

क्रियाकलाप 11

उद्देश्य

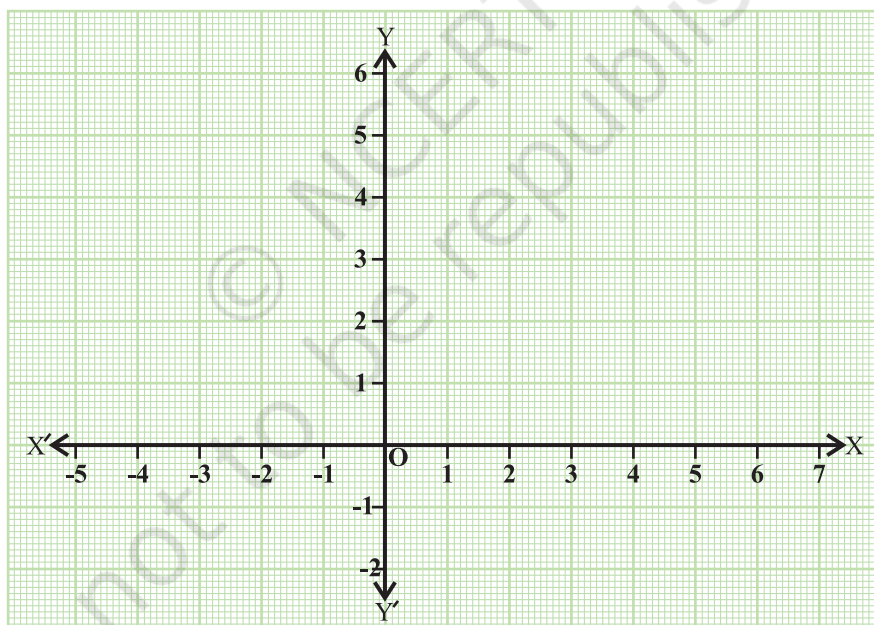
आलेखीय विधि से विभाजन सूत्र का सत्यापन करना।

आवश्यक सामग्री

कार्ड बोर्ड, चार्ट पेपर, आलेख कागज़, गोंद, ज्यामिति बॉक्स, पेन / पेंसिल।

रचना की विधि

1. सुविधाजनक माप के एक कार्ड बोर्ड पर एक चार्ट पेपर चिपकाइए।
2. इस चार्ट पेपर पर एक आलेख कागज़ चिपकाइए।
3. आलेख कागज़ पर अक्ष $X'OX$ और YOY' खींचिए (देखिए आकृति 1)।



आकृति 1

4. इस आलेख कागज़ पर दो बिंदु $A(x_1, y_1)$ और $B(x_2, y_2)$ लीजिए (देखिए आकृति 2)।
5. बिंदुओं A और B को मिलाकर रेखाखंड AB प्राप्त कीजिए।

क्रियाकलाप 12

उद्देश्य

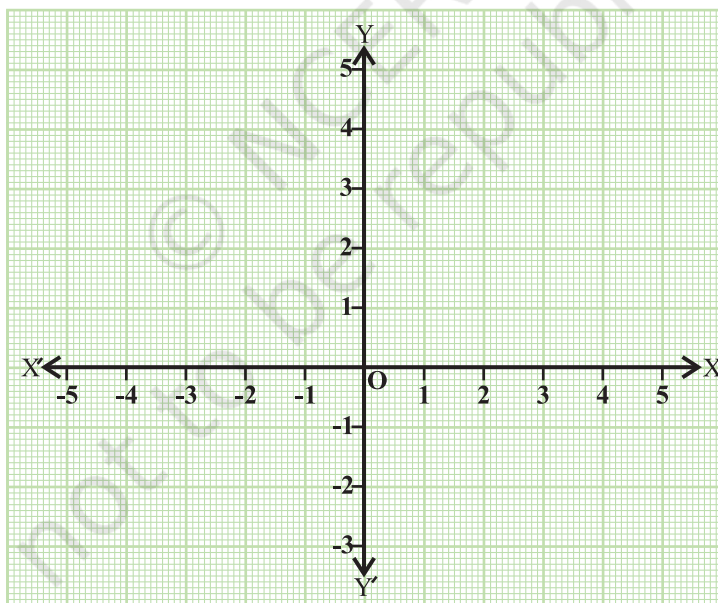
आलेखीय विधि से त्रिभुज के क्षेत्रफल के सूत्र का सत्यापन करना।

आवश्यक सामग्री

कार्ड बोर्ड, चार्ट पेपर, आलेख कागज़, गोंद, पेन / पेंसिल और पट्टरी।

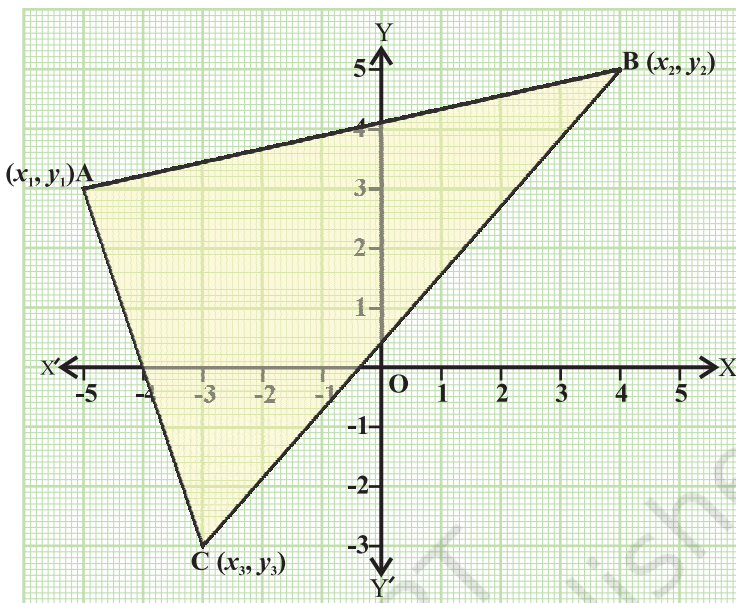
रचना की विधि

1. सुविधाजनक माप का एक कार्ड बोर्ड लीजिए और इस पर एक चार्ट पेपर चिपकाइए।
2. इस चार्ट पेपर पर एक आलेख कागज़ चिपकाइए।
3. आलेख कागज़ पर अक्ष $X'OX$ और YOY' खींचिए (देखिए आकृति 1)।



आकृति 1

4. इस आलेख कागज़ पर तीन बिंदु $A(x_1, y_1)$, $B(x_2, y_2)$ और $C(x_3, y_3)$ लीजिए।
5. इन बिंदुओं को मिलाकर एक त्रिभुज ABC प्राप्त कीजिए (देखिए आकृति 2)।



आकृति 2

प्रदर्शन

- सूत्र, क्षेत्रफल = $\frac{1}{2} x_1(y_2 - y_3) + x_2(y_3 - y_1) + x_3(y_1 - y_2)$ का प्रयोग करते हुए, ΔABC का क्षेत्रफल परिकलित कीजिए।
- त्रिभुज ABC के अंदर घिरे हुए वर्गों की संख्या निम्नलिखित प्रकार से गिनकर त्रिभुज का क्षेत्रफल ज्ञात कीजिए-
 - एक पूर्ण वर्ग को 1 वर्ग लीजिए।
 - आधे से अधिक वर्ग को 1 वर्ग लीजिए।
 - आधे वर्ग को $\frac{1}{2}$ वर्ग लीजिए।
 - उन वर्गों को छोड़ दीजिए जो आधे से कम हैं।
- सूत्र द्वारा परिकलित क्षेत्रफल और वर्गों की संख्या गिनकर प्राप्त क्षेत्रफल लगभग बराबर अर्थात् एक ही हैं (देखिए चरण 1 और 2)।

प्रेक्षण

1. A के निर्देशांक _____ हैं।
B के निर्देशांक _____ हैं।
C के निर्देशांक _____ हैं।
2. सूत्र के प्रयोग से, ΔABC का क्षेत्रफल _____ है।
3. (i) पूर्ण वर्गों की संख्या = _____ है।
(ii) आधे से अधिक वर्गों की संख्या = _____ है।
(iii) आधे वर्गों की संख्या = _____ है।
(iv) वर्गों की संख्या गिनकर प्राप्त कुल क्षेत्रफल = _____ है।
4. सूत्र से परिकलित क्षेत्रफल और वर्गों की संख्या गिनकर प्राप्त क्षेत्रफल _____ हैं।

