

ગુજરાત શૈક્ષણિક સંશોધન અને તાલીમ પરિષદ, ગાંધીનગરના પત્ર-કમાંડક  
જીસીઈઆરટી / સીએન્ડઈ / ૨૦૧૪ / ૨૨૨૨, તા. ૩-૨-૨૦૧૪-થી મંજૂર

શિક્ષક એવં અભિભાવક કે લિએ  
અલગ સે શિક્ષક-સંદર્શિકા કા નિર્માણ  
કિયા ગયા હૈ, ઉસકા અવશ્ય ઉપયોગ કીનિએ।

# હિન્દી

કક્ષા ૪

( દ્વિતીય ભાષા )

દ્વિતીય સત્ર



## પ્રતિજ્ઞાપત્ર



ભારત મेરા દેશ હૈ।  
સભી ભારતવાસી મેરે ભાઈ-બહન હુંને।  
મુખે અપને દેશ સે પ્ર્યાર હૈ ઔર ઇસકી સમૃદ્ધિ તથા બહુવિધ  
પરમ્પરા પર ગર્વ હૈ।  
મૈં હમેશા ઇસકે યોગ્ય બનને કા પ્રયત્ન કરતા રહુંગા।  
મૈં અપને માતા-પિતા, અધ્યાપકોં ઔર સભી બઢોં કી ઇજત કરુંગા  
એવં હરએક સે નમૃતાપૂર્વક વ્યવહાર કરુંગા।  
મૈં પ્રતિજ્ઞા કરતા હું કિ અપને દેશ ઔર દેશવાસીઓને કે પ્રતિ એકનિષ્ઠ રહુંગા।  
ઉનકી ભલાઈ ઔર સમૃદ્ધિ મેં હી મેરા સુખ નિહિત હૈ।

## રાજ્ય સરકારની વિનામૂલ્યે યોજના ડેટાનું પુસ્તક

વિદ્યાર્થીનું નામ:

શાળાનું નામ:

વર્ગ: \_\_\_\_\_ રોલ નંબર: \_\_\_\_\_



ગુજરાત રાજ્ય શાલા પાઠ્યપુસ્તક મંડલ  
'વિદ્યાયન', સેક્ટર 10-એ, ગાંધીનગર-382010

© ગુજરાત રાજ્ય શાલા પાઠ્યપુસ્તક મંડલ, ગાંધીનગર

ઇસ પાઠ્યપુસ્તક કે સર્વાધિકાર ગુજરાત રાજ્ય શાલા પાઠ્યપુસ્તક મંડલ કે અધીન હૈને।

ઇસ પાઠ્યપુસ્તક કા કોઈ ભી ભાગ કિસી ભી રૂપ મેં ગુજરાત રાજ્ય શાલા પાઠ્યપુસ્તક મંડલ કે નિયામક કી લિખિત અનુમતિ કે બિના પ્રકાશિત નહીં કિયા જા સકતા।

#### લેખન-સંપાદન (SRG)

|                       |                          |
|-----------------------|--------------------------|
| શ્રી રેવાભાઈ પ્રજાપતિ | શ્રી નુરોદીન શાહ         |
| શ્રી હિતેશકુમાર નાયક  | શ્રી દીક્ષિતાબહન ઠક્કર   |
| શ્રી રમેશભાઈ પરમાર    | શ્રી ઘનશ્યામર્સિહ મહિંડા |
| શ્રી મીનાબહન કાપડી    | શ્રી દિનેશચંદ્ર પરમાર    |
| શ્રી મંગલભાઈ ગોહિલ    | શ્રી ગોર્વિદભાઈ રોહિત    |
| શ્રી અસલમશા ફકીર      | શ્રી ઝનુભાઈ સંગાડા       |

#### સમીક્ષા

|                          |                       |
|--------------------------|-----------------------|
| શ્રી રાજેશ સિંહ ક્ષત્રિય | શ્રી મહેશભાઈ ઉપાધ્યાય |
| શ્રી વિજય તિવારી         | શ્રી રણજીતસિહ પવાર    |
| ડૉ. મોના દવે             |                       |

#### ચિત્રાંકન

|                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| શ્રી ભરત અગ્રાવત   | શ્રી જ્યોતિ ખટ્રી |
| શ્રી અશ્વિન સરવૈયા | શ્રી હરેશ ગોહેલ   |

#### ટાઇટલ ડિઝાઇન

|                   |
|-------------------|
| શ્રી ધર્મેશ ચાવડા |
|-------------------|

#### સંયોજન

|   |
|---|
| ડૉ. કમલેશ એન. પરમાર<br>(વિષય-સંયોજક : હિન્દી) |
|---|

#### નિર્માણ-આયોજન

|   |
|---|
| શ્રી હરેન પી. શાહ<br>(નાયબ નિયામક : શૈક્ષણિક) |
|---|

#### મુદ્રણ-આયોજન

|   |
|---|
| શ્રી હરેશ એસ. લીમ્બાચીયા<br>(નાયબ નિયામક : ઉત્પાદન) |
|---|

#### પ્રસ્તાવના

NCF - ૨૦૦૫ એવં RTE-૨૦૦૯ કો કેન્દ્ર મેં રહેતે હુએ દેશ મેં પ્રાથમિક શિક્ષા કે અભ્યાસક્રમ, પાઠ્યક્રમ ઔર પાઠ્યપુસ્તકોને સાથ-સાથ શિક્ષા કી સમગ્ર પ્રક્રિયા મેં બદલાવ હો રહા હૈને। યહ બદલાવ મુખ્યત: વિષયવસ્તુ ઔર શિક્ષા પ્રક્રિયા કી હમારી સમજ કે બારે મેં હૈને। છાત્રોને સર્જનશક્તિ, વિચારશક્તિ, તર્કશક્તિ ઔર પૃથ્વકરણ કરને કા કૌશલ વિકસિત હો ઓર ઇસકે તહેત છાત્રોને સર્વાધીન વિકાસ હો યાદી નહીં પાઠ્ય-ચર્ચા કે મૂલ ઉદ્દેશ્ય હૈને। ઇસ અભિગમ કો કેન્દ્ર મેં રહેકર જી.સી.ઇ.આર.ટી. ગાંધીનગર કે તત્થાન મેં તૈયાર કી ગઈ **કક્ષા-૪ હિન્દી (દ્વિતીય ભાષા)** કી યહ પાઠ્યપુસ્તક છાત્રોનું, અધ્યાપકોને એવં અભિભાવકોને સમક્ષ પ્રસ્તુત કરતે હુએ પાઠ્યપુસ્તક મંડલ આનંદ કા અનુભવ કરતા હૈને।

નયા અભ્યાસક્રમ, પાઠ્યક્રમ એવં પાઠ્યપુસ્તક નિર્માણ કી પ્રક્રિયા મેં IGNUS-erg ટીમ કે સદસ્યોનું માર્ગદર્શન મિલાને કે કારણ સ્ટેટ રિસોર્સ ગ્રૂપ કે સદસ્યોનું કે વિષય સજ્જતા મિલી હૈને। UNICEF કા સહયોગ ભી ઇસ પૂરી પ્રક્રિયા કે દૌરાન મિલા હૈને। હિન્દી વિષય કે કોર ગ્રૂપ કે સદસ્યોનું કો ભી પૂર્ણ સહયોગ પ્રાપ્ત હુએ હૈને।

ઇસ પાઠ્યપુસ્તક કો સમગ્ર રાજ્ય મેં અમલ કરને સે પહલે પસંદગી પ્રાપ્ત ઇસ સ્તરકી પાઠશાલાઓનું મેં તીન સાલ તક આજ્ઞામાયશી તૌર પર રહા ગયા થા। ઇસી દૌરાન વર્ગ શિક્ષાકાર્ય મેં જો અનુભવ પ્રાપ્ત હુએ ઉન્કે વ્યાપક સુજ્ઞાવ ગુજરાત શૈક્ષિક સંશોધન એવં તાલીમ પરિષદ દ્વારા પ્રાપ્ત કિયે ગયે થા। તદ્ભાનુસાર પાણ્ડુલિપિ મેં આવશ્યક બદલાવ કિયા ગયા થા।

ઇસ પાઠ્યપુસ્તક કો સમગ્ર રાજ્યવ્યાપી અમલ કે પૂર્વ પાઠ્યપુસ્તક મંડલ દ્વારા આમંત્રિત વિશેષજ્ઞોનું ઔર પાઠ્યપુસ્તક તૈયાર કરનેવાલે જી.સી.ઇ.આર.ટી. કે SRG વિશેષજ્ઞોનું કી સંયુક્ત બૈઠક બુલાકર ઉન્કે ભી સુજ્ઞાવોનું કો ધ્યાન મેં લેકર ઇસ પાઠ્યપુસ્તક કો આખરી સ્વરૂપ દિયા ગયા હૈને।

પ્રસ્તુત પાઠ્યપુસ્તક કો ગુણવત્તાયુક્ત તથા છાત્રભોગ્ય બનાને કે લિએ ભરસક પ્રયત્ન કિયા ગયા હૈને। અપને ચતુરંગી સ્વરૂપ કે કારણ છાત્રોનું કો વિશેષ રસપ્રદ લગે, એસા લક્ષ્ય ભી રહા ગયા હૈને।

ઇસ પાઠ્યપુસ્તક કો ક્ષતિરહિત બનાને કે લિએ પૂર્ણત: પ્રયત્ન કિયે ગએ હૈને, ફિર ભી શિક્ષા કાર્ય મેં રૂચિ રહનેવાલે વ્યક્તિયોનું સે ઇસ પાઠ્યપુસ્તક કો અસરકારક બનાનેવાલે સુજ્ઞાવ સદૈવ આવકાર્ય હૈને। દ્વિતીય સંસ્કરણ કા યહ પુન: મુદ્રિત રૂપ હૈને।

**ડૉ. ટી.એસ.જોણી      પી. ભારતી (IAS)**

|           |                  |                  |
|-----------|------------------|------------------|
| નિદેશક    | નિયામક           | કાર્યવાહક પ્રમુખ |
| જીસીઇઆરટી | પાઠ્યપુસ્તક મંડલ | પાઠ્યપુસ્તક મંડલ |
| ગાંધીનગર  | ગાંધીનગર         | ગાંધીનગર         |

દિનાંક : 04-11-2019

પ્રથમ સંસ્કરણ : ૨૦૧૪, પુન: મુદ્રણ: ૨૦૧૫, ૨૦૧૬, ૨૦૧૭, ૨૦૧૮, ૨૦૧૯, ૨૦૨૦

પ્રકાશક : ગુજરાત રાજ્ય શાલા પાઠ્યપુસ્તક મંડલ, 'વિદ્યાયન', સેક્ટર 10-એ, ગાંધીનગર કી ઓર સે પી. ભારતી, નિયામક મુદ્રક :

