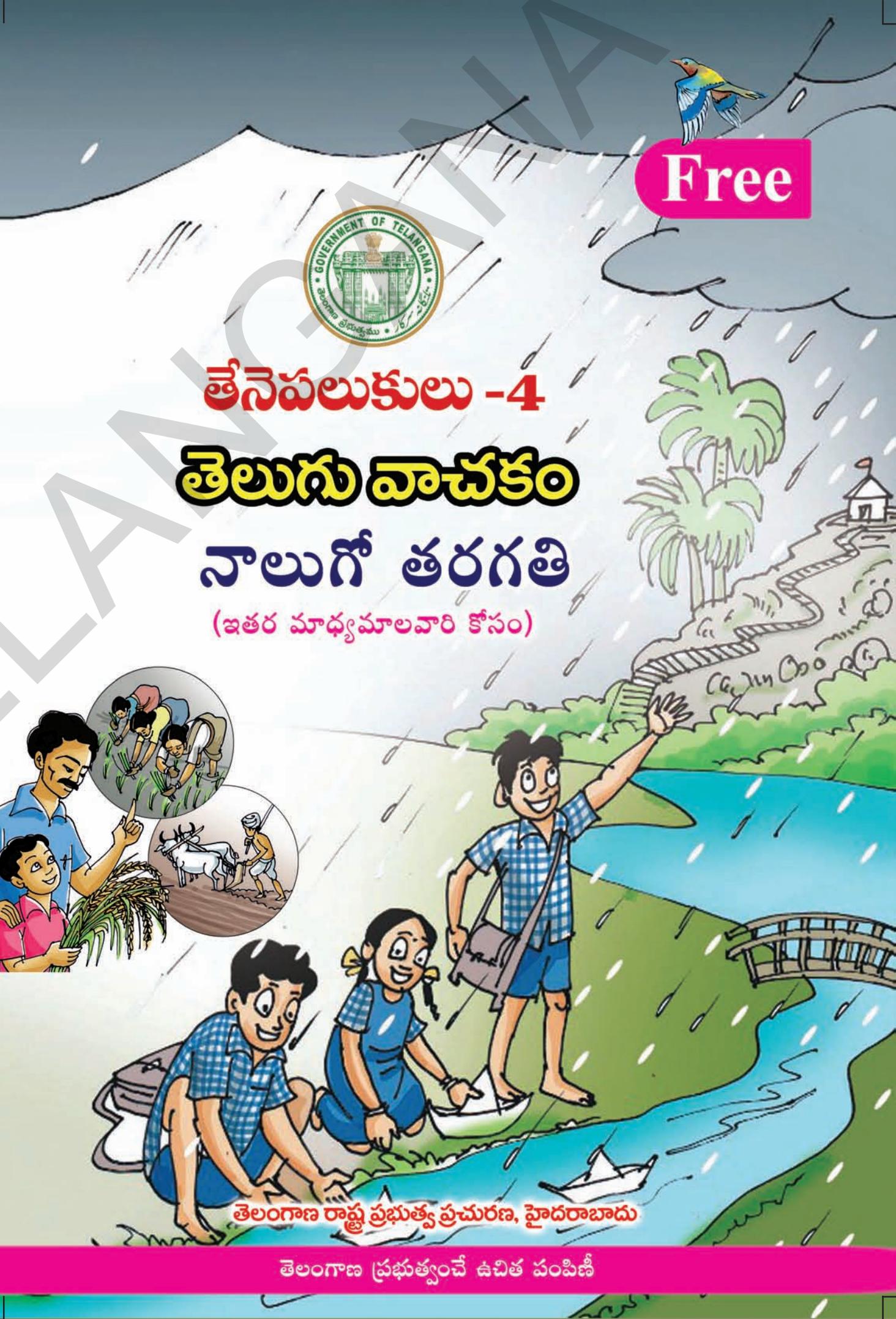




తెలంగాణ ప్రభుత్వంచే ఉచిత వంపిణీ

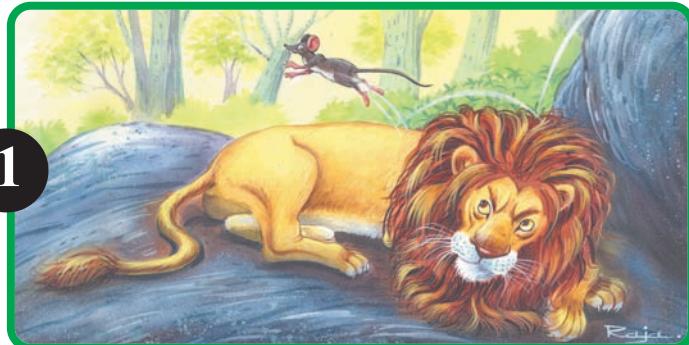


తెలంగాణ ప్రభుత్వంచే ఉచిత వంపిణీ

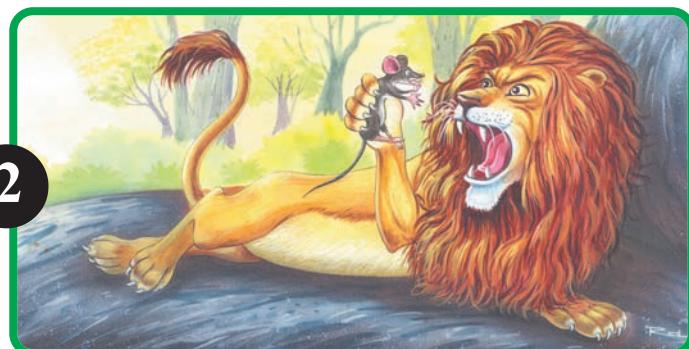
తెలంగాణ రాష్ట్ర ప్రభుత్వ ప్రముఖ, హైదరాబాదు

ఉపకారం

బొమ్మలు చూసి కథ చెప్పండి.



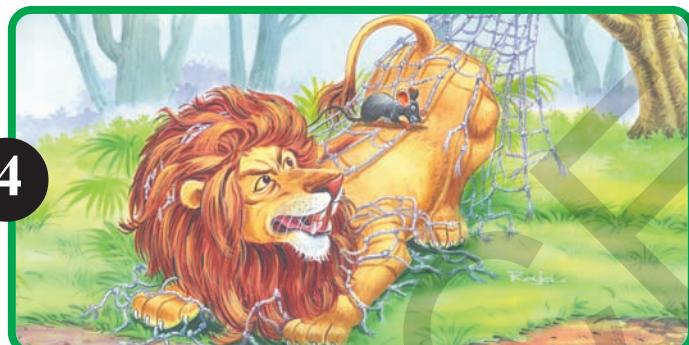
1



2



3



4

బొమ్మల ఆధారంగా  
వాక్కాలు రాయండి.



జవాబును □ లో రాయిండి.



పొద్దున్నే నిద్రలేస్తాడు  
పగలంతా ఉరుకుతాడు  
రాత్రయితే నిద్రపోతాడు  
ఎవరది? ఎవరది?



ఆకాశంలో అంబు  
అంబుల్ని చెంబు  
చెంబుల్ని పాలు  
వీమిటది? వీమిటది?



నేలను నాకుతుంది  
మూలన కూర్చుంటుంది  
ఏమిటది? ఏమిటది?



అమృ అంటే కలుస్తాయి  
అయ్య అంటే కలువవు  
ఏమిటవి? ఏమిటవి?



## తేనిపలుకులు - 4

తెలుగు వాచకం (ఇతర మాధ్యమాలవాల కోసం)

### నాలుగో తరగతి

#### సంపాదకమండలి

**డా॥ నందిని సిధారెడ్డి.** పూర్వ అధ్యక్షులు, తెలంగాణ సాహిత్య అకాడమీ, హైదరాబాద్.

**శ్రీ దేశపతి శ్రీనివాస్.** ప్రత్యేకాధికారి, ముఖ్యమంత్రి కార్యాలయం, హైదరాబాద్, తెలంగాణ.

**అచార్య బిస్తు అయిలయ్య.** ప్రధానాచార్యులు, యూనివెస్టి ఆర్ట్స్ & సైన్స్ కళాశాల, కాకతీయ విశ్వవిద్యాలయం, వరంగల్.

**డా॥ డహగాం సాంబమూర్తి.** విశ్రాంత ప్రధానాచార్యులు, ప్రభుత్వ ఉపాధ్యాయ విద్యాకళాశాల, వరంగల్.

#### సమస్యలు, విషయాలు

**శ్రీమతి తహసీన్ సుల్తానా,**

ప్రాఫెసర్,  
భాషావిభాగం, ఎన్.సి.ఐ.ఆర్.టి.,  
హైదరాబాద్, తెలంగాణ.

**శ్రీ సువర్ణ వినాయక్.**

ప్రధానోపాధ్యాయుడు, తెలుగు కో-ఆర్డినేటర్,  
ఎన్.సి.ఐ.ఆర్.టి.,  
తెలంగాణ.

**చిత్రాలు :** జి. కిషన్ కుమార్, ఉపాధ్యాయుడు, ఊటూరు, నిడమనూరు (మం.), నల్గొండ జిల్లా.

#### పార్యపుస్తక ప్రచురణ సమితి

**శ్రీమతి ఎ. శ్రీదేవసేన,** ఐ.ఎ.ఎన్.,

సంచాలకులు,  
పారశాల విద్యాశాఖ,  
తెలంగాణ.

**శ్రీమతి ఎం. రాధారెడ్డి**

సంచాలకులు,  
రాష్ట్ర విద్యాపరిశోధన శిక్షణసంస్థ,  
తెలంగాణ, హైదరాబాద్.

**శ్రీ ఎస్. శ్రీనివాసాచారి**

సంచాలకులు,  
ప్రభుత్వ పార్యపుస్తక ముద్రణాలయం,  
తెలంగాణ, హైదరాబాద్.



విద్యవల్ల ఎదగాలి  
వినయంతో మెలగాలి

చట్టాలను గౌరవించాలి  
హక్కులను పొందాలి

**“నా తెలంగాణ కోడి రత్నాల వీణ”**

**తెలంగాణ ప్రభుత్వంచే ఉచిత పంపిణీ 2021-22**



© Government of Telangana, Hyderabad.

*New Edition*  
First Published 2021

All rights reserved

No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means without the prior permission in writing of the publisher, nor be otherwise circulated in any form of binding or cover other than that in which it is published and without a similar condition including this condition being imposed on the subsequent purchaser.

The copy right holder of this book is the Director of School Education, Hyderabad, Telangana.

This Book has been printed on 70 G.S.M. Maplitho  
Title Page 200 G.S.M. White Art Card

తెలంగాణ ప్రభుత్వంచే ఉచిత పంపిడి 2021-22

---

*Printed in India*  
at the Telangana Govt. Text Book Press,  
Mint Compound, Hyderabad,  
Telangana.



## ముందుమాట

తెలంగాణలో తెలుగు మాతృభాషగా కలిగినవారితోపాటు ఉర్దూ, కన్నడం, మరారి, బెంగాలీ, తమిళంతో పాటు గిరిజన భాషలు మాతృభాషగాగల వారు నివసిస్తున్నారు. వీరందరూ తెలుగును నేర్చుకోవాలనే ఉద్దేశంతో తెలంగాణ ప్రభుత్వం తెలుగును తప్పనిసరి బోధనాంశంగా నేర్చాలని 2018 మార్చిలో చట్టాన్ని చేసింది. 2018-19 విద్యా సంవత్సరం నుండి రాష్ట్రంలోని ఆన్ని పారశాలల్లో తెలుగును విధిగా బోధించడం కోసం ఇతర మాధ్యమాలకు చెందిన, ఇతర మాతృభాషల విద్యార్థుల కోసం సరళమైన తెలుగువాచకాలను ప్రభుత్వం పక్కాన రాష్ట్ర విద్యాపరిశోధన శిక్షణ సంస్థ తెలుగు వాచకాలను దశలవారీగా రూపొందిస్తున్నది. ఈ నిర్ణయాల అమలులో భాగంగా 2018-19 విద్యా సంవత్సరం కోసం ఒకటో తరగతికి, 2019-20 విద్యా సంవత్సరం కోసం రెండో తరగతికి 2020-21 విద్యాసంవత్సరం కోసం మూడో తరగతికి, 2021-22 విద్యాసంవత్సరం కోసం 4వ తరగతికి **‘తేనె పలుకులు-4’** ను రూపొందించింది.

ప్రాథమిక స్థాయిలో పిల్లలు వారి వారి మాతృభాషా సామర్థ్యాలతో పారశాలల్లోకి ప్రవేశిస్తున్నారు. వీరికి మొదట తెలుగు భాషను పరిచయం చేయాలి, అనగా భాషను విని అర్థం చేసుకోవడం, మాట్లాడడం, ఆ తదుపరి చదువడం నేర్చి, రాయడం నేర్చాల్సి ఉంటుంది. 3వ తరగంతి వరకు వీటిని పెంపొందించే విధంగా వాచకాలను రూపొందించింది. దీనికి కొనసాగింపుగా 4వ తరగతి వాచకాన్ని రూపొందించింది. వాచకంలో మొత్తం 10 పారాలు ఉన్నాయి. వీటిలో మొదటి మూడు పారాలు పునర్వరణ కోసం ఉద్దేశించినవి. వీటిని అభ్యాసంచేయడం ద్వారా విద్యార్థులు చదువడం, రాయడం చేయగలుగుతారు. వీటితోపాటు మిగతా పారాలను పర్యావరణం, సైతిక విలువలు, దేశభక్తి, సమయస్ఫూర్ఖి, దర్శనీయ స్థలం, హస్యం, శ్రమసాందర్భం, పిల్లల స్వభావం, సృజనాత్మకత అనే ఇతివృత్తాల ఆధారంగా రూపొందించింది. ఇవి గేయం, పద్యం, వ్యాసం, కథ, గేయకథ, సంభాషణ మొదలగు ప్రక్రియల్లో ఉన్నాయి. ప్రతి పారం చివర భాషాసామర్థ్యాలకు అనుగుణంగా అభ్యాసాలు ఉన్నాయి.

నాలుగో తరగతి పూర్తయ్యేసరికి విద్యార్థులు సాధించాలిన సామర్థ్యాలు, అభ్యసన ఘలితాల జాబితా ఈ వాచకం మొదట ఉంది. ఇది ఉపాధ్యాయులకు, తల్లిదండ్రులకు మార్గదర్శిగా ఉంటుంది. ఉపాధ్యాయులు ఈ వాచకాన్ని అర్థవంతంగా, సమర్థంగా ఉపయోగించడానికి పిలుగా ‘ఉపాధ్యాయులకు సూచనలు’ ఉన్నాయి. నాలుగో తరగతి పిల్లలు సంవత్సరాంతానికి తెలుగును విని అర్థం చేసుకోవడం, చదువడం, రాయడం చేయగలగాలి. గేయాలు, పొడుపు కథలు, చిన్న కథలు మొదలగువాటిని చదివి అర్థంచేసుకోగలగాలి. తెలిసిన వాటి గురించి సొంతంగా రాయగలగాలి. వీటిని సాధించడానికి ప్రతి పారంలోను వినడం, మాట్లాడడం, చదువడం, రాయడం, పద్మజాలం, భాషను గురించి తెలుసుకొండాం, సృజనాత్మకత అనే పేర్లతో అభ్యాసాలు ఉన్నాయి.

మాతృభాషను బోధించుటంకన్నా పిల్లలకు ద్వితీయభాష నేర్చడంలో ఉపాధ్యాయుల బాధ్యత మరింత ఎక్కువ. కాబట్టి తప్పనిసరిగా పిల్లలచేత విరివిగా మాట్లాడిస్తూ, అవసరమైన బోధనాభ్యసన సామగ్రిని వినియోగించి వీలైనంతమేరకు వాళ్ల మాతృభాషతో అన్వయిస్తూ అర్థమయ్యెట్లు, స్వేచ్ఛగా మాట్లాడుటకు తెలుగు భాషావాతావరణాన్ని కల్పించాలి. అందుబాటులోని బాలసాహిత్యాన్ని పిల్లలచేత చదివించాలి.

ఈ పొర్చుపుస్తక రూపకల్పనలో పాల్గొన్న సంపాదకమండలి సభ్యులకు ధన్యవాదాలు. దీని రూపకల్పనలో చిషయినిపుణులుగా సేవలందించిన భాషావిభాగ సభ్యులకు, పాల్గొన్న ఉపాధ్యాయులు, చిత్రకారులు, డి.టి.పి., లేచెట్ చేసిన వారికి అభినందనలు. ఈ పార్చుపుస్తకం భవిష్యత్తు అభ్యసనానికి అవసరమైన సామర్థ్యాలను పెంపొందించడానికి తోడ్పుడుతుందని ఆశిస్తున్నాం.

తేదీ : 30-04-2021

సంచాలకులు

స్థలం : హైదరాబాద్.

రాష్ట్ర విద్యాపరిశోధన శిక్షణసంస్థ, తెలంగాణ, హైదరాబాద్.

## ఉపాధ్యాయులకు సూచనలు

- ◆ ఈ వాచకాన్ని సమర్థంగా వినియోగించడానికి “ముందుమాట, పార్శ్వపుస్తకం ద్వారా సాధించాల్సిన సామర్థ్యాలను” తప్పనిసరిగా చదవాలి.
- ◆ వర్షమాల, గుణింతాలు, ఒత్తులు, వాక్యనిర్మాణం వంటి వాటి పునశ్చరణ కోసం ప్రారంభంలోని 3 పాతాలలో అభ్యాసాలున్నాయి. వాటిని తప్పకుండా విద్యార్థులతో చేయించాలి. మొదటి మూడు పాతాలు పూర్తయేసురికి విద్యార్థులందరూ తప్పనిసరిగా చదువడం, రాయడం చేయగలుగుతాయి.
- ◆ ప్రతీ పారం చిత్రంతో ప్రారంభమవుతుంది. సూక్తితో ముగుస్తుంది. ప్రతి పాతానికి సగటున 15 పీరియళ్ళ అవసరమవుతాయి.
- ◆ పారం ప్రారంభంలోని “కింది బౌమును చూడండి, మాట్లాడండి, విద్యార్థులకు సూచనల్లో ఇచ్చిన ఆర్థసంగ్రహణ కృత్యాల్కు కలిపి రెండు పీరియళ్ళను వినియోగించుకోవాలి.
- ◆ పార్శ్వంశ విషయంపై చర్చించి అవగాహన కల్పించడానికి పారంలోని విషయం నిడివిని బట్టి 2 నుండి 3 పీరియళ్ళ వరకు కేటాయించుకోవాలి. పారంలోని విషయం పట్ల విద్యార్థులకు అవగాహన కల్పించడానికి చర్చాపద్ధతి, ప్రశ్నోత్తర పద్ధతి, కథాకథనం, ప్రదర్శనా పద్ధతి, నాటకికరణ వంటి పద్ధతులను ఆయాపారాల స్వభావాన్నిబట్టి ఉపయోగించాలి.
- ◆ ‘జీవిచేయండి’లో ఇచ్చిన ఆభ్యాసాలకు మిగతా పీరియళ్ళను వినియోగించాలి. వీటిని విద్యార్థులే సొంతంగా చేసేలా చూడాలి.
- ◆ పీటి సాధనవల్ల విద్యార్థులలో భాషా సామర్థ్యాలు పెంపొందుతాయి.
- ◆ ఉపాధ్యాయులు వార్డుక, పార్శ్వ ప్రణాళికలు రూపొందించుకోవాలి. అన్ని పాతాలను దృష్టిలో పెట్టుకొని వార్డుక ప్రణాళికను, ఒక్కో పారం కోసం పార్శ్వ ప్రణాళికను రాసుకోవాలి.
- ◆ వార్డుక ప్రణాళికలో కింది అంశాలుంటాయి.

1) తరగతి

2) సబ్జెక్టు

3) అవసరమైన పీరియళ్ళ సంఖ్య

4) విద్యాసంవత్సరం పూర్తయేసురికి సాధించాల్సిన సామర్థ్యాలు-అభ్యసన ఫలితాలు

5) మాసాలవారిగా పాతాల విభజన

మాసం పేరు	బోధించే పారం	అవసరమైన కాలాంశాలు	అవసరమైన వనరులు / సామగ్రి	నిర్వహించాల్సిన కార్యక్రమాలు / సి.సి.ఇ.

6) ఉపాధ్యాయుడి ప్రతిస్పందనలు

7) ప్రధానోపాధ్యాయుని సలహాలు, సూచనలు

◆ ఒక పాతాన్ని దృష్టిలో పెట్టుకుని పార్శ్వప్రణాళికను కింది విధంగా రూపొందించుకోవాలి.

1) పారం పేరు

2) అవసరమైన పీరియళ్ళ సంఖ్య

3) పారం ద్వారా సాధించాల్సిన సామర్థ్యాలు

4) పీరియళ్ళ వారీగా విభజన

పీరియడ్ సంఖ్య	బోధనాంశం	బోధన వ్యాహం	సామగ్రి / వివరాలు	మూల్యాంకనం

5) ఉపాధ్యాయుడి తయారి, అదనపు సమాచారసేకరణ

6) ఉపాధ్యాయుడి ప్రతిస్పందనలు

◆ ప్రతి పీరియడ్లో భాషాబోధనను కింది సోపానాల ప్రకారం నిర్వహించాలి. అవి-

I. ఉపోద్ఘాతం : పలకరింపు, ఉన్నస్థికరణ, శీర్షిక ప్రకటన, ఉద్దేశం, పలకరింపు లేదా పునశ్చరణ.

II. పార్శ్వాంశబోధన చర్చ - అవగాహన : “విద్యార్థుల బాహ్య పరశం, ఉపాధ్యాయుల ఆదర్శ పరశం, మౌనపరశం, అర్థసంగ్రహణం, పార్శ్వంశ విషయంపై చర్చ - అవగాహన, సామర్థ్యాల సాధన” లేదా “అభ్యాసాల సాధన”.

III. పిల్లల అవగాహన పరిశీలన - మూల్యాంకనం.

◆ భాషాబోధనను పార్శ్వపుస్తకాలకే పరిమతం చేయాడు. పారశాల గ్రంథాలయాన్ని అంతర్జాలాన్ని (ఇంటర్వెన్ట్), సంచికలు, వార్తాపత్రికలు, బాలసాహిత్యం వంటివి ఉపయోగించుకునేలా చూడాలి.

◆ పారశాలలో భాషాభివృద్ధికి దోహదపడే కార్యకలాపాలు, భాషామేళాలు, భాషాత్మకవాలు, బాలకవిసమేళనాలు, వక్కుత్ప, వ్యాసరచన పోటీలు, వార్డుకోత్సవాలు వంటివి నిర్వహించాలి.

## రూపకల్పనలో పాల్గొన్నవారు

**సువర్ణ వినాయక,** ప్రధానోపాధ్యాయుడు,  
తెలుగు కో-ఆర్డినేటర్, ఎన్.సి.ఇ.ఆర్.టి., తెలంగాణ.

**కోట సుకన్య,** ఉపాధ్యాయుని,  
ప్ర.ప్రా.పా., హమాలిబ్స్ట్,  
ముఖీరాబాద్, హైదరాబాద్.

**వరిమళ్ళ సునంద,** సూక్తా.,  
కె.వి.ఎమ్.జడ్.పి.ఎన్.ఎస్., ఆళ్ళపాడు,  
బోనకల్, ఖమ్మం.

**డి. సురేభి,** ఉపాధ్యాయుని,  
ప్రా.పా., రామడుగు, కరీంనగర్ జిల్లా.

**పల్లెర్ రామమోహనరావు,** సూక్తా.,  
జి.ప.ఉ.పా. వేముల,  
మూసాపేట, మహబూబ్‌నగర్.

**కటుకోజ్యల మనోహరాచారి,** ఎన్.ఎ.,  
జి.ప.ఉ.పా., కోరుట్ల, జగిత్యాల జిల్లా

**కె.కె.వెంకటశ్రీ,** టి.పి.,  
జి.పొచ్.ఎన్., మొఫుల్పుర నెం-1,  
హైదరాబాద్.

**ఎన్. జ్యోతి,** టి.పి.,  
జి.పొచ్.ఎన్.టి.డి. సింగ్,  
బాబానగర్, హైదరాబాద్.

**సనా ఘాతిమా,** టి.పి.,  
యం.ఎన్.క్రియేటివ్ పారశాల,  
హైదరాబాద్.

**డా॥ గట్టు త్రివేణి,** భాషోపాధ్యాయుని,  
యు.పి.ఎన్. -అంగరాజుపల్లె, మంచిర్యాల.

**సంబరాజు రవిప్రకాశ రావు,** ఎన్.జి.టి.,  
ప్రా.పా., గోవిందాయిపల్లె తాండ,  
కడ్డాల్, రంగారెడ్డి.

**పల్లి మాధవి,** టి.పి.,  
భారతీయ విద్యాభ్యవన్, జూబ్లిహిల్స్,  
ఆత్మకూరి రామారావు పారశాల, హైదరాబాద్.

**కలకుంట్ల శ్రీలత,** ఉపాధ్యాయుని,  
ప్రా.పా., ఆరేపల్లి, సుల్తానాబాద్ మండలం,  
పెద్దపల్లి జిల్లా.

**గాజుల రవీందర్,** సూక్తా.,  
జి.పొచ్.ఎన్., కార్బానగడ్డ, కరీంనగర్.

**ఎల్.ఎం.ప్రసాద్,** తె.ప.,  
సి.పి.ఎల్. అంబర్పేట్, హైదరాబాద్.

**డా॥ వోజ్ఫల శరత్తెబు,** ఎన్.ఎ.,  
ప్ర. ఉ.పా., రాజ్యభవన్,  
హైదరాబాద్.

**అవసుల భానుప్రకాశ్,** సూక్తా.,  
జి.ప.ఉ.పా., లోనికలాన్,  
మునిపల్లి మండలం, సంగారెడ్డి

**చక్రవర్తుల శ్రీనివాస్,** టి.పి.,  
జడ్.పి. పొచ్.ఎన్., చర్లపల్లి,  
వరంగల్ రూరల్.

**ముఖుచిత్తం, డి.టి.పి., లే జెటు & డిజైనింగ్ : ఎన్. ప్రఫీఱ. హైదరాబాద్.**



## జాతీయ గీతం

- రవీంద్రనాథ్ తాగుర్

### వందేమాతరం

- బంకించండ్ర ఛట్టీ

వందేమాతరం, వందేమాతరం  
సుజలాం సుఫలాం మలయజ శీతలాం  
సస్యశ్యామలాం మాతరం; వందేమాతరం  
శుభ్రజ్యోత్స్మాన్ పులకిత యామినీం  
పుల్లకుసుమిత ద్రుమదళ శోభినీం  
సుహసినీం సుమధుర భాషిణీం  
సుఖదాం వరదాం మాతరం వందేమాతరం.

జనగణమన అధినాయక జయహే !

భారత భాగ్య విధాతా !

పంజాబ సింధ్ గుజరాత మరాతా,

ద్రావిడ ఉత్కృష్ట వంగా !

వింధ్య హిమాచల యమునా గంగా,

ఉచ్చల జలధి తరంగా !

తవ శుభనామే జాగే !

తవ శుభ ఆశిష మాగే !

గాహే తవ జయ గాథా !

జనగణ మంగళదాయక జయహే !

భారత భాగ్య విధాతా !

జయహే ! జయహే ! జయహే !

జయ జయ జయ జయహే !

## ప్రతిజ్ఞ

- పైదిమర్తి వేంకట సుబ్బారావు

భారతదేశం నా మాతృభూమి.

భారతీయులందరూ నా సహోదరులు.

నేను నా దేశాన్ని ప్రేమిస్తున్నాను.

సుసంపన్ముఖైన, బహువిధమైన నా దేశ వారసత్వ సంపద నాకు గర్వకారణం.

దీనికి అర్థత పొందడానికి సర్వదా నేను కృషి చేస్తాను.

నా తల్లిదండ్రుల్ని, ఉపాధ్యాయుల్ని, పెద్దలందర్ని గౌరవిస్తాను.

ప్రతివారితోను మర్యాదగా నడుచుకొంటాను.

జంతువులపట్ల దయతో ఉంటాను.

నా దేశంపట్ల, నా ప్రజలపట్ల, సేవానిరతి కలిగి ఉంటానని ప్రతిజ్ఞ చేస్తున్నాను.

వారి శ్రేయాభివృద్ధులే నా ఆనందానికి మూలం.

