



ಕನ್ನಡ

ಬಾಲಭಾರತಿ

ಮೂರನೆಯ ಇಯತ್ರೆ



ಬಾಲಭಾರತಿ ಕಲ್ಪನಾ 3 ನೆ (ಕನ್ನಡ ಮಾಧ್ಯಮ)

ಭಾರತದ ಸಂವಿಧಾನ

ಭಾಗ 4 ಕೆ

ನಾಗರಿಕರ ಮೂಲಭೂತ ಕರ್ತವ್ಯಗಳು

ಅನುಚ್ಛೇದ 51 ಕೆ

ಮೂಲಭೂತ ಕರ್ತವ್ಯಗಳು- ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಭಾರತೀಯ ನಾಗರಿಕನ ಈ ಕರ್ತವ್ಯಗಳು ಇರುತ್ತವೆಯೆಂದರೆ ಅವನು-

- (ಕ) ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ನಾಗರಿಕನು ಸಂವಿಧಾನವನ್ನು ಪಾಲಿಸಬೇಕು. ಸಂವಿಧಾನದಲ್ಲಿಯ ಆದರ್ಶಗಳು ರಾಷ್ಟ್ರದ್ವಜ ಮತ್ತು ರಾಷ್ಟ್ರಗೀತೆಗಳನ್ನು ಗೌರವಿಸಬೇಕು.
- (ಁ) ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ನಡೆದ ಹೋರಾಟಕ್ಕೆ ಸ್ಫೂರ್ತಿ ನೀಡಿದ ಆದರ್ಶಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸಬೇಕು.
- (ಗ) ದೇಶದ ಸಾರ್ವಭೌಮತ್ವ, ಐಕ್ಯತೆ ಮತ್ತು ಸಮಗ್ರತೆಯನ್ನು ಸುರಕ್ಷಿತವಾಗಿಡುವ ಸಲುವಾಗಿ ಪ್ರಯತ್ನಶೀಲರಾಗಿರಬೇಕು.
- (ಘ) ನಮ್ಮ ದೇಶದ ರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡಬೇಕು. ದೇಶದ ಸೇವೆ ಮಾಡಬೇಕು.
- (ಙ) ಎಲ್ಲ ಪ್ರಕಾರದ ಭೇದಭಾವಗಳನ್ನು ಮರೆತು ಒಗ್ಗಟ್ಟನ್ನು ಬೆಳೆಸಬೇಕು ಹಾಗೂ ಸಹೋದರ ಭಾವನೆಯನ್ನು ಉತ್ತೇಜಿಸಬೇಕು. ಸ್ತ್ರೀಯರ ಗೌರವಕ್ಕೆ ಚ್ಯುತಿ ತರುವಂತಹ ರೂಢಿಗಳನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಬೇಕು.
- (ಚ) ನಮ್ಮ ಸಮಿಶ್ರ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಕಾಪಾಡಬೇಕು.
- (ಛ) ನೈಸರ್ಗಿಕ ಪರಿಸರವನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಿಸಬೇಕು. ಸಜೀವ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಮೇಲೆ ದಯೆ ತೋರಿಸಿರಿ.
- (ಜ) ವೈಜ್ಞಾನಿಕಮನೋಭಾವನೆ, ಮಾನವೀಯತೆ ಮತ್ತು ಜಿಜ್ಞಾಸು ಪ್ರವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.
- (ಝ) ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಆಸ್ತಿ-ಪಾಸ್ತಿಗಳನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಬೇಕು. ಹಿಂಸಾಚಾರವನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಬೇಕು.
- (ಞ) ರಾಷ್ಟ್ರದ ಉತ್ತರೋತ್ತರ ಪ್ರಗತಿಯನ್ನು ಸಾಧಿಸಲು ವೈಯಕ್ತಿಕ ಹಾಗೂ ಸಾಮೂಹಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಬೇಕು.
- (ಟ) 6 ರಿಂದ 14 ವರ್ಷ ವಯೋಮಾನದಲ್ಲಿಯ ತಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಪೋಷಕರು ಶಿಕ್ಷಣದ ಅವಕಾಶಗಳನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಡಬೇಕು.

ಸರಕಾರದ ಅನುಮತಿ ಕ್ರಮಾಂಕ : ಪ್ರಾಶಿಸಂ/೨೦೧೪-೧೫/೨೨೯೯/ಮಂಜೂರಿ/ಡ-೫೦೫/೧೦೬೧
ದಿನಾಂಕ : ೧೮.೨.೨೦೧೪

ಕನ್ನಡ ಬಾಲಭಾರತಿ ಮೂರನೆಯ ಇಯತ್ತೆ



ನಮ್ಮ ಸ್ಮಾರ್ಟ್‌ಫೋನದ ಮೇಲೆ DIKSHA App ಮೂಲಕ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದ ಮೊದಲನೆಯ ಪುಟದ ಮೇಲಿರುವ Q.R. Codeದ ಮೂಲಕ ಡಿಜಿಟಲ್ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಮತ್ತು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪಾಠದಲ್ಲಿರುವ Q.R. Codeದ ಮೂಲಕ ಆ ಪಾಠಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಅಧ್ಯಯನ-ಅಧ್ಯಾಪನದ ಸಲುವಾಗಿ ಉಪಯುಕ್ತ ದೃಕ್-ಶ್ರಾವ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಉಪಲಬ್ಧವಾಗುವುದು.



ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ರಾಜ್ಯ ಪಾಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ನಿರ್ಮಿತಿ ಮತ್ತು ಅಭ್ಯಾಸಕ್ರಮ ಸಂಶೋಧನ ಮಂಡಳಿ,
ಪುಣೆ - ೪೧೧ ೦೦೪.

ಪ್ರಥಮಾವೃತ್ತಿ : ೨೦೧೪
ಪುನರ್ಮುದ್ರಣ : ೨೦೨೧

© ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ರಾಜ್ಯ ಪಾಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ನಿರ್ಮಿತಿ ಮತ್ತು ಅಭ್ಯಾಸಕ್ರಮ ಸಂಶೋಧನ ಮಂಡಳಿ, ಪುಣೆ-೪

ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ರಾಜ್ಯ ಪಾಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ನಿರ್ಮಿತಿ ಮತ್ತು ಅಭ್ಯಾಸಕ್ರಮ ಸಂಶೋಧನ ಮಂಡಳಿವು ಈ ಪುಸ್ತಕದ ಎಲ್ಲ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಕಾಯ್ದಿರಿಸಿದೆ. ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ರಾಜ್ಯ ಪಾಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ನಿರ್ಮಿತಿ ಮತ್ತು ಅಭ್ಯಾಸಕ್ರಮ ಸಂಶೋಧನ ಮಂಡಳದ ಸಂಚಾಲಕರ ಲಿಖಿತ ಅನುಮತಿ ಇಲ್ಲದೆ ಈ ಪುಸ್ತಕದ ಯಾವುದೇ ಭಾಗವನ್ನು ಉದ್ಧೃತಗೊಳಿಸಬಾರದು.

ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಸಮಿತಿ :

ಶ್ರೀ. ಶಿವಬಾಳ ಕೆ. ಗೋಲಿ, ಅಧ್ಯಕ್ಷ
ಶ್ರೀ. ರಾಜೇಂದ್ರ ಡಿ. ಪವಾರ, ಸದಸ್ಯ
ಶ್ರೀ. ಸಂಗೊಂಡಾ ಸಿ. ಮಾಳಿ, ಸದಸ್ಯ
ಶ್ರೀ. ಹಣಮಂತ ಎಮ್. ಕುಂಭಾರ, ಸದಸ್ಯ
ಶ್ರೀಮತಿ. ಜಯದೇವಿ ಆರ್. ಉಕ್ಕಲಿ, ಸದಸ್ಯ
ಡಾ. ಸದಾನಂದ ಎಂ. ಬಿಳ್ಳೂರ, ಸದಸ್ಯ-ಸಚಿವರು

ಕನ್ನಡ ಕಾರ್ಯಗಳು ಸದಸ್ಯರು :

ಶ್ರೀ. ಜಿ. ಡಿ. ಮೋರೆ
ಶ್ರೀ. ಬಿ. ಎಸ್. ಕಾಪಸೆ
ಶ್ರೀ. ಟಿ. ವ್ಹಿ. ಸದಾನಂದ
ಶ್ರೀಮತಿ. ಶರ್ಮಿಳಾ ಎಸ್. ಶೆಟ್ಟಿ
ಶ್ರೀಮತಿ. ಜಯಶ್ರೀ ಎಸ್. ಸ್ವಾಮಿ
ಶ್ರೀ. ಶ್ರೀಶೈಲ ಜಿ. ಅವಟಿ

ಸಂಯೋಜನ ಪ್ರಮುಖ :

ಡಾ. ಸದಾನಂದ ಎಂ. ಬಿಳ್ಳೂರ, ವಿಶೇಷಾಧಿಕಾರಿಗಳು ಕನ್ನಡ
ಪಾಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಮಂಡಳಿ, 'ಬಾಲಭಾರತಿ', ಪುಣೆ-೪
ಶ್ರೀ. ಆರ್. ಎಮ್. ಗಣಾಚಾರಿ, ವಿಷಯ ಸಹಾಯಕ ಕನ್ನಡ

ಚಿತ್ರಕಾರ :

ಶ್ರೀ. ಕಿಶೋರ ಗಿರಧಾರಿ

ಮುಖಪುಟ :

ಶ್ರೀ. ಸುಹಾಸ ಜಗತಾಪ

ಅಕ್ಷರ ಜೋಡಣೆ :

ಪಾಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಮಂಡಳಿ, ಪುಣೆ-೪

ನಿರ್ಮಿತಿ :

ಶ್ರೀ. ಸಚ್ಚಿತ್ತಾನಂದ ಆಫಲೆ, ಮುಖ್ಯ ನಿರ್ಮಿತಿ ಅಧಿಕಾರಿ
ಶ್ರೀ. ಸಚಿನ ಮೆಹತಾ, ನಿರ್ಮಿತಿ ಅಧಿಕಾರಿ
ಶ್ರೀ. ನಿತಿನ ವಾಣಿ, ನಿರ್ಮಿತಿ ಸಹಾಯಕ

ಕಾಗದ :

೭೦ ಜಿ. ಎಸ್. ಎಮ್. ಕ್ರಿಮವೋವ್ಡ್

ಮುದ್ರಣಾದೇಶ :

N/PB/2021-22/2,500

ಮುದ್ರಕ :

M/S. RUNA GRAPHICS, PUNE

ಪ್ರಕಾಶಕ :

ಶ್ರೀ. ವಿವೇಕ ಗೋಸಾವಿ, ನಿಯಂತ್ರಕ
ಪಾಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ನಿರ್ಮಿತಿ ಮಂಡಳಿ, ಪ್ರಭಾದೇವಿ, ಮುಂಬಯಿ-೨೫.

ಭಾರತದ ಸಂವಿಧಾನ

ಪೀಠಿಕೆ

ಭಾರತದ ಪ್ರಜೆಗಳಾದ ನಾವು, ಭಾರತವನ್ನು ಒಂದು ಸಾರ್ವಭೌಮ ಸಮಾಜವಾದಿ ಧರ್ಮನಿರಪೇಕ್ಷ ಪ್ರಜಾಸತ್ತಾತ್ಮಕ ಗಣರಾಜ್ಯವನ್ನಾಗಿ ನಿರ್ಮಿಸಲು ಹಾಗೂ ಅದರ ಸಮಸ್ತ ನಾಗರಿಕರಿಗೆ :

ಸಾಮಾಜಿಕ, ಆರ್ಥಿಕ ಮತ್ತು ರಾಜಕೀಯ ನ್ಯಾಯ;

ವಿಚಾರ, ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ, ವಿಶ್ವಾಸ, ಶ್ರದ್ಧೆ

ಮತ್ತು ಉಪಾಸನಾ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ;

ಸ್ಥಾನಮಾನ ಹಾಗೂ ಅವಕಾಶ ಸಮಾನತೆಯು;

ನಿಶ್ಚಿತವಾಗಿ ದೊರೆಯುವಂತೆ ಮಾಡಲು

ಮತ್ತು ವ್ಯಕ್ತಿಗೌರವವನ್ನು

ಹಾಗೂ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಐಕ್ಯತೆ ಮತ್ತು ಏಕಾತ್ಮತೆಯನ್ನು

ಆಶ್ವಾಸನೆ ನೀಡುವ ಬಂಧುತ್ವವನ್ನು

ವೃದ್ಧಿಗೊಳಿಸಲು ದೃಢಸಂಕಲ್ಪದ ನಿರ್ಧಾರ ಮಾಡಿ ;

ನಮ್ಮ ಸಂವಿಧಾನ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ

ಇಂದು ದಿನಾಂಕ ಇಪ್ಪತ್ತಾರನೆಯ ನವೆಂಬರ್, ೧೯೪೯ ನೆಯ ಇಸವಿ

ಈ ಮೂಲಕ ಈ ಸಂವಿಧಾನವನ್ನು ಅಂಗೀಕರಿಸಿ ಮತ್ತು ಅಧಿನಿಯಮಿತ

ಗೊಳಿಸಿ ಸ್ವತಃ ಅರ್ಪಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ.

ರಾಷ್ಟ್ರಗೀತೆ

ಜನಗಣಮನ-ಅಧಿನಾಯಕ ಜಯ ಹೇ
ಭಾರತ-ಭಾಗ್ಯವಿಧಾತಾ |

ಪಂಜಾಬ, ಸಿಂಧು, ಗುಜರಾತ, ಮರಾಠಾ,
ದ್ರಾವಿಡ, ಉತ್ಕಲ, ಬಂಗ,

ವಿಂಧ್ಯ, ಹಿಮಾಚಲ, ಯಮುನಾ, ಗಂಗಾ,
ಉಚ್ಛಲ ಜಲಧಿತರಂಗ,

ತವ ಶುಭ ನಾಮೇ ಜಾಗೇ, ತವ ಶುಭ ಆಶಿಸ ಮಾಗೇ,
ಗಾಹೇ ತವ ಜಯಗಾಥಾ,

ಜನಗಣ ಮಂಗಲದಾಯಕ ಜಯ ಹೇ,
ಭಾರತ-ಭಾಗ್ಯವಿಧಾತಾ |

ಜಯ ಹೇ, ಜಯ ಹೇ, ಜಯ ಹೇ,
ಜಯ ಜಯ ಜಯ, ಜಯ ಹೇ ||

ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ

ಭಾರತ ನನ್ನ ದೇಶ. ಭಾರತೀಯರೆಲ್ಲರೂ ನನ್ನ
ಬಂಧು-ಭಗಿನಿಯರು.

ನಾನು ನನ್ನ ದೇಶವನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತೇನೆ. ನನಗೆ ನನ್ನ
ದೇಶದ ಸಮೃದ್ಧವಾದ ಹಾಗೂ ಬಹುವಿಧವಾದ ಪರಂಪರೆಯ
ಬಗ್ಗೆ ಅಭಿಮಾನವಿದೆ. ಈ ಪರಂಪರೆಗೆ ತಕ್ಕವನಾಗಿರಲು ನಾನು
ಯಾವಾಗಲೂ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತೇನೆ.

ನಾನು ನನ್ನ ತಾಯಿ-ತಂದೆ, ಗುರು-ಹಿರಿಯರನ್ನು
ಆದರಿಸುತ್ತೇನೆ ಮತ್ತು ಎಲ್ಲರೊಡನೆ ಸೌಜನ್ಯದಿಂದ
ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

ನಾನು ನನ್ನ ದೇಶ ಹಾಗೂ ನನ್ನ ದೇಶ ಬಾಂಧವರಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಠೆ
ಇಡುವೆನೆಂದು ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ಅವರ ಕಲ್ಯಾಣ ಹಾಗೂ
ಉತ್ಕರ್ಷ ಇವುಗಳಲ್ಲಿಯೇ ನನ್ನ ಸುಖವುಂಟು.

ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ

'ಬಾಲಕರ ಉಚಿತ ಮತ್ತು ಕಡ್ಡಾಯ ಶಿಕ್ಷಣದ ಅಧಿಕಾರ ಅಧಿನಿಯಮ-೨೦೦೯' ಮತ್ತು 'ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ರೂಪರೇಷೆ - ೨೦೦೫' ಇವುಗಳನ್ನು ಮುಂದಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ 'ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಅಭ್ಯಾಸಕ್ರಮ - ೨೦೧೨'ನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಲಾಯಿತು. ಈ ಸರಕಾರಮಾನ್ಯ ಅಭ್ಯಾಸಕ್ರಮದ ಮೇಲೆ ಆಧಾರಿತವಾದ ಕನ್ನಡ ವಿಷಯದ ಒಂದನೆಯ ಇಯತ್ತೆಯಿಂದ ಎಂಟನೆಯ ಇಯತ್ತೆಯವರೆಗಿನ ಹೊಸ ಬಾಲಭಾರತಿ ಪುಸ್ತಕಮಾಲೆಯನ್ನು ೨೦೧೨-೧೪ ಈ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಿಂದ ಹಂತ ಹಂತವಾಗಿ ಪಾಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಮಂಡಳವು ಪ್ರಕಾಶನ ಮಾಡುತ್ತಿದೆ. ಈ ಪುಸ್ತಕಮಾಲೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಮೂರನೆಯ ಇಯತ್ತೆಯ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ತಮ್ಮ ಕೈಯಲ್ಲಿಡಲು ನಮಗೆ ಆನಂದವೆನಿಸುತ್ತದೆ.

ಕೇಳಿದ್ದನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದು, ನಿರೀಕ್ಷಣೆ ಮಾಡುವುದು, ಸ್ವತಃ ಮಾತನಾಡುವುದು ಈ ರೀತಿಯ ಮಕ್ಕಳ ಅನೌಪಚಾರಿಕ ಭಾಷಾಶಿಕ್ಷಣವು ಮನೆ ಮತ್ತು ಪರಿಸರದಿಂದ ಆರಂಭವಾಗುತ್ತದೆ. ಒಂದು ಮತ್ತು ಎರಡನೆಯ ಇಯತ್ತೆಯಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳು ಓದಲು, ಬರೆಯಲು ಕಲಿತಿರುವರು. ಮೂರನೆಯ ಇಯತ್ತೆಯಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ಶ್ರವಣ, ಭಾಷಣ, ವಾಚನ ಮತ್ತು ಲೇಖನ ಈ ಭಾಷಾ ಕೌಶಲಗಳು ಒಳ್ಳೆಯ ರೀತಿಯಿಂದ ಮನನ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಬರಬೇಕು ಎಂಬ ಅಪೇಕ್ಷೆ ಇದೆ. ಈ ಅಪೇಕ್ಷೆಯನ್ನು ಪೂರ್ಣ ಮಾಡುವ ಸಲುವಾಗಿ ಮಕ್ಕಳ ಭಾವವಿಶ್ವ ಮತ್ತು ಅಭಿರುಚಿಗಳನ್ನು ಲಕ್ಷ್ಯದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಅವರ ಭಾಷಾ ಶಿಕ್ಷಣವು ರಂಜಕ ಹಾಗೂ ಆನಂದದಾಯಿ ಆಗುವ ಸಲುವಾಗಿ ಶಿಶುಗೀತೆ, ಕವಿತೆ, ವಿನೋದ, ಚಿತ್ರಕಥೆ ಇವುಗಳ ಸಮಾವೇಶವನ್ನು ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಪ್ರಭಾವಶಾಲಿಯಾಗಿ ಅಧ್ಯಾಪನ ಮಾಡಲು ಬರಬೇಕೆಂದು ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದ ರಚನೆಯನ್ನು ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಪುಸ್ತಕದೊಳಗಿನ ಪಾಠಾಂಶವನ್ನು ಕಲಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ ಯಾವ ರೀತಿ ಕಾಳಜಿ ವಹಿಸಬೇಕು ಎಂಬ ಸೂಚನೆಯನ್ನು ಆಯಾ ಪುಟದಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಅದರ ಉಪಯೋಗ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಆಗಬೇಕೆಂಬ ಅಪೇಕ್ಷೆ ಇದೆ.

ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಸಮಿತಿ, ಕಾರ್ಯಗಟ ಸದಸ್ಯರು ಹಾಗೂ ಚಿತ್ರಕಾರ ಇವರ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕವಾದ ಪರಿಶ್ರಮದಿಂದ ಈ ಪುಸ್ತಕವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಈ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕವು ದೋಷರಹಿತ ಮತ್ತು ಉತ್ತಮ ಗುಣಮಟ್ಟದ್ದು ಆಗಬೇಕೆಂಬ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ರಾಜ್ಯದ ವಿವಿಧ ಭಾಗಗಳಿಂದ ಆಯ್ದ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಕರಿಂದ ಮತ್ತು ತಜ್ಞರಿಂದ ಈ ಪುಸ್ತಕದ ಸಮೀಕ್ಷಣೆಯನ್ನು ಮಾಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಸಮೀಕ್ಷಕರ ಸೂಚನೆ ಹಾಗೂ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು

ಗಮನದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಸಮಿತಿಯು ಪುಸ್ತಕಕ್ಕೆ ಅಂತಿಮ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದೆ.

ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಸಮಿತಿ ಹಾಗೂ ಕಾರ್ಯಗಟ ಸದಸ್ಯರು, ಸಂಬಂಧಿತ ಸಮೀಕ್ಷಕರು, ತಜ್ಞರು, ಚಿತ್ರಕಾರ ಇವರೆಲ್ಲರಿಗೆ ಮಂಡಳವು ಮನಃಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಆಭಾರಿಯಾಗಿದೆ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು, ಶಿಕ್ಷಕರು ಹಾಗೂ ಪಾಲಕರು ಈ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸುವರೆಂದು ಆಶಿಸಿದ್ದೇವೆ.



(ಚಂ. ರಾ. ಬೋರಕರ)

ಸಂಚಾಲಕ

ಪುಣೆ

ದಿನಾಂಕ : ೧.೦೩.೨೦೧೪

ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ರಾಜ್ಯ ಪಾಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ನಿರ್ಮಿತಿ
ಮತ್ತು ಅಭ್ಯಾಸಕ್ರಮ ಸಂಶೋಧನ ಮಂಡಳ, ಪುಣೆ

ಮೂರನೆಯ ಇಯತ್ತೆ - ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ನಿಷ್ಪತ್ತಿಗಳು

ಅಧ್ಯಯನದಲ್ಲಿ ಸೂಚಿಸಿದ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳು	ಅಧ್ಯಯನ ನಿಷ್ಪತ್ತಿಗಳು
<p>ಎಲ್ಲ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ (ಬೇರೆ ಬೇರೆ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಸಕ್ಷಮ ಮಕ್ಕಳು ಸಹಿತ) ವೈಯಕ್ತಿಕ ಅಥವಾ ಸಾಮೂಹಿಕ ಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹನೆ ನೀಡಬೇಕು. ಕಾರಣ ಅವರಿಗೆ-</p> <ul style="list-style-type: none"> • ತಮ್ಮ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡಲು, ಚರ್ಚೆ ಮಾಡಲು ಸಾಕಷ್ಟು ಅವಕಾಶ ಕೊಡಬೇಕು. • ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಕೇಳಿದ ಕಥೆ, ಕವಿತೆ, ಹಾಡು ಇತ್ಯಾದಿ, ತಮ್ಮ ಪದ್ಧತಿಯಿಂದ ಮತ್ತು ತಮ್ಮ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳುವ / ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳುವ, ಅದರಂತೆ ತಮ್ಮ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವ ಅವಕಾಶ ಕೊಡಬೇಕು. • ಮಕ್ಕಳು ತಮ್ಮ ಆಡುಭಾಷೆಯ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಇತರ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ (ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸುವ ಭಾಷೆ ಅಥವಾ ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳು ಮಾತಾಡುವ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ) ಪುನಃ ಮಾತಾಡಲು ಅವಕಾಶ ನೀಡಬೇಕು. ಅದರಿಂದ ಆ ಭಾಷೆಗಳಿಗೆ ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಯೋಗ್ಯ ಸ್ಥಾನ ದೊರೆಯುವುದು. ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳ ಶಬ್ದಸಂಪತ್ತು, ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಯ ವಿಕಾಸಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶ ದೊರೆಯುವುದು. • ವಾಚನಕಟ್ಟೆಯ/ವಾಚನಾಲಯದ ಮುಖಾಂತರ ಮಕ್ಕಳ ಸ್ವರಗಳನುಸಾರ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಪ್ರಕಾರದ ಇತರ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಯ ಮನೋರಂಜಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಉದಾ:ಬಾಲಸಾಹಿತ್ಯ, ಬಾಲ ಪತ್ರಿಕೆ, ದೃಕ್ ಶಾಸ್ತ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಉಪಲಬ್ಧ ಮಾಡಿ ಕೊಡಬೇಕು. • ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಕಥೆ, ಕವಿತೆ, ಫಲಕ ಇತ್ಯಾದಿ ಚಿತ್ರಗಳ ಆಧಾರದಿಂದ ತಿಳಿಯಲು-ತಿಳಿಸಲು ಅವಕಾಶ ಕೊಡಬೇಕು. • ವಿವಿಧ, ಉದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ಗಮನದಲ್ಲಿರಿಸಿಕೊಂಡು ವಿವಿಧ ಸಂಗತಿಗಳಿಗೆ ಯೋಗ್ಯ ಸ್ಥಾನ ನೀಡುವ ಅವಕಾಶವಿರಬೇಕು. ಉದಾ: ಯಾವದೊಂದು ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಒಂದು ಮಾಹಿತಿಯ ಶೋಧ ಮಾಡುವುದು, ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ ವಿವಿಧ ಘಟನೆಗಳ ಯೋಗ್ಯ ಕ್ರಮ ಹಚ್ಚುವುದು, ಈ ಘಟನೆ ಹೀಗೇಕೆ ಆಯಿತು? ಎಂದು ತರ್ಕ ಮಾಡುವುದು, ಯಾವ ಪಾತ್ರಗಳು ಹಿಡಿಸಿದವು, ಯಾವ ಪಾತ್ರಗಳು ಹಿಡಿಸಲಿಲ್ಲ ಇತ್ಯಾದಿ ಹೇಳುವುದು. • ಕೇಳಿದ ನೋಡಿದ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಪದ್ಧತಿಯಿಂದ ಕಾಗದದ ಮೇಲೆ ಬರೆಯುವ ಅವಕಾಶವಿರಬೇಕು. • ತಮ್ಮ ಭಾಷೆ ಕಲಿಯುವ (ಹೊಸಶಬ್ದ ವಾಕ್ಯ) ಮತ್ತು ಅವುಗಳನ್ನು ಬಳಸುವ ಅವಕಾಶ ಕೊಡಬೇಕು. • ಸಂದರ್ಭ ಮತ್ತು ಉದ್ದೇಶಗಳಿಗನುಸರಿಸಿ ಉಪಯುಕ್ತ ಶಬ್ದ ಮತ್ತು ವಾಕ್ಯ ಅಭ್ಯಸಿಸಿ, ಅವುಗಳನ್ನು ರಚಿಸಲು ಅವಕಾಶ ನೀಡಬೇಕು. • ನಮ್ಮ ಕುಟುಂಬ, ಶಾಲೆ, ಪರಿಸರ ಆಡುವ ಮೈದಾನ, ಊರಿನಲ್ಲಿಯ ಚೌಕ ಇಂಥ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಅಥವಾ ಸ್ವಂತ ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿರುವ ವಿಷಯಗಳ ಮೇಲೆ ಸ್ವಂತದ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಬರೆದು ಪರಸ್ಪರಿಗೆ ಹೇಳುವ ಅವಕಾಶ ಕೊಡಬೇಕು. • ಪರಸ್ಪರರು ಬರೆದ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಕೇಳುವುದು, ಓದುವುದು ಮತ್ತು ಅವುಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ತಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ಕೊಡುವುದು ಅದರಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಕೂಡಿಸಿ ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರದಿಂದ ಬರೆಯಲು ಅವಕಾಶ ನೀಡಬೇಕು. 	<p style="text-align: center;">ಅಧ್ಯಯನಾರ್ಥಿಗಳು</p> <p>03.06.01 ಹೇಳಿದ ಕಥೆ, ಕವಿತೆ, ಹಾಡು ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಗಮನವಿಟ್ಟು ಕೇಳುವವನು ಹಾಗೂ ತಮ್ಮ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ನೀಡುವನು.</p> <p>03.06.02 ಕಥೆ, ಕವಿತೆ ಇತ್ಯಾದಿ ಯೋಗ್ಯ ಆರೋಹ ಅಪರೋಹದೊಂದಿಗೆ, ಗತಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಯೋಗ್ಯ ಓಘದ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳುವನು.</p> <p>03.06.03 ಕೇಳಿದ ಕಥೆ, ಕವಿತೆ, ವಿಷಯ, ಪಾತ್ರ ಶೀರ್ಷಿಕೆ ಇತ್ಯಾದಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚೆ ಮಾಡುವನು, ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳುವನು, ತಮ್ಮ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ನೀಡುವನು, ತಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ನೀಡುವನು, ತಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವನು ಹಾಗೂ ಸ್ವಂತದ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ಸ್ವಂತದ ಭಾಷಾ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತ ಪಡಿಸುವನು.</p> <p>03.06.04 ತಮ್ಮ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಪ್ರಸಂಗ/ಘಟನೆ ಮತ್ತು ಭಿನ್ನ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗಳಲ್ಲಿ ಬಂದ ಸ್ವಂತದ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ವ್ಯಕ್ತ ಮಾಡುವನು, ಅವುಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸುವನು ಮತ್ತು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳುವನು.</p> <p>03.06.05 ಕಥೆ, ಕವಿತೆ ಅಥವಾ ಇತರ ಸಾಹಿತ್ಯಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಅದರಲ್ಲಿ ಸ್ವಂತದ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಸಮಾವೇಶ ಮಾಡುವನು.</p> <p>03.06.06 ವಿವಿಧ ಸಾಹಿತ್ಯಪ್ರಕಾರ/ಲೇಖನ ಪ್ರಕಾರ (ಉದಾ:ವರ್ತಮಾನ ಪತ್ರಿಕೆ, ಬಾಲಸಾಹಿತ್ಯ ಇತ್ಯಾದಿ) ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಓದಿ, ಅದನ್ನಾಧರಿಸಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳುವನು, ಸ್ವಂತ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ವ್ಯಕ್ತಗೊಳಿಸುವನು, ಶಿಕ್ಷಕರೊಂದಿಗೆ, ಗೆಳೆಯರೊಂದಿಗೆ ಚರ್ಚಿಸುವನು, ಕೇಳಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಲಿಖಿತ ಹಾಗೂ ಮಾಖಿಕ ಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸುವನು.</p> <p>03.06.07 ವಿವಿಧ ಲೇಖನ ಸಾಹಿತ್ಯ (ಉದಾ:ವರ್ತಮಾನಪತ್ರಿಕೆ, ಬಾಲಸಾಹಿತ್ಯ, ಜಾಹೀರಾತು ಇತ್ಯಾದಿ) ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಓದಿದ ನಂತರ ಅವುಗಳನ್ನು ಆಧರಿಸಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳುವನು, ತಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ನೀಡುವನು, ಶಿಕ್ಷಕರೊಂದಿಗೆ, ಗೆಳೆಯರೊಂದಿಗೆ ಚರ್ಚಿಸುವನು ಹಾಗೂ ಕೇಳಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಮಾಖಿಕ ಹಾಗೂ ಸಾಂಕೇತಿಕ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಕೊಡುವನು.</p> <p>03.06.08 ವಿವಿಧ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಹೊಸದಾಗಿ ಬಂದಿರುವ ಶಬ್ದಗಳ ಅರ್ಥ ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಅವುಗಳ ಅರ್ಥ ಸುನಿಶ್ಚಿತಗೊಳಿಸುವನು.</p> <p>03.06.09 ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರದ ಕಥೆ, ಕವಿತೆ, ಇತರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಇವುಗಳಲ್ಲಿಯ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಅವುಗಳ ಯೋಗ್ಯ ಉಪಯೋಗ ಮಾಡುವನು. (ಉದಾ:ಶಬ್ದಗಳ ಪುನರಾವೃತ್ತಿ, ನಾಮ, ಸರ್ವನಾಮ, ವಿರಾಮ ಚಿಹ್ನೆಗಳು ಇತ್ಯಾದಿ)</p> <p>03.06.10 ವಿವಿಧ ಲೇಖನಸಾಹಿತ್ಯ (ಉದಾ ವರ್ತಮಾನಪತ್ರ, ಬಾಲಸಾಹಿತ್ಯ, ಸೂಚನಾಫಲಕ ಇತ್ಯಾದಿ) ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಓದಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಆಧಾರಿತ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳುವನು, ಅಭಿಪ್ರಾಯ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವನು, ಶಿಕ್ಷಕರೊಂದಿಗೆ ಹಾಗೂ ಗೆಳೆಯರೊಂದಿಗೆ ಚರ್ಚೆ ಮಾಡುವನು.</p> <p>03.06.11 ಸ್ವಂತದ ಇಚ್ಛೆಯಿಂದ ಅಥವಾ ಶಿಕ್ಷಕರು ನಿರ್ದರಿಸಿದ ಕೃತಿ ಅಂತರ್ಗತ ಜಾಗರೂಕತೆಯಿಂದ ಹಾಗೂ ಸ್ವ-ನಿಯಂತ್ರಿತ ಪದ್ಧತಿಯಿಂದ ಲೇಖನ ಮಾಡುವನು.</p> <p>03.06.12 ವಿವಿಧ ಉದ್ದೇಶಗಳಿಗಾಗಿ ಲೇಖನ ಮಾಡುವಾಗ ಯೋಗ್ಯ ಶಬ್ದಗಳ ಬಳಕೆ, ಯೋಗ್ಯ ವಾಕ್ಯರಚನೆ ಮತ್ತು ಲೇಖನದ ಸ್ವರೂಪದ ವಿಚಾರ ಮಾಡಿ ಹಾಗೂ ನಿರ್ಣಯ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅದರಂತೆ ಲೇಖನ ಮಾಡುವನು. ಉದಾ:ಗೆಳೆಯನಿಗೆ ಪತ್ರ, ಭಿತ್ತಿಪತ್ರಿಕೆಗಳ ಸಂಪಾದನೆ ಇತ್ಯಾದಿ.</p> <p>03.06.13 ವಿವಿಧ ಉದ್ದೇಶಗಳಿಗಾಗಿ ಲೇಖನ ಮಾಡುವಾಗ ವಿರಾಮಚಿಹ್ನೆ ಪೂರ್ಣ ವಿರಾಮ, ಸ್ವಲ್ಪವಿರಾಮ, ಪ್ರಶ್ನೆಚಿಹ್ನೆ ಇವುಗಳ ಯೋಗ್ಯ ಬಳಕೆ ಮಾಡುವನು.</p> <p>03.06.14 ವಿವಿಧ ಲೇಖನ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳನ್ನು (ವರ್ತಮಾನಪತ್ರಿಕೆ, ಬಾಲಸಾಹಿತ್ಯ, ಜಾಹೀರಾತು ಇತ್ಯಾದಿ.) ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಓದುವನು, ಅದನ್ನು ಕುರಿತು ತಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಮತ್ತು ಕೇಳಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವನು.</p>

