाह देते हुए पत्र लिखिए।

Q.3 Read the passage given below and answer in Hindi the questions that follow, using your own words as far as possible : [10]

निम्नलिखित गद्यांश को ध्यान से पढ़िए तथा उसके नीचे लिखे प्रश्नों के उत्तर हिन्दी में लिखिए। उत्तर यथासंभव आपके अपने शब्दों में होने चाहिए : डॉ. भीम राव अंबेडकर का जन्म 14 अप्रैल 1891 को मध्य प्रदेश के एक छोटे से गाँव में हुआ था। डॉ. भीम राव अंबेडकर के पिता का नाम रामजी मालोजी सकपाल और माता का भीमाबाई था। अंबेडकर जी अपने माता-पिता की आखिरी संतान थे। भीमराव अंबेडकर का जन्म महार जाति में हुआ था जिसे लोग अछूत और बेहद निचला वर्ग मानते थे। छोटी जाति से संबद्ध होने की वजह से समाज की उपेक्षा का सामना करना पड़ा लेकिन मजबूत इरादों के बल पर उन्होंने देश को एक ऐसा रास्ता दिखाया जिसकी वजह से उन्हें आज भी याद किया जाता है। भीम राव अंबेडकर एक नेता, वकील, गरीबों के मसीहा और देश के बहुत बड़े नेता थे जिन्होंने समाज की बेड़ियाँ तोड़ कर विकास के लिए कार्य किए। अपने अथक परिश्रम से एम एस सी, डी एस सी। तथा बैरिस्ट्री की डिग्री प्राप्त कर लंदन से भारत लौटे। 1923 में बम्बई उच्च न्यायालय में वकालत शुरू की अनेक कठिनाईयों के बावजूद अपने कार्य में निरंतर आगे बढ़ते रहे। एक मुकदमे में उन्होंने अपने ठोस तर्कों से अभियुक्त को फाँसी की सजा से मुक्त करा दिया था। उच्च न्यायालय के न्यायाधीश ने निचली अदालत के फैसले को रद्द कर जाने वाले अंबेडकर जी कुछ ही समय में देश की एक चर्चित हस्ती बन चुके थे। 6 दिसंबर 1956 को अंबेडकर जी की मृत्यु हो गई।

1. डॉ. भीम राव अंबेडकर का जन्म कब और कहाँ हुआ था?
2. डॉ. भीम राव अंबेडकर का जन्म कौन-सी जाति में हुआ था? उसका समाज में क्या स्थान था?
3. डॉ. भीम राव अंबेडकर अथक परिश्रम से कौन-कौन-सी डिग्री प्राप्त की थी?
4. डॉ. भीम राव अंबेडकर कौन थे?
5. डॉ. भीम राव अंबेडकर एक चर्चित हस्ती कैसे बने?

Q.4 Answer the following according to the instructions given:

निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर निर्देशानुसार लिखिए :

1. निम्नलिखित शब्दों से विशेषण बनाइए : [1]

- दर्द -
- नियम -

2. निम्नलिखित शब्दों में से किसी एक शब्द के दो-दो पर्यायवाची शब्द लिखिए : [1]

- कोमल -
- घोड़ा -

3. निम्नलिखित शब्दों में से किन्हीं दो शब्दों के विपरीतार्थक शब्द लिखिए : [1]

- अतिवृष्टि -
- अनुकूल -
- आग्रह -
- अरुचि -

4. भाववाचक संज्ञा बनाइए : [1]

- वीर -
- रंग -

5. निम्नलिखित मुहावरों में से किसी एक की सहायता से वाक्य बनाइए : [1]

- कमर टूटना -
- चंपत होना -

6. कोष्ठक में दिए गए निर्देशानुसार वाक्यों में परिवर्तन कीजिए :

- (a) गाँधीजी के आदर्श अनुकरण करने योग्य हैं। [1]  
(b) हिमालय की चढ़ाई ----- है। (दुर्गम / अगम) [1]  
(c) लेखक कहानी लिखता है। (द्वारा शब्द का प्रयोग कीजिए) [1]

### SECTION - B (40 Marks)

*Attempt four questions from this section.*

You must answer at least **one** question from each of **two** books you have studied and any **two** other questions.