## मूल कर्तव्य

भारत के प्रत्येक नागरिक का यह कर्तव्य होगा कि वह\* -

- (क.) संविधान का पालन करे और उसके आदर्शों, संस्थाओं, राष्ट्रध्वज और राष्ट्रगान का आदर करे;
- (ख.) स्वतंत्रता के लिए हमारे राष्ट्रीय आन्दोलन को प्रेरित करनेवाले उच्च आदर्शों को हृदय में संजोए रखे और उनका पालन करे;
- (ग.) भारत की प्रभुता, एकता और अखण्डता की रक्षा करे और उसे अक्षुण्ण रखे;
- (घ.) देश की रक्षा करे और आवाहन किए जाने पर राष्ट्र की सेवा करे;
- (ड.) भारत के सभी लोगों में समरसता और समान भ्रातृत्व की भावना का निर्माण करे जो धर्म, भाषा और प्रदेश या वर्ग पर आधारित सभी भेदभाव से परे हो; ऐसी प्रथाओं का त्याग करे जो स्त्रियों के सम्मान के विरुद्ध हैं;
- (च.) हमारी सामासिक संस्कृति की गौरवशाली परम्परा का महत्व समझे और उसका परिरक्षण करे;
- (छ.) प्राकृतिक पर्यावरण की, जिसके अन्तर्गत वन, झील, नदी और वन्य जीव हैं, रक्षा करे और उसका संवर्धन करे तथा प्राणिमात्र के प्रति दयाभाव रखे;
- (ज.) वैज्ञानिक दृष्टिकोण, मानववाद और ज्ञानार्जन तथा सुधार की भावना का विकास करे;
- (झ.) सार्वजनिक सम्पत्ति को सुरक्षित रखे और हिंसा से दूर रहे;
- (ज.) व्यक्तिगत और सामूहिक गतिविधियों के सभी क्षेत्रों में उत्कर्ष की ओर बढ़ने का सतत प्रयास करे, जिससे राष्ट्र निरन्तर बढ़ते हुए प्रयत्न और उपलब्धि की नई ऊँचाइयों को छू ले;
- (ट.) यदि माता-पिता या संरक्षक हैं, तो वह छः वर्ष से चौदह वर्ष तक की आयु वाले अपने, बालक या प्रतिपाल्य के लिए यथास्थिति, शिक्षा के अवसर प्रदान करे।

\* भारत का संविधान : अनुच्छेद ५१-क



## अनुक्रमणिका

| क्रम | इकाई                 | साहित्य स्वरूप | पृष्ठ-क्रमांक |
|------|----------------------|----------------|---------------|
| १.   | नई राह               | —              | ०१            |
| २.   | बढ़ते कदम            | —              | ०४            |
| ३.   | गिनती (१ से २०)      | —              | १२            |
| ४.   | अपने बारे में...     | —              | १७            |
| *    | पुनरावर्तन १         |                | २०            |
| ५.   | धम्मक-धम्मक आता हाथी | कविता          | २४            |
| ६.   | टपका का डर           | कहानी          | २८            |
| ७.   | झूला                 | कविता          | ३४            |
| ८.   | चतुर चूहा            | कहानी          | ३९            |
| *    | पुनरावर्तन २         |                | ४३            |



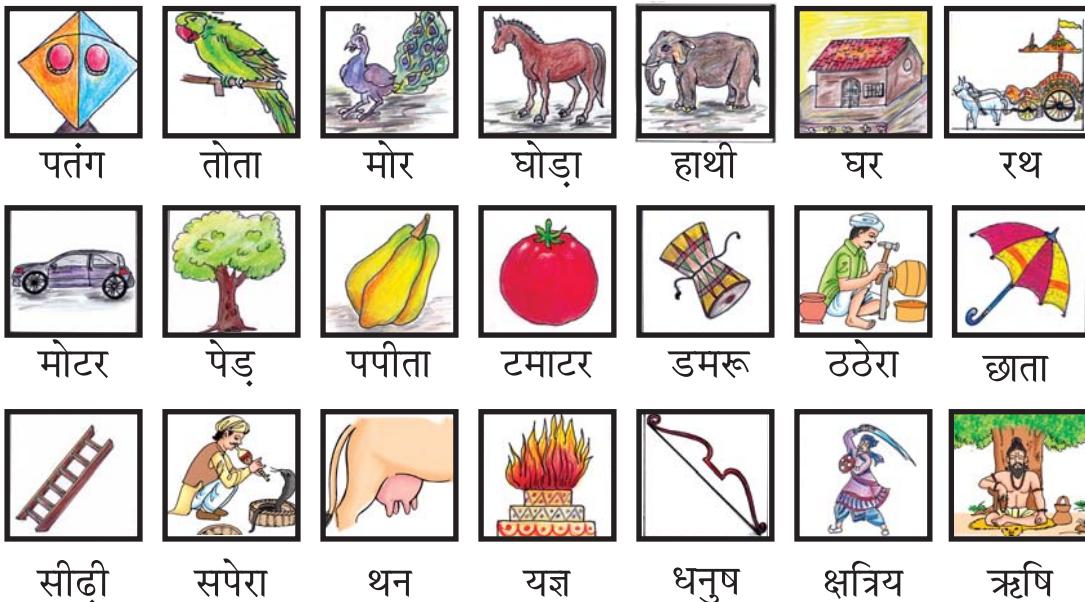


१

## नई राह

अभ्यास १

पहचानिए, पढ़िए और बोलिए।



अभ्यास २

देखकर सही रूप से लिखिए।

ग म न र श स ज क

व प ष ट ठ ड ह त

थ ध घ य ह छ त्र ऋ

□ अभ्यास ३

गुजराती और हिन्दी वर्णों को समझिए, बोलकर पढ़िए और लिखिए।

|     |   |     |       |
|-----|---|-----|-------|
| ગ   | - | ગ   | _____ |
| ભ   | - | મ   | _____ |
| ન   | - | ન   | _____ |
| ર   | - | ર   | _____ |
| શ   | - | શ   | _____ |
| સ   | - | સ   | _____ |
| જ   | - | જ   | _____ |
| ક્ષ | - | ક્ષ | _____ |

|   |   |   |       |
|---|---|---|-------|
| વ | - | વ | _____ |
| પ | - | પ | _____ |
| ષ | - | ષ | _____ |
| ટ | - | ટ | _____ |
| ઠ | - | ઠ | _____ |
| ડ | - | ડ | _____ |
| ઢ | - | ઢ | _____ |
| ત | - | ત | _____ |

|     |   |     |       |
|-----|---|-----|-------|
| થ   | - | થ   | _____ |
| ધ   | - | ધ   | _____ |
| ઘ   | - | ઘ   | _____ |
| ય   | - | ય   | _____ |
| હ   | - | હ   | _____ |
| છ   | - | છ   | _____ |
| ત્ર | - | ત્ર | _____ |
| ઝ્ર | - | ઝ્ર | _____ |

□ अभ्यास ४

पहचानिए, पढ़िए और बोलिए।



तितली



मछली



बकरी



કમल



તરાજૂ



ગમલા



નલ



ચૂહા



બૈલ



ઉલ્લૂ



ભાલૂ



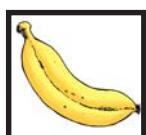
ખરગોશ



બંદર



કૌआ



કેલા



સેબ



અનાર



ફૂલગોભી



ભિંડી



લૌકી



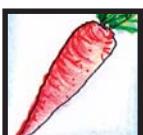
ઇમલી



ઓખલી



ઊન



ગાજર



ત્રિશૂલ



ચાઁદ



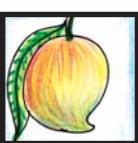
મૂલી



ચમ્મચ



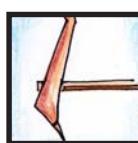
जहाज



आम



नाक



हल



रेल



गुलाब



दरजी

अभ्यास ५

- देखकर सही रूप से लिखिए।

ક ખ ચ જ ઝ ઝુ ફ ણ

ં ભ લ ત અ દ એ

अभ्यास ६

- गुजराती और हिन्दी वर्णों का अंतर समझिए और लिखिए।

|    |   |    |       |
|----|---|----|-------|
| ક  | - | ક  | _____ |
| ખ  | - | ખ  | _____ |
| ચ  | - | ચ  | _____ |
| જ  | - | જ  | _____ |
| ઝ  | - | ઝ  | _____ |
| ઝુ | - | ઝુ | _____ |
| ફ  | - | ફ  | _____ |
| એ  | - | એ  | _____ |

|   |   |   |       |
|---|---|---|-------|
| ણ | - | ણ | _____ |
| બ | - | બ | _____ |
| ભ | - | ભ | _____ |
| લ | - | લ | _____ |
| ત | - | ત | _____ |
| અ | - | અ | _____ |
| દ | - | દ | _____ |
| એ | - | એ | _____ |

- योग्यता-विस्तार बूँद़ो:

बिना पंख ही उड़ जाती,  
बाँध गले में डोर,  
खींचो तो ऊपर चढ़ जाती,  
रहे हाथ में छोर !



R2Z5Q2





## હિન્દી વર્ણમાળા

અ આ ઇ ઈ ઉ ઊ ઋ  
 એ એ ઓ ઔ અં અઃ  
 ક ખ ગ ઘ ઙ  
 ચ છ જ ઝ ઙ  
 ટ ઠ ડ ઢ ણ ઙ ઙ  
 ત થ દ ધ ન  
 પ ફ બ ભ મ  
 ય ર લ વ  
 શ ષ સ હ  
 ક્ષ ત્ર જ્ઞ શ્ર

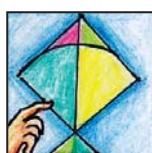
## □ અભ્યાસ ૧

હિન્દી વર્ણમાળા મંદ્રનું દેખકર ગુજરાતી વર્ણો સે ભિન્નતાવાળે હિન્દી વર્ણ ઢૂંઢકર લિખિએ । જૈસે : ઝ - જ

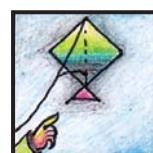
|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| — | — | — | , | — | — | , | — | — | — |
| — | — | — | , | — | — | , | — | — | — |
| — | — | — | , | — | — | , | — | — | — |
| — | — | — | , | — | — | , | — | — | — |
| — | — | — | , | — | — | , | — | — | — |
| — | — | — | , | — | — | , | — | — | — |
| — | — | — | , | — | — | , | — | — | — |