अनुप्रयोग

त्रिभुज के क्षेत्रफल का सूत्र ज्यामिति के अनेक परिणामों को ज्ञात करने में उपयोगी रहता है, जैसे कि तीन बिंदुओं की संरेखता की जाँच, त्रिभुज / चतुर्भुज / बहुभुज के क्षेत्रफल परिकलित करना।

क्रियाकलाप 13

उद्देश्य

दो त्रिभुजों की समरूपता के लिए कसौटियाँ स्थापित करना।

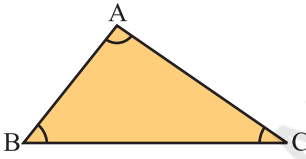
आवश्यक सामग्री

रंगीन कागज़, गोंद, स्कैच पेन, कटर, ज्यामिति बॉक्स।

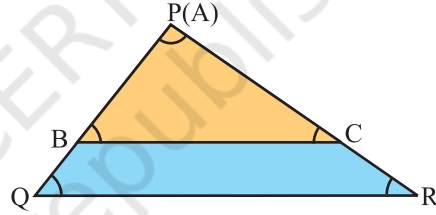
रचना की विधि

I:

1. एक रंगीन कागज़/ चार्ट पेपर लीजिए। इसमें से दो त्रिभुज ABC और PQR ऐसे काट लीजिए जिनमें संगत कोण बराबर हों अर्थात् त्रिभुज ABC और PQR में, $\angle A = \angle P$; $\angle B = \angle Q$ और $\angle C = \angle R$ है।



आकृति 1



आकृति 2

2. $\triangle ABC$ को $\triangle PQR$ पर इस प्रकार रखिए कि शीर्ष A शीर्ष P पर गिरे तथा भुजा AB भुजा PQ के अनुदिश रहे (भुजा AC भुजा PR के अनुदिश रहे), जैसा कि आकृति 2 में दर्शाया गया है।

प्रदर्शन I

1. आकृति 2 में, $\angle B = \angle Q$ है। क्योंकि संगत कोण बराबर हैं, इसलिए $BC \parallel QR$ है।

2. थेल्स प्रमेय (BPT) द्वारा, $\frac{PB}{BQ} = \frac{PC}{CR}$ या $\frac{AB}{BQ} = \frac{AC}{CR}$

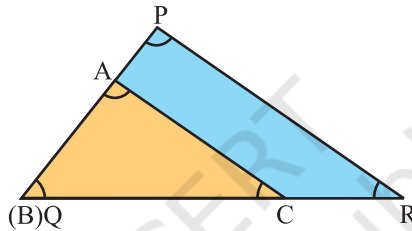
या $\frac{BQ}{AB} = \frac{CR}{AC}$

$$\text{या } \frac{BQ + AB}{AB} = \frac{CR + AC}{AC} \text{ [दोनों पक्षों में 1 जोड़ने पर]}$$

$$\text{या } \frac{AQ}{AB} = \frac{AR}{AC} \text{ या } \frac{PQ}{AB} = \frac{PR}{AC} \text{ या } \frac{AB}{PQ} = \frac{AC}{PR} \quad (1)$$

II:

1. $\triangle ABC$ को $\triangle PQR$ पर इस प्रकार रखिए कि शीर्ष B शीर्ष Q पर गिरे तथा भुजा BA भुजा QP के अनुदिश रहे (भुजा BC भुजा QR के अनुदिश रहे), जैसा कि आकृति 3 में दर्शाया गया है।



आकृति 3

प्रदर्शन II

1. आकृति 3 में, $\angle C = \angle R$ है। क्योंकि संगत कोण बराबर हैं, अतः $AC \parallel PR$ है।

2. थेल्स प्रमेय (BPT) द्वारा, $\frac{AP}{AB} = \frac{CR}{BC}$; या $\frac{BP}{AB} = \frac{BR}{BC}$ [दोनों पक्षों में 1 जोड़ने पर]

$$\text{या } \frac{PQ}{AB} = \frac{QR}{BC} \text{ या } \frac{AB}{PQ} = \frac{BC}{QR} \quad (2)$$

$$(1) \text{ और } (2) \text{ से, } \frac{AB}{PQ} = \frac{AC}{PR} = \frac{BC}{QR}$$

इस प्रकार, प्रदर्शनों I और II से हम पाते हैं कि जब दो त्रिभुजों में संगत कोण बराबर होते हैं, तो उनकी संगत भुजाएँ एक ही अनुपात में (अर्थात् समानुपाती) होती हैं। अतः, दोनों त्रिभुज समरूप होते हैं। यह त्रिभुजों की समरूपता की AAA कसौटी है।

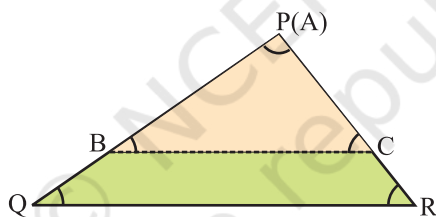
वैकल्पिक रूप से, आप त्रिभुज ABC और PQR की भुजाएँ माप सकते थे तथा निम्नलिखित प्राप्त कर सकते थे-

$$\frac{AB}{PQ} = \frac{AC}{PR} = \frac{BC}{QR}$$

इस परिणाम से, $\triangle ABC$ और $\triangle PQR$ समरूप हैं, अर्थात् यदि दो त्रिभुजों में तीनों संगत कोण बराबर हों, तो संगत भुजाएँ समानुपाती होती हैं और इसीलिए दोनों त्रिभुज समरूप होते हैं। इससे त्रिभुजों की समरूपता की AAA कसौटी प्राप्त होती है।

III:

1. एक रंगीन काराज / चार्ट पेपर लीजिए तथा इसमें से दो त्रिभुज ABC और PQR ऐसे काट लीजिए कि इनकी संगत भुजाएँ समानुपाती हों, अर्थात्



आकृति 4

$$\frac{AB}{PQ} = \frac{BC}{QR} = \frac{AC}{PR} \text{ हों।}$$

2. $\triangle ABC$ को $\triangle PQR$ पर इस प्रकार रखिए कि शीर्ष A शीर्ष P पर गिरे तथा भुजा AB भुजा PQ के अनुदिश रहे। ध्यान दीजिए कि भुजा AC भुजा PR के अनुदिश रहती है (देखिए आकृति 4)।

प्रदर्शन III

1. आकृति 4 में, $\frac{AB}{PQ} = \frac{AC}{PR}$ है। इससे $\frac{AB}{BQ} = \frac{AC}{CR}$ प्राप्त होता है। अतः, $BC \parallel QR$ है

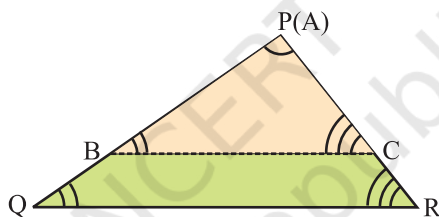
(थेल्लस प्रमेय के विलोम द्वारा), अर्थात्, $\angle B = \angle Q$ और $\angle C = \angle R$ है। साथ ही, $\angle A = \angle P$ है। अर्थात् दोनों त्रिभुजों के संगत कोण बराबर हैं।

इस प्रकार, जब दो त्रिभुजों की संगत भुजाएँ समानुपाती हैं, तो उनके संगत कोण बराबर हैं। इसीलिए, दोनों त्रिभुज समरूप हैं। यह दो त्रिभुजों की समरूपता की SSS कसौटी है।

वैकल्पिक रूप से, आप $\triangle ABC$ और $\triangle PQR$ के कोणों को माप कर $\angle A = \angle P$, $\angle B = \angle Q$ और $\angle C = \angle R$ प्राप्त कर सकते थे। इस परिणाम से, $\triangle ABC$ और $\triangle PQR$ समरूप हैं, अर्थात् दो त्रिभुजों में तीनों संगत भुजाएँ समानुपाती हों तो संगत कोण बराबर होते हैं तथा इसीलिए त्रिभुज समरूप होते हैं। इससे दो त्रिभुजों की समरूपता की SSS कसौटी प्राप्त होती है।

IV:

1. एक रंगीन कागज़/चार्ट पेपर लीजिए तथा इसमें से दो त्रिभुज ABC और PQR इस प्रकार



आकृति 5

काट लीजिए कि इनकी भुजाओं का एक युग्म समानुपाती हो तथा इन भुजाओं के युग्मों के अंतर्गत बने कोण बराबर हों।

अर्थात्, त्रिभुज $\triangle ABC$ और $\triangle PQR$ में, $\frac{AB}{PQ} = \frac{AC}{PR}$ तथा $\angle A = \angle P$ हों।

2. $\triangle ABC$ को $\triangle PQR$ पर इस प्रकार रखिए कि शीर्ष A शीर्ष P पर गिरे तथा भुजा AB भुजा PQ के अनुदिश रहे, जैसा कि आकृति 5 में दर्शाया गया है।