#### (साहित्य सागर गद्य)

Q.5 Read the extract given below and answer in Hindi the questions that follow:  
निम्नलिखित गद्यांश को पढ़िए और उसके नीचे लिखे प्रश्नों के उत्तर हिन्दी में लिखिए :

“बेचारा जामुन का पेड़ कितना फलदार था।”

पाठ - जामुन का पेड़  
लेखक - कृष्ण चंद्र

1. जामुन का पेड़ कहाँ लगा हुआ था और उसके गिरने का क्या कारण था? [2]
2. उपर्युक्त कथन का वक्ता कौन है? वो दुखी क्यों है? [2]
3. उपर्युक्त संवाद कहानी के किस प्रसंग में आए हैं? [3]
4. इससे लोगों की किस मानसिकता का पता चलता है? [3]

Q.6 Read the extract given below and answer in Hindi the questions that follow:  
निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए तथा उसके नीचे लिखे प्रश्नों के उत्तर हिन्दी में लिखिए :

“आज चित्रा को जाना था। अरुणा अरुणा सवेरे से ही उसका सारा सामान ठीक कर रही थी।”

पाठ - दो कलाकार  
लेखिका - मन्नू भंडारी

1. चित्रा को कहाँ और क्यों जाना था? [2]
2. चित्रा को घर लौटने में देर क्यों हुई? [2]
3. चित्रा को कितने बजे जाना था और उसकी आँखें किसे ढूँढ़ रही थी? [3]
4. विदेश में उसके किस चित्र को अनेक प्रतियोगिताओं में प्रथम पुरस्कार मिल चुका था? [3]

Q 7 Read the extract given below and answer in Hindi the questions that follow:

निम्नलिखित गद्यांश को पढ़िए और उसके नीचे लिखे प्रश्नों के उत्तर हिन्दी में लिखिए :

“लेकिन भाई! एक बात समझ नहीं आई।” हालदार साहब ने पानवाले से फिर पूछा, “नेताजी का ओरिजिनल चश्मा कहाँ गया?”

पाठ - नेताजी का चश्मा

लेखक - स्वयंप्रकाश

1. प्रस्तुत कथन में नेताजी का ओरिजिनल चश्मा से क्या तात्पर्य है? [2]
2. मूर्तिकार कौन था और उसने मूर्ति का चश्मा क्यों नहीं बनाया था ? [2]
3. "वो लँगड़ा क्या जाएगा फ़ौज में। पागल है पागल!" कैप्टन के प्रति पानवाले की इस टिप्पणी पर अपनी प्रतिक्रिया लिखिए। [3]
4. सेनानी न होते हुए भी चश्मेवाले को लोग कैप्टन क्यों कहते थे? [3]

(साहित्य सागर पद्य)

Q.8 Read the extract given below and answer in Hindi the questions that follow:  
निम्नलिखित पद्यांश को पढ़िए और उसके नीचे लिखे प्रश्नों के उत्तर हिन्दी में लिखिए :

भूख से सूख आँठ जब जाते  
दाता-भाग्य विधाता से क्या पाते?  
घूँट आँसुओं के पीकर रह जाते।  
चाट रहे जूठी पत्तल वे सभी सड़क पर खड़े हुए,  
और झपट लेने को उनसे कुत्ते भी हैं अड़े हुए!  
कविता - भिक्षुक  
कवि - सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला'

1. भिक्षुक के आँसुओं के घूँट पी जाने का क्या कारण है? [2]
2. भूख मिटाने की विवशता उनसे क्या करवाती है? [2]
3. 'और झपट लेने को उनसे कुत्ते भी हैं अड़े हुए' - पंक्ति का आशय स्पष्ट करें। [3]
4. शब्दार्थ लिखिए - आँठ, सड़क, कुत्ते, झपट, आँसू, विधाता [3]

Q.9 Read the extract given below and answer in Hindi the questions that follow:  
निम्नलिखित पद्यांश को पढ़िए और उसके नीचे लिखे प्रश्नों के उत्तर हिन्दी में लिखिए :