## □ अभ्यास २

यह - वह



यह पतंग है ।



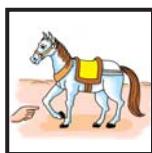
वह पतंग है ।



यह पुस्तक है ।



वह पुस्तक है ।



यह घोड़ा है ।



वह घोड़ा है ।

## □ अभ्यास ३

यह ..... है, ये ..... हैं



यह लड़का है ।



ये लड़के हैं ।



यह हाथी है ।



ये हाथी हैं ।



यह लड़की है ।



ये लड़कियाँ हैं ।



यह माला है ।



ये मालाएँ हैं ।



यह पुस्तक है ।



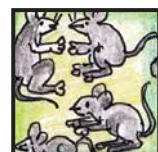
ये पुस्तकें हैं ।

#### □ अभ्यास ४

वह..... है, वे ..... हैं



वह चूहा है ।



वे चूहे हैं ।



वह माली है ।



वे माली हैं ।



वह तितली है ।



वे तितलियाँ हैं ।



वह कुर्सी है ।



वे कुर्सियाँ हैं ।



वह बकरी है ।



वे बकरियाँ हैं ।

#### □ अभ्यास ५

यह ... इस,    वह ... उस  
ये ... इन,    वे ... उन

यह अरविंद है ।  
इसके पास किताब है ।



ये तितलियाँ हैं ।  
इनके पंख रंगबिरंगे हैं ।



वह कौआ है ।  
उसका रंग काला है ।



वे दो पेड़ हैं ।  
उन पर बगुले बैठे हैं ।

□ **अभ्यास ६**  
**मैं, हम, तुम, आप**

मैं तुषार हूँ ।  
मैं विद्यार्थी हूँ ।  
मैं स्कूल जाता हूँ ।



मैं दीपाली हूँ ।  
मैं विद्यार्थिनी हूँ ।  
मैं स्कूल जाती हूँ ।

हम लड़के हैं ।  
हम पढ़ते हैं ।





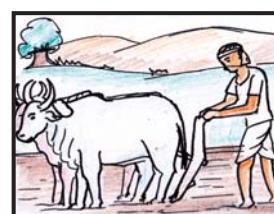
हम लड़कियाँ हैं ।  
हम पढ़ती हैं ।

तुम विद्यार्थी हो ।  
तुम चौथी कक्षा में पढ़ते हो ।



तुम विद्यार्थिनी हो ।  
तुम चौथी कक्षा में पढ़ती हो ।

आप किसान हैं ।  
आप खेती करते हैं ।

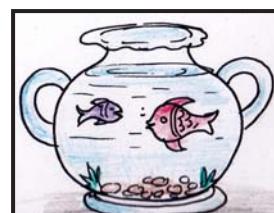


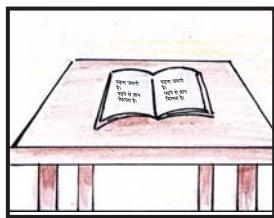
आप डॉक्टर हैं ।  
आप अस्पताल जाते हैं ।

## □ अभ्यास ७

में, के अंदर, के ऊपर, के नीचे, के पास

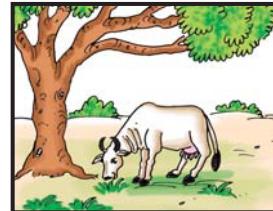
ये मछलियाँ हैं ।  
मछलियाँ पानी में हैं ।  
मछलियाँ जार के अंदर हैं ।





वह किताब है ।  
किताब मेज पर है ।  
किताब मेज के ऊपर है ।

यह गाय है ।  
गाय पेड़ के नीचे है ।  
गाय धास खा रही है ।



वह पाठशाला है ।  
पाठशाला के पास पेड़ है ।  
पेड़ के नीचे बच्चे खेल रहे हैं ।

#### □ अभ्यास ८

मेरा, तुम्हारा, उसका

यह किताब है ।  
यह मेरी किताब है ।



वह कलम है ।  
वह अनिल की कलम है ।  
कलम उसकी जेब में है ।



यह थैला है ।  
यह नवीन का थैला है ।  
यह उसका थैला है ।



वह कॉपी है।  
वह आशा की कॉपी है।

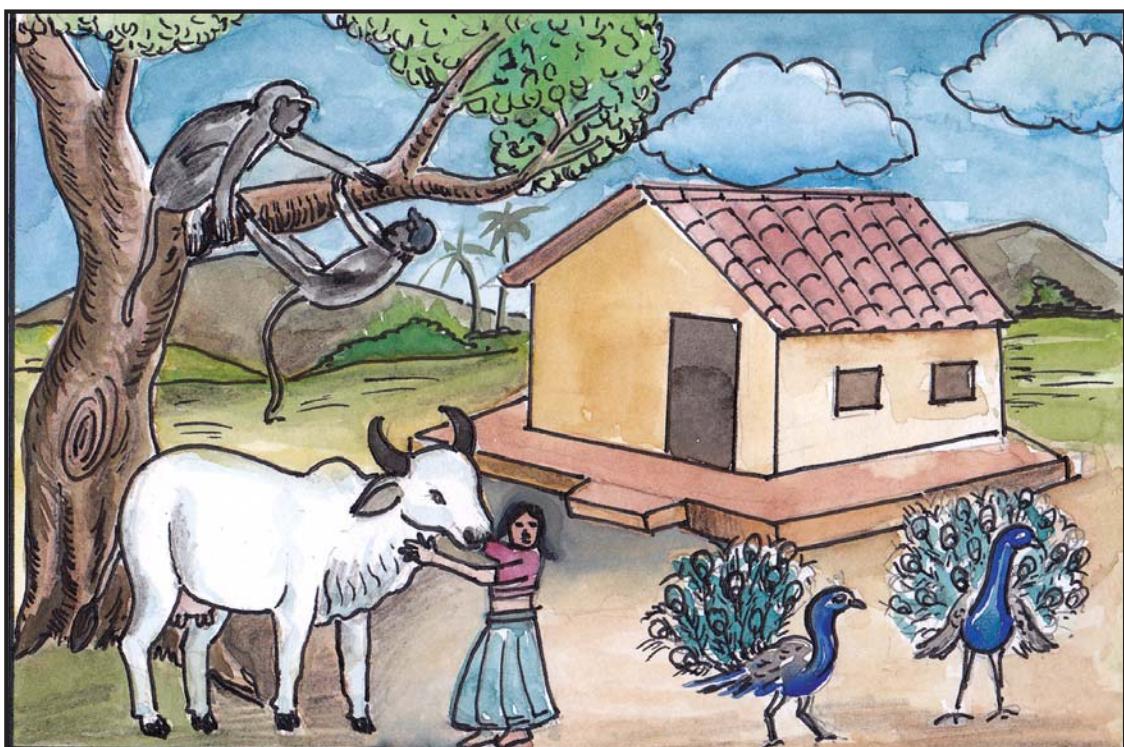


यह कंपास है।  
यह तुम्हारा कंपास है।



#### □ अभ्यास ९

- क्या, कहाँ, कब, कौन, कितने



- शिक्षक चित्र के आधार पर प्रश्न पूछेंगे। छात्र उत्तर देंगे।  
जैसे : यह क्या है ?  
यह गाय है।

- |                           |  |
|---------------------------|--|
| १. बंदर कहाँ है ?         | ५. पेड़ पर कितने बंदर हैं ?                |
| २. गाय कहाँ है ?          | ६. बंदर आपस में क्या बातें कर रहे होंगे ?  |
| ३. मोर कब नाचता है ?      | ७. लड़की गाय से क्या बातें कर रही होगी ?   |
| ४. बंदर क्या कर रहे हैं ? | ८. गाय के पास कौन है ? वह क्या कर रही है ? |

### समझिए

#### खंडशः लेखन

|    |   |   |    |
|----|---|---|----|
| उ  | - | उ | उ  |
| ऊ  | उ | ऊ | ऊ  |
| अ  | उ | अ | अ  |
| आ  | उ | अ | आ  |
| ओ  | उ | अ | ओ  |
| औ  | उ | अ | औ  |
| अं | उ | अ | अं |
| अः | उ | अ | अः |
| ए  | - | ए | ए  |
| ऐ  | - | ऐ | ऐ  |
| इ  | . | इ | इ  |
| ऋ  | > | ऋ | ऋ  |



S7C1V3

३

## गिनती ( १ से २० )



W3D5G8

अभ्यास १ शिक्षक की सहायता से गीतगान कीजिए ।

( गिनती के गीत का गान ..... बच्चों का सामूहिक गान )

एक, दो, तीन, चार,  
आओ, चलें गिरनार !

पाँच, छः, सात, आठ,  
सागरतट पर सोमनाथ !

नौ, दस, ग्यारह, बारह,  
कछु चलें तो आशापुरा !

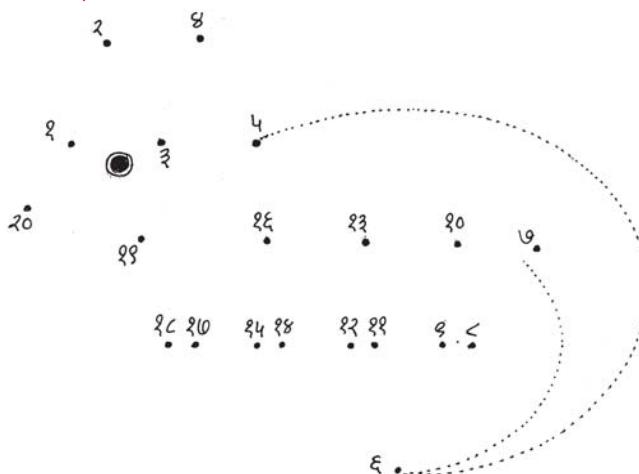
तेरह, चौदह, पंद्रह, सोलह,  
बहुचर माँ का मुर्गा बोला !

सत्रह, अठारह, उन्नीस, बीस,  
मामाजी की फोटो खींच !

अभ्यास २ अंकों का अनुलेखन कीजिए ।

|   |   |     |       |       |       |       |
|---|---|-----|-------|-------|-------|-------|
| १ | १ | १११ | _____ | _____ | _____ | _____ |
| २ | २ | २२२ | _____ | _____ | _____ | _____ |
| ३ | ३ | ३३३ | _____ | _____ | _____ | _____ |
| ४ | ४ | ४४४ | _____ | _____ | _____ | _____ |
| ५ | ५ | ५५५ | _____ | _____ | _____ | _____ |
| ६ | ६ | ६६६ | _____ | _____ | _____ | _____ |
| ७ | ७ | ७७७ | _____ | _____ | _____ | _____ |
| ८ | ८ | ८८८ | _____ | _____ | _____ | _____ |
| ९ | ९ | ९९९ | _____ | _____ | _____ | _____ |

**अभ्यास ३** गिनती क्रम से बोलते जाइए, क्रमानुसार जोड़ते जाइए और देखिए किसका चित्र बनता है ? चित्र में मनपसंद रंग भरिए ।



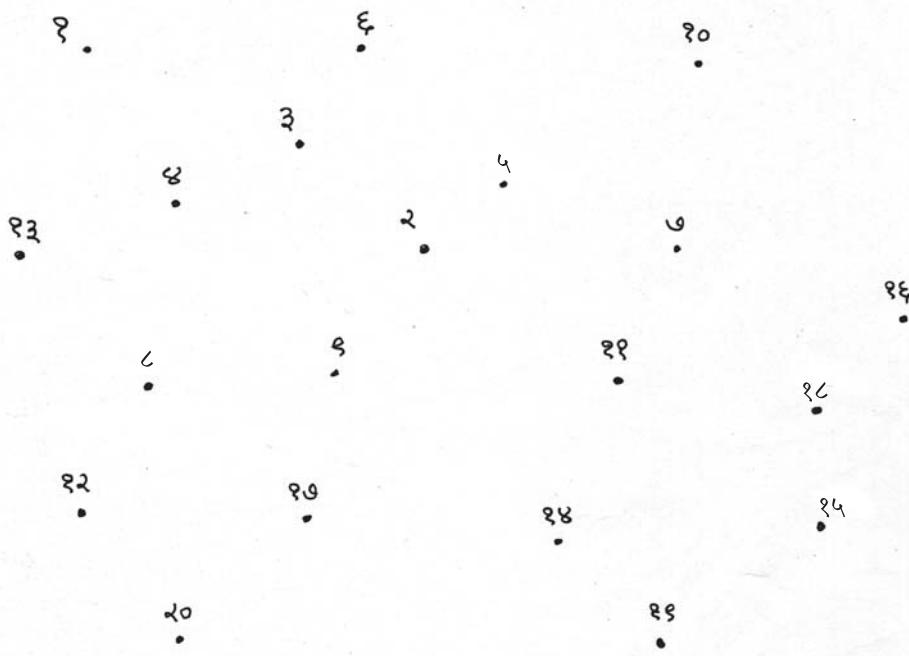
**अभ्यास ४ पढ़िए, समझिए और बोलिए ।**

|        |       |           |           |
|--------|-------|-----------|-----------|
| १ एक   | ६ छः  | ११ ग्यारह | १६ सोलह   |
| २ दो   | ७ सात | १२ बारह   | १७ सत्रह  |
| ३ तीन  | ८ आठ  | १३ तेरह   | १८ अठारह  |
| ४ चार  | ९ नौ  | १४ चौदह   | १९ उन्नीस |
| ५ पाँच | १० दस | १५ पंद्रह | २० बीस    |