## విషయ సూచిక

క్ర.సం.	పాఠం పేరు	ఇతిపృత్తం	ప్రక్రియ	మాసం	పుట్
1	వానాకాలం	పర్యావరణం	గేయం	జూన్	1
2	బాలలం	దేశభక్తి, విలువలు	గేయం	జూలై	13
3	తీర్పు	సమయస్నాటి	కథ	జూలై	28
4	కాళేశ్వరం	దర్శనీయ స్థలం	వ్యాసం	ఆగష్ట	43
5	అమాయకుడు	హోస్యం	కథ	సెప్టెంబర్	51
❖	ఎవరు నేను?	పర్యావరణం	గేయం		58
6	అన్నం	శ్రమ సౌందర్యం	సంభాషణ	అక్టోబర్	59
7	శతక పద్యాలు	సైతిక విలువలు	పద్యం	నవంబర్	68
8	హనుమంతుడు	ఇతిహసం	కథ	డిసెంబర్	76
9	కోతి చదువు	పిల్లల స్వభావం	గేయ కథ	జనవరి	84
10	నాకే రెక్కలు వన్నే	సృజనాత్మకత	కథ	ఫిబ్రవరి	93

పదాలు - అరాధ

101

## 4వ తరగతి - సాధించాల్నిన సామర్థ్యాలు, అభ్యర్థన ఫలితాలు

### I. వినడం - ఆలోచించి మాట్లాడడం

- ◆ విద్యార్థులు తమకు పరిచితమైన అంశాలు, గేయాలు, పాటలు, కథలను విని అర్థం చేసుకోవాలి.
- ◆ పరిచిత అంశాలు, సన్నివేశాలకు చెందిన ప్రశ్నలకు జవాబులు చెప్పగలగాలి.
- ◆ తెలిసిన విషయాలను క్రమపద్ధతిలో వివరించగలగాలి.

### II. ధారాళంగా చదువడం - అర్థం చేసుకోవడం

- ◆ పదాలు, వాక్యాలు, పేరాలను ధారాళంగా చదువగలగాలి, అర్థం చేసుకోగలగాలి.
- ◆ వార్తాపత్రికల్లోని శీర్షికలు, తెలిసిన వార్తాంశాలు, ప్రసార మాధ్యమాల్లోని శీర్షికలను వేగంగా, ధారాళంగా చదువగలగాలి, అర్థం చేసుకోగలగాలి.
- ◆ వివిధ ప్రక్రియలు అనగా గేయం, పద్యం, సంభాషణ, కథ, వ్యాసం, గేయకథ మొదలగువాటిని చదివి అర్థం చేసుకోగలగాలి.
- ◆ అపరిచిత అంశాలను చదివి జవాబులు ఇవ్వగలగాలి.
- ◆ విషయానుగుణమైన పేరాలను గుర్తించగలగాలి, తప్పాప్పులను గుర్తించగలగాలి. గేయాలు, పాటలు మొయిలులు, వాటిలోని ప్రాసపదాలను గుర్తించగలగాలి.
- ◆ వార్తాపత్రికలు, మ్యాగజైన్సులు, బాలసాహిత్యం వంటివాటిని చదువడం అలవాటుగా చేసుకోవాలి.

### III. సాంతంగా రాయడం

- ◆ పరిచిత విషయం గురించి ఇచ్చిన ప్రశ్నలకు జవాబులు రాయగలగాలి.
- ◆ తెలిసిన, విన్న, చూసిన వాటి గురించి సాంతంగా 4, 5 వాక్యాలు రాయగలగాలి.
- ◆ ఇష్టాయిష్టాలు, అభిప్రాయాలను సాంతమాటల్లో వివరించగలగాలి.

### IV. పదజాలం

- ◆ పదాలకు అర్థాలు, పదాలతో సాంతవాక్యాలను రాయగలగాలి.
- ◆ సందర్భానుభూతితంగా పదాలకు అర్థాలను గ్రహించగలగాలి, వినియోగించగలగాలి.
- ◆ భాషాక్రీడల్లో, పదజాల నిర్మాణ కృత్యాల్లో సందర్భానుభూతిత పదాలను చెప్పగలగాలి, రాయగలగాలి.

### V. సృజనాత్మకత

- ◆ గేయాలను పొడిగించడం, చిత్రం ఆధారంగా ఊహించి సంభాషణలు రాయగలగడం, నాటకీకరణ చేయడం, సూచనలకు అనుగుణంగా నమూనాలను తయారుచేయడం, చిత్రాలు గీయడం, చిత్రం ఆధారంగా కథ రాయడం వంటివి చేయగలగాలి.

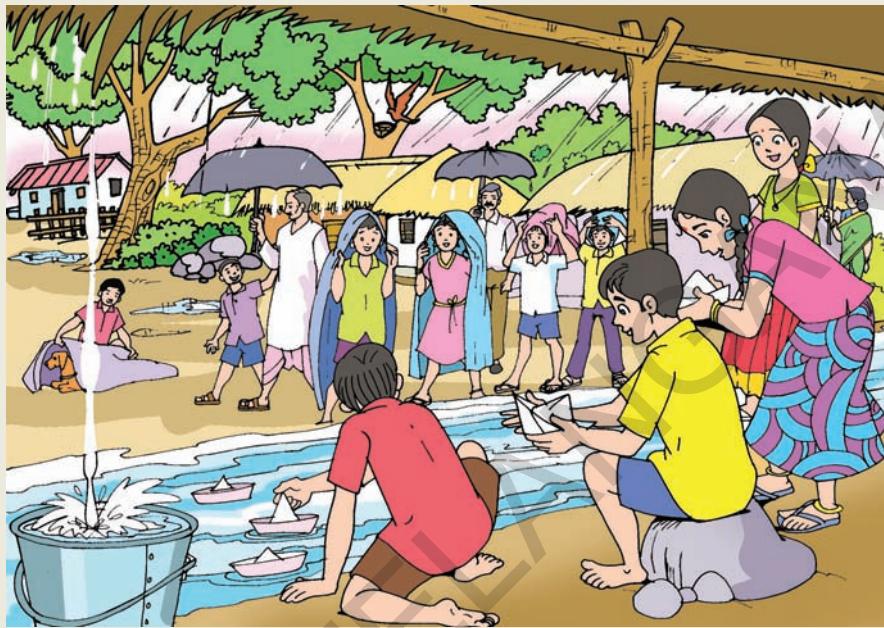
### VI. భాషను గురించి తెలుసుకుండాం

- ◆ వర్ణమాలలోని అచ్చులు, హల్లులు, ఉభయక్షరాలు, అల్ప-మహాప్రాణాల గురించి తెలుసుకొని గుర్తించగలగాలి.
- ◆ వాక్యాలు పదాలతో, పదాలు అక్షరాలతో ఏర్పడుతాయని తెలుసుకోగలగాలి.
- ◆ నామవాచకం, సర్వనామం, క్రియల గురించి అర్థం చేసుకొని గుర్తించగలగాలి.



# 1. వానాకాలం

కింది బొమ్మను చూడండి, మాట్లాడండి.



## ప్రశ్నలకు జవాబులు చెప్పండి

- ❖ పై బొమ్మలో ఎవరెవరు ఉన్నారు?
- ❖ వాళ్ళు ఏం చేస్తున్నారు?
- ❖ వాన పడుతుంటే మీకు ఏమేమి చేయాలనిపిస్తుంది?

## విద్యార్థులకు సూచనలు



- ☞ పారంలోని బొమ్మలు చూడండి. ఆ బొమ్మల గురించి మాట్లాడండి.
- ☞ పారం చదువండి. అర్ధంకాని పదాల కింద గీత గీయండి.
- ☞ గీత గీసిన పదాలకు అర్థాలను మీ మిత్రులనుగాని, ఉపాధ్యాయులనుగాని అడగండి. లేదా ‘పదాలు-అర్థాలు’ అనే పట్టికలో మాసి తెలుసుకోండి.

చిట్టపట చినుకులు  
టపటప రాలెను  
గణ, గణ, గణ బడి  
గంటలు మోగెను!

పరుగు పరుగున  
డీరికిరి పిల్లలు  
జంటలు, జంటలు  
చేరిరి చెరువును!

రంగు రంగుల  
కాగితాలతో  
చేసిరి పడవలు  
వదిలిరి నీటను!

చక, చక, చక, చక  
కదిలెను పడవలు  
కేరింతలతో  
ఆడిరి పిల్లలు!

పడవల పందెం  
సాగెను జోరుగ,  
వానాకాలం -  
పిల్లల పండుగ

- బాలల గేయమాల
- గరిశక్తుర్తి రాజేంద్ర



# భూషాసాముర్శల సాధన

I

**వినడం-ఆలోచించి మాట్లాడడం**

అ) గేయాన్ని రాగంతో పాడండి. అభినయం చేయండి.

ఆ) వాన ఎందుకు పడాలి?

II

**ధారాళంగా చదువడం - అర్థం చేసుకోవడం**

అ) గేయంలో కింది వాక్యాలను గుర్తించండి. వాటి కింద గీతగీయండి.

1) గణ, గణ, గణ బడి

2) చక, చక, చక, చక

ఆ) కింది వర్ణమాలను చూడండి. అక్షరాలను చదువండి.

అచ్చులు

అ	ఆ	ఇ	ఈ	ఉ	ఊ	బు	బూ	౦	ౌ
ఎ	ఏ	ఐ	ఒ	ఔ	జై	చె	చై	చౌ	చౌ

హల్లులు

క	ఖ	గ	ఘ	ఘు	జ					
చ	చె	ఖ	జ	జై	రు	ఖు				
ట	ఠ	డ	ధ	ధు	ణ					
త	ఠు	ద	ధ	న						
ప	ఫ	బ	భ	మ						
య	ర	ల	వ	శ	ష	స	హ	త	క్ష	ఱ



ఇ) “వానాకాలం” గేయం చదువండి. గేయంలోని వర్షమాల అక్షరాలకు ‘ఁ’ చుట్టండి. వాటిని రాయండి.

---



---



---

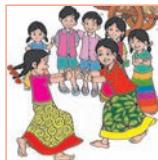


---

ఈ) కింది బొమ్మలను చూడండి. వాటి పేర్లు చదువండి. వీటిలోని అక్షరాలను వర్షమాలలో గుర్తించండి.



అరక



ఎటు



శుతు



సుండు



పలక



తెలు



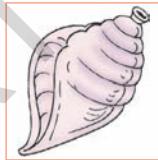
భజన



గద



జడు



శంఖం



మంచం



వల



రథం



ఫలం



ధంకు



హంస



అక్షరం



దశం



తబులు



సుంగరు



ఉ) కింది పదాలను చదువండి. గులాబి రంగు అక్షరాలను విడిగా పలుకండి. వాటిని వర్ణమాలలో చూపండి.

అల	కల	తబల	వరం	ఆభరణం
ఆయన	ఖగం	కధ	శంక	జగదంబ
ఇల	గడ	దండ	ఉష	మయసభ
ఈక	ఘనత	ధర	సంపద	జలఘటం
ఉమ	చరక	నగ	హరహర	ఊరవతల
ఊడ	ఛందం	పగ	కళ	జనకవంశం
ఎండ	జత	ఫలకం	క్షణం	శరపంజరం
ఏతం	ర్యాషం	బలం	ఱంపం	గజగమనం
ఐదవ	టంక	భవనం	అవతల	మదతమంచం
ఒక	మరం	మనం	తలగడ	ఆటాడదం
ఓడ	డబడబ	యవ	మకరందం	నందనవనం
ఔర	ధంక	రసం	అవతరణ	ఏదవపలక
అంబ	కణం	లక్ష్మి	అనవసరం	ఊయల ఊగడం



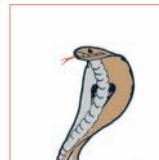
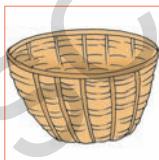
ఊ) పారం ఆధారంగా కీంది పదాలను జతపరచండి, రాయండి.

చిట్టపట్ట	పడవలు
టపటప	మోగెను
ఆడిరి	చిసుకులు
చేసిరి	రాలెను
చేరిరి	పిల్లలు
బడిగంటలు	చెరువును

III

### సాంతంగా రాయడం

అ) కీంది బొమ్మలను చూడండి. వాటి పేర్లు రాయండి.





ಅ) ವರ್ಣಮಾಲೆನಿ ಅಕ್ಷರಾಲತ್ತೇ ಪದಾಲನು ತಯಾರುಚೇಸಿ ಕಿಂದಿ ಪಟ್ಟಿಕಲ್ಲೋ ರಾಯಂಡಿ.

ರೆಂಡು ಅಕ್ಷರಾಲ ಪದಾಲು	ಮೂರು ಅಕ್ಷರಾಲ ಪದಾಲು	ನಾಲುಗು ಅಕ್ಷರಾಲ ಪದಾಲು



ఇ) కింది పట్టికలోని పదాలు చదువండి. వాటితో వీలైనన్ని వాక్యాలను రాయండి.

మనం	చకచక	నమలగలం	_____
	గబగబ	చదువగలం	_____
	కరకర	ఉరకగలం	_____
	టుకటుక	నడవగలం	_____
	గజగజ	వణకగలం	_____

ఈ) కింది ప్రశ్నలకు జవాబులను రాయండి.

1) చినుకులు ఎలా రాలినవి?

\_\_\_\_\_

2) బడి గంటలు ఎలా మోగినవి?

\_\_\_\_\_

3) పడవలను వేటితో చేసారు?

\_\_\_\_\_

IV

## సృజనాత్మకత

అ) కాగితాలతో పిల్లలు పడవలు చేశారు కదా! మీరుకూడా రంగు కాగితాలతో భౌమ్యులు చేసి ప్రదర్శించండి. వాటిని ఎలా చేశారో చెప్పండి.

V

## పదజాలం

ఆ) “చిటపట”, “టపటప” ఇలాంటి మరికొన్ని పదాలను రాయండి.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



అ) కింది అక్షరాలను వరుసక్రమంలో ఎలుకతోకతో కలుపండి.



క	డ	జ
చ	ద	త
ట	న	గ

ఇ) మీ మిత్రుల పేర్లను అడుగండి. వారి పేర్లలోని వర్ణమాల అక్షరాలను రాయండి.

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

పై అక్షరాలతో వీలైనన్ని పదాలను రాయండి.

ఈ) భాషా క్రీడ

- ◆ మీ మిత్రులతో కలసి కింది ఆటను ఆడండి.
- ◆ వర్ణమాల చార్టును తీసుకోండి.
- ◆ ఒకరు కళ్ళుమూసుకొని వర్ణమాల చార్టులోని ఏదైనా ఒక అక్షరాన్ని తాకాలి.
- ◆ ఆ అక్షరంతో వచ్చే పదం చెప్పాలి. చెప్పిన పదానికి 1 మార్కు
- ◆ చెప్పిన పదం చెప్పకూడదు.
- ◆ ఇలా ఒకరి తరువాత ఒకరు వరుసగా చేయాలి.
- ◆ ఎవరు ఎక్కువ పదాలు చెప్పగలిగితే వారు గెలిచినట్టు.



VI

## భాషను గురించి తెలుసుకుండాం

గ) “అమల మంచి బాలిక” ..... ఇది ఒక వాక్యం.

“అమల” - ఇది ఒక పదం.

దీంట్లో అ మ ల అక్షరాలు ఉన్నవి.

వాక్యం కొన్ని పదాలతో ఏర్పడుతుంది. పదాలు కొన్ని అక్షరాలతో ఏర్పడుతాయి. మనం పలికే ధ్వనులకు గుర్తులను ఏర్పరుచుకున్నాం. ఈ గుర్తులనే అక్షరాలు అంటాం.

ఆ అక్షరాలన్నిటిని కలిపి “వర్ణమాల” అంటున్నాం. వర్ణమాలలో ‘ఆ’ నుంచి ‘ఔ’ వరకు గల అక్షరాలను ‘అచ్చులు’ అంటారు. C, O, : లను ఉభయాక్షరాలు అంటారు.

అ	ఆ	ఇ	ఈ	ఉ	ఊ	ఎ	ఏ	ఐ	ఒ	ఓ	ఔ
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

‘క’ నుండి ‘ఱ’ వరకు గల అక్షరాలను ‘హల్లులు’ అంటారు.

గ) కింది పదాలు చదువండి. అచ్చులతో మొదలయ్యే పదాలు, హల్లులతో మొదలయ్యే పదాలు వేరు చేసి కింది పట్టికలో రాయండి.

ఒక	ఆర	గద	ఆట	జడ	కల	ఇల
ఉడుత	రమ	ఈగ	ఐదు	ఊడ	ఏనుగు	ఉలవ
లత	జయ	తల	ఓడ	ఇందిర	వల	నగ
బౌధం	ఎలుక	గదువ	ఇగురు	బండ	చలి	తగరం

అచ్చులతో మొదలయ్యే పదాలు		హల్లులతో మొదలయ్యే పదాలు	

వీదైనా ఒక వానపాటను సేకరించండి. ఆ పాటలో వర్షమాల అక్షరాలను గుర్తించండి.  
వాటిని రాసి ప్రదర్శించండి.



నేనివి చేయగలనా?



- 1) గేయాన్ని రాగంతో పాడగలను, అభినయం చేయగలను.
- 2) వర్షమాలలోని అక్షరాలను, సరళపదాలను చదువగలను.
- 3) వర్షమాల అక్షరాలను, సరళపదాలను రాయగలను.
- 4) పారం ఆధారంగా ప్రశ్నలకు జవాబులను రాయగలను.
- 5) ఉప ఉప, గణ గణ వంటి పదాలను రాయగలను.
- 6) అచ్చులు, హల్లులను గుర్తించగలను.

జెను / కాదు



## మీరచి మీటి

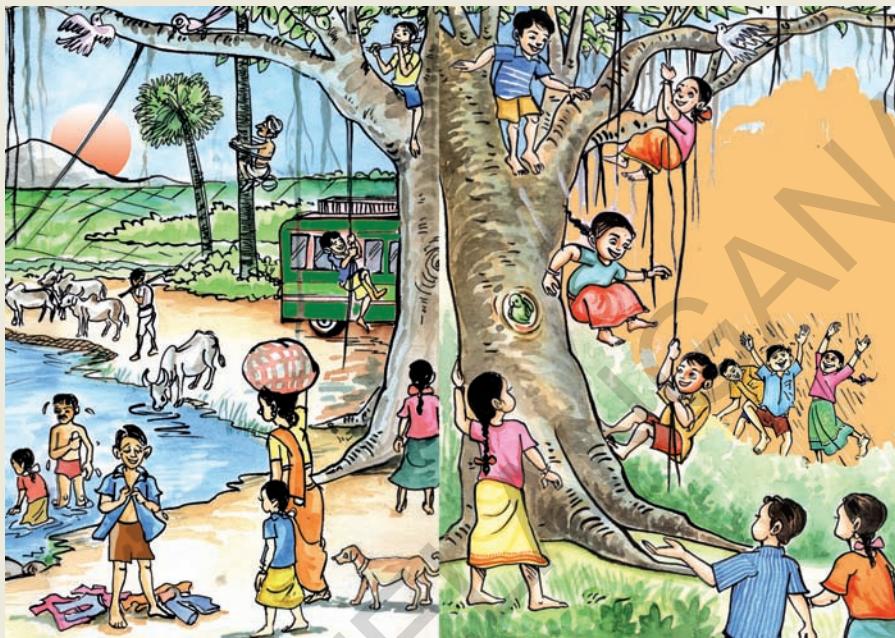
పచ్చదనం ప్రకృతికి అందం.

అందుకే మొక్కలు నాటుదాం

వాటిని కాపాడుదాం.

## 2. బాలలం

కింది బొమ్మను చూడండి, మాట్లాడండి.



### ప్రశ్నలకు జవాబులు చెప్పండి

- ❖ పై బొమ్మలో మీకు ఏమేమి కనిపిస్తున్నాయి?
- ❖ ఎవరెవరు ఏమేం చేస్తున్నారు?
- ❖ మీరు ఎవరెవరితో ఆటలు ఆడుకుంటారు?

### విద్యార్థులకు సూచనలు



- ☞ పారంలోని బొమ్మలు చూడండి. ఆ బొమ్మల గురించి మాట్లాడండి.
- ☞ పారం చదువండి. అర్ధంకాని పదాల కింద గీత గీయండి.
- ☞ గీత గీసిన పదాలకు అర్థాలను మీ మిత్రులనుగాని, ఉపాధ్యాయులనుగాని అడగండి. లేదా ‘పదాలు-అర్థాలు’ అనే పట్టికలో మాసి తెలుసుకోండి.

బాలలం బాలలం

చిన్ని చిన్ని బాలలం

చిట్టి చిట్టి పాపలం

॥బాలలం॥

నీతి మార్గమున నడిచే

జాతి గౌరవము నిలిపే

భావి నేతలం, నవ

భారత నిర్మాతలం

॥బాలలం॥

ఆటలందు పాటలందు

మేటితనం చూపుతాం

చదువులందు సాములందు

చతురులమై మెలగుతాం

॥బాలలం॥

మమత కలిగి సమత కలిగి

మంచితనపు కలిమి కలిగి

శాంతి కలిగి కాంతి కలిగి

సాగిపోవు బాలలం

॥బాలలం॥

- వేముగంటి నరసింహచార్యుల

వారి

‘బాలగేయాలు’

సుండి సేకరణ





## భాషాసాముర్శల సాధన

### I | వినడం-ఆలోచించి మాట్లాడడం

- అ) గేయాన్ని రాగంతో పాడండి. అభినయం చేయండి.
- ఆ) ఈ గేయంలో ఎవరి గురించి ఉంది?
- ఇ) మీరు కూడా బాలలే కదా! మీకు ఏమంటే ఇష్టం?

### II | ధారాళంగా చదువడం - అర్థం చేసుకోవడం

- అ) కింది పదాలలో సరైన పదాన్ని గుర్తించండి.

బలలం - బాలలం

పట - పాట

“బలలం”, “పట” అనేవి సరైన పదాలు కావు.

“బాలలం” “పాట” అనేవి సరైన పదాలు.

ఈ పదాలలో మొదటి అక్షరానికి ‘ా’ (దీర్ఘం) గుణింతపు గుర్తును చేర్చడంవల్ల అర్థవంతమైన పదం ఏర్పడింది.

గుణింతపు గుర్తులున్న పదాలను “గుణింత పదాలు” అంటారు.

- ఆ) కింది పట్టికలో గళ్లలోని అక్షరాలను చదువండి. వీటిని అచ్చులు అంటారు. అచ్చుల కింది గళ్లలో వాటి గుర్తులు ఉన్నవి. వాటిని ఎలా పలుకాలో చెప్పండి.

గ	ఆ	ఇ	ఈ	ఊ	ఉ	ఊ	బు
గ	ా	ి	ి	ు	ు	ు	ు

ఎ	ఎ	ఇ	ఇ	ఒ	ఒ	జ్య
ే	ే	ీ	ీ	ౌ	ౌ	్య



ఇ) కింది పట్టికలోని గుణింత పదాలను చదువండి. ఏయే గుణింతాక్షరాలకు పదాలు లేవో చెప్పండి.

గుణింతం		పదాలు									
తలకట్టు	ఁ	క	గ	చ	జ	ట	డ	త	ద	న	
దీర్ఘం	ఁ	కాయ	గాలం	చాయ	జామ	తటాకం	డాబా	తాత	దారం	నావ	
గుడి	ఁ	కిటికి	గిలక	చివర	జింక	ఒకటి	డింగరి	తిలకం	దివిటి	నిజం	
గుడిదీర్ఘం	ఁ	క్రీటకం	గీత	చీర	జీడి	తీకా	డీలా	తీగ	దీపం	నీడ	
కొమ్ము	ఁ	కుండ	గుడి	చురుకు	రాజు	కాటు	శివుడు	తుంగ	దుంప	నుచురు	
కొమ్ముదీర్ఘం	ఁ	కూత	గూడు	చూరు	జూలు	టూరు	గూచూరు	తూము	దూడ	నూరు	
ఎత్వం	ఁ	కెంపు	గెలుపు	పంచె	జెండా	టెంక	దండెం	తెలుపు	పండెం	నెల	
ఎత్వందీర్ఘం	ఁ	కేక	గేదె	చేను	జేబు	టేకు	దేరా	తేలు	దేవుడు	నేల	
ఐత్వం	ఁ	కైక	గైడు	చైనా	జైలు	టైరు	డైరీ	తైలం	దైవం	నైజం	
ఒత్వం	ఁ	కొడుకు	గొడుగు	చొరవ	జొ	టొ	డొంక	తొండ	దొర	నొసలు	
ఓత్వందీర్ఘం	ఁ	కోటు	గోడ	చోటు	జోల	టోపి	డోలు	తోటు	దోస	నోరు	
ఔత్వం	ఁ	కొలు	గొరి	చోక	జోళి	టొను	డొటు	తోడు	దొడు	నోకరు	
సున్న (అనుస్వరం)	ఁ	కంప	గంప	చందనం	జంతువు	టంకం	డంబం	తంగేడు	రండ	నంది	



## పదాలు

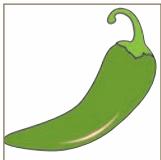
ప	బ	మ	య	ర	ల	వ	శ	స	హ	ళ
పాప	బాజా	మామ	యాగం	రామ	లాభం	వాన	శాపం	సాయం	హరం	భళా
పిలక	బిరడా	మిరప	హయి	రింగు	లింగం	వింత	శిరం	సిరి	హిమం	తాళి
పీట	బీర	మీగడ	ఓయిా	రీలు	లీటరు	వీధి	శీతలం	సీసా	హీనం	బ్హారీ
పులుపు	బురద	మునగ	యువత	రుచి	లుంగి	వాయువు	పుంర	సురలు	హుండి	తశ్చకు
పూలు	బూర	మూత	యూరప్	రూపం	లూటీ	మావూరు	హూలం	సూది	హూనం	తూరు
పెరుగు	బెరడు	మెడ	పోరు	రెండు	తెంప	వెదురు	శె	సెలవు	పొలెన్	తే
పేరు	బేరం	మేడ	యే	రేగు	లేత	వేరు	శేషం	సేరు	హేమం	కచ్చేబరం
పైసలు	బైరాగి	పైదాకు	యై	రైతు	లైను	వైరం	శైలి	సైకిలు	పైరానా	తై
పొగరు	బొయ్సు	మొసలి	యొక	రొద	లొసుగు	వొ	శొంతి	సొగసు	హొయలు	తొ
పోరు	బోనం	మోట	యోగి	రోకలి	లోటు	పోవోయి	శోభ	సోమరి	హోరు	కాశోజి
పొదరు	బో	మొనం	యో	రోతు	లొకికం	వో	శోరి	సొధం	హొరా	తో
పంది	బండ	మందం	యంత్రం	రంగు	లంక	వంద	శంఖం	సంత	హంస	తాళం



ఈ) కింది బొమ్మలను చూడండి. వాటి పేర్లు చదువండి. వీటిలో గుణింతాక్షరాలకు 'o' చుట్టుండి.



పాప



మిరప



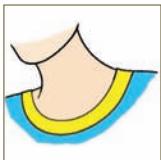
శీట



మునగ



దూడ



మెడ



మేక



పైరు



బొంగరం



దోమ



నోక



గృహం

ఉ) కింది బొమ్మలను చూడండి. సరియైన పేరును గుర్తించండి. దాని కింద గీత గీయండి.

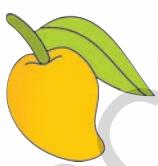


మందరం

మందరాం

మందారం

మాందరం



మమిడి

మామీడి

మామిడీ

మామిడి



చిరతీగ

బీరతీగ

బిరాతిగ

బిరతిగా



పావరం

పవరం

పావూరం

పావూరాం

13

పదముడు

పాదముడు

పదముడూ

పదమూడు



ఊ) కింది పదాలను చదువండి. గేయంలో అని ఎక్కుడ ఉన్నవో గుర్తించి వాటికి ‘’ చుట్టుండి.

- |             |             |
|-------------|-------------|
| 1) నేతలం    | 6) గౌరవము   |
| 2) మంచితనపు | 7) పాటలందు  |
| 3) సాగిపోవు | 8) మెలగుతాం |
| 4) శాంతి    | 9) చతురులమై |
| 5) చూపుతాం  | 10) ముమత    |

బు) గేయంలోని కింది పదాలను చదువండి. పలికినప్పుడు ఒకేలా అనిపించే (ప్రాణ) పదాలను జతపరచండి, రాయండి.

- |            |          |                      |
|------------|----------|----------------------|
| 1) బాలలం   | పాటలందు  | 1) ఉదా : నీతి - జాతి |
| 2) నీతి    | మెలగుతాం | 2)                   |
| 3) ఆటలందు  | పాపలం    | 3)                   |
| 4) చూపుతాం | జాతి     | 4)                   |
| 5) ముమత    | కాంతి    | 5)                   |
| 6) శాంతి   | సమత      | 6)                   |

ఎ) కింది పదాలను చదువండి. వాటిని ఒక క్రమంలో రాస్తే గేయంలోని ఒక చరణం అవుతుంది. రాయండి.

- |        |          |           |
|--------|----------|-----------|
| భావి   | నీతి     | నిర్మాతలం |
| జాతి   | మార్గమున | నవ        |
| గౌరవము | నడిచే    | నేతలం     |
| నిలిపే | భారత     |           |



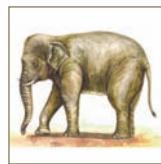
III

సౌంతంగా రాయడం

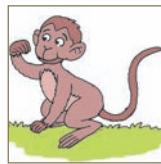
ಅ) ಕಿಂದಿ ಪಟ್ಟಿಕಲ್ಲೋ ಗುಣಿಂತಾಕ್ಷರಾಲನು ರಾಯಂಡಿ.