प्रदर्शन IV:

1. आकृति 5 में, $\frac{AB}{PQ} = \frac{AC}{PR}$ है, जिससे $\frac{AB}{BQ} = \frac{AC}{CR}$ प्राप्त होता है।

अतः, $BC \parallel QR$ (थेल्लस प्रमेय के विलोम से) है

अतः, $\angle B = \angle Q$ और $\angle C = \angle R$ है।

इस प्रदर्शन से, हम प्राप्त करते हैं कि एक त्रिभुज की दो भुजाएँ दूसरे त्रिभुज की दो भुजाओं के समानुपाती हों तथा इन भुजाओं के युग्मों के अंतर्गत बने कोण बराबर हों, तो दोनों त्रिभुजों के संगत कोण बराबर हैं। अतः, दोनों त्रिभुज समरूप हैं। यह दो त्रिभुजों की समरूपता की SAS कसौटी है।

वैकल्पिक रूप से, आप $\triangle ABC$ और $\triangle PQR$ की शेष भुजाओं और कोणों को मापकर

$\angle B = \angle Q$, $\angle C = \angle R$ और $\frac{AB}{PQ} = \frac{AC}{PR} = \frac{BC}{QR}$ प्राप्त कर सकते थे।

इससे, $\triangle ABC$ और $\triangle PQR$ समरूप हैं तथा हम दो त्रिभुजों की समरूपता की SAS कसौटी प्राप्त करते हैं।

प्रेक्षण

वास्तविक मापन द्वारा-

I. $\triangle ABC$ और $\triangle PQR$ में,

$\angle A = \underline{\hspace{2cm}}$, $\angle P = \underline{\hspace{2cm}}$, $\angle B = \underline{\hspace{2cm}}$, $\angle Q = \underline{\hspace{2cm}}$, $\angle C = \underline{\hspace{2cm}}$,
 $\angle R = \underline{\hspace{2cm}}$,

$\frac{AB}{PQ} = \underline{\hspace{2cm}}$; $\frac{BC}{QR} = \underline{\hspace{2cm}}$; $\frac{AC}{PR} = \underline{\hspace{2cm}}$ है।

यदि दो त्रिभुजों के संगत कोण $\underline{\hspace{2cm}}$ हैं, तो संगत भुजाएँ $\underline{\hspace{2cm}}$ हैं।
अतः, त्रिभुज $\underline{\hspace{2cm}}$ हैं।

II. $\triangle ABC$ और $\triangle PQR$ में,

$\frac{AB}{PQ} = \underline{\hspace{2cm}}$; $\frac{BC}{QR} = \underline{\hspace{2cm}}$; $\frac{AC}{PR} = \underline{\hspace{2cm}}$ है।

$\angle A = \underline{\hspace{2cm}}$, $\angle B = \underline{\hspace{2cm}}$, $\angle C = \underline{\hspace{2cm}}$, $\angle P = \underline{\hspace{2cm}}$,
 $\angle Q = \underline{\hspace{2cm}}$, $\angle R = \underline{\hspace{2cm}}$ है।

यदि दो त्रिभुजों की संगत भुजाएँ _____ हैं, तो उनके संगत कोण _____ होते हैं। इसीलिए, त्रिभुज _____ हैं।

III. $\triangle ABC$ और $\triangle PQR$ में,

$$\frac{AB}{PQ} = \text{_____}; \frac{AC}{PR} = \text{_____}$$

$$\angle A = \text{_____}, \angle P = \text{_____}, \angle B = \text{_____}, \angle Q = \text{_____},$$

$$\angle C = \text{_____}, \angle R = \text{_____} \text{ है।}$$

जब एक त्रिभुज की दो भुजाएँ दूसरे त्रिभुज की दो भुजाओं के _____ हों तथा इनके अंतर्गत कोण _____ हों, तो त्रिभुज _____ होते हैं।

अनुप्रयोग

समरूपता की अवधारणा का प्रयोग वस्तुओं के प्रतिबिंबों या चित्रों को छोटे साइज़ का बनाने या उनका आवर्धन करने में किया जाता है।

क्रियाकलाप 14

उद्देश्य

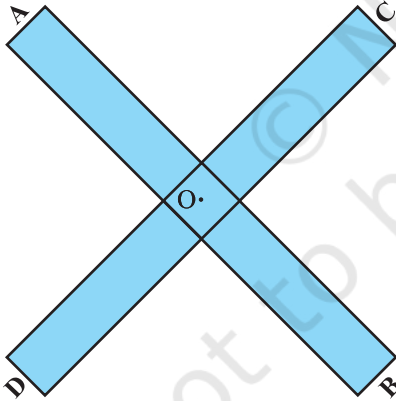
कीलों तथा दो प्रतिच्छेदी पट्टियों का प्रयोग करते हुए, समरूप वर्गों का एक निकाय खींचना।

आवश्यक सामग्री

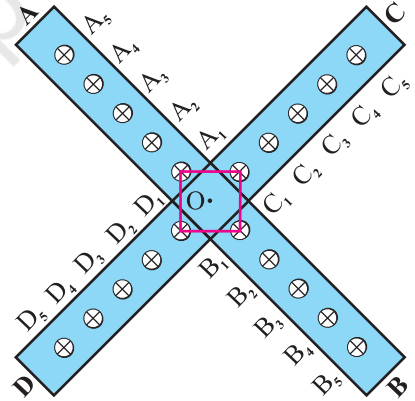
दो लकड़ी की पट्टियाँ (प्रत्येक की चौड़ाई 1cm और लंबाई 30cm), गोंद, हथौड़ा, कीलें।

रचना की विधि

1. लकड़ी की दो पट्टियाँ, मान लीजिए, AB और CD लीजिए।
2. दोनों पट्टियों को बिंदु O पर परस्पर समकोण पर प्रतिच्छेद करते हुए जोड़ दीजिए (देखिए आकृति 1)।
3. प्रत्येक पट्टी पर बराबर दूरियों पर (O के दोनों ओर) पाँच कीलें लगाइए तथा उनके नाम, मान लीजिए, $A_1, A_2, \dots, A_5, B_1, B_2, \dots, B_5, C_1, C_2, \dots, C_5$ और $D_1, D_2, \dots, D_5$ रखिए (देखिए आकृति 2)।

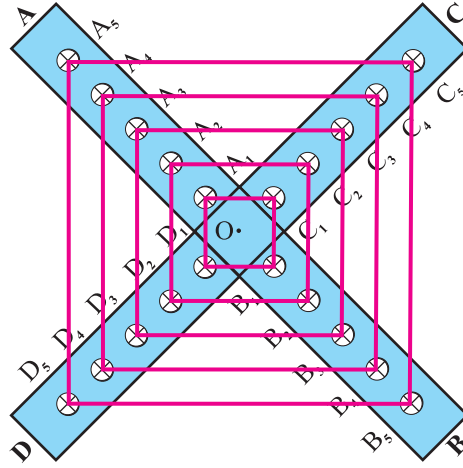


आकृति 1



आकृति 2

4. दोनों पट्टियों के चार सिरों पर नीचे लिखी संख्या 1 वाली कीलों ($A_1C_1B_1D_1$) पर एक धागा लपेटिए जिससे एक वर्ग प्राप्त हो जाए (देखिए आकृति 2)।
5. इसी प्रकार, पट्टियों पर नीचे लिखी अन्य समान संख्याओं वाली कीलों पर धागे लपेटिए (देखिए आकृति 3)। हमें वर्ग $A_1C_1B_1D_1, A_2C_2B_2D_2, A_3C_3B_3D_3, A_4C_4B_4D_4$ और $A_5C_5B_5D_5$ प्राप्त होते हैं।



आकृति 3

प्रदर्शन

1. पट्टियों AB और CD में से प्रत्येक पर कीलें समदूरस्थ इस प्रकार लगी हुई हैं कि

$$A_1A_2 = A_2A_3 = A_3A_4 = A_4A_5,$$

$$B_1B_2 = B_2B_3 = B_3B_4 = B_4B_5,$$

$$C_1C_2 = C_2C_3 = C_3C_4 = C_4C_5,$$

$$D_1D_2 = D_2D_3 = D_3D_4 = D_4D_5$$

2. अब किसी एक चतुर्भुज मान लीजिए $A_4C_4B_4D_4$ में (देखिए आकृति 3),

$$A_4O = OB_4 = 4 \text{ इकाई}$$

$$\text{साथ ही, } D_4O = OC_4 = 4 \text{ इकाई,}$$

जहाँ 1 इकाई दो क्रमागत कीलों के बीच की दूरी है।

अतः, विकर्ण परस्पर समद्विभाजित कर रहे हैं।

इसलिए, $A_4C_4B_4D_4$ एक समांतर चतुर्भुज है।

साथ ही, $A_4B_4 = C_4D_4 = 4 \times 2 = 8$ इकाई है। अर्थात् विकर्ण परस्पर बराबर हैं।