जब तक मनुज-मनुज का यह सुख भाग नहीं सम होगा,  
शमित न होगा कोलाहल, संघर्ष नहीं कम होगा।  
उसे भूल वह फँसा परस्पर ही शंका में भय में,  
लगा हुआ केवल अपने में और भोग-संचय में।  
प्रभु के दिए हुए सुख इतने हैं विकीर्ण धरती पर,  
भोग सकें जो उन्हें जगत में कहाँ अभी इतने नर?  
सब हो सकते तुष्ट, एक-सा सुख पर सकते हैं;

चाहें तो पल में धरती को स्वर्ग बना सकते हैं,  
कविता - स्वर्ग बना सकते हैं  
कवि- रामधारी सिंह दिनकर

1. 'प्रभु के दिए हुए सुख इतने हैं विकीर्ण धरती पर' - पंक्ति का आशय स्पष्ट कीजिए। [2]
2. मानव का विकास कभी संभव होगा? [2]
3. किस प्रकार पल में धरती को स्वर्ग बना सकते हैं? [3]
4. शब्दार्थ लिखिए - शमित, विकीर्ण, कोलाहल, विघ्न, चैन, पल [3]

Q.10 Read the extract given below and answer in Hindi the questions that follow:  
निम्नलिखित पद्यांश को पढ़िए और उसके नीचे लिखे प्रश्नों के उत्तर हिन्दी में लिखिए :

बूढ़े पीपल ने आगे बढ़ कर जुहार की  
'बरस बाद सुधि लीन्ही'  
बोली अकुलाई लता ओट हो किवार की  
हरसाया ताल लाया पानी परात भर के।  
क्षितिज अटारी गदरायी दामिनि दमकी  
'क्षमा करो गाँठ खुल गयी अब भरम की'  
बाँध टूटा झर-झर मिलन अश्रु ढरके  
मेघ आये बड़े बन-ठन के, सँवर के।  
कविता - मेघ आए

कवि- सर्वेश्वरदयाल सक्सेना

1. 'क्षितिज अटारी गहराई दामिनी दमकी, क्षमा करो गाँठ खुल गई अब भरम की' - पंक्ति का आशय स्पष्ट कीजिए। [2]
2. लता ने बादल रूपी मेहमान को किस तरह देखा और क्यों? [2]
3. कवि ने पीपल के पेड़ के लिए किस शब्द का प्रयोग किया है और क्यों? [3]
4. शब्दार्थ लिखिए - बरस, सुधि, अकुलाई, ढरके, अश्रु, जुहार [3]

## एकांकी संचय

Q.11 Read the extract given below and answer in Hindi the questions that follow:

निम्नलिखित गद्यांश को पढ़िए और उसके नीचे लिखे प्रश्नों के उत्तर हिन्दी में लिखिए :

दादाजी, आप पेड़ से किसी डाली का टूटकर अलग होना पसंद नहीं करे, पर क्या आप यह चाहेंगे कि पेड़ से लगी-लगी वह डाल सूखकर मुरझा जाय...

एकांकी - सूखी डाली

लेखक - उपेन्द्रनाथ 'अशक'

1. उपर्युक्त अवतरण की वक्ता का परिचय दें। [2]
2. घर के सदस्यों का व्यवहार छोटी बहू के प्रति बदल कैसे जाता है? [2]
3. उपर्युक्त कथन से वक्ता का क्या आशय है? [3]
4. वक्ता की मनःस्थिति का वर्णन कीजिए। [3]

Q.12 Read the extract given below and answer in Hindi the questions that follow:

निम्नलिखित गद्यांश को पढ़िए और उसके नीचे लिखे प्रश्नों के उत्तर हिन्दी में लिखिए :

उनके पौरुष की परीक्षा का दिन आ पहुँचा है। महारावल बाप्पा का वंशज में लाखा प्रतिज्ञा करता हूँ कि जब तक बूँदी के दुर्ग में ससैन्य प्रवेश नहीं करूँगा, अन्न जल ग्रहण नहीं करूँगा।

एकांकी - मातृभूमि का मान

लेखक - हरिकृष्ण 'प्रेमी'

1. महाराणा लाखा ने प्रतिज्ञा क्यों ली? [2]
2. किसका वंशज क्या प्रतिज्ञा करता है? [2]

3. किसके पौरुष की परीक्षा का दिन आ गया? [3]

4. महाराणा लाखा जनसभा में क्यों नहीं जाना चाहते? [3]