అ) కింది బొమ్మలను చూడండి. పేర్లు రాయండి.



2



ఇ) కింది బొమ్మల ఆధారంగా వాక్యాలను రాయండి.

- 1) మన దేశం

---

- 2) మన జాతీయ పక్షి

---

- 3) మన జాతీయ పుష్పం

---

- 4) మన జాతీయ జంతువు

---

- 5) మన జాతీయ ఫలం

---

- 6) మన జాతీయ పతాకం

---



ఈ) కింది పట్టికలో గుణింత పదాలను రాయండి.

ఁ	ం	ఁ	ఁ	ఁ	ఁ

ఁ	ఁ	ఁ	ఁ	ఁ	ఁ

ఉ) కింది ప్రశ్నలకు జవాబులను రాయండి.

- 1) “ఆటలందు పాటలందు మేటితనం చూపుతాం” అని పాఠంలో ఉంది కదా! మరి మీరు ఏ విషయంలో గొప్పదనం ప్రదర్శిస్తారు?
- 2) జాతిగౌరవం ఎలా నిలుపుతారో రెండు వాక్యాలలో రాయండి.

IV

### సృజనాత్మకత

అ) కింది బొమ్మను చూడండి. వారు ఏం మాట్లాడుకొంటున్నారో ఉహించి సంభాషణలు చెప్పండి.





V

## పదజాలం

అ) కింద భాళీగా ఉన్న గళ్లో సరియైన గుణింతాక్షరాలు చేర్చి రాయండి.

- 1) ఈ జంతువు అడవికి రాజు  హం
- 2) దీని కూత అందరినీ మేలుకొలుపుతుంది  డి
- 3) ఏనుగు ముఖంతో ఉండే దేవుడు  నాయు  దు
- 4) ఆకాశంలో ఉండే మామ  ద  ము
- 5) పంటలు పండే చోటు  లం

అ) ఇచ్చిన ఆధారాల సహాయంతో పట్టికలోని గుణింతాక్షరాల పదాలను రాయండి.

గు	డి	లే	ము
డు	లు	షై	ర
గౌ	వు	ది	దూ
ఆ	గో	రు	నూ

- 1) “గోమాత” అని పిలువబడే జంతువు. \_\_\_\_\_
- 2) వేలు చివరన ఉండేది. \_\_\_\_\_
- 3) జింకకు మరో పేరు. \_\_\_\_\_
- 4) దగ్గర కానిది. \_\_\_\_\_
- 5) ఒకటి ఉంటే “గోవు”. ఒకటి కన్నా ఎక్కువ ఉంటే. \_\_\_\_\_
- 6) “వంద”ను ఇలా కూడా అంటారు. \_\_\_\_\_
- 7) వాన నుండి మనను కాపాడుకొనుటకు ఉపయోగించేది. \_\_\_\_\_
- 8) దొంగలను ఉంచే చోటు. \_\_\_\_\_
- 9) పత్తిని ఇలా అంటారు. \_\_\_\_\_
- 10) ఒక గుణింతం గుర్తు పేరు - ఆలయం - \_\_\_\_\_



ఇ) కింది పదాలలో వేరుగా ఉన్న పదాన్ని గుర్తించి ‘○’ చుట్టుండి.

- |           |        |        |         |
|-----------|--------|--------|---------|
| 1) పావురం | చిలుక  | కాకి   | కోతి    |
| 2) బీరకాయ | తలకాయ  | ఆనపకాయ | బెండకాయ |
| 3) గులాబి | చామంతి | గోపి   | బంతి    |
| 4) విమానం | పక్కి  | తాబేలు | గాలిపటం |
| 5) బావి   | కొండ   | చెరువు | నది     |

ఈ) కింది పదాలలో చివరి అక్షరంతో మొదలయ్యే పదాలు రాయండి. (అంతాక్షరి)

ఉదా: రాము, మురుకు, కు \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_,

ఉ) కింద ఉన్న పదాలన్నీ నాలుగక్కరాల పదాలు. సూచనల ఆధారంగా మొదటి అక్షరం ‘అ’, చివరి అక్షరం ‘ము’ ఉండే విధంగా రాయండి.

- |                  |            |
|------------------|------------|
| 1) మొదలు         | ఆ _____ ము |
| 2) రూపము         | ఆ _____ ము |
| 3) నింగి         | ఆ _____ ము |
| 4) సంతోషము       | ఆ _____ ము |
| 5) ఒక తెలుగు నెల | ఆ _____ ము |
| 6) భోజనము        | ఆ _____ ము |
| 7) కోపము         | ఆ _____ ము |
| 8) గుడి          | ఆ _____ ము |
| 9) ఒక తైలము      | ఆ _____ ము |
| 10) సంపాదన       | ఆ _____ ము |



VI

## భాషను గురించి తెలుసుకుండాం

అ) కింది పదాలు చదువండి.

క	ఖ
గ	ఘ
చ	ఛ
జ	ర్మ
ట	ర
డ	ధ
త	ఢ
ద	ధ
ప	ఫ
బ	భ

కలం	-	శంఖం
గంట	-	ఘంటం
చలం	-	పించుం
జలం	-	ర్ముషం
కటుకం	-	కంర్తం
డమరు	-	ధంకా
తబల	-	కథ
దయ	-	ధర
పలక	-	ఘలం
బండ	-	భజన



అ) పై పదాలలో గీత గీసిన అక్షరాలను పలకడంలో తేడా చెప్పండి.

“క, గ, చ, జ, ట, డ, త, ద, ప, బ” వంటి అక్షరాలను తేలికగా పలుకుతాం.

ఇట్లూ తేలికగా పలికే అక్షరాలను “అల్ప ప్రాణాక్షరాలు” అంటారు.

“ఖ, ఘ, ఛ, ర్మ, ర, ధ, ఢ, ఫ, భ” వంటి అక్షరాలను ఒత్తి

పలుకుతాం. ఇట్లూ పలికే వాటిని “మహా ప్రాణాక్షరాలు” అంటారు.



ఇ) కింది వాక్యాల్లో మహా ప్రాణాక్షరాలను గుర్తించి రాయండి.

- 1) సాధన వల్ల పనులను సులభంగా సాధిస్తాం. ( \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ )
- 2) పారంలోని కథ చదివాను. ( \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ )
- 3) ఆపోధ, శ్రావణ, భాగ్రమయ మాసాలలో వర్షాలు కురుస్తాయి. ( \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ )
- 4) మాఘమాసంలో రథసప్తమి పండుగ వస్తుంది. ( \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ )
- 5) భోజనం చేసిన తర్వాత ఒక ఫలం తీంపే మంచిది. ( \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ )

ఈ) కింది పట్టికలోని ప్రాస్వ అక్షరాలను గుర్తించి, వాటికి ‘○’ చుట్టుండి.

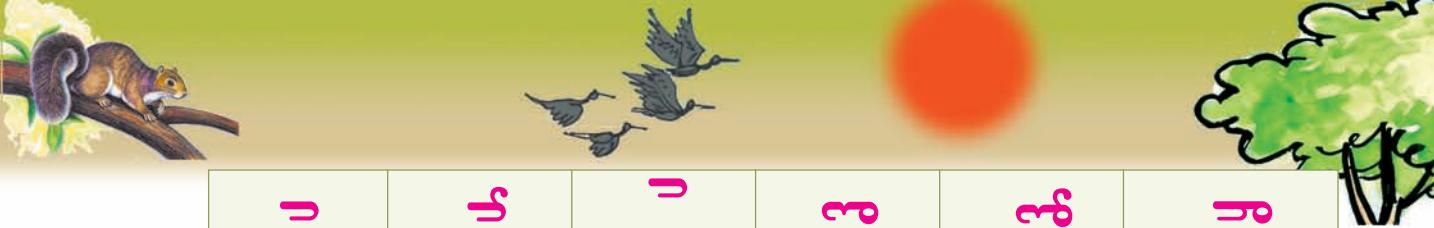
ల	క్రి	ను	ఆ	జా	బూ
పా	స	ధ	ఱ	చీ	వ
హూ	శ	ఈ	అ	ర	జ
ష	ఓ	మే	ఘు	ఉసి	ఏ
ణ	తె	ఇ	పొ	ధ	మూ
త	పు	ర	దూ	భ	ట

VII

## ప్రాజెక్టుపని

మీ తరగతి గదిలోని వస్తువులన్నిటి పేర్లను తెలుగులో తెలుసుకోండి. వాటి పేర్లలోని మొదటి అక్షరపు గుణింతపు గుర్తు ఆధారంగా కింది పట్టిక పూరించండి.

	ఏ	ఎ	ఉ	ఔ	ఒ	ా
ఉదా:	తలుపు		కిటికి			



ఁ	ం	ు	ృ	ే	ో

నేనిని చేయగలనా?

1) గేయాన్ని రాగంతో పాడగలను. అభినయం చేయగలను. జెను / కాదు

2) గుణింత పదాలు, వాక్యాలను చదువగలను. జెను / కాదు

3) గుణింతాక్షరాలు, పదాలు, వాక్యాలు రాయగలను. జెను / కాదు

4) బొమ్మను చూసి సంభాషణలు డఃహించి చెప్పగలను. జెను / కాదు

5) సూచనలు అర్థం చేసుకొని పదాలు రాయగలను. జెను / కాదు

6) అల్పప్రాణ, మహాప్రాణ, ప్రాస్వ, దీర్ఘ ఆక్షరాలను గుర్తించగలను. జెను / కాదు

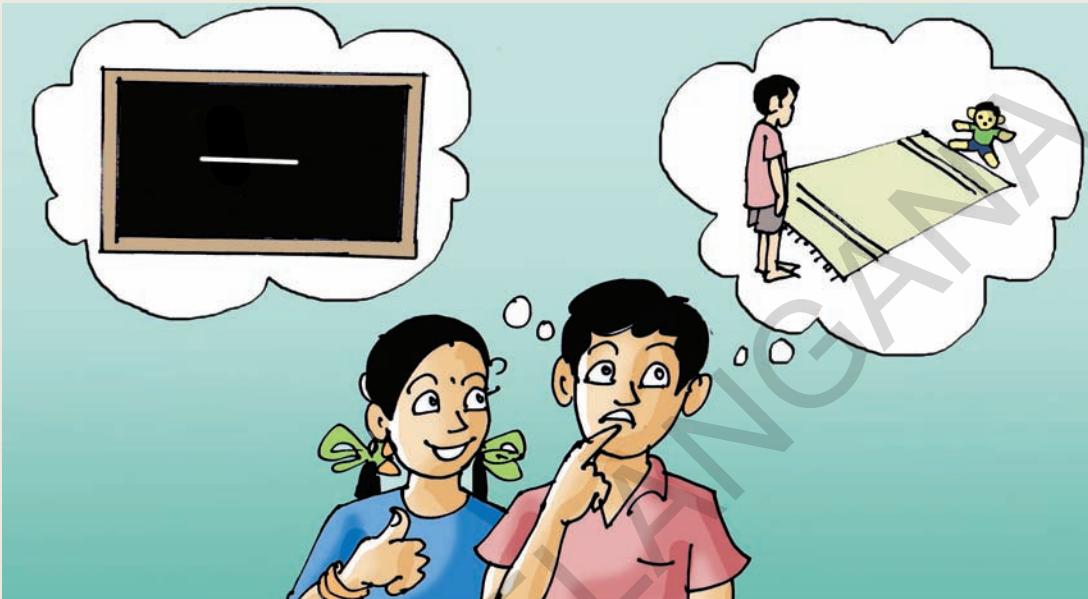


మేరచి మేచి

అన్ని జాతుల, మతముల వారు అన్వదమ్ములవలె  
కలిసి మెలిసి ఉండాలి.

# 3. తీర్మానికి పోతును చూడండి, మాట్లాడండి.

కింది బొమ్మను చూడండి, మాట్లాడండి.



## ప్రశ్నలకు జవాబులు చెప్పండి

- ❖ పై బొమ్మను చూడండి. ఏమి కనిపిస్తున్నది?
- ❖ పై బొమ్మలో పెద్ద గీత ఉంది కదా! దానిని తుడుపకుండా చిన్న గీతగా ఎలా మారుస్తారో ఊహించి చెప్పండి.
- ❖ బొమ్మలో కనిపిస్తున్న చాపను తొక్కుకుండా పిల్లవాడు అవతలివైపు ఉన్న బొమ్మను ఎలా అందుకుంటాడో ఊహించి చెప్పండి.

## విద్యార్థులకు సూచనలు



- ☞ పారంలోని బొమ్మలు చూడండి.
- ☞ పారం చదువండి. అర్ధంకాని పదాల కింద గీత గీయండి.
- ☞ గీత గీసిన పదాలకు అర్థాలను మీ మిత్రులనుగాని, ఉపాధ్యాయులనుగాని అడగండి. లేదా ‘పదాలు-అర్థాలు’ అనే పట్టికలో చూసి తెలుసుకోండి.



శ్రీకృష్ణదేవరాయల వారి తోటలో బూడిద గుమ్మడికాయలు కాశాయి. కాసిన కాయలన్నిటినీ ఎవరో దొంగిలిస్తున్నారు. ఈ దొంగతనం సంగతి రాయలవారి దాకా వెళ్లింది.

భటులు గుమ్మడికాయల దొంగ ఎవరో తెలుసుకోలేకపోయారు. తోటలో కాపలాకాస్తున్న వీరయ్య, మల్లయ్య, లింగయ్యల మీద అనుమానం వచ్చింది. వారిని నేరుగా రాయలవారి ఆస్థానానికి తీసుకొని వెళ్లారు. ఆ కొలువులో ‘వికటకవి’ తెనాలి రామకృష్ణుడు కూడా ఉన్నాడు. రాయలవారు ఈ సమస్యను వికటకవికి అప్పచెప్పాడు.

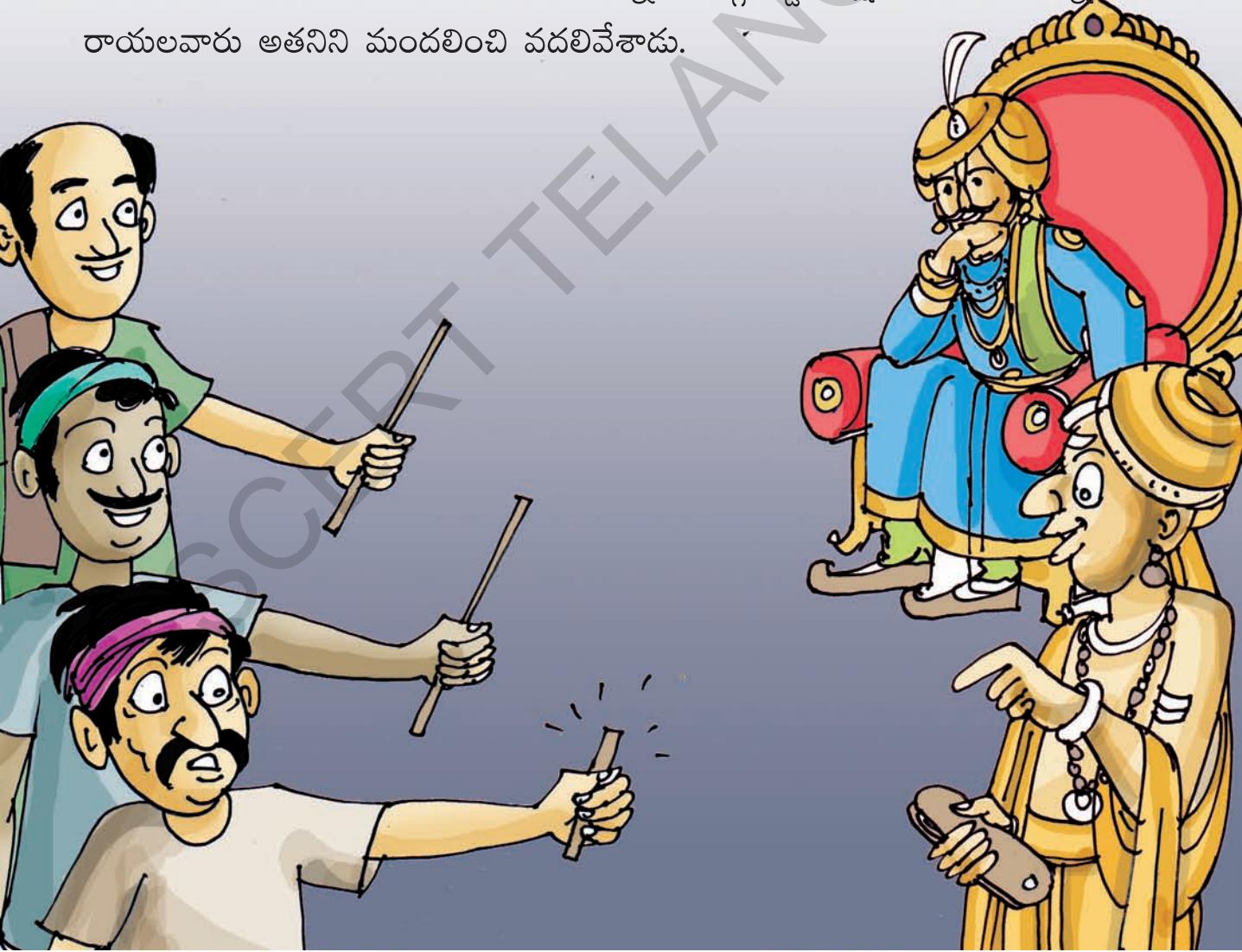


రామకృష్ణుడు ఆ ముగ్గురిని పిలిచాడు. మంత్రించి ఇచ్చానని చెప్పి ఒక్కొక్కరికి ఒక్కొక్క పుల్ల ఇచ్చాడు.

ఎవరు దొంగతనం చేస్తే వారికిచ్చిన పుల్ల మరుసటి రోజుకు ఒక అంగుళం పెరుగుతుందని చెప్పాడు. జాగ్రత్తగా మరునాడు ఆ పుల్లలను తీసుకొని రమ్యని చెప్పాడు.

ముగ్గురు ఇళ్ళకు వెళ్ళారు. మల్లయ్య తనకిచ్చిన పుల్ల ఎక్కడ పెరుగుతుందో అని భయపడి ఒక అంగుళం తుంచాడు.

ముగ్గురూ తమకిచ్చిన పుల్లలు తీసుకొని ఆస్థానానికి వచ్చారు. ఇద్దరి పుల్లలు అలాగే ఉన్నాయి. ఒకరి పుల్ల విరిచి ఉండడం రామకృష్ణుడు గమనించాడు. దొంగ దొరికిపోయాడు. అతడు తాను ఎలా దొరికిపోయిందీ తెలుసుకున్నాడు. సిగ్గుపడ్డాడు. క్షమాపణ వేడుకున్నాడు. రాయలవారు అతనిని మందలించి వదలివేశాడు.





## భాషానామర్థాల సాధన

### I వినడం-ఆలోచించి మాట్లాడడం

- అ) “తీర్పు” కథను సాంతమాటల్లో చెప్పండి.
- ఆ) తెనాలి రామకృష్ణుడు పుల్ల ఇచ్చి దొంగను కనిపెట్టడు కదా! మీరైతే ఎలా కనిపెడతారో చెప్పండి.

### II ధారాళంగా చదువడం - అర్థం చేసుకోవడం

- అ) కింది బొమ్మలను చూడండి. వాటి పేర్లు చదువండి. ఒత్తు ఆక్షరాన్ని గుర్తించి ‘గుర్తు’ను లో రాయండి.



- కుక్క

- క్క - ‘క’ ఒత్తు



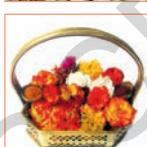
- మగ్గం

- గ్గ - ‘గ’ ఒత్తు



- పుచ్చకాయ

- చ్చ - ‘చ’ ఒత్తు



- సజ్జ

- జ్జ - ‘జ’ ఒత్తు



- గుట్ట

- ట్ట - ‘ట’ ఒత్తు



- ఆలుగడ్డ

- డ్డ - ‘డ’ ఒత్తు

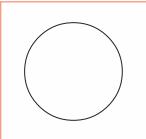


- మెత్త

- త్త - ‘త’ ఒత్తు



- అద్దం - ద్ద - 'ద' ఒత్తు



- సున్న - న్న - 'న' ఒత్తు



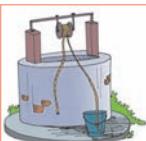
- కప్ప - ప్ప - 'ప' ఒత్తు



- డబ్బ - బ్బ - 'బ' ఒత్తు



- అమ్మ - మ్మ - 'మ' ఒత్తు



- నుయ్య - య్య - 'య' ఒత్తు



- తొర - ర్ర - 'ర' ఒత్తు



- పీల్ల - ల్ల - 'ల' ఒత్తు



- కవ్వం - వ్వ - 'వ' ఒత్తు



- బస్స - స్స - 'స' ఒత్తు



- పెళ్ళి - ళ్ళ - 'ళ' ఒత్తు



అ) కింది పదాలను చదువండి. గులాబి రంగులోని అక్షరాన్ని స్పష్టంగా పలుకండి.

ఆక్క

ఆత్త

ఆయ్

మొగ్గ

గద్ద

అర్

మచ్చ

ఆన్న

పిల్ల

ఒజ్జ

దొప్ప

అవ్వ

అట్ట

దెబ్బ

లెస్స

బిడ్డ

బొమ్మ

కళ్ళు

పై పదాలలోని గులాబిరంగు అక్షరాలు చూడండి. ఒక హల్లుకు అదే హల్లు ఒత్తుగా వచ్చింది కదా! ఇలాంటి అక్షరాలను ‘ద్విత్యాక్షరాలు’ అంటారు.

ఇ) కింది వాక్యాలను చదువండి. ఒత్తు పదాల కింద గీత గీయండి.

- 1) పెద్దల మాట చద్ది మూట.
- 2) పొద్దున్నే నిద్దర లేవాలి.
- 3) అమ్మానాన్నలు దేవుళ్ళతో సమానం.
- 4) తడి, పొడి చెత్తను వేరు వేరు బుట్టలలో వెయ్యాలి.
- 5) ఇతరులతో గిల్లికజ్జలు పెట్టుకోవద్దు.
- 6) నేటి చిట్టి మొక్క - రేపటి పెద్ద చెట్లు.
- 7) అందరు మెచ్చే పనులు చెయ్యాలి.
- 8) వట్టి గొప్పలు చెప్పకూడదు.



ఈ) కింది బొమ్మలను చూడండి. పేర్లు చదువండి. గులాబి రంగు అక్షరాన్ని విడిగా పలుకండి. కింది పదాలలో ఒక హల్లుకు వేరే హల్లు ఒత్తుగా వచ్చింది. వీటిని ‘సంయుక్తాక్షరాలు’ అంటారు.



**జట్టు** - ట్టు



**దుర్ల** - రు



**కుర్చు** - ర్చు



**దర్జు** - ర్జు



**డాక్టరు** - జ్ఞ



**కార్యా** - ర్ణ



**బస్తా** - స్టో



**గార్దభం** - రు



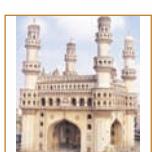
**రాట్టుం** - ట్టు



**దర్పణం** - రు



**బల్బు** - ల్చు



**చార్మినారు** - ర్చు



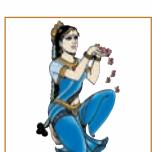
**ముత్యం** - త్య



**చక్రం** - క్ర



**ళడ్డులు** - డ్డు



**స్వగతం** - స్వ



ఉ) కింది పదాలను స్వప్తంగా చదువండి. సంయుక్తరాలను గుర్తించండి.

అర్బు	రక్తం	నిర్మల	అర్పాత్
గూర్ఖా	పార్శుడు	కార్యం	ప్రయత్నం
మార్గం	మర్దనం	క్రమం	అభ్యర్థన
దుర్ఘటన	కట్టుం	పొట్లం	ప్రభుత్వం
అర్చన	సర్పం	పర్వం	వాత్సల్యం
గర్జన	సత్ఫులం	స్వర్ప	ప్రోత్సహం
తీర్పు	అక్షరు	వర్షం	చక్రం
కోర్పు	సందర్భం	సంవత్సరం	విశ్వం

ఊ) కింది జిల్లాల పేర్లు చదువండి. ద్విత్వ, సంయుక్తరాలను గుర్తించండి. వాటిని కింది పట్టికలో రాయండి.

నాగర్కర్నాల్	పెద్దపల్లి	జగిత్యాల	సిద్ధిపేట	సంగారెడ్డి
వనపర్తి	నల్గొండ	నిర్మల్	భమ్మం	పైద్రాబాద్
మేడ్చల్	మంచిర్యాల	సూర్యాపేట	భద్రాద్రి కొత్తగూడెం	
జయశంకర్ భూపాలపల్లి	రాజస్వసిరిసిల్ల	వనపర్తి	కుమరంభీంతిషాబాద్	

ద్విత్వాక్షర పదాలు	సంయుక్తర పదాలు

III

### సాంతంగా రాయడం

అ) కింది బొమ్మలను చూడండి. వాటి పేర్లు రాయండి.

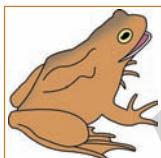


---

12



---



---

---



---



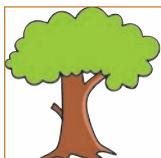
---



---



---



---



---



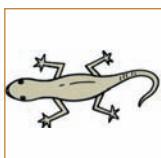
---



---



---



---



---



---



అ) మీ అమ్మ, నాన్న, బంధువుల పేర్లు రాయండి.

అమ్మ పేరు \_\_\_\_\_ , నాన్న పేరు \_\_\_\_\_

అమ్మమ్మ పేరు \_\_\_\_\_ , తాతయ్య పేరు \_\_\_\_\_

నాయనమ్మ పేరు \_\_\_\_\_ , తాతయ్య పేరు \_\_\_\_\_

చిన్నమ్మ పేరు \_\_\_\_\_ , పెద్దమ్మ పేరు \_\_\_\_\_

మేనత్త పేరు \_\_\_\_\_ , అన్నయ్య పేరు \_\_\_\_\_

ఇ) మీ ఇంటిలోని వస్తువుల పేర్లు రాయండి.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

ఈ) మీ తరగతిలోని వారి పేర్లు రాయండి.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

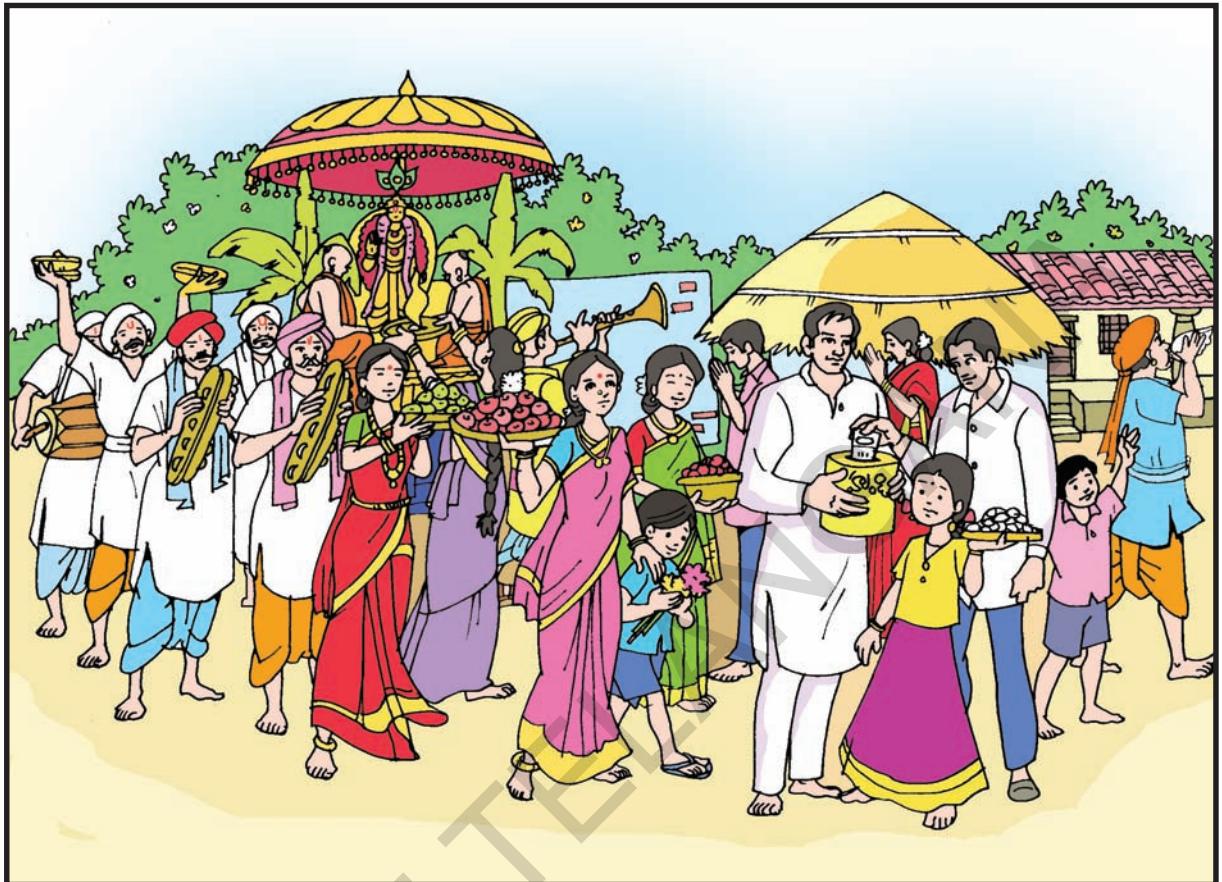
ఉ) కింది బొమ్మను చూడండి. దీని ఆధారంగా పదాలను రాయండి.