**अभ्यास ५ गिनती के अंकों और शब्दों में अनुलेखन कीजिए ।**

|   |      |    |        |    |        |
|---|------|----|--------|----|--------|
| १ | एक   | ८  | आठ     | १५ | पंद्रह |
| २ | दो   | ९  | नौ     | १६ | सोलह   |
| ३ | तीन  | १० | दस     | १७ | सत्रह  |
| ४ | चार  | ११ | ग्यारह | १८ | अठारह  |
| ५ | पाँच | १२ | बारह   | १९ | उन्नीस |
| ६ | छः   | १३ | तेरह   | २० | बीस    |
| ७ | सात  | १४ | चौदह   |    |        |

अभ्यास ६ गिनती क्रमिक रूप से बोलते जाइए और रेखा को काटे  
बिना उन्हें जोड़ते जाइए ।



### स्वाध्याय

प्रश्न १. गिनती के सही शब्द अंकों के सामने लिखिए :

- |    |       |        |
|----|-------|--------|
| २  | _____ | सत्रह  |
| ३  | _____ | छः     |
| ५  | _____ | नौ     |
| ६  | _____ | दो     |
| ९  | _____ | अठारह  |
| १७ | _____ | उन्नीस |
| १८ | _____ | पाँच   |
| १९ | _____ | तीन    |

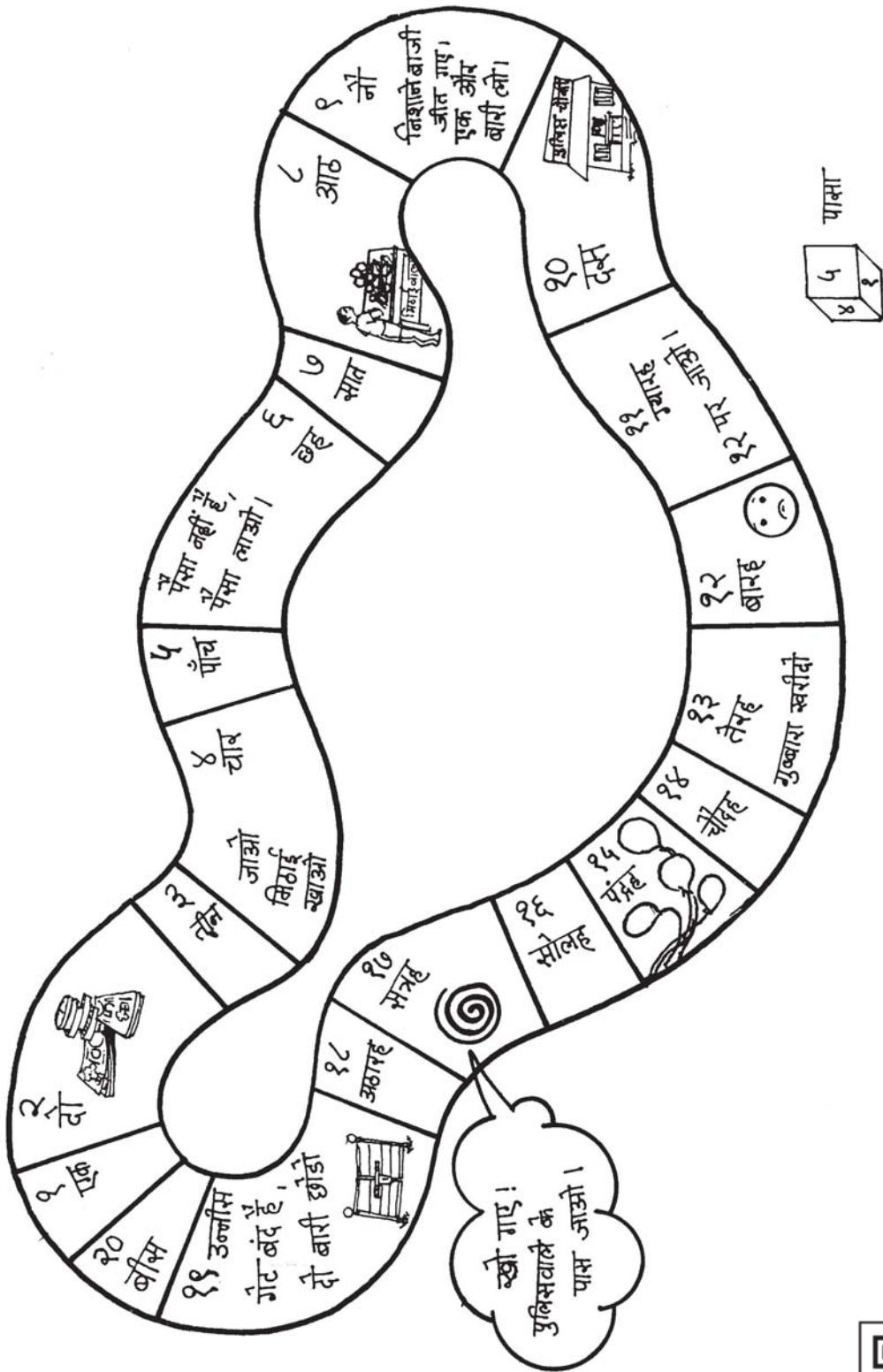
**प्रश्न २. रिक्त स्थानों में क्रम से संख्या अंक भरिए :**

|   |    |    |    |    |
|---|----|----|----|----|
| १ |    | ३  |    | ५  |
|   | ७  |    | ९  | १० |
|   | १२ |    | १४ |    |
|   |    | १८ |    |    |

**प्रश्न ३. रिक्त स्थानों में शब्दों की गिनती क्रमिक रूप से लिखिए :**

|        |       |    |     |        |
|--------|-------|----|-----|--------|
| एक     |       |    | चार |        |
|        |       | आठ |     |        |
| ग्यारह |       |    |     | पंद्रह |
|        | सत्रह |    |     | बीस    |

 हाट का श्वेत



माचिस की तीन खाली डिब्बियों को एक के ऊपर एक रखते हुए आपस में चिपका लें। उस पर रंगीन कागज़ चिपकाकर उसकी अलग-अलग सतह पर ६ तक के अंक बिना पुनरावर्तन के लिखें। पासा तैयार है। अब इस पासे से खेलिए और गिनती का भी अभ्यास करते जाइए।





## ४

## अपने बारे में...

अपना  
फोटोग्राफ  
चिपकाइए

१. मेरा नाम \_\_\_\_\_ है।
२. मैं \_\_\_\_\_ कक्षा में पढ़ता हूँ / पढ़ती हूँ।
३. मैं \_\_\_\_\_ नामक गाँव में रहता हूँ / रहती हूँ।
४. मेरे पिता का नाम \_\_\_\_\_ है।
५. मेरी माँ का नाम \_\_\_\_\_ है।
६. मेरे भाई का नाम \_\_\_\_\_ है।
७. मेरी बहन का नाम \_\_\_\_\_ है।
८. मेरे चाचा का नाम \_\_\_\_\_ है।
९. मेरी बुआ का नाम \_\_\_\_\_ है।
१०. आपके परिवार में कौन-कौन हैं? [‘✓’ या ‘✗’ चिह्न लगाइए]  
 माता  पिता  भाई  बहन  दादी  दादा   
 चाचा  चाची  नाना  नानी  फूफा  बुआ
११. मेरे दोस्त / मेरी सहेली का नाम \_\_\_\_\_ है।
१२. मुझे \_\_\_\_\_ खेलना पसंद है।
१३. मेरे अध्यापक / मेरी अध्यापिका का नाम \_\_\_\_\_ है।
१४. मैं सुबह \_\_\_\_\_ बजे उठता हूँ / उठती हूँ।
१५. मैं \_\_\_\_\_ बनना चाहता / चाहती हूँ।
१६. मुझे \_\_\_\_\_ ज्यादा पसंद है।

|      |         |         |       |      |      |       |       |     |
|------|---------|---------|-------|------|------|-------|-------|-----|
| जैसे | खेल     | खिलाड़ी | पढ़ना | खाना | गाना | देखना | मिलना | रंग |
|      | क्रिकेट |         |       |      |      |       |       |     |

१७. मुझे नापसंद है -

जैसे :- झूठ बोलना, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_,

### शब्दार्थ

कक्षा गुज. धोरण परिवार कुटुम्ब

चाचा पिता के छोटे भाई बुआ पिता की बहन

अध्यापक शिक्षक

### अभ्यास

#### प्रश्न १. सुनिए और बोलिए :

- (अ) गाँव, कक्षा, अध्यापक, बुआ
- (ब) (१) मैं विद्यार्थी हूँ।  
(२) मैं चौथी कक्षा में पढ़ता हूँ।  
(३) मैं चौथी कक्षा में पढ़ती हूँ।  
(४) हमारी पाठशाला का नाम सरस्वती विद्यालय है।

#### प्रश्न २. प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

- (१) आपका नाम क्या है ?
- (२) आपके पिताजी का नाम क्या है ?
- (३) आपकी माताजी का नाम क्या है ?