ಪರಿವಿಡಿ

ಅ. ಕ್ರ.	ಪಾಠಗಳು	ಕವಿ/ಲೇಖಕರು	ಪುಟ
◆	ಮಕ್ಕಳ ಹಕ್ಕು (ಶ್ರವಣಗೀತೆ)		೧, ೨
◆	ಶಬರಿ (ಚಿತ್ರಕಥೆ)		೩
◆	ಹಾಲಿನ ಡೇರಿ (ಸಂಭಾಷಣೆ)		೪, ೫
◆	ಸಂಜೀವನ ಆಸ್ಪತ್ರೆ (ಭಿತ್ತಿ ಫಲಕವಾಚನ)		೬, ೭
೧)	ಶಾಲೆಯ ಬಾಲಕ (ಕವಿತೆ)	ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಹಿರೇಮಠ	೮ ರಿಂದ ೧೦
೨)	ಅಕಬರನ ಸೇತುವೆ	೧೧ ರಿಂದ ೧೫
೩)	ವೀರ ಬಾಲಕ	೧೬ ರಿಂದ ೧೯
೪)	ಚೆಲುವಿನ ಚೇತನ (ಕವಿತೆ)	ಶರಣಪ್ಪ ಕಂಚ್ಯಾಣಿ	೨೦ ರಿಂದ ೨೩
೫)	ಮೂವರು ಮಕ್ಕಳು	ಮನೋಹರ	೨೪ ರಿಂದ ೨೮
೬)	ಹೋದ ಮಳೆ ಬಂತು	ಸಂಗಮೇಶ ಗುಜಗೊಂಡ	೨೯ ರಿಂದ ೩೪
೭)	ವಂದನ (ಕವಿತೆ)	ಕೂಡ್ಲಯ್ಯಸ್ವಾಮಿ ಸೊಪ್ಪಿಮಠ	೩೫ ರಿಂದ ೩೭
೮)	ಜೀನಪ್ಪ	೩೮ ರಿಂದ ೪೦
೯)	ರಾಜನ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆ	೪೧ ರಿಂದ ೪೪
೧೦)	ವೀರ ಕಂಕಣ (ಕವಿತೆ)	೪೫ ರಿಂದ ೪೭
೧೧)	ಪ್ರೀತಿಯ ಗುಬ್ಬಿ	ಸತ್ಯ ಕಲಾಧ್ವನಿ	೪೮ ರಿಂದ ೫೧
೧೨)	ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಮನ ಬಿಲ್ಲು	೫೨ ರಿಂದ ೫೬
೧೩)	ಮನೆಯ ಜ್ಯೋತಿ (ಕವಿತೆ)	ಸಿದ್ದಾರಾಮ ಬಿರಾದಾರ	೫೭ ರಿಂದ ೫೯
೧೪)	ಬುದ್ಧಿವಾದ	ಡಬ್ಲ್ಯು ಬಸವರಾಜ	೬೦ ರಿಂದ ೬೩
೧೫)	ಸಂಶೋಧನೆ	೬೪ ರಿಂದ ೬೭
೧೬)	ರಂಗನ ಓಕುಳಿ (ಕವಿತೆ)	ಜಾನಪದ	೬೮ ರಿಂದ ೭೦
೧೭)	ಯುಕ್ತಿ	ಪ. ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಶಾಸ್ತ್ರಿ	೭೧ ರಿಂದ ೭೬
೧೮)	ಅನಾಥರ ನಾಥ	ಜಿ. ಪಿ. ರಾಜರತ್ನಂ	೭೭ ರಿಂದ ೭೯
೧೯)	ಆಟ-ಪಾಠ (ಕವಿತೆ)	ವಿಮಲಾ ಇನಾಮದಾರ	೮೦ ರಿಂದ ೮೩
೨೦)	ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷ	೮೪ ರಿಂದ ೮೮

ಮಕ್ಕಳ ಹಕ್ಕು

ಎಲ್ಲರ ಅಕ್ಕರೆ

ಒಲವಿನ ಸಕ್ಕರೆ

ಇವು ಮಕ್ಕಳ ಹಕ್ಕು ।

ವಿಶೇಷ ರಕ್ಷಣೆ

ವಿಶೇಷ ಪೋಷಣೆ

ಇವು ಮಕ್ಕಳ ಹಕ್ಕು ॥

ಒಳ್ಳೆಯ ಉಣಿಸು

ಪೌಷ್ಟಿಕ ತಿನಿಸು

ಇವು ಮಕ್ಕಳ ಹಕ್ಕು ।

ಒಳ್ಳೆಯ ಉಡಿಗೆ

ಒಳ್ಳೆಯ ತೊಡಿಗೆ

ಇವು ಮಕ್ಕಳ ಹಕ್ಕು ॥

ತಕ್ಕ ಪರಿಸರವು

ತಕ್ಕ ಪರಿಕರವು

ಇವು ಮಕ್ಕಳ ಹಕ್ಕು ।

ಆಟಪಾಠಗಳು

ಕೂಟ ನೋಟಗಳು

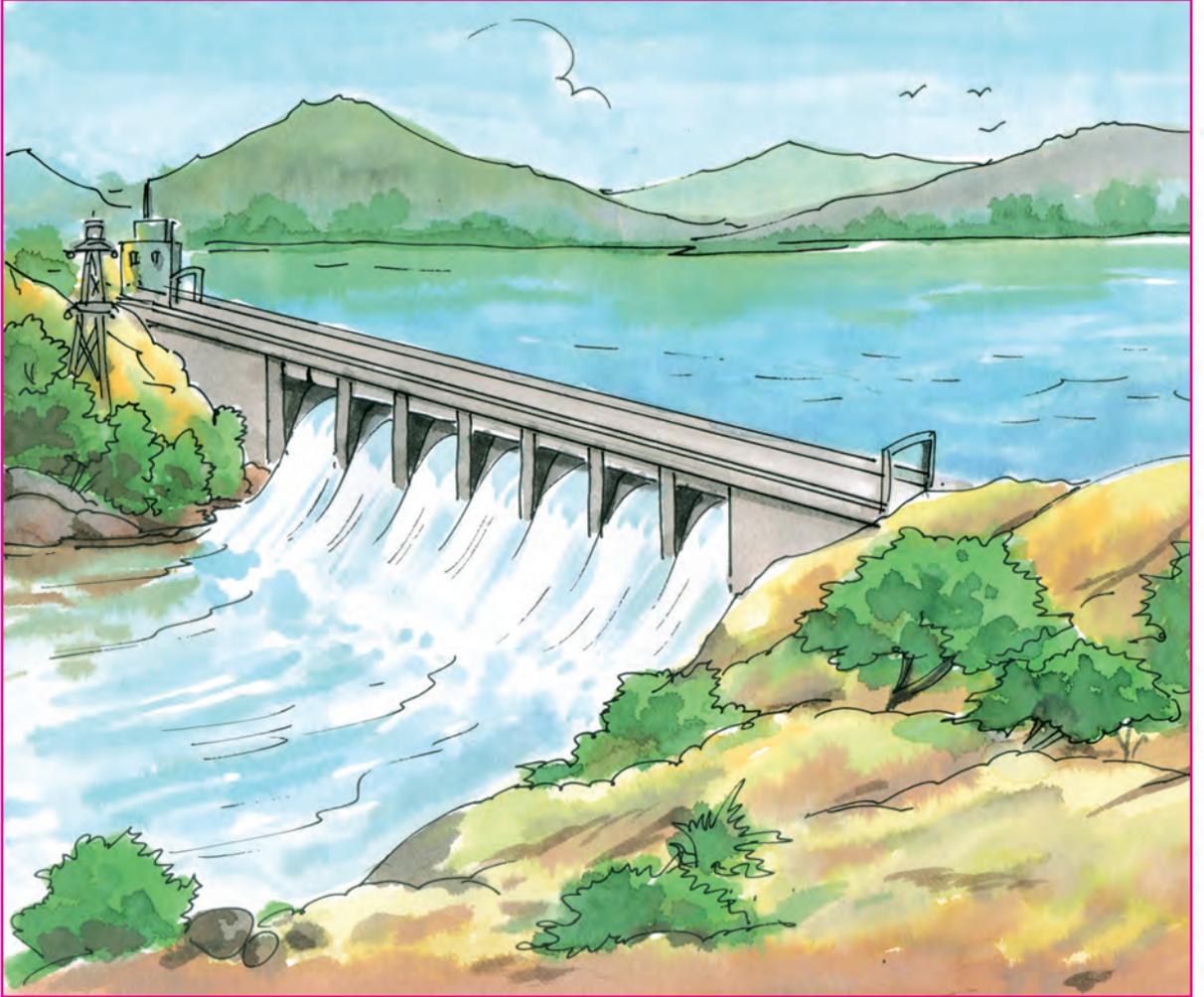
ಇವು ಮಕ್ಕಳ ಹಕ್ಕು ॥



ಚೊಕ್ಕ ವಿದ್ಯೆಯ
ಮಕ್ಕಳ ವಾಚ್ಯಯ
ಇವು ಮಕ್ಕಳ ಹಕ್ಕು ।
ಪ್ರೀತಿಯ ಕವಚ
ನೀತಿಯ ಕುಂಡಲ
ಇವು ಮಕ್ಕಳ ಹಕ್ಕು ॥

- ಸಿದ್ದಯ್ಯ ಪುರಾಣಿಕ

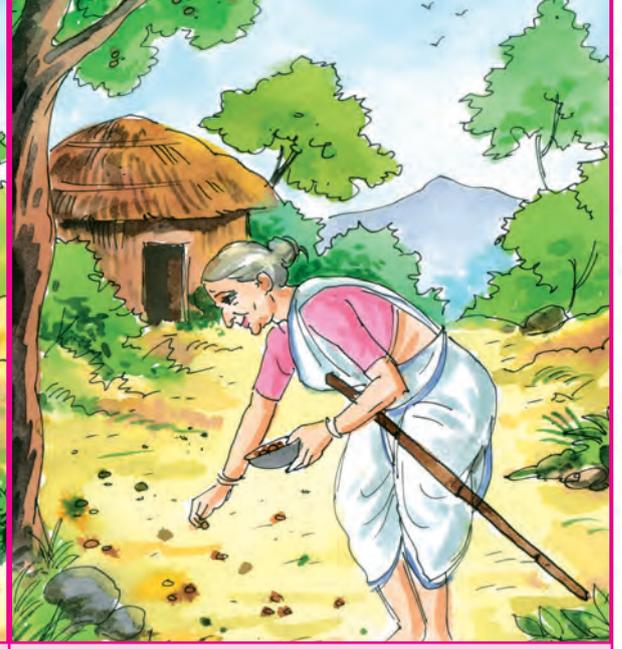
ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಸೂಚನೆ : ಈ ಕವಿತೆಯನ್ನು ಸಾಭಿನಯದೊಂದಿಗೆ ಮಕ್ಕಳಿಂದ ಹಾಡಿಸಿರಿ. ಶ್ರವಣ ಕೌಶಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸಲು ಇಂತಹ ಕವಿತೆಗಳನ್ನು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಕಲಿಸಿರಿ.



ಶಬರಿ



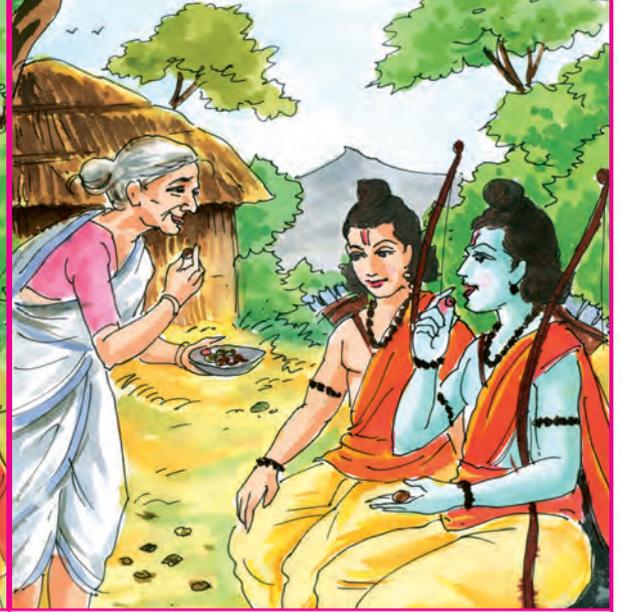
ಶ್ರೀರಾಮನ ಭಕ್ತಿಯಾದ ಶಬರಿಯು ತನ್ನ ಕುಟೀರಕ್ಕೆ ಶ್ರೀರಾಮನು ಬರುವನೆಂದು ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿರುವಳು.



ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರನಿಗಾಗಿ ಬೋರೆ ಹಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸುತ್ತಿರುವಳು.



ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರನು ತನ್ನ ಸಹೋದರ ಲಕ್ಷ್ಮಣನೊಡನೆ ಶಬರಿಯ ಕುಟೀರಕ್ಕೆ ಬರುವನು. ಆಗ ಶಬರಿಯು ಆದರದಿಂದ ಅತಿಥಿ ಸತ್ಕಾರ ಮಾಡುವಳು.



ತಾನು ರುಚಿ ನೋಡಿ ಸಿಹಿಯಾದ ಹಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಶ್ರೀರಾಮ ಲಕ್ಷ್ಮಣರಿಗೆ ತಿನ್ನಲು ಕೊಡುತ್ತಿರುವಳು.

ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಸೂಚನೆ: ಮೇಲಿನ ಚಿತ್ರಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ಕಥೆಯನ್ನು ರಚಿಸಿ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಹೇಳಿರಿ. ಮಕ್ಕಳಿಂದ ಪುನಃ ಪುನಃ ಹೇಳಿಸಿರಿ. ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳುವಂತೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಿರಿ.

ಹಾಲಿನ ಡೇರಿ



ಅಮ್ಮ : ಸುಧಾ, ಇದೋ ನೋಡು ನೀನು ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದೆಯಲ್ಲ! ಇದೇ ಆ ಹಾಲಿನ ಡೇರಿ.

ಸುಧಾ : ಅಮ್ಮ, ಇದು ಎಷ್ಟೊಂದು ಆಕರ್ಷಕವಾಗಿದೆಯಲ್ಲ! ಇಲ್ಲಿಯಾವ ಯಾವ ಕೆಲಸಗಳು ನಡೆಯುತ್ತವೆ ?

ಅಮ್ಮ : ಇಲ್ಲಿ ಹಾಲಿನ ವಿನಿಮಯ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಜನರು ಹಾಲನ್ನು ಮಾರಾಟ ಮಾಡಲು, ಕೊಂಡುಕೊಳ್ಳಲು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬರುತ್ತಾರೆ.

ಸುಧಾ : ಹಾಲನ್ನು ಹೇಗೆ ಸಂಗ್ರಹಿಸುತ್ತಾರೆ ?

ಅಮ್ಮ : ಆಕಳು ಮತ್ತು ಎಮ್ಮೆ ಹಾಲನ್ನು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಕ್ಯಾನುಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಲನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಸುಧಾ : ಹೀಗೆ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ ಹಾಲನ್ನು ಏನು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ ?

ಅಮ್ಮ : ಇಲ್ಲಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ ಹಾಲನ್ನು ವಿಶೇಷ ವಾಹನಗಳ ಮುಖಾಂತರ ಪೇಟೆಗೆ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡುತ್ತಾರೆ. ಮಾರಾಟಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲವಾಗಲೆಂದು ಕೆಲವೆಡೆ ಹಾಲಿನ ಪಾಕೀಟುಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಹಾಲಿನಿಂದ ಮೊಸರು, ಮಜ್ಜಿಗೆ, ಬೆಣ್ಣೆ, ತುಪ್ಪ ಮುಂತಾದ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಸುಧಾ : ಅಮ್ಮ, ಇಲ್ಲಿ ಯಾವ ದರದಲ್ಲಿ ಹಾಲು ಸಿಗುತ್ತದೆ ?



ಅಮ್ಮ : ಡೇರಿಗಳಲ್ಲಿ ನಿಗದಿಪಡಿಸಿದ ದರದಲ್ಲಿ ಹಾಲನ್ನು ಮಾರಾಟ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

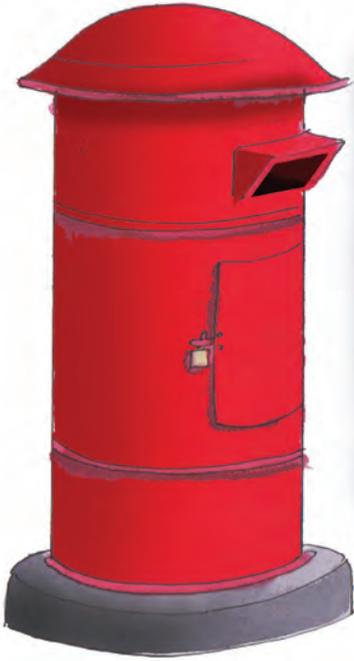
ಸುಧಾ : ಅಮ್ಮ, ಅದೋ ನೋಡು, ಅಲ್ಲಿ ಕಾಣುವ ಯಂತ್ರ ಯಾವುದು ?

ಅಮ್ಮ : ಅದು ಹಾಲನ್ನು ಪರಿಕ್ಷಣೆ ಮಾಡುವ ಯಂತ್ರ. ಇದರಿಂದ ಹಾಲಿನ ಗುಣಮಟ್ಟವನ್ನು ಪರಿಕ್ಷಿಸುತ್ತಾರೆ.

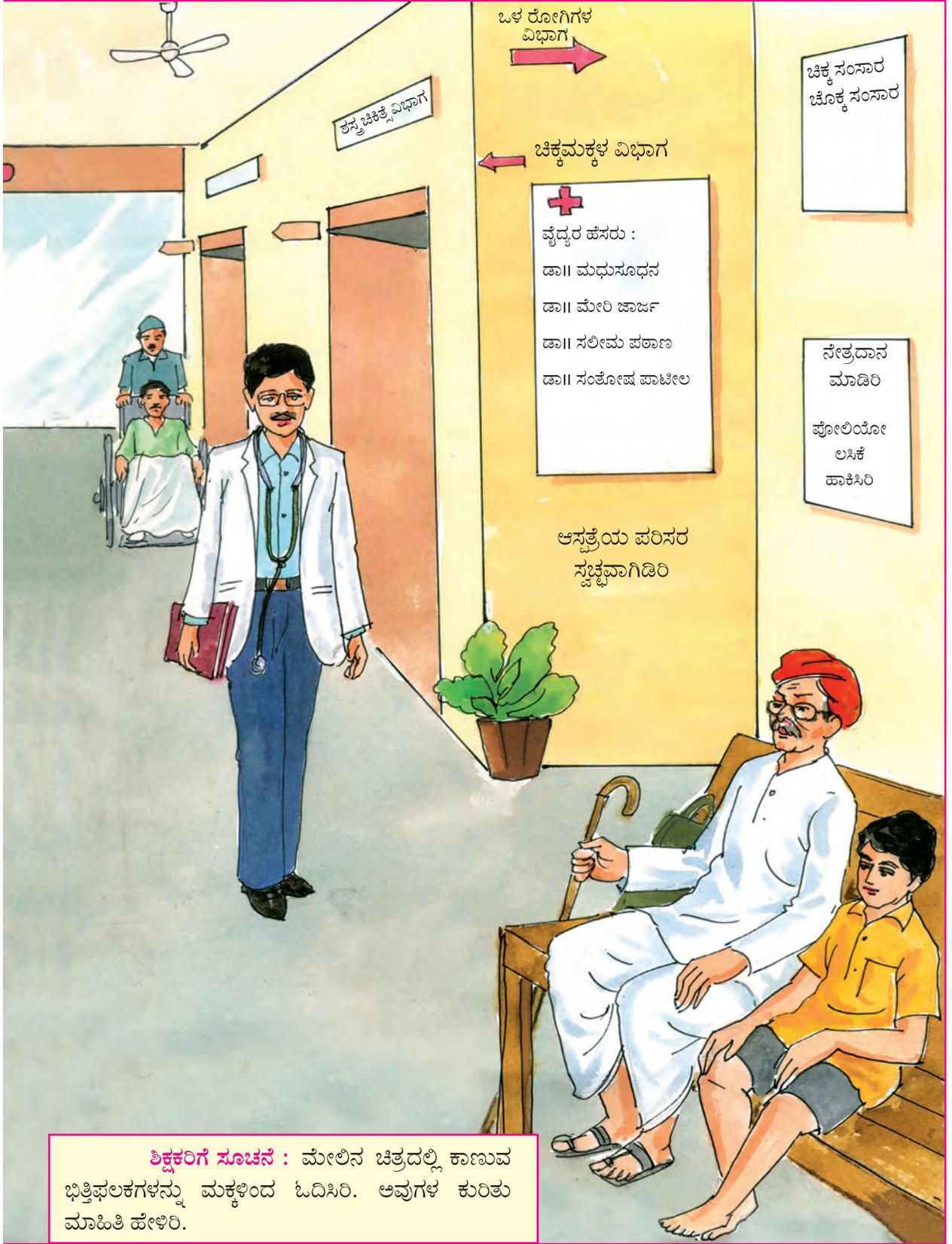
ಸುಧಾ : ಹಾಗಾದರೆ ಇಲ್ಲಿ ಒಳ್ಳೆಯ ಗುಣಮಟ್ಟದ ಹಾಲು ಸಿಗುತ್ತದಲ್ಲವೆ ?

ಅಮ್ಮ : ಹೌದು, ಸುಧಾ ನೀನು ಬಲು ಜಾಣೆ. ನೀನು ಯೋಗ್ಯ ವಿಚಾರ ಮಾಡಿರುವೆ.

ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಸೂಚನೆ: ಈ ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಹೇಳಿರಿ. ಇಂಥ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಸಂಭಾಷಣೆಗಳನ್ನು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಕಲಿಸಿ ಅವರಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡುವ ಕೌಶಲ ಬೆಳೆಸಿರಿ.

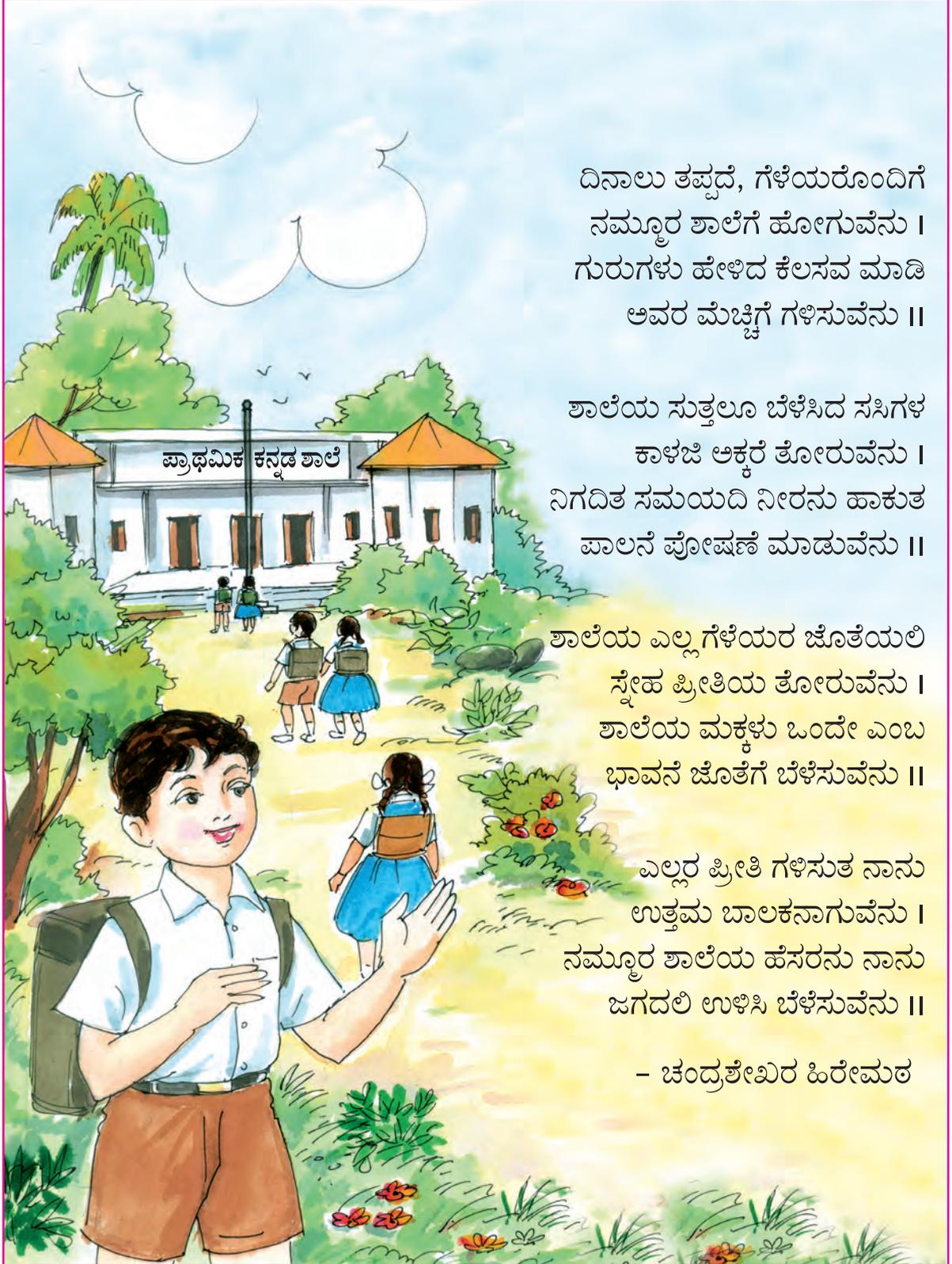






ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಸೂಚನೆ : ಮೇಲಿನ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಕಾಣುವ ಭಿತ್ತಿಫಲಕಗಳನ್ನು ಮಕ್ಕಳಿಂದ ಓದಿಸಿರಿ. ಅವುಗಳ ಕುರಿತು ಮಾಹಿತಿ ಹೇಳಿರಿ.

೧. ಶಾಲೆಯ ಬಾಲಕ



ದಿನಾಲು ತಪ್ಪದೆ, ಗೆಲೆಯರೊಂದಿಗೆ
ನಮ್ಮೂರ ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗುವೆನು |
ಗುರುಗಳು ಹೇಳಿದ ಕೆಲಸವ ಮಾಡಿ
ಅವರ ಮೆಚ್ಚಿಗೆ ಗಳಿಸುವೆನು ||

ಶಾಲೆಯ ಸುತ್ತಲೂ ಬೆಳೆಸಿದ ಸಸಿಗಳ
ಕಾಳಜಿ ಅಕ್ಕರೆ ತೋರುವೆನು |
ನಿಗದಿತ ಸಮಯದಿ ನಿರನು ಹಾಕುತ
ಪಾಲನೆ ಪೋಷಣೆ ಮಾಡುವೆನು ||

ಶಾಲೆಯ ಎಲ್ಲ ಗೆಲೆಯರ ಜೊತೆಯಲಿ
ಸ್ನೇಹ ಪ್ರೀತಿಯ ತೋರುವೆನು |
ಶಾಲೆಯ ಮಕ್ಕಳು ಒಂದೇ ಎಂಬ
ಭಾವನೆ ಜೊತೆಗೆ ಬೆಳೆಸುವೆನು ||

ಎಲ್ಲರ ಪ್ರೀತಿ ಗಳಿಸುತ ನಾನು
ಉತ್ತಮ ಬಾಲಕನಾಗುವೆನು |
ನಮ್ಮೂರ ಶಾಲೆಯ ಹೆಸರನು ನಾನು
ಜಗದಲಿ ಉಳಿಸಿ ಬೆಳೆಸುವೆನು ||

- ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಹಿರೇಮಠ



ಶಬ್ದಗಳ ಅರ್ಥ :

ಮೆಚ್ಚಿಗೆ ಗಳಿಸು - ಪ್ರೀತಿಗೆ ಪಾತ್ರನಾಗು ; ಅಕ್ಕರೆ - ಪ್ರೀತಿ ; ಪೋಷಣೆ - ರಕ್ಷಿಸು, ಕಾಪಾಡು

ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಶಬ್ದಗಳು : ನೀರು - ಜಲ, ಉದಕ ; ಜಗ - ವಿಶ್ವ, ಜಗತ್ತು, ಲೋಕ, ಪ್ರಪಂಚ

ಅಭ್ಯಾಸ

ಪ್ರಶ್ನೆ ೧) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

ಅ) ಬಾಲಕನು ಯಾರ ಜೊತೆಯಲಿ ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗುವನು ?

ಆ) ಗುರುಗಳ ಮೆಚ್ಚಿಗೆ ಪಡೆಯಲು ಏನು ಮಾಡಬೇಕು ?

ಇ) ಬಾಲಕನು ಸಸಿಗಳನ್ನು ಯಾವ ರೀತಿ ಪೋಷಣೆ ಮಾಡುವನು ?

ಈ) ಬಾಲಕನು ಯಾವ ಭಾವನೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವನು ?

ಉ) ಉತ್ತಮ ಬಾಲಕನಾಗಲು ಏನು ಮಾಡುವನು ?

ಪ್ರಶ್ನೆ ೨) ಕವಿತೆಯ ಬಿಟ್ಟು ಸಾಲುಗಳನ್ನು ಪೂರ್ಣ ಮಾಡಿರಿ.

ಶಾಲೆಯ ಎಲ್ಲ.....

.....

.....

..... ಬೆಳೆಸುವೆನು ||



ಪ್ರಶ್ನೆ ೩) ಕವಿತೆಯಲ್ಲಿ ಶಬ್ದದ ಕೊನೆಗೆ 'ನು' ಬರುವ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಉದಾ. : ಹೋಗುವೆನು

ಉಪಕ್ರಮ

- ೧) ನಿಮ್ಮ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಐದು ಮರಗಳ ಹೆಸರು ಬರೆಯಿರಿ.
- ೨) ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಪ್ರಕಾರದ ಎಲೆಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಅವುಗಳಲ್ಲಿಯ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

• ನುಡಿಮುತ್ತು •

ಜೀವನವೇ ಶಿಕ್ಷಣ, ಶಿಕ್ಷಣವೇ ಜೀವನ

ಶಾಲೆಯು ಜೀವಂತ ದೇವರ ಗುಡಿ



ನಿಮಗಿದು ತಿಳಿದಿರಲಿ

- ೧) ಆಗ ತಾನೇ ಆದ ಗಾಯಕ್ಕೆ ಬೇವಿನ ಎಲೆಗಳನ್ನು ಪುಡಿ ಮಾಡಿ ಕಟ್ಟುವುದರಿಂದ ಗಾಯ ಬೇಗನೆ ವಾಸಿಯಾಗುತ್ತದೆ.
- ೨) ಬೇವು ಕಫ ನಾಶಕ ಹಾಗೂ ಪಿತ್ತ ನಾಶಕವಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತದೆ.
- ೩) ಬೇವಿನ ಎಲೆಗಳನ್ನು ಅರೆದು ಕೈ-ಕಾಲುಗಳಿಗೆ ಹಚ್ಚಿಕೊಂಡರೆ ಉರಿ ಶಾಂತವಾಗುತ್ತದೆ.
- ೪) ಬೇವಿನ ಎಲೆಗಳನ್ನು ಅರೆದು ಅದರ ರಸಕ್ಕೆ ಜೇನುತುಪ್ಪ ಬೆರೆಸಿ ತಿನ್ನುವುದರಿಂದ ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿನ ಜಂತುಗಳು ನಾಶವಾಗುವವು.
- ೫) ಬೇವಿನ ಎಲೆಗಳನ್ನು ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಅರೆದು ಸೇವಿಸಿದರೆ ರಕ್ತದಲ್ಲಿಯ ಸಕ್ಕರೆ ಪ್ರಮಾಣ ನಿಯಂತ್ರಣಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತದೆ.

೨. ಅಕಬರನ ಸೇತುವೆ



ಅಕಬರನು ಪ್ರಸಿದ್ಧ ರಾಜನಾಗಿದ್ದನು. ಒಂದು ದಿವಸ ಅವನು ವೇಷ ಬದಲಿಸಿಕೊಂಡು ಯಮುನಾ ನದಿಯ ತೀರಕ್ಕೆ ಹೋದನು. ತುಸು ದೂರದಲ್ಲಿ ಅವನಿಗೆ ಒಬ್ಬಳು ಅಜ್ಜಿನಿಂತಿರುವುದು ಕಾಣಿಸಿತು. ಅವಳು ತನ್ನಷ್ಟಕ್ಕೆ ತಾನೇ ಏನನ್ನೂ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಳು.

ಅಕಬರ ಮಹಾರಾಜನಿಗೆ ಅದೇನೆಂದು ತಿಳಿಯುವ ಕುತೂಹಲ ಉಂಟಾಯಿತು. ಅವನು ಅಜ್ಜಿಯ ಹತ್ತಿರ ಹೋದನು. “ಅಮ್ಮಾ ಏನೋ ಹೇಳುತ್ತಿರುವೆಯಲ್ಲ?” ಎಂದು ವಿಚಾರಿಸಿದನು. ಅದಕ್ಕೆ ಅಜ್ಜಿಯು “ನದಿಯ ಆಚೆಗೆ ನನ್ನ ಮಗನು ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಈಗ ಅವನು ಹಸಿವೆಯಿಂದ ಬಳಲುತ್ತಿರಬೇಕು. ನಾನು ಅವನಿಗೆ ಊಟ ಒಯ್ದು ಕೊಡಬೇಕಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ದೋಣಿ ನಡೆಸುವವನೇ ಇಲ್ಲ. ಈ ನದಿಗೆ ಒಂದು ಸೇತುವೆ ಇದ್ದಿದ್ದರೆ ಎಷ್ಟು ಚೆನ್ನಾಗಿರುತ್ತಿತ್ತು!” ಎಂದಳು.

“ಹೀಗೋ ? ನಾನೇ ನಿನ್ನನ್ನು ಆಚೆಗಿನ ದಡಕ್ಕೆ ತಲುಪಿಸುತ್ತೇನೆ” ಎಂದು ಅಕಬರ ಮಹಾರಾಜನು ಅಂದನು. ಅಜ್ಜಿಯನ್ನು ದೋಣಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಅದನ್ನು ನಡೆಸತೊಡಗಿದನು. ಆಗ ಬಿರುಗಾಳಿ ಬೀಸಿತು. ದೋಣಿಯು ಸೆಳವಿನಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕು ಬುಡ ಮೇಲಾಯಿತು. ಇಬ್ಬರೂ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದರು. ಆಗ ಅಕಬರ ಮಹಾರಾಜನು ಅಜ್ಜಿಯನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಈಜುತ್ತ ಅವಳನ್ನು ಆಚೆಯ ದಡಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸಿದನು.