इसके अतिरिक्त, $A_4B_4 \perp C_4D_4$ है (क्योंकि पट्टियाँ समकोण पर प्रतिच्छेद कर रही हैं)

अतः, $A_4C_4B_4D_4$ एक वर्ग है।

इसी प्रकार, हम कह सकते हैं कि $A_1C_1B_1D_1, A_2C_2B_2D_2, A_3C_3B_3D_3$ और $A_5C_5B_5D_5$ भी वर्ग हैं।

3. अब वर्गों की समरूपता को दर्शाने के लिए (देखिए आकृति 3), $A_1C_1, A_2C_2, A_3C_3, A_4C_4, A_5C_5, C_1B_1, C_2B_2, C_3B_3, C_4B_4, C_5B_5$ इत्यादि को मापिए।

साथ ही, इन वर्गों की संगत भुजाओं के अनुपात, जैसे $\frac{A_2C_2}{A_3C_3}, \frac{C_2B_2}{C_3B_3}, \dots$ भी ज्ञात कीजिए।

प्रेक्षण

वास्तविक मापन द्वारा-

$$A_2C_2 = \underline{\hspace{2cm}}, A_4C_4 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$C_2B_2 = \underline{\hspace{2cm}}, C_4B_4 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$B_2D_2 = \underline{\hspace{2cm}}, B_4D_4 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$D_2A_2 = \underline{\hspace{2cm}}, D_4A_4 = \underline{\hspace{2cm}}.$$

$$\frac{A_2C_2}{A_4C_4} = \underline{\hspace{2cm}}, \frac{C_2B_2}{C_4B_4} = \underline{\hspace{2cm}}, \frac{B_2D_2}{B_4D_4} = \underline{\hspace{2cm}}, \frac{D_2A_2}{D_4A_4} = \underline{\hspace{2cm}} \text{ है।}$$

$$\text{साथ ही, } \angle A_2 = \underline{\hspace{2cm}}, \angle C_2 = \underline{\hspace{2cm}}, \angle B_2 = \underline{\hspace{2cm}},$$

$$\angle D_2 = \underline{\hspace{2cm}}, \angle A_4 = \underline{\hspace{2cm}}, \angle C_4 = \underline{\hspace{2cm}},$$

$$\angle B_4 = \underline{\hspace{2cm}}, \angle D_4 = \underline{\hspace{2cm}} \text{ है।}$$

अतः, वर्ग $A_2C_2B_2D_2$ और वर्ग $A_4C_4B_4D_4$ _____ हैं।

इसी प्रकार, प्रत्येक वर्ग अन्य वर्ग के _____ है।

अनुप्रयोग

समरूपता का उपयोग वस्तुओं के प्रतिबिम्बों का आवर्धन या उनका साइज़ छोटा करने में (जैसे एटलस के मानचित्रों में) किया जाता है तथा साथ ही एक ही नेगेटिव से विभिन्न साइज़ों के फ़ोटो बनाने में भी इसका प्रयोग किया जाता है।

टिप्पणी

दोनों विकर्णों की लंबाईयाँ असमान लेकर तथा दोनों पट्टियों के बीच का कोण समकोण से भिन्न लेकर, हम यही प्रक्रिया अपनाते हुए, समरूप समांतर चतुर्भुज/आयत प्राप्त कर सकते हैं।

सावधानियाँ

1. कीलों और हथौड़े का प्रयोग करते समय सावधानी रखनी चाहिए।
2. कीलों को बराबर दूरियों पर ही लगाना चाहिए।

क्रियाकलाप 15

उद्देश्य

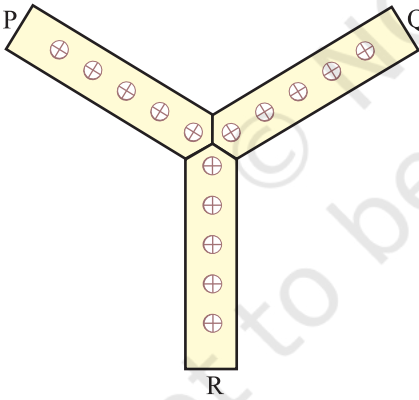
कीलों सहित Y के आकार की पट्टियों का प्रयोग करते हुए, समरूप त्रिभुजों का एक निकाय खींचना।

आवश्यक सामग्री

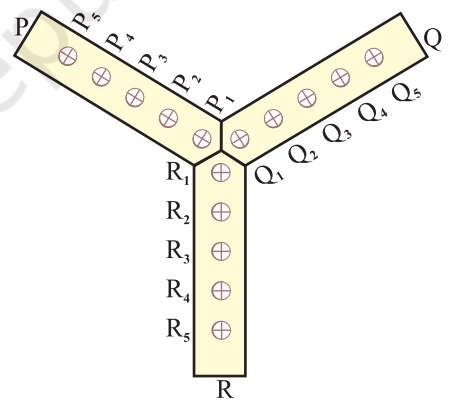
बराबर लंबाइयों (लगभग 10cm लंबी और 1cm चौड़ी) की लकड़ी की तीन पट्टियाँ, गोंद, कीलें, सेलोटैप, हथौड़ा।

रचना की विधि

1. लकड़ी की तीन पट्टियाँ P, Q, और R लीजिए तथा प्रत्येक पट्टी का एक सिरा आकृति 1 में दर्शाए अनुसार काट लीजिए। गोंद/सेलोटैप का प्रयोग करते हुए, प्रत्येक पट्टी के इन तीनों सिरों को इस प्रकार जोड़िए कि ये सभी विभिन्न दिशाओं में रहें (देखिए आकृति 1)।
2. प्रत्येक पट्टी पर पाँच कीलें लगाइए तथा पट्टियों P, Q और R पर लगी कीलों के क्रमशः नाम $P_1, P_2, \dots, P_5, Q_1, Q_2, \dots, Q_5$ और $R_1, R_2, \dots, R_5$ दीजिए (देखिए आकृति 2)।

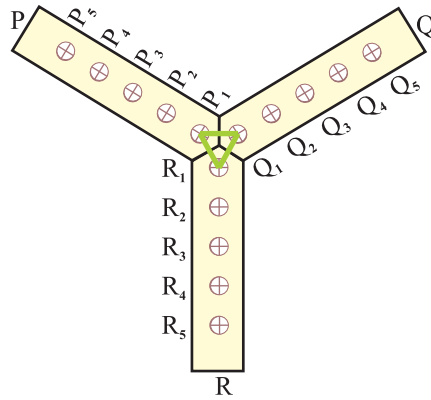


आकृति 1



आकृति 2

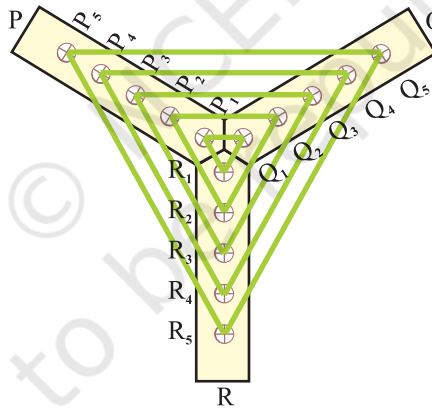
3. तीनों पट्टियों पर नीचे लिखी संख्या 1 वाली कीलों क्रमशः (P_1, Q_1, R_1) पर धागा लपेटिए (देखिए आकृति 3)।
4. और अधिक त्रिभुज प्राप्त करने के लिए, क्रमशः पट्टियों पर नीचे समान संख्या लिखी कीलों पर धागे लपेटिए। हमें त्रिभुज $P_1Q_1R_1, P_2Q_2R_2, P_3Q_3R_3, P_4Q_4R_4$ और $P_5Q_5R_5$ प्राप्त होते हैं (देखिए आकृति 4)।



आकृति 3

प्रदर्शन

1. तीनों लकड़ी की पट्टियाँ एक विशेष कोण पर लगाई गई हैं।



आकृति 4

2. पट्टियों P, Q, और R में से प्रत्येक पर कीलें बराबर दूरियों पर लगाई गई हैं, ताकि पट्टी P पर $P_1P_2=P_2P_3=P_3P_4=P_4P_5$ है तथा इसी प्रकार क्रमशः Q और R पट्टियों पर $Q_1Q_2=Q_2Q_3=Q_3Q_4=Q_4Q_5$ और $R_1R_2=R_2R_3=R_3R_4=R_4R_5$ है।
3. अब कोई भी दो त्रिभुज, मान लीजिए, $P_1Q_1R_1$ और $P_5Q_5R_5$ लीजिए। भुजाओं $P_1Q_1, P_5Q_5, P_1R_1, P_5R_5, R_1Q_1$ और R_5Q_5 को मापिए।