SCERT



ఊ) కింది బొమ్మను చూడండి. దీని ఆధారంగా వాక్యాలను రాయండి.



SCERT



బు) కింది ప్రశ్నలకు జవాబులను రాయండి.

- 1) భటులకు అనుమానం ఎవరిపై వచ్చింది? ఎందుకు వచ్చింది?
- 2) తెనాలి రామకృష్ణుడు సమస్యను విని ఏం చేశాడు?
- 3) దొంగ ఎలా దొరికిపోయాడు? రాయలు ఏం చేశాడు?

IV

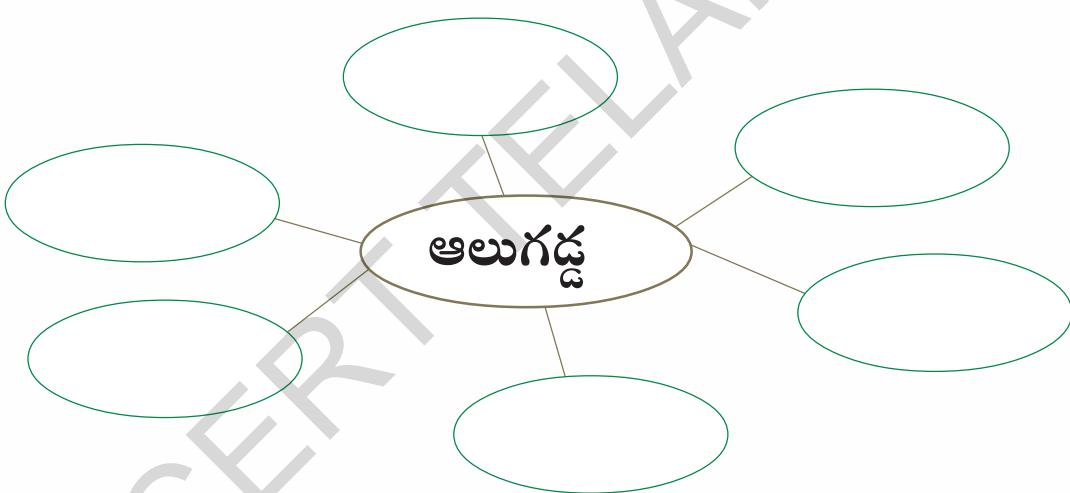
### స్పజనాత్మకత

అ) తీర్చు పారాన్ని నాటకీకరణ చేయండి.

V

### పదజాలం

అ) అలుగడ్డలతో చేసే వంటల పేర్లు ‘\_\_\_\_\_’ లో రాయండి.



అ) కింది వాక్యాలలో గీత గీసిన పదానికి సరైన అర్థాన్ని రాయండి.

- 1) దొండకాయలు అంగుళమంత ఉంటాయి. \_\_\_\_\_
- 2) రాజు ఆస్తానంలో మంత్రులు ఉంటారు. \_\_\_\_\_
- 3) ఇతరుల మీద చాడీలు చెప్పినందుకు మా పెద్దలు మందలించారు.  
\_\_\_\_\_
- 4) ఆ దారి వెంట నేరుగా వెళితే గుడి వస్తుంది. \_\_\_\_\_



ఇ) కింది పదాల వరుసలో ఒక పదం వేరుగా ఉన్నది దానిని గుర్తించండి.

- 1) హైదరాబాద్, డిలీ, స్వాయంచుర్కు చెష్టె
- 2) నల్గ, పచ్చగ, ఎరగ, తియ్యగ
- 3) హల్వ, లడ్డు, సమోస, రసగుల్ల
- 4) టమాట, బత్తాయి, బొప్పాయి, దానిమ్మ
- 5) గజ్జెలు, పాపిటబిళ్ళ, ఒడ్డాణం, గౌను

ఈ) కింద ఇచ్చిన పదాల వరుసలో తరువాత వచ్చే పదాన్ని ఊహించి రాయండి.

- 1) విత్తనం, మొక్క మొగ్గ, \_\_\_\_\_
- 2) బస్టాండు, బస్సు, టిక్కెట్టు, \_\_\_\_\_
- 3) పాలు, పెరుగు, వెన్న, \_\_\_\_\_
- 4) మార్కెట్, కూరగాయలు, వంట, \_\_\_\_\_

**VI**

### భాషను గురించి తెలుసుకుందాం

అ) కింది పదాలు చదువండి. ద్విత్యాక్షరానికి ‘○’ చుట్టండి సంయుక్తాక్షరానికి కింద గీత గీయండి.

- |             |           |            |            |
|-------------|-----------|------------|------------|
| 1) పిట్ట    | 2) ఉర్దూ  | 3) వండ్లు  | 4) నాన్న   |
| 5) మిత్రుడు | 6) సిగ్గు | 7) బొమ్మ   | 8) తల్లి   |
| 9) మక్కలు   | 10) ఇష్టం | 11) మామయ్య | 12) పచ్చడి |

ఆ) కింది పేరాను చదివి, పట్టిక పూరించండి.

పైడిమ్యూరి వేంకట సుబ్బారావు ప్రతిజ్ఞరాశాడు. 1963లో ఆనాటి ప్రభుత్వం ప్రతిజ్ఞను అధికారికంగా పొర్చుపుస్తకాలలో చేర్చింది. ప్రతిరోజు ప్రార్థనలో విద్యార్థులు చదివేలా ఉత్తర్వులు ఇచ్చింది. కొన్ని రోజుల తర్వాత కేంద్రప్రభుత్వం ప్రతిజ్ఞను భారతీయ భాషలలోకి అనువాదం చేయించింది. జనగణమన, వందేమాతరంలాగ ప్రతిజ్ఞకు కూడా అంత గుర్తింపు వచ్చింది.

ద్విత్యాక్షర పదాలు	సంయుక్తాక్షర పదాలు

ఏదైనా ఒక తెలుగు వార్తా పత్రికను తీసుకోండి. మొదటి పేజీలోని శీర్షికలను ఒక పేజీలో రాసి, దానిలోని ద్విత్వ, సంయుక్త పదాలను పట్టికలో రాయండి. ప్రదర్శించండి.



నేనిని చేయగలనా?



- 1) తీర్పు కథను సొంతమాటల్లో చెప్పగలను.
- 2) పారం చదివి ఇచ్చిన పదాలను ఖాళీలలో పూరించగలను.
- 3) ప్రశ్నలకు జవాబులు రాయగలను.
- 4) పాలాన్ని నాటకీకరణ చేయగలను.
- 5) బొమ్మలు చూసి పదాలు, వాక్యాలు రాయగలను.
- 6) ద్విత్వ, సంయుక్తాక్షర పదాలు గుర్తించి రాయగలను.

జెను / కాదు



### మీరంపి మీంటి

మనలోని శక్తియుక్తుల్ని మనం సమర్థంగా వెలికి తీయగలిగితే ఎంతటి పెద్ద అవరోధమైనా మన అభివృద్ధిని ఆపలేదు.



## 4. కాళేశ్వరం

కింది బొమ్మను చూడండి, మాట్లాడండి.



### ప్రశ్నలకు జవాబులు చెప్పండి

- ❖ బొమ్మలో ఏమేమి కనపడుతున్నాయి?
- ❖ ఇవి ఎక్కడ ఉన్నాయి?
- ❖ మీరు వీటిని ఎప్పుడైనా వెళ్లి చూసి వచ్చారా? ఎందుకు చూడాలి?



### విద్యార్థులకు సూచనలు

- ☞ పారంలోని బొమ్మలు చూడండి.
- ☞ పారం చదువండి. అర్ధంకాని పదాల కింద గీత గీయండి.
- ☞ గీత గీసిన పదాలకు అర్థాలను మీ మిత్రులనుగాని, ఉపాధ్యాయులనుగాని అడగండి. లేదా ‘పదాలు-అర్థాలు’ అనే పట్టికలో చూసి తెలుసుకోండి.



తెలంగాణ సంస్కృతికి, చరిత్రకు పేరుపొందిన రాష్ట్రం. తెలంగాణ రాష్ట్రంలో ఎన్నో ప్రసిద్ధ ఆలయాలు ఉన్నాయి.

ఉమ్మడి తెలుగు రాష్ట్రాన్ని త్రిలింగ దేశం అని పిలిచేవారు. అంటే మూడు లింగాల మధ్య ఉన్న ప్రదేశం అని అర్థం. ఆ మూడు లింగాలున్న స్థలాలలో ఒకటి మన తెలంగాణ రాష్ట్రంలోని కాళేశ్వరం.

ఈ కాళేశ్వర క్షేత్రం జయశంకర్ భూపాలపల్లి జిల్లాలోని మహాదేవపూర్ మండల కేంద్రానికి 16 కిలోమీటర్ల దూరంలో ఉంది. గోదావరి, ప్రాణహిత నదులు ప్రవహిస్తూవచ్చి కాళేశ్వరం వద్ద సంగమిస్తాయి. అక్కడే సరస్వతి నది అంతర్యాహినిగా వాటికి కలుస్తుందని చెప్పుతారు. ఈ విధంగా ఒకేచోట మూడు నదులు కలువడాన్ని త్రివేణి సంగమం అంటారు. అందుకే కాళేశ్వరం పవిత్రమైన తీర్థంగా, క్షేత్రంగా ప్రసిద్ధిచెందింది.



### కాళేశ్వరంలో ఒకే

పానవట్టంపై రెండు శివలింగాలు ఉండటం ప్రత్యేకత. వీటిలో ముక్కీశ్వర లింగం మొదటిది. శివుని ఆజ్ఞతో యముడు ప్రతిష్టించిన మరో లింగమే కాళేశ్వరుడు. ముక్కీశ్వర లింగానికి రెండు ముక్కు రంధ్రాలు ఉన్నాయి.

ముక్కీశ్వర లింగం మీద ఎన్ని నీళ్ళపోసినా అవి బయటకురావు. ఆ లింగంపైన రెండు రంధ్రాలు ఉంటాయి. ఆ రంధ్రాల ద్వారా నీళ్ళ త్రివేణి సంగమంలో కలుస్తాయని ప్రతీతి. ఇక్కడ మొదట కాళేశ్వరుని పూజించి ముక్కీశ్వరుని పూజించాలని చెపుతారు. ఇక్కడ పార్వతి అమృవారికి శుభానందాదేవి అని పేరు. అమృవారిని దర్శించుకుంటే అన్ని శుభాలే కలుగుతాయని భక్తుల నమ్మకం. ఇక్కడ మహాశివరాత్రి ఉత్సవాలు చాలా ఘనంగా జరుగుతాయి. స్థానికులతో సహా మహారాష్ట్ర, ఆంధ్రప్రదేశ్, ఛత్రీస్‌గండ నుంచి భక్తులు వచ్చి స్వామిని దర్శించుకుంటారు.



మన దేశంలోని ప్రసిద్ధ సరస్వతీ ఆలయాలలో కాళేశ్వరంలోని ప్రోధ (మహో) సరస్వతీ ఆలయం కూడా ఒకటి. ఇక్కడి సూర్యదేవాలయం కూడా చాలా ప్రసిద్ధి చెందింది. ఈ ఆలయానికి పడమటివైపు ఒక కిలోమీటర్ దూరంలో అడవిలో ఆది ముక్తిశ్వర ఆలయం ఉన్నది. ఈ గుడి దగ్గర సహజమైన విభూతిరాళ్ళు దొరుకుతాయి.



తెలంగాణ ప్రభుత్వం కాళేశ్వరం సమీపంలోని కన్నెపల్లి అనే ఊరి దగ్గర ప్రపంచంలోనే అత్యధ్యుతమైన కాళేశ్వరం ప్రాజెక్టును నిర్మించింది. ఈ ప్రాజెక్టువల్ల నలబైపదు లక్ష్ల ఎకరాలకు సాగునీరు అందుతుంది.



ఒకవైపు భక్తి, ఇంకొకవైపు సాంకేతిక విజ్ఞానంతో, విహార ప్రాంతంగా విలసిల్చుతున్నది కాళేశ్వరం. కాళేశ్వరం వెళ్ళడానికి కరీంనగర్, వరంగల్, హైదరాబాద్ నుండి రాష్ట్ర రోడ్ల రవాణా సంస్థ బస్సులను నడుపుతోంది. భక్తినీ, ముక్తినీ, ఆహ్లాదాన్ని, విజ్ఞానాన్ని, సాగునీటిని అందించే కాళేశ్వరం మన రాష్ట్రంలో ఉండటం మనకెంతో గర్వకారణం.

# భావోనామర్యాల సంగతి

I

## వినడం-ఆలోచించి మాట్లాడడం

- అ) కాళేశ్వరం క్షైతిం గురించి సొంతమాటల్లో చెప్పండి.
- ఆ) మీకు తెలిసిన ఒక పుణ్యక్షైతిం గురించి చెప్పండి.

II

## ధారాళంగా చదువడం - అర్థం చేసుకోవడం

- అ) పాతం చదువండి. కింది విషయాలు ఏ పేరాలో ఉన్నవో వివరాలు పట్టికలో రాయండి.

విషయం	విషయం ఉన్న పేరా సంబూధి
త్రిలింగదేశమని పిలువడానికిగల కారణం	
త్రివేణీ సంగమం	
పానవట్టం గురించి	
విభూతి రాళ్ళ గురించి	
కాళేశ్వరం ప్రాజెక్టు	

- అ) కింది పేరా చదువండి. ఇచ్చిన ప్రశ్నలకు జవాబులను రాయండి.

మన రాష్ట్రంలోని మరొక ప్రసిద్ధ పుణ్యక్షైతిం వేములవాడ. ఇది రాజన్న సిరిసిల్ల జిల్లాలో ఉన్నది. ఈ క్షైతింలోని దేవుడు శ్రీ రాజరాజేశ్వరస్వామి. అంతే కాకుండా అతిపురాతనమైన భీమేశ్వరాలయం, సమీపంలోనే బద్దిపోచమ్మ గుడి కూడా ఉంది. ఈ క్షైతింలో ఇతర మొక్కలతోపాటు, కోడె మొక్క చెల్లించడం అనేది విశేషంగా భావిస్తారు. దేవాలయ ప్రాంగణంలో 400 ఏళ్ళనాటి మసీదు కూడా ఉంది. మతసామరస్యానికి ఇది ఒక ప్రతీక అని చెప్పుకోవచ్చు.

1) వేములవాడ క్షైతింలోని దేవుడు ఎవరు?

2) మతసామరస్యానికి ప్రతీకగా నిలిచినది ఏమిటి?



3) ఈ క్షీతం ఏ జిల్లాలో ఉన్నది?

---

4) రాజన్వకు ఎలాంటి మొక్కలు చెల్లిస్తారు?

---

5) ఇక్కడ ఉన్న ఇతర అలయాలు ఏవి?

---

### III సాంతంగా రాయడం

అ) కాళేశ్వరం క్షీతంలోని ప్రత్యేకతలను రాయండి.

అ) నదీజలాలు పవిత్రమని తెలుసుకున్నాం కదా! మరి నదీతీరాలకు వెళ్లినప్పుడు ఎలాంటి జాగ్రత్తలు తీసుకోవాలో సాంతమాటలలో రాయండి.

### IV సృజనాత్మకత

అ) గుట్టల పక్కన నదీప్రవాహం, పడవలు, చెట్లు, సూర్యుడు, ఎగిరే పక్కలు, పంటపొలాలు ఉండే విధంగా చిత్రం గీయండి. రంగులు వేసి ఆ చిత్రం గురించి రాయండి.

### V పదజాలం

అ) కింది పదాలతో సాంతవాక్యాలను రాయండి.

ఉదా: శ్రేష్ఠమైనది = అన్ని దానాలలో కెల్లా విద్యాదానం శ్రేష్ఠమైనది.

1) ఆలయం = \_\_\_\_\_

2) విశ్వాసం = \_\_\_\_\_

3) ప్రత్యేకత = \_\_\_\_\_

4) ప్రతీతి = \_\_\_\_\_

5) సహజం = \_\_\_\_\_



అ) కింది పదాల వరుసలో వేరుగా ఉన్న పదానికి ‘○’ చుట్టండి.

- 1) కృష్ణ, తుంగభద్ర, నాగార్జునసాగర్, గోదావరి
- 2) హైదరాబాదు, నిజమూబాదు, ఆదిలాబాదు, కాశ్మీరరం
- 3) చెరువు, కుంట, నది, బావి
- 4) ఆకాశం, నక్కతం, చంద్రుడు, భూమి

ఇ) కింద ఇచ్చిన పదం చివరి అక్షరంతో మొదలయ్యే పదాలను రాయండి.

ఉదా:	పనస	సవరం	రంపం
	—————	—————	—————

**VI**

### భాషను గురించి తెలుసుకుండాం

అ) కింద ఇచ్చిన పదాలలో అచ్చులతో మొదలయ్యే పదాలు, హల్లులతో మొదలయ్యే పదాలను వేరుచేసి రాయండి.

ఎలుక	పలక	ఉష	తబల	ఆట
మదత	ఈక	సవరం	ఓడ	దండ
<b>అచ్చులతో వచ్చే పదాలు</b>			<b>హల్లులతో వచ్చే పదాలు</b>	
—————			—————	

అ) కింది పదాలలో ఎక్కడ దీర్ఘాక్షరాలు ఉండాలో గుర్తించండి. వాటిని సరిచేసి రాయండి.

- |         |       |           |       |
|---------|-------|-----------|-------|
| 1) నిరజ | ————— | 6) మెక    | ————— |
| 2) పులు | ————— | 7) ముకుడు | ————— |
| 3) చెప  | ————— | 8) కకర    | ————— |
| 4) దొమ  | ————— | 9) విరుడు | ————— |
| 5) కకి  | ————— | 10) దరం   | ————— |



తెలంగాణలోని దర్శనీయ స్థలాల పట్టికను తయారుచేయండి. తరగతి గదిలో ప్రదర్శించండి.



### నేనివి చేయగలనా?



- 1) పుణ్యక్షేత్రం గురించి చెప్పగలను.
- 2) పొరం చదివి వివరాలు పట్టికలో రాయగలను.  
పేరా చదివి ప్రశ్నలకు జవాబులు రాయగలను.
- 3) క్షేత్రంలోని ప్రత్యేకతలను, నదీ ప్రాంతాలలో తీసుకోవలసిన జాగ్రత్తలను రాయగలను.
- 4) చిత్రం గీసి, రంగులు వేసి, దాని గురించి రాయగలను.
- 5) పదాలతో సాంతవాక్యాలు రాయగలను.
- 6) ద్విత్వ, సంయుక్త, సంశేష పదాలను గుర్తించగలను.

జెను / కాదు



### స్వాత్మక



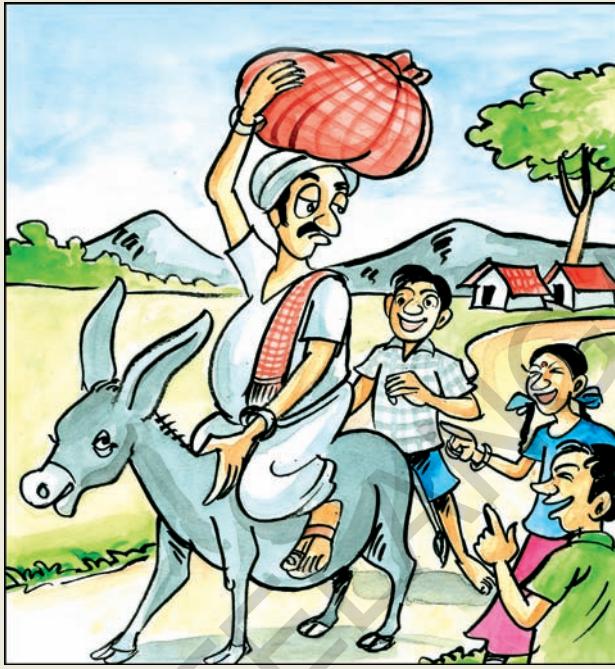
మనిషికి చదువు, సంస్కారం, సభ్యత నేర్చు 'బడి'  
ఎంత కీలకమో, ఆధ్యాత్మికతను, పుణ్యాన్ని  
అందించే 'గుడి' అంతే కీలకం.

- స్వామి వివేకానంద



## 5. అమాయకుడు

కింది బొమ్మను చూడండి, మాట్లాడండి.



### ప్రశ్నలకు జవాబులు చెప్పండి

- ❖ బొమ్మను చూడండి. ఎవరెవరున్నారు? వాళ్ళు ఏంచేస్తున్నారు?
- ❖ పిల్లలు ఎందుకు నవ్వుతున్నారు?
- ❖ గాడిదపై కూర్చున్న వ్యక్తిని చూస్తుంటే మీకేమనిపిస్తున్నది?



### విద్యార్థులకు సూచనలు

- ☞ పారంలోని బొమ్మలు చూడండి.
- ☞ పారం చదువండి. అర్ధంకాని పదాల కింద గీత గీయండి.
- ☞ గీత గీసిన పదాలకు అర్థాలను మీ మిత్రులనుగాని, ఉపాధ్యాయులనుగాని అడగండి. లేదా ‘పదాలు-అర్థాలు’ అనే పట్టికలో మాసి తెలుసుకోండి.



సోము ఉత్త అమాయకుడు. చదువు అబ్బిలేదు. తల్లికి సోము గురించే బెంగ. వాడికి కనీసం పనులైనా నేర్చాలనుకున్నది. ఓ రోజు కొడుకును పిలిచింది. “ఇంతకాలం నిన్న కూర్చోబెట్టి తిండిపెట్టాను. రోజు రోజుకీ నా ఒంట్లో శక్తి తగ్గిపోతోంది. ఏదైనా పనిచేస్తేనే తిండిపెడతాను” అన్నది.

‘అమ్మా! నేను ఇప్పటి నుంచి నిలబడే తింటాలే’ అన్నాడు సోము. కొడుకు అమాయకపు మాటలకు నవ్వుకున్నది. ఈ రోజు నుండి పని చెయ్యాల్సిందే అని పనికి పంపింది.



ఎగిరిపోయింది. ఇంటికి వచ్చి తల్లికి జరిగిన విషయం చెప్పాడు. ‘బరేయ్! అవి డబ్బులురా! ఎవరైనా ఇస్తే జేబులో పెట్టుకొని రావాలి’ అన్నది. సరేనని బుద్ధిగా తల ఊపాడు.

మరున టి రోజు అలా ఊర్లో తిరగసాగాడు. ఓచోట ముసలవ్వ కట్టెలు విరుస్తూ కనబడింది. దగ్గరకు వెళ్ళి ‘అవ్వా!

వడ్డ బస్తాలతో ఆ ఊరి రామయ్య నిలబడ్డాడు. ఎడ్డబండిలోకి బస్తాలను ఎక్కించాలి. ఎవరైనా దొరుకుతారా! అని అటూ ఇటూ చూస్తున్నాడు. ఇంతలో రామయ్యకు సోము కనిపించాడు. ‘బరేయ్! సోము! గీ బస్తాలు బండ్లో వేస్తావా!’ అని పిలిచాడు. మొత్తం బస్తాలు బండ్లో వేయించుకున్నాడు. ఓ పది రూపాయల నోటు చేతిలో పెట్టాడు. దాన్ని అటూ ఇటూ తిప్పుతూ వదిలేశాడు. అదికాస్తా గాలికి ఎటో





నేను సాయం చెయ్యనా! అన్నాడు. గొడ్డలితో బోలెడన్ని కట్టెలు కొట్టి పెట్టాడు. అవ్వ ఎంతో సంతోషపడింది. ‘ఎంత మంచివాడివి నాయనా! ఇదిగో ఈ వెన్నముద్ద తీసుకో. నెయ్య కాచుకో. కమ్మగా అన్నంలో కలుపుకొని తిను’ అన్నది. ఓ దొప్పలో బత్తాయి కాయంత వెన్నముద్ద పెట్టి ఇచ్చింది. సోముకు తల్లి మాటలు గుర్తుకు వచ్చాయి. బయటికి వచ్చిన తర్వాత దొప్ప అవతల పడేశాడు. వెన్నముద్దను జేబులో పెట్టుకున్నాడు. ఇంటికి వచ్చేటప్పుడు బాగా ఎండ ఉంది. ఆ వేడికి వెన్నంతా కరిగింది. చోక్కు నిండా కారిపోయింది. తల్లికి చూపిద్దామనుకునేసరికి కనబడలేదు. జిడ్డు జిడ్డుగా మరకలు తప్ప ఏం మిగల్లేదు.

కొడుకును ఏమనాలో అర్ధం కాలేదు. ‘ఒరేయ్! ఎట్లారా? నీతో? ఇలాంటివి ఎవరైనా ఇస్తే డబ్బాలో వేసి పట్టుకొని రావాలి’ అన్నది. ‘సరేనమ్మా!’ అన్నాడు.

తర్వాత రోజు పనికోసం తిరుగుతుంటే ఓ ఆసామి చూశాడు. సోమును పిలిచి పనులు చేయించుకున్నాడు. ‘ఇదిగో! ఈ కోడిని తీసుకొని వెళ్ళు. మంచిగా పెంచుకో. అది గుడ్లు పెడుతుంది! అన్నాడు. తల్లి చెప్పింది గుర్తొచ్చింది. దాన్ని పట్టుకొని బయటకు వచ్చాడు. తనవెంట తెచ్చుకున్న డబ్బాలో వేశాడు. గట్టిగా మూతపెట్టాడు. తల్లి దగ్గరకొచ్చి సంతోషంగా మూత తెరివాడు. ఇంకేముంది కోడి ఊపిరాడక వచ్చిపోయింది. కొడుకు నిర్వాకానికి ఏం చేయాలో తోచలేదు. ఎలా చెబితే అర్ధమవుతుందో తెలియక తలపట్టుకుంది. వీడికి అందరికి సాయం చేసే గుణం ఉన్నది. కానీ వీడిని ఎవరు బాగుపరుస్తారో! అనుకున్నది. చదువుకుంటే బాగుపడతాడని అనుకున్నది. ఆ ఊరి బడికి తీసుకొని వెళ్ళి బళ్ళో చేర్చింది.



# భావోనాముర్యాల సంగతి

I

## వినడం-ఆలోచించి మాట్లాడడం

- అ) ఈ కథ విని నవ్వుకున్నారు కదా! ఇలా మీకు నవ్వ తెప్పించిన సంఘటనలను చెప్పండి.
- అ) సోము గురించి విన్న తర్వాత మీకు ఏమనిపించింది? చెప్పండి.

II

## ధారాళంగా చదువడం - అర్థం చేసుకోవడం

- అ) పారం ఆధారంగా కింది వాక్యాలు తపోస్తో, ఒపోస్తో గుర్తించండి.
- 1) 'ఎదైనా పనిచేస్తేనే తిండిపెడతాను' అని తల్లి అన్నది. ( )
  - 2) రామయ్య వంద రూపాయల నోటు సోము చేతిలో పెట్టాడు. ( )
  - 3) సోము ఉత్త అమాయకుడు. ( )
  - 4) ముసలవ్వ బత్తాయి కాయంత వెన్నముడ్డ దొప్పలో పెట్టి సోముకు ఇచ్చింది. ( )
  - 5) సోమును వాళ్ళమ్మ బడిలో చేర్చింది. ( )
- అ) పారం చదువండి. కింది వాక్యాల తర్వాత వచ్చే వాక్యాలను రాయండి.
- 1) అమ్మా! నేను ఇప్పటి నుంచి నిలబడే తింటాలే' అన్నాడు సోము.
  - 2) గొడ్డలితో బోలెడన్ని కట్టెలు కొట్టిపెట్టాడు.
  - 3) తల్లి దగ్గరకొచ్చి సంతోషంగా మూత తెరిచాడు.
  - 4) కానీ వీడిని ఎవరు బాగుపరుస్తారో! అనుకున్నది.



III

### సొంతంగా రాయడం

అ) కింది ప్రశ్నలకు జవాబులను రాయండి.