ತನ್ನ ಜೀವವನ್ನು ಉಳಿಸಿದ್ದಕ್ಕೆ ಅಜ್ಜಿಗೆ ಸಂತೋಷವಾಯಿತು. ಆ ಉಪಕಾರವನ್ನು ನೆನೆದು ಅಕಬರನಿಗೆ ಹಣ ಕೊಡಲು ಬಂದಳು. ಆಗ ಅಕಬರನು “ಬೇಡಮ್ಮ, ನಿಮ್ಮಂಥವರಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿ ನನಗೆ ಆನಂದವಿದೆ” ಎಂದನು.

“ನೀನು ಎಷ್ಟೊಂದು ಉದಾರಿ ? ಇಂತಹ ಔದಾರ್ಯ ನಮ್ಮ ರಾಜನಾದ ಅಕಬರನಿಗೂ ಇಲ್ಲ, ಇದ್ದಿದ್ದರೆ ಇಷ್ಟು ಹೊತ್ತಿಗೆ ಇಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸೇತುವೆ ನಿರ್ಮಾಣವಾಗುತ್ತಿತ್ತು ಎಂದು ನುಡಿದು ತನ್ನ ಮಗನಿದ್ದ ಕಡೆಗೆ ಹೋದಳು.

ಅಜ್ಜಿಯ ಮಾತುಗಳು ಮಹಾರಾಜನ ಕರ್ಣಗಳನ್ನು ಭೇದಿಸಿದವು. ತಕ್ಷಣ ಸೇತುವೆ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೆ ಆದೇಶ ಮಾಡಿದನು. ಕೆಲವು ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಮಿಕರು ಕೆಲಸ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು. ಸುಂದರವಾದ ಸೇತುವೆಯನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದರು. ಸೇತುವೆಗೆ ಅಕಬರ ಮಹಾರಾಜರ ಸೇತುವೆ ಎಂದು ಹೆಸರಿಟ್ಟರು.



ಸೇತುವೆಯ ಲೋಕಾರ್ಪಣ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಮಹಾರಾಜರು ಬಂದರು. ವಾಡಿಕೆಯಂತೆ ಅದೇ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಅಜ್ಜಿಯು ಬುತ್ತಿ ಗಂಟು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬಂದಳು. ರಾಜನು ಅಜ್ಜಿಯ ಹತ್ತಿರ ಬಂದು “ಅಜ್ಜಿ ಈಗೇನು ನೀನು ದೋಣಿಯಲ್ಲಿ ಹೋಗಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ, ಮತ್ತೆ ಹಿಂದಿನಂತೆ ಬಿರುಗಾಳಿಯ ಅಂಜಿಕೆಯೂ ಈಗ ಇಲ್ಲ, ನೀನು ನಿಧಾನವಾಗಿ ಧೈರ್ಯದಿಂದ ಆಚೆಗೆ ಹೋಗಬಹುದು” ಎಂದನು.

ದೋಣಿ ಮತ್ತು ಬಿರುಗಾಳಿ ಎಂಬ ಶಬ್ದಗಳು ಕೇಳಿಸಿದ ತಕ್ಷಣ ಅಜ್ಜಿಗೆ ಹಿಂದಿನ ಘಟನೆ ನೆನಪಿಗೆ ಬಂದಿತು. ಅಂದು ಬಿರುಗಾಳಿಗೆ ಸಿಕ್ಕು ದೋಣಿ ಬುಡ ಮೇಲಾದಾಗ ತನ್ನನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಿದ ವ್ಯಕ್ತಿ ಇವರೇ ಎಂದು ಉಹಿಸಿದಳು. ಅಂದು ರಾಜನ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡಿದ ಮಾತುಗಳು ಸ್ಮರಣೆಗೆ ಬಂದವು. ಆ ವ್ಯಕ್ತಿ



ಬೇರೆ ಯಾರೂ ಅಲ್ಲ. ಅವರೇ ಈ ಮಹಾರಾಜರು ಎಂದು ತಿಳಿದು ರಾಜನಲ್ಲಿ ಕ್ಷಮೆ ಕೇಳಿದಳು. ರಾಜನು ನಗುತ್ತ “ಅಜ್ಜಿ, ಅಂದು ನೀನು ಆ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಹೇಳಿರದಿದ್ದರೆ ಇಂದು ಈ ಸೇತುವೆ ನಿರ್ಮಾಣವಾಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಇದಕ್ಕೆಲ್ಲ ನೀನೇ ಸ್ಫೂರ್ತಿ” ಎಂದು ಅಜ್ಜಿಯನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸಿದನು.

ಶಬ್ದಗಳ ಅರ್ಥ :

ತೀರ - ದಂಡೆ ; ಉದಾರ - ಧಾರಾಳ, ಔದಾರ್ಯ ; ಕರ್ಣ - ಕಿವಿ ; ಭೇದಿಸು - ಭಾಗ ಮಾಡು ;
ವಾಡಿಕೆ - ನಿಯಮ ; ಲೋಕಾರ್ಪಣೆ - ಜನ ಸೇವೆಗೆ ಅರ್ಪಿಸು ; ನಿಧಾನ - ಸಾವಕಾಶ ;
ಸ್ಮರಣೆ - ನೆನಪು ; ಪ್ರೇರಣೆ - ಹುರಿದುಂಬಿಸು

ಅಭ್ಯಾಸ

ಪ್ರಶ್ನೆ ೧) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

ಅ) ರಾಜನು ವೇಷ ಬದಲಿಸಿಕೊಂಡು ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದನು ?

ಆ) ಅಜ್ಜಿ ಏಕೆ ನದಿ ದಾಟಬೇಕಾಗಿತ್ತು ?

ಇ) ದೋಣಿಯು ಬುಡ ಮೇಲಾಗಲು ಕಾರಣವೇನು ?

ಈ) ಅಜ್ಜಿಯು ಏನೆಂದು ಉದ್ಗಾರ ತೆಗೆದಳು ?

ಉ) ರಾಜನು ಅಜ್ಜಿಯನ್ನು ಯಾವ ರೀತಿ ಪ್ರಶಂಸೆ ಮಾಡಿದನು ?



ಪ್ರಶ್ನೆ ೧) ಕೆಳಗಿನ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಯಾರು ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು.

- ಅ) ಈ ನದಿಗೆ ಒಂದು ಸೇತುವೆ ಇದ್ದಿದ್ದರೆ ಎಷ್ಟು ಚೆನ್ನಾಗಿರುತ್ತಿತ್ತು.
- ಆ) ನಿನಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿಯೇ ನನಗೆ ಆನಂದವಿದೆ.

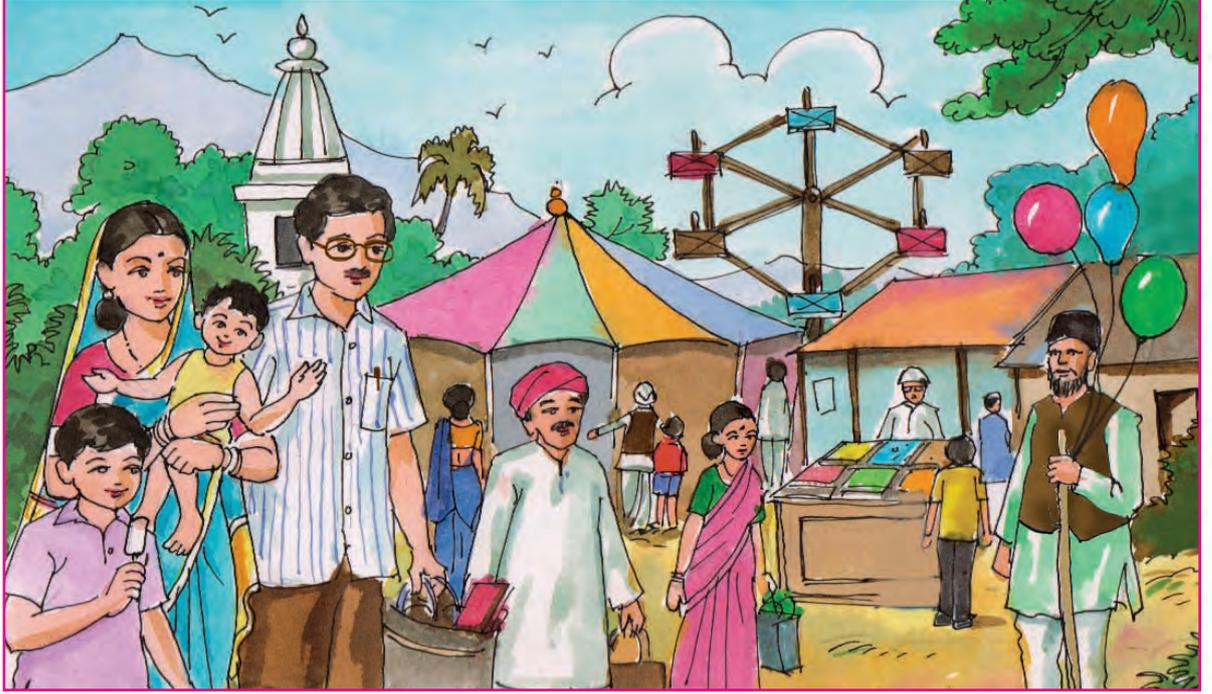
ಪ್ರಶ್ನೆ ೨) ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ತುಂಬಿರಿ.

- ಅ) ಪ್ರಸಿದ್ಧ ರಾಜನಾಗಿದ್ದನು.
- ಆ) ನಿಮ್ಮಂಥವರಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿ ನನಗೆ
- ಇ) ಅಜ್ಜಿಯ ಮಾತುಗಳು ಮಹಾರಾಜನ ಭೇದಿಸಿದವು.
- ಈ) ಸೇತುವೆಯು ಮಹಾರಾಜರು ಬಂದರು.

ಉಪಕ್ರಮ

- ೧) ಈ ಕಥೆಯನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಹೇಳಿರಿ.
- ೨) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಸಂಗಗಳಲ್ಲಿ ನೀವು ಏನು ಮಾಡುವಿರಿ ?
 - ಅ) ಪರೀಕ್ಷೆಯ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಗೆಳೆಯನ ಪೆನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಬರೆಯುತ್ತಿಲ್ಲ.
 - ಆ) ಪೇಟೆಗೆ ಹೋಗುವಾಗ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಹಣ ಸಿಕ್ಕಿತು.
 - ಇ) ಕುರುಡನ ತಟ್ಟೆಯಿಂದ ಹಣ ಕೆಳಗೆ ಬಿದ್ದಿದೆ.
 - ಈ) ಪ್ರವಾಸಕ್ಕೆ ಹೋಗಲು ಗೆಳೆಯನ ಬಳಿ ಹಣವಿಲ್ಲ.
 - ಉ) ನಿಮ್ಮ ವರ್ಗಮಿತ್ರನು ನಿಯಮಿತವಾಗಿ ಶಾಲೆಗೆ ಬರುತ್ತಿಲ್ಲ.

೩) ಕೆಳಗಿನ ಚಿತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯತ್ಯಾಸ ಗುರುತಿಸಿರಿ.



• ನುಡಿಮುತ್ತು •

ಜೀವನ ಒಂದು ಕರ್ತವ್ಯ. ಅದನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ನಿರ್ವಹಿಸು.

ಕರ್ತವ್ಯವೇ ದೇವರು



೨. ವಿರಬಾಲಕ



ಒಂದು ಅರಣ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಾರೀಚ ಋಷಿಗಳ ಆಶ್ರಮವಿತ್ತು. ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಣಿ-ಪಕ್ಷಿಗಳು ಕೂಡಿ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಅನ್ಯೋನ್ಯವಾಗಿ ಜೀವಿಸುತ್ತಿದ್ದವು. ತಂಪಾದ ನೆರಳು ಪಕ್ಷಿಗಳ ಚಿಲಿಪಿಲಿನಾದ, ಹೂಬಳ್ಳಿಗಳ ಸುಗಂಧ ವಾಸನೆಯಿಂದ ಆಶ್ರಮದ ಸುತ್ತಲಿನ ಪರಿಸರವು ತುಂಬ ಪುಳಕಿತವಾಗಿತ್ತು.

ಒಂದು ಶುಭ ಮುಹೂರ್ತದಲ್ಲಿ ಶಕುಂತಲೆಯು ಪುತ್ರರತ್ನಕ್ಕೆ ಜನ್ಮವಿತ್ತಳು. ಬಾಲಕನು ಸೂರ್ಯನ ತೇಜಸ್ಸಿನಂತೆ ಕಂಗೊಳಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಕಾಂತಿಯುಕ್ತ ಕಣ್ಣುಗಳು, ದುಂಡಾದ ಮುಖ, ನಿಲವಾದ ಮೂಗು, ನೋಡಲು ಮಗು ಬಹಳ ಮುದ್ದಾಗಿತ್ತು. ಆಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ಪಶು, ಪಕ್ಷಿ ಮೊದಲುಗೊಂಡು ಎಲ್ಲ ತಪಸ್ವಿಗಳು ಮಗುವನ್ನು ಬಹಳ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಆಡಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಮಾರೀಚ ಋಷಿಗಳು ಮಗುವಿಗೆ 'ಭರತ' ಎಂದು ನಾಮಕರಣ ಮಾಡಿದರು.

ಚಂದ್ರನಂತೆ ದಿನೇ ದಿನೇ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿರುವ ಮಗು ಭರತನು ಎಲ್ಲರ ಕಣ್ಣಿನಿಂದ ದೂರವಾದನು. ಋಷಿಗಳು ಎಲ್ಲ ಶಿಷ್ಯರೊಂದಿಗೆ ಭರತನನ್ನು ಕೂಡಿಸಿಕೊಂಡು ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಕಲಿಸತೊಡಗಿದರು. ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಣಿ ಪಕ್ಷಿಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಬಾಳಲು ಕಲಿಸಿದರು. ದಯೆ ಮತ್ತು ದಾನಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿಸಿದರು. ಶಾಸ್ತ್ರ ವಿದ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ನಿಪುಣನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವುದರ

ಜೊತೆಗೆ ಶಸ್ತ್ರವಿದ್ಯೆಗಳನ್ನು ಕಲಿಸಿದರು. ಬಿಲ್ಲು ವಿದ್ಯೆ , ಕುದುರೆ ಸವಾರಿ, ಖಡ್ಗ ಬೀಸುವುದು, ಕುಸ್ತಿ ಹಿಡಿಯುವುದು ಹೀಗೆ ಎಲ್ಲ ವಿದ್ಯೆಗಳನ್ನು ಕಲಿತು ಭರತನು ವೀರ ಬಾಲಕನೆನಿಸಿದನು.

ಬಾಲಕ ಭರತನು ದಿನಾಲು ಪ್ರಾಣಿ-ಪಕ್ಷಿಗಳಿಗೆ ಆಹಾರ ತಿನಿಸುವುದು, ನೀರು ಕುಡಿಸುವುದು, ಅವುಗಳ ಆರೈಕೆ ಮಾಡುವುದು ಮುಂತಾದ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಜಿಂಕೆಯಂತೆ ನೆಗೆಯುವುದು, ಪಕ್ಷಿಗಳಂತೆ ಕೂಗುವುದು, ಹುಲಿ ಮರಿಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಆಟ ಆಡುವುದು ಅವನ ನಿತ್ಯದ ಆಟಗಳಾಗಿದ್ದವು. ಸಿಂಹದ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತು ಓಡಿಸುವುದು, ಸಿಂಹದ ಬಾಯಿಯಲ್ಲಿ ಕೈಹಾಕಿ ಹಲ್ಲುಗಳನ್ನು ಎಣಿಸುವುದು, ಕರಡಿಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಆಡುವುದು ಇವು ಭರತನ ಮನರಂಜನೆ ಯಾಗಿದ್ದವು. ಇದನ್ನು ನೋಡಿ ಋಷಿಗಳು ಮತ್ತು ತಾಯಿ ಶಕುಂತಲೆ ಆನಂದಪಡುತ್ತಿದ್ದರು.

ಕೆಲವು ವರ್ಷಗಳು ಗತಿಸಿದವು. ಋಷಿಗಳ ಶಾಪ ವಿಮೋಚನೆಯ ನಂತರ ದುಷ್ಯಂತ ಮಹಾರಾಜನಿಗೆ ತನ್ನ ಹೆಂಡತಿಯ ನೆನಪಾಯಿತು. ರಾಜನು ಶಕುಂತಲೆಯನ್ನು ಎಲ್ಲ ಕಡೆಗೂ ಶೋಧಿಸತೊಡಗಿದನು. ಒಂದು ಸಲ ರಾಜನು ಸಹಜವಾಗಿ ಮಾರೀಚ ಋಷಿಯ ಆಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಬಂದನು. ಆಶ್ರಮದಲ್ಲಿಯೂ ನೋಟವನ್ನು ಕಂಡು ಅಚ್ಚರಿಗೊಂಡನು. ಒಬ್ಬ ಬಾಲಕನು ಸಿಂಹದ ಬಾಯಿಯನ್ನು ತೆರೆದು ಹಲ್ಲುಗಳನ್ನು ಎಣಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಈ ಧೀರ ಬಾಲಕನನ್ನು ನೋಡಿ ದುಷ್ಯಂತ ಮಹಾರಾಜನು ವಿಸ್ಮಯನಾದನು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಆಶ್ರಮದ ತಾಪಸಿಯೊಬ್ಬಳು ಬಂದು ರಾಜನನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸಿದಳು ಮತ್ತು ಗುರುಗಳ ಬಳಿಗೆ ಕರೆದೊಯ್ದಳು. ರಾಜನು ಗುರುಗಳಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿದನು. ಗುರುಗಳು ದುಷ್ಯಂತ ಮಹಾರಾಜನನ್ನು ಆಶೀರ್ವದಿಸಿ ನಡೆದ ಘಟನೆಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಹೇಳಿದರು. ಪ್ರಿಯ ಶಕುಂತಲೆಯನ್ನು ನೋಡಿ ದುಷ್ಯಂತ ಮಹಾರಾಜನು ಮರುಗಿದನು. ಬಾಲಕನ ಶೂರತನವನ್ನು ಕೇಳಿ ಸಂತೋಷಪಟ್ಟನು. ಗುರುಗಳ ಆಶೀರ್ವಾದ ಪಡೆದುಕೊಂಡು ತನ್ನ ಹೆಂಡತಿ ಶಕುಂತಲೆ ಮತ್ತು ಮಗ ಭರತನನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ತನ್ನ ರಾಜಧಾನಿಗೆ ಮರಳಿದನು. ಮುಂದೆ ತನ್ನ ಮಗನಾದ ಭರತನಿಗೆ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕ ಮಾಡಿದನು.

ಭರತನು ತನ್ನ ಆಳ್ವಿಕೆಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪ್ರಜೆಗಳನ್ನು ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ನೋಡಿಕೊಂಡನು. ಜನರ ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕಾಗಿ ಅನೇಕ ಸುಧಾರಣೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದನು. ಭರತನು ಇತಿಹಾಸ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ರಾಜನಾದನು. ಅಂದಿನಿಂದ ನಮ್ಮ ದೇಶಕ್ಕೆ 'ಭಾರತ' ಎಂಬ ಹೆಸರು ಬಂದಿತು.

ಶಬ್ದಗಳ ಅರ್ಥ :

ಅನ್ಯೋನ್ಯ - ಪ್ರೀತಿ ; ಕಂಗೊಳಿಸು - ಶೋಭಿಸು ; ತಾಪಸಿ - ತಪಸ್ವಿನಿ, ಆಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ಇರುವವರು ; ವಿಸ್ಮಯ - ಬೆರಗು ; ಕಣ್ಣಣಿ - ಅಚ್ಚುಮೆಚ್ಚಿನ ; ಆರೈಕೆ - ಉಪಚಾರ ; ವಿಮೋಚನೆ - ಬಿಡುಗಡೆ ; ಅಚ್ಚರಿ - ಆಶ್ಚರ್ಯ

ಪ್ರಶ್ನೆ ೧) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

ಅ) ಆಶ್ರಮದ ಸುತ್ತಲಿನ ಪರಿಸರ ಹೇಗಿತ್ತು ?

ಆ) ಭರತನು ಶಾಸ್ತ್ರವಿದ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಏನೇನು ಕಲಿತನು ?

ಇ) ಭರತನ ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳ ಹೆಸರು ಹೇಳಿರಿ.

ಈ) ದುಷ್ಯಂತ ಮಹಾರಾಜನು ಆಶ್ರಮದಲ್ಲಿಯ ಯಾವ ನೋಟವನ್ನು ಕಂಡು ಆಶ್ಚರ್ಯಗೊಂಡನು ?

ಉ) ಭರತನು ಇತಿಹಾಸ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ರಾಜನಾಗಲು ಕಾರಣವೇನು ?

ಪ್ರಶ್ನೆ ೨) ಕೆಳಗಿನ ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳ ತುಂಬಿರಿ.

ಅ) ಒಂದು ಅರಣ್ಯದಲ್ಲಿ..... ಋಷಿಗಳ ಆಶ್ರಮವಿತ್ತು.

ಆ) ಒಂದು ಶುಭ ಮುಹೂರ್ತದಲ್ಲಿ ಶಕುಂತಲೆ ಜನ್ಮವಿತ್ತಳು.

ಇ) ಎಲ್ಲ ವಿದ್ಯೆಗಳನ್ನು ಕಲಿತು ಭರತನು

ಈ) ರಾಜನಿಗೆ ತನ್ನ ಹೆಂಡತಿಯ ನೆನಪಾಯಿತು.

ಉ) ತನ್ನ ಮಗನಾದ ಭರತನಿಗೆ ಮಾಡಿದನು.

ಪ್ರಶ್ನೆ ೩) ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಅ) ಚಮಾಯುರೀಷಿ = _____ ಆ) ಲೆಕುಂತಶ = _____

ಇ) ರತಭ = _____ ಈ) ತಾಸಿಪ = _____

ಉ) ತಿಸಇಹಾ = _____

ಪ್ರಶ್ನೆ ೪) ಕೆಳಗಿನ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸಿರಿ.

ಅ) ಸೂರ್ಯ _____

ಆ) ಋಷಿ _____

ಇ) ಆಡು _____

ಈ) ಆನಂದ _____

ಉಪಕ್ರಮ

ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರ ಮೇನಕೇಯರ ಕಥೆಯನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರಿಂದ / ಪಾಲಕರಿಂದ ಕೇಳಿ ಮಾಹಿತಿ ಪಡೆಯಿರಿ.

• ನುಡಿಮುತ್ತು •

ಬೆಂಕಿ ಚಿನ್ನವನ್ನು ಪರಿಚ್ಛಿಸಿದರೆ, ಸಂಕಟಗಳು ಧೈರ್ಯಶಾಲಿಗಳನ್ನು ಪರಿಚ್ಛಿಸುತ್ತವೆ.

ಬೆಳೆಯ ಸಿರಿ, ಮೊಳಕೆಯಲ್ಲಿನೋಡು

ಗಮನಿಸಿರಿ

ಪೂರ್ಣ ವಿರಾಮ : (.) ಪೂರ್ಣ ಕ್ರಿಯೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದ ವಾಕ್ಯದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಪೂರ್ಣ ವಿರಾಮ ಚಿಹ್ನೆಯನ್ನು ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ. : ಅ) ಸೂರ್ಯನು ಪೂರ್ವ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಮೂಡುತ್ತಾನೆ.

ಆ) ರಾಮನು ಶಾಲೆಯಿಂದ ಮನೆಗೆ ಬಂದನು.

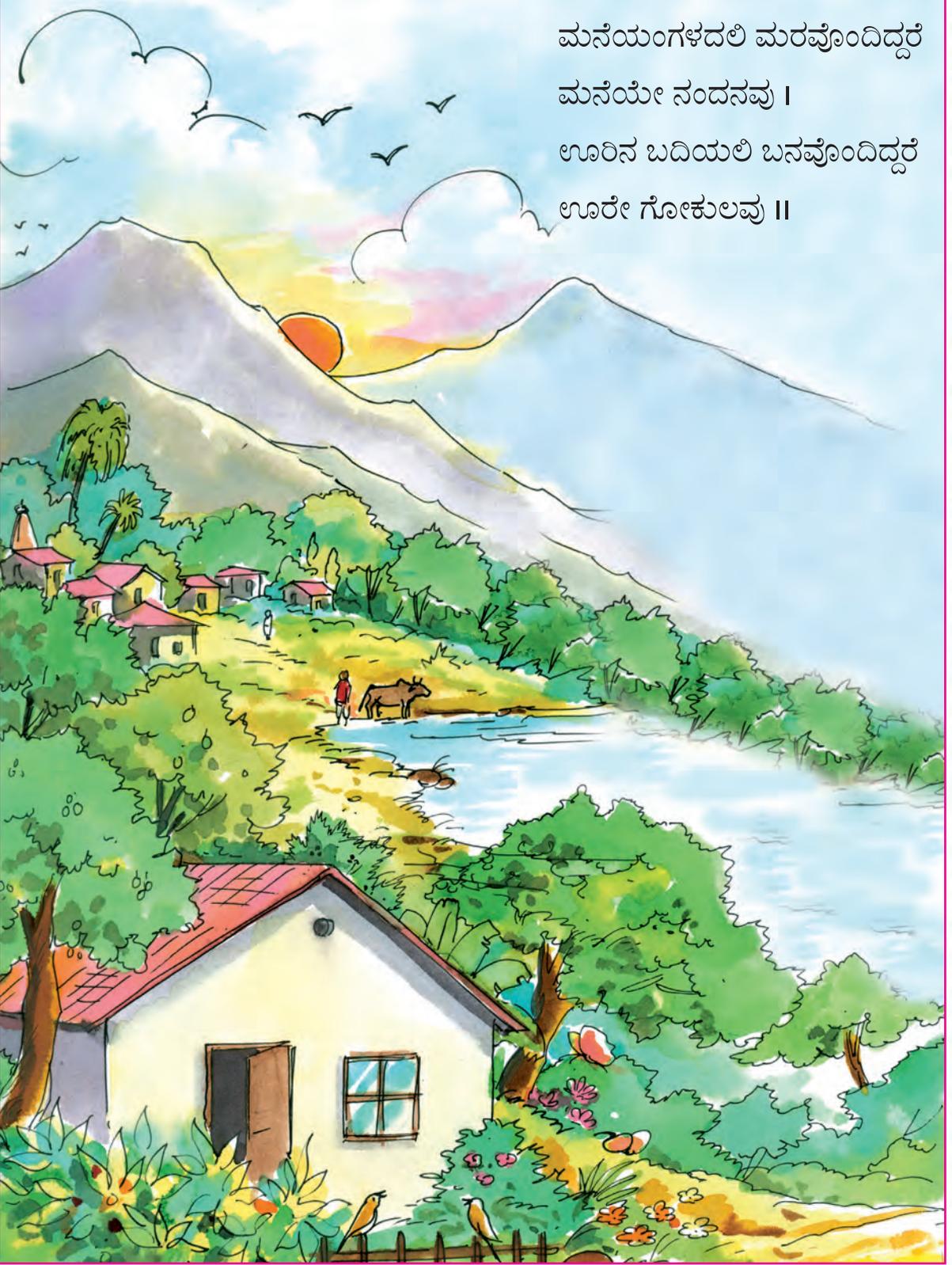
ಇ) ಅಭಿಮನ್ಯು ಚಕ್ರವ್ಯೂಹವನ್ನು ಭೇದಿಸಿದನು.

ಈ) ಅಜಯನು ಜಾಣ ಬಾಲಕನಾಗಿದ್ದನು.



೪. ಚೆಲುವಿನ ಚೇತನ

ಮನೆಯಂಗಳದಲಿ ಮರವೊಂದಿದ್ದರೆ
ಮನೆಯೇ ನಂದನವು |
ಊರಿನ ಬದಿಯಲಿ ಬನವೊಂದಿದ್ದರೆ
ಊರೇ ಗೋಕುಲವು ||



ಮೋಡಕೆ ತಂಪನು ತಗುಲಿಸಿ ಗಿಡಮರ
ಮಳೆಯನು ಬರಿಸುವವು |
ಕ್ಷಣದಲಿ ಪರಿಸರ ಮಲಿನತೆ ಕಳೆಯುತೆ
ಶುಚಿಯಾಗಿರಿಸುವವು ||

ಬಗೆ ಬಗೆ ಬಣ್ಣದ ಹೂಗಳನರಳಿಸಿ
ಹಣ್ಣನು ಸುರಿಸುವವು |
ಅಂದದ ಚಿಂದದ ಪಶುಪಕ್ಷಿಗಳಿಗೆ
ಆಸರೆ ನೀಡುವವು ||

ಗಿಳಿಕೋಗಿಲೆಗಳ ಜತೆಯಲಿ ಮಕ್ಕಳು
ಹಾಡನು ಹಾಡುವರು |
ನವಿಲಿನ ನರ್ತನ, ದುಂಬಿಯ ಗಾಯನ
ಕುಣಿಕುಣಿದಾಡುವರು ||

ನಾಡನು ಕಾಡನು ಬೆಸೆಯುವ ತರುಲತೆ
ಮಿಗೆ ಸಮತೋಲನವು |
ಸಂಪನ್ಮೂಲವ ಉಳಿಸಲು ಬೆಳೆಸಲು
ಚೆಲುವಿನ ಚೇತನವು ||

- ಶರಣಪ್ಪ ಕಂಚ್ಯಾಣಿ

ಶಬ್ದಗಳ ಅರ್ಥ :

ಮಲಿನ - ಕೊಳೆ ; ಶುಚಿ - ಸ್ವಚ್ಛ ; ತರುಲತೆ - ಮರ ಬಳ್ಳಿಗಳು ; ಮಿಗೆ - ಅಧಿಕ

ಅಭ್ಯಾಸ

ಪ್ರಶ್ನೆ ೧) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

ಅ) ಮನೆಯು ನಂದನ ಯಾವಾಗ ಆಗುವುದು ?

ಆ) ಪರಿಸರದ ಮಲಿನತೆ ಯಾವಾಗ ಕಳೆಯುವುದು ?



ಇ) ಪಶುಪಕ್ಷಿಗಳಿಗೆ ಯಾವುದು ಆಸರೆ ನೀಡುವುದು ?

ಈ) ಮಕ್ಕಳು ಯಾವ ರೀತಿ ಕುಣಿಕುಣಿದಾಡುವರು ?

ಉ) ತರುಲತೆಗಳು ಏನು ಮಾಡುತ್ತವೆ ?

ಪ್ರಶ್ನೆ ೨) ಕೆಳಗಿನ ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಪರ್ಯಾಯ ಶಬ್ದ ತುಂಬಿ ವಾಕ್ಯ ಪೂರ್ಣ ಮಾಡಿರಿ.

ಅ) ಊರಿನ ಬದಿಯಲ್ಲಿ..... ವೊಂದಿದ್ದರೆ ಊರೇ ಗೋಕುಲವು.

(ಕಾಡು, ಮರ, ಬನ, ಜಲ)

ಆ) ಬಣ್ಣದ ಹೂಗಳನರಳಿಸಿ ಹಣ್ಣನ್ನು ಸುರಿಸುವವು.

(ಬೇರೆ ಬೇರೆ, ತರ ತರ, ಬಗೆ ಬಗೆ, ಹೊಸ ಹೊಸ)

ಇ) ನಾಡನು ಕಾಡನು ತರುಲತೆ ಮಿಗೆ ಸಮತೋಲನವು.

(ತಿಳಿಯುವ, ಬೆಸೆಯುವ, ಸವೆಸುವ, ಸುರಿಸುವ)

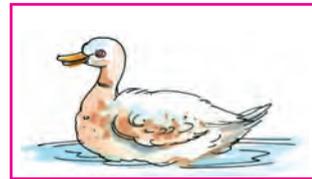
ಉಪಕ್ರಮ

೧) ಕೆಳಗಿನ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಹೆಸರು ಬರೆಯಿರಿ.





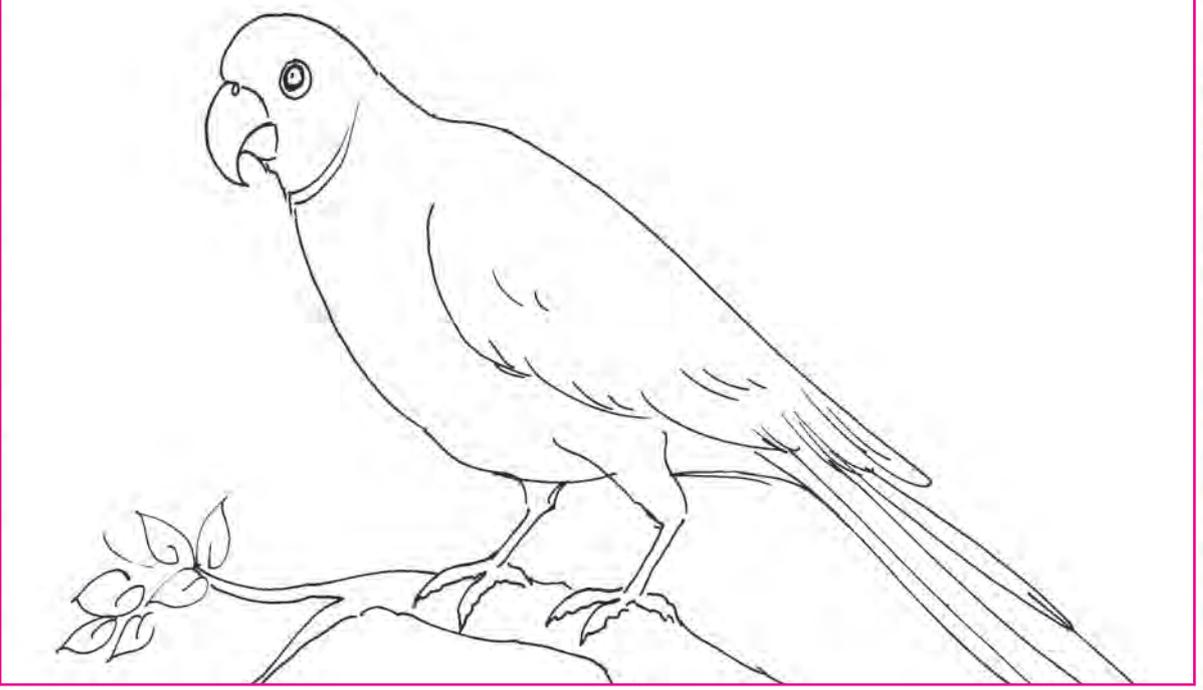








೨) ಕೆಳಗಿನ ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಬಣ್ಣ ತುಂಬಿರಿ.