#### प्रश्न ३. पढ़िए और लिखिए :

परिवार

---

---

सहेली

---

---

दोस्त

---

---

अध्यापक

---

---

गाँव

---

---

कक्षा

---

---

अच्छा

---

---

खिलाड़ी

---

---

## स्वाध्याय

### प्रश्न १. सही जोड़े बनाइए :

| अ    | ब    |
|------|------|
| पिता | भाभी |
| भाई  | दादी |
| चाचा | मामी |
| मामा | माता |
| दादा | चाची |

### प्रश्न २. कोष्ठक में से उचित शब्द चुनकर वाक्य पूर्ण कीजिए :

- (१) अरुणा चौथी कक्षा में \_\_\_\_\_ है। (पढ़ता / पढ़ती)
- (२) लड़का खेल \_\_\_\_\_। (रहे हैं / रहा है)
- (३) मैं माता-पिता का आदर \_\_\_\_\_। (करता हूँ / करते हैं)

### प्रश्न ३. कोष्ठक में से उचित शब्द चुनकर खाली जगह भरिए :

(मैं, मुझे, मेरी, मेरे)

- (१) \_\_\_\_\_ लड़की हूँ।
- (२) \_\_\_\_\_ पिता किसान हैं।
- (३) \_\_\_\_\_ माता घरकाम करती हैं।
- (४) \_\_\_\_\_ खेलना अच्छा लगता है।

### प्रश्न ४. अपनी सखी / अपने दोस्त का परिचय लिखिए।

हमारे रिश्तेनाते

योग्यता-विस्तार

- |                         |                     |
|-------------------------|---------------------|
| ● पिता के पिता दादा     | ● माता के पिता नाना |
| ● पिता की माता दादी     | ● माता की माता नानी |
| ● पिता के छोटे भाई चाचा | ● माता का भाई मामा  |
| ● पिता की बहन बुआ       | ● माता की बहन मौसी  |



## पुनरावर्तन १

प्रश्न १. नीचे दी गई संख्या को पढ़िए और शब्दों में लिखिए :

५ \_\_\_\_\_

१३ \_\_\_\_\_

६ \_\_\_\_\_

१५ \_\_\_\_\_

९ \_\_\_\_\_

१७ \_\_\_\_\_

११ \_\_\_\_\_

१८ \_\_\_\_\_

१२ \_\_\_\_\_

१९ \_\_\_\_\_

प्रश्न २. वर्णों को पढ़िए और लिखिए :

क — फ — प — य — ख — च —

ज — झ — ट — थ — ब — ल —

म — भ — ग — द — ध — क्ष —

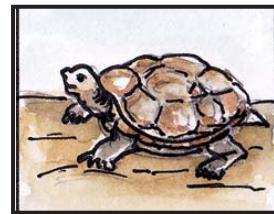
प्रश्न ३. (अ) चित्र देखकर शब्द लिखिए :



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

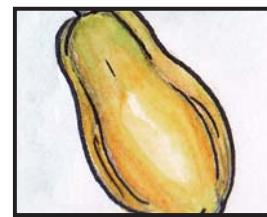
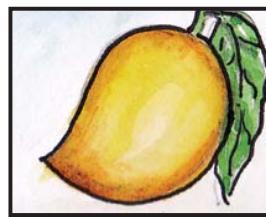
\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



( ब ) उपर्युक्त चित्रों को देखकर पाँच वाक्य बनाइए :

१. \_\_\_\_\_
२. \_\_\_\_\_
३. \_\_\_\_\_
४. \_\_\_\_\_
५. \_\_\_\_\_

प्रश्न ४. ( अ ) नीचे दिए गए वर्णों का उपयोग करके शब्द बनाइए :

क - कमल \_\_\_\_\_

म - मकान \_\_\_\_\_

प - पतंग \_\_\_\_\_

र - रस्सी \_\_\_\_\_

( ब ) नीचे दिए गए शब्दों को उदाहरणों के अनुसार लिखिए :

उदा. : राजा - रानी

उदा. : लड़का - लड़के

(१) शिक्षक - \_\_\_\_\_

(१) घोड़ा - \_\_\_\_\_

(२) बंदर - \_\_\_\_\_

(२) बच्चा - \_\_\_\_\_

(३) मोर - \_\_\_\_\_

(३) तितली - \_\_\_\_\_

(४) माता - \_\_\_\_\_

(४) मछली - \_\_\_\_\_

समझिए

## व्यंजन

## ਖੰਡਸ: ਲੇਖਨ

ਪ ਫ ਷ ਗ ਮ ਤ ਨ ਲ ਵ ਬ ਕ ਰ ਸ ਖ ਟ ਠ ਢ

— 1 0 0 0 0 0 —

ਪ ਪ ਪ ਪ ਪ ਪ ਪ ਪ ਪ ਪ ਪ ਪ ਪ ਪ ਪ ਪ ਪ

ਪੁੰਜ ਗੁਤ ਜਲ ਬਣ ਕੁਰ ਸਥਟ ਠਹ

ਫ ਘ ਮ ਲ ਬ ਕ ਸ ਖ

समझिए

## ਖੰਡਸः ਲੋਖਨ

## व्यंजन

ଡ ଡଙ୍ଗ ଝାଲ ଯ ଥ ଶ ଭ ଘ ଛ ଚ ଜ ଜ ଣ କ୍ଷତ୍ରନ୍ତ

卷之二

卷之三

କୁଣ୍ଡଳ ଶନ୍ତି ଯଥା ଶାମି ଭାଧା ଧାରୀ ଛାଚ ଜାଗା ଅତି କ୍ଷମତା

ଡ ଡଙ୍ଗ ଝାହ ଯ ଥ ଶ ଭ ଘ ଧ ଛ ଚ ଜ ଅ ଣ କ୍ଷମ ତ ରା

- प्रयाग शुक्ल

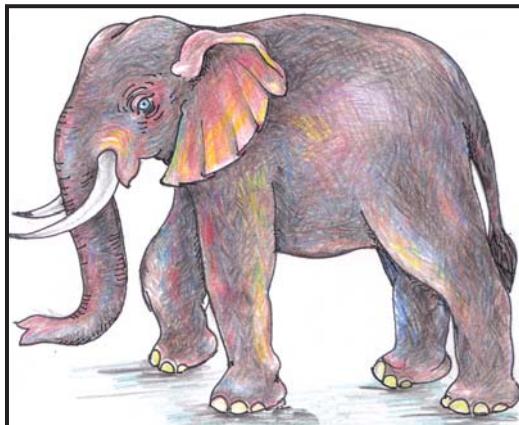


प्रस्तुत कविता प्रसिद्ध रचनाकार श्री प्रयाग शुक्ल द्वारा रचित गई है। आपका जन्म ई.स. १९४० में कोलकाता में हुआ था। साहित्य की विविध विधाओं पर सशक्त रूप से लेखनी चलाई है। बच्चों के लिए आपने बहुत उल्लेखनीय रचनाएँ लिखी हैं।

आपके ९ काव्यसंग्रह, ५ लघुकथा संग्रह, ३ उपन्यास, १ कला पुस्तक, सत्यजीत रे पर एक पुस्तक प्रकाशित है इसके अतिरिक्त पत्रिका का संपादन भी किया है।

धम्मक-धम्मक आता हाथी,  
धम्मक-धम्मक जाता हाथी ।

अपनी सूँड़ उठाता हाथी,  
अपनी सूँड़ गिराता हाथी,  
अपनी सूँड़ हिलाता हाथी,  
अपनी सूँड़ घुमाता हाथी ।



धम्मक-धम्मक आता हाथी,  
धम्मक-धम्मक जाता हाथी ।





जब पानी में जाता हाथी,  
भर-भर सूँड़ नहाता हाथी,  
कितने केले खाता हाथी,  
यह तो नहीं बताता हाथी ।

धम्मक-धम्मक आता हाथी,  
धम्मक-धम्मक जाता हाथी ।

### शब्दार्थ

**धम्मक** जोश, तेज पानी जल, नीर, सलिल **हाथी** गज

### अभ्यास

प्रश्न १. कविता का अभिनय के साथ गान कीजिए ।

प्रश्न २. सूचना के अनुसार अभिनय कीजिए :

- रोना
- हँसना
- पटाखे छोड़ना
- कपड़े धोना

प्रश्न ३. (अ) पढ़िए और समझिए :

उठाना      गिराना

आना      जाना

छोटा      बड़ा

ऊँचा      नीचा

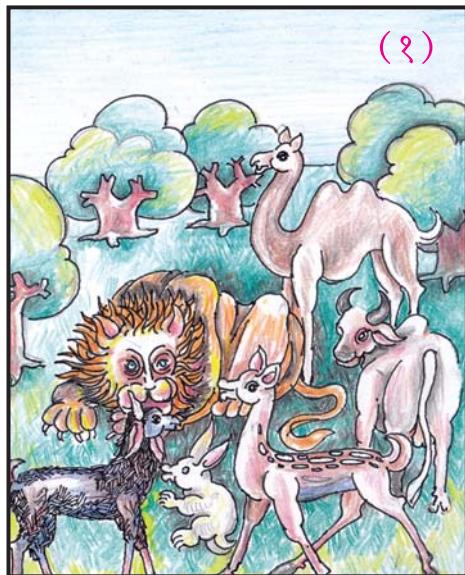
पकड़ना      छोड़ना

(ब) ऊपर दिए गए विलोम शब्दों पर आधारित वाक्य बनाइए ।

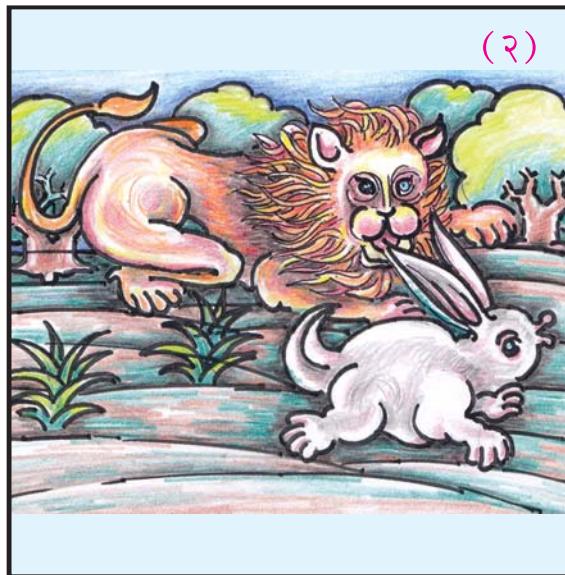
जैसे : गिरे हुए को उठाना चाहिए ।

हमें किसी को गिराना नहीं चाहिए ।

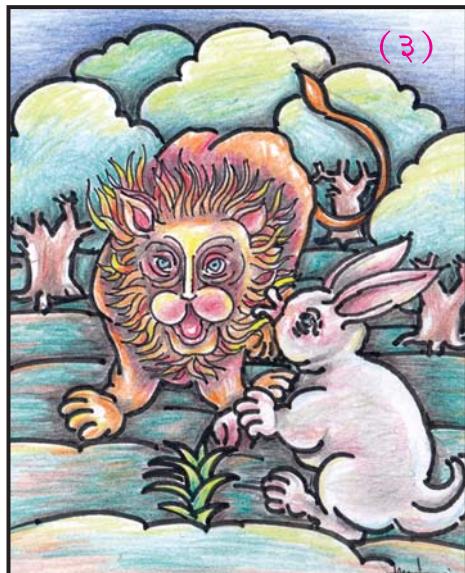
प्रश्न ४. चित्र के आधार पर कहानी कहिए ।



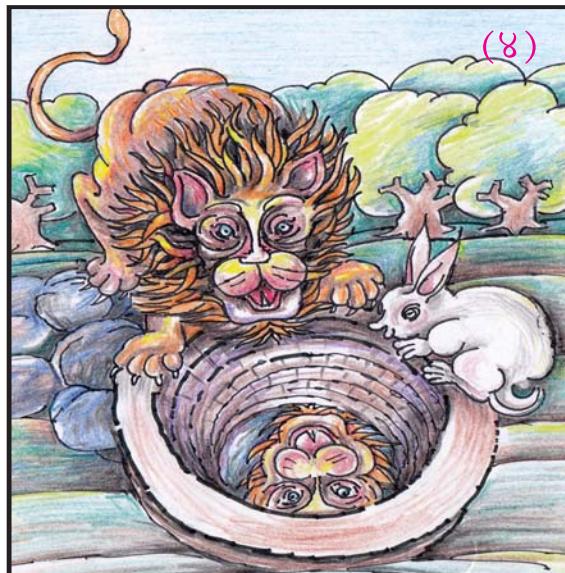
(१)