4. अनुपात $\frac{P_1Q_1}{P_5Q_5}$, $\frac{P_1R_1}{P_5R_5}$ और $\frac{R_1Q_1}{R_5Q_5}$ ज्ञात कीजिए।

5. ध्यान दीजिए कि $\frac{P_1Q_1}{P_5Q_5} = \frac{P_1R_1}{P_5R_5} = \frac{R_1Q_1}{R_5Q_5}$ है।

इस प्रकार, $\Delta P_1Q_1R_1 \sim \Delta P_5Q_5R_5$ (SSS समरूपता कसौटी)

6. यह सरलता से दर्शाया जा सकता है कि Y के आकार की इन पट्टियों पर कोई भी दो त्रिभुज समरूप हैं।

प्रेक्षण

वास्तविक मापन द्वारा-

$$P_1Q_1 = \underline{\hspace{2cm}},$$

$$Q_1R_1 = \underline{\hspace{2cm}},$$

$$R_1P_1 = \underline{\hspace{2cm}},$$

$$P_5Q_5 = \underline{\hspace{2cm}},$$

$$Q_5R_5 = \underline{\hspace{2cm}},$$

$$R_5P_5 = \underline{\hspace{2cm}},$$

$$\frac{P_1Q_1}{P_5Q_5} = \underline{\hspace{2cm}},$$

$$\frac{Q_1R_1}{Q_5R_5} = \underline{\hspace{2cm}},$$

$$\frac{R_1P_1}{R_5P_5} = \underline{\hspace{2cm}}$$

अतः, $\Delta P_1Q_1R_1$ और $\Delta P_5Q_5R_5$ हैं।

अनुप्रयोग

1. समरूपता की अवधारणा वस्तुओं के प्रतिबिम्बों का आवर्धन करने या उनका साइज़ छोटा करने (जैसे एटलस में मानचित्र) में प्रयोग की जाती है तथा साथ ही एक ही नेगेटिव से विभिन्न साइज़ों के फ़ोटो बनाने में भी प्रयोग की जाती है।
2. समरूपता की अवधारणा का प्रयोग करते हुए, किसी वस्तु के अज्ञात मापन उसी वस्तु के समरूप वस्तु के ज्ञात मापनों की सहायता से निर्धारित किए जा सकते हैं।
3. समरूपता की अवधारणा का प्रयोग करते हुए, किसी स्तंभ की ऊँचाई ज्ञात की जा सकती है, यदि उस स्तंभ की सूर्य के प्रकाश में छाया की लंबाई ज्ञात हो।

टिप्पणी

उपयुक्त कीलों पर धागे लपेटकर, हम ऐसे समरूप त्रिभुज भी प्राप्त कर सकते हैं, जो समबाहु न हों।

क्रियाकलाप 16

उद्देश्य

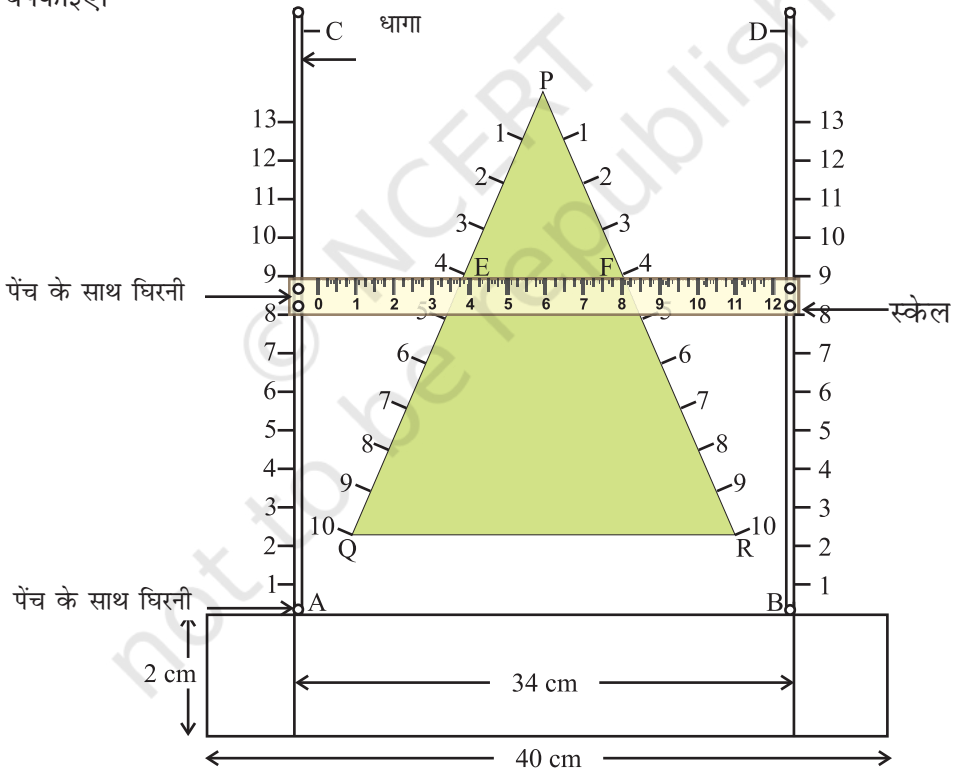
आधारभूत समानुपातिकता प्रमेय (थेल्स प्रमेय) का सत्यापन करना।

आवश्यक सामग्री

हार्ड बोर्ड लकड़ी की दो पट्टियाँ (प्रत्येक की चौड़ाई 1cm और लंबाई 10cm), गोंद, कटर, हथौड़ा, कीलें, सफ़ेद काग़ज़, धिरनियाँ, पेंच, स्केल, धागा।

रचना की विधि

1. सुविधाजनक माप का हार्ड बोर्ड का एक टुकड़ा काट लीजिए और उस पर एक सफ़ेद काग़ज़ चिपकाइए।



आकृति 1

- लकड़ी की दो पतली पट्टियाँ लीजिए जिन पर बराबर दूरियों पर 1, 2, 3, ... अंकित हो तथा उन्हें एक क्षैतिज पट्टी के दोनों सिरों पर आकृति 1 में दर्शाए अनुसार ऊर्ध्वाधर रूप से लगा दीजिए तथा इन्हें AC और BD नाम दीजिए।
- हार्ड बोर्ड में से एक त्रिभुजाकार टुकड़ा PQR काट लीजिए (मोटाई नगण्य होनी चाहिए) और इस पर एक रंगीन चिकना कागज़ चिपका लीजिए तथा इसे समांतर पट्टियों AC और BD के बीच में इस प्रकार रखिए कि आधार QR क्षैतिज पट्टी AB के समांतर रहे, जैसे आकृति 1 में खींचा गया है।
- त्रिभुजाकार टुकड़े की अन्य दो भुजाओं पर आकृति में दर्शाए अनुसार 1, 2, 3... संख्याएँ अंकित कीजिए।
- क्षैतिज पट्टी के अनुदिश पेंच लगाइए तथा बोर्ड के ऊपरी भाग पर, बिंदुओं C और D पर दो और पेंच लगाइए ताकि A, B, D और C एक आयत के शीर्ष बन जाएँ।
- एक रूलर (स्केल) लीजिए और इस पर आकृति में दर्शाए अनुसार चार छेद कर लीजिए तथा इन छेदों पर पेंचों की सहायता से चार घिरनियाँ लगा दीजिए।
- बिंदु A, B, C और D पर लगी कीलों से बंधे धागे, जो घिरनियों से ऊपर होकर जा रहा है, का प्रयोग करते हुए, बोर्ड पर एक स्केल लगा दीजिए जैसा कि आकृति 1 में दर्शाया गया है, ताकि स्केल क्षैतिज पट्टी AB के समांतर खिसक सके तथा इसे त्रिभुजाकार टुकड़े पर स्वतंत्र रूप से ऊपर-नीचे सरकाया जा सके।

प्रदर्शन

- स्केल को ऊर्ध्वाधर पट्टियों पर, ΔPQR के आधार QR के समांतर रखते हुए, मान लीजिए बिंदुओं E और F पर रखिए। PE और EQ तथा साथ ही PF और FR दूरियों को मापिए।