• ನುಡಿಮುತ್ತು •

ಹಸಿರೇ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಜೀವನದ ಉಸಿರು

ಮನೆಗೊಂದು ಮರ ಊರಿಗೊಂದು ವನ



ಗಮನಿಸಿರಿ

ಅಲ್ಪ ವಿರಾಮ - (,) : ಸಂಬೋಧನೆಯ ಮುಂದೆ ಹಲವು ವಿಶೇಷಣಗಳೋ, ಹಲವು ನಾಮಪದಗಳೋ ಬಂದಾಗ ಈ ಚಿಹ್ನೆಯನ್ನು ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ. : ಅ) ರವಿ, ರಾಜು ಮತ್ತು ಶೇಖರ ಗೆಲೆಯರಾಗಿದ್ದರು.

ಆ) ಮಕ್ಕಳೆ, ನೀವು ತಪ್ಪದೇ ವ್ಯಾಯಾಮ ಮಾಡಿರಿ.

ಇ) ನ್ಯಾಯಬೆಲೆ ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ಅಕ್ಕಿ, ಗೋದಿ, ಸಕ್ಕರೆ, ಒಳ್ಳೆಣ್ಣೆ, ಸೀಮೆಎಣ್ಣೆ ಸಿಗುವವು.

ಈ) ದಿನಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನ, ವಿಜ್ಞಾನ, ಕಲೆಯ ವಿಷಯಗಳು ಇರುತ್ತವೆ.

ಉ) ಅರಣ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಮಾವು, ಸೀಸಮ, ನೀಲಗಿರಿ, ಅಶೋಕ ಮರಗಳು ಇರುತ್ತವೆ.

೫. ಮೂವರು ಮಕ್ಕಳು



ರಾಮಪುರ ನದಿಯ ತೀರದ ಒಂದು ಹಳ್ಳಿ. ಒಂದು ದಿನ ಮೂವರು ಮಹಿಳೆಯರು ನೀರು ತರುವದಕ್ಕಾಗಿ ಆ ನದಿ ತೀರಕ್ಕೆ ಬಂದರು. ಅಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಯಾತ್ರಿಕ ಕುಳಿತಿದ್ದನು. ಆ ಮೂವರು ಮಹಿಳೆಯರು ತಮ್ಮ ಕೊಡಗಳನ್ನು ಕೆಳಗಿಟ್ಟು 'ಉಸ್' ಎಂದು ದಂಡೆಯ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತರು. ಅವರು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮೊಳಗೆ ಮಾತನಾಡತೊಡಗಿದರು.

ತುಂಗಾ ಎಂಬ ಮಹಿಳೆಯು ಇನ್ನೊಬ್ಬಳಿಗೆ ಹೇಳತೊಡಗಿದಳು, "ಗಂಗಾ ನನ್ನ ಮಗನ ಕೀರ್ತಿ ಎಷ್ಟು ಅಂತಾ ಹೇಳಬೇಕು ! ಪಂಡಿತ ಸುಬ್ಬಾ ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳ ಶಿಷ್ಯನಾಗಿದ್ದ ನನ್ನ ಮಗ ರಾಮು ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಶಾಸ್ತ್ರಿಯಾಗಿಯೇ ಹಿಂತಿರುಗಿ ಬಂದನು. ಊರ ಜನರೆಲ್ಲಾ 'ಭೇಷ್ ಭೇಷ್' ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅವನ ಶಕುನ ಎಂದರೆ ಏನಂತಿಯು ? ನೂರಕ್ಕೆ ನೂರು ಸತ್ಯ. ಇಂತಹ ಮಗನನ್ನು ಹೆತ್ತ ನಾನು ಧನ್ಯಳು.

ಇದನ್ನು ಕೇಳಿ ಗಂಗಾ ಮಾತನಾಡಹತ್ತಿದಳು, "ಇದೇನು ಮಹಾ ! ನನ್ನ ಮಗನ ಕೀರ್ತಿ ಎಷ್ಟೆಂದು ಹೇಳಲಿ ? ಅವನಂಥ ಜಟ್ಟಿಗಳು ನೂರಾರು ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕುವದೂ ಅಪರೂಪ. ಅವನು ತಪ್ಪದೇ ಬೆಳಗಿನಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಸಾಯಂಕಾಲ ವ್ಯಾಯಾಮ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಜಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ಸೋಲಿಸುತ್ತಾನೆ. ಅಕ್ಕಾ ಇಷ್ಟೆ ಏಕೆ ಜಟ್ಟಿಗಳಲ್ಲಿ ಅವನಷ್ಟು ಹೆಸರು ಪಡೆದವರೇ ಇಲ್ಲ. ನಾನು ದಿನವೂ ಅವನಿಗೆ ಹಾಲು-ಹಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಸಾಕಷ್ಟು ಕೊಡುತ್ತೇನೆ. ಇದೀಗ ನಾನು ನೀರಿಗೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಒಬ್ಬ ರೈತ ನನ್ನನ್ನು ತನ್ನ ಮಗನಿಗೆ ತೋರಿಸುತ್ತ 'ಇವಳೇ ನೋಡು ನಿನ್ನೆ ಆ ಪಂಜಾಬದ ಜಟ್ಟಿಯನ್ನು

ಸೋಲಿಸಿದ ಜಗಜಟ್ಟಿಯ ತಾಯಿ' ಎಂದು ಹೇಳಿದನು. ಇದನ್ನು ಕೇಳಿ ನಾನು ಹರ್ಷಪುಳಕಿತಳಾಗಿ ಬಿಟ್ಟೆನು.'

ಈ ಇಬ್ಬರ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿಕೊಂಡು ಮೂರನೆಯವಳು ಯಮುನಾ ಸುಮ್ಮನಿದ್ದುಬಿಟ್ಟಳು. ಈ ಗೂಢವನ್ನರಿತು ತುಂಗಾ ಅವಳಿಗೆ, "ನೀನೇಕೆ ಸುಮ್ಮನಿರುವೆ ? ನೀನು ಸುಮ್ಮನಿದ್ದುದನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ನಿನ್ನ ಮಗ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬಾರದವನೆಂದು ತೋರುತ್ತದೆ' ಎಂದು ಹೀಯಾಳಿಸಿದಳು. ಆಗ ಯಮುನಾ ಹೇಳಿದಳು "ಅಕ್ಕಾ ನೀವು ಹೇಗೆಂದರೂ ಸರಿಯೇ. ನನಗಂತೂ ನನ್ನ ಮಗ ಪ್ರಯೋಜನಕಾರಿ ಆಗಿದ್ದಾನೆ. ಹೆಸರು ಪಡೆಯುವ ಆಸೆ ಅವನಿಗಿಲ್ಲ. ಬಲು ಸರಳ ಸ್ವಭಾವ ಆತನದು. ಹಗಲೆಲ್ಲ ಹೊಲದಲ್ಲಿ ದುಡಿಯುತ್ತಾನೆ. ಸಂಜೆ ಮನೆಗೆ ಬಂದು ನನಗೆ ನೆರವಾಗುತ್ತಾನೆ. ಇವತ್ತು ನಾನೇ ಜುಲುಮೆ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ನೆರೆ ಹಳ್ಳಿಗೆ ಜಾತ್ರೆ ನೋಡಲು ಹೋಗಿದ್ದಾನೆ ಅಷ್ಟೆ. ಇವತ್ತು ನಾನು ನೀರು ತರುವ ಪ್ರಸಂಗ ಹೇಗೆ ಬಂತೆಂದು ಜನರಿಗೆಲ್ಲಾ ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಗಿ ಬಿಟ್ಟಿದೆ ನೋಡು, ದಿನವೂ ಈ ಕೆಲಸ ಅವನೇ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು.

ಮಾತು ಮುಗಿಸಿ ಮೂವರೂ ಲಗುಬಗೆಯಿಂದ ಕೊಡ ತುಂಬಿಕೊಂಡರು. ಹೊತ್ತು ಮುಳುಗುವ ಹೊತ್ತಾಗಿತ್ತು. ಆ ಮೂವರು ಮಹಿಳೆಯರು ಕೊಡಗಳನ್ನು ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು ನಡೆದರು. ಇವರು ಹೋದಂತೆ ಯಾತ್ರಿಕನೂ ಅವರನ್ನು ಹಿಂಬಾಲಿಸಿದನು. ಇದೇ ವೇಳೆಗೆ ಒಂದು ಕಡೆಯಿಂದ ಮೂವರು ಯುವಕರು ಬರುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರು ಆ ಮಹಿಳೆಯರ ಮುದ್ದು ಮಕ್ಕಳು. ನೆರೆ ಹಳ್ಳಿಯ ಜಾತ್ರೆಗೆಂದು ಹೋದವರು ಮರಳಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರಲ್ಲೊಬ್ಬನಾದ ರಾಮನು ತನ್ನ ತಾಯಿಯಾದ ತುಂಗಾಳಿಗೆ ಹೇಳಿದನು 'ಅಮ್ಮಾ ನಾನು ಮನೆಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಬೀದಿಯಲ್ಲಿ ತುಂಬಿದ ಕೊಡ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಶುಭ ಲಕ್ಷಣ ಎಂಬುದು ನಿಜ' ಎಂದು ನುಡಿದು ಮನೆಯತ್ತ ಹೊರಟನು.

ಎರಡನೆಯವನಾದ ಭೀಮನು ತನ್ನ ತಾಯಿಯಾದ ಗಂಗಾಳಿಗೆ, "ಜಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ನಾನು ಕುಸ್ತಿ ಗೆದ್ದು ಬಂದಿದ್ದೇನೆ. ನನಗೆ ಬಹಳ ಹಸಿವೆಯಾಗಿದೆ. ಬೇಗ ನೀರು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬಾ. ನಾನು ಮುಂದೆ ಹೋಗುತ್ತೇನೆ" ಎಂದವನೇ ಸರಸರ ಮನೆಗೆ ಹೊರಟನು.

ಇದಾದ ಮೇಲೆ ಮೂರನೆಯವ ಸೋಮ. ತನ್ನ ತಾಯಿ ಬಳಿ ಬಂದು "ಅಮ್ಮಾ ನೀನೇಕೆ ನೀರು ತರಲು ಬಂದೆ ? ನಾನು ಜಾತ್ರೆಯಿಂದ ಬಂದ ಮೇಲೆ ನೀರು ತರುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲವೇ? ಎಂದು ಹೇಳಿ ಅವಳಿಂದ ಕೊಡವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಮನೆಯತ್ತ ನಡೆದನು. ಮೊದಲಿನ ಇಬ್ಬರು ಮಹಿಳೆಯರು ತಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳು ಕೈ ಬೀಸುತ್ತ ಹೋಗುವುದನ್ನು ಅಭಿಮಾನದಿಂದ ನೋಡಹತ್ತಿದರು. ಅವರು ತಮ್ಮ ಹಿಂದೆಯೇ ಇದ್ದ ಯಾತ್ರಿಕನಿಗೆ 'ಅಜ್ಜಾ ನಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳು ಹೇಗೆ ಇದ್ದಾರೆ ? ಅವರ ಬಗ್ಗೆ ನೀನು ಏನು ಹೇಳುತ್ತಿ ?' ಎಂದು ಕೇಳಿದರು.

ಆಗ ಯಾತ್ರಿಕನು ‘ಅಮ್ಮಾನಿಮ್ಮನಿಮ್ಮಮಕ್ಕಳನ್ನುನೀವು ಹೊಗಳಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಸ್ವಾಭಾವಿಕವೇ. ಆದರೆ ಈ ಮೂವರಲ್ಲಿ ನಿಜವಾಗಿ ಮಗನೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವನು ಒಬ್ಬನೇ ಒಬ್ಬನು. ಮೊದಲು ಮಾತನಾಡಿದ ಇಬ್ಬರಂತೂ ಕೇವಲ ಹೆಸರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಮಕ್ಕಳು. ಆ ಮೂರನೆಯವನು ಮಾತ್ರ ‘ದೇಹ ಎರಡು ಉಸಿರೊಂದು’ ಎನ್ನುವಂತೆ, ತಾಯಿಯೊಡನೆ ಹೊಂದಿಕೊಂಡಿರುವುದು ನನಗೆ ತಿಳಿದು ಬಂದಿತು. ಯಾರ ಬಳಿ ಆತ್ಮೀಯತೆ ಮತ್ತು ವಾತ್ಸಲ್ಯದ ಗುಣಗಳಿರುತ್ತವೆಯೋ ಅವರನ್ನು ಒಳ್ಳೆಯವರೆನ್ನಬಹುದು’ ಎಂದು ಹೇಳಿದನು. ಯಾತ್ರಿಕನ ನಿರ್ಣಯವನ್ನು ಕೇಳಿದ ಮೊದಲಿನ ಇಬ್ಬರು ಮಹಿಳೆಯರು ಮುಖ ಕೆಳಗೆ ಮಾಡಿದರು.

- ಮನೋಹರ

ಶಬ್ದಗಳ ಅರ್ಥ :

ಶಕುನ - ಭವಿಷ್ಯ ; ಜಟ್ಟಿ - ಕುಸ್ತಿ ಪಟು ; ಹೀಯಾಳಿಸು - ನಿಂದಿಸು ; ಜುಲುಮೆ - ಒತ್ತಾಯ

ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಶಬ್ದಗಳು : ತಾಯಿ - ಅಮ್ಮ, ಜನನಿ, ಮಾತೆ

ಹರ್ಷ - ಸಂತಸ, ಆನಂದ, ಉಲ್ಲಾಸ

ಅಭ್ಯಾಸ

ಪ್ರಶ್ನೆ ೧) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

ಅ) ಮೂವರು ಮಹಿಳೆಯರು ಎಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದರು ?

ಆ) ನದಿ ತೀರದಲ್ಲಿಯಾರು ಕುಳಿತಿದ್ದರು ?

ಇ) ಯಾರ ಮಗ ಶಾಸ್ತ್ರಿಯಾಗಿದ್ದನು ?

ಈ) ಭೀಮನು ಯಾವುದರಲ್ಲಿನಿಪುಣನಾಗಿದ್ದನು ?

ಉ) ಸೋಮನಲ್ಲಿಯಾವ ಒಳ್ಳೆಯ ಗುಣಗಳಿದ್ದವು ?

ಪ್ರಶ್ನೆ ೨) ಕೆಳಗಿನ ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ತುಂಬಿರಿ.

- ಅ) ರಾಮನು ಪ್ರಸಿದ್ಧ..... ಹಿಂತಿರುಗಿ ಬಂದನು.
ಆ) ನನಗಂತೂ ನನ್ನ ಮಗ
- ಇ) ನೆರೆಯ ಹಳ್ಳಿಯ ಹೋದವರು ಮರಳಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದರು.
ಈ) ನಿಮ್ಮ ನಿಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ನೀವು ಹೊಗಳಿಕೊಳ್ಳುವುದು
- ಉ) ಎರಡು ಉಸಿರೊಂದು.

ಪ್ರಶ್ನೆ ೩) ಕೆಳಗಿನ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಯಾರು ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು.

- ಅ) ಜಟ್ಟಿಗಳಲ್ಲಿ ಅವನಷ್ಟು ಹೆಸರು ಪಡೆದವರೇ ಇಲ್ಲ.

- ಆ) ಇವತ್ತು ನಾನೆ ಜುಲುಮೆ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಜಾತ್ರೆ ನೋಡಲು ಹೋಗಿದ್ದಾನೆ.

- ಇ) ಅಮ್ಮಾ, ನೀನೇಕೆ ನೀರು ತರಲು ಬಂದೆ ?

- ಈ) ಮೊದಲು ಮಾತನಾಡಿದ ಇಬ್ಬರಂತೂ ಕೇವಲ ಹೆಸರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಮಕ್ಕಳು.

ಪ್ರಶ್ನೆ ೪) ಕೆಳಗಿನ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸಿರಿ.

- ಅ) ಯಾತ್ರಿಕ _____
ಆ) ಕೀರ್ತಿ _____
ಇ) ಜಾತ್ರೆ _____
ಈ) ಹೊಗಳು _____
ಉ) ವಾತ್ಸಲ್ಯ _____

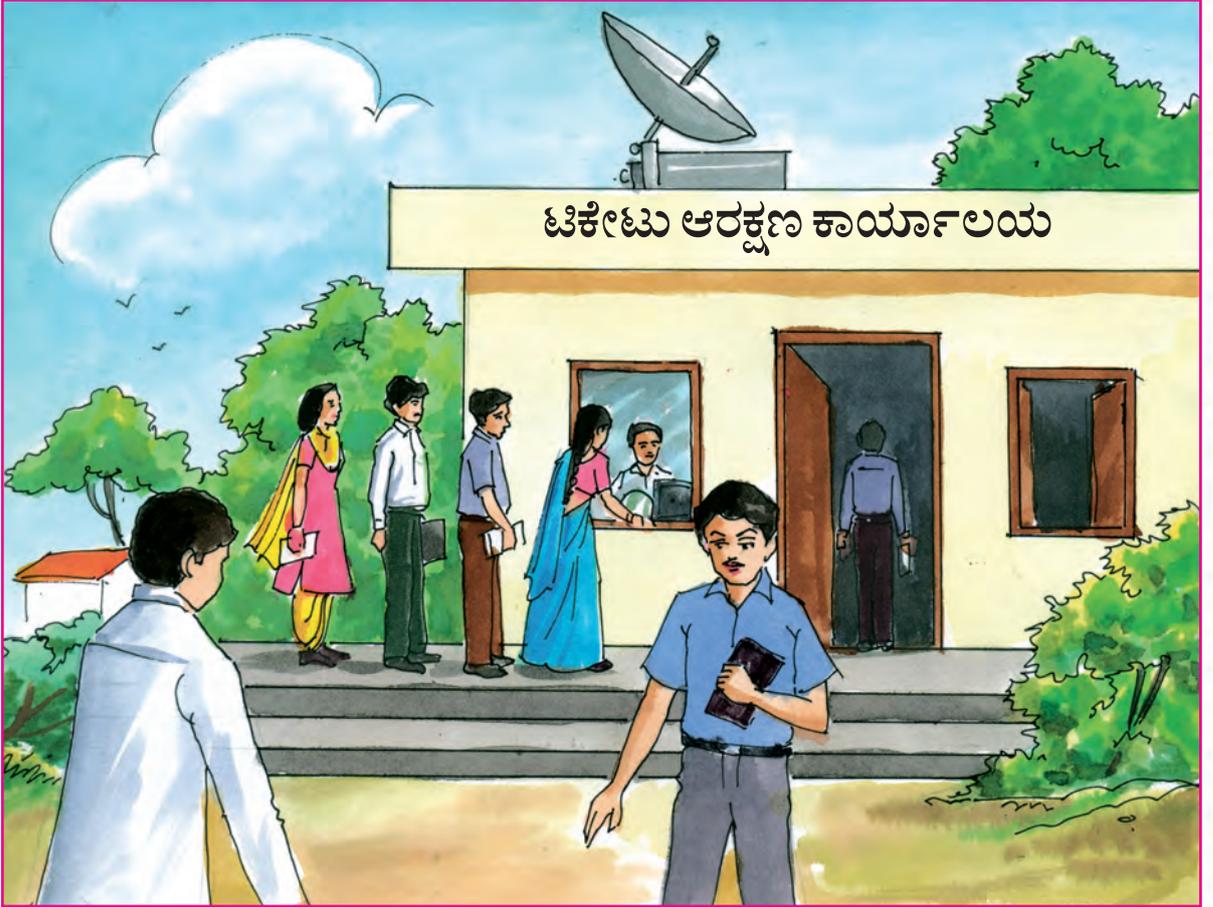
ಉಪಕ್ರಮ

ಮಹಾತ್ಮಾ ಜ್ಯೋತಿರಾವ ಫುಲೆ ಮತ್ತು ರಾಜರ್ಷಿ ಶಾಹು ಮಹಾರಾಜರ ಆದರ್ಶಗಳನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರಿಂದ/ಪಾಲಕರಿಂದ ಕೇಳಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಿರಿ.

• ನುಡಿಮುತ್ತು •

ತಾಯಿ ದೇವರಷ್ಟೇ ಪೂಜ್ಯಳು

ಮಾತೆಯ ಒಡಲು, ಮಮತೆಯ ಕಡಲು



೬. ಹೋದ ಮಳೆ ಬಂತು

ಒಂದು ಹಳ್ಳಿಯಿತ್ತು. ಅದು ಪರ್ವತದ ಪಾದದಲ್ಲಿತ್ತು. ಹಳ್ಳಿಯ ಬಹುಭಾಗವು ಅರಣ್ಯದಿಂದ ಸುತ್ತುವರಿದಿತ್ತು. ಗಿಡಮರಗಳ ರಾಶಿಯ ಮಧ್ಯೆ ಹಳ್ಳಿ ತುಂಬ ಚೆಂದಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿತ್ತು.

ಹಳ್ಳಿಯ ಜನರ ಪಾಲಿಗೆ ಅರಣ್ಯವೇ ಸರ್ವಸ್ವವಾಗಿತ್ತು. ಗುಡಿಸಲು ಹಾಕಲು, ಉರವಲು ಕಟ್ಟಿಗೆಯನ್ನು ಜನರು ಅಲ್ಲಿಂದಲೇ ತರುತ್ತಿದ್ದರು. ದನಕರುಗಳಿಗೆ ಮೇವು ಅರಣ್ಯದಲ್ಲಿ ವಿಪುಲವಾಗಿ ಸಿಗುತ್ತಿತ್ತು. ಮತ್ತೆ ಕೆಲವರು ಹಣ್ಣು-ಹಂಪಲುಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ತರುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಂಟು, ಚೇನುತುಪ್ಪ, ಪಕ್ಷಿಗಳ ಅಂದವಾದ ಗರಿಗಳು ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ಜನರು ಕಲೆಹಾಕಿ ಮಾರುತ್ತಿದ್ದರು. ಹೀಗೆ ಹಳ್ಳಿಗರಿಗೆ ಅರಣ್ಯವೇ ಜೀವನಾಡಿಯಾಗಿತ್ತು.

ಹಲವಾರು ವರ್ಷಗಳ ಬಳಿಕ ಅಲ್ಲಿನ ಜನರಿಗೆ ಬೇಸಾಯದ ಬಗ್ಗೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಗೊತ್ತಾಯಿತು. ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಜನರು ಬೇಸಾಯವನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಲು ಪಾಳು ಭೂಮಿ ಸ್ವಚ್ಛ ಮಾಡಿಕೊಂಡರು. ಕೆಲವರು ಹಳ್ಳಿಯ ಬದಿಗಿದ್ದ ಗಿಡಮರ ಕಡಿದು ಭೂಮಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡರು. ಬತ್ತ, ಗೋದಿಗಳನ್ನು ಬಿತ್ತಿದರು. ಮಳೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದರಿಂದ ಬೆಳೆಗಳು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬರಲಾರಂಭಿಸಿದವು.



ಬರಬರುತ್ತಾ ಜನರು ಬೇಸಾಯದತ್ತ ತುಂಬಾ ಆಕರ್ಷಿತರಾದರು. ಅಧಿಕ ಇಳುವರಿಯೇ ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗಿತ್ತು. ಬಹಳಷ್ಟು ಜನ ತಮ್ಮ ಮೂಲ ಉದ್ಯೋಗವನ್ನೇ ಬಿಡಲಾರಂಭಿಸಿದರು. ಬೇಸಾಯ ಮಾಡಬಯಸುವವರಿಗೆಲ್ಲ ಹೊಲಗಳಿರಲಿಲ್ಲ. ಸುತ್ತೆಲ್ಲ ಅರಣ್ಯವೇ ಅರಣ್ಯ ! ಜನರು ತಮಗೆ ಬೇಕಾದಷ್ಟು ಅರಣ್ಯ ನಾಶಮಾಡಿ, ಜಮೀನುಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿಕೊಂಡರು. ಒಕ್ಕಲುತನದಿಂದ ಅಧಿಕ ಲಾಭ ಪಡೆದು ಶ್ರೀಮಂತರಾದರು.

ಹೀಗೆ ಅನೇಕ ವರುಷಗಳು ಉರುಳಿದವು. ಜನರ ದುರಾಸೆಗೆ ಸಿಕ್ಕ ಹಳೆಯ ಸುತ್ತಲಿನ ಅರಣ್ಯವೆಲ್ಲ ಅಳಿದುಹೋಯಿತು. ಅರಣ್ಯದಲ್ಲಿ ವಾಸವಾಗಿದ್ದ ಖಗಮೃಗಗಳು ದಿಕ್ಕುಗಾಣದೆ ಓಡಿಹೋದವು. ಬೆಟ್ಟಗಳೆಲ್ಲ ಬೋಳಾಗಿ ಇಳಿಜಾರುಗಳೆಲ್ಲ ಹೊಲಗದ್ದೆಗಳಾದವು.

ಮುಂದೆ ಮಳೆ ಕಡಿಮೆಯಾಯಿತು. ಅನೇಕ ಸಲ ತುಂಬಿದ ಮೋಡಗಳು ನಿಲ್ಲದೇ ಸಾಗುತ್ತಿದ್ದವು. ಸಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮಳೆಯಾಗುವುದು ತಪ್ಪಿದ್ದರಿಂದ ಬೇಸಾಯದ ಉತ್ಪನ್ನಗಳು ಕಡಿಮೆಯಾಗಲಾರಂಭಿಸಿದವು. ಮೊದಮೊದಲು ಅಧಿಕ ಉತ್ಪನ್ನ ಪಡೆದಿದ್ದ ಜನರಿಗೆ ಇದರಿಂದ ತುಂಬ ಖೇದವಾಯಿತು. ಮಳೆಗಾಗಿ ಹಗಲು ರಾತ್ರಿ ಯೋಚಿಸುತ್ತಲೇ ಇದ್ದರು.

ಅಂದು ಉತ್ಸವದ ದಿನ. ಜನರೆಲ್ಲ ವಿಜ್ರಂಭಣೆಯಿಂದ ಜಾತ್ರೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಅದೇ ಸಮಯಕ್ಕೆ ನಗರದ ಇಬ್ಬರು ಆ ಹಳ್ಳಿಗೆ ಬಂದರು. ಅವರ ಕೈಯಲ್ಲಿ ನಕ್ಷೆಯೊಂದಿತ್ತು. ನಾವು ಪಕ್ಷಿ ಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞರು. ಪಕ್ಷಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಲು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದೇವೆ” ಎಂದರು.

ಜನರ ಹತ್ತಿರ ಬಂದು “ಈ ಹಳ್ಳಿಯ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿದ್ದ ಕಾಡು ಎಲ್ಲಿದೆ ?” ಎಂದು ಕೇಳಿದರು.

“ಕಾಡುಗೀಡು ಈಗ ಏನೂ ಇಲ್ಲ ಸಾಹೇಬ್, ಅದೆಲ್ಲ ಹಿಂದಿತ್ತು. ಈಗಿರುವುದು ಬರಿ ಹೊಲಗದ್ದೆಗಳು” ಎಂದನು ಒಬ್ಬ.

“ಹಾಗಾದರೆ ಯಾರು ಅರಣ್ಯ ನಾಶ ಮಾಡಿದವರು ?” ಎಂದವರು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದರು.

“ನಾವೇ ಸಾಹೇಬ್ ನಾವೇ, ನಾಶ ಮಾಡಿದ್ದರಿಂದಲೇ ನಮಗೆ ಜಮೀನು ಸಿಗುವಂತಾಯಿತು” ಎಂದನು. ಬಂದವರು ಈ ಮಾತಿನಿಂದ ತುಂಬಾ ನಿರಾಸೆಗೊಂಡರು. ಅವರು ಅರಣ್ಯದಲ್ಲಿದ್ದ ಕೆಲವು ಜಾತಿಯ ಪಕ್ಷಿಗಳನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಲು ಬಂದಿದ್ದರು.

“ಆಯ್ತು ಇದೇನು ! ಇಂದು ಉತ್ಸವ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೀರಾ ?” ಅವರಲ್ಲೊಬ್ಬರು ಕೇಳಿದರು. ಆಗ ಒಬ್ಬ “ಹೌದು ಸಾಹೇಬರೇ, ದೇವಿಯ ಉತ್ಸವ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಮೊದಲು ಇಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಮಳೆಯಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಅದೇ ಕಾರಣಕ್ಕಾಗಿ ಅರಣ್ಯವನ್ನು ಸ್ವಚ್ಛ ಮಾಡಿ ಜಮೀನುಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿಕೊಂಡೆವು. ಈಗ ಒಂದೆರಡು ವರುಷದಿಂದ ಮಳೆ ಕಡಿಮೆಯಾಗಿದೆ. ಈ ವರುಷವಂತೂ ಮಳೆಯೇ ಇಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಗ್ರಾಮದೇವತೆಯ ಜಾತ್ರೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇವೆ ಎಂದನು. ಹಳ್ಳಿಗನಿಂದ ಈ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಅವರಿಬ್ಬರೂ ಜೋರಾಗಿ ನಕ್ಕರು. ಜನರೆಲ್ಲ ಕುತೂಹಲದಿಂದ ಇವರ ಸುತ್ತಲೂ ನೆರೆದರು.



“ನೋಡಿ ತಪ್ಪು ಮಾಡಿದವರು ನೀವು” ಸುಮ್ಮನೇ ಈ ಜಾತ್ರೆ ಮಾಡಿದರೆ ಮಳೆ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ನಂಬಿದ್ದೀರಿ. ನಿಮ್ಮ ಈ ನಂಬಿಕೆ ಸರಿಯಲ್ಲ. ಮೋಡಗಳನ್ನು ತಡೆದು ಮಳೆ ತರಿಸುವ ಶಕ್ತಿ ಗಿಡಮರಗಳಿಗಿದೆ.

ಮುಂಚೆ ಅರಣ್ಯವಿದ್ದುದರಿಂದಲೇ ನಿಮ್ಮ ಹಳ್ಳಿಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಮಳೆಯಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಎಲ್ಲ ಗಿಡಮರಗಳು ಅಳಿದಿವೆ. ಇನ್ನೆಲ್ಲಿಂದ ಮಳೆ ಬರಬೇಕು ಹೇಳಿ” ಎಂದರು. ಜನರಿಗೆ ಅವರ ಮಾತು ಅರ್ಥವಾಯಿತು. ಎಲ್ಲರೂ “ಹೌದು ಹೌದು” ಎಂದು ತಲೆಯಾಡಿಸಿದರು.



“ಈಗಾಗಲೇ ಅರಣ್ಯವನ್ನು ನಾಶಮಾಡಿ ನೀವು ಮಹಾ ಅಪರಾಧ ಮಾಡಿದ್ದೀರಿ. ಇಲ್ಲಿ ವಾಸವಾಗಿದ್ದ ಪಕ್ಷಿ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ನೆಲೆಯನ್ನೇ ಕಸಿದುಕೊಂಡಿದ್ದೀರಿ. ನಿಮ್ಮನ್ನು ಬದುಕಿಸಿದ್ದ ಪರಿಸರಕ್ಕೆ ಕೊಡಲಿ ಹಾಕಿದ್ದೀರಿ. ಇದು ಒಳ್ಳೆಯದಲ್ಲ. ನಿಮ್ಮ ಅತಿಯಾಸೆ ನಿಮ್ಮ ದುರವಸ್ಥೆಗೆ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ. ನಾಡಿಗೂ ಹಾನಿ ಮಾಡಿದ್ದೀರಿ. ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಮರಗಿಡಗಳನ್ನು ಸಾಕಷ್ಟು ಬೆಳೆಸಿ, ಉಳಿಸದಿದ್ದರೆ ಕ್ಷಾಮದಿಂದ ನರಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ ತಿಳಿಯಿರಿ” ಎಂದು ಜನರಿಗೆ ಎಚ್ಚರಿಕೆ ನೀಡಿ, ನಿರಾಸೆಯಿಂದ ಮರಳಿದರು.

ಎಚ್ಚಿತ್ತ ಜನರು, ಸಸಿಗಳನ್ನು ನೆಟ್ಟು, ಪೋಷಿಸಿ ಬೆಳೆಸಿದರು. ಊರ ಸುತ್ತ ಮತ್ತೆ ಹಸಿರು ಕಂಗೊಳಿಸಿತು. ಮತ್ತೆ ಮೊದಲಿನಂತೆ ಮಳೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಸುರಿಯಹತ್ತಿತು. ಹಳ್ಳಿಗರು ಹರುಷಗೊಂಡರು. ಅಲ್ಪಸ್ವಲ್ಪ ಜಮೀನಿನಲ್ಲಿಯೇ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬೆಳೆ ಬೆಳೆದುಕೊಂಡು ಸುಖವಾಗಿ ಇರಲಾರಂಭಿಸಿದರು.

- ಸಂಗಮೇಶ ಗುಜಗೊಂಡ

ಶಬ್ದಗಳ ಅರ್ಥ :

ಪಾದ - ತಳ ; ಪಾಳು - ಹಾಳು ; ಇಳುವರಿ - ಉತ್ಪನ್ನ ; ವಿಪುಲ - ಬಹಳ ; ಕಲೆಹಾಕು - ಸಂಗ್ರಹಿಸು ; ಬೇಸಾಯ - ಒಕ್ಕಲುತನ ; ಅಧಿಕ - ಹೆಚ್ಚು ; ಖೇದ - ದುಃಖ ; ಖಗ - ಪಕ್ಷಿ ; ಮೃಗ - ಪ್ರಾಣಿ ; ಅಪರಾಧ - ತಪ್ಪು ; ಕ್ಷಾಮ - ಬರಗಾಲ ; ಪಾಳು - ಹಾಳು

ವಿರುದ್ಧಾರ್ಥಕ ಶಬ್ದಗಳು : ಲಾಭ × ಹಾನಿ, ತಪ್ಪು × ಸರಿ, ಅಳಿಸು × ಉಳಿಸು, ಸುಖ × ದುಃಖ

ಅಭ್ಯಾಸ

ಪ್ರಶ್ನೆ ೧) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

ಅ) ಹಳ್ಳಿಯ ಜನರು ಅರಣ್ಯದಿಂದ ಏನೇನು ಸಂಗ್ರಹಿಸುತ್ತಿದ್ದರು ?

ಆ) ಹಳ್ಳಿಯ ಜನರು ಗಿಡಮರಗಳನ್ನು ಏಕೆ ಕಡಿಯತೊಡಗಿದರು ?

ಇ) ಅರಣ್ಯ ನಾಶದಿಂದ ಯಾವ ಪರಿಣಾಮಗಳಾದವು ?

ಈ) ಉತ್ಪನ್ನದ ಹಿಂದಿದ್ದ ಉದ್ದೇಶ ಯಾವುದು ?