(२)



(३)



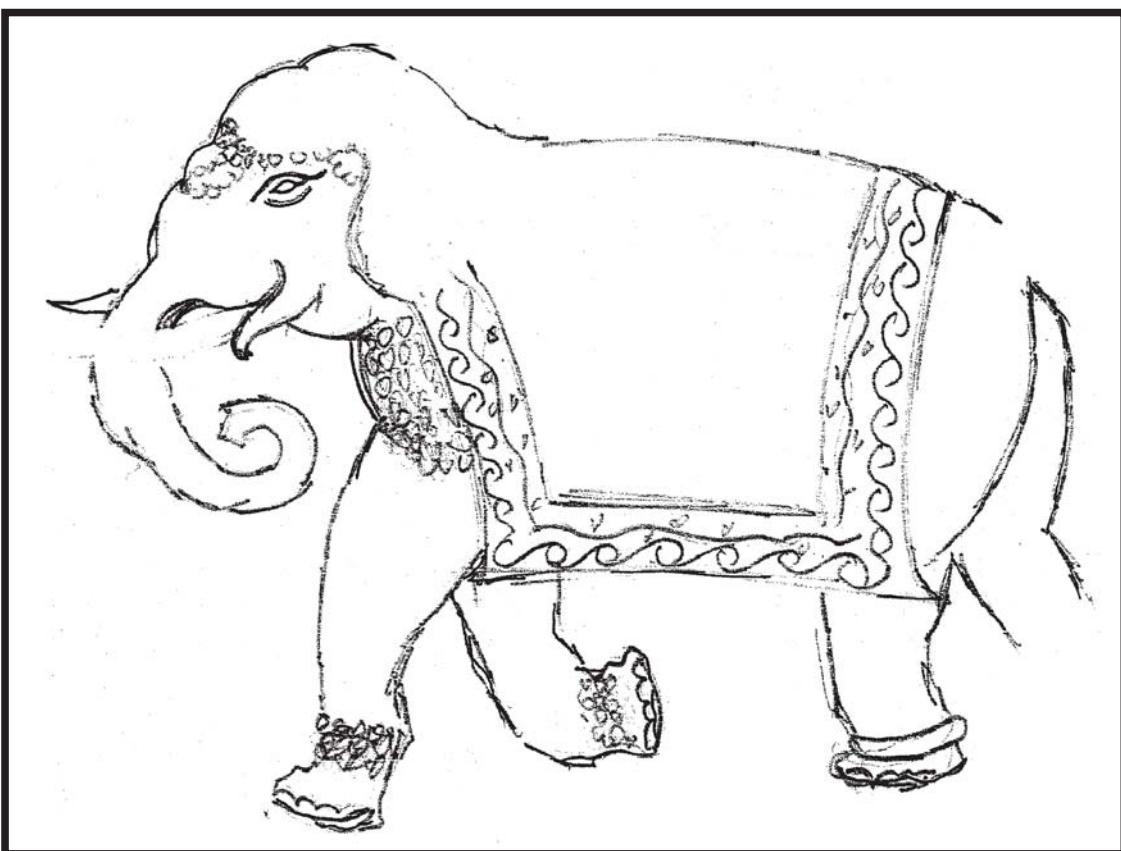
(४)

## स्वाध्याय

प्रश्न १. प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

- ( १ ) हाथी किस तरह से आता है ?
- ( २ ) नहाने के लिए हाथी सूँड़ में क्या भरता है ?
- ( ३ ) हाथी क्या खाकर बताता नहीं है ?
- ( ४ ) हाथी पानी कहाँ डालता है ? क्यों ?

प्रश्न २. चित्र में हाथी के कुछ अंग नहीं हैं उन्हें पूर्ण कीजिए एवं चित्र में रंग भरिए :



A5W6L1



इस कहानी में गरीबी और कष्ट से जूझती बुद्धिया की कथा है झापड़ी का टपकता छप्पर उसे और भी संकट में डाल देता है। वह मन ही मन झुँझला रही है।

बरसात से परेशान एक बाघ बुद्धिया की झोंपड़ी के पास आकर बैठ जाता है। बुद्धिया की बातें सुनकर अनजान भय से वह घबरा उठता है और भाग जाता है।

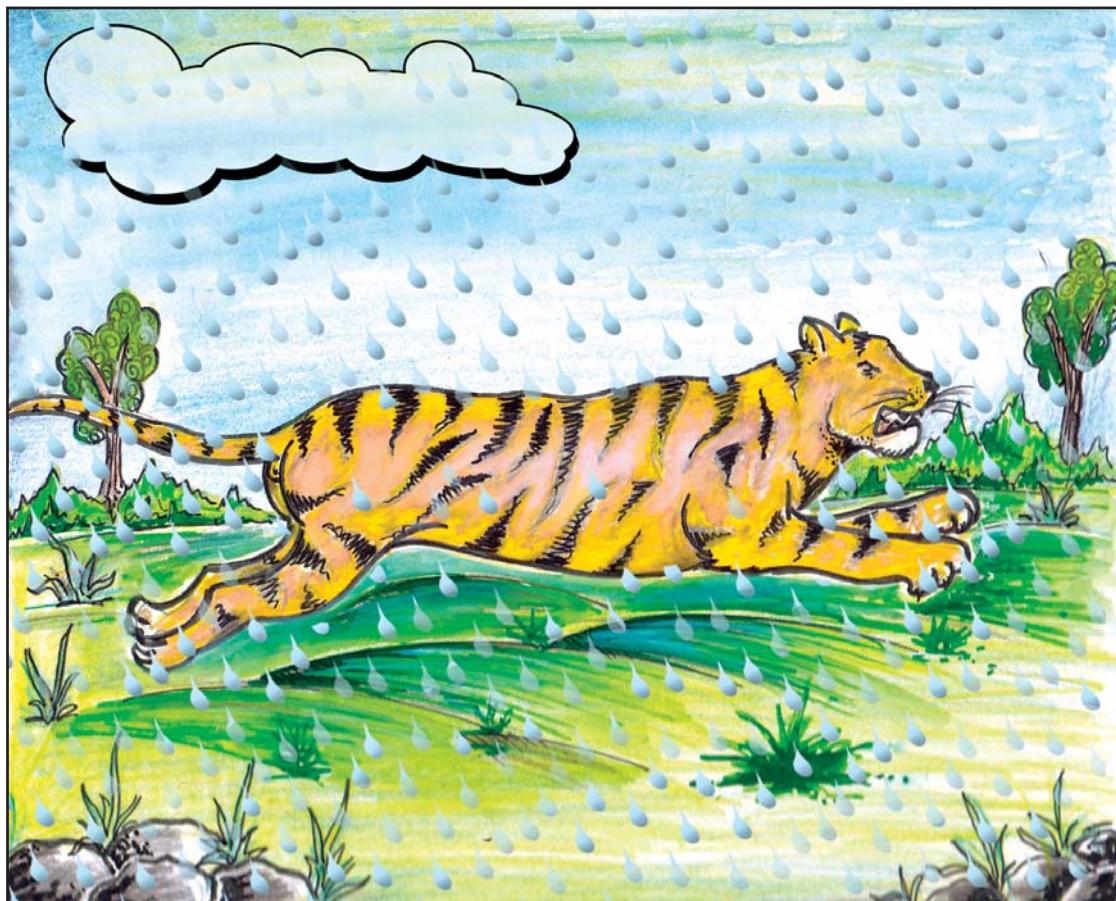
बरसात का दिन था। चारों ओर पानी बरस रहा था। जंगल में बुद्धिया का घर भीग रहा था। जल्दी ही बुद्धिया का घर टपकने लगा। बुद्धिया परेशान हो उठी। परन्तु करती भी क्या? छप्पर को छाए कौन?

थोड़ी देर में ओले भी पड़ने लगे। बेर बराबर ओले! उधर एक बाघ ओलों की मार से परेशान हो उठा। कूदते-फाँदते वह बुद्धिया के घर के पास पहुँचा।

बुद्धिया अन्दर चावल पका रही थी। चूल्हे पर पानी टपक



रहा था, टप-टप। वह झुँझला उठी और बोली - “मुझे टपका से इतना डर लगता है जितना बाघ से भी नहीं ।”



बाघ ने सोचा - बुढ़िया मुझसे तो नहीं डरती मगर टपका से डरती है। जरूर टपका मुझसे भी बड़ा जानवर होगा। बस इतना सोचते ही बाघ घबराया और सिर पर पैर रखकर भाग गया।

### शब्दार्थ

**परेशान** हैरान **छप्पर** छत (घास-फूस व लकड़ी से बनी)

**ओले** गुज. कરा **बेर** गुज. बोर

## मुहावरे

झुँझला उठना क्रोधित होना  
सिर पर पैर रखकर भागना तेज गति से भागना ।

## अभ्यास

### प्रश्न १. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

- (१) तुम्हारे गाँव में कैसे-कैसे घर हैं ?
- (२) तुम्हारा घर किन-किन चीजों से बना है ?
- (३) छप्पर किन-किन चीजों से बनता है ?
- (४) बरसात के मौसम में क्या-क्या होता है ?
- (५) ओले पड़ने पर तुम लोग क्या करते हो ?
- (६) ओले पड़ने पर किस तरह का नुकसान होता है ?
- (७) तुमने कितने प्रकार के चूल्हे देखे हैं ?
- (८) जंगल में बाघ के अलावा और कौन-से प्राणी रहते हैं ?
- (९) बुढ़िया मन ही मन क्यों झुँझला रही है ?
- (१०) बाघ सिर पर पैर रखकर क्यों भाग गया ?

### प्रश्न २. जंगल में और क्या-क्या भीग रहा होगा – सूची बनाइए ।

## स्वाध्याय

### प्रश्न १. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

- (१) बुढ़िया कहाँ रहती थी ?
- (२) बरसात में बुढ़िया के घर में क्या टपकने लगा ?
- (३) ओलों की मार से परेशान होकर बाघ कहाँ आ गया ?
- (४) पानी टपकने की आवाज कैसी थी ?
- (५) बुढ़िया को सबसे ज्यादा डर किससे लगता था ?
- (६) बुढ़िया की बात सुनकर बाघ ने क्या किया ?