इसका सरलता से सत्यापन किया जा सकता है कि $\frac{PE}{EQ} = \frac{PF}{FR}$ है।

इससे आधारभूत समानुपातिकता प्रमेय (थेल्स प्रमेय) का सत्यापन हो जाता है।

- स्केल को ΔPQR के आधार के समांतर ऊपर-नीचे सरकाइए तथा उपरोक्त क्रियाकलाप को दोहराइए और स्केल की विभिन्न स्थितियों के लिए थेल्स प्रमेय का सत्यापन कीजिए।

प्रेक्षण

वास्तविक मापन द्वारा-

$$PE = \underline{\hspace{2cm}}, \quad PF = \underline{\hspace{2cm}}, \quad EQ = \underline{\hspace{2cm}},$$
$$FR = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$\frac{PE}{EQ} = \underline{\hspace{2cm}}, \quad \frac{PF}{FR} = \underline{\hspace{2cm}} \text{ है।}$$

इस प्रकार, $\frac{PE}{EQ} = \frac{PF}{FR}$ है। इससे प्रमेय का सत्यापन हो जाता है।

अनुप्रयोग

इस प्रमेय का उपयोग त्रिभुजों की समरूपता की विभिन्न कसौटियों को स्थापित करने में किया जा सकता है। इसका उपयोग एक दिए हुए बहुभुज के समरूप, एक दिए हुए स्केल गुणक के साथ, एक अन्य बहुभुज की रचना करने में भी किया जा सकता है।

क्रियाकलाप 17

उद्देश्य

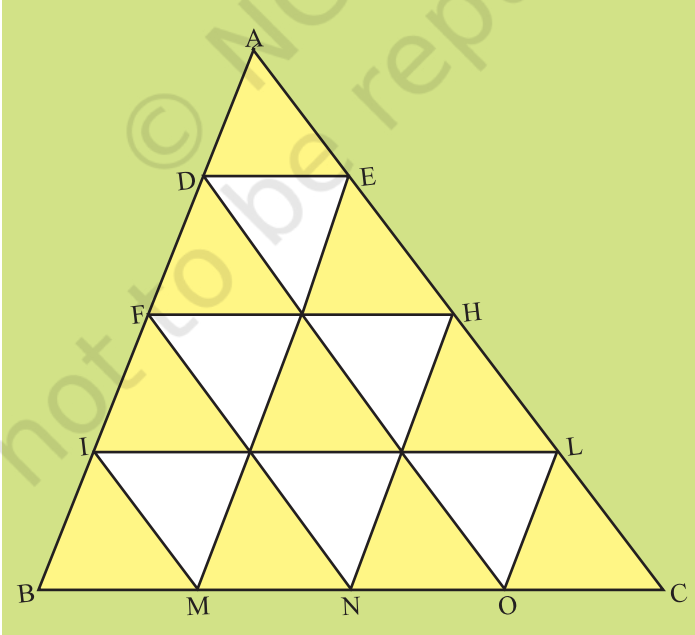
समरूप त्रिभुजों के क्षेत्रफलों और भुजाओं में संबंध ज्ञात करना।

आवश्यक सामग्री

रंगीन कागज, गोंद, ज्यामिति बॉक्स, कैंची/, कटर, सफ़ेद कागज।

रचना की विधि

1. मापन $15\text{ cm} \times 15\text{ cm}$ का एक रंगीन कागज लीजिए।
2. एक सफ़ेद कागज पर एक त्रिभुज ABC खींचिए।
3. इस $\triangle ABC$ की एक भुजा AB को कुछ बराबर भागों (मान लीजिए 4 भागों) में विभाजित कीजिए।
4. विभाजन के बिंदुओं से होकर, BC के समांतर रेखाखंड खींचिए जो AC को क्रमशः बिंदुओं E, H तथा L पर प्रतिच्छेद करते हैं तथा AC के विभाजन बिंदुओं से होकर, AB के समांतर रेखाखंड खींचिए (देखिए आकृति 1)।



आकृति 1

5. इस त्रिभुज को रंगीन कागज पर चिपकाइए।

6. $\triangle ABC$ अब 16 सर्वांगसम त्रिभुजों में विभाजित हो गया है (देखिए आकृति 1)।

प्रदर्शन

1. $\triangle AFH$ में, 4 सर्वांगसम त्रिभुज हैं तथा इसमें आधार $FH = 2DE$ है।

2. $\triangle AIL$ में, 9 सर्वांगसम त्रिभुज हैं तथा इसमें आधार $IL = 3 DE = \frac{3}{2} FH$ है।

3. $\triangle ABC$ में, आधार $BC = 4DE = 2 FH = \frac{4}{3} IL$ है।

4. $\triangle ADE \sim \triangle AFH \sim \triangle AIL \sim \triangle ABC$

5.
$$\frac{\text{ar}(\triangle AFH)}{\text{ar}(\triangle ADE)} = \frac{4}{1} = \frac{FH^2}{DE^2}$$

$$\frac{\text{ar}(\triangle AIL)}{\text{ar}(\triangle AFH)} = \frac{9}{4} = \frac{IL^2}{FH^2}$$

$$\frac{\text{ar}(\triangle ABC)}{\text{ar}(\triangle AFH)} = \frac{16}{4} = \frac{BC^2}{FH^2}$$

अतः, समरूप त्रिभुजों के क्षेत्रफलों का अनुपात उनकी संगत भुजाओं के वर्गों के अनुपात के बराबर होता है।

प्रेक्षण

वास्तविक मापन द्वारा-

$BC = \underline{\hspace{2cm}}, IL = \underline{\hspace{2cm}}, FH = \underline{\hspace{2cm}},$
 $DE = \underline{\hspace{2cm}}.$

मान लीजिए कि $\triangle ADE$ का क्षेत्रफल 1 वर्ग इकाई है। तब,

$$\frac{\text{ar}(\triangle ADE)}{\text{ar}(\triangle AFH)} = \underline{\hspace{2cm}}, \quad \frac{\text{ar}(\triangle ADE)}{\text{ar}(\triangle AIL)} = \underline{\hspace{2cm}},$$

$$\frac{\text{ar}(\triangle ADE)}{\text{ar}(\triangle ABC)} = \underline{\hspace{2cm}}, \quad \frac{DE^2}{FH} = \underline{\hspace{2cm}},$$

$$\frac{DE^2}{IL} = \underline{\hspace{2cm}}, \quad \frac{DE^2}{BC} = \underline{\hspace{2cm}}$$

जो यह दर्शाते हैं कि समरूप त्रिभुजों के क्षेत्रफलों का अनुपात उनकी संगत भुजाओं के वर्गों के अनुपात के होता है।

अनुप्रयोग

यह परिणाम दो समरूप आकृतियों के क्षेत्रफलों की तुलना करने में उपयोगी रहता है।

क्रियाकलाप 18

उद्देश्य

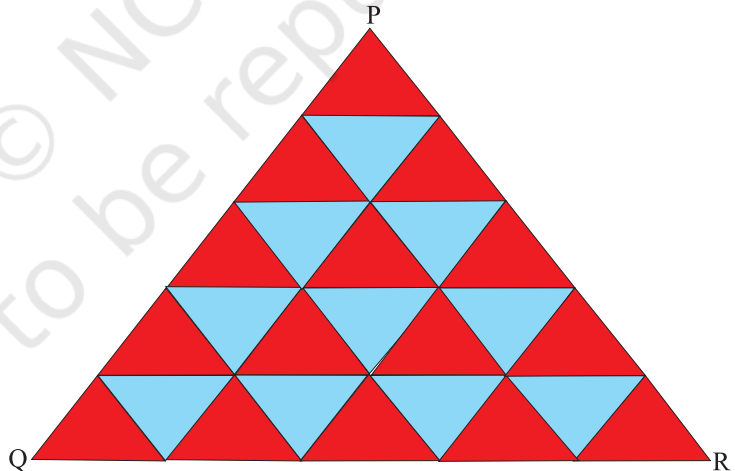
प्रायोगिक रूप से यह सत्यापित करना कि दो समरूप त्रिभुजों के क्षेत्रफलों का अनुपात उनकी संगत भुजाओं के वर्गों के अनुपात के बराबर होता है।

रचना की विधि

1. सुविधाजनक माप का एक कार्ड बोर्ड लीजिए और उस पर एक सफ़ेद कागज़ चिपकाइए।
2. रंगीन कागज़ पर x इकाई की भुजा वाला एक त्रिभुज (समबाहु) बनाइए और इसे काट कर निकाल लीजिए (देखिए आकृति 1)। इसे एक इकाई त्रिभुज कहिए।
3. रंगीन कागज़ों का प्रयोग करते हुए, उपरोक्त इकाई त्रिभुज के सर्वांगसम पर्याप्त संख्या में त्रिभुज बनाइए।