ಉ) ನಗರದಿಂದ ಬಂದವರು ಜನರಿಗೆ ಯಾವ ಎಚ್ಚರಿಕೆ ನೀಡಿದರು ?



ಪ್ರಶ್ನೆ ೨) ಕೆಳಗಿನ ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳ ತುಂಬಿರಿ.

- ಅ) ಹಳ್ಳಿಯ ಜನರ ಪಾಲಿಗೆ ಅರಣ್ಯವೇ
- ಆ) ಜನರು ತಮ್ಮ ಬಿಡಲಾರಂಭಿಸಿದರು.
- ಇ) ಅವರ ಕೈಯಲ್ಲಿ
- ಈ) ತಡೆದು ಮಳೆ ತರಿಸುವ ಶಕ್ತಿ ಗಿಡಗಳಿಗಿದೆ.
- ಉ) ಊರ ಸುತ್ತ-ಮುತ್ತ ಮತ್ತೆ ಕಂಗೊಳಿಸಿತು.

ಪ್ರಶ್ನೆ ೩) ಸರಿ/ತಪ್ಪು ಗುರುತಿಸಿ ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

- ಅ) ಹಳ್ಳಿಯ ಬಹುಭಾಗವು ಅರಣ್ಯದಿಂದ ಸುತ್ತುವರಿದಿತ್ತು. _____
- ಆ) ಒಕ್ಕಲುತನದಿಂದ ಅಧಿಕ ಹಾನಿಯಾಗಿ ಶ್ರೀಮಂತರಾದರು. _____
- ಇ) ಜನರ ದುರಾಸೆಗೆ ಅರಣ್ಯವೆಲ್ಲ ಅಳಿದು ನಾಶವಾಯಿತು. _____
- ಈ) ಅವರು ಪ್ರಾಣಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞರಾಗಿದ್ದರು. _____
- ಉ) ಮತ್ತೆ ಮೊದಲಿನಂತೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಮಳೆ ಸುರಿಯಲಾರಂಭಿಸಿತು. _____

ಪ್ರಶ್ನೆ ೪) ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿದಂತೆ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

ಉದಾ. : ದವಸ - ಧಾನ್ಯ

- ಅ) ಗುಡ್ಡ - _____ ಆ) ಖಗ - _____
- ಇ) ಹೊಳೆ - _____ ಈ) ಮನೆ - _____
- ಉ) ಗಿಡ - _____

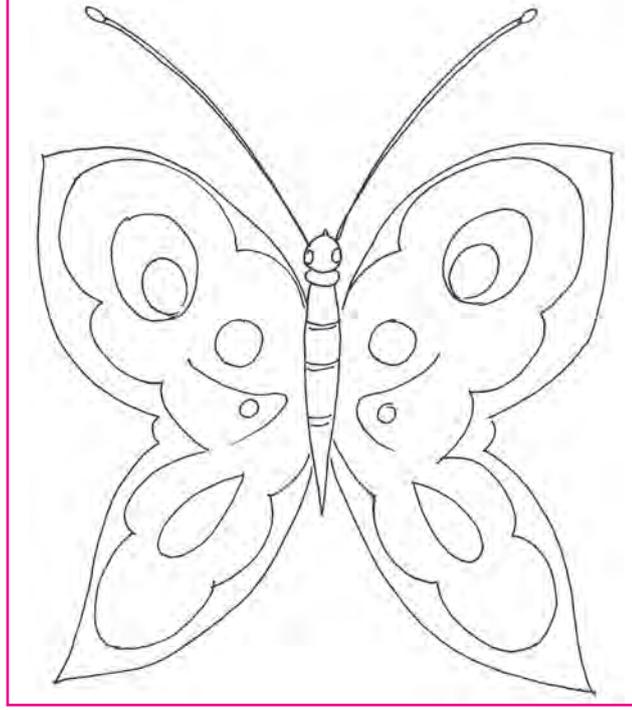
ಪ್ರಶ್ನೆ ೫) ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

- ಅ) ಲಘುವಿ - _____ ಆ) ಡಿಜೀನಾವ - _____
- ಇ) ಸಾಬೇಯ - _____ ಈ) ಲಗಾರಬ - _____
- ಉ) ಜ್ಞಸ್ತಕ್ತಿಶಾಪ - _____



ಉಪಕ್ರಮ

- ೧) ಕಾಡು ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿರಿ.
- ೨) ಕೆಳಗಿನ ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಬಣ್ಣ ತುಂಬಿರಿ.



• ನುಡಿಮುತ್ತು •

ನಿಸರ್ಗದ ಚೆಲುವು, ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ನಲಿವು

ಕಾಡು ಬೆಳೆಸಿ, ನಾಡು ಉಳಿಸಿ



ಗಮನಿಸಿರಿ

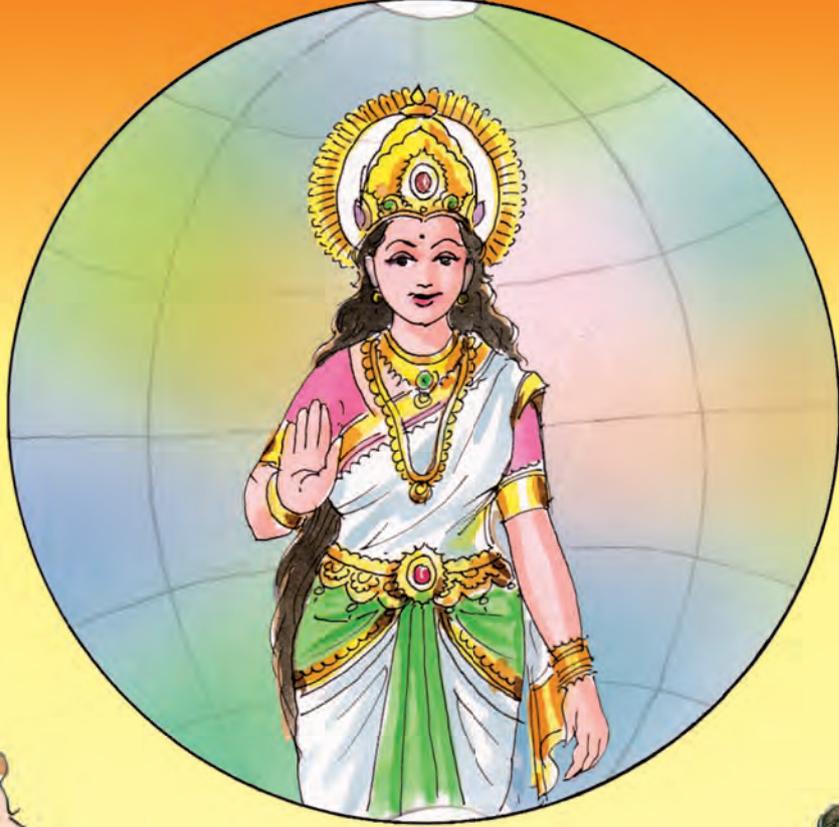
ಅವತರಣಿಕೆ ಚಿಹ್ನೆ : ಒಬ್ಬರು ಹೇಳಿದ ಮಾತನ್ನು ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಂತೆ ನೇರವಾಗಿ ಹೇಳುವದಕ್ಕೆ ಈ ಚಿಹ್ನೆಯನ್ನು ಬಳಸುತ್ತಾರೆ. ಮಾತಿನ ಅಥವಾ ವಾಕ್ಯದ ಮೊದಲು, ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಚಿಹ್ನೆಯನ್ನು ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ. : ಅ) “ಪಂಡಿತರೇ, ಇದು ಒಳಸಿಹಿ”.

ಆ) “ಅಪ್ಪಾ, ಹೀಗೇಕೆ ಗಾಬರಿಯಾಗಿ ಕುಳಿತಿರುವಿರಿ ?”

ಇ) ಬಸವಣ್ಣನವರು “ದಯವೇ ಧರ್ಮದ ಮೂಲವಯ್ಯಾ” ಎಂದರು.

೨. ವಂದನ



ನಮಿಪೆ ಎನ್ನ ಹೆತ್ತು ಪೊರೆವ ಮಹಾಮಾತೆಗೆ
ಸಮವದಲ್ಲಿ ಜಗದಸಿರಿಯು ಅವಳ ಪ್ರೀತಿಗೆ |
ಉತ್ತು ಬಿತ್ತಿ ಭತ್ತ ಬೆಳೆವ ಭೂಮಿ ತಾಯಿಗೆ
ಜಗಕೆ ಅನ್ನದಾತಳಾದ ನಿನ್ನ ಮಡಿಲಿಗೆ ||

ಹೊನ್ನಿನಂಥ ಗುಣದ ನನ್ನ ಕನ್ನಡಾಂಬೆಗೆ
ನನ್ನನೆತ್ತಿ ಹಿಡಿದ ಪೂಜ್ಯ ತಾಯ ಕರುಣೆಗೆ |
ಭಾತೃಭಾವ ಬೆಳೆಸಿದಂಥ ಭಾರತಾಂಬೆಗೆ
ಬನ್ನ ಬಿಡಿಸಿ ಭಾಗ್ಯವಿರಿಸಿದಂಥ ಮಾತೆಗೆ ||
ಹೃದಯ ಹೃದಯ ಬೆರೆಸಿದಂಥ ವಿಶ್ವ ಮಾತೆಗೆ
ಹೃದಯ ತುಂಬಿ ವಂದಿಸುವೆನು ವಿಶ್ವಮಾತೆಗೆ |
ನಮ್ಮ ಭಾವದಿಂದ ಮಾಳ್ವೆ ನಿಮಗೆ ವಂದನ
ಪ್ರೇಮದಿಂದ ಕಾಯಿರಮ್ಮ ನಿಮ್ಮ ಕಂದನ ||

- ಕೂಡ್ಲಯ್ಯಸ್ವಾಮಿ ಸೊಪ್ಪಿಮಠ



ಶಬ್ದಗಳ ಅರ್ಥ :

ಪೂರೆ - ಕಾಪಾಡು ; ಹೊನ್ನ - ಬಂಗಾರ ; ಭಾತೃಭಾವ - ಸಹೋದರತೆ ; ಬನ್ನ - ಕಷ್ಟ ; ನಮ್ರ -
ವಿನಯ ; ಮಾಳ್ವೆ - ಮಾಡುವೆ

ಅಭ್ಯಾಸ

ಪ್ರಶ್ನೆ ೧) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

ಅ) ತಾಯಿ ಪ್ರೀತಿಗೆ ಯಾವುದು ಸಮವಲ್ಲ ?

ಆ) ಕನ್ನಡಾಂಚೆಯ ಗುಣ ಎಂತಹದು ?

ಇ) ಭಾರತಾಂಚೆ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಎಂತಹ ಭಾವನೆ ಬೆಳೆಸಿದ್ದಾಳೆ ?

ಈ) ಹೃದಯ ಹೃದಯಗಳನ್ನು ಯಾರು ಬೆಸೆಯುತ್ತಾರೆ ?

ಉ) ಕಂದನು ಏನೆಂದು ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ ?

ಪ್ರಶ್ನೆ ೨) ಕವಿತೆಯ ಬಿಟ್ಟ ಸಾಲುಗಳನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿರಿ.

ಹೊನ್ನಿನಂಥ

.....

.....

..... ಮಾತೆಗೆ

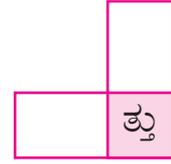
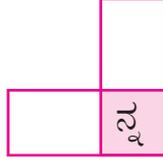
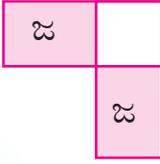
ಪ್ರಶ್ನೆ ೩) ವಿರುದ್ಧಾರ್ಥಕ ಶಬ್ದ ಬರೆಯಿರಿ.

- ಅ) ವೈರ × ಆ) ಸುಗುಣ ×
 ಇ) ಅಶಾಂತಿ × ಈ) ಒಳ್ಳೆಯ ×

ಉಪಕ್ರಮ

- ೧) ರಾಮಾಯಣದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಭರತನ ಭಾತೃಪ್ರೇಮದ ಬಗ್ಗೆ ಶಿಕ್ಷಕ/ಪಾಲಕರಿಂದ ಮಾಹಿತಿ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಿರಿ.
 ೨) ಯೋಗ್ಯ ಅಕ್ಷರ ತುಂಬಿ ಶಬ್ದ ರಚಿಸಿರಿ.

ಬಿ, ಗ, ಬ, ಅ, ಉ



• ನುಡಿಮುತ್ತು •

ಮಾತೆಯ ಮಮತೆ ತುಂಬಿದ ಒರತೆ

ಜನನಿ, ಜನ್ಮಭೂಮಿ ಸರ್ವಕ್ಕೂ ಮಿಗಿಲು



ಗಮನಿಸಿರಿ

ಉದ್ಗಾರವಾಚಕ - ! : ಈ ಚಿಹ್ನೆಯನ್ನು ಹರ್ಷ, ಸಂತಸ, ದುಃಖ, ಕೋಪ, ಆಶ್ಚರ್ಯ, ತಿರಸ್ಕಾರ ಮೊದಲಾದ ಭಾವಗಳನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸುವ ಚಿಹ್ನೆ.

ಉದಾ. : ಅ) ಆಹಾ ! ಎಷ್ಟೊಂದು ಸುಂದರ ದೃಶ್ಯ ಇದು.

ಆ) ಅಯ್ಯೋ ಪಾಪ ! ನಿನಗೆ ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಕರುಣೆ ಬರಲಿಲ್ಲವೆ ?

ಇ) ಅಬ್ಬಾ ! ಎಷ್ಟೊಂದು ಜನದಟ್ಟಣೆ ಇದೆ.

೮. ಜೀನಪ್ಪ



ಒಂದು ಊರಲ್ಲಿ ಜೀನಪ್ಪನೆಂಬ ಯುವಕನಿದ್ದನು. ಅವನು ಬಹಳ ಜಿಪುಣನು. ಒಮ್ಮೆ ಅವನ ಹೆಂಡತಿಯು ಮಾವಿನ ಹಣ್ಣು ತರಲು ಹೇಳಿದಳು. ಜೀನಪ್ಪನು ಹಣ್ಣು ತರಲು ಪೇಟೆಗೆ ಹೋದನು.

ಒಂದು ಹಣ್ಣಿನ ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ಮಾವಿನ ಹಣ್ಣಿನ ಬೆಲೆ ಕೇಳಿದನು. ವ್ಯಾಪಾರಿಯು, “ಒಂದು ಹಣ್ಣಿಗೆ ಎರಡು ರೂಪಾಯಿ,” ಎಂದನು. ಆದರೆ ಜೀನಪ್ಪನು, “ಕಡಿಮೆ ಬೆಲೆಗೆ ಸಿಗುವುದಿಲ್ಲವೇ?” ಎಂದು ಕೇಳಿದನು. ಅದಕ್ಕೆ ವ್ಯಾಪಾರಿಯು, “ಅಯ್ಯಾ, ಸಮೀಪದಲ್ಲಿಯೆ ತೋಟವಿದೆ. ಅಲ್ಲಿ ನಿನಗೆ ಕಡಿಮೆ ಬೆಲೆಗೆ ಹಣ್ಣು ಸಿಗಬಹುದು,” ಎಂದನು. ಜೀನಪ್ಪನು ಲಗುಬಗೆಯಿಂದ ಮಾವಿನ ತೋಟಕ್ಕೆ ಹೋದನು.

ಜೀನಪ್ಪನು ಮಾವಿನ ಹಣ್ಣಿನ ಬೆಲೆ ಕೇಳಿದನು. ಆಗ ತೋಟಗಾರನು “ಇಲ್ಲಿ ಒಂದೆರಡು ಹಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಮಾರುವುದಿಲ್ಲ. ಗಿಡದಿಂದ ಐವತ್ತು ಹಣ್ಣುಗಳನ್ನು ನೀನು ಇಳಿಸಬೇಕು, ನಿನಗೆ ಐದು ಹಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಉಚಿತವಾಗಿ ಕೊಡುತ್ತೇನೆ,” ಎಂದನು. ಆಗ ಜೀನಪ್ಪನು ಉಚಿತವಾಗಿ ಹಣ್ಣು ಸಿಗುತ್ತವೆ ಎಂಬ ಆಸೆಯಿಂದ ಐವತ್ತು ಹಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಇಳಿಸಿದನು. ಆತುರದಿಂದ ಕೆಳಗೆ ಇಳಿಯುವಾಗ ಅವನ ಕಾಲು ಜಾರಿತು. ಜೀನಪ್ಪನ ಕೈಗೆ ಒಂದು ಟೊಂಗೆ ಸಿಕ್ಕಿತು. ಅದನ್ನು ಹಿಡಿದು ನೇತಾಡತೊಡಗಿದನು. ಕೆಳಗೆ ಬೀಳುವೆನಲ್ಲ ಎಂದು ಜೀನಪ್ಪನು ಗಾಬರಿಯಾದನು.

ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಆನೆಯ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತ ಮಾವುತನು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದನು. ಜೀನಪ್ಪನು ಅವನಿಗೆ, “ಅಯ್ಯಾ , ನನ್ನನ್ನು ಕೆಳಗಿಳಿಸು”, ಎಂದು ಬೇಡಿಕೊಂಡನು. ಮಾವುತನು ಜೀನಪ್ಪನ ಕಾಲು ಹಿಡಿಯುತ್ತಿದ್ದಂತೆಯೇ ಆನೆಯು ಮುಂದಕ್ಕೆ ಹೋಯಿತು. ಆಗ ಮಾವುತನು ಜೀನಪ್ಪನ ಕಾಲು ಹಿಡಿದು ನೇತಾಡತೊಡಗಿದನು.

ಅದೇ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಒಬ್ಬ ಕುದುರೆಯ ಸವಾರನು ಬಂದನು. ಜೀನಪ್ಪ ಹಾಗೂ ಮಾವುತರು ಕುದುರೆ ಸವಾರನ ನೆರವು ಕೇಳಿದರು. ಕುದುರೆ ಸವಾರನು ಮಾವುತನ ಕಾಲು ಹಿಡಿಯುತ್ತಿದ್ದಂತೆಯೇ ಕುದುರೆಯು ಮುಂದಕ್ಕೆ ಹೋಯಿತು. ಕುದುರೆ ಸವಾರನೂ ಸಹ ಮಾವುತನ ಕಾಲು ಹಿಡಿದು ನೇತಾಡತೊಡಗಿದನು.

ಕುದುರೆ ಸವಾರನು ಜೀನಪ್ಪನಿಗೆ, “ಅಯ್ಯಾ , ನೀನು ಟೊಂಗೆಯನ್ನು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಹಿಡಿದುಕೊ. ನೀನು ಕೈಬಿಟ್ಟರೆ ನಾವೆಲ್ಲ ಕೆಳಗೆ ಬೀಳುತ್ತೇವೆ. ನಾವು ಸುರಕ್ಷಿತವಾಗಿ ಇಳಿಯುವವರೆಗೆ ಟೊಂಗೆಯನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡರೆ, ನಿನಗೆ ಇನ್ನೂರು ರೂಪಾಯಿ ಕೊಡುತ್ತೇನೆ”, ಎಂದನು. ಇದನ್ನು ಕೇಳಿ ಜೀನಪ್ಪನಿಗೆ ಬಹಳ ಸಂತೋಷವಾಯಿತು.

“ಹಣ್ಣಿಗೆ ಹಣ್ಣು ಸಿಗುತ್ತವೆ. ಇನ್ನೂರು ರೂಪಾಯಿಗಳೂ ದೊರೆಯುತ್ತವೆ”, ಎಂದು ಸಂತಸಪಟ್ಟನು. ಆನಂದದ ಭರದಲ್ಲಿ ಚಪ್ಪಾಳೆ ತಟ್ಟಲೆಂದು ಟೊಂಗೆಯಿಂದ ಕೈಬಿಟ್ಟನು. ಮೂವರೂ ಕೆಳಗೆ ಧೂಪ್ಪನೆ ಬಿದ್ದರು.

ಶಬ್ದಗಳ ಅರ್ಥ :

ಉಚಿತ - ಪುಕ್ಕಟೆ ; ಇನ್ನೂರು - ಎರಡುನೂರು ; ನೇತಾಡು - ಜೋತಾಡು ; ನೆರವು - ಸಹಾಯ ; ಮಾವುತ - ಆನೆಯನ್ನು ನಡೆಸುವವ

ಅಭ್ಯಾಸ

ಪ್ರಶ್ನೆ ೧) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

ಅ) ಜೀನಪ್ಪನು ಪೇಟೆಗೆ ಏಕೆ ಹೋದನು ?

ಆ) ತೋಟಗಾರನು ಜೀನಪ್ಪನಿಗೆ ಏನು ಹೇಳಿದನು ?

ಇ) ಜೀನಪ್ಪನು ಆನೆ ಮಾವುತನಿಗೆ ಏನೆಂದು ಬೇಡಿಕೊಂಡನು ?



ಈ) ಜೀನಪ್ಪನು ಟೊಂಗೆಯಿಂದ ಏಕೆ ಕೈಬಿಟ್ಟನು ?

ಉ) ಜೀನಪ್ಪನಿಗೆ ಈ ಸ್ಥಿತಿ ಬರಲು ಕಾರಣವೇನು ?

ಪ್ರಶ್ನೆ ೨) ವಿರುದ್ಧಾರ್ಥಕ ಶಬ್ದ ಬರೆಯಿರಿ.

- ಅ) ಉದಾರ ×ಆ) ಇಳಿಸು ×
ಇ) ಕೆಳಗೆ × ಈ) ಸುರಕ್ಷಿತ ×
ಉ) ಸಂತೋಷ ×

ಉಪಕ್ರಮ

ಚೌಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿಯ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಹಣ್ಣುಗಳ ಹೆಸರು ಬರೆಯಿರಿ.

ದ್ರಾ	ಪೇ	ಸೇ	ಳಿ	ರ
ಮಾ	ಕಿ	ದಾ	ಕ್ಕು	ಮೋ
ಸೀ	ಬ	ವು	಼	ತಾ
ಚಿ	ಕ್ಷ	ನೇ	ಬಾ	ಬಿ
ಫು	ಬು	ಳಿಂ	ಲ	ಸಂ

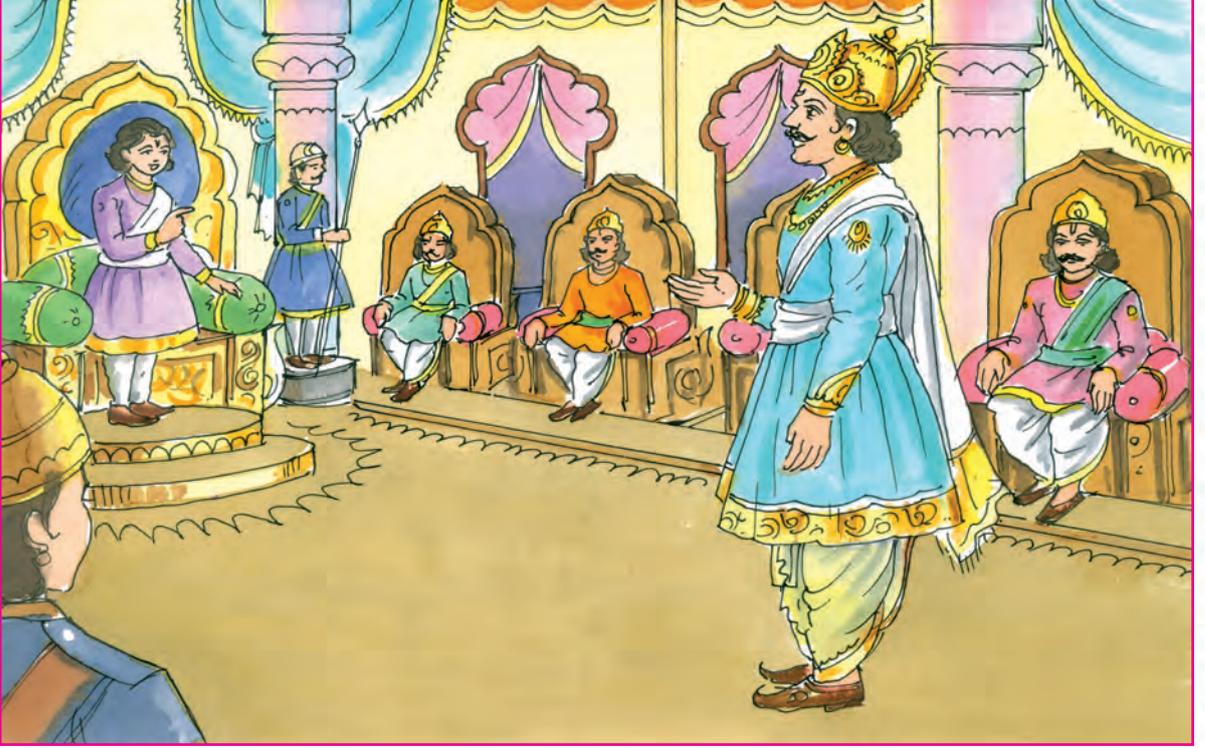
• ನುಡಿಮುತ್ತು •

ಆಸೆಯೇ ದುಃಖಕ್ಕೆ ಮೂಲ

ಅತಿ ಆಸೆ ಗತಿ ಗೇಡು



೯. ರಾಜನ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆ



ಚಿತ್ರಸೇನ ಎಂಬ ಒಬ್ಬ ರಾಜನಿದ್ದನು. ಅವನು ಒಂದಿಲ್ಲೊಂದು ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಂದ ಚಿಂತಾಕ್ರಾಂತನಾಗಿರುತ್ತಿದ್ದನು. ಹೀಗಿರಲು ಒಮ್ಮೆ ರಾಜನಿಗೆ 'ದೇವರು ಎಲ್ಲಿದ್ದಾನೆ ? ದೇವರು ಯಾವ ರೂಪದಲ್ಲಿದ್ದಾನೆ ? ದೇವರು ಈಗ ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ ?' ಎಂಬ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಉದ್ಭವಿಸಿದವು.

ಮರುದಿನ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ರಾಜನು ಆಸ್ಥಾನದ ಪಂಡಿತರ ಮುಂದೆ ತನ್ನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನಿಟ್ಟನು. 'ಈ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ವಿಚಾರ ಮಾಡಿ ಒಂದು ವಾರದೊಳಗೆ ಉತ್ತರ ನೀಡಬೇಕು, ಸೂಕ್ತ ಉತ್ತರ ಕೊಟ್ಟವರಿಗೆ ಯೋಗ್ಯ ಬಹುಮಾನ ಕೊಡುತ್ತೇನೆ' ಎಂದು ಹೇಳಿದನು.

ಆಸ್ಥಾನದ ಪಂಡಿತರಲ್ಲಿ ಸೋಮಶರ್ಮನೊಬ್ಬ ಪಂಡಿತನಿದ್ದನು. ಅವನಿಗೆ ಬುದ್ಧಿವಂತ ಮಗನಿದ್ದನು. ಪ್ರತಿದಿನ ನಗುನಗುತ್ತಾ ಬರುವ ಪಂಡಿತರ ಮುಖ ಇಂದು ಸಪ್ಪೆಯಾಗಿತ್ತು. ಇದನ್ನು ಗಮನಿಸಿದ ಬಾಲಕನು ತಂದೆಗೆ ಕಾರಣವನ್ನು ಕೇಳಿದನು. ಆಗ ಪಂಡಿತರು ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಘಟನೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿದರು. ಅದನ್ನು ಕೇಳಿದ ಬಾಲಕನು ಅಪ್ಪಾ, ಚಿಂತಿಸಬೇಡ. ನಾಳೆ ನಾನೇ ರಾಜ ಸಭೆಗೆ ಬಂದು ಇದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಕೊಡುತ್ತೇನೆ ಎಂದನು. ಆಗ ಪಂಡಿತರಿಗೆ ಸಮಾಧಾನವಾಯಿತು.

ಮರುದಿನ ರಾಜಸಭೆಗೆ ಬಂದ ಬಾಲಕನನ್ನು ನೋಡಿ ರಾಜನಿಗೆ ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಯಿತು. ಬಾಲಕ ಬಂದು ರಾಜನ ಎದುರಿಗೆ ನಿಂತನು. ಮಂತ್ರಿಗಳು ರಾಜನಿಗೆ ವಂದಿಸಿದರು. ತಮ್ಮ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ



ಈ ಬಾಲಕ ಉತ್ತರ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ತಾವು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿರಿ ಎಂದು ವಿನಂತಿಸಿದರು. ರಾಜನು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಲು ಸಿದ್ಧನಾದನು. ಆಗ ಬಾಲಕ “ಕೇಳುವವರು ಕೆಳಗೆ ಬರಬೇಕು, ಹೇಳುವವರು ಮೇಲೆ ಇರಬೇಕು” ಎಂದನು. ರಾಜ ತನ್ನ ಸಿಂಹಾಸನದಿಂದ ಇಳಿದು ಕೆಳಗೆ ಬಂದು ನಿಂತನು. ಆತನ ಸಿಂಹಾಸನದ ಬಳಿ ಹೋಗಿ ಬಾಲಕನು ‘ಇನ್ನು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಒಂದೊಂದಾಗಿ ಕೇಳಿರಿ, ನಾನು ಉತ್ತರ ಕೊಡುತ್ತೇನೆ’ ಎಂದು ರಾಜನಿಗೆ ಹೇಳಿದನು.

ಆಗ ಬಾಲಕನು ಕಲ್ಲು ಸಕ್ಕರೆಯನ್ನು ತರಲು ಹೇಳಿದನು. ರಾಜ ಸೇವಕರು ಕಲ್ಲು ಸಕ್ಕರೆಯನ್ನು ತಂದು ಕೊಟ್ಟರು. ಅದನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತ ಬಾಲಕನು ರಾಜನಿಗೆ ಕೇಳಿದನು. ಮಹಾರಾಜರೆ ಇದರಲ್ಲಿ ಸಿಹಿ ಎಲ್ಲಿದೆ. ಸಿಹಿ ಎಲ್ಲ ಕಡೆಗೂ ಇದೆ ಎಂದು ರಾಜನು ಹೇಳಿದನು. ಅದರಂತೆ ‘ದೇವರು ಕೂಡ ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಇದ್ದಾನೆ’ ಎಂದು ಬಾಲಕ ಹೇಳಿದನು.

‘ದೇವರು ಯಾವ ರೂಪದಲ್ಲಿರುತ್ತಾನೆ?’ ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದ ರಾಜನಿಗೆ ಬಾಲಕ ಮೇಣದಬತ್ತಿ ತರಿಸಲು ಹೇಳಿದನು. ಮೇಣದ ಬತ್ತಿಯನ್ನು ಹಚ್ಚಿ ‘ಇದರ ಬೆಳಕು ಹೇಗೆ ಕತ್ತಲೆಯನ್ನು ಸರಿಸಿ ಬೆಳಕು ನೀಡುತ್ತದೆಯೋ ಹಾಗೆ ದೇವರು ಅಜ್ಞಾನವನ್ನು ತೊಲಗಿಸಿ ಸುಜ್ಞಾನವನ್ನು ನೀಡುವ ರೂಪದಲ್ಲಿದ್ದಾನೆ’ ಎಂದು ಹೇಳಿದನು.

ಮೂರನೆಯದಾಗಿ ದೇವರು ಈಗ ಸದ್ಯ ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ?’ ಎಂಬ ರಾಜನ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಬಾಲಕನು ‘ನನ್ನಂತಹ ಏನೂ ಅರಿಯದ ಬಾಲಕನನ್ನು ರಾಜನ ಸಿಂಹಾಸನದಲ್ಲಿ ಕೂರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ರಾಜರನ್ನು ನೆಲದ ಮೇಲೆ ನಿಲ್ಲಿಸಿದ್ದಾನೆ. ದೇವರು ಇನ್ನೂ ಏನು ಮಾಡಬೇಕು ಹೇಳಿ’ ಎಂದು ಉತ್ತರಿಸಿದನು. ಆಗ ರಾಜನಿಗೆ ಬಹಳ ಸಂತೋಷವಾಯಿತು. ಹೀಗೆ ರಾಜನು ಸಂತುಷ್ಟನಾಗಿ ಯೋಗ್ಯ ಬಹುಮಾನ ಕೊಟ್ಟನು. ಮೂರೂ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಬಾಲಕನು ಉತ್ತರಿಸಿ ಎಲ್ಲರ ಮೆಚ್ಚುಗೆಗೆ ಪಾತ್ರನಾದನು.

ಶಬ್ದಗಳ ಅರ್ಥ :

ಉದ್ಭವಿಸು - ಹುಟ್ಟು; ಸೂಕ್ತ - ಸರಿಯಾದ

ಅಭ್ಯಾಸ

ಪ್ರಶ್ನೆ ೧) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

ಅ) ರಾಜನು ಚಿಂತಿತನಾಗಿರಲು ಕಾರಣವೇನು ?

ಆ) ಪಂಡಿತರು ಮುಖ ಸಪ್ಪಗೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಮನೆಗೆ ಬರಲು ಕಾರಣವೇನು ?



ಇ) ದೇವರು ಎಲ್ಲಿದ್ದಾನೆ ?

ಈ) ದೇವರು ಯಾವ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾನೆ ?

ಉ) ಬಾಲಕನು ಹೇಗೆ ಮೆಚ್ಚುಗೆ ಪಡೆದನು ?

ಪ್ರಶ್ನೆ ೨) ಕೆಳಗಿನ ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳ ತುಂಬಿರಿ.

ಅ) ಸೂಕ್ತ ಉತ್ತರ ಕೊಟ್ಟವರಿಗೆ ಕೊಡುತ್ತೇನೆ.

ಆ) ಕಲ್ಲು ಸಕ್ಕರೆಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿದೆ ?

ಇ) ನೆಲದ ಮೇಲೆ ನಿಲ್ಲಿಸಿದ್ದಾನೆ.

ಈ) ರಾಜನು ಸಂತುಷ್ಟನಾಗಿ ಯೋಗ್ಯ ಕೊಟ್ಟನು.

ಪ್ರಶ್ನೆ ೩) ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ

ಅ) ವರುದೇ _____ ಆ) ಜ್ಞಾನಸು _____

ಇ) ತಪಂಡಿ _____ ಈ) ಬಾಕಲ _____

ಉಪಕ್ರಮ

೧) ಪಾಟಿಯ ಮೇಲೆ ಒಂದು ವರ್ತುಗಳ ತೆಗೆಯಿರಿ. ಅಳಿಸದೆ ಆ ವರ್ತುಗಳನ್ನು ಚಿಕ್ಕದನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿರಿ.