- 1) తల్లి సోముకు పనులెందుకు నేర్చాలనుకున్నది?
- 2) సోము చేసిన పనుల్లో మీకు బాగా నప్పు తెప్పించిన ఒక అంశం గురించి సొంతమాటల్లో రాయండి.
- 3) సోము అమాయకుడేనా? ఎందుకు?

IV

### సృజనాత్మకత

అ) అమాయకపు సోము ఏమేమి చేశాడో తెలుసుకున్నారు కదా! బడిలో చేరిన సోము ఎలాంటి అమాయకపు పనులు చేసి ఉంటాడో ఊహించి చెప్పండి. ఏదైనా ఒక దానిని రాయండి.

V

### పదజాలం

అ) కింది పదాలతో సొంత వాక్యాలను రాయండి.

- 1) బెంగ : \_\_\_\_\_
- 2) డబ్బులు : \_\_\_\_\_
- 3) గుర్తుకురావడం : \_\_\_\_\_
- 4) సాయం : \_\_\_\_\_
- 5) చదువు : \_\_\_\_\_

ఆ) కింది పదాలకు బహువచనాలు రాయండి.

- |          |       |            |       |
|----------|-------|------------|-------|
| 1) కోడి  | _____ | 5) కాయ     | _____ |
| 2) నోటు  | _____ | 6) మరక     | _____ |
| 3) మేక   | _____ | 7) డబ్బు   | _____ |
| 4) ఎద్దు | _____ | 8) గొడ్డలి | _____ |

VI

## భాషను గురించి తెలుసుకుండాం

### అ) కింది పేరాను చదువండి.

రాము, గోపి, చందన, వనజ, దీపిక, మోషె, రహీం వీరంతా హైదరాబాదులోని జంతు ప్రదర్శనశాల చూడటానికి వచ్చారు. వీరు వరంగల్, కరీంనగర్, ఆదిలాబాద్, కొత్తగూడెం ప్రాంతాలకు చెందినవారు. జూపార్క్లో పులి, సింహం, ఏనుగు, కుందేలు మొదలైన జంతువులనే కాకుండా చిలుకలు, పావురాలు, నెమలి, వడ్రంగి పిట్ట, పాలపిట్ట వంటి పక్కులను చూశారు. తమతో తెచ్చుకున్న అరటి, జామ, సపోటా, బత్తాయి, యాపిల్ పండ్లను తిన్నారు.

పై పేరాలో ఉన్న వ్యక్తులు, ఊళ్ళు, జంతువులు, పక్కులు, పండ్ల పేర్లు చదివారు కదా! ఇలా పేర్లను తెలిపే వాణిని ‘నామవాచకాలు’ అంటారు.

పై పేర్లతో పాటుగా మరికొన్ని నామవాచక పదాలను కింది పట్టికలో రాయండి.

స్నేహితుల పేర్లు	ఊళ్ళ పేర్లు	జంతువుల పేర్లు	పక్కుల పేర్లు	పండ్ల పేర్లు

VII

## ప్రాజెక్టువని

మీరు తెలిసిన ఏదైనా ఫోస్యూకథను సేకరించండి. దీనిని రాసి తరగతి గదిలో చదివి వినిపించండి.



## నేని చేయగలనా?



- 1) సోము కథను సొంతమాటల్లో చెప్పగలను. బెసు / కాదు
- 2) పారం ఆధారంగా తర్వాత వచ్చే వాక్యాలను రాయగలను. బెసు / కాదు
- 3) సోము గురించి సొంతమాటల్లో రాయగలను. బెసు / కాదు
- 4) సోము కథను నాటకీకరణ చేయగలను. బెసు / కాదు
- 5) ఇచ్చిన పదాలతో సొంతవాక్యాలు, బహువచనాలను రాయగలను. బెసు / కాదు
- 6) నామవాచక పదాలను గుర్తించగలను, రాయగలను. బెసు / కాదు



### స్మాక్

ఒక మనిషిని అతడు చేసిన పనినిబట్టి  
అంచనావేయాలి. ఆ పనినిచేయడంలో అతనికి  
ప్రేరణ ఇచ్చిన ఉద్దేశ్యాన్ని బట్టికాదు.

- మహాత్మాగాంధీ

# ఎవరు నేను?

ఎవరునేను? ఎవరునేను?  
 కొమ్మలతో ఎత్తుగా  
 రెమ్మలతో గుబురుగా  
 అవని అంత అలుముకున్న  
 ఆకు పచ్చదనం నేను  
 పూల పరిమళాలతో  
 గాలి చల్లదనంతో  
 పండ్ల తియ్యదనంతో  
 ప్రేమగ నే పిలుస్తాను  
 ఎవరునేను? ఎవరునేను?  
 పిట్టలు, పురుగులు  
 పాములు, చీములు  
 నా కొమ్మల్లో రెమ్మల్లో  
 సందుల్లో తొర్రల్లో  
 గూళ్ళు కట్టుకుంటాయి  
 గుడ్లు పెట్టుకుంటాయి  
 హసిపిల్లలు మీరంతా  
 నా చుట్టూ కూడుతారు

నా నీడలొ ఆడుతారు  
 నా కొమ్మల ఎక్కి ఎక్కి  
 నా రెమ్మల నక్కి నక్కి  
 పువ్వలతో పోటీపడి  
 నవ్వులు చిందిస్తారు  
 తీయనైన పండ్లతిని  
 మురిసి మురిసి పోతరు

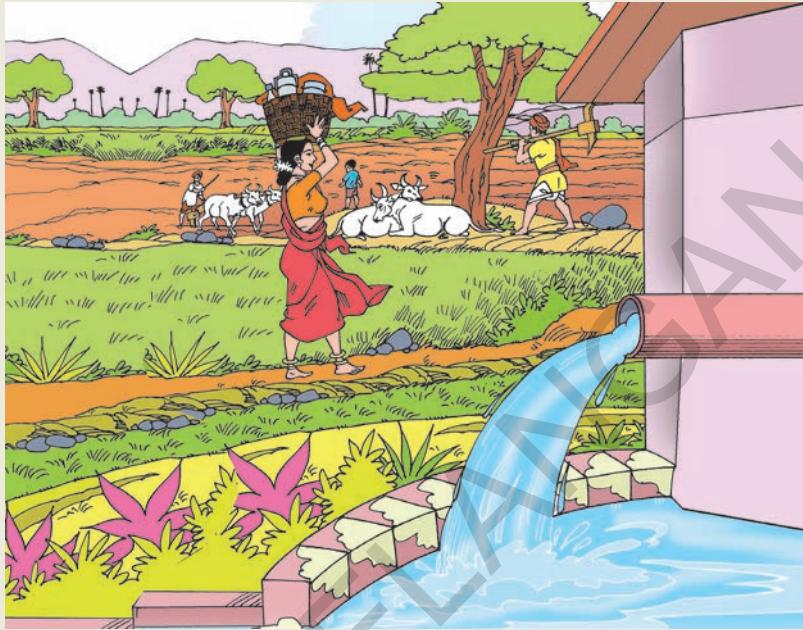
గురుతొచ్చానా? పిల్లలూ!  
 గురుతొచ్చానా?  
 చెట్టును నేను! - పచ్చని  
 చెట్టును నేను!  
 మీ జాతి మనుగడకు,  
 తొలిమెట్టును నేను!





## 6. అన్నం

కింది బొమ్మను చూడండి, మాటల్లాడండి.



### ప్రశ్నలకు జవాబులు చెప్పండి

- ❖ పై బొమ్మలో ఏమేమి కనిపిస్తున్నాయి?
- ❖ పొలంలో ఉన్నవాళ్ళు ఏం చేస్తున్నారు?
- ❖ రైతు పొలం దున్నతున్నాడు కదా! ఇంకా ఏమేమి చేస్తాడు?
- ❖ పంట పొలాలకు నీరు ఎక్కడ నుండి వస్తుంది?

### విద్యార్థులకు సూచనలు



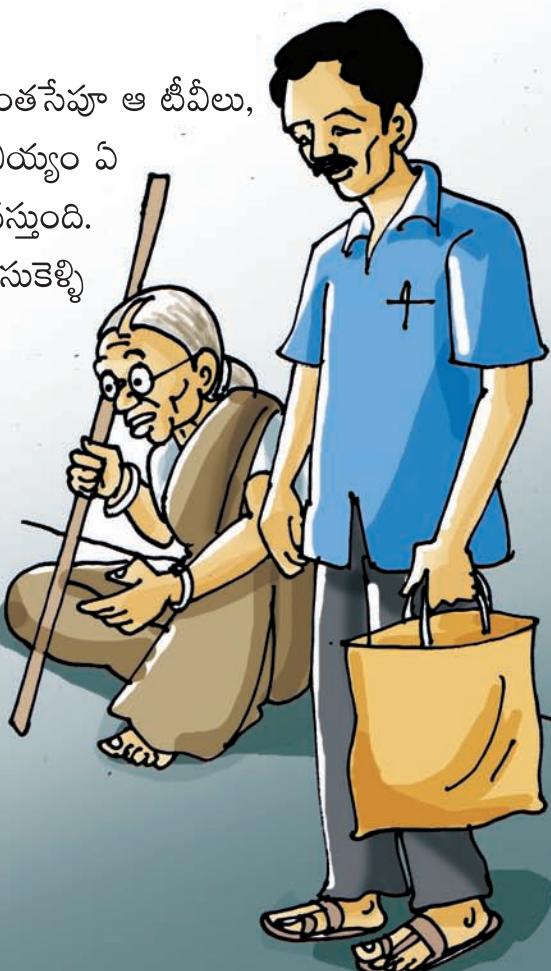
- ☞ పారంలోని బొమ్మలు చూడండి.
- ☞ పారం చదువండి. అర్ధంకాని పదాల కింద గీత గీయండి.
- ☞ గీత గీసిన పదాలకు అర్థాలను మీ మిత్రులనుగాని, ఉపాధ్యాయులనుగాని అడగండి. లేదా ‘పదాలు-అర్థాలు’ అనే పట్టికలో మాసి తెలుసుకోండి.



## అన్నం

### (సంభాషణ)

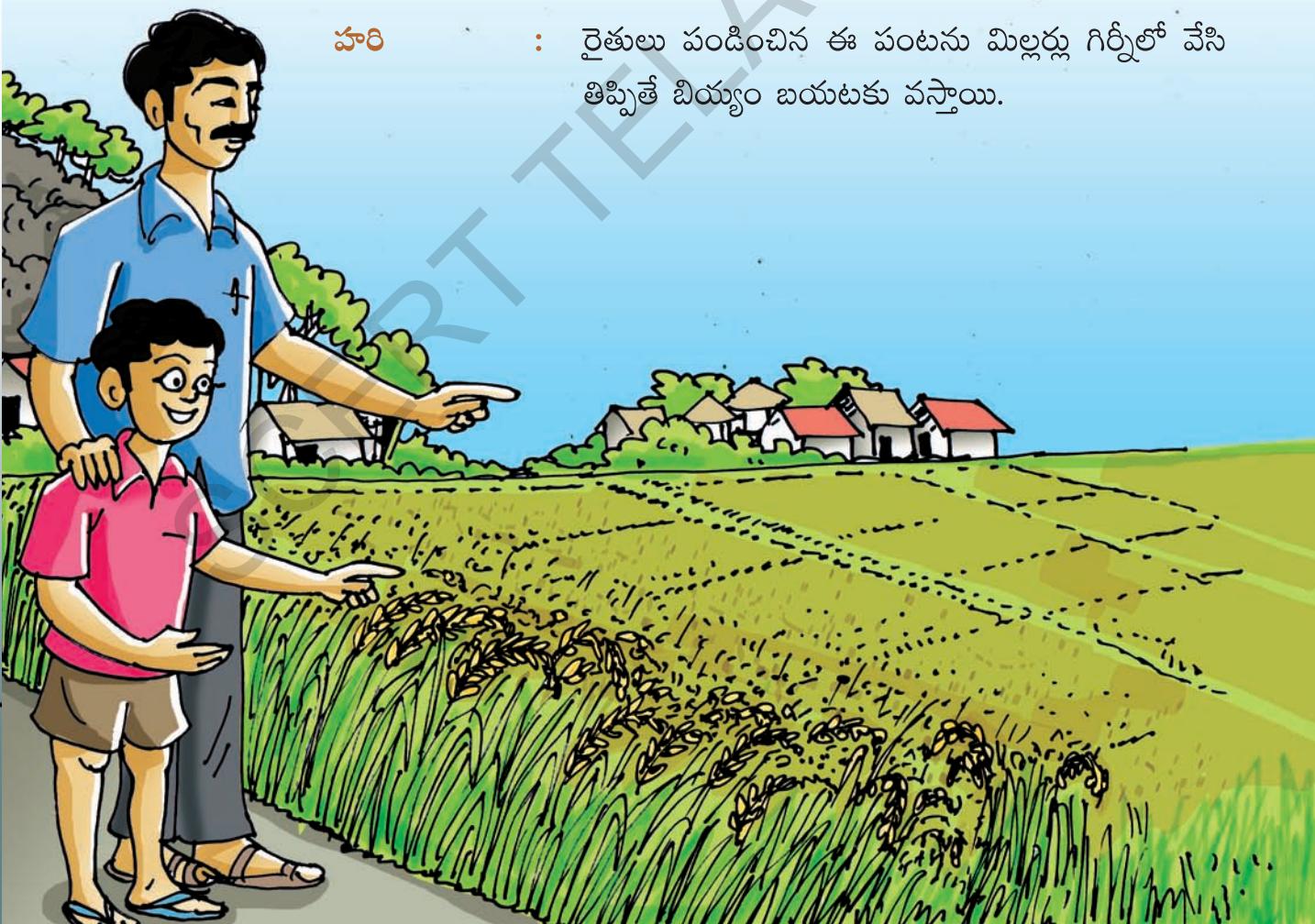
- నాయనమ్మ** : ఒరే నవీన్! సరిగ్గా తినరా! ఎందుకట్లా అన్నం కిందపడేస్తున్నావు? నీకసలు అన్నం విలువ తెల్పా?
- నవీన్** : తెల్పులే నాయనమ్మ. నాన్న బియ్యం తెస్తాడు. అమ్మ వండుతది. నువ్వు, నేను తింటాం.
- నాయనమ్మ** : నీకు తినడమొకటే తెలుసుకానీ ఆ బియ్యం ఎట్లా వస్తాయో తెలియదు.
- నవీన్** : ఎందుకు తెలియదు? నాన్న సంతకు వెళ్లి తెస్తాడు. అంతేగా!
- నాయనమ్మ** : బియ్యం ‘మార్కెట్’లో పండేవి కాదులే! మీ నాన్న నడుగు. బియ్యం ఎట్లా వస్తాయో చెబుతాడు.
- నవీన్** : సరే నాయనమ్మ... నాన్ననే అడుగుతాను. (తండ్రితో) నాన్నా! అసలు బియ్యం ఏ చెట్టుకు కాస్తాయి?
- నాయనమ్మ** : చూశావా హరీ! నీ కొడుకు తెలివి, ఎంతసేపూ ఆ టీవీలు, సెల్ఫోన్లే లోకంలా బతికితే ఇట్లాగే ‘బియ్యం ఏ చెట్టుకు కాస్తాయి’ అని అడగాల్సి వస్తుంది. ఇప్పటికైనా వాన్ని ఆ పల్లెల వెంట తీసుకెళ్లి పంటలు పొలాలు చూపించు.
- హరి** : (నవీన్ తండ్రి) :  
సరేలే అమ్మ...  
చూపిస్తాలే!
- నవీన్** : నాన్నా! బియ్యం చెట్లు పెద్దగా ఉంటాయా?  
మనం చెట్టెక్కి తెంపుకోవాలా?

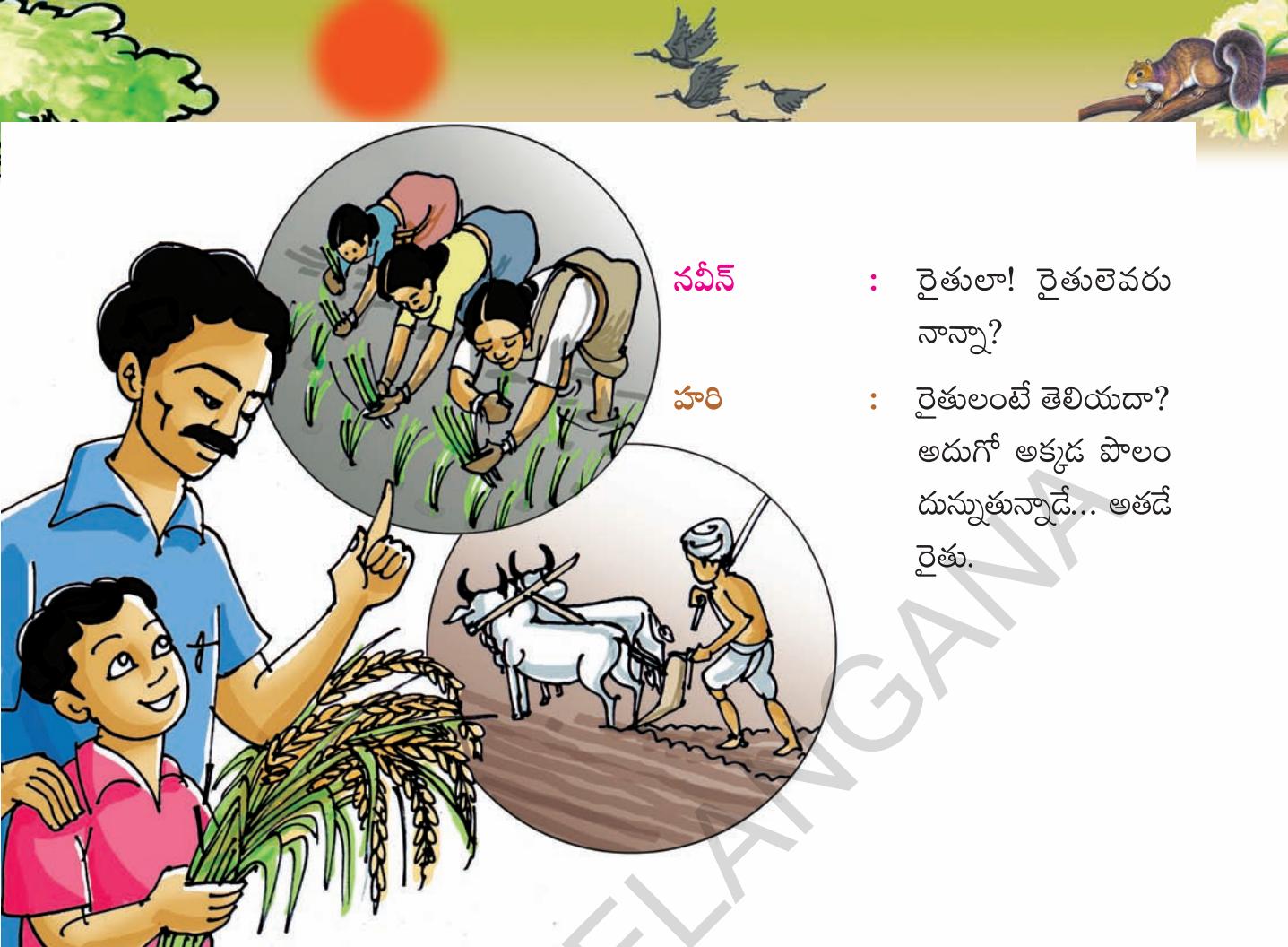




- హరి** : బియ్యం చెట్లు అనకూడదు. వాటిని వరిపైరు అంటారు. అవి మనం ఎక్కేటంత పెద్దగా ఉండవు. అయినా తినబోతూ రుచులడగడం దేనికి? చూస్తావుగదా!
- నవీన్** : (చుట్టూచూస్తూ) పల్లెటూరు భలే పచ్చగా ఉంది నాన్నా! పచ్చని చెట్లు, పారేనీళ్ళు, ఇదుగో... ఇదంతా పచ్చగా పరుచుకుందేమిటి?
- హరి** : ఇదే నువ్వుడిగిన వరిపైరు.
- నవీన్** : ఇంత చిన్నగా ఉంటాయా! ఇవేంటి వేలాడుతున్నాయి?
- హరి** : అవి వరిగొలుసులు. ఆ గొలుసులకు వేలాడుతున్నవే వరిగింజలు. వడ్లు అని కూడా అంటారు.
- నవీన్** : వడ్లా! మరి బియ్యమేవి? బియ్యం కాస్తాయి అన్నారు కదా!
- హరి** : వరిపైరుకు బియ్యం నేరుగా కాయవు. ఈ వడ్ల నుండే బియ్యం తీస్తారు.
- నవీన్** : అమ్మా! వాటిని బయటకెవరు తీస్తారు నాన్నా?

**హరి** : రైతులు పండించిన ఈ పంటను మిల్లర్లు గిర్ధీలో వేసి తిప్పితే బియ్యం బయటకు వస్తాయి.





**నవీన్**

: రైతులా! రైతులెవరు నాన్నా?

**హరి**

: రైతులంటే తెలియదా? అదుగో అక్కడ పొలం దున్నతున్నాడే... అతడే రైతు.

**నవీన్**

: అవునా... మరి రైతులేం చేస్తారు?

**హరి**

: పంటలు పండించే వారే రైతులు. బియ్యం అన్నం రూపంలో మన నోటిదాకా రావాలంటే రైతులు నాగలితో పొలాన్ని దున్నాలి. చదును చేయాలి. నీళ్ళు కట్టాలి. నాట్లువేయాలి. పంట ఎపుగా పండేలా చూడాలి. తర్వాత వరి కోయాలి. వడ్లను తూర్పారబట్టాలి. వాటిని బండ్లకెత్తి రైసుమిల్లుకు తీసుకెళ్ళాలి. మిల్లులో వడ్లవేసి గిర్రీపట్టాలి. అప్పుడుగాని బియ్యం చేతికి వస్తాయి.

**నవీన్**

: అమ్మా! నాన్నా! మనం రోజూ తినే అన్నంలోని బియ్యం వెనక ఇంత కష్టం ఉందా?

**హరి**

: మరేమనుకున్నావ్? నువ్వు రోజూ అన్నం తినేటప్పుడు ఎంతో వృధా చేస్తున్నావు కదా! దానివెనుక ఈ రైతుల ప్రమ, కష్టనష్టాలు దాగున్నాయని అర్థమైంది కదా!

**నవీన్**

: అర్థమైంది నాన్నా! ఇంకెప్పుడూ నేను అన్నంలో ఒక్క మెతుకు కూడా వృధాచెయ్యను. పారవేయను కూడా!



## భావొనామర్యాల సాధన

### I వినడం-ఆలోచించి మాట్లాడడం

- అ) మీ ప్రాంతంలో పండించే ఒక పంట గురించి చెప్పండి.
- ఆ) పచ్చని పంట పొలాలను చూసినప్పుడు మీకేమనిపిస్తుందో చెప్పండి.
- ఇ) పంట పండించాలంటే విత్తనం నాటడం దగ్గర నుండి ధాన్యం చేతికండే వరకు ఏమేం చేయాలో చెప్పండి.

### II ధారాళంగా చదువడం - అర్థం చేసుకోవడం

- అ) పారం ఆధారంగా కింది వాక్యాల్లో తప్పు (x) ఒప్పు (✓) లను గుర్తించండి.

- 1) రైతులు నాగలితో పొలం దున్నతారు. ( )
- 2) వరిపైరుకు బియ్యం నేరుగా కాస్తాయి. ( )
- 3) వడ్లను గిరీలోపోసి పట్టిస్తే బియ్యం వస్తాయి. ( )
- 4) బియ్యం సూపర్ మార్కెట్లో పండిస్తారు. ( )
- 5) రైతు శ్రమను గుర్తించి అన్నం వృధా చేయకూడదు. ( )

- ఆ) కింది పేరా చదువండి. ప్రశ్నలకు జవాబులను రాయండి.

ప్రతి సంవత్సరం శ్రావణమాసం అమావాస్య రోజును పొలాల అమావాస్యగా జరుపుకుంటాం. దీనిని పశువుల పండుగ అని కూడా అంటారు. పొలాలను దున్నడానికి ఉపయోగించే ఎద్దులను వాటితోపాటు ఆపులను కడిగి కొత్త బట్టలతో అందంగా అలంకరిస్తారు. వాటి కొమ్ములకు రంగులు వేస్తారు. పశువులకే కాదు పశువుల కాపరికి కూడా కొత్త బట్టలు పెడతారు. ఇంకా కానుకలు, పైకం కూడా సమర్పిస్తారు. ఈ పొలాల అమావాస్య రోజున పశువులు, పశువుల కాపరికి ఏ పని చెప్పకుండా విశ్రాంతినిస్తారు. పశువుల ప్రతిమలను మట్టితో చేసి పూజించి వైవేద్యం సమర్పిస్తారు. దానిని పశువులకు తినడానికి పెడతారు. ఈ పొలాల అమావాస్య మన తెలంగాణ రాష్ట్రంలో రైతులకు సంబంధించిన ముఖ్యమైన పండుగ. ఉమ్మడి నిజామాబాద్, ఆదిలాబాద్, కరీంనగర్ జిల్లాల్లో ఘనంగా జరుపుకుంటారు. రైతుకు వెన్నుదన్నగా ఉండి రైతుతోపాటు శ్రేమచేసే పశువుల శ్రేమను గౌరవించి ఈ పండుగ జరుపుకోవడం ఒక మంచి సంప్రదాయం.



- 1) పొలాల అమావాస్య ఏ మాసంలో వస్తుంది?
- 2) పొలాల అమావాస్య పండుగ రోజున ఏ జంతువులను అలంకరిస్తారు?
- 3) పొలాల అమావాస్య ఎవరికి సంబంధించిన ముఖ్యమైన పండుగ?
- 4) పొలాల అమావాస్యను ఘనంగా ఏయే జిల్లాల్లో జరుపుకొంటారు?
- 5) పొలాల అమావాస్య పండుగను జరుపుకోవడం మంచి సంప్రదాయం అని ఎందుకు అంటారు?

**III**

### సాంతంగా రాయడం

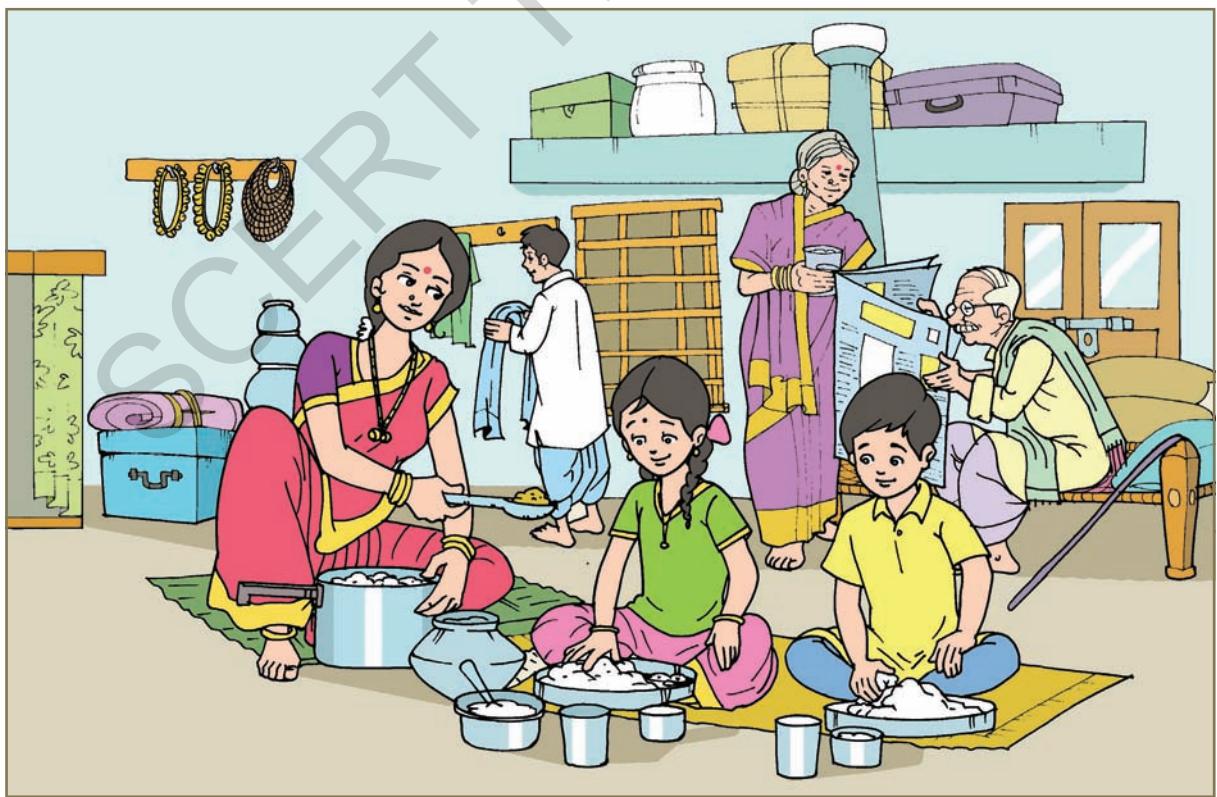
**అ)** కింది ప్రశ్నలకు మూడు నాలుగు వాక్యాలలో జవాబులను రాయండి.