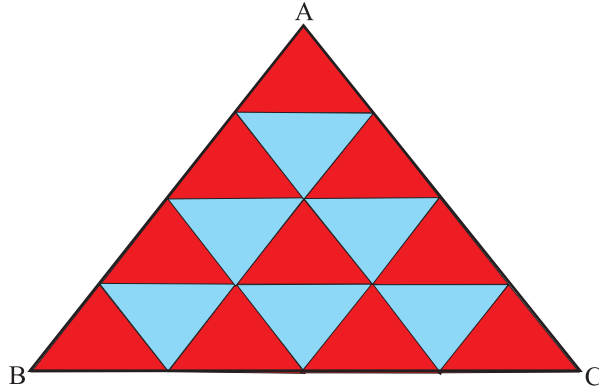


आकृति 1



आकृति 2

4. इन त्रिभुजों को कार्ड बोर्ड पर आकृति 2 और आकृति 3 में दर्शाए अनुसार व्यवस्थित कीजिए और चिपकाइए।



आकृति 3

प्रदर्शन

$\triangle ABC$ और $\triangle PQR$ समरूप हैं। $\triangle ABC$ की भुजा $BC = (x + x + x + x)$ इकाई $= 4x$ इकाई

$\triangle PQR$ की भुजा $QR = 5x$ इकाई

$\triangle ABC$ और $\triangle PQR$ की संगत भुजाओं का अनुपात

$$\frac{BC}{QR} = \frac{4x}{5x} = \frac{4}{5} \text{ है।}$$

$\triangle ABC$ का क्षेत्रफल $= 16$ इकाई त्रिभुज

$\triangle PQR$ का क्षेत्रफल $= 25$ इकाई त्रिभुज

$\triangle ABC$ और $\triangle PQR$ के क्षेत्रफलों का अनुपात $= \frac{16}{25} = \frac{4^2}{5^2} = \triangle ABC$ और $\triangle PQR$ की संगत भुजाओं के वर्गों का अनुपात है।

प्रेक्षण

वास्तविक मापन द्वारा-

$x = \underline{\hspace{2cm}}$, इकाई त्रिभुज (आकृति 1 में समबाहु त्रिभुज) का क्षेत्रफल $= \underline{\hspace{2cm}}$ है।

$\triangle ABC$ का क्षेत्रफल $= \underline{\hspace{2cm}}$ है, $\triangle PQR$ का क्षेत्रफल $= \underline{\hspace{2cm}}$ है।

ΔABC की भुजा $BC =$ _____ है, ΔPQR की भुजा $QR =$ _____ है।

$$BC^2 = \text{_____}, \quad QR^2 = \text{_____},$$

$$AB = \text{_____}, \quad AC = \text{_____},$$

$$PQ = \text{_____}, \quad PR = \text{_____},$$

$$AB^2 = \text{_____}, \quad AC^2 = \text{_____},$$

$$PQ^2 = \text{_____}, \quad PR^2 = \text{_____},$$

$$\frac{BC^2}{QR^2} = \text{_____}, \quad \frac{\Delta ABC \text{ का क्षेत्रफल}}{\Delta PQR \text{ का क्षेत्रफल}} = \text{_____}$$

$$\frac{\Delta ABC \text{ का क्षेत्रफल}}{\Delta PQR \text{ का क्षेत्रफल}} = \frac{BC^2}{-} = \left(\frac{AB}{-} \right)^2 = \left(\frac{-}{PR} \right)^2$$

अनुप्रयोग

यह परिणाम त्रिभुजों के अतिरिक्त अन्य समरूप आकृतियों के लिए भी प्रयोग किया जा सकता है, जिससे बाद में भूखंडों, इत्यादि के मानचित्रों को तैयार करने में सहायता मिलती है।

टिप्पणी

यह क्रियाकलाप किसी भी प्रकार के त्रिभुज को इकाई त्रिभुज मानकर किया जा सकता है।

क्रियाकलाप 19

उद्देश्य

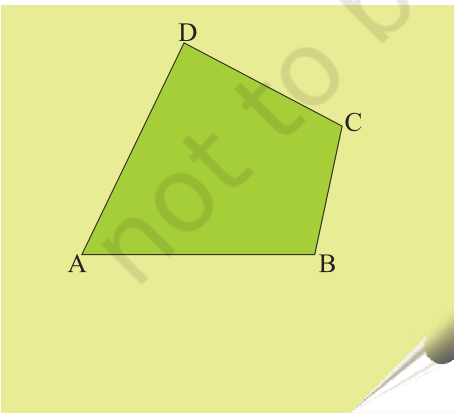
एक दिए हुए स्केल गुणक (1 से कम) के अनुसार, एक दिए हुए चतुर्भुज के समरूप चतुर्भुज की रचना करना।

आवश्यक सामग्री

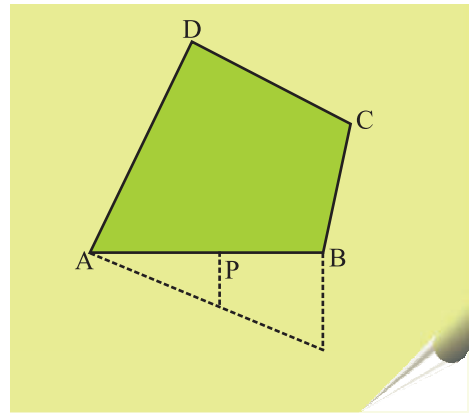
चार्ट पेपर (रंगीन और सफ़ेद), ज्यामिति बॉक्स, कटर, रबड़, ड्रॉइंगपिन, गोंद, पिन, स्कैच पेन, टेप।

रचना की विधि

1. एक रंगीन चार्ट पेपर में से, दिए हुए चतुर्भुज ABCD का कटआउट काट लीजिए तथा इसे अन्य चार्ट पेपर पर चिपकाइए (देखिए आकृति 1)।
2. चतुर्भुज ABCD के आधार (यहाँ AB) को आंतरिक रूप से, दिए हुए स्केल गुणक से प्राप्त अनुपात में बिंदु P पर विभाजित कीजिए (देखिए आकृति 2)।
3. रूलर (पटरी) की सहायता से चतुर्भुज ABCD के विकर्ण AC को मिलाइए।
4. P से होकर, परकार (सेट स्क्वायर या कागज़ मोड़ने की क्रिया) की सहायता से रेखाखंड $PQ \parallel BC$ खींचिए, जो AC से R पर मिले (देखिए आकृति 3)।



आकृति 1

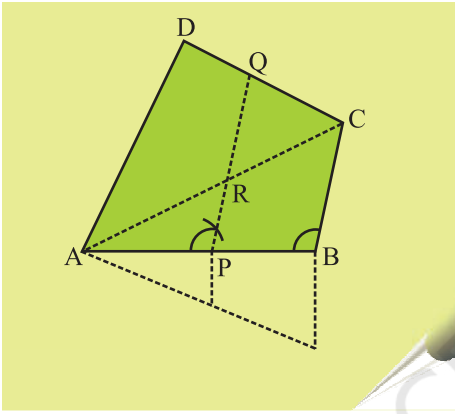


आकृति 2

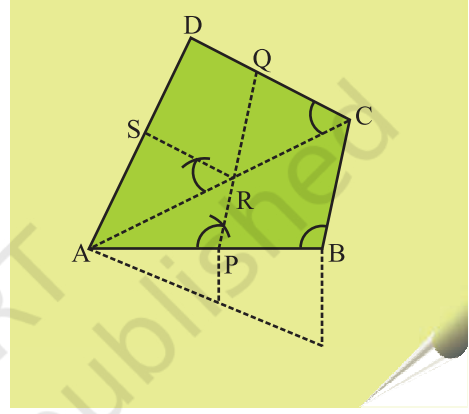
5. R से होकर, परकार (सेट स्क्वायर या कागज़ मोड़ने की क्रिया) का प्रयोग करते हुए, एक रेखाखंड $RS \parallel CD$ खींचिए, जो AD से S पर मिले (देखिए आकृति 4)।

6. स्कैच पेन की सहायता से चतुर्भुज APRS में रंग भरिए।

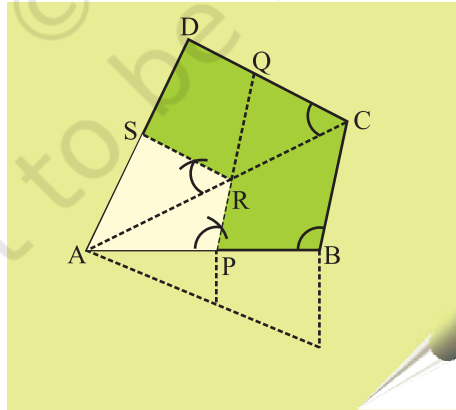
APRS ही चतुर्भुज ABCD के समरूप दिए हुए स्केल गुणक के अनुसार वॉछित चतुर्भुज है (देखिए आकृति 5)।