೨) ಕೆಳಗಿನ ಒಗಟುಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

೧) ಅಕ್ಷರವಿದ್ದರೂ ಪುಸ್ತಕವಲ್ಲ
ಸಿಂಹವಿದ್ದರೂ ಅರಣ್ಯವಲ್ಲ
ದುಂಡಾಗಿದ್ದರೂ ಚಕ್ರವಲ್ಲ
ನಾನಿಲ್ಲದೆ ನಿಮ್ಮ ವ್ಯವಹಾರವಿಲ್ಲ. _____

೨) ಮೂರು ಕಣ್ಣುಂಟು ಶಿವನಲ್ಲ
ಜುಟ್ಟುಂಟು ಸನ್ಯಾಸಿಯಲ್ಲ
ನೀರುಂಟು ಬಾವಿಯಲ್ಲ. _____

೩) ಕೆಳಗಿನ ಮುದ್ರಿತ ಭಾಗವನ್ನು ಓದಿರಿ.

ಮರುದಿನ ರಾಜಸಭೆಗೆ ಬಂದ ಬಾಲಕನನ್ನು ನೋಡಿ ರಾಜನಿಗೆ ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಯಿತು. ಬಾಲಕ ಬಂದು ರಾಜನ ಎದುರಿಗೆ ನಿಂತನು. ಮಂತ್ರಿಗಳು ರಾಜನಿಗೆ ವಂದಿಸಿದರು. ತಮ್ಮ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಈ ಬಾಲಕ ಉತ್ತರ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ತಾವು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿರಿ ಎಂದು ವಿನಂತಿಸಿದರು. ರಾಜನು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಲು ಸಿದ್ಧನಾದನು. ಆಗ ಬಾಲಕ “ಕೇಳುವವರು ಕೆಳಗೆ ಬರಬೇಕು, ಹೇಳುವವರು ಮೇಲೆ ಇರಬೇಕು” ಎಂದನು. ರಾಜ ತನ್ನ ಸಿಂಹಾಸನದಿಂದ ಇಳಿದು ಕೆಳಗೆ ಬಂದು ನಿಂತನು. ಆತನ ಸಿಂಹಾಸನದ ಬಳಿ ಹೋಗಿ ಬಾಲಕನು ‘ಇನ್ನು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಒಂದೊಂದಾಗಿ ಕೇಳಿರಿ, ನಾನು ಉತ್ತರ ಕೊಡುತ್ತೇನೆ’ ಎಂದು ರಾಜನಿಗೆ ಹೇಳಿದನು.

• ನುಡಿಮುತ್ತು •

ತಂದೆಗೆ ತಕ್ಕ ಮಗನಾಗು, ಗುರುವಿಗೆ ತಕ್ಕ ಶಿಷ್ಯನಾಗು

ಉಪಾಯ ಬಲ್ಲವನಿಗೆ ಅಪಾಯವಿಲ್ಲ



ಗಮನಿಸಿರಿ

ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ಚಿಹ್ನೆ (?) ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ಪದ, ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ವಾಕ್ಯಗಳ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಚಿಹ್ನೆಯನ್ನು ಬಳಸುತ್ತಾರೆ.

ಉದಾ. : ಅ) ಕಾಮನ ಬಿಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಬಣ್ಣಗಳಿರುತ್ತವೆ ?

ಆ) ಸವಿತಾ, ನಿನ್ನ ತಾಯಿಯ ಹೆಸರೇನು ?

ಇ) ದಿನೇಶನು ಊರಿನಿಂದ ಯಾವಾಗ ಬಂದನು ?

ಈ) ರಾಮು ಏಕೆ ಹಿರಿ ಹಿರಿ ಹಿಗ್ಗಿದನು ?



೧೦. ವೀರ ಕಂಕಣ



ಅಲ್ಲದವರ ಹಲ್ಲು ಮುರಿಯಲು
ವೀರಯೋಧರೆ ಬನ್ನಿರಿ ।
ವೈ ಎದೆಯನು ಮೆಟ್ಟಿ ತುಳಿಯಲು
ಶೂರ ಕಲಿಗಳೇ ಬನ್ನಿರಿ ॥

ನಾಡಗಡಿಯಲಿ ನುಗ್ಗಿಬರುವರು
ನಮ್ಮ ಶಕ್ತಿಯ ನೋಡಲು ।
ಸಿದ್ಧರಾಗಿರಿ ಧೈರ್ಯ ತಳೆಯುತ
ದೇಶ ರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡಲು ॥

ತಾಯಿ ಭಾರತಿ ತೃಪ್ತಳಾಗಲು
ವೀರ ಕಂಕಣ ಕಟ್ಟಿರಿ ।
ವೀರ ಶಪಥವ ತೊಟ್ಟು ನಿಲ್ಲಿರಿ
ವೈರಿ ಬಳಗವ ಅಟ್ಟಿರಿ ॥

ನೀವೆ ನಾಡಿನ ಸಕಲ ಸಂಪದ
ನೀವೆ ನಾಡಿನ ಹಿರಿಯ ವೈಭವ ।
ನೀವೆ ನಾಡನು ಉಳಿಸಿ ಮೆರೆಯಿರಿ
ವೀರ ಚರಿತೆಯ ಬರೆಯಿರಿ ॥

ಶಬ್ದಗಳ ಅರ್ಥ :

ಯೋಧ - ಸೈನಿಕ ; ಕಲಿ - ವೀರ ; ಗಡಿ - ಸೀಮೆ ; ಶಪಥ - ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ; ಸಂಪದ - ಸಂಪತ್ತು

ಅಭ್ಯಾಸ

ಪ್ರಶ್ನೆ ೧) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

ಅ) ಶೂರ ಕಲಿಗಳು ಭೂಮಿಗೆ ಏಕೆ ಬರಬೇಕು ?

ಆ) ವೈರಿಗಳು ಎಲ್ಲಿನುಗ್ಗಿ ಬರುವರು ?

ಇ) ತಾಯಿ ಭಾರತಿ ತೃಪ್ತಳಾಗಲು ಏನು ಮಾಡುವಿರಿ ?

ಈ) ಕವಿ ಹೇಳುವಂತೆ ನಮ್ಮ ನಾಡಿನ ರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡುವವರು ಯಾರು ?

ಪ್ರಶ್ನೆ ೨) ಕೆಳಗಿನ ಕವಿತೆಯ ಸಾಲುಗಳನ್ನು ಪೂರ್ಣ ಮಾಡಿರಿ.

ನೀವೆ ನಾಡಿನ

.....

.....

..... ವೀರ ಚರಿತೆಯ ಬರೆಯಿರಿ.

ಪ್ರಶ್ನೆ ೩) ವಿರುದ್ಧಾರ್ಥಕ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

ಅ) ವೀರ × _____

ಆ) ದೇಶ × _____

ಇ) ಅಧೈರ್ಯ × _____

ಈ) ತೃಪ್ತಿ × _____

ಉ) ಹಿರಿಯ × _____

ಊ) ಅಳಿಸು × _____

ಉಪಕ್ರಮ

೧) ಕೆಳಗಿನ ಯುದ್ಧ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಶಿಕ್ಷಕರಿಂದ/ಪಾಲಕರಿಂದ ಮಾಹಿತಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಿರಿ.



• ನುಡಿಮುತ್ತು •

ನಿಜವಾದ ಸಮಾಜ ಸೇವೆಯೇ ದೇವರಿಗೆ ಸಲ್ಲುವ ಪೂಜೆ

ದೇಶಸೇವೆಯೇ ಈಶಸೇವೆ



೧೧. ಪ್ರೀತಿಯ ಗುಬ್ಬಿ



ಒಂದು ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಶಾಲೆ ಇತ್ತು. ಆ ಶಾಲೆಯ ಎದುರಿಗೆ ಒಂದು ಮರ ಇತ್ತು. ಆ ಮರದ ಮೇಲೆ ತುಂಬ ಮುದ್ದಾದ ಗಂಡು ಮತ್ತು ಹೆಣ್ಣು ಗುಬ್ಬಿಗಳು ವಾಸಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದವು. ಅವು ಒಂದನ್ನೊಂದು ಬಹಳವಾಗಿ ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಿದ್ದವು. ಒಟ್ಟಿಗೆ ಸೇರಿ ಗೂಡು ಕಟ್ಟುತ್ತಿದ್ದವು, ಆಹಾರ ಹುಡುಕುತ್ತಿದ್ದವು. ಹೀಗೆ ಆನಂದದಿಂದ ಕಾಲ ಕಳೆಯುತ್ತಿದ್ದವು.

ಕಾಲಕ್ರಮೇಣ ಆ ಗುಬ್ಬಿಗಳಿಗೆ ಮರಿಗಳಾದವು. ತನ್ನ ಪುಟ್ಟ ಮರಿಗಳನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಲು ಹೆಣ್ಣು ಗುಬ್ಬಿ ಗೂಡಿನಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತಿತ್ತು. ಗಂಡು ಗುಬ್ಬಿ ಹೊರಗೆ ಹೋಗಿ ಆಹಾರ ಹುಡುಕಿ ತಂದುಕೊಡುತ್ತಿತ್ತು. ಹೀಗಿರಲು ಒಂದು ದಿನ ಗಂಡು ಗುಬ್ಬಿ ಗೂಡಿಗೆ ಬರಲೇ ಇಲ್ಲ. ಆ ದಿನವೆಲ್ಲಾ ತಾಯಿ ಮಕ್ಕಳು ಉಪವಾಸದಿಂದಲೇ ಕಳೆಯಬೇಕಾಯಿತು.

ಬೆಳಗಾಯಿತು. ಹೆಣ್ಣು ಗುಬ್ಬಿಗೂ ಹೊಟ್ಟೆ ಹಸಿವು. ಆ ಪುಟ್ಟ ಮರಿಗಳಿಗೂ ಹಸಿವು. ಈ ದಿನ ತಾನೇ ಆಹಾರ ತರಬೇಕೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿತು. ಮರಿಗಳನ್ನು ಜೋಪಾನವಾಗಿ ಗೂಡಿನ ಮಧ್ಯಕ್ಕೆ ಕೂರಿಸಿ ಸುತ್ತಲೂ ಗರಿಗಳಿಂದ ಮರೆಮಾಡಿತು.

ಹಾರುತ್ತಾ ಹಾರುತ್ತಾ ಶಾಲೆಯನ್ನು ದಾಟಿ ಬಂದಿತ್ತು. ಅಲ್ಲಿ ಸುತ್ತೆಲ್ಲ ಹುಡುಕಿ ಕೆಲವು ಹುಳು, ಹುಪ್ಪಡಿಗಳನ್ನು ಆಯ್ದು ಬಾಯಿ ತುಂಬಾ ಕಚ್ಚಿಕೊಂಡು ಮತ್ತೆ ಹಿಂತಿರುಗಿ ಹಾರುತ್ತಾ ಗೂಡಿನ ಕಡೆಗೆ ಬರುತ್ತಿತ್ತು.

ಆಗ ತಾನೆ ಶಾಲೆಗೆ ಹುಡುಗರು ಹೋಗುವ ಸಮಯವಾಗಿತ್ತು. ಸೊಂಯ್ ಎಂದು ಕಲ್ಲು ಹಾರಿಬಂದು ಗುಬ್ಬಿಗೆ ತಾಗಿತ್ತು. ಆ ಕಲ್ಲಿನ ಏಟು ಬಲವಾಗಿ ತಾಗಿ ಗುಬ್ಬಿ ಶಾಲೆಯ ಆಚೆ ಬದಿ ದೊಪ್ಪನೆ ಬಿದ್ದುಬಿಟ್ಟಿತು.

ಗುಬ್ಬಿಯ ಮೈಮೇಲೆ ಗಾಯವಾಯಿತು. ಹಾರಲು ಎಷ್ಟೇ ಪ್ರಯತ್ನಪಟ್ಟರೂ ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಅದರ ಸುತ್ತೆಲ್ಲಾ ತಾನು ಕಷ್ಟಪಟ್ಟು ಆಯ್ದು ತಂದಿದ್ದ ಹುಳು, ಹುಪ್ಪಡಿಗಳು ಚೆಲ್ಲಾಪಿಲ್ಲಿಯಾಗಿ ಬಿದ್ದಿದ್ದವು. ಆಗ ತನ್ನ ಮಕ್ಕಳ ಬಗ್ಗೆ ನೆನೆಸಿಕೊಂಡು ಬಹಳ ದುಃಖಪಟ್ಟಿತು. “ಈಗ ನನ್ನ ಗಂಡನೂ ಇಲ್ಲ, ನನಗೆ ಹಾರಲೂ ಆಗುತ್ತಿಲ್ಲ, ಇನ್ನು ನನ್ನ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಆಹಾರ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುವವರು ಯಾರು ? ಮರಿಗಳು ನನಗಾಗಿ ಕಾಯುತ್ತಿರುತ್ತವೆ. ಈ ದಿನವೂ ಹಸಿವೆಯಿಂದ ಬಳಲುತ್ತವೆಯಲ್ಲಾ ... ‘ಅಮ್ಮಾ ಎಲ್ಲಿ ಹೋದಳು. ಇನ್ನೂ ಯಾಕೆ ಬರಲಿಲ್ಲಾ’ ಎಂದು ದುಃಖಿಸುತ್ತವಲ್ಲಾ...” ಎಂದು ಕಣ್ಣೀರು ಸುರಿಸಿತು.

ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಪುಟ್ಟ ಬಾಲಕನಿಗೆ ಗುಬ್ಬಿ ಕಾಣಿಸಿತು. ಕೂಡಲೇ ಆ ಹುಡುಗ ಹತ್ತಿರಕ್ಕೆ ಬಂದನು. ತನ್ನ ಕೈಗಳಿಂದ ಮೃದುವಾಗಿ ಗುಬ್ಬಿಯ ಮೈ ಸವರಿದನು. ಅದನ್ನು ಎತ್ತಿ ತನ್ನ ತೊಡೆಯ ಮೇಲೆ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡನು. ತನ್ನ ಜೇಬಿನಿಂದ ಕರ್ಚಿಪನ್ನು ತೆಗೆದನು. “ಆಯ್ಯೋ ಮರಿ ... ಯಾರಪ್ಪಾ ಹೀಗೆ ಹೊಡೆದದ್ದು ... ಛೆ ! ಛೆ !” ಎನ್ನುತ್ತಾ ವಾಟರ್‌ಬ್ಯಾಗ್‌ನಿಂದ ನೀರು ಸುರಿದು ಗುಬ್ಬಿಯ ಮೈಮೇಲಿನ ಗಾಯವನ್ನು ತೊಳೆದನು. ಆ ಕರ್ಚಿಪನ್ನು ಹರಿದು, ಅದಕ್ಕೆ ತೊಂದರೆಯಾಗದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಗಾಯಕ್ಕೆ ಪಟ್ಟಿ ಕಟ್ಟಿದನು. ನಂತರ ಅದಕ್ಕೆ ನೀರು ಕುಡಿಸಿದನು. ದಣಿವು ಆರುವಷ್ಟು ನೀರು ಕುಡಿಯಿತು. ಈಗ ಆಯಾಸ ಪರಿಹಾರವಾದಂತಾಯಿತು. ಗುಬ್ಬಿ ಆ ಮುದ್ದು ಬಾಲಕನನ್ನು ಒಮ್ಮೆ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ನೋಡಿತು. ಹುಡುಗ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತು ಆ ಗುಬ್ಬಿಯ ಮೈಯನ್ನು ಕರುಣೆಯಿಂದ ಸವರಿದನು. ಈಗ ತಾನು ತಂದಿದ್ದ ಊಟದ ಡಬ್ಬಿಯಿಂದ ಅನ್ನದ ಅಳುಗಳನ್ನು ತಿನ್ನಲು ಗುಬ್ಬಿಗೆ ಕೊಟ್ಟನು. ಅದು ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬಾ ತಿಂದಿತು. ಈಗ ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಾಧಾನವಾಯಿತು. ಸ್ವಲ್ಪ ಸ್ವಲ್ಪವಾಗಿ ನಡೆದಾಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿತು. ಬಿದ್ದಾಗಲೆಲ್ಲ ಹುಡುಗ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಅದನ್ನು ಮೆಲ್ಲನೆ ಎತ್ತಿ ನಿಲ್ಲಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಹೀಗೆ ಕೆಲವು ನಿಮಿಷಗಳು ಕಳೆದವು.

ಈಗ ಗುಬ್ಬಿಗೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ಆರಾಮವೆನಿಸಿತು. ಹುಡುಗನನ್ನು ತುಂಬು ಕೃತಜ್ಞತೆಯಿಂದ ನೋಡಿತು. ಆದರೆ ಹುಡುಗನಿಗೆ ತನ್ನ ಸಂಗತಿಯನ್ನಾಗಲೀ, ಪ್ರೀತಿಯನ್ನಾಗಲಿ ಹೇಗೆ ಸೂಚಿಸಬೇಕೆಂಬುದು ತಿಳಿಯಲಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ಒಮ್ಮೆ ತನ್ನ ರೆಕ್ಕೆಯಿಂದ ಆ ಹುಡುಗನ ಅಂಗೈಯನ್ನು ಸವರಿಸಿತು. ಹುಡುಗನಿಗೂ ಇದು ಅರ್ಥವಾದಂತಾಗಿ ಅದನ್ನು ಪ್ರೀತಿಯ ಕಂಗಳಿಂದ ನೋಡುತ್ತಾ



ಇದ್ದನು. ಕೆಳಗೆ ಬಿದ್ದ ಹುಳು, ಹುಪ್ಪಡಿಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಆರಿಸಿ ಬಾಯಿಯಲ್ಲಿ ಕಚ್ಚಿ ಕೊಂಡು ತನ್ನ ಗೂಡಿನತ್ತ ಹಾರಿಹೋಯಿತು. ಅದು ಹಾರುತ್ತಿರುವುದನ್ನೇ ಹುಡುಗ ಕಣ್ಣು ತುಂಬಾ ನೋಡುತ್ತಾ ಧನ್ಯತಾ ಭಾವ ಬೆರೆತಂತೆ ನಿಂತಿದ್ದನು.

ಗುಬ್ಬಿ ಮರಳಿ ತನ್ನ ಗೂಡಿಗೆ ಬರುವ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಬಹಳ ಸಮಯವೇ ಕಳೆದುಹೋಗಿತ್ತು. ಪುಟ್ಟ ಪುಟ್ಟ ಮರಿಗಳು ಬಹಳ ಆಯಾಸಗೊಂಡು ಮಲಗಿದ್ದವು. ಅಮ್ಮನು ಬಂದ ಶಬ್ದ ಕೇಳಿ ಮರಿಗಳು ಬಾಯಿ ತೆರೆದುಕೊಂಡವು. ಅಮ್ಮ ಅವುಗಳಿಗೆಲ್ಲಾ ಒಂದೊಂದಾಗಿ ಆಹಾರ ನೀಡಿದಳು.

ತನ್ನ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಮತ್ತೆ ಕಾಣುವಂತೆ ಮಾಡಿದ ಆ ಹುಡುಗನ ಒಳ್ಳೆಯತನವನ್ನು ನೆನೆಸಿಕೊಂಡು ಗುಬ್ಬಿ ಸಂತೋಷಪಟ್ಟಿತು.

- ಸತ್ಯ ಕಲಾಧ್ವನಿ

ಶಬ್ದಗಳ ಅರ್ಥ :

ಶೇಖರಿಸು - ಸಂಗ್ರಹಿಸು ; ಕರ್ಚಿಹೋ - ರುಮಾಲ, ಕರವಸ್ತ್ರ; ಆಯಾಸ - ಬಳಲಿಕೆ

ಅಭ್ಯಾಸ

ಪ್ರಶ್ನೆ ೧) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

ಅ) ಗುಬ್ಬಿಗಳು ಎಲ್ಲಿ ವಾಸವಾಗಿದ್ದವು ?

ಆ) ಗುಬ್ಬಿಯು ದೊಪ್ಪನೆ ಕೆಳಗೆ ಬೀಳಲು ಕಾರಣವೇನು ?

ಇ) ಗುಬ್ಬಿಯು ಯಾವ ರೀತಿ ದುಃಖಿಸತೊಡಗಿತು ?

ಈ) ಹುಡುಗನು ಗುಬ್ಬಿಯನ್ನು ಯಾವ ರೀತಿ ಉಪಚರಿಸಿದನು ?

ಉ) ಗುಬ್ಬಿಯು ಏನನ್ನು ನೆನೆದು ಸಂತೋಷಪಟ್ಟಿತು ?

ಪ್ರಶ್ನೆ ೨) ಕೆಳಗಿನ ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳ ತುಂಬಿರಿ.

- ಅ) ಕಾಲಕ್ರಮೇಣ ಆ ಗುಬ್ಬಿಗಳಿಗೆ
- ಆ) ಮೈಯಲ್ಲಿ ಗಾಯವಾಯಿತು.
- ಇ) ತನ್ನ ಜೇಬಿನಿಂದವನ್ನು ಈಚೆಗೆ ತೆಗೆದನು.
- ಈ) ನೀರು ಸುರಿದು ಗುಬ್ಬಿಯ ಗಾಯವನ್ನು ತೊಳೆದನು.
- ಉ) ಅಮ್ಮ ಅವುಗಳಿಗೆಲ್ಲಾ ಒಂದೊಂದಾಗಿ ನೀಡಿದಳು.

ಪ್ರಶ್ನೆ ೩) ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

- ಅ) ಗುಚ್ಚಿಬ್ಬ _____ ಆ) ಲಬಾಕ _____
- ಇ) ಪರ್ಚೀಕ _____ ಈ) ನಳಿತಯುಒ _____
- ಉ) ಗಳುರಿಮ _____

ಉಪಕ್ರಮ

ಕೆಳಗಿನ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಗಮನಿಸಿರಿ. ವಿಷಯವನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರಿಂದ/ಪಾಲಕರಿಂದ ಕೇಳಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಿರಿ.



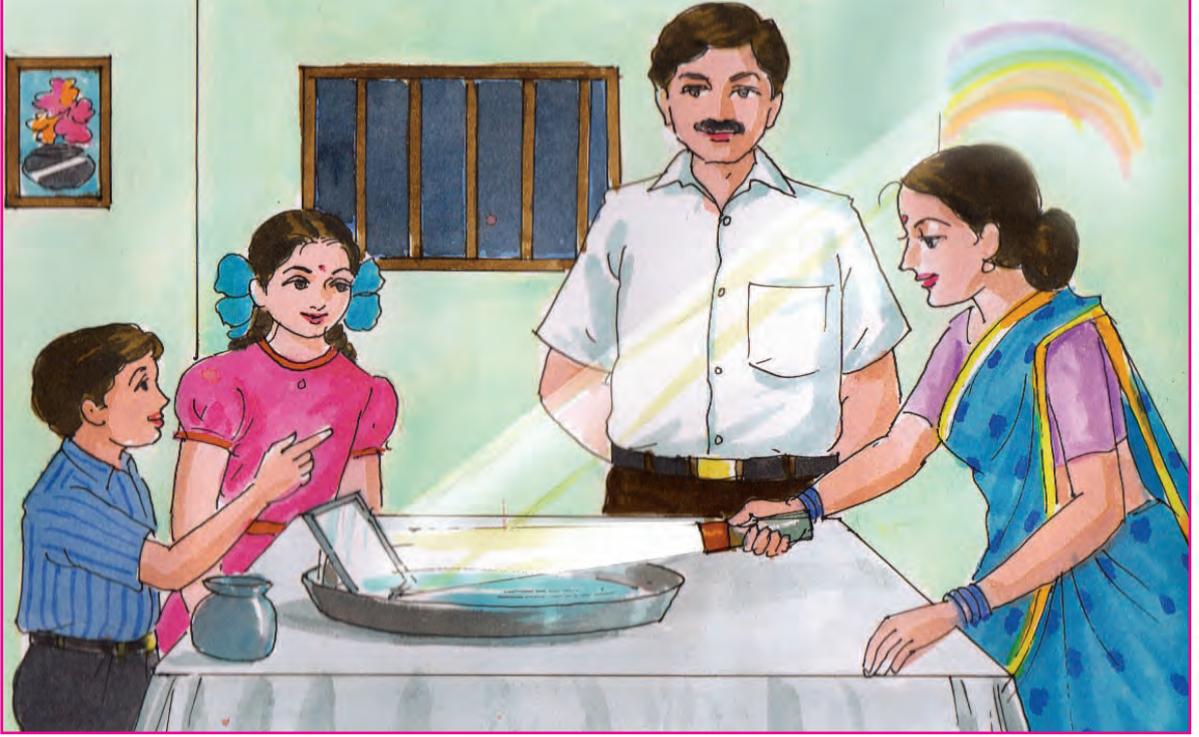
• ನುಡಿಮುತ್ತು •

ದಯೆ, ಅನುಕರಣೆಗಳೇ ನಿಜವಾದ ಮೌಲ್ಯಗಳು

ದಯೆಯೇ ಧರ್ಮದ ಮೂಲ



೧೨. ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಮನಬಿಲ್ಲು



(ಅಂದು ರಜೆ. ಮನೆಯ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಮಾಲತಿ ಮತ್ತು ಮಾಧವ ಆಟವಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಎಳೆಯ ಬಿಸಿಲಿನಲ್ಲಿ ತುಂತುರ ಹನಿಗರೆಯುತ್ತಿದೆ. ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಕಾಮನಬಿಲ್ಲು ಮೂಡಿದೆ.)

- ಮಾಲತಿ : ಅಣ್ಣಾ, ಅದೊ ನೋಡು, ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಕಾಮನಬಿಲ್ಲು ಸುಂದರವಾಗಿ ಕಾಣಿಸುತ್ತದೆ, ಅಲ್ಲವೆ ?
- ಮಾಧವ : ಹೌದು, ಅದೆಷ್ಟು ಚಂದ ! ಮಾಲತಿ ಅದರಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಬಣ್ಣಗಳಿವೆ ?
- ಮಾಲತಿ : ಅದರಲ್ಲಿ ಏಳು ಬಣ್ಣಗಳಿವೆ.
- ಮಾಧವ : ಸರಿ, ಇಂದು ಕಾಮನಬಿಲ್ಲನ್ನು ನಿನಗೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ತೋರಿಸುತ್ತೇನೆ.
- ಮಾಲತಿ : ಕಾಮನಬಿಲ್ಲನ್ನು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವೆ ? ಅದು ಹೇಗೆ ?
- ಮಾಧವ : ಸಾಧ್ಯವಿದೆ. ನಡೆ ಒಳಗೆ, ಈಗಲೇ ತೋರಿಸುತ್ತೇನೆ.
- ಮಾಲತಿ : ತಿಳಿಯಿತು, ತಿಳಿಯಿತು ನಿನ್ನ ಗುಟ್ಟು. ನೀನು ಕಾಮನಬಿಲ್ಲಿನ ಚಿತ್ರವನ್ನು ತೋರಿಸುವೆ ತಾನೆ ?
- ಮಾಧವ : ಇಲ್ಲಮ್ಮ ಇಲ್ಲ, ನೀನು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುವ ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಕಾಮನಬಿಲ್ಲನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಮಾಲತಿ : (ಆಶ್ಚರ್ಯದಿಂದ) ಅದು ಹೇಗೆ ತೋರಿಸುವೆ ? ನೋಡೋಣ ನಡೆ. (ಇಬ್ಬರೂ ಒಳಗೆ ಹೋಗುವರು.) ಅಮ್ಮ , ಇಂದು ಅಣ್ಣ ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಕಾಮನಬಿಲ್ಲು ತೋರಿಸುತ್ತಾನಂತೆ. ನೀನೂ ನೋಡಲು ಬಾ.

ಅಮ್ಮ : ಇದೇನು ಅವನ ಹುಡುಗಾಟ ? ಕಾಮನಬಿಲ್ಲನ್ನು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವೆ ? ಮೋಜು ಮಾಡುವುದೆ ಅವನ ಕೆಲಸ.

ಮಾಲತಿ : ಅಣ್ಣನು ಬ್ಯಾಟರಿ, ಕನ್ನಡಿ ಹಾಗೂ ನೀರಿನ ಪಾತ್ರೆಯನ್ನು ತರಲು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗೋಣ ನಡೆ ಅಮ್ಮ.

ಅಮ್ಮ : ಅವನೇನು ತೋರಿಸುತ್ತಾನೆ, ನೋಡೋಣ ನಡೆ.
(ಅಮ್ಮ ಮತ್ತು ಮಾಲತಿ ಕೋಣೆಗೆ ಬರುತ್ತಾರೆ.)

ಮಾಧವ : ಮಾಲತಿ, ಪಾತ್ರೆಯ ಅಂಚಿನವರೆಗೂ ನೀರು ತುಂಬು. ನಾನು ಈ ಕನ್ನಡಿಯನ್ನು ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಅರ್ಧ ಮುಳುಗಿಸುತ್ತೇನೆ. ಅದನ್ನು ಓರೆಯಾಗಿ ಇಡುತ್ತೇನೆ. ಅಮ್ಮ ನೀನು ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿದ ಕನ್ನಡಿಯ ಮೇಲೆ ಬ್ಯಾಟರಿಯನ್ನು ಹಿಡಿ.
(ಮಾಧವ ಹೇಳಿದಂತೆ ತಾಯಿ ಬ್ಯಾಟರಿ ಹಿಡಿಯುವಳು.)

ಮಾಲತಿ : ಅಮ್ಮ , ಅದೋ ನೋಡು. ಚಪ್ಪರದಲ್ಲಿ ಕಾಮನಬಿಲ್ಲಿನ ಬಣ್ಣಗಳು ! (ಚಪ್ಪಾಳೆ ತಟ್ಟುವಳು.)
(ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ತಂದೆ ಬರುವರು.)

ತಂದೆ : ಮಾಧವಾ, ಇದೇನು ಹೊಸ ಪ್ರಯೋಗ ನಡೆಸಿರುವೆ ?

ಮಾಧವ : ಅಪ್ಪ , ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಮನಬಿಲ್ಲನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತಿರುವೆ.

ತಂದೆ : ಮಾಲತಿ, ಕೋಣೆಯ ಬಾಗಿಲನ್ನು ಮುಚ್ಚು. ಆ ಬಣ್ಣಗಳು ಇನ್ನೂ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತವೆ. ಮಾಧವಾ, ಈ ಕಾಮನಬಿಲ್ಲು ಹೇಗೆ ತಯಾರಾಯಿತು ?

ಮಾಧವ : ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿ ಏಳು ಬಣ್ಣಗಳು ಇರುತ್ತವೆ. ನೀರಿನ ಮೂಲಕ ಬೆಳಕಿನ ಕಿರಣಗಳನ್ನು ಹಾಯಿಸಿದಾಗ ಬೆಳಕು ಏಳು ಬಣ್ಣಗಳ ಮಾಲೆಯಾಗಿ ಕಾಣಿಸುತ್ತದೆ. ಅದೇ ಕಾಮನಬಿಲ್ಲು.

ತಂದೆ : ಶಹಭಾಸ್, ಮಾಧವಾ. ನೀನು ಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡುವುದರೊಂದಿಗೆ ಅದರ ತತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿರುವೆ. ನಿನ್ನ ಕೌಶಲ ಮೆಚ್ಚಲೇಬೇಕು.

ತಾಯಿ : ಮಾಧವಾ, ನೀನು ಬರಿ ಕೀಟಲೆ ಮಾಡುವೆ ಎಂದುಕೊಂಡಿದ್ದೆ. ನಮಗೆಲ್ಲ ಒಳ್ಳೆಯ ಪ್ರಯೋಗವನ್ನು ಮನೆಯಲ್ಲೇ ಮಾಡಿ ತೋರಿಸಿದೆ. ಮಾಲತಿ, ನೀನೂ ಅಣ್ಣನ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಪ್ರಯೋಗಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು ಕಲಿ.



ಶಬ್ದಗಳ ಅರ್ಥ :

ಮೋಜು - ತಮಾಷೆ ; ಅಂಚು - ದಂಡೆ ; ಕೌಶಲ - ಚತುರತೆ ; ಕೀಟಲೆ - ತೊಂದರೆ

ಅಭ್ಯಾಸ

ಪ್ರಶ್ನೆ ೧) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

ಅ) ಕಾಮನ ಬಿಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಬಣ್ಣಗಳಿರುತ್ತವೆ ?

ಆ) ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಮನಬಿಲ್ಲು ತೋರಿಸಲು ಯಾವ ಯಾವ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳು ಬೇಕು ?

ಇ) ಮಾಧವನು ಯಾವ ಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡಿದನು ?

ಈ) ಕಾಮನಬಿಲ್ಲು ಕಾಣಿಸಲು ಕಾರಣವೇನು ?

ಉ) ತಂದೆ ಮಾಧವನಿಗೆ ಏನೆಂದು ಹರಸಿದರು ?

ಪ್ರಶ್ನೆ ೨) ಕೆಳಗಿನ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಯಾರು ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು.

ಅ) ಕಾಮನ ಬಿಲ್ಲನ್ನು ನಿನಗೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ತೋರಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಆ) ಇದೇನು ಅವನ ಹುಡುಗಾಟ

ಇ) ಮಾಧವಾ ಇದೇನು ಹೊಸ ಪ್ರಯೋಗ ನಡೆಸಿರುವೆ ?



ಪ್ರಶ್ನೆ ೩) ಕೆಳಗಿನ ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳ ತುಂಬಿರಿ.

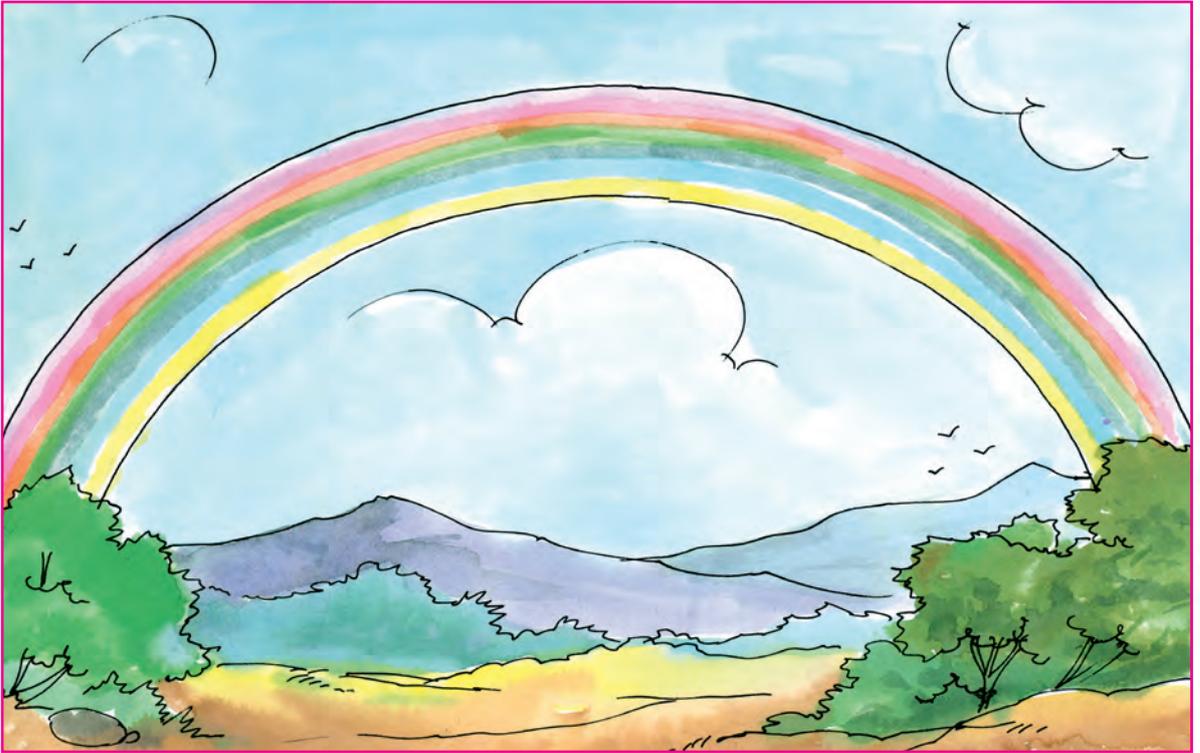
- ಅ) ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ..... ಸುಂದರವಾಗಿ ಕಾಣಿಸುತ್ತದೆ.
ಆ) ಇಂದು ಕಾಮನಬಿಲ್ಲನ್ನು ನಿನಗೆ ತೋರಿಸುತ್ತೇನೆ.
ಇ) ಅಂಚಿನವರೆಗೂ ನೀರು ತುಂಬು.
ಈ) ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿದ ಮೇಲೆ ಬ್ಯಾಟರಿಯನ್ನು ಹಿಡಿ.
ಉ) ನಿನ್ನ ಕೌಶಲ

ಪ್ರಶ್ನೆ ೪) ವಿರುದ್ಧಾರ್ಥಕ ಶಬ್ದ ಬರೆಯಿರಿ.