- 1) సవీన్ వాళ్ళ నాన్న సవీన్ను పల్లెకు ఎందుకు తీసుకొని వెళ్ళాడు?
- 2) వరి పండించడానికి దైతు ఏమేమి చేస్తాడు?
- 3) ‘అన్నంలో ఒక్క మెతుకు కూడా వృధాచేయనని’ సవీన్ ఎందుకు అన్నాడు?

**IV**

### సృజనాత్మకత

**అ)** కింది బొమ్మ చూసి వారు ఏం మాట్లాడుకుంటున్నారో డఃహించి సంభాషణ రూపంలో రాయండి.





**అమ్మ** : పిల్లలూ! అన్నం కింద పడేయకండి. జాగ్రత్తగా తినండి.

**పాప** : నేను పడేయను. తమ్ముడికి తినడం రాక అప్పుడప్పుడు పడేస్తాడమ్మా!

**బాబు** : అన్నం కిందపడేది కొంచెమే కదా! ఏం కాదులే అమ్మా!

**అమ్మ** :

**పాప** :

**బాబు** :

**అమ్మ** :

**బాబు** :

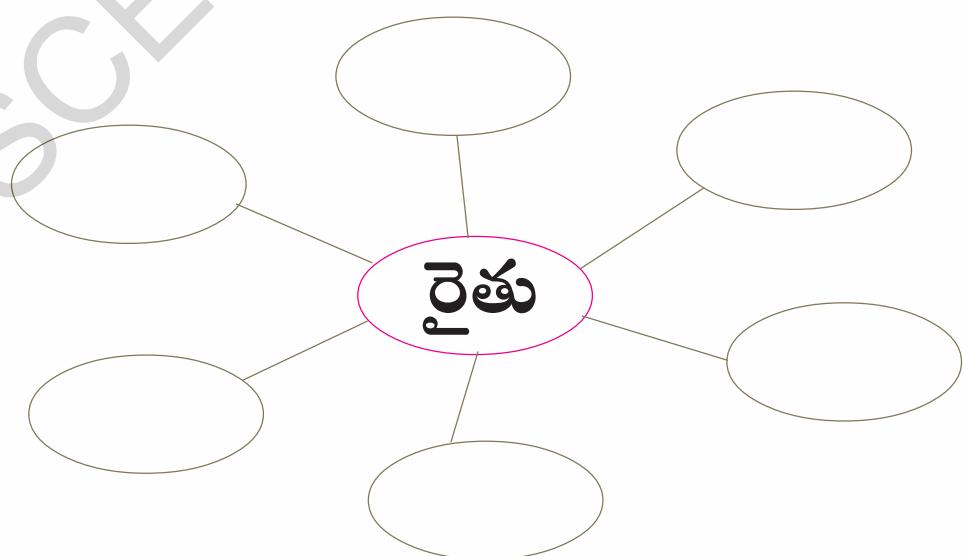
V

## వదజాలం

అ) కింది పదాల వరుసలో వేరుగా ఉన్నదాన్ని గుర్తించండి.

- |    |         |        |         |        |
|----|---------|--------|---------|--------|
| 1) | వరి     | జొన్న  | జామ     | గోధుమ  |
| 2) | కలం     | కాగితం | పుస్తకం | నాగలి  |
| 3) | నలుపు   | గెలుపు | ఎరుపు   | తెలుపు |
| 4) | సీతాఫలం | చామంతి | మందారం  | గులాబి |

ఆ) రైతుతో సంబంధం ఉన్న పదాలు ‘’ లో రాయండి.





ఇ) పారం ఆధారంగా బహువచనాలు రాయండి.

- |         |       |           |       |
|---------|-------|-----------|-------|
| 1) పంట  | _____ | 5) రాజు   | _____ |
| 2) రైతు | _____ | 6) చెట్టు | _____ |
| 3) పైరు | _____ | 7) పల్లె  | _____ |
| 4) గొలక | _____ | 8) నెల    | _____ |

ఈ) కింది గళ్ళలో కొన్ని పంటల పేర్లు ఉన్నాయి. వాటిని గుర్తించి రాయండి.

మి	ర	ప	త్రి	*
సు	స	ల్లి	వ	గో
ము	పె	ఉ	రి	ధు
లు	గ	న	శ	ము
కు	సు	మ	క్కు	లు
మెం	తు	లు	వా	అ

ఉదా : మినుములు

---



---



---



---



---

ఉ) కింది పదాలను సాంతవాక్యాలలో ఉపయోగించి రాయండి.

ఉదా : వరిపైరు : మనందరి కడుపు నిండా అన్నం పెట్టాలని రైతులు వరిపైర్లు వేశారు.

- 1) నాగలి : \_\_\_\_\_
- 2) చదును : \_\_\_\_\_
- 3) పంట : \_\_\_\_\_
- 4) మెతుకు : \_\_\_\_\_
- 5) వృధా : \_\_\_\_\_

VI

భాషను గురించి తెలుసుకుండాం

అ) కింది వాక్యాలను చదువండి. వాటిలో ఉన్న నామవాచకాల కింద గీత గీయండి.

- 1) మానస చాలా మంచిది.
- 2) కోతి నా చేతిలోని జామకాయ లాక్కుంది.
- 3) మల్లెపూలు సువాసనను ఇస్తాయి.
- 4) చార్యినార్ పైదరాబాదులో ఉన్నది.
- 5) మన రాజధాని పైదరాబాదును భాగ్యనగరం అని కూడా అంటారు.



అ) మీకు తెలిసి నామవాచకాలు రాయండి.

---



---



---



---



---



---

VII

## ప్రాజెక్టుపని

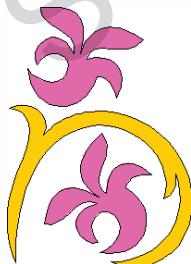
ఖియంతో తయారుచేసే వంటకాలు ఏవి? ఏటిలో ఏదైనా ఒక దానిని ఎలా తయారుచేస్తారో చెప్పండి.



నేనివి చేయగలనా?



- |  |             |
|--|-------------|
| 1) ఏదైనా ఒక పంట పండించే విధానం గురించి సొంతమాటల్లో చెప్పగలను.                                | జౌను / కాదు |
| 2) ఇచ్చిన పేరా చదివి జవాబులు రాయగలను.  | జౌను / కాదు |
| 3) రైతు శ్రమ గురించి సొంతమాటల్లో రాయగలను.  | జౌను / కాదు |
| 4) చిత్రాన్ని చూసి సంభాషణలు రాయగలను.   | జౌను / కాదు |
| 5) వేరుగా ఉన్న పదాన్ని గుర్తించగలను. ఇచ్చిన పదానికి సంబంధించిన పదాలతో సొంతవాక్యాలను రాయగలను. | జౌను / కాదు |
| 6) ఇచ్చిన వాక్యాలలో నామవాచకాలను గుర్తించగలను.  | జౌను / కాదు |



స్మారకి

మనిషి జీవితంలో వచ్చే ప్రతిరోజు, క్రితం రోజుకన్నా కాస్తో కూస్తో ఎక్కువ విషయాలు నేర్చుకోవాలి.

- రవీంద్రనాథ్ రాగుర్



## 7. శతక పద్యాలు

కింది బొమ్మను చూడండి, మాట్లాడండి.



### ప్రశ్నలకు జవాబులు చెప్పండి

- ❖ బొమ్మలో ఎవరెవరు ఉన్నారు? ఏమి చేస్తారు?
- ❖ మీరెప్పుడైనా ఇలాంటి పోటీల్లో పాల్గొన్నారా?
- ❖ మీరెప్పుడైనా మైక్ పట్టుకొని మాట్లాడారా? ఏం మాట్లాడారో చెప్పండి.

### విద్యార్థులకు సూచనలు



- ☞ పారంలోని బొమ్మలు చూడండి.
- ☞ పారం చదువండి. అర్థంకాని పదాల కింద గీత గీయండి.
- ☞ గీత గీసిన పదాలకు అర్థాలను మీ మిత్రులనుగాని, ఉపాధ్యాయులనుగాని అడగండి. లేదా ‘పదాలు-అర్థాలు’ అనే పట్టికలో చూసి తెలుసుకోండి.



1) ఉప్పుకప్పురంబు నొక్కపోలికనుండు  
చూడచూడ రుచుల జాడవేరు  
పురుషులందు పుణ్యపురుషులు వేరయా  
విశ్వదాభిరామ వినురవేము!



**తాత్పర్యం :** ఉప్పు, కర్మారం రెండు చూడటానికి పైకి తెల్లగానే ఉంటాయి. కానీ వాటి రుచులు వేరువేరుగా ఉంటాయి. అలాగే మనుషులందరు పైకి ఒకే మాదిరిగా కనిపించినా వారి గుణాలు వేరుగా ఉంటాయి. వారి గుణాలను బట్టి మంచివారు ఎవరో, చెడ్డవారు ఎవరో తెలుస్తుంది.



2) అన్ని దానములను నన్నదానమె గొప్ప  
కన్నతల్లి కంటే ఘనము లేదు  
ఎన్నగురుని కన్న నెక్కుప లేదయా  
విశ్వదాభిరామ వినురవేము!

**తాత్పర్యం :** ఆకలితో బాధపడతున్నవారికి అన్నముపెట్టుట అన్నిదానాలకంటే ఎంతో గొప్పది. ఈ ప్రపంచంలో ఏ జీవికైనను తల్లికన్న ఎక్కుప అయినది ఏమీ ఉండదు. ఎంత వెతికినా గురువు కన్న ఎక్కుప అయిన వ్యక్తి ఎవ్వరూ ఉండరు.

3) కనకపు సింహాసనమున  
శునకము గూర్చుండబెట్టి శుభలగ్నమునన్  
దొనరగ బట్టము గట్టిన  
వెనుకటిగుణమేల మాను వినరా సుమతీ!



**తాత్పర్యం :** సుమతీ! మంచి ముహూర్తం చూసి కుక్కను బంగారు గద్దెపైన కూర్చోబెట్టినా ఏమీ ఫలితముండదు. కుక్క తన పాతగుణాలను మానదు. దాని బుద్ధి మారదు. అలాగే నీచుడైన మనిషికి ఎంత గౌరవం ఇచ్చినా, ఎంత మంచి పదవి లభించినా తన బుద్ధిని మానుకోలేదు.



4) తలనుండు విషము ఘణికిని

వెలయంగా దోక నుండు వృశ్చికమునకున్

దలతోకయనక యుండును

ఖలునకు నిలువెల్ల విషము గదరా సుమతీ!



**తాత్పర్యం :** సుమతీ! పాముకు విషం తలలో ఉంటుంది. తేలుకు విషం తోకలో ఉంటుంది. కానీ చెడ్డవానికి మాత్రం శరీరం మొత్తం విషమే ఉంటుంది.



5) దొరలు దోచలేరు దొంగలెత్తుకపోరు

బ్రాత్జనము వచ్చి పంచుకోరు

విశ్వవర్ధనంబు విద్యాధనంబురా

లలిత సుగుణజాల తెలుగుబాల!

**తాత్పర్యం :** చదువు అనే సంపదను దొరలు దోచుకోలేరు. దొంగలు దొంగిలించలేరు.

అన్నదమ్ములుగాని, అక్కచెల్లెళ్ళుగాని పంచుకోలేరు. ప్రపంచం అభివృద్ధి చెందాలంటే

అందరూ బాగా చదువుకోవాలి.

6) గడచిపోయినట్టి క్షణము తిరిగిరాదు

కాలమూరకెపుడు గడపబోకు

దీపమున్నయపుడె దిద్దుకోవలెనిల్లు

విలువదెలిసి చదువు తెలుగుబిడ్డ



**తాత్పర్యం :** సమయము చాల విలువైనది. గడచిపోయన కాలం తిరిగి రానేరాదు.

కావున కాలాన్ని ఎప్పుడూ ఊరకే గడపకూడదు. ప్రతి నిమిషం పనిలో ఉండాలి.

దీపం ఉన్నప్పుడె ఇంటిని చక్కగా ఉంచుకోవాలి. చీకటిలో ఏమీ చేయలేము కదా!

అలాగే సమయం చేయిజారిన తర్వాత చింతించి లాభం ఉండదు.



## భూషాసాముర్ధ్వాల సాధన

### I | వినడం-ఆలోచించి మాట్లాడడం

- అ) పారంలోని పద్యాలను కంతస్థం చేయండి. వాటిని రాగయుక్తంగా చదువండి.
- అ) పద్యాలను నేర్చుకున్నారు కదా! వాటి తాత్పర్యాలను సొంతమాటల్లో చెప్పండి.

### II | ధారాళంగా చదువడం - అర్థం చేసుకోవడం

- అ) కింది పద్యంలో తారుమారైన పద్యపాదాలను క్రమంలో రాయండి.

కన్నతల్లికంటే ఘనము లేదు  
 ఎన్నగురుని కన్న నెక్కువ లేదయా  
 విశ్వదాభిరామ వినురవేమ!  
 అన్ని దానములను నన్నదానమె గొప్ప

---

---

---

---

- అ) కింది అర్థాలు వచ్చే పదాలు పారంలోని ఏ పద్యాలలో ఉన్నవో గుర్తించండి. రాయండి.

- 1) కుక్క 2) పాము 3) తేలు 4) అన్నదమ్ములు
- 
- 
- 
- 

- ఇ) పద్యాల ఆధారంగా కింది పదాలను జతపరచి రాయండి.

పాము	విలువైనది	<u>ఉదా:</u> పాము తలలో విషం
గొప్పసంపద	తలలో విషం	
తేలు	దోచుకోలేరు	
చెడ్డవాడు	తోకలో విషం	
కాలము	నిలువెల్లా విషం	



ఈ) కింది గేయం చదువండి. ప్రశ్నలకు జవాబులను రాయండి.

ఛెంగున ఎగిరే లేగమ్మా!

లేగను కన్నా ఆవమ్మా!

ఆవను మేపే మల్లన్నా!

నీడనిచ్చే చెట్టమ్మా!

చెట్టుకింద ఓ గుర్రమ్మా!

గుర్రం కడుపులో పిల్లమ్మా!

నాపేరేమిలో చెప్పమ్మా!

1) లేగ ఎలా ఎగురుతున్నది?

---

2) ఆవను ఎవరు మేపుతున్నారు?

---

3) చెట్టు కింద ఎవరు ఉన్నారు?

---

4) పేరు ఎవరు చెప్పాలి?

---

5) చెట్టు మనకు ఏమి ఇస్తుంది?

---

III

### సాంతంగా రాయడం

అ) కింది ప్రశ్నలకు జవాబులను రాయండి.

1) అన్నింటికన్నా గొప్పదానం ఏది? ఎందుకు?

2) చెడ్డవానికి విషం ఎక్కుడ ఉంటుంది?

3) ఏది చాలా విలువైన సంపద? ఎందుకు?



IV

## స్వజనాతృకత

అ) కింది గేయాన్ని పొడిగించండి.

జలజల రాలును పూలు

సలసల మసులును నీళ్లు

బిరబిర పారును నదులు

---



---



---



---



---

V

## పదజాలం

అ) కింది వాక్యాలను చదువండి. గీతగీసిన పదాలకు అర్థాలను రాయండి.

1) శునకము ను దొంగలను వెతకడానికి ఉపయోగిస్తారు. \_\_\_\_\_

2) ఎన్ని మంచి మాటలు చెప్పినా ఖులుడు మారదు. \_\_\_\_\_

3) విద్యను మించిన సంపద లేదు. \_\_\_\_\_

ఆ) కొన్ని జంతువుల పేర్లు కింది గక్కలో ఉన్నాయి. వాటిని గుర్తించి రాయండి.

న	పా	త	హం	క
తి	జ	రు	లు	తే
గు	సిం	గు	యు	కో
లు	ను	గు	క్క	ప్రం
ము	జిం	ఎ	వీ	చి

- 1) \_\_\_\_\_ 2) \_\_\_\_\_  
 3) \_\_\_\_\_ 4) \_\_\_\_\_  
 5) \_\_\_\_\_ 6) \_\_\_\_\_  
 7) \_\_\_\_\_ 8) \_\_\_\_\_  
 9) \_\_\_\_\_ 10) \_\_\_\_\_



ఇ) కింది పదాలతో సాంతవాక్యాలు రాయండి.

- 1) పుణ్యం : \_\_\_\_\_
- 2) ఘనం : \_\_\_\_\_
- 3) గుణం : \_\_\_\_\_
- 4) ధనం : \_\_\_\_\_
- 5) దీపం : \_\_\_\_\_

ఈ) కింది పదాలకు బహువచనాలు రాయండి.

- 1) పురుషుడు : \_\_\_\_\_
- 2) దానం : \_\_\_\_\_
- 3) శునకం : \_\_\_\_\_
- 4) తోక : \_\_\_\_\_
- 5) దౌర : \_\_\_\_\_
- 6) దీపం : \_\_\_\_\_

VI

### భాషను గురించి తెలుసుకుండాం

అ) కింది వాక్యాలను బదువండి. గీత గీసిన పదాలను మాడండి.

- ఉదా: 1) రాణి తెలివైన బాలిక. ఆమె రోజు బడికి వెళుతుంది.
- 2) సచిన్ మంచి ఆటగాడు. ఆయన వంద సెంచరీలు చేశాడు.
- 3) సాయి మంచి మార్పులు తెచ్చుకున్నాడు. అతడు చాలా కష్టపడుతాడు.
- 4) చిలుక పండు తిన్నది. అది ఎగిరిపోయింది.
- 5) జయ, సరిత, మంజు సినిమాకు వెళ్లారు. వాళ్ళు ఆటోలో యింటికి వచ్చారు.

పై వాక్యాలలో 'రాణి'కి బదులుగా - 'ఆమె'

'సచిన్'కు బదులుగా - 'ఆయన'

'సాయి'కి బదులుగా - 'అతడు'

'చిలుక'కు బదులుగా - 'అది'



‘జయ, సరిత, మంజులకు బదులుగా – వాళ్ళు అనే పదాలను వాడారు. రాణి, సచిన, సాయి, చిలుక, జయ, సరిత, మంజు మొదలైనవి ‘పేర్లు’. వాటిని ‘నామవాచకాలు’ అంటారని మీరు ఇదివరకే చదువుకున్నారు. నామవాచకానికి బదులుగా వాడే పదాలను ‘సర్వనామాలు’ అంటారు. మొదటి వాక్యంలో ‘ఆమె’ అనే పదం ‘రాణిని సూచిస్తుంది. మిగతా వాక్యాలలో కూడా ‘ఆయన’ అంటే ‘సచిన్’ అని, ‘అతడు’ అంటే ‘సాయి’ అని, ‘అది’ అంటే ‘చిలుక’ అని, ‘వాళ్ళు’ అంటే ‘జయ, సరిత, మంజు’ అని మనకు అర్థమపుతూ ఉంది.

కింది వాక్యాలను పరిశీలించి సర్వనామాలను గుర్తించండి. గీత గీయండి.

- 1) పులి క్రూరమైన జంతువు. అది వేటాడుతుంది.
- 2) రాజు బాగా బొమ్మలు గీస్తాడు. అతడు ఎన్నో బహుమతులు పొందాడు.
- 3) సీత చాలా మంచిది. ఆమె ఎంతో మందికి సహాయం చేసింది.
- 4) గిరి, రంగ, రాము ఆటలు ఆడారు. వారు బాగా అలసిపోయారు.

VII

## ప్రాజెక్టుపని

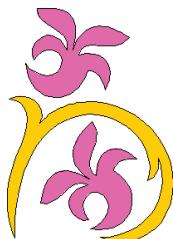
ఏవైనా ఐదు శతక పద్యాలను సేకరించండి. వాటిని కంరస్థం చేసి పాడి వినిపించండి.



నేనివి చేయగలనా?



- |   |             |
|---|-------------|
| 1) పద్యాలు కంరస్థంచేసి రాగయుక్తంగా చదువగలను.                                    | బెను / కాదు |
| 2) పద్యపొదాలు సరిచేసి, పద్యాలు పూరించగలను.                                      | బెను / కాదు |
| 3) ప్రశ్నలకు జవాబులను సొంతంగా రాయగలను.  | బెను / కాదు |
| 4) గీత గీసిన పదాలకు అర్థాలు, ఇచ్చిన పదాలతో సొంతవాక్యాలు, బహువచన పదాలను రాయగలను. | బెను / కాదు |
| 5) గేయాన్ని పొడిగించి రాయగలను.  | బెను / కాదు |
| 6) సర్వనామ పదాలను గుర్తించగలను.   | బెను / కాదు |



స్తుతి

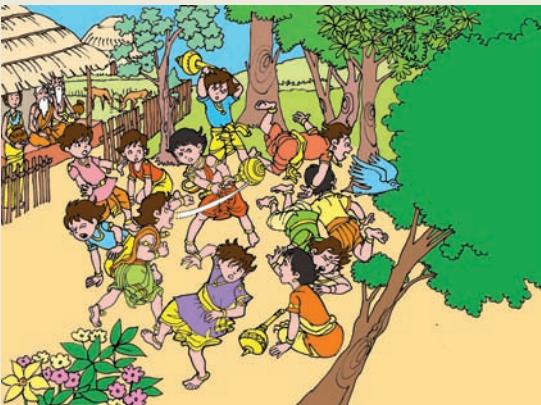


సత్యం భగవంతుడికన్నా గాప్పది.

- మహాత్మాగాంధీ

## 8. హానుమంతుడు

కింది బొమ్మను చూడండి, మాట్లాడండి.



### ప్రశ్నలకు జవాబులు చెప్పండి

- ❖ బొమ్మను చూడండి. మొదటి బొమ్మలో ఎవరెవరు ఉన్నారు? రెండవ బొమ్మలో ఎవరెవరు ఉన్నారు?
- ❖ మొదటి బొమ్మలో ఏం జరుగుతున్నది?
- ❖ రెండవ బొమ్మలో ఏం జరుగుతున్నది?

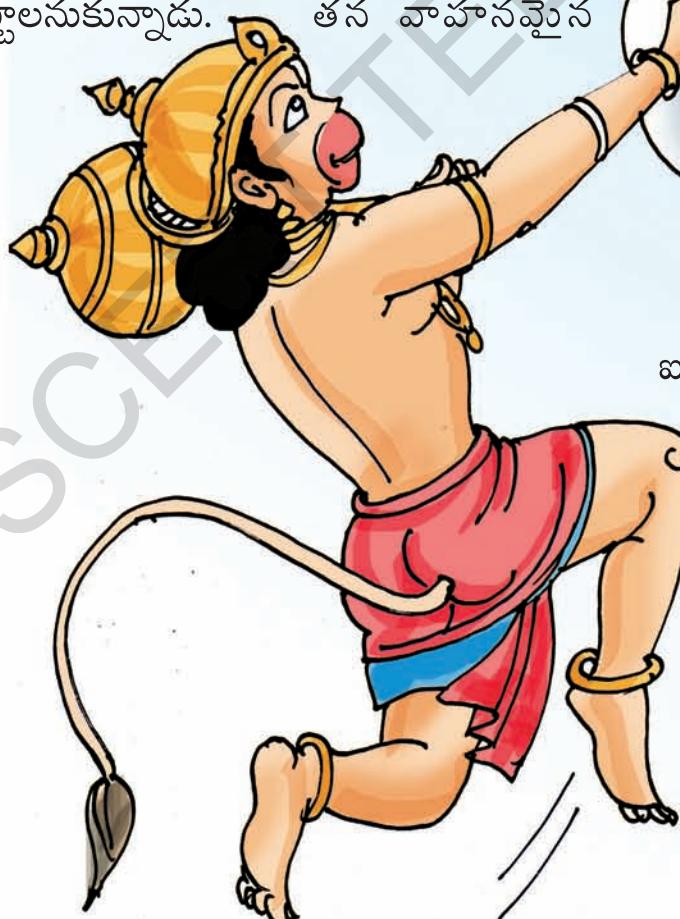
### విద్యార్థులకు సూచనలు



- ☞ పారంలోని బొమ్మలు చూడండి.
- ☞ పారం చదువండి. అర్ధంకాని పదాల కింద గీత గీయండి.
- ☞ గీత గీసిన పదాలకు అర్థాలను మీ మిత్రులనుగాని, ఉపాధ్యాయులనుగాని అడగండి. లేదా ‘పదాలు-అర్థాలు’ అనే పట్టికలో చూసి తెలుసుకోండి.

తెలవారింది. సూర్యుడు ఆకాశంలోకి వచ్చాడు. నిగనిగలాడుతున్నాడు. చిన్ని హనుమంతుడు చూసాడు. ఎప్రణి పండు ఎంత బాగుందో! అనుకున్నాడు. నోరూరుతున్నది. తినాలనిపించింది. ఏదైనా అనుకొంటే హనుమంతుడు వదలడు. ఇంకేం, ఆకాశంలోకి రిష్యున ఎగిరాడు. సూర్యుని మింగబోయాడు. ఇంతలో రాహువు వచ్చి బెదిరించాడు. కాని హనుమంతునికి భయమంటే తెలియదు. రాహువునే మింగడానికి మీదికి ఉరికాడు. ఇప్పుడు రాహువు గజగజలాడాడు. భయంతో ఇంద్రునివద్దకు పరుగేపరుగు. ఇంద్రునికి విషయం చెప్పి గొల్లుమన్నాడు. ఇంద్రుడు హనుమంతుని పనిపట్టాలనుకున్నాడు.

తన వాహనవైన



ఐరావతం మీద బయలుదేరాడు.

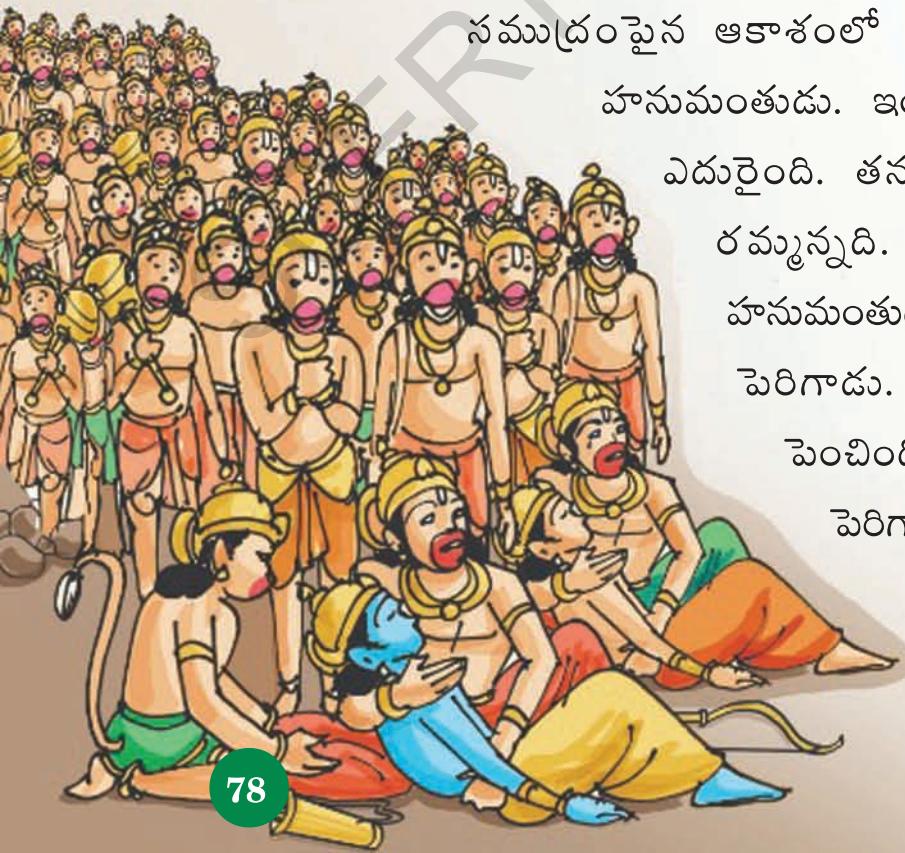
ఐరావతం తెల్లని ఏనుగు. ఎంత ముద్దుగా ఉంటుందో! హనుమంతుడు చూసి దాని మీదకు ఉరికాడు. ఇంద్రునికి కోవం వచ్చింది. తన వజ్రాయుధంతో ఒక్క దెబ్బ వేసాడు.

అంతే, హనుమంతుడు మూర్ఖపోయాడు. అతని తండ్రియైన వాయుదేవుడు చూసాడు. తట్టుకోలేకపోయాడు. కోపంతో గాలిని కదలకుండా ఆపేసాడు. ఇంకేముంది, లోకాలకు ఊపిరి ఆడడంలేదు. దేవతలు వచ్చారు. వాయుదేవుని ప్రార్థించారు. హనుమంతుని మూర్ఖ నుండి లేపారు. అతనికి ఎన్నో వరాలను ఇచ్చారు. వాయుదేవుడు శాంతించాడు.