आकृति 3



आकृति 4



आकृति 5

प्रदर्शन

1. $\triangle ABC$ में, $PR \parallel BC$ है। अतः, $\triangle APR \sim \triangle ABC$ है।
2. $\triangle ACD$ में, $RS \parallel CD$ है। अतः, $\triangle ARS \sim \triangle ACD$ है।
3. चरणों 1 और 2 से, चतुर्भुज $APRS \sim$ चतुर्भुज $ABCD$ है।

प्रेक्षण

वास्तविक मापन द्वारा-

$$\begin{array}{lll} AB = \underline{\hspace{2cm}}, & AP = \underline{\hspace{2cm}}, & BC = \underline{\hspace{2cm}}, \\ PR = \underline{\hspace{2cm}}, & CD = \underline{\hspace{2cm}}, & RS = \underline{\hspace{2cm}}, \\ AD = \underline{\hspace{2cm}}, & AS = \underline{\hspace{2cm}}, & \\ \angle A = \underline{\hspace{2cm}}, & \angle B = \underline{\hspace{2cm}}, & \angle C = \underline{\hspace{2cm}}, \\ \angle D = \underline{\hspace{2cm}}, & \angle P = \underline{\hspace{2cm}}, & \angle R = \underline{\hspace{2cm}}, \\ \angle S = \underline{\hspace{2cm}} \text{ है।} \end{array}$$

$$\frac{AP}{AB} = \underline{\hspace{2cm}}, \quad \frac{PR}{BC} = \underline{\hspace{2cm}}, \quad \frac{RS}{CD} = \underline{\hspace{2cm}}, \quad \frac{AS}{AD} = \underline{\hspace{2cm}},$$

$\angle A =$ कोण $\underline{\hspace{2cm}}$, $\angle P =$ कोण $\underline{\hspace{2cm}}$, $\angle R =$ कोण $\underline{\hspace{2cm}}$, $\angle S =$ कोण $\underline{\hspace{2cm}}$ है।
अतः, चतुर्भुज $APRS$ और $ABCD$ $\underline{\hspace{2cm}}$ हैं।

अनुप्रयोग

इस क्रियाकलाप का प्रयोग दैनिक जीवन में, एक ही वस्तु के विभिन्न साइजों में चित्र (या फ़ोटो) बनाने में किया जा सकता है।

क्रियाकलाप 20

उद्देश्य

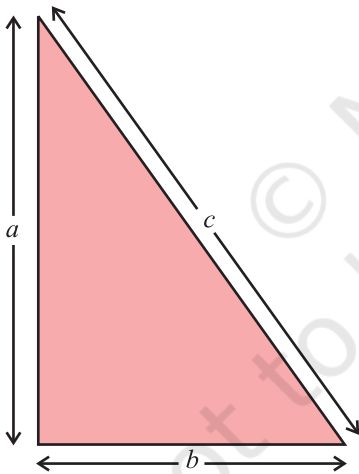
पाइथागोरस प्रमेय का सत्यापन करना।

आवश्यक सामग्री

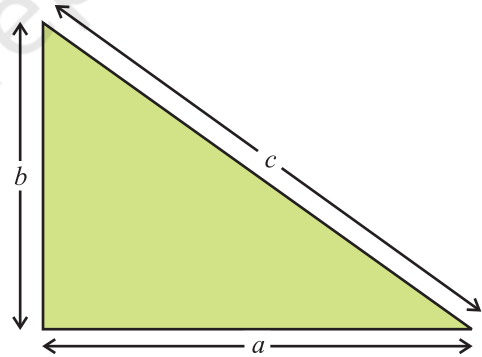
चार्ट पेपर, विभिन्न रंगों के चिकने (ग्लेज्ड) कागज़, ज्यामिति बॉक्स, कैंची, गोंद।

रचना की विधि

1. एक चिकना कागज़ लीजिए और उस पर आधार b इकाई और लंब a इकाई वाला एक समकोण त्रिभुज खींचिए, जैसा आकृति 1 में दर्शाया गया है।
2. एक अन्य चिकना कागज़ लीजिए और उस पर आधार a इकाई और लंब b इकाई वाला एक समकोण त्रिभुज खींचिए, जैसा आकृति 2 में दर्शाया गया है।

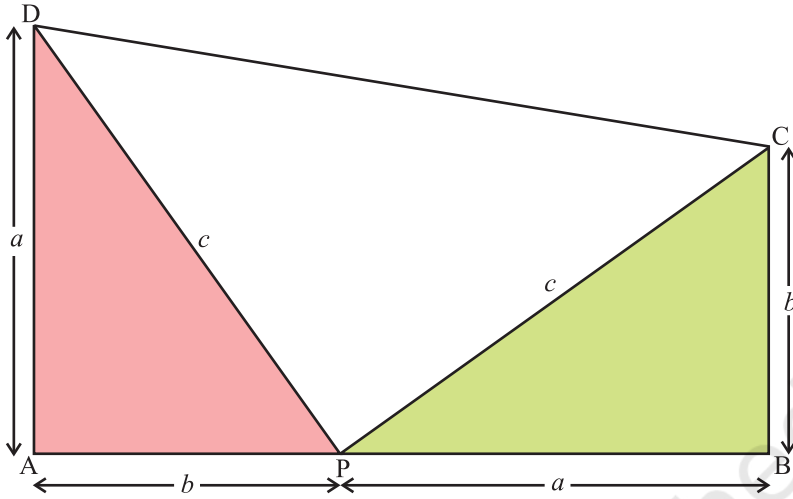


आकृति 1



आकृति 2

3. दोनों त्रिभुजों को काटकर निकाल लीजिए तथा इन्हें एक चार्ट पेपर पर इस प्रकार चिपकाइए कि दोनों त्रिभुजों के आधार एक ही सरल रेखा में रहें, जैसा आकृति 3 में दर्शाया गया है। इन त्रिभुजों को आकृति में दर्शाए अनुसार नामांकित कीजिए।



आकृति 3

4. CD को मिलाइए।
5. ABCD एक समलंब है।
6. यह समलंब तीन त्रिभुजों APD, PBC और PCD में विभाजित हो गया है।

प्रदर्शन

1. जाँच कीजिए कि ΔPDC का $\angle P$ समकोण है।

$$2. \Delta APD \text{ का क्षेत्रफल} = \frac{1}{2}ba \text{ वर्ग इकाई}$$

$$\Delta PBC \text{ का क्षेत्रफल} = \frac{1}{2}ab \text{ वर्ग इकाई}$$

$$\Delta PCD \text{ का क्षेत्रफल} = \frac{1}{2}c^2 \text{ वर्ग इकाई}$$

3. समलंब ABCD का क्षेत्रफल = $\text{ar}(\Delta APD) + \text{ar}(\Delta PBC) + \text{ar}(\Delta PCD)$

$$\text{अतः, } \frac{1}{2}(a+b)(a+b) = \frac{1}{2}(ab) + \frac{1}{2}(ab) + \frac{1}{2}c^2$$

अर्थात्, $(a+b)^2 = ab + ab + c^2$

अर्थात्, $a^2 + b^2 + 2ab = ab + ab + c^2$

अर्थात्, $a^2 + b^2 = c^2$

इस प्रकार, पाइथागोरस प्रमेय का सत्यापन हो गया।

प्रेक्षण

वास्तविक मापन द्वारा- $\angle P = \underline{\hspace{2cm}}$

$AP = \underline{\hspace{2cm}}, \quad AD = \underline{\hspace{2cm}}, \quad DP = \underline{\hspace{2cm}},$

$BP = \underline{\hspace{2cm}}, \quad BC = \underline{\hspace{2cm}}, \quad PC = \underline{\hspace{2cm}} \text{ है।}$

$AD^2 + AP^2 = \underline{\hspace{2cm}}, \quad DP^2 = \underline{\hspace{2cm}},$

$BP^2 + BC^2 = \underline{\hspace{2cm}}, \quad PC^2 = \underline{\hspace{2cm}} \text{ है।}$

इस प्रकार, $a^2 + b^2 = \underline{\hspace{2cm}} \text{ है।}$

अनुप्रयोग

जब भी किसी समकोण त्रिभुज की तीन भुजाओं में से दो भुजाएँ दी हों, तो पाइथागोरस प्रमेय द्वारा तीसरी भुजा ज्ञात की जा सकती है।