- ಅ) ಸುಂದರ × _____ ಆ) ತುಂಬು × _____
ಇ) ಬೆಳಕು × _____ ಈ) ತೆರೆ × _____

ಉಪಕ್ರಮ

೧) ಕೆಳಗಿನ ಚಿತ್ರವನ್ನು ನೋಡಿರಿ. ಕಾಮನಬಿಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ ಇರುವ ಏಳು ಬಣ್ಣಗಳ ಹೆಸರು ಬರೆಯಿರಿ.



- ೨) ಮೂರು ಗಾಜಿನ ಪಟ್ಟಿಗಳು, ಪಾರದರ್ಶಕ ಕಾಗದ, ದಾರ, ಅಂಟು, ಬಣ್ಣದ ಕಾಗದದ ಚೂರುಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಶಿಕ್ಷಕರ/ಪಾಲಕರ ಸಹಾಯದಿಂದ 'ಬಹುರೂಪದರ್ಶಕ' ಸಾಧನವನ್ನು ತಯಾರಿಸಿರಿ.
- ೩) ಚುಕ್ಕೆಗಳನ್ನು ಜೋಡಿಸಿ ಪಕ್ಷಿಯ ಚಿತ್ರವನ್ನು ತಯಾರಿಸಿರಿ.



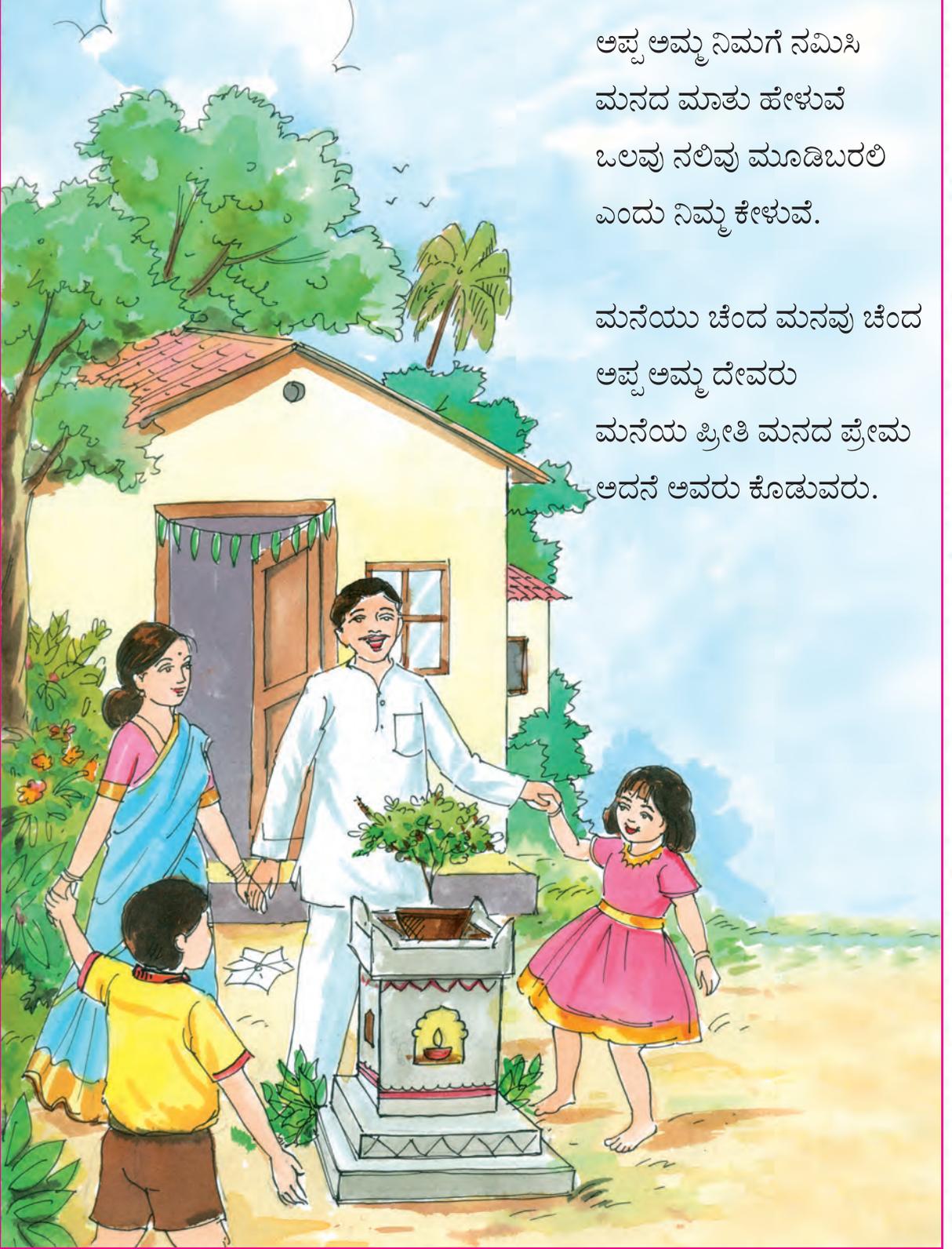
• ನುಡಿಮುತ್ತು •

ವಿಜ್ಞಾನ ಸತ್ಯದ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರ

ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದ ಪ್ರಗತಿ ಮಾನವನ ಉನ್ನತಿ



೧೩. ಮನೆಯ ಜ್ಯೋತಿ



ಅಪ್ಪ ಅಮ್ಮ ನಿಮಗೆ ನಮಿಸಿ
ಮನದ ಮಾತು ಹೇಳುವೆ
ಒಲವು ನಲಿವು ಮೂಡಿಬರಲಿ
ಎಂದು ನಿಮ್ಮ ಕೇಳುವೆ.

ಮನೆಯು ಚೆಂದ ಮನವು ಚೆಂದ
ಅಪ್ಪ ಅಮ್ಮ ದೇವರು
ಮನೆಯ ಪ್ರೀತಿ ಮನದ ಪ್ರೇಮ
ಅದನೆ ಅವರು ಕೊಡುವರು.

ಅಪ್ಪ ಕಿರಣ ಅಮ್ಮ ಬೆಳಕು
ನಾವು ನಿಮ್ಮ ನೆರಳು
ಕರುಳ ಬಳ್ಳಿ ನಿಮ್ಮದು
ಚಿಗುರಿ ಬೆಳೆಯುವ ಪೈರಿದು.

ನೀವೆ ಶಕ್ತಿ ನಾವೆ ಯುಕ್ತಿ
ನಿಮಗೆ ನಾವೆ ಸಾರಥಿ
ಅಪ್ಪ ಎಣ್ಣೆ ಅಮ್ಮ ಬತ್ತಿ
ನಾವೆ ಮನೆಯ ಜ್ಯೋತಿ.

- ಸಿದ್ದರಾಮ ಬಿರಾದಾರ

ಶಬ್ದಗಳ ಅರ್ಥ :

ನಮಿಸು - ನಮಸ್ಕರಿಸು ; ಒಲವು - ಪ್ರೀತಿ, ಆಸಕ್ತಿ ; ನಲಿ - ಆನಂದಿಸು ; ಪೈರು - ಬೆಳೆ ;
ಜ್ಯೋತಿ - ಬೆಳಕು, ದೀಪ

ಅಭ್ಯಾಸ

ಪ್ರಶ್ನೆ ೧) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

ಅ) ಮಕ್ಕಳು ಯಾರಿಗೆ ನಮಿಸುವರು ?

ಆ) ಮಕ್ಕಳು ಏನು ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ?

ಇ) ಅಪ್ಪ ಅಮ್ಮ ಏನು ಕೊಡುವರು ?

ಈ) ಎಣ್ಣೆ ಬತ್ತಿಗಳು ಯಾರಾಗಿದ್ದಾರೆ ?

ಉ) ಮನೆಗೆ ಜ್ಯೋತಿ ಯಾರು ?

ಪ್ರಶ್ನೆ ೨) ಕೆಳಗಿನ ಕವಿತೆಯ ಸಾಲುಗಳನ್ನು ಪೂರ್ಣ ಮಾಡಿರಿ.

ಅಪ್ಪ ಕಿರಣ

.....

.....

..... ಪೈರಿದು.

ಪ್ರಶ್ನೆ ೩) ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿದಂತೆ ಜೋಡು ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

ಉದಾ. : ಒಲವು - ನಲಿವು

ಅ) ಅಪ್ಪ _____ ಆ) ಪ್ರೀತಿ _____

ಇ) ಎಣ್ಣೆ _____ ಈ) ಶಕ್ತಿ _____

ಉಪಕ್ರಮ

- ಕೆಳಗಿನ ವಚನದ ಭಾವಾರ್ಥವನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರಿಂದ/ಪಾಲಕರಿಂದ ಕೇಳಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಿರಿ.

ತಂದೆ ನೀನು ತಾಯಿ ನೀನು

ಬಂಧು ನೀನು ಬಳಗ ನೀನು

ನನಗೆ ನೀನಲ್ಲದೆ ಮತ್ತಾರು ಇಲ್ಲವಯ್ಯಾ

ಕೂಡಲ ಸಂಗಮದೇವಾ.

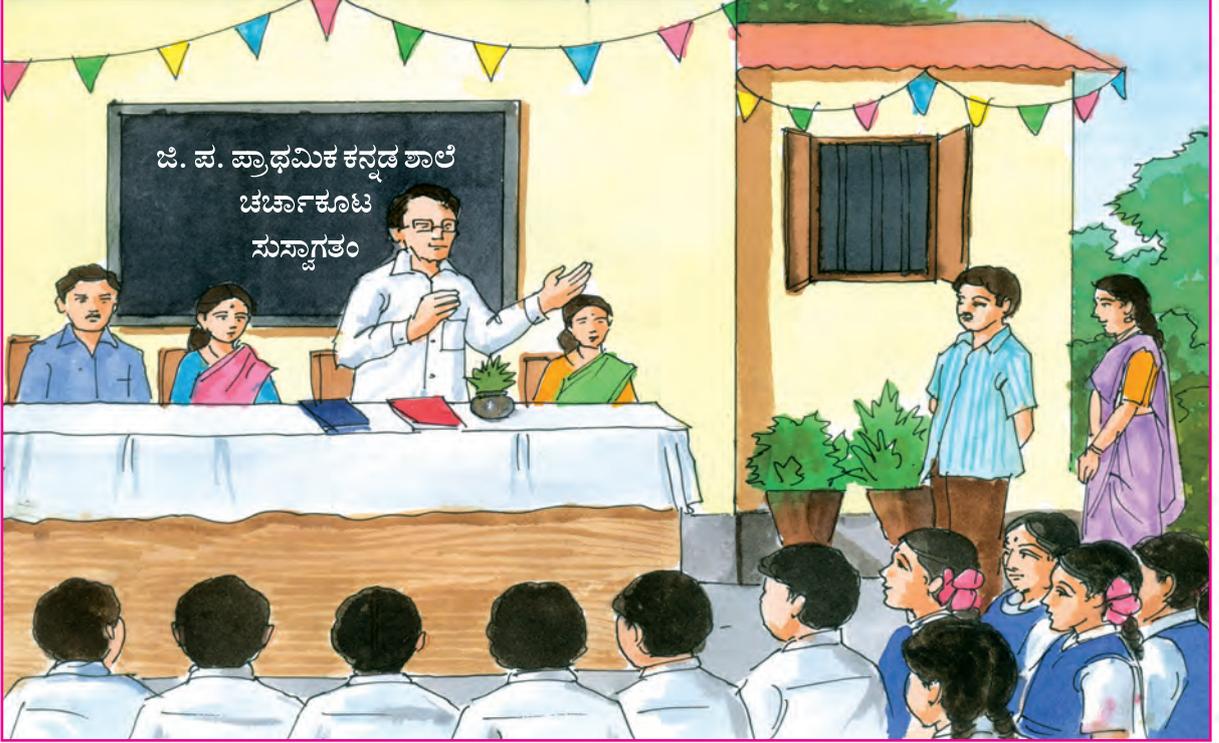
• ನುಡಿಮುತ್ತು •

ಮನೆಯೆಂಬ ಮಂದಿರಕ್ಕೆ ಮಕ್ಕಳೇ ಜ್ಯೋತಿ

ಮಕ್ಕಳೇ ಮನೆಯ ನಂದಾದೀಪ



೧೪. ಬುದ್ಧಿವಾದ



ಒಂದು ದಿನ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ರಾಮಣ್ಣ ಗುರುಗಳು ಬೇಸರದಿಂದ ಕುಳಿತಿದ್ದರು. ಮುಖ್ಯ ಗುರುಗಳು ಇದನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಅವರ ಬೇಸರಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಕೇಳಿದರು.

“ನೋಡಿ ಗುರುಗಳೇ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿರುವ ಮಕ್ಕಳು ಬುದ್ಧಿವಂತರೇನೋ ಇದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ, ಒಬ್ಬರಿಗೊಬ್ಬರು ಬರೀ ಚಾಡಿ ಹೇಳುವುದು ಮತ್ತು ಟೀಕೆ ಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿಯೇ ಮಗ್ನರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಇದರಿಂದ ಶಾಲೆಗೆ ಕೆಟ್ಟ ಹೆಸರು ಬರುವುದಲ್ಲದೆ ಮಕ್ಕಳ ಶಿಕ್ಷಣ ಗುಣಮಟ್ಟ ಹಾಳಾಗುತ್ತದೆ. ನಿಮಗೆ ತಿಳಿದ ಉಪಾಯವೇನಾದರೂ ಇದ್ದರೆ ಹೇಳಿರಿ.” ಎಂದರು. “ಸಾರ್ ನೀವೇನು ಯೋಚಿಸಬೇಡಿ. ನಾಳೆ ಎಲ್ಲ ತರಗತಿಯ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಒಗ್ಗೂಡಿಸಿ ತಿಳಿವಳಿಕೆ ಹೇಳಿದರಾಯ್ತು” ಎಂದು ಮುಖ್ಯ ಗುರುಗಳು ಸಮಾಧಾನಪಡಿಸಿದರು.

ಮರುದಿನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಕರು ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಸಭಾಂಗಣದಲ್ಲಿ ಸೇರಿದರು. ಆದರೆ ಚಾಡಿ ಹೇಳುವ ವಿಚಾರ ತಿಳಿಸದೆ ಮಕ್ಕಳ ಯೋಗಕ್ಷೇಮ ವಿಚಾರಿಸಿ ಪಠ್ಯ ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡಿದರು. ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯ ಗುರುಗಳು ಹೇಳಿದರು “ನೋಡಿ ನನ್ನ ಪ್ರೀತಿಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೇ, ನೀವೆಲ್ಲರೂ ಬುದ್ಧಿವಂತರೇ. ಆದರೆ, ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಶ್ರಮ ವಹಿಸಿ ಉತ್ತಮ ಅಂಕಗಳನ್ನು ಗಳಿಸಬೇಕು. ಇನ್ನೊಂದು ಮುಖ್ಯ ವಿಚಾರ ಏನೆಂದರೆ, ನಾವೀಗ ಸ್ಪರ್ಧೆ ಏರ್ಪಡಿಸುತ್ತೇವೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಗೆದ್ದವರಿಗೆ ಬಹುಮಾನ ಕೊಡುತ್ತೇವೆ. ನಾವು ಕರೆದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೇ ಈ ಸ್ಪರ್ಧೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಬೇಕು ಇದು ನಿಯಮ” ಎಂದರು.



“ಮುಸ್ತಫಾ, ಗೋಪಾಲ ನೀವಿಲ್ಲಿ ಬನ್ನಿ. ನಾನು ಹೇಳುವ ಸ್ಪರ್ಧೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿ”
ಎಂದರು ಮುಖ್ಯಗುರುಗಳು.

“ಮುಸ್ತಫಾ, ನೀನು ಶಾಲೆ ಆವರಣದಲ್ಲಿರುವ ಬೋರೆ ಹಣ್ಣುಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬಾ.
ಗೋಪಾಲ, ನೀನು ಯಾವುದಾದರೂ ಕೊಳೆತ ಹಣ್ಣನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬಾ” ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.
ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಆಶ್ಚರ್ಯ. ಇದೆಂಥ ಸ್ಪರ್ಧೆ ಎಂದುಕೊಂಡರು. ಹತ್ತೇ ನಿಮಿಷದಲ್ಲಿ ಹಣ್ಣುಗಳನ್ನು
ತಂದರು.

“ಮುಸ್ತಫಾ, ಬೋರೆಹಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಕೀಳುವಾಗ ಮುಳ್ಳುಗಳು ನಿನಗೆ ಚುಚ್ಚಿಲ್ಲವೆ?”

“ಇಲ್ಲಸಾರ್, ನೀವು ಹೇಳಿದಂತೆ ಹಣ್ಣುಕೀಳುವುದರಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಗಮನವಿತ್ತು. ಬೇರೆ ಯೋಚನೆ
ಬರಲಿಲ್ಲ”. ಆಗ ಅವನು ನೋಡಿಕೊಂಡ, ಮುಳ್ಳು ಚುಚ್ಚಿ ಸ್ವಲ್ಪ ರಕ್ತ ಬರುತ್ತಿತ್ತು.

“ಗೋಪಾಲ ನೀನು ಕೊಳೆತ ಹಣ್ಣು ಆರಿಸುವಾಗ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದ ಸಿಹಿಯಾದ ಅತ್ತಿಯ
ಹಣ್ಣುಗಳನ್ನು ನೋಡಲಿಲ್ಲವೆ?”

“ನೀವು ಹೇಳಿದ್ದು ಕೊಳೆತ ಹಣ್ಣು. ಕೊಳೆತ ಹಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಆರಿಸುವುದರ ಕಡೆಗೆ ಮಾತ್ರ ನನ್ನ
ಗಮನವಿತ್ತು. ಆದ್ದರಿಂದ ಒಳ್ಳೆಯ ಹಣ್ಣನ್ನು ನೋಡಲೇ ಇಲ್ಲ” ಎಂದನು. ಮಕ್ಕಳೇ ಹಣ್ಣುಗಳನ್ನು
ಆರಿಸುವಾಗ ಯಾವ ರೀತಿ ನಿಮ್ಮ ಗಮನ ಒಂದೇ ಕಡೆಗೆ ಕೇಂದ್ರೀಕೃತವಾಗಿತ್ತೋ, ಹಾಗೆಯೇ,
ಇನ್ನೊಬ್ಬರ ಬಳಿ ಇರುವ ಒಳ್ಳೆಯ ಗುಣ ಮತ್ತು ನಡತೆಗಳ ಕಡೆಗೆ ಮಾತ್ರ ನಮ್ಮ ಗಮನವಿರಬೇಕು.
ಅವರ ಒಳ್ಳೆಯತನವನ್ನು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಅದನ್ನು ನಮ್ಮ ನಡತೆಯಲ್ಲಿ ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.
ಹೊರತಾಗಿ ಇರುವ ಅಲ್ಪ ಸ್ವಲ್ಪ ತಪ್ಪುಗಳನ್ನು ದೊಡ್ಡದು ಮಾಡುತ್ತಾ ಚೇಷ್ಟೆ ಮಾಡಬಾರದು. ಸರಿ
ನಾನು ಹೇಳಿದಂತೆ ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಈ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ್ದೀರಿ. ಈ ಸ್ಪರ್ಧೆಯಲ್ಲಿ ಇಬ್ಬರೂ ಜಯಶಾಲಿಗಳೇ.
ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಿ ಈ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಬಹುಮಾನವಾಗಿ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ” ಎಂದರು ಮುಖ್ಯ ಗುರುಗಳು.

ಇದರ ಅರ್ಥ ತಿಳಿದ ಮುಸ್ತಫಾ ಮತ್ತು ಗೋಪಾಲ ತಲೆ ತಗ್ಗಿಸಿದರು. “ಏಕೆ ತಲೆ ತಗ್ಗಿಸಿದಿರಿ.
ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಿ ಬಹುಮಾನ”. ಆಗ “ಇಲ್ಲಸಾರ್ ಇದರಿಂದ ನಮಗೆ ಅರ್ಥವಾಗಿದೆ”

“ಏನು ಅರ್ಥವಾಗಿದೆ ?”

ಬೋರೆಹಣ್ಣು ಎಂದರೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಗುಣಗಳು. ಕೊಳೆತ ಹಣ್ಣು ಎಂದರೆ ಕೆಟ್ಟ ಗುಣಗಳು ಎಂಬ
ತಿಳುವಳಿಕೆಯಾಯಿತು ಸಾರ್, ಎಂದನು ಗೋಪಾಲ.

ಒಳ್ಳೆಯ ಹಣ್ಣುಗಳು ಉಪಯೋಗಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತವೆ. ಕೆಟ್ಟ ಹಣ್ಣುಗಳು ಕಸದ ರಾಶಿಗೆ ಬೀಳುತ್ತವೆ.
ಹಾಗೆಯೇ ನಾವು ಒಳ್ಳೆಯ ಗುಣಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದರೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಕಷ್ಟಪಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.
ಒಳ್ಳೆಯ ಗುಣಗಳು ನಮ್ಮೆಲ್ಲರಲ್ಲಿರಬೇಕು. ಇತರರ ಬಳಿಯಿರುವ ಒಳ್ಳೆಯ ಗುಣಗಳನ್ನು ನಾವು
ನೋಡಿ, ಕೇಳಿ, ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಒಳ್ಳೆಯ ಗುಣಗಳನ್ನು ಒಬ್ಬರಿಗೊಬ್ಬರು ಹಂಚಿಕೊಂಡು
ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಇರಬೇಕು ಎಂದು ಮುಖ್ಯಗುರುಗಳು ವಿವರಿಸಿದರು. ಆಗ ಮುಸ್ತಫಾ “ಇನ್ನು



ಮುಂದೆ ಚಾಡಿ ಹೇಳಬಾರದು ಎಂಬುದನ್ನು ಈ ಮೂಲಕ ನಮಗೆ ತಿಳಿಸಿದ್ದಕ್ಕೆ ಧನ್ಯವಾದಗಳು'' ಎಂದನು. ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ನಾವು ಚಾಡಿ ಹೇಳುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳಿದನು. ಇದರಿಂದ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸಂತೋಷವಾಯಿತು. ಗುರುಗಳು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಶುಭಾಶಯ ಹೇಳಿದರು. ಎಲ್ಲ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಸಿಹಿ ಹಂಚಿದರು. ಮಕ್ಕಳು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ವರ್ಗಗಳಿಗೆ ಹೋದರು.

- ಡಬ್ಲ್ಯು ಬಸವರಾಜ

ಶಬ್ದಗಳ ಅರ್ಥ :

ಒಗ್ಗೂಡಿಸು - ಒಂದುಮಾಡು ; ತೀರ್ಮಾನ - ನಿರ್ಣಯ ; ಕೀಳು - ಕಿತ್ತು ; ಗಮನ - ಲಕ್ಷ್ಯ ; ಶ್ರದ್ಧೆ - ನಂಬಿಕೆ

ವಿಶೇಷ ವಿಚಾರ : ತಲೆ ತಗ್ಗಿಸು - ತಪ್ಪಿನ ಅರಿವಾಗು

ಅಭ್ಯಾಸ

ಪ್ರಶ್ನೆ ೧) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

ಅ) ರಾಮಣ್ಣ ಗುರುಗಳಿಗೆ ಬೇಸರವಾಗಲು ಕಾರಣವೇನು ?

ಆ) ರಾಮಣ್ಣ ಗುರುಗಳಿಗೆ ಮುಖ್ಯ ಗುರುಗಳು ಯಾವ ಉಪಾಯ ಹೇಳಿದರು ?

ಇ) ಮುಖ್ಯ ಗುರುಗಳು ಯಾವ ಸ್ಪರ್ಧೆಯನ್ನು ಇಟ್ಟರು ?

ಈ) ಸ್ಪರ್ಧೆಯ ನಿಯಮ ಹೇಳಿರಿ.

ಉ) ಗೋಪಾಲನು ಏನು ಹೇಳಿದನು ?

ಪ್ರಶ್ನೆ ೨) ಕೆಳಗಿನ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಯಾರು ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು.

ಅ) ಶಾಲೆಗೆ ಕೆಟ್ಟ ಹೆಸರು ಬರುತ್ತದೆ.

ಆ) ಸಾರ್, ನೀವೇನು ಯೋಚಿಸಬೇಡಿ.



ಇ) ಮುಸ್ತಫಾ, ನೀನು ಬೋರೆಹಣ್ಣುಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬಾ.

ಈ) ಕೊಳೆತ ಹಣ್ಣು ಅಂದರೆ ಕೆಟ್ಟ ಗುಣಗಳು.

ಉ) ಇನ್ನೂ ಮುಂದೆ ನಾವು ಚಾಡಿ ಹೇಳುವುದಿಲ್ಲ.

ಪ್ರಶ್ನೆ ೩) ಕೆಳಗಿನ ಬಿಟ್ಟು ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ತುಂಬಿರಿ.

ಅ) ಬೇಸರದಿಂದ ಕುಳಿತಿದ್ದರು.

ಆ) ಹೆಚ್ಚಿನ ಶ್ರಮವಹಿಸಿ ಅಂಕಗಳನ್ನು ಗಳಿಸಬೇಕು.

ಇ) ನಾನು ಹೇಳುವ ಭಾಗವಹಿಸಿರಿ.

ಈ) ಕೀಳುವಾಗ ಮುಳ್ಳುಗಳು ನಿನಗೆ ಚುಚ್ಚಲಿಲ್ಲವೆ ?

ಉ) ಗುರುಗಳು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಹೇಳಿದರು.

ಪ್ರಶ್ನೆ ೪) ವಿರುದ್ಧಾರ್ಥ ಶಬ್ದ ಬರೆಯಿರಿ.

ಅ) ಒಳ್ಳೆಯ × _____ ಆ) ಬೇರ್ಪಡಿಸು × _____

ಇ) ಗರಿಷ್ಠ × _____ ಈ) ಸಿಹಿ × _____

ಉ) ಸಂತೋಷ × _____

ಉಪಕ್ರಮ

೧) ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಒಳ್ಳೆಯ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

ಉದಾ. : ಸಸಿಗಳಿಗೆ ನೀರು ಹಾಕುವುದು.

೧) _____

೨) _____

೩) _____

೪) _____

೫) _____

• ನುಡಿಮುತ್ತು •

ದುರ್ಗುಣ ಅಳಿಸಿಕೊ, ಸದ್ಗುಣ ಬೆಳೆಸಿಕೊ

ಗುಣವರಿತು ಗೆಲೆತನ ಮಾಡು



೧೫. ಸಂಶೋಧನೆ



ಚಳಿಗಾಲದ ಒಂದು ಮುಂಜಾನೆಯ ಸಮಯ. ರಾಮು ಕನ್ನಡಿಯ ಎದುರಿಗೆ ನಿಂತು ತಲೆ ಬಾಚಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದನು. “ಅಮ್ಮಾ ಅಮ್ಮಾ ! ಇಲ್ಲಿ ಬಾರಮ್ಮಾ” ಎಂದು ಕೂಗಿದನು. ತಾಯಿ ಗಾಬರಿಯಿಂದ ಓಡಿ ಬಂದಳು. “ಏನಾಯ್ತು ರಾಮು ? ಏಕೆ ಕೂಗಿದೆ ? ” ಎಂದು ಕೇಳಿದಳು.

“ಇಲ್ಲಿನೋಡಮ್ಮ, ನನ್ನ ಕೂದಲುಗಳಿಗೆ ಏನೋ ಆಗಿದೆಯಲ್ಲ! ನಾನು ಬಾಚಿದಂತೆ ಇವೆಲ್ಲ ನೆಟ್ಟಗೆ ನಿಲ್ಲುತ್ತವೆ. ಏನಾಗಿದೆಯಮ್ಮ ಇವಕ್ಕೆ ?”

ತಾಯಿ ಮಗನ ಮಾತು ಕೇಳಿ ನಸುನಕ್ಕಳು.

“ಏಕೆ ನಗುತ್ತಿಯಮ್ಮ ? ಎಷ್ಟು ಬಾಚಿದರೂ ಕೂದಲು ಸರಿಯಾಗಿ ಕೂಡಲಿಲ್ಲ. ಜೋರಾಗಿ ಬಾಚಿದರೆ “ಚಟ್-ಚಟ್ ಎಂಬ ಶಬ್ದ ಬೇರೆ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆಲ್ಲ ಏಕೆ ಆಗಬೇಕು ? ಇದೆಲ್ಲ ಏನಮ್ಮ ?”

ತನ್ನ ಮಗ ಹೊಸತೊಂದು ವಿಷಯವನ್ನು ಕಂಡುಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ ಎಂದು ರಾಮುವಿನ ತಾಯಿಗೆ ಆನಂದವಾಯಿತು. ಇಲ್ಲಿ ಬಾ ನಾನು ಅದರ ವಿವರ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ” ಎಂದು ರಾಮುವನ್ನು ಹತ್ತಿರದ ಮೇಜಿನ ಬಳಿಗೆ ಕರೆದಳು. ಅಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದ ಕಾಗದದ ತುಂಡನ್ನು ಅವನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಹೇಳಿದಳು “ಇದನ್ನು ಸಣ್ಣಸಣ್ಣ ಚೂರುಗಳಾಗಿ ಮಾಡು ನಾನು ಬೇಗ ಬರುತ್ತೇನೆ” ಎಂದವಳೆ ಒಳಗೆ ನಡೆದಳು.



ರಾಮುವಿಗೆ ಇದೆಲ್ಲ ಏನೂ ಅರ್ಥವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ತಾಯಿ ಹೇಳಿದಂತೆ ಕಾಗದವನ್ನು ಸಣ್ಣ ಸಣ್ಣ ಚೂರುಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತ ಕುಳಿತನು.

ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ರಾಮುವಿನ ತಾಯಿ ಉಣ್ಣೆಯ ಬಟ್ಟೆಯನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ತಿರುಗಿ ಬಂದಳು.

“ತೆಗೆದುಕೋ ಈ ಬಟ್ಟೆಯನ್ನು ನಿನ್ನ ಹಣೆಗೆಯನ್ನು ಬಲವಾಗಿ ತಿಕ್ಕಿ ಆ ಕಾಗದದ ಚೂರುಗಳ ಮೇಲೆ ಹಿಡಿದು ನೋಡು” ಎಂದಳು.

ರಾಮು ತಾಯಿಯ ಮಾತಿನಂತೆ ಮಾಡಿ ನೋಡಿದನು. ಕಾಗದದ ಚೂರುಗಳು ತಕ್ಷಣ ಹಾರಿ ಹಣೆಗೆಗೆ ಅಂಟಿಕೊಂಡವು. ಅವು ಕುಣಿದಾಡಿದಂತೆ ಕಂಡವು. ಅದನ್ನು ಕಂಡು ರಾಮು ಹಿರಿ ಹಿರಿ ಹಿಗ್ಗಿದನು. ಹಣೆಗೆಯನ್ನು ಪುನಃ ಪುನಃ ತಿಕ್ಕಿ ಕಾಗದದ ಚೂರುಗಳ ಮೇಲೆ ಹಿಡಿದು ನೋಡಿದನು. “ಕಾಗದದ ಚೂರುಗಳು ಕುಣಿದಾಡುತ್ತಿವೆಯಮ್ಮ” ಎಂದು ಕುಣಿಯುತ್ತ ಹೇಳಿದನು.

“ಹೌದು ಹಣೆಗೆಯು ಆ ಚೂರುಗಳನ್ನು ತನ್ನ ಕಡೆಗೆ ಸೆಳೆಯುತ್ತದೆ. ಆಗ ಅವೆಲ್ಲ ಹಾರಾಡುತ್ತವೆ” ಎಂದಳು ತಾಯಿ.

“ಈ ಕಾಗದದ ಚೂರುಗಳನ್ನು ಸೆಳೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಶಕ್ತಿ ಹಣೆಗೆಗೆ ಹೇಗೆ ಬಂತು ? ಎಲ್ಲಿಂದ ಬಂತು ?” ಎಂದು ರಾಮು ತಾಯಿಯನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿದನು.

“ನೀನು ಹಣೆಗೆಯನ್ನು ಉಣ್ಣೆಯಿಂದ ಉಜ್ಜಿದೆ ನೋಡು, ಆಗ ಅಲ್ಲಿ ಒಂದು ಶಕ್ತಿ ಹುಟ್ಟಿಕೊಂಡಿತು. ಹೀಗೆ ಹುಟ್ಟಿದ ಶಕ್ತಿಗೆ ವಿದ್ಯುತ್ ಎಂದು ಹೆಸರು. ಆ ಶಕ್ತಿಯು ಕಾಗದದ ಚೂರುಗಳನ್ನು ತನ್ನ ಕಡೆಗೆ ಸೆಳೆದುಕೊಂಡಿತು !”

“ನನ್ನ ಕೂದಲುಗಳನ್ನು ನೆಟ್ಟಗೆ ನಿಲ್ಲಿಸಲು ಈ ಶಕ್ತಿಯೇ ಕಾರಣವಲ್ಲವೆ ?” ಎಂದು ರಾಮು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದನು.