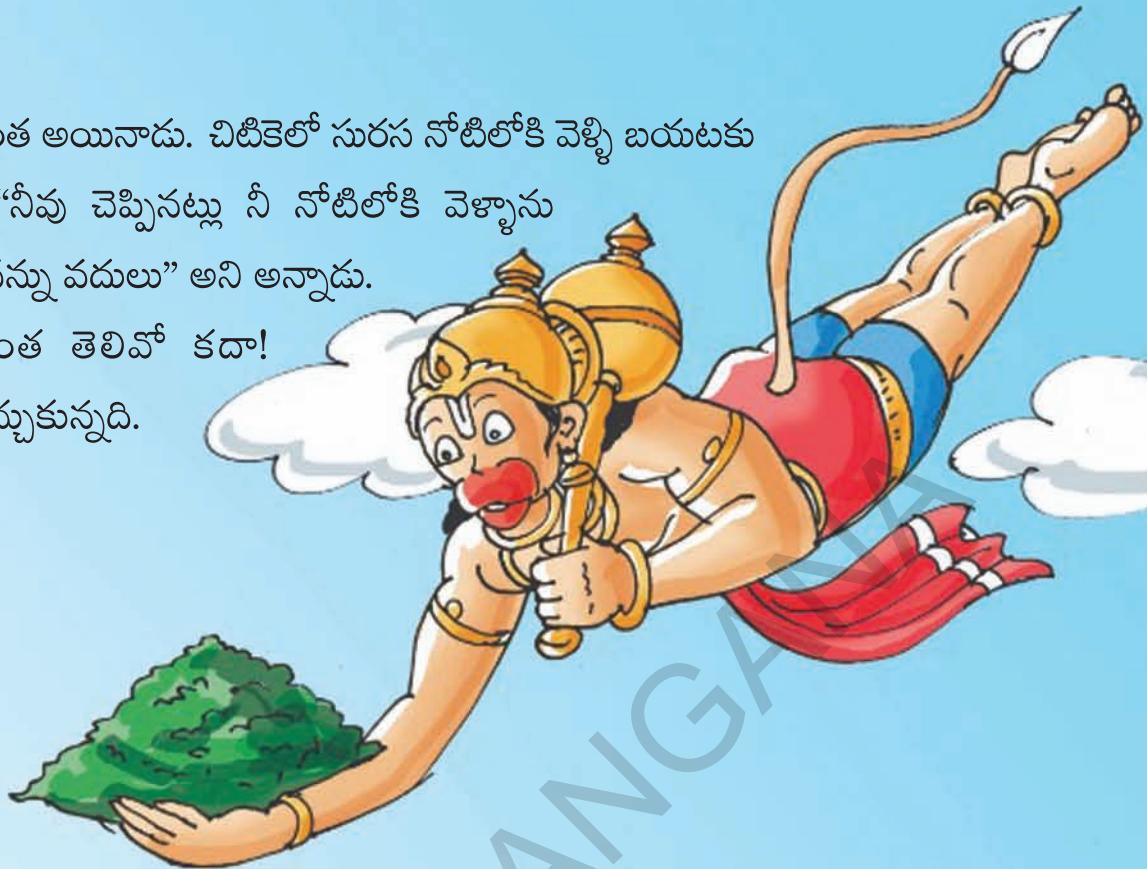
హనుమంతుడు చదువుకోవడానికి సూర్యుని వద్దకు వెళ్ళాడు. చదువు చెప్పమని చేతులు జోడించాడు. కానీ సూర్యుడు కుదరదు అన్నాడు వినయంగా. కారణం అడిగాడు హనుమంతుడు. “నేను ఉదయం నుండి సాయంత్రం వరకు ఆకాశంలో తిరుగుతూనే ఉంటాను. మరి నీవెలా చదువుకుంటావు?” అని అడిగాడు సూర్యుడు. వెంటనే హనుమంతుడు తూర్పుకొండపై ఒక కాలును పడమటి కొండపై మరొక కాలును పెట్టి నిలబడ్డాడు. “మీతోబాటు కదులుతూ చదువుకొంటాను” అన్నాడు వినయంగా. హనుమంతునికి చదువుపై ఉన్న ఆసక్తికి ఆనందించాడు సూర్యుడు. ఎన్నో విద్యలను నేర్చాడు.

సీతమ్మను వెదకడానికి సముద్రం దాటాల్సి వచ్చింది. అదికూడా వందలమైళ్ళు. వానరులెవ్వరూ ముందుకు రాలేదు. హనుమంతుడు సరేనన్నాడు. మహాంద్రపర్వతం ఎక్కాడు. “హుహ్” అని ఆకాశానికి ఎగిరాడు. ఆయన బలానికి కొండ పిండి అయింది.

సముద్రంపైన ఆకాశంలో బాణంలాగా పోతున్నాడు హనుమంతుడు. ఇంతలో నాగమాత ‘సురస’ ఎదురైంది. తనకు ఆహారంగా నోటిలోకి రమ్మన్నది. నోటిని పెంచింది. హనుమంతుడు ఆమె నోటికన్నా పెద్దగా పెరిగాడు. సురస నోటిని మరింత పెంచింది. హనుమంతుడు ఇంకా పెరిగాడు. సురస నోటిని ఇంకింత పెద్దగా పెంచింది. వెంటనే హనుమంతుడు



బొటనవేలంత అయినాడు. చిటికెలో సురస నోటిలోకి వెళ్ళి బయటకు వచ్చాడు. “నీవు చెప్పినట్లు నీ నోటిలోకి వెళ్ళాను కదా! ఇక నన్ను వదులు” అని అన్నాడు.  
అబ్బో! ఎంత తెలివో కదా!  
సురస మెచ్చుకున్నది.



హనుమంతుడు లంకలో సీతమ్మను చూసాడు. రాక్షసుల బలం తెలుసుకోవాలనుకున్నాడు. అశోకవనాన్ని పాడుచేసాడు. రావణునికి కోపం వచ్చింది. హనుమంతుని తోకకు నిప్పుపెట్టమన్నాడు. రాక్షసులు ఎన్నో బట్టలను తెచ్చారు. వాటిని తోకకు చుట్టి నిప్పు పెట్టారు. వారు తోకను కాలిస్తే, ఆ తోకతో లంకను కాలాడు హనుమంతుడు.

రామ రావణ యుద్ధం జరుగుతున్నది. ఇంద్రజిత్తు వేసిన బాణానికి రామలక్ష్మణులు మూర్ఖపోయారు. ఎందరో వానరులు పడిపోయారు. వారు తేరుకోవాలంటే ‘సంజీవని’ కావాలి. అది హిమాలయ పర్వతం దగ్గరలో ఒక కొండపై ఉంది. అంతదూరం ఎవరు వెళతారు? కాని హనుమంతుడు క్షణాలలో వెళ్ళాడు. ‘సంజీవని’ ఉన్న పర్వతాన్ని పెకలించాడు. ఒక చేతిలో ఆ పర్వతాన్ని పట్టుకొని వచ్చాడు. ఎంత బలమో! ఆ గాలితాకగానే అందరూ లేచారు.

హనుమంతుని గూర్చి ఇంకా ఎన్నో కథలున్నాయి. వాటిని తరువాత చెప్పుకుండాం. ఒక్క మాట చెప్పనా! రామాయణం అందమైన ముత్యాల దండ. అయితే మధ్యలో మెరినే రత్నం హనుమంతుడు. అదీ ఆయన గోప్యదనం.

# భావోనాముర్యాల సాధన

I

## వినడం-ఆలోచించి మాట్లాడడం

- అ) పారంలో కథ ఎవరి గురించి ఉన్నది? ఏం ఉన్నదో చెప్పండి.
- ఆ) మీకు ఆకాశంలో ఎగిరే శక్తి ఉంటే ఏం చేస్తారో చెప్పండి.

II

## ధారాళంగా చదువడం - అర్థం చేసుకోవడం

- అ) పారం చదువండి. కింది విషయాలు ఏవీ పేరాల్లో ఉన్నాయో గుర్తించండి. ఆ పేరా సంఖ్యను పట్టికలో రాయండి.

విషయం	పేరా సంఖ్య
1) రాహువు గురించి	
2) సురస గురించి	
3) సంజీవని గురించి	
4) వాయుదేవుడి గురించి	
5) హనుమంతుని చదువు గురించి	

- అ) పారం చదువండి. కింది వాక్యాలు తప్పు (X) ఒప్పు (✓) లను గుర్తించండి.

- 1) హనుమంతుడు మూర్ఖపోయాడు. ( )
- 2) ఐరావతం అంటే నల్లని ఏనుగు. ( )
- 3) సముద్రంపైన ఆకాశంలో బాణంలాగా పోతున్నాడు హనుమంతుడు. ( )
- 4) హనుమంతునికి విద్యలు నేర్చినది వాయుదేవుడు. ( )
- 5) హనుమంతుడు సంజీవని పర్వతాన్ని తెచ్చాడు. ( )



III

### సొంతంగా రాయండం

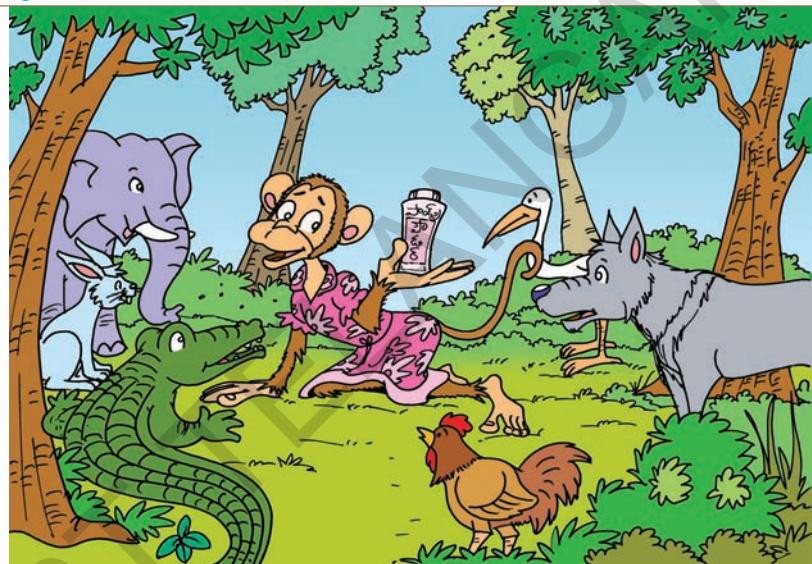
అ) కింది ప్రశ్నలకు జవాబులను రాయండి.

- 1) హనుమంతుడు విద్యనేర్చుకోవడానికి ఏం చేశాడు?
- 2) నాగమాత సురస విషయంలో హనుమంతుడు తన తెలివి / యుక్తిని ఎలా ప్రదర్శించాడో రాయండి.
- 3) హనుమంతుని గురించి సొంతమాటల్లో రాయండి.

IV

### సృజనాత్మకత

అ) కింది బొమ్మను చూసి కథను రాయండి.



V

### పదజాలం

అ) పారం ఆధారంగా కింది భాషీలను పూరించండి.

- 1) ఆకాశంలోకి రిప్పున ఎగిరినవాడు \_\_\_\_\_.
- 2) ఇంద్రుని ఆయుధం \_\_\_\_\_.
- 3) హనుమంతుడు \_\_\_\_\_ నోటిలోకి వెళ్ళి బయటకు వచ్చాడు.
- 4) హనుమంతుడు \_\_\_\_\_ వనాన్ని పొడుచేశాడు.
- 5) రాక్షసులు హనుమంతుని \_\_\_\_\_ కు నిప్పుపెట్టారు.



**అ) గీతగీసిన పదాలకు తగిన ఆర్థం వచ్చే పదాన్ని గుర్తించి, రాయండి.**

- 1) హనుమంతునికి చదువుపై ఎంతో ఆసక్తి ఉంది. ( )  
ఎ) శ్రద్ధ బి) కోపం సి) నిరాశ
- 2) శ్రీరామునికి వానరులు యుద్ధంలో సహాయం చేశారు. ( )  
ఎ) మానవులు బి) దేవతలు సి) కోతులు
- 3) వాయుదేవుడు హనుమంతుని తండ్రి. వాయువు లేకుంటే బ్రతుకలేం. ( )  
ఎ) నీరు బి) గాలి సి) ఆకాశం
- 4) నేను విజయం సాధించినందుకు అందరు మొచ్చుకున్నారు. ( )  
ఎ) పొగిదారు బి) విసుగుచూపారు సి) కోప్పుడ్డారు
- 5) లోకానికి సూర్యుడు వెలుగునిస్తాడు. ( )  
ఎ) భూమి బి) ప్రపంచం సి) నీరు

**ఇ) కింది పాఠుపు కథలలాంటి సూచనలతో మాటలగారడీ పదాలను రాయండి.**

ఉదా: సరుడు కాని సరుడు - వానరుడు

- 1) దారం కాని దారం \_\_\_\_\_
- 2) మామ కాని మామ \_\_\_\_\_
- 3) మాట కాని మాట \_\_\_\_\_
- 4) జనం కాని జనం \_\_\_\_\_
- 5) వెల కాని వెల \_\_\_\_\_

**ఈ) ఆధారాలతో పదాలను రాయండి.**

- 1) దేవుడు ఇచ్చేది వ [ ]
- 2) చేపలు పట్టేది వ [ ]
- 3) దీనిని తింటాం వ [ ]
- 4) అడవి వ [ ]
- 5) వాన వ [ ]
- 6) బియ్యం దీని నుండి వస్తాయి వ [ ]



VI

## భాషను గురించి తెలుసుకుండాం

- అ) కింది వాక్యాలను పరిశీలించి సర్వనామాలను గుర్తించండి. గీత గీయండి.
- 1) సరిత ముగ్గులు వేసింది. ఆమె రంగులు నింపింది.
  - 2) జాన్ మితాయిలు తెచ్చాడు. అతడు అందరికి పంచాడు.
  - 3) ఆవు గడ్డితిన్నది. అది పాలు ఇచ్చింది.
  - 4) పక్కలు చెట్టుమీద ఉన్నాయి. అవి ఆకాశంలోకి ఎగిరాయి.
  - 5) రమేష్, సలీం, విలియం, శ్రీకాంత్, శ్రీను బజార్కు వెళ్ళారు. వాళ్ళు గాలిపటాలు కొన్నారు.

VII

## ప్రాజెక్టుపని

రామాయణంలోని హనుమంతుని కథ తెలుసుకున్నారు కదా! రామాయణం అంటేనే రాముని కథ. రాముని గురించి తెలుసుకొని చార్టుపై రాసి ప్రదర్శించండి.



నేనివి చేయగలనా?



- 1) హనుమంతుని గురించి సొంతమాటల్లో చెప్పగలను. జౌను / కాదు
- 2) పారం చదివి పట్టికను, భాలీలను, పూరించగలను. తప్పాప్పులను గుర్తించగలను. జౌను / కాదు
- 3) ఇచ్చిన ప్రశ్నలకు సరైన సమాధానాన్ని సొంతంగా రాయగలను. జౌను / కాదు
- 4) చిత్రం గీసి, రంగులు వేసి 4 వాక్యాలు రాయగలను. జౌను / కాదు
- 5) అర్థాలను గుర్తించగలను, ఆధారాలతో పదాలను రాయగలను. జౌను / కాదు
- 6) సర్వనామ పదాలను గుర్తించగలను. జౌను / కాదు



స్వాక్ష్రీ

బలం అనేది శారీరక పటుత్వం నుండి వచ్చేది కాదు.  
అది అజేయమైన దృఢసంకల్పం నుండి ఉధృవిస్తుంది.

- మహాత్మాగాంధీ

ఒక డ్సరిలో  ,  సోపతిగా

ఉండేవి.  అంటే  లకు భయం

ఉండేది కాదు.   తోని బాగ

ఆడుకొనేవి.

ఒకనాడు  ఒకటి  నుండి

తప్పిపోయింది. అది భయంతో అటూ ఇటూ

తిరుగుతున్నది. దానిని ఒక  చూసింది.

 ను తెనాలనుకున్నది. ఒంటరిగా ఉన్న

 ను పట్టకోవాలని  చాటున

 దాక్కున్నది.  దగ్గరికి రాంగే 

చాటు నుండి  ముందుకు దుంకింది. 

వెనక్కే  కూడా ఉన్నది.  ను

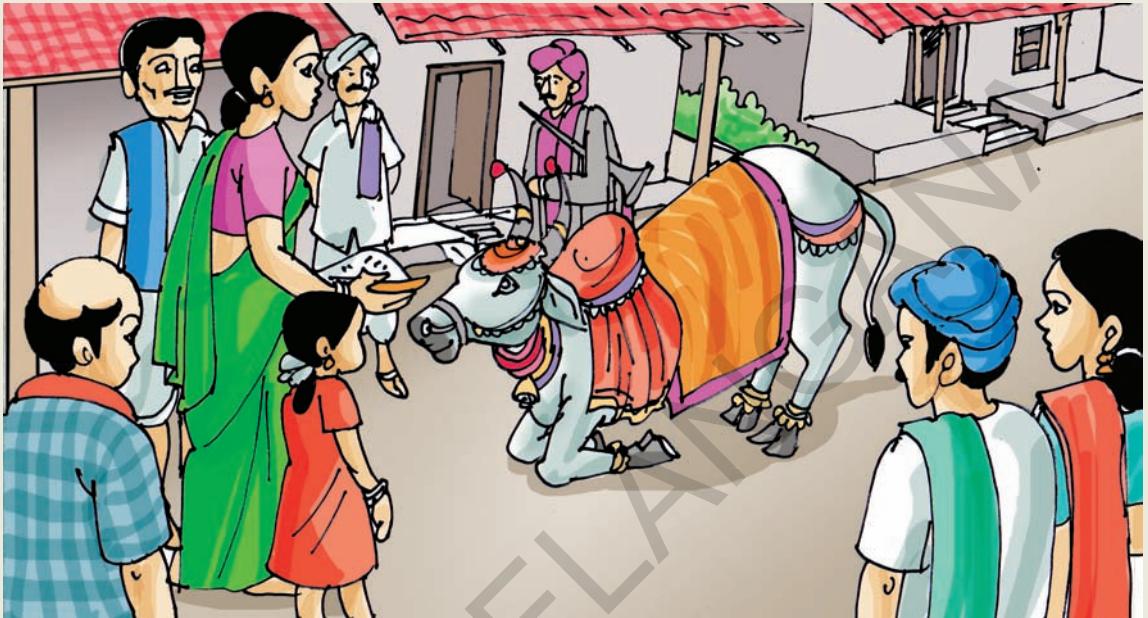
చూడంగనే  పారిపోయింది.  ని 

వీపు మీద ఎక్కుంచుకొని ఇంటికి తీసుకువచ్చింది.

 ,  లు సంతోషించాయి.

## 9. కోతి చదువు

కింది బొమ్మను చూడండి, మాట్లాడండి.



### ప్రశ్నలకు జవాబులు చెప్పండి

- ❖ బొమ్మలో ఏమేం కనపడుతున్నాయో చెప్పండి.
- ❖ బొమ్మలో కనపడుతున్న వ్యక్తి గంగిరెద్దును ఏం చేయమంటున్నాడు?
- ❖ మనం చెప్పినట్టు చేసే జంతువులు ఏవి?

### విద్యార్థులకు సూచనలు



- ❖ పారంలోని బొమ్మలు చూడండి.
- ❖ పారం చదువండి. అర్ధంకాని పదాల కింద గీత గీయండి.
- ❖ గీత గీసిన పదాలకు అర్థాలను మీ మిత్రులనుగాని, ఉపాధ్యాయులనుగాని అడగండి. లేదా ‘పదాలు-అర్థాలు’ అనే పట్టికలో మాసి తెలుసుకోండి.



అనగనగా ఒక వూళ్ళో  
ఉన్నాడోక పిల్లవాడు  
ముద్దుచేసి తలిదండ్రులు  
మురిపెంగా పెంచినారు

చదువంటే శ్రద్ధలేదు  
గురువంటే లెక్కలేదు  
ఎందుకు చదువని బడికి  
ఎగొమం పెట్టినాడు  
  
కన్నకొడుకు తీరుచూసి  
తల్లి మనసు బాధపడెను  
చదువు విలువ తెలియజెప్పు  
ఉపాయాన్ని యోచించెను  
  
కోతుల నాడించువాడు  
ఒకరోజు వచ్చినాడు  
మనిషి చేయగలుగు పనులు  
కోతితో చేయించినాడు



ఆంతట తల్లికి చక్కని  
ఆలోచన తట్టింది  
లోనికెళ్ళి పుస్తకాన్ని  
తెచ్చి కోతికిచ్చింది

కోతి దాన్ని ఎగాదిగా  
చూసి చించివేసింది  
కిచకిచ మంటూ ఎగురుతు  
కేరింతలు కొట్టింది

“ఇన్ని పనులు చేయు కోతి  
చదువెందుకు చదవలేదు?”

కొడుకు ప్రశ్న విన్న తల్లి  
కడకు ఇట్లు జవాబిచ్చే

“చదువుకుంటే అది కూడా  
మనుషులంత గొప్పదే  
మనిషికి పశువుకు తేడా  
చదువంటా రందుకే!”

తల్లి మాట విన్న కొడుకు  
తలవంచుకు నిలిచినాడు  
చదువులోని గొప్పతనం  
చక్కగు గ్రహించినాడు!

- కె. రాజేశ్వరీరావు



# భావోనాముర్యాల సాధన

I

## వినడం-ఆలోచించి మాట్లాడడం

- అ) గేయం రాగయుక్తంగా పాడండి.
- ఆ) మీరు కోతులను చూసే ఉంటారు కదా! కోతి చేసే పనులను చెప్పండి.
- ఇ) మీరు చదువుకోవడానికి మీ అమృ ఏమేం చేస్తుందో చెప్పండి.

II

## ధారాళంగా చదువడం - అర్థం చేసుకోవడం

- అ) గేయం చదువండి. కింది వాక్యాలు తప్పు (X) ఒప్పు (✓) లను గుర్తించండి.

- 1) తల్లికి చక్కని ఆలోచన తట్టింది. ( )
- 2) పిల్లవాడు చివరకు చదువు విలువ గ్రహించాడు. ( )
- 3) తల్లిదండ్రులు పిల్లవాడిని మురిపెంగాపెంచారు. ( )
- 4) మనిషికి పశువుకు తేడా లేదు. ( )
- 5) కోతి పుస్తకాన్ని దాచిపెట్టుకుంది. ( )

- ఆ) గేయం చదువండి. కింది భాశీలను పూరించండి.

- 1) కన్నకొడుకు తీరుచూసి \_\_\_\_\_ బాధపడింది.
- 2) చదువు \_\_\_\_\_ తెలియజ్ఞు.
- 3) \_\_\_\_\_ పశువుకు తేడా చదువు అంటారు.
- 4) తల్లిదండ్రులు \_\_\_\_\_ పెంచినారు.
- 5) కిచకిచమంటూ ఎగురుతు \_\_\_\_\_ కొట్టింది.



### ఇ) కింది పేరా చదువండి. ఇచ్చిన ప్రశ్నలకు జవాబులను రాయండి.

ఆకలిగా ఉన్న ఒక తోడేలు తిండికోసం వెతుకుతూ ఉంది. ఊరి చివర ఒక ఇంట్లో చిన్న పిల్లవాడు ఏడుస్తూ ఉండటం, ముసలమ్మ వాళ్ళి పెదిరిస్తూ “నీ ఏడుపు మానకపోతే నిన్ను తోడేలుకు ఇచ్చేస్తాను” అంటున్న మాటలు తోడేలు చెవినపడ్డాయి. దానితో తోడేలుకు ఆశపుట్టింది. ఆపకుండా ఏడుస్తున్న పిల్లవాళ్ళి ఎలాగైనా తనకే ఇస్తుందనుకొని అక్కడ గోడ పక్కన రాత్రి దాకా నిలబడింది. మళ్ళీ ముసలమ్మ మాటలు “ఏడవకురా నాన్నా! నిన్నేమీ తోడేలుకు ఇప్పనులేరా” అది వచ్చినా దాన్ని నా కర్రతో కొట్టి చంపేస్తా “ఊర్కో నాన్నా” అన్నది. వెంటనే తోడేలు భయంతో అక్కడి నుండి వెళ్ళిపోయింది.

1) తోడేలు దేనికోసం వెతుకుతున్నది?

---

2) తోడేలుకు ఎందుకు ఆశపుట్టింది?

---

3) ముసలమ్మ పిల్లవాళ్ళి ఏమని ఓదార్థింది?

---

4) తోడేలు ఆకలి తీరిందా? లేదా?

---

5) పై పేరాకు సరియైన పేరు పెట్టండి.

---

### III సొంతంగా రాయడం

#### అ) కింది ప్రశ్నలకు జవాబులను రాయండి.

1) చదువుకోవడంవల్ల కలిగే ప్రయోజనాలను తెలపండి.

2) మీ అమృణాన్నలు అంటే మీకు ఎందుకిష్టమో రాయండి.

3) కొడుకు చదువుకోసం తల్లి ఆలోచించిన ఉపాయాన్ని వివరించండి.

**IV**

## సృజనాత్మకత

### అ) కింది పేరా చదువండి.

ఒక అడవిలో ఒక నక్క ఉండేది. దానికి కొంగమాంసం తినాలని కోరిక.

ఒక రోజున దానికి కొంగ కనబడ్డది. “కొంగ బావా, మా ఇంటికి రావా! నీకు చేపల పులుసుతో భోజనం పెడతా” అన్నది నక్క నక్క మాటలను కొంగ నమ్మింది. నక్క ఇంటికి పోయింది. నక్క కొంగను పట్టుకొని తినబోయింది. తరువాత ఏం జరిగింది? కొంగ ఎట్లా తప్పించుకున్నది? ఊహించి రాయండి.

---

---

---

---

---

**V**

## పదజాలం

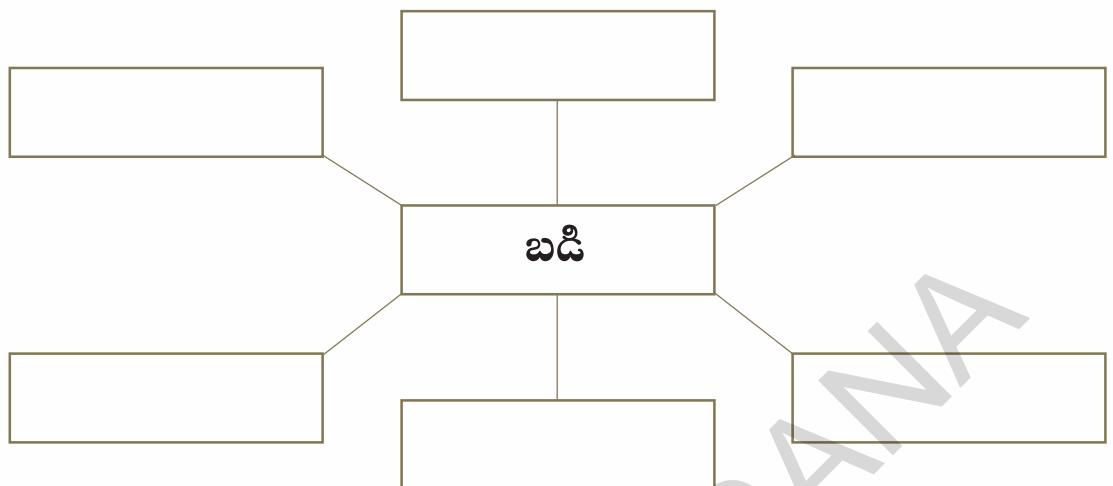
### అ) సూచనల ఆధారంగా గళ్లు పూరించండి.

- 1) ముఖాన్ని చూసుకునే వస్తువు.
- 2) చేరుగా ఉండే కాయ.
- 3) రెండు కన్నా తక్కువది.
- 4) పులి విసిరేది.
- 5) ఇంద్ర ధనుష్ణలోని రంగులు.

ఆ		
	ర	
	టి	
	పం	
	డు	



అ) బడికి సంబంధించిన పదాలను రాయండి.



ఇ) కింది పదాలతో సొంతవాక్యాలను రాయండి.

ఉదా : శ్రద్ధ = ఏ పని అయినా శ్రద్ధతో చేయాలి.

- 1) ఉపాయం = \_\_\_\_\_
- 2) కిచకిచ = \_\_\_\_\_
- 3) ఆలోచన = \_\_\_\_\_
- 4) కేరింతలు = \_\_\_\_\_
- 5) పనులు = \_\_\_\_\_

**VI**

### భాషను గురించి తెలుసుకుండాం

అ) కింది వాక్యాలలోని నామవాచక పదాల కింద గీత గీయండి.