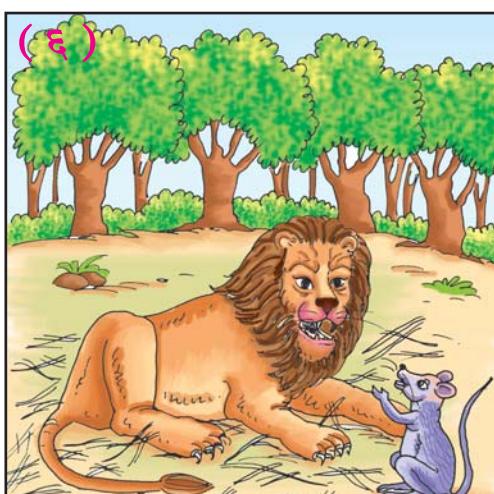
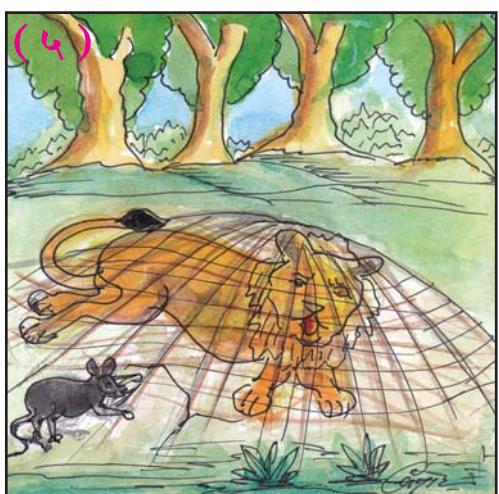
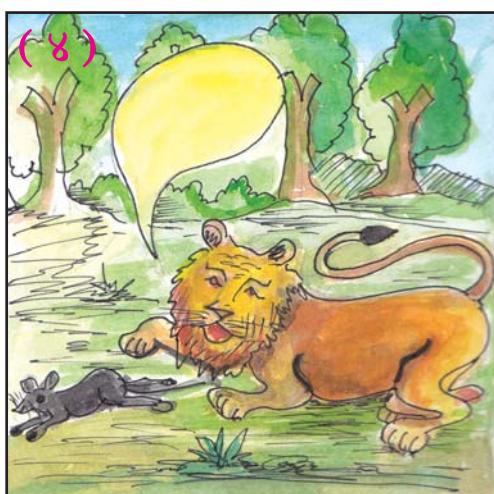
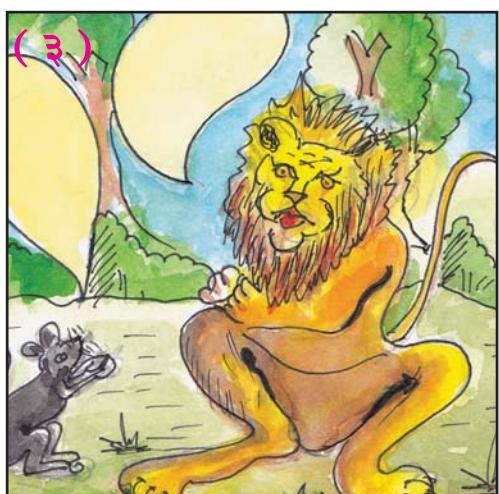
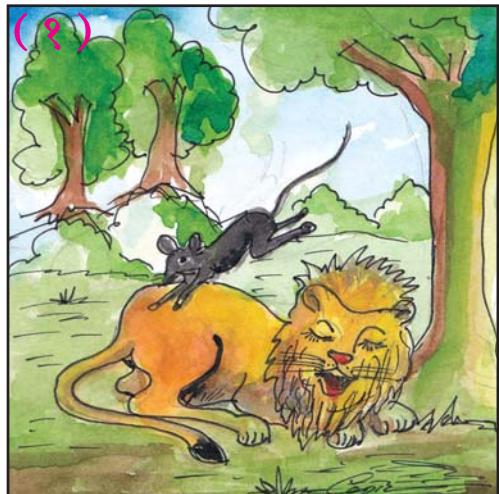
**प्रश्न २. निम्नलिखित में से प्रत्येक के बारे में पाँच-सात वाक्य लिखिए :**

- (१) मोर (२) बाघ (३) तोता

**प्रश्न ३. नीचे दिए चित्र का वर्णन दस वाक्यों में लिखिए :**



**प्रश्न ४. नीचे दिए गए चित्र के आधार पर कहानी लिखिए :**



**प्रश्न ५. नीचे दिए गए उदाहरण के अनुसार वाक्य बनाइए :**

**उदाहरण : बिल्ली - बिल्लियाँ**

- (1) मेरे घर में **बिल्ली** है ।  
मेरे घर में **बिल्लियाँ** हैं ।

- **मक्खी** - \_\_\_\_\_

---

---

- **लड़की** - \_\_\_\_\_

---

---

- **रोटी** - \_\_\_\_\_

---

---

- **चूड़ी** - \_\_\_\_\_

---

---

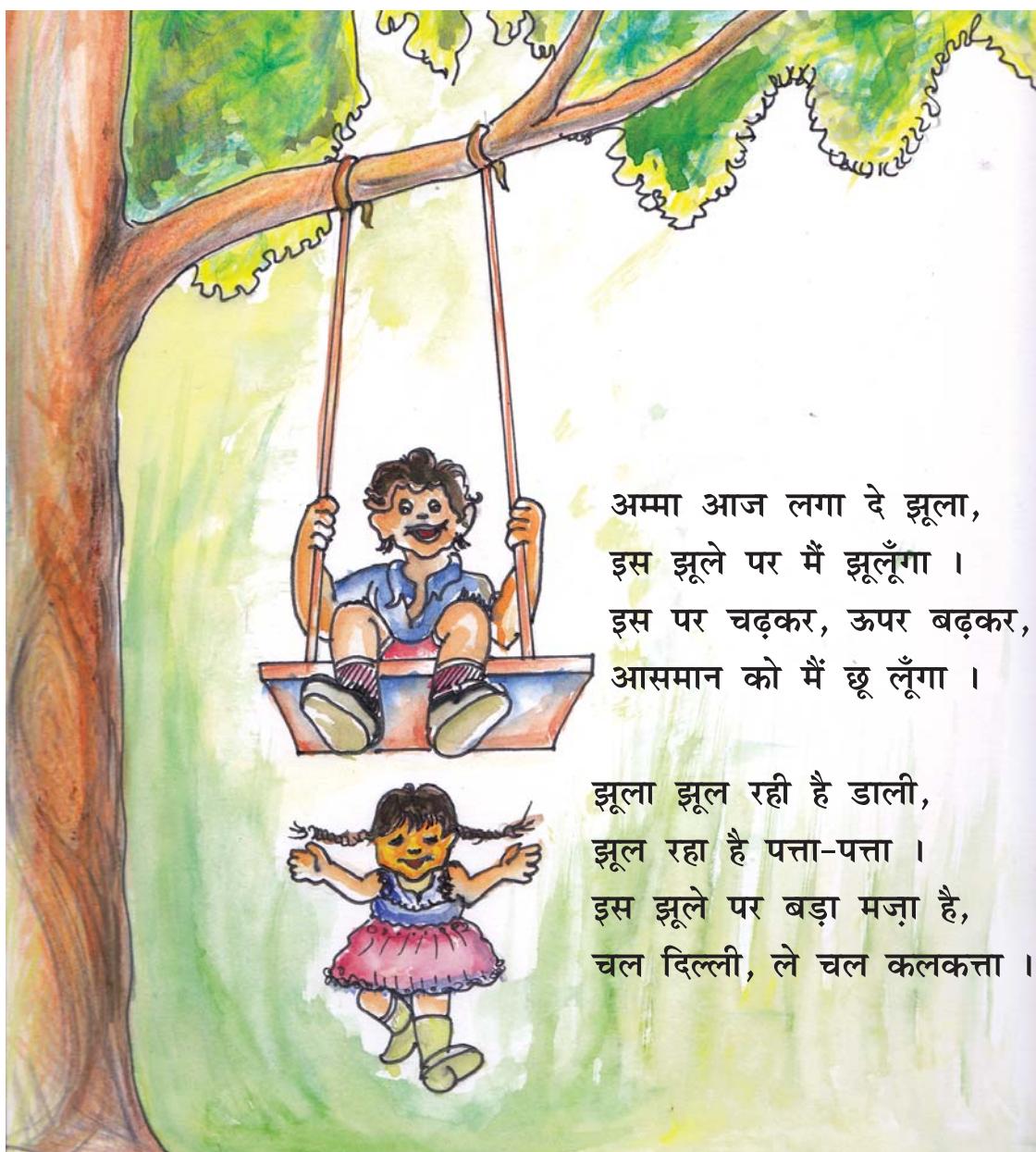


- रामसिंहासन सहाय 'मधुर'



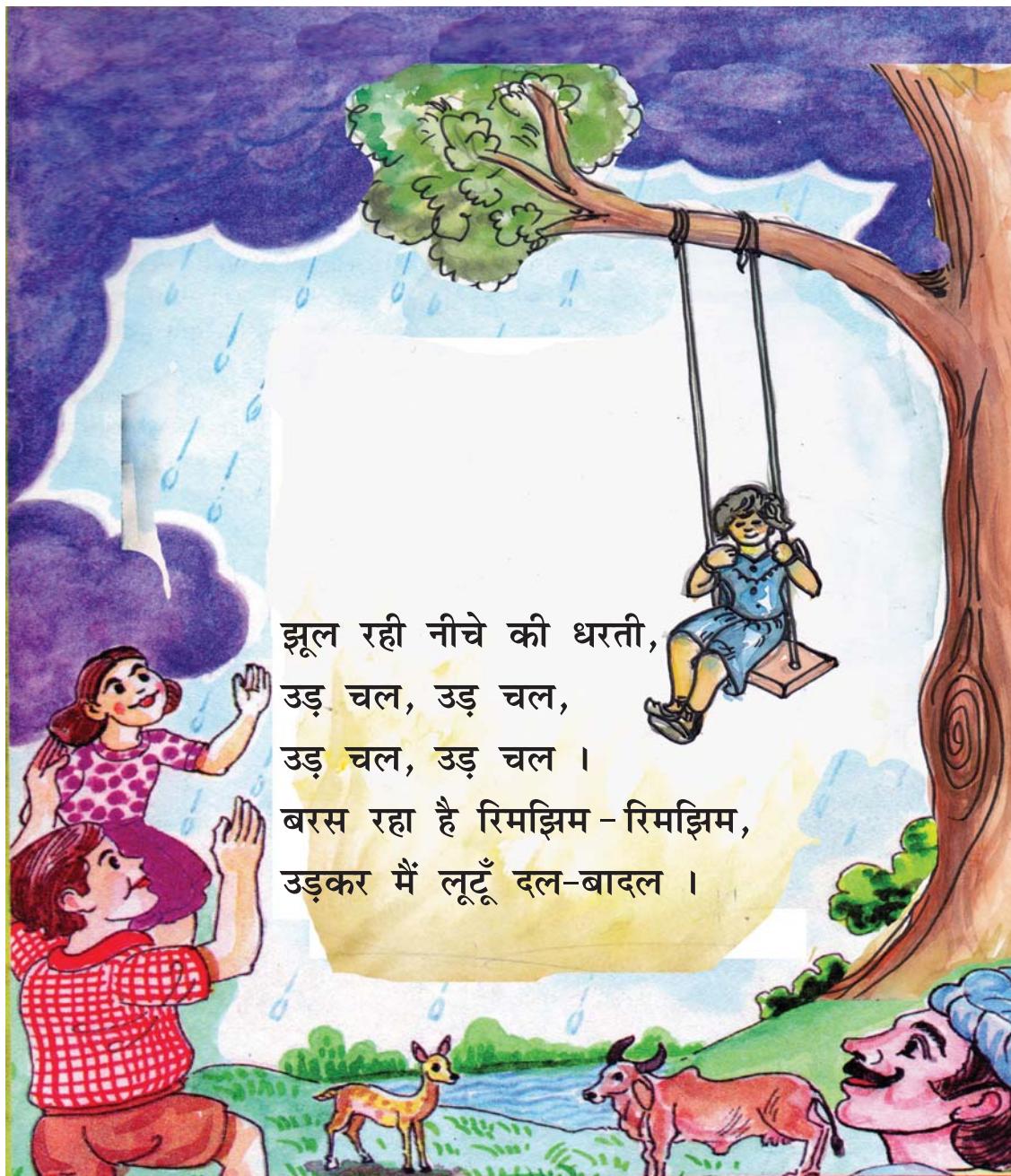
W5Q3W2

प्रस्तुत कविता रामसिंहासन सहाय 'मधुर' रचित है। बच्चों को झूले से लगाव होता है। झूले पर चढ़कर बच्चे क्या-क्या कल्पना करते हैं - इसका विवरण कविता में दिया गया है।