Q.13 Read the extract given below and answer in Hindi the questions that follow :

निम्नलिखित गद्यांश को पढ़िए और उसके नीचे लिखे प्रश्नों के उत्तर हिन्दी में लिखिए :

जिस कालाग्नि को तूने वर्षों घृत देकर उभारा है, उसकी लपटों में साथी तो स्वाहा हो गए! उसके घेरे से तू क्यों बचना चाहता है? अच्छी तरह समझ ले, ये तेरी आहुति लिए बिना शांत न होगा।

एकांकी - महाभारत की साँझ

लेखक - भारत भूषण अग्रवाल

1. दुर्योधन अपनी प्राण रक्षा के लिए क्या करता है? [2]
2. उपर्युक्त कथन किसका का है? कथन का संदर्भ स्पष्ट करें। [2]
3. उपर्युक्त कथन का दुर्योधन ने युधिष्ठिर को क्या उत्तर दिया? [3]
4. 'घृत देकर उभारा है' से क्या तात्पर्य है स्पष्ट करें। [3]

नया रास्ता

(सुषमा अग्रवाल)

Q.14 Read the extract given below and answer in Hindi the questions that follow :

निम्नलिखित गद्यांश को पढ़िए और उसके नीचे लिखे प्रश्नों के उत्तर हिन्दी में लिखिए :

उस निमंत्रण - पत्र को हाथ में लेकर वह फिर अतीत की स्मृतियों में डूब गई। वह अपने को अभागन महसूस कर रही थी। कई लड़के उसे देखकर नापसंद का चुके थे यह कल्पना करते ही उसका दिल भर आया। तभी उसने अपने को संभाला और अपनी सहेलियों के साथ बाहर चली गई।

1. यहाँ पर किसका निमंत्रण आया है? [2]

2. अतीत की स्मृतियों में डूब जाने पर मीनू क्यों उदास हो जाती है? [2]
3. कई लड़के उसे देखकर नापसंद कर चुके थे - स्पष्ट कीजिए। [3]
4. मीनू अपनी सहेलियों के साथ कहाँ जा रही है? [3]

Q.15. Read the extract given below and answer in Hindi the questions that follow:

निम्नलिखित गद्यांश को पढ़िए और उसके नीचे लिखे प्रश्नों के उत्तर हिन्दी में लिखिए :

“भइया, मैं सच कह रही हूँ। जवान बेटियों की तो बड़ी भारी जिम्मेदारी होती है। इनकी शादी हो जाएगी तो तुझे कम-कम-से छुट्टी तो मिल जाएगी। फिर रोहित, वह तो लड़का है उसकी कोई ऐसी बात नहीं है।” बुआजी ने बहुत विश्वास के साथ कहा।

1. वह महिला कौन है और भइया को क्या समझा रही है? [2]
2. किसके विवाह की चिंता कर रही है? [2]
3. हमारे समाज में लड़के के विवाह की अपेक्षा लड़की के विवाह को आज इतना महत्त्व क्यों दिया जाता है? [3]
4. प्रस्तुत पंक्तियों के अर्थ अपने शब्दों में व्यक्त करो। [3]

Q.16. Read the extract given below and answer in Hindi the questions that follow:

निम्नलिखित गद्यांश को पढ़िए और उसके नीचे लिखे प्रश्नों के उत्तर हिन्दी में लिखिए :

तभी बारात में आए एक नवयुवक ने उसकी आवाज की प्रशंसा करते हुए कहा, “आपकी आवाज बहुत मधुर है, क्या सुंदर गीत सुनाया है आपने।” मीनू ने जैसे ही सिर उठाकर ऊपर की ओर देखा, तो वह आश्चर्यचकित हो उठी। अरे! ये तो वही लड़का है अमित है। जो मेरठ उसे देखने आया था। उसके मुँह से अपनी प्रशंसा सुनने के बाद उसके हृदय में कोई प्रसन्नता की अनुभूति नहीं हुई।

1. नवयुवक कौन है? [2]
2. मीनू उस नवयुवक को देखकर क्यों चौंक गई? [2]
3. मीनू अपनी प्रशंसा सुनकर खुश क्यों नहीं हुई? [3]
4. उसकी भावनाओं को ठेस पहुँचाई - स्पष्ट कीजिए। [3]