- 1) గులాబీపువ్వు అందంగా ఉంటుంది.
- 2) అమీర్, దేనియల్, మాధవలు ఈత నేర్చుకున్నారు.
- 3) గోల్గొండ కోటలో ఎన్నో విశేషాలున్నాయి.
- 4) ఆదిలాబాద్ జిల్లాలో చాలా మంది మరాతి భాష మాట్లాడుతారు.



**అ) కింది పట్టికలోని సర్వనామ పదాలను చదువండి. భాజీలలో సరిపోయేచోట రాయండి.**

ఆమె	అవి	అది	ఆయన	వారు	అవి
-----	-----	-----	-----	------	-----

- 1) చిమలు వ్రమకు మారుపేరు \_\_\_\_\_ ఒకదాని వెనుక ఒకటి వెళతాయి.
- 2) నన్నయు, తిక్కను, ఎర్రనలు భారతం రాశారు. \_\_\_\_\_ కవిత్రయంగా పేరు పొందారు.
- 3) చిరుతపులి పరుగెత్తుతుంది. \_\_\_\_\_ అడవిలో ఉంటుంది.
- 4) లలిత ముగ్గు చక్కగా వేస్తుంది. \_\_\_\_\_ పాట బాగా పాడుతుంది.
- 5) పోతన గొప్పకవి. \_\_\_\_\_ భాగవతం రాశాడు.
- 6) సింహం, పులి వంటివి క్రూర జంతువులు. \_\_\_\_\_ అడవిలో ఉంటాయి.

**ఇ) కింది గళ్లలోని పదాలకు సరిపోయే క్రియాపదాన్ని గుర్తించండి. వాక్యాన్ని రాయండి.**

### **\* కింది వాక్యాలు చదువండి.**

సీత పుస్తకం చదువుతున్నది.

రాము జామపండు తిన్నాడు.

జానకి కథలు రాస్తాడు.

ఈ వాక్యంలో గీత గీసిన పదాలు గమనించండి. ఆ పదాలు సీత, రాము, జానకి చేసే పనుల గురించి తెలియజేస్తున్నాయి. ఇలా పనిని తెలిపే పదాలను “క్రియా పదాలు” అంటారు.

కింది వాక్యాలను చదువండి. క్రియా పదాల కింద గీత గీయండి.

- 1) మామయ్య బొమ్మలు తెచ్చాడు.
- 2) రేవాంశ్ సైకిలు తొక్కుతున్నాడు.
- 3) శివ పుస్తకం చదువుతున్నాడు.
- 4) ప్రజ్జ పాట పాడుతున్నది.
- 5) వైదేహి బొమ్మలు గీస్తున్నది.
- 6) జయ, విజయలు మెక్కలకు నీళ్ళు పోస్తున్నారు.



VII

## ప్రాజెక్టుపని

బాగా చదువుకొని ప్రయోజక్కులైన వారు ఎంతోమంది ఉన్నారు కదా! అలాంటి వారి గురించి తెలుసుకొని చార్టుపై రాసి ప్రదర్శించండి.



నేనివి చేయగలనా?



- 1) గేయన్ని రాగయుక్తంగా పాడగలను. జెను / కాదు
- 2) గేయం ఆధారంగా వాక్యాలలో తప్పు, ఒప్పులను భాశీలను పూరించగలను. పేరా చదివి జవాబులు రాయగలను. జెను / కాదు
- 3) చదువు ప్రయోజనాన్ని సొంతమాటల్లో రాయగలను. జెను / కాదు
- 4) కథను ఊహించి పొడిగించగలను. జెను / కాదు
- 5) బడికి సంబంధించిన పదాలు రాయగలను. సూచనల ఆధారంగా గళ్ళలో సరైన పదాలు రాయగలను. జెను / కాదు
- 6) నామవాచక, సర్వనామ, క్రియా పదాలను గుర్తించగలను. జెను / కాదు



మీరచి మీరాట్



మనలో ఆవగింజంత  
ఆత్మవిశ్వాసం ఉంటే చాలు.  
విశ్వాన్నే జయించవచ్చు.

# 10. నాకె రెక్కలు వన్నే

కింది బొమ్మను చూడండి, మాట్లాడండి.



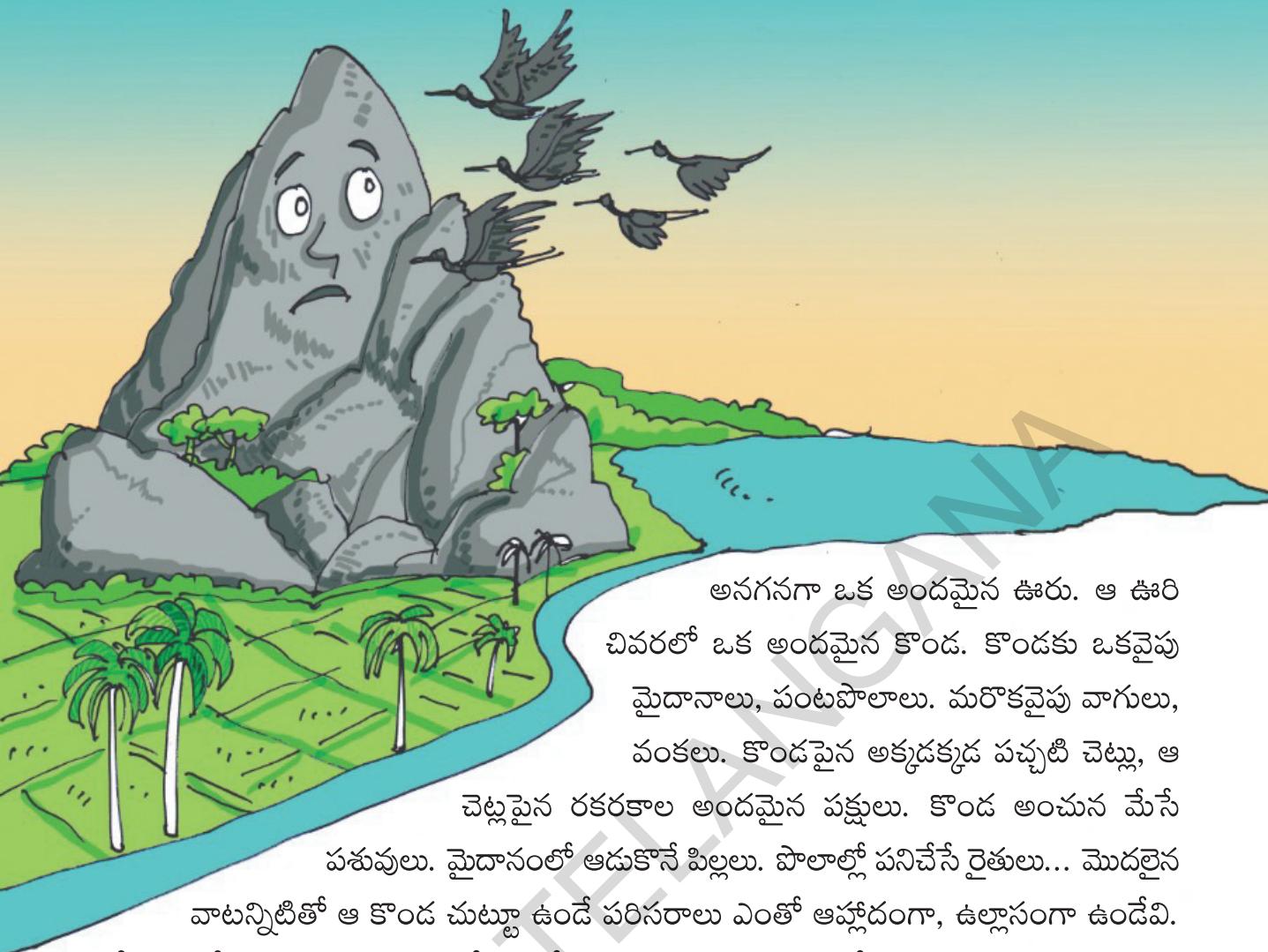
## ప్రశ్నలకు జవాబులు చెప్పండి

- ❖ పై బొమ్మలో ఏం కనిపిస్తుంది?
- ❖ చెట్లు అట్లా నడవడం జరిగితే ఏమోతుంది?
- ❖ నడిచే చెట్టు మీకు ఎదురైతే మీరు ఏం మాట్లాడుతారు?



## విద్యార్థులకు సూచనలు

- ❖ పారంలోని బొమ్మలు చూడండి.
- ❖ పారం చదువండి. అర్ధంకాని పదాల కింద గీత గీయండి.
- ❖ గీత గీసిన పదాలకు అర్థాలను మీ మిత్రులనుగాని, ఉపాధ్యాయులనుగాని అడగండి. లేదా ‘పదాలు-అర్థాలు’ అనే పట్టికలో చూసి తెలుసుకోండి.



అనగనగా ఒక అందమైన ఊరు. ఆ ఊరి చివరలో ఒక అందమైన కొండ. కొండకు ఒకవైపు మైదానాలు, పంటపొలాలు. మరొకవైపు వాగులు, వంకలు. కొండమైన అక్కడక్కడ పచ్చటి చెట్లు, ఆ చెట్లమైన రకరకాల అందమైన పక్కలు. కొండ అంచున మేసే పశువులు. మైదానంలో ఆడుకొనే పిల్లలు. పొలాల్లో పనిచేసే రైతులు... మొదలైన వాటన్నిటితో ఆ కొండ చుట్టూ ఉండే పరిసరాలు ఎంతో ఆహోదంగా, ఉల్లాసంగా ఉండేవి. ఏటన్నిటినీ చూస్తూ కొండ ఎంతో సంతోషంగా, ఉత్సాహంగా ఉండేది.

ఒకరోజు కొండకు కల వచ్చింది. ఆ కలలో పక్కలన్నీ కలిసి ఆకాశంలో గుంపుగా ఎగురుతూ వెళ్ళడం చూసింది. “అబ్బా! ఎంత అందంగా ఎగురుతున్నాయి పక్కలు. అవి వాటి ఇష్టం వచ్చిన చోటుకి స్వేచ్ఛగా ఎగిరి వెళుతున్నాయి. నేను మాత్రం ఎప్పటికీ ఒకేచోట కదలక మెదలక పడి ఉండాలి.” అని అనుకుంటూ బాధపడింది కొండ. అలా బాధపడుతూ దేవుని ప్రార్థించి “నాకూ రెక్కలు ఉంటే బాగుంటుంది” అని కోరుకుంది.

ఆశ్చర్యం...!!!

కొండకు రెక్కలు వచ్చేశాయి. కొండ ఆనందానికి అవధులులేవు. “అహో! నేను కూడా ఎగురుతా! ప్రపంచం చూసివస్తా!” అనుకుంటూ కొండ ఎగురసాగింది. ఒక అందమైన గుడిసెను చూసింది. “ఈ గుడిసెలోకి వెళ్ళి వారితో మాట్లాడుతా!” అనుకుని, కొండ గుడిసెపై వాలింది. అంతే!

“ధబ్బేల్... ...!” అంటూ గుడిసె అప్పడం అయిపోయింది. అందరూ భయంతో పరుగులు తీసారు. కొండ కంగారుపడింది.

అక్కడి నుంచి లేచి మరొకవైపుకు ఎగిరింది. దానికి ఒక చెరువు కనపడింది. ఆ చెరువులో కేరింతలుకొడుతూ, ఈత కొడుతూ ఆడుకొంటున్న పిల్లలను చూసింది. దానికి కూడా ఈత కొట్టాలనిపించింది. అమాంతం చెరువులో దిగింది. ఇంకేముంది? దాని బరువుకు చెరువుకట్ట తెగిపోయి నీరంతా ఊర్లోకి పారింది. పిల్లలంతా వెనక్కి తిరిగి చూడకుండా పరుగో పరుగు. “అయ్యా!” అనుకుంటూ కొండ అక్కడి నుంచి బయలుదేరింది.

అలా ఎగురుతూ పట్టణంవైపు దారితీసింది. పట్టణంలో రోడ్సు, బంగళాలు, వాహనాలను అబ్బరంగా చూస్తూ ఎగురసాగింది. అది చూసిన జనం అయ్యామయంతో అటూ ఇటూ పరుగులు పెట్టసాగారు. వాహనాలు నడిపేవారు కూడా కొండను చూసి భయపడి అడ్డదిడ్డంగా వెళ్ళడం మొదలుపెట్టారు.

దానితో రోడ్డమీద మొత్తం ట్రాఫిక్ జామ్ అయిపోయింది. ఇదంతా చూసిన ట్రాఫిక్ పోలీసులు “ఈ కొండ ఇక్కడికి ఎలా వచ్చింది? ఇది ఇక్కడ ఉండడం మంచిదికాదు. దీనిని పేల్చివేయాలి” అంటూ అధికారులకు ఫోన్సచేసి కొండను పేల్చుడానికి బాంబులు పంపమని అడిగారు.

అది విన్న కొండ, ప్రాణభయంతో పరుగోపరుగు. “నాకు రెక్కలు వచ్చి ఎగరడం ఎవ్వరికీ ఇష్టంలేదు.” అనుకుంటూ, తిరిగి తన స్థానంలోకి వచ్చేసింది. “అబ్బా! ఇప్పుడు ఎంత ప్రశాంతంగా ఉంది. చుట్టూ చెట్లను, పొలాలను, పక్కలను, ఆకాశాన్ని చూసుకొంటూ ఉంటే ఎంత హాయిగా ఉందో! నాకు వద్దు బాటూ ఈ రెక్కలు” అనుకున్నది.

ఇంతలో కొండకు తెలివి వచ్చింది.

అమృయా! ఇదంతా కలకదా!  
అనుకున్నది.





## భాషానామర్థాల సాధన

### I వినడం-ఆలోచించి మాట్లాడడం

- అ) కొండ అలా రెక్కలు కావాలని కోరుకోవడం సరియైనదా? కాదా? ఎందుకు?
- ఆ) మీకు ఆట్లా రెక్కలు వస్తే ఏం చేయాలను కొంటారు? ఏమేం చేస్తారు?

### II ధారాళంగా చదువడం - అర్థం చేసుకోవడం

- అ) కింది వాక్యాలను చదువండి. పాఠం ఆధారంగా అవి తప్పు (✗) ఒప్పు (✓) లను గుర్తించండి.

- 1) కొండ చుట్టూ ఉండే పరిసరాలు చాలా ఆహ్లాదంగా ఉండేవి. ( )
- 2) ఒకరోజు కొండ ఆకాశంలో ఎగిరే గాలిపటాలు చూసింది. ( )
- 3) గుడిసెను కూలగొట్టడానికి కొండ గుడిసెమీద వాలింది. ( )
- 4) పట్టంలోని బంగళాలను, వాహనాలను కొండ అబ్బురంగా చూసింది. ( )
- 5) తనను పేచ్చివేస్తామని అన్న పోలీసులతో కొండ గొడవపడింది. ( )

- ఆ) కింది పేరా చదువండి. ప్రశ్నలకు జవాబులు రాయండి.

ఒక దట్టమైన అడవి మధ్యలో ఒక అందమైన మామిడి చెట్లు ఉండేది. దానిమీద పక్కలూ, కోతులూ, చీమలూ, ఉడుతలూ... మొదలైనవి నివసిస్తూ ఉండేవి. వాటన్నిటీతో చెట్లు స్నేహం చేసింది. అవన్ని చెప్పే ముచ్చట్లు వినడం చెట్లకు చాలా ఇష్టం. ఒక రోజు చెట్లు మీరు ఎక్కుడి నుంచి వస్తున్నారని పక్కలను అడిగింది. “అహరం కోసం గింజలు, గూడు కట్టుకోవడం కోసం పుల్లలు ఏరుకొని వస్తున్నాం” అని చెప్పాయి పక్కలు. అలాగే కోతులను కూడా అడిగింది చెట్లు. ఒక కోతి “నేను గుడి దగ్గరకు వెళ్ళి కొబ్బరి ముక్కలు అరటిపండ్లు తెచ్చుకున్నా” అని చెప్పగా, మరొక కోతి “నేను తోటకు వెళ్ళి జామకాయలు తెచ్చుకున్నా” అని చెప్పింది. అలాగే చీమలు “అహరం తెచ్చుకొన్నాం” అని, ఉడుతలు “ఉసిరికాయలు తెంపి వస్తున్నాం!” అని చెప్పాయి. ఇవన్నీ విన్న చెట్లు నిట్టార్చి “వీరందరూ బయటకి వెళ్లి వస్తారు. నేను మాత్రం ఎక్కడికీ వెళ్లేను!” అనుకున్నది.



1) చెట్టు మీద ఏమేం నివసించేవి?

---

2) పక్కలు దేనికోసం బయటికి వెళ్లాయి?

---

3) కోతులు బయటకు వెళ్లి ఏమేం చేసి వచ్చాయి?

---

4) చెట్లవల్ల ఏమేం ఉపయోగాలు ఉంటాయి?

---

5) అన్ని చెప్పిన విషయాలు విన్నాక చెట్టు ఏమనుకుంది?

---

III

### సాంతంగా రాయడం

అ) కింది ప్రశ్నలకు జవాబులను రాయండి.

1) కొండకు రెక్కలు వచ్చి ఎగురడంవల్ల ఏం జరిగింది?

2) మీరు కొండలాగా కదలకుండ ఒకే చోట ఉంటే ఎలా ఉంటుందో రాయండి.

IV

### సృజనాత్మకత

అ) కొండ గుడిసేమీద వాలగానే గుడిసె కూలిపోయింది కదా! అలా కాకుండా ఉంటే, కొండ గుడిసేలోని వారితో ఏం మాట్లాడి ఉండేదో సంభాషణ రాయండి.

కొండ : బాగున్నారా బాబూ?!

గుడిసె యజమాని : అయ్యి బాబోయ్! నువ్వేంటి ఇలా వచ్చావ్!

కొండ : నాకు ఊరు చూడాలనిపించి ఇలా వచ్చాను.

గుడిసె యజమాని :

కొండ :

గుడిసె యజమాని :

కొండ :

గుడిసె యజమాని :



V

## పదజాలం

**అ) కింది వాక్యాలలో గీతగీసిన పదాలకు అర్థాలు రాయండి.**

- 1) వినయ్ విమానంలో నుండి భూమి మీద ఉన్న వాటిని చూస్తూ ఎంతో అబ్బురపడ్డాడు. ( )
- 2) రమ్య తరగతిలోకి రావడం ఆలస్యం అయ్యేసరికి తన స్థానంలో కీర్తి కూర్చున్నది. ( )
- 3) మధ్యాహ్నం భోజనం తరువాత బడిలో పిల్లలు న్యోచ్చగా ఆడుకొంటారు. ( )
- 4) శ్రవణ్ కు దెబ్బతగిలితే వాళ్ళ అక్క కంగారుపడి గాయాన్ని బట్టతో తుడిచింది. అది శ్రవణ్ కు ఇంకా ఎక్కువ బాధ కలిగించింది. ( )
- 5) ఉపాధ్యాయులు విషారయాత్రకు వెళ్దామని చెప్పినప్పటి నుండి పిల్లలందరూ ఉత్సాహంగా ఆ రోజు కోసం ఎదురు చూడసాగారు. ( )

**అ) కింది పదాలకు వచనాలు మార్చి రాయండి.**

### ఏకవచనం

- 1) చెట్టు - \_\_\_\_\_
- 2) పక్కి - \_\_\_\_\_
- 3) పొలం - \_\_\_\_\_
- 4) రోడ్డు - \_\_\_\_\_
- 5) అవధి - \_\_\_\_\_
- 6) వాహనం - \_\_\_\_\_
- 7) అప్పడం - \_\_\_\_\_
- 8) మైదానం - \_\_\_\_\_

### బహువచనం



ఇ) కింది గళ్ల నుడికట్టులో పారంలోని కొన్ని పదాలు ఉన్నాయి. వాటిని వెతికి రాయండి.

వా	గు	లు	క్ష	ప
అం	డి	క	సి	రి
చు	సె	వం	పొ	స
న	రి	ఎ	లా	రా
మై	దా	నా	లు	లు

- 1) \_\_\_\_\_ 6) \_\_\_\_\_  
 2) \_\_\_\_\_ 7) \_\_\_\_\_  
 3) \_\_\_\_\_ 8) \_\_\_\_\_  
 4) \_\_\_\_\_ 9) \_\_\_\_\_  
 5) \_\_\_\_\_ 10) \_\_\_\_\_

VI

## భాషను గురించి తెలుసుకుండాం

అ) కింది వాక్యాలలో గీత గీసిన పదాలు ఏ భాషాభాగానికి చెందినవో రాయండి.

- 1) పక్కలన్నీ ఆకాశంలో ఎగురుతున్నాయి. ( )  
 2) అది ఒక అందమైన డారు. ( )  
 3) శ్రీదేవికి గులాబీలంటే చాలా జష్టం. ( )  
 4) మన రాష్ట్ర రాజధాని హైదరాబాదు. ( )  
 5) కొండను చూసి అందరూ భయంతో పరిగెత్తారు. ( )

ఆ) కింది పేరా చదువండి. అందులోని నామవాచకం, సర్వనామం, క్రియాపదాలను పట్టికలో రాయండి.

రాము తన మిత్రుడు రహీం ఇంటికి వెళ్లాడు. అక్కడ అతను బాతును, కోడిని చూశాడు. ఇవే కాక వాళ్లు ఇంట్లో కుందేలును, తాబేలును, పావురాన్ని కూడా పెంచుకుంటున్నారు. రహీం తాబేలును రాముకు ఇచ్చాడు. ఇంతలో రాము చెల్లి అఖిల వచ్చింది. ఆమె కుందేలతో ఆడుకొంది. వాళ్లు అందరూ అమ్మ ఇచ్చిన జామకాయ ముక్కలు తిన్నారు.



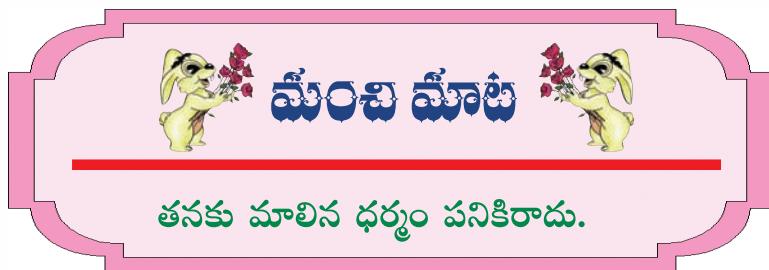
నామవాచకం	సర్వనామం	క్రియ

VII

ప్రాజెక్టుపని

విద్యేనా ఒక అధ్యుత / జానపద కథను సేకరించి రాయండి. ప్రదర్శించండి.

పేరు	ప్రశ్నలు	జవాబులు
అందులు	1) నాకే రెక్కలు వస్తే ఏం చేయగలనో చెప్పగలను.	జొను / కాదు
మిథ్రి	2) పేరా చదివి ప్రశ్నలకు జవాబులు రాయగలను.	జొను / కాదు
అందులు	3) నేను కొండలాగ కదలకుండా ఒకే చోట ఉంటే ఎలా ఉంటుందో రాయగలను.	జొను / కాదు
మిథ్రి	4) పదాలకు అర్ధాలు రాయగలను, పచనాలు రాయగలను.	జొను / కాదు
అందులు	5) కొండకు, గుడిసె యజమానికి మధ్య జరిగిన సంభాషణ రాయగలను.	జొను / కాదు
మిథ్రి	6) నామవాచక, సర్వనామ, క్రియా పదాలను గుర్తించగలను.	జొను / కాదు





## పదాలు - అర్థాలు

అ

అంగుళం	= బొటనవేలంత
అంచు	= గట్టు, చివర, కొన
అంతర్వహిని	= పైకి కనపడకుండా ప్రవహించడం
అబ్బరం	= ఆశ్చర్యం
అయోమయం	= ఏమీ అర్థముకాని పరిస్థితి
అమాయకుడు	= వెప్రిబాగులవాడు
అవధి	= పొలిమేర, హద్దు

ఉపాయం = యోచన, ఆలోచన

ఉరుకు = పరుగెత్తు

ఉపిరి = గాలి, ప్రాణం

ఎ

ఎగాదిగా	= కింది నుండి మీదికి
ఎగొట్టడం	= ఎగొట్టడం

ఒ

ఒనరగు = ఒప్పునట్లుగ, చక్కగా

క

అసక్కి	= ఆపేక్ష, త్రేధు	కంగారు	= ఆందోళన, ఎటూపాలుపోని తనం
అస్థానం	= రాజసభ	కడకు	= చివరికి
అది	= మొదటి	కనకం	= బంగారం
అనందం	= సంతోషం	కలిమి	= సంపద
అలయం	= గుడి	కాంతి	= వెలుగు, ప్రకాశం
అహోదం	= సంతోషం, ఉల్లాసం	కాలం	= సమయం

అ

కొలువు = సభ, ఉద్యోగం

ఖ

ఉత్త	= వట్టి, శూన్యం
ఉత్సాహం	= కోరిక, ఆత్రం, ప్రయత్నం
ఉల్లాసం	= ఆనందం

ఖలుడు = మూర్ఖుడు, నీచుడు

ఖ

గద్దించు = అదిలించు భయపెట్టు,  
జడిపించు



గబుక్కును	=	వెంటనే		<b>ధ</b>
గుణం	=	స్వభావం, శీలం, ప్రవర్తన	ధనం	= డబ్బు
గురువు	=	ఉపాధ్యాయుడు		<b>న</b>
గొప్పది	=	విలువగలది	నవ	= కొత్త, నూతన
గొల్లుమనడం	=	దుఃఖించడం, ఏడవడం	నిర్మాత	= చేసేవాడు, సృష్టించేవాడు
గౌరవం	=	గొప్పతనం	నీతి	= న్యాయమైనది
గ్రహించు	=	తెలుసుకొను	నేత	= నాయకుడు, ప్రభువు
			నేరుగా	= సూటిగా, చక్కగా
ఘనము	=	గొప్ప		<b>ప</b>
			పచ్చదనం	= ఆకుపచ్చని
చక్కగ	=	మంచిగా	పట్టం	= రాజ్యాభిషేకం
చతురులు	=	నిపుణులు, తెలివైనవారు	పాపలు	= విల్లలు
చరిత్ర	=	పూర్వగాథ	ప్రపంచం	= లోకం
			ప్రశాంతం	= శాంతం
జాతి	=	కులం, స్థాయి	ప్రసిద్ధమైన	= పేరుగాంచిన
జాడ	=	విధం		<b>ఫ</b>
జిడ్డు	=	మురికి, మలినం	ఫణి	= పాము
				<b>బ</b>
తిండి	=	ఆహారం	బాలలు	= విల్లలు
త్రిలింగాలు	=	మూడులింగాలు	బెంగ	= దిగులు, దుఃఖము
				<b>భ</b>
దొరలు	=	ధనవంతులు, సంపన్ములు	బ్రాత్యజనం	= అన్వదమ్ములు, అక్కచెల్లెళ్ళు



మ	విశ్వాసం	= నమ్రకం	
మందలించడం = పొచ్చరించడం, చివాట్లుపెట్టడం, పరామర్శించడం	విశేషాలు	= గొప్పవిషయాలు, ప్రత్యేక సంగతులు	
	వృశ్చికము	= తేలు	
మమత	= ప్రేమ, ఆభిమానం		
మార్గము	= దారి, బాట	శాంతి	= ఓపిక, సహనం
ముక్కి	= దైవసన్నిధికి చేరుకోవడం	శుభం	= మేలుకలుగడం
మురిపెం	= గారాబంచేయు	శునకం	= కుక్క
మేటితనం	= గొప్పదనం, అధికతరం	శుభలగ్నం	= మంచి ముహూర్తం
మైదానం	= విశాలమైన పచ్చిక బయలు భూమి	శ్రద్ధ	= పట్టింపు
మైలు	= అరకోసు, 8 ఫుల్లాంగులు	శ్రేష్ఠమైన	= మంచిది
ర	స		
రివ్వన	= వేగంగా, శీష్టుంగా	సంగమించు	= కలుసుకొను
రైతు	= వ్యవసాయము చేయువాడు	సంస్కృతి	= జీవన విధానం
		సంతోషం	= ఆనందం, ఆహ్లాదం
		సంబురం	= ఆనందం, సంతోషం
లోకం	= జగం, ప్రపంచం	సమత	= సమానమైన
ల	సమీపం		
		సమీపం	= దగ్గర
వనం	= అడవి, తోట	సహజమైన	= ప్రకృతికనుగుణమైనది,
వర్ధనం	= ఆభివృద్ధి		పుట్టుకతో వచ్చినది
వాగు	= సెలయేరు, కాలువ	సాదుకొను	= పెంచుకొను
వానరులు	= కోతులు	సాము	= వ్యాయామం
పూరు	= గ్రామం	సాయం	= సహాయం
వికటకవి	= హస్యగాడు	స్థానం	= చోటు, ఉనికి
వినయం	= నమ్రత, విధేయత, అణకువ	స్వేచ్ఛ	= ఇష్టం ఉన్నట్లుగా, స్వతంత్రత
విశ్వం	= ప్రపంచం		