अम्मा आज लगा दे झूला,  
इस झूले पर मैं झूलूँगा ।  
इस पर चढ़कर, ऊपर बढ़कर,  
आसमान को मैं छू लूँगा ।

झूला झूल रही है डाली,  
झूल रहा है पत्ता-पत्ता ।  
इस झूले पर बड़ा मज़ा है,  
चल दिल्ली, ले चल कलकत्ता ।



झूल रही नीचे की धरती,  
उड़ चल, उड़ चल,  
उड़ चल, उड़ चल ।  
बरस रहा है रिमझिम - रिमझिम,  
उड़कर मैं लूटूँ दल-बादल ।

### शब्दार्थ

झूला पालना, हिंडोला (ગુજ. હિંયકો) **पત्ता** પર્ણ (ગુજ. પાન, પાંદડા) **आસમાન** આકાશ

## अभ्यास

### प्रश्न १. पढ़िए और बोलिए :

अम्मा, झूला, चढ़कर, बढ़कर, दिल्ली,  
मज्जा, बड़ा, उड़कर, धरती, रिमझिम

### प्रश्न २. प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

- (१) 'झ' वाले शब्द कविता में से हूँढ़कर बोलिए ।
- (२) आपने कहाँ-कहाँ झूले देखे हैं ?
- (३) आप किस तरह के झूले में झूले हैं ?
- (४) पहली बार झूला झूलने का अनुभव बताइए ।

## स्वाध्याय

### प्रश्न १. प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

- (१) लड़का अम्मा को क्या लगाने को कहता है ?
- (२) लड़का किसको छूने की बात करता है ?
- (३) झूला कौन-कौन झूल रहे हैं ?

### प्रश्न २. सूचना के अनुसार अभिनय कीजिए :

- (१) केला खाना
- (२) आम चूसना
- (३) राखी बाँधना
- (४) पतंग उड़ाना
- (५) झाड़ू लगाना

### प्रश्न ३. काव्य पंक्तियाँ पूर्ण कीजिए :

अम्मा आज .....  
इस झूले ..... |  
..... चढ़कर, ऊपर .....,  
आसमान को मैं ..... |

### प्रश्न ४. सही विकल्प चुनकर रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए :

- (१) मैं खेल खेल \_\_\_\_ | (रहा हूँ / रहे हैं)
- (२) हम पाठशाला जा \_\_\_\_ | (रहे हैं, रहा हूँ)
- (३) यह हाथी है | \_\_\_\_ सूँड़ लम्बी है | (इसकी / इनकी)
- (४) \_\_\_\_ कौआ है। उसका रंग काला है। (वह / यह)
- (५) ये तितलियाँ हैं। \_\_\_\_ पंख रंग-बिरंगे हैं। (इनके / उनके)
- (६) वे लड़के हैं। \_\_\_\_ बस्ते लाल रंग के हैं। (उनके / इनके)

#### भाषा-सज्जता

- आज × कल
  - हँसना × रोना
  - आना × जाना
  - सोना × जागना
- उपर्युक्त शब्द ‘आज’ और ‘कल’, ‘आना’ और ‘जाना’, ‘हँसना’ और ‘रोना’ तथा ‘सोना’ और ‘जागना’ शब्द एक दूसरे के विरोधी हैं।

जो शब्द उलटा अर्थ रखते हैं, वे परस्पर विरोधी (विलोम) शब्द कहलाते हैं।

### प्रश्न ५. विरोधी शब्द देकर वाक्य में प्रयोग कीजिए :

जैसे : चलना × रुकना

- हमें हमेशा चलते रहना चाहिए।
- हमें मुश्किलों से डरकर रुकना नहीं चाहिए।

- (१) ऊपर  
(२) आसमान

- (३) चढ़ना  
(४) छोटा

### योग्यता-विस्तार

- (क) पता कीजिए और लिखिए - झूला कब और किस मौसम में झूलते हैं।
- (ख) किसी देखे हुए झूले का चित्र बनाकर रंग भरिए :



M4L3P3



८

## चतुर चूहा



एक चूहा था । वह रास्ते पर जा रहा था । उसे कपड़े का एक टुकड़ा मिला । वह उसे लेकर आगे बढ़ा । उसने एक दरजी की दुकान देखी । दरजी के पास जाकर उसने कहा -

**चूहा :** दरजी रे दरजी ! इस कपड़े की टोपी सी दे ।

**दरजी :** यह कौन बोल रहा है ?

**चूहा :** मैं चूहा; चूहा बोल रहा हूँ । इसकी एक टोपी सी दे ।

**दरजी :** चल..... रास्ता नाप । वरना कैंची उठाकर मारूँगा ।

**चूहा :** अरे ! तू मुझे डरा रहा है ...

कचहरी में जाऊँगा, सिपाही को बुलाऊँगा,

तुझे खूब पिटवाऊँगा, और तमाशा देखूँगा ।

यह सुन दरजी डर गया । उसने झटपट टोपी सी दी ।

टोपी पहनकर चूहा आगे बढ़ा । रास्ते में कशीदाकार की दुकान देखी ।  
चूहे को टोपी पर कशीदा कढ़ाने की इच्छा हुई ।

**चूहा :** भाई ! मेरी टोपी पर थोड़ा कशीदा काढ़ दे । कशीदाकार ने चूहे  
की ओर देखा । फिर उसे धमकाया और कहा - 'चल...चल...  
यहाँ किसे फुरसत है !'

**चूहा :** अच्छा, तो तू भी मुझे भगा रहा है, लेकिन सुन,  
**कचहरी में जाऊँगा, सिपाही को बुलाऊँगा,**  
**तुझे खूब पिटवाऊँगा, और तमाशा देखूँगा ।**



यह सुन कशीदाकार घबराया । उसने चूहे को कचहरी में जाने से रोका ।  
उससे टोपी लेकर उस पर अच्छा कशीदा काढ़ दिया । चूहा तो खुश हो  
गया ।

## शब्दार्थ

नाप माप **झटपट** जल्दी-जल्दी, शीघ्र **कशीदा** कढ़ाई, गुज. भरतकाम फुरसत अवकाश, गुज. नवराश **कचहरी** अदालत **सिपाही** सैनिक केंची गुज. कातर **कशीदाकार** सुई-धागे से कपड़े पर बेल-बूटा बनानेवाला

## अभ्यास

प्रश्न १. ऊँची आवाज़ में पढ़िए और लिखिए :

|      |                                   |
|------|-----------------------------------|
| च्छ  | स्वच्छ, मच्छर, अच्छा, इच्छा       |
| ऊँ   | बुलाऊँगा, पिटवाऊँगा, जाऊँगा       |
| ई    | कढ़ाई, पढ़ाई, बधाई                |
| ध्या | अयोध्या, ध्यान, स्वाध्याय, अध्याय |
| व्य  | व्यसन, व्यापारी, वायव्य, कर्तव्य  |

प्रश्न २. नीचे दिए गए चित्र का मौखिक वर्णन कीजिए :



प्रश्न ३. सूचना के अनुसार अभिनय कीजिए :

- दौड़ना
- तीर छोड़ना
- साइकिल में हवा भरना
- गन्ना चूसना
- पानी भरने के लिए हैंडपंप हिलाना
- लड्डू खाना

**प्रश्न ४. निम्नलिखित पेशेवालों पर चार-चार वाक्य बोलिए :**

- (१) दरजी
- (२) सिपाही
- (३) बढ़ई

### **स्वाध्याय**

**प्रश्न १. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए :**

- (१) चूहा कपड़ा लेकर किसके पास गया ?
- (२) चूहे ने दरजी से क्या कहा ?
- (३) कशीदाकार क्या सुनकर घबराया ?
- (४) चूहा कब खुश हुआ ?
- (५) कशीदाकार क्या करता है ?

**प्रश्न २. निम्नलिखित शब्दों से वाक्य बनाइए :**

- (१) चूहा
- (२) दुकान
- (३) सिपाही
- (४) दरजी
- (५) टोपी
- (६) कचहरी

**प्रश्न ३. अगर चूहा धोबी की दुकान पर जाता तो क्या कहता ?**

**प्रश्न ४. अगर दरजी और कशीदाकार चूहे की बात से नहीं डरते तो चूहा क्या करता ?**



## पुनरावर्तन २

प्रश्न १. 'हाथी' के बारे में चार-पाँच वाक्य लिखिए।

प्रश्न २.(अ) समानार्थी शब्दों के जोड़े बनाइए :

| अ          | ब         |
|------------|-----------|
| (१) पानी   | (१) सैनिक |
| (२) आसमान  | (२) धरा   |
| (३) धरती   | (३) आकाश  |
| (४) सिपाही | (४) जल    |

(ब) विरोधी शब्द ढूँढ़कर उसका वाक्य में प्रयोग कीजिए :

(धरती, ऊँचा, पकड़ना, आना)

|           |       |            |       |
|-----------|-------|------------|-------|
| (१) नीचा  | _____ | (२) छोड़ना | _____ |
| (३) आसमान | _____ | (४) जाना   | _____ |

प्रश्न ३. नीचे दिए उदाहरण के अनुसार लिखिए :

उदा. : यह लड़का है। यह लड़की है।

|                            |    |       |
|----------------------------|----|-------|
| (१) वह <u>राजा</u> है।     | १. | _____ |
| (२) यह <u>शिक्षिका</u> है। | २. | _____ |
| (३) वह <u>लेखक</u> है।     | ३. | _____ |

प्रश्न ४. उदाहरण के अनुसार वाक्य प्रयोग कीजिए :

उदा. : यह तितली है। ये तितलियाँ हैं।

|                   |       |
|-------------------|-------|
| (१) वह मछली है।   | _____ |
| (२) यह लड़की है।  | _____ |
| (३) यह बिल्ली है। | _____ |
| (४) वह घोड़ा है।  | _____ |

## प्रश्न ५. सही विकल्प पसंद करके वाक्य लिखिए :

- (१) — तितलियाँ हैं । (यह / ये)
- (२) — तुम्हारा फूल है । (वह / वे)
- (३) — किसान हूँ । (मैं / मे)
- (४) यह पाठशाला है । — कई छात्र पढ़ते हैं । (इनमें / इसमें)
- (५) किसान — करता है ? (कौन / क्या)
- (६) — लड़के ने मुझे लड्डू दिया । (वह / उस)