“ನಿಜ. ನೀನು ಬಾಚಿಕೊಂಡಾಗ ಕೂದಲು ಮತ್ತು ಹಣೆಗೆಯ ತಿಕ್ಕಾಟದಿಂದ ವಿದ್ಯುತ್ ಹುಟ್ಟಿಕೊಂಡಿತು. ಹೀಗೆ ಎರಡು ವಸ್ತುಗಳ ನಡುವೆ ಘರ್ಷಣೆ ಉಂಟಾಗಿ ವಿದ್ಯುತ್ ನಿರ್ಮಿತಿ ಆಗುತ್ತದೆ.

“ಇಷ್ಟು ದಿನ ಬಾಚಿಕೊಂಡಾಗ ಹೀಗೆ ಎಂದೂ ನಾನು ನೋಡಿರಲಿಲ್ಲ” ಎಂದು ರಾಮು ಕೇಳಿದನು.

“ಸರಿ ಈ ರೀತಿ ಘರ್ಷಣೆಯಿಂದ ವಿದ್ಯುತ್ತು ಉಂಟಾಗಬೇಕಾದರೆ ನಿನ್ನ ಕೂದಲು ಒದ್ದೆಯಾಗಿರಬಾರದು. ಹವೆ ತಂಪಾಗಿರಬೇಕು. ಇಂದು ನಿನ್ನ ಕೂದಲು ಒಣಗಿತ್ತು. ಮುಂಜಾನೆ ಹವೆ ತಂಪಾಗಿತ್ತು. ಅಲ್ಲದೆ ಬಾಚಿಕೊಳ್ಳುವ ಹಣೆಗೆ ಕರ್ಪೂರದಾಗಿತ್ತು. ಆದ್ದರಿಂದ ವಿದ್ಯುತ್ ಹುಟ್ಟಿಕೊಂಡಿತು.”

“ಅಮ್ಮಾ ಕಟ್ಟಿಗೆಯ ಹಣಿಗೆಯಿಂದ ಬೇರೆ ಬಟ್ಟೆಗೆ ಅಥವಾ ಹತ್ತಿಯ ಬಟ್ಟೆಗೆ ಉಜ್ಜಿದರೆ ವಿದ್ಯುತ್ ಉಂಟಾಗುವುದೇ ?” ಇಲ್ಲಮಗು. ಕೆಲವು ವಸ್ತುಗಳ ಘರ್ಷಣೆಯಿಂದ ಮಾತ್ರ ವಿದ್ಯುತ್ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಸಿಕ್ಕ ಸಿಕ್ಕ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ತಿಕ್ಕುವುದರಿಂದ ಆಗುವದಿಲ್ಲ ಎಂದು ನಗುತ್ತ ತಾಯಿ ಹೇಳಿದಳು. ಆಗ ರಾಮು ಧನ್ಯವಾದಗಳನ್ನಾಡಿದನು. ಇಂದು ನಾನು ಹೊಸದೊಂದು ವಿಷಯ ಕಲಿತೆ ಎಂದು ಹರುಷಗೊಂಡನು.

ಶಬ್ದಗಳ ಅರ್ಥ :

ಹಣಿಗೆ - ಬಾಚಣಿಕೆ ; ಹಿಗ್ಗು - ಸಂತೋಷ ಪಡು ; ಘರ್ಷಣೆ - ಉಜ್ಜುವಿಕೆ ; ಕರ್ಪೂರ - ಕಪ್ಪುರ

ಅಭ್ಯಾಸ

ಪ್ರಶ್ನೆ ೧) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

ಅ) ತಾಯಿ ಮಗನ ಮಾತು ಕೇಳಿ ಏಕೆ ನಸುನಕ್ಕಳು ?

ಆ) ರಾಮುವಿನ ತಾಯಿಗೆ ಏಕೆ ಆನಂದವಾಯಿತು ?

ಇ) ಕಾಗದದ ತುಂಡನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ತಾಯಿ ರಾಮುವಿಗೆ ಏನು ಮಾಡಲು ಹೇಳಿದಳು ?

ಈ) ರಾಮು ಏಕೆ ಹಿರಿ ಹಿರಿ ಹಿಗ್ಗಿದನು ?

ಉ) ಕಾಗದದ ಚೂರುಗಳನ್ನು ಸೆಳೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಶಕ್ತಿ ಹಣಿಗೆಗೆ ಹೇಗೆ ಬಂದಿತು ?

ಪ್ರಶ್ನೆ ೨) ಕೆಳಗಿನ ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಯೋಗ್ಯ ಶಬ್ದಗಳಿಂದ ತುಂಬಿರಿ.

ಅ) ರಾಮು ಕನ್ನಡಿಯ ಎದುರಿಗೆ ನಿಂತು ಬಾಚುತ್ತಿದ್ದನು.

ಆ) ರಾಮುವಿನ ತಾಯಿ ಬಟ್ಟೆಯನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ತಿರುಗಿ ಬಂದಳು.

ಇ) ಎರಡು ವಸ್ತುಗಳ ನಡುವೆ ಘರ್ಷಣೆ ಉಂಟಾಗಿ ನಿರ್ಮಿತಿ ಆಗುತ್ತದೆ.

ಈ) ತಲೆ ಬಾಚಿಕೊಳ್ಳುವ ಹಣಿಗೆ ದಾಗಿತ್ತು.

ಪ್ರಶ್ನೆ ೩) ಕೆಳಗಿನ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಅ) ಗಾಚಳಿಲ -

ಆ) ಳುಚೂಗರು -

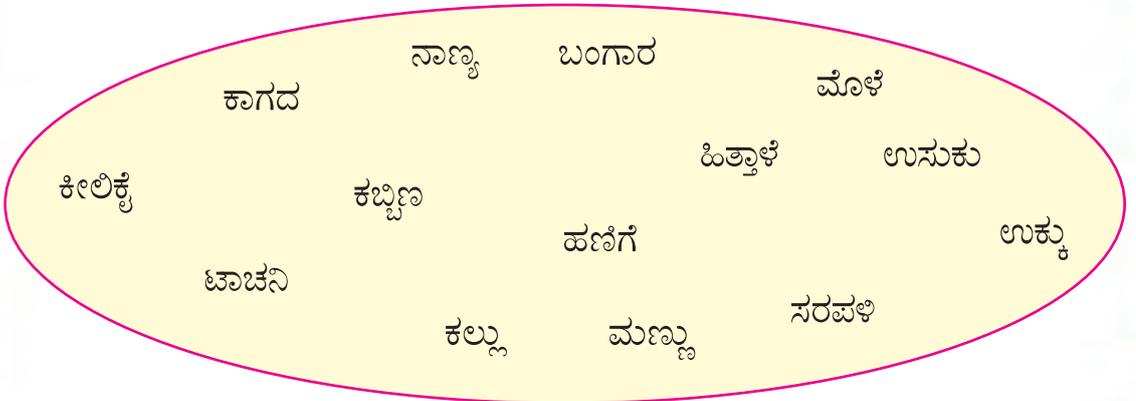
ಇ) ಣೆಘರ್ಷ -

ಈ) ರರ್ಪೂಕ -

ಉ) ದ್ಯುವಿತ್ -

ಉಪಕ್ರಮ

೧) ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಪದಾರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಚುಂಬಕವು ಯಾವ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಸೆಳೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ, ಎಂಬುದನ್ನು ಶೋಧಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.



೨) ಗಾಜಿನ ಗಣಕೆಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು, ಹತ್ತಿಯ, ರೇಶಿಮೆ, ಟೇರಿಕಾಟ್, ಉಣ್ಣೆಯ ಬಟ್ಟೆಗಳ ಮೇಲೆ ತಿಕ್ಕಿದಾಗ ಏನಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕ/ಪಾಲಕರಿಂದ ಮಾಹಿತಿ ಪಡೆಯಿರಿ.

• ನುಡಿಮುತ್ತು •

ವಿಜ್ಞಾನ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ವೃದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ

ವಿಜ್ಞಾನದ ಆವಿಷ್ಕಾರ ಜೀವನದ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರ



೧೬. ರಂಗನ ಓಕುಳಿ



ಘಲ್ಲು ಘಲ್ಲೆನುತ ಗೆಜ್ಜೆ ಘಲ್ಲು ಸಾಜೆನುತ
ಬಲ್ಲಿದ ರಂಗನ ವಲ್ಲಿಯ ಮೇಲೆ
ಚೆಲ್ಲಿದರೋಕುಳಿಯೋ ॥

ಅರೆದರು ಅರಿಶಿಣವ
ಅದಕೆ ಬೆರೆಸೆರು ಸುಣ್ಣಾವ
ಅಂದವುಳ್ಳ ರಂಗನ ಮೇಲೆ
ಗಂಧದೋಕುಳಿಯೋ ॥

ಪ್ರಶ್ನೆ ೨) ಕೆಳಗಿನ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಸ್ವತಃ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸಿರಿ.

- ಅ) ಗೆಜ್ಜೆ _____
ಆ) ರಂಗ _____
ಇ) ಓಕುಳಿ _____
ಈ) ಗಂಧ _____
ಉ) ತುಪ್ಪ _____

ಉಪಕ್ರಮ

೧) ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಇರುವ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಹೆಸರುಗಳ ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿರಿ.

ಸುತ್ತೋಣ ಭಾರತ ಸಖಿಯೇ ಬಾರೆ
ಸಕಲ ನೆಲದ ಸಿರಿಯ ಸೊಬಗು
ನೋಡಬಾರೆ ನನ್ನ ಜೋಡಿಬಾರೆ ||ಪ||

ಎತ್ತರದಿ ಕಂಗೊಳಿಪ ಹಿಮರಾಜ

ದಕ್ಷಿಣಾದಿ ಸುತ್ತ ಸಾಗರರಾಜ

ಗಿರಿ ಕಂದರವೋ ಅತಿ ಸುಂದರವೋ

ಎಲ್ಲು ಎಲ್ಲೆಲ್ಲೂ ಹಸಿರಾದ ವನತೇಜ ||೧||

ಅಲ್ಲಿ ಹರಿದಾಳೆ ನಮ್ಮಮ್ಮ ಗಂಗಾ

ಇಲ್ಲಿ ಹರಿದಾಳೆ ಕಾವೇರಿ ತುಂಗಾ

ಕಲ್ಲು ಮುಳ್ಳಿನಲಿ ಹುಲ್ಲು ಹಾಸಿನಲಿ

ಎಲ್ಲು ಎಲ್ಲೆಲ್ಲೂ ಕಾಣುತ್ತಿದೆ ತಾಯಿರೂಪಾ ||೨||

ಬಹುಭಾಷೆಯಾಡುವ ಜನರನ್ನು ನೋಡು

ವಿವಿಧತೆಯೊಳ್ ಏಕತೆಯ ಹೊಂದಿರುವ ನಾಡು

ಹಿಂದು ಮುಸ್ಲಿಮರು ಸಿಖ್ ಕ್ರಿಸ್ತರು

ಎಲ್ಲು ಎಲ್ಲೆಲ್ಲೂ ಅತಿ ಮಧುರ ಬಂಧುತ್ವವು ||೩||

೨) ಇಂತಹ ಹಲವಾರು ಗೀತೆಗಳನ್ನು ಸಾಭಿನಯದೊಂದಿಗೆ ಹಾಡಲು ಕಲಿಯಿರಿ.

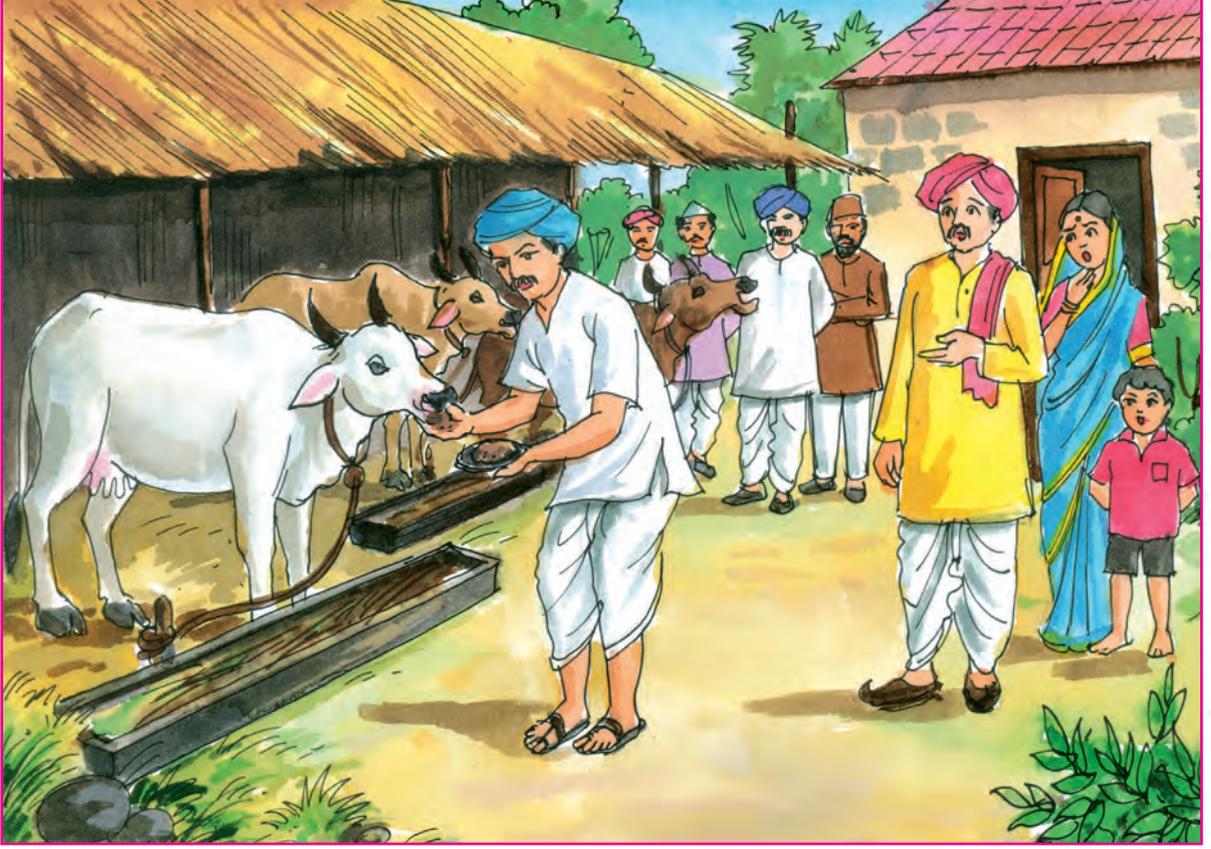
• ನುಡಿಮುತ್ತು •

ಜನಪದ ಜೀವನಾನುಭವದ ಅಮೃತ

ಜನವಾಣಿ ಬೇರು, ಕವಿವಾಣಿ ಹೂವು



೧೭. ಯುಕ್ತಿ



ಒಂದು ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಹಲವು ಮಂದಿ ರೈತರಿದ್ದರು. ವೀರಯ್ಯನೂ ಅವರಲ್ಲೊಬ್ಬ. ಅವನೇನೂ ಹೆಚ್ಚು ವಿದ್ಯಾವಂತನಲ್ಲ. ಆದರೂ ತಕ್ಕಮಟ್ಟಿಗೆ ಓದು-ಬರಹ ಕಲಿತವ. ಕಷ್ಟ ಎದುರಾದರೆ ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆಯಿಂದ ಪಾರಾಗುತ್ತಿದ್ದನು. ಬೇರೆ ರೈತರಿಗೆ ಕಷ್ಟ ಬಂದಾಗಲೂ ಅವನ ಜಾಣತನ ಅವರ ನೆನಪಿಗೆ ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಇದರಿಂದಾಗಿ ರೈತರೆಲ್ಲರಿಗೂ ವೀರಯ್ಯ ಎಂದರೆ ಅಚ್ಚುಮೆಚ್ಚು. ಅವನೇ ಅವರಿಗೆ ನಾಯಕನು.

ಹೀಗಿರಲು ಒಂದು ಸಲ ಕೀಟಗಳ ಹಾವಳಿಯಿಂದ ಎಲ್ಲ ಬೆಳೆ ಹಾಳಾಯಿತು. ಬೆಳೆ ಹಾಳಾದರೂ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಕಂದಾಯಕ್ಕಾಗಿ ನಿರ್ದಯೆಯಿಂದ ಪೀಡಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಆಗ ರೈತರೆಲ್ಲರೂ ಕೂಡಿ ರಾಜನ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಲು ನಿರ್ಧರಿಸಿದರು. ಆಗ ಅವರಲ್ಲೊಬ್ಬ, “ಕಾಲು ನಡಿಗೆಯ ದಾರಿ ರಾಜಧಾನಿಗೆ ಬಲು ದೂರವಿದೆ. ದಿನವಿಡೀ ನಡೆದರೂ ಅಲ್ಲಿಗೆ ತಲುಪಲಾರೆವು. ಬುತ್ತಿ ಕಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬಹುದೆಂದರೆ ಯಾರ ಮನೆಯಲ್ಲೂ ಹಿಡಿಕಾಳು ಕೂಡ ಇಲ್ಲ. ಹಸಿವನ್ನು ಹೇಗೆ ತಾಳಿಕೊಳ್ಳುವುದು ? ” ಎಂದು ಕೇಳಿದನು. “ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲವಾದರೇನಂತೆ ? ” ನಾಡಿಗೆ ಬರಗಾಲ ಬಂದಿಲ್ಲವಲ್ಲ? ಯಾರಾದರೂ ಪುಣ್ಯಾತ್ಮರು ಊಟ ಹಾಕುತ್ತಾರೆ” ಎಂದು ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಹುರಿದುಂಬಿಸಿದ ವೀರಯ್ಯ.

ರೈತರು ರಾಜಧಾನಿಯ ಹಾದಿ ಹಿಡಿದರು. ಕಡುಬಿಸಿಲಿನಲ್ಲಿ ಏರುತಗ್ಗಿನ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಹಳ್ಳ, ಕೊರಕಲುಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಾ ಅವರು ಬಲುದೂರ ಹೋದರು. ಕತ್ತಲಾಗುತ್ತ ಬಂತು. ರೈತರಿಗೆ ಹಸಿವು, ಬಳಲಿಕೆಯಿಂದ ದಣಿವಾಯಿತು. ಮುಂದೆ ನಡೆಯಲು ಶಕ್ತಿ ಇಲ್ಲದಂತಾಯಿತು. ಎಲ್ಲರಿಗೂ ವಿಶ್ರಾಂತಿಯ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇತ್ತು. ಆಗ ಅವರಿಗೆ ಒಬ್ಬ ದಾರಿಹೋಕನು ಕಂಡನು. “ಅಣ್ಣಾ, ಬಲುದೂರದಿಂದ ಬರುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ನಮಗೆ ರಾತ್ರಿ ಇರಲು ಯಾರಾದರೂ ಆಶ್ರಯ ಕೊಡುವವರಿದ್ದಾರೆಯೆ ?” ಎಂದು ವೀರಯ್ಯನು ಕೇಳಿದನು.

ದಾರಿಹೋಕನು ನಕ್ಕು, “ಇಷ್ಟೊಂದು ಜನರಿಗೆ ಮಲಗಲು ದೊಡ್ಡ ಮನೆಗಳು ಈ ಊರಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ. ಊರಾಚೆ ಒಬ್ಬ ಶ್ರೀಮಂತನ ತೋಟವಿದೆ. ಅಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ ಬಂಗಲೆಯೂ ಇದೆ. ಆತ ಬಲು ಜಿಪುಣ. ಮಲಗಲು ಜಾಗ ಕೊಟ್ಟಾನು, ಕುಡಿಯಲು, ತಿನ್ನಲು ಏನೂ ಕೊಡಲಾರ. ಅದೋ ಅಲ್ಲಿ ಕಾಣುವ ಮಾಳಿಗೆ ಮನೆ ಅವನದೇ” ಎಂದು ಕೈ ಮಾಡಿ ತೋರಿಸಿದನು. ಸರಿ ಈಗ ನಮಗೆ ವಿಶ್ರಾಂತಿಯ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇದೆ. ಮೊದಲು ತಂಗಲು ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳೋಣ. ಆಮೇಲೆ ಊಟದ ವಿಚಾರ ಮಾಡೋಣ ಎಂದು ವೀರಯ್ಯನು ಅವರನ್ನೆಲ್ಲ ಕರೆದುಕೊಂಡು ತೋಟಕ್ಕೆ ಹೋದನು.

ಮಾಳಿಗೆ ಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ ಆಶ್ರಯ ಬೇಡಿದ ರೈತರಿಗೆ ಲಕ್ಷಾಧೀಶ ಮಲಗಲು ಜಾಗ ಕೊಟ್ಟನು. ಆದರೆ ಅನ್ನ-ಆಹಾರ ಕೊಡಲು ಖಂಡತುಂಡವಾಗಿ ನಿರಾಕರಿಸಿದನು. “ಪರವಾಗಿಲ್ಲ, ನಿಮ್ಮ ಔದಾರ್ಯಕ್ಕೆ ನಾವು ಋಣಿಗಳು. ಮಲಗಲು ಸ್ಥಳ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೀರಲ್ಲ, ಅದೇ ಬಹಳ ದೊಡ್ಡದು” ಎಂದು ಹೊಗಳಿದ ವೀರಯ್ಯ.

ರೈತರು ನೆಲದ ಮೇಲೆ ಮಲಗಿದರು. ಚಳಿ, ಸೊಳ್ಳೆಗಳ ಕಾಟ. ಹಸಿವಿನ ಬಾಧೆ. ಒಬ್ಬನಿಗೂ ನಿದ್ರೆ ಹತ್ತಲಿಲ್ಲ. ಮನೆಯೊಳಗಿಂದ ವಿವಿಧ ಭಕ್ಷ್ಯಗಳ ಸುವಾಸನೆ ಮೂಗಿಗೆ ಬಡಿದು ಹಸಿವನ್ನು ಕೆರಳಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಮನೆಯವರೊಂದಿಗೆ ಲಕ್ಷಾಧೀಶ ಉಣ್ಣುತ್ತಿದ್ದನು.

ಆಗ ವೀರಯ್ಯನು ಮೆಲ್ಲನೆ ಎದ್ದನು. ಮನೆಯ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಜೀರಿಗೆ ಮೆಣಸನ್ನು ಒಣಗಲು ಹರಡಿದ್ದರು. ಹಿಡಿ ತುಂಬ ಮೆಣಸು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೊರಗೆ ಹೋಗಿ ದನದ ಕೊಟ್ಟಿಗೆಗೆ ಹೋದನು.

ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಲಕ್ಷಾಧೀಶನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಿಗೆಯಿಂದ ದಡದಡ ಸದ್ದು, ದನಗಳ ಆರ್ತನಾದ ಕೇಳಿಸಿತು. ದೀಪ ಉರಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ನೋಡಿದರೆ ಹಾಲು ಹಿಂಡುವ ಹತ್ತಾರು ದನಗಳು ತುದಿಗಾಲಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಗಡಗಡ ನಡುಗುತ್ತಾ ಒದರುತ್ತಿದ್ದವು. ಇದೇನಾಯಿತು ಎಂದು ಗಾಬರಿಯಾಗಿ ಲಕ್ಷಾಧೀಶನು ವೈದ್ಯನನ್ನು ಕರೆಯಲು ಕಳುಹಿಸಿದನು. “ರಾತ್ರಿ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಗಿಡ ಮೂಲಿಕೆಗಳು ಸಿಗುವುದಿಲ್ಲ. ನಾಳೆ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಬರುತ್ತೇನೆ” ಎಂದು ವೈದ್ಯನು ಹೇಳಿದನು.

ದನಗಳ ಒದ್ದಾಟ ಕ್ಷಣಕ್ಷಣಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಲಕ್ಷಾಧೀಶನು ಚಿಂತೆಯಿಂದ ಗೋಳಿಡತೊಡಗಿದನು. ಅಷ್ಟು ಹೊತ್ತಿಗೆ ವೀರಯ್ಯನು ಮೆಲ್ಲನೆ ಎದ್ದು ಕಣ್ಣು ಉಜ್ಜುತ್ತಾ ದನಗಳ ಕೊಟ್ಟಿಗೆಗೆ ಬಂದನು. “ಏನು ಯಜಮಾನರೇ, ದನಗಳು ಹೀಗೇಕೆ ಒದರುತ್ತಿವೆ” ಎಂದು ಕೇಳಿದನು.

“ಏನೆಂದು ನನಗೂ ತಿಳಿಯುತ್ತಿಲ್ಲ. ಸಂಜೆಯವರೆಗೂ ಆರೋಗ್ಯವಾಗಿದ್ದವು. ಹೀಗೆ ಒದರಿದರೆ ಇವು ಬೆಳಗಿನವರೆಗೆ ಬದುಕುವ ಲಕ್ಷಣ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿಲ್ಲ” ಎಂದನು ಲಕ್ಷಾಧೀಶನು.

ವೀರಯ್ಯ ದನಗಳನ್ನೊಮ್ಮೆ ಪರೀಕ್ಷಿಸಿದನು “ ಸ್ವಾಮಿ, ಇದು ದುಷ್ಟಶಕ್ತಿಯ ಬಾಧೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದದ್ದು ಮಂತ್ರವಾದ. ಒಂದು ಮುದ್ದೆ ಬೆಣ್ಣೆ ತರಿಸಿ ಕೊಡಿರಿ. ನನಗೂ ಒಂದಿಷ್ಟು ಮಂತ್ರ ವಿದ್ಯೆ ಗೊತ್ತಿದೆ. ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿ ನೋಡೋಣ” ಎಂದು ಹೇಳಿದನು.

ಲಕ್ಷಾಧೀಶನು ಬೆಣ್ಣೆ ಮುದ್ದೆ ತರಿಸಿಕೊಟ್ಟನು. ವೀರಯ್ಯನು ಅದನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದು ಮಂತ್ರ ಪಠಣ ಮಾಡುತ್ತ ಒದರುತ್ತಿದ್ದ ಎಲ್ಲ ದನಗಳ ಬಾಯಿಗೆ ಸವರಿದನು. ಅರೆಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ದನಗಳು ಶಾಂತವಾದವು. ಹಾಯಾಗಿ ಮೇವು ತಿಂದು ಮಲಗಿದವು.

ಇದನ್ನು ಕಂಡು ಲಕ್ಷಾಧೀಶನು ಆಶ್ಚರ್ಯಪಟ್ಟನು. “ದೇವರ ಹಾಗೆ ಬಂದಿರುವಿರಿ. ನಿಮ್ಮನ್ನು ನಾನು ಅನಾದರ ಮಾಡಿದ್ದಕ್ಕೆ ಮನ್ನಿಸಿರಿ ಎಂದು ಕೇಳಿಕೊಂಡನು. ಎಲ್ಲ ರೈತರಿಗೂ ಸಿಹಿ ಭೋಜನ ಬಡಿಸಿದನು. ಮರುದಿನ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಒಂದೊಂದು ಜೊತೆ ಪಂಚೆ, ಒಂದಿಷ್ಟು ಹಣ ಕೊಟ್ಟು ರಾಜಧಾನಿಯಿಂದ ಮರಳುವಾಗಲೂ ಇಲ್ಲಿಗೇ ಬರುವಂತೆ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಬಿಟ್ಟೊಟ್ಟನು.

ರೈತರಿಗೆಲ್ಲ ಅಚ್ಚರಿಯಾಯಿತು. ವೀರಯ್ಯ ಬುದ್ಧಿವಂತ ಎಂಬುದು ಅವರಿಗೆ ಗೊತ್ತಿತ್ತು. ಆದರೆ ದೆವ್ವ ಓಡಿಸುವ ಮಂತ್ರವಾದಿ ಎಂಬುದು ತಿಳಿದಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವರ ಕುತೂಹಲ ಕಂಡು ವೀರಯ್ಯ ನಕ್ಕು ಬಿಟ್ಟನು. “ಮಂತ್ರ ತಂತ್ರ ನನಗಾದರೂ ಎಲ್ಲಿ ಗೊತ್ತು ? ಒಂದು ಹಿಡಿ ಜೀರಿಗೆ ಮೆಣಸು ಅರೆದು ನಾನೇ ದನಗಳ ಬಾಯಿಗೆ ಸವರಿದೆನು. ಉರಿ ತಾಳಲಾಗದೆ ಒದರುತ್ತಿದ್ದವು. ಅದೇ ಜಾಗಕ್ಕೆ ಬೆಣ್ಣೆ ಸವರಿದಾಗ ಉರಿ ಶಾಂತವಾಗಿ ಸುಮ್ಮನಾದವು. ಏನು ಮಾಡಲಿ, ಹೀಗೆ ಮಾಡದಿದ್ದರೆ ಹಸಿವಿನಿಂದ ಏನೂ ಮಾಡಲಾಗದೆ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಮರುಗಬೇಕಾಗಿತ್ತು” ಎಂದು ಹೇಳಿದನು.

- ಪ. ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಶಾಸ್ತ್ರಿ

ಶಬ್ದಗಳ ಅರ್ಥ :

ಅಚ್ಚುಮೆಚ್ಚು - ಪ್ರೀತಿ ; ಹಾವಳಿ - ತೊಂದರೆ ; ಕಾಸು - ಹಣ ; ನಿವೇದಿಸು - ಹೇಳು, ವಿವರಿಸು ; ಹುರಿದುಂಬಿಸು - ಪ್ರೇರಣೆ ನೀಡು ; ಭಕ್ಷ್ಯ - ಆಹಾರ ; ಔದಾರ್ಯ - ಉದಾರತನ; ಋಣಿ - ಉಪಕಾರ ಸ್ಮರಿಸು ; ಆರ್ತನಾದ - ದುಃಖ, ಅಳು ; ಬಾಧೆ - ಕಾಟ; ನಾಯಕ - ಪ್ರಮುಖ ; ಕೊರಕಲು - ತಗ್ಗು ; ಬಳಲಿಕೆ - ದಣಿವು ; ಹುರಿದುಂಬಿಸು - ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸು

ವಿರುದ್ಧಾರ್ಥಕ ಶಬ್ದಗಳು : ಕಷ್ಟ × _____ ಆರೋಗ್ಯ × _____
ಸಿಹಿ × _____ ನಗು × _____

ಪ್ರಶ್ನೆ ೧) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

ಅ) ರೈತರಿಗೆ ವೀರಯ್ಯ ಅಂದರೆ ಏಕೆ ಅಚ್ಚುಮೆಚ್ಚು ?

ಆ) ಎಲ್ಲ ರೈತರು ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೊರಟರು ?

ಇ) ವೀರಯ್ಯನು ರೈತರಿಗೆ ಯಾವ ರೀತಿ ಹುರಿದುಂಬಿಸಿದನು ?

ಈ) ವೈದ್ಯರು ಏಕೆ ಬರಲಿಲ್ಲ ?

ಉ) ವೀರಯ್ಯನು ದನಗಳ ಬಾಯಿಯ ಉರಿ ಶಾಂತಗೊಳಿಸಲು ಏನು ಮಾಡಿದನು ?

ಪ್ರಶ್ನೆ ೨) ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಯೋಗ್ಯ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ತುಂಬಿ ವಾಕ್ಯ ಪೂರ್ಣ ಮಾಡಿರಿ.

ಅ) ಕಷ್ಟ ಎದುರಾದರೆ ಪಾರಾಗುತ್ತಿದ್ದನು.

ಆ) ಯಾರಾದರೂ ಊಟ ಹಾಕುತ್ತಾರೆ.

ಇ) ನಿಮ್ಮ ನಾವು ಋಣಿಗಳು.

ಈ) ಅರೆಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ದನಗಳು

ಉ) ಮರಳುವಾಗಲೂ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬರಲು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದನು.

ಪ್ರಶ್ನೆ ೩) ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿದಂತೆ ಕೆಳಗಿನ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

ಉದಾ. : ಬುದ್ಧಿ + ವಂತ = ಬುದ್ಧಿವಂತ

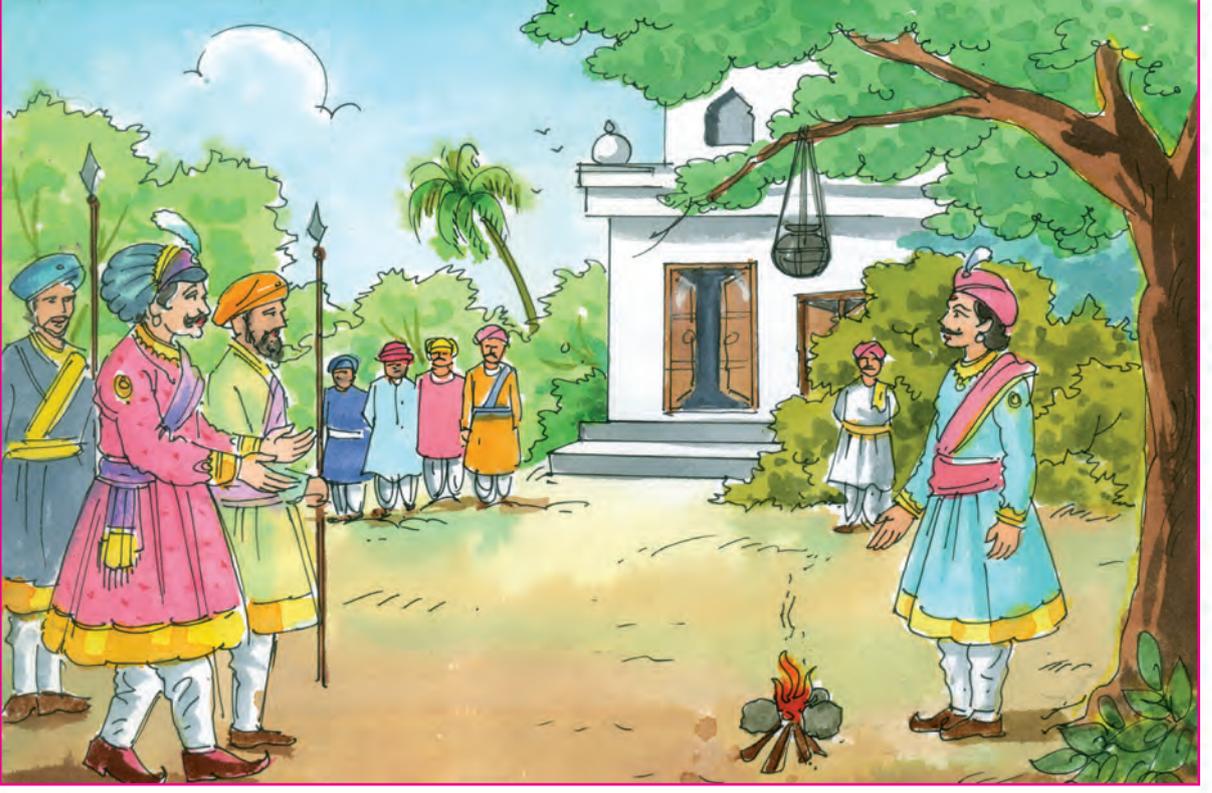
ಅ) ಗುಣ + _____ = _____ ಆ) ಶೀಲ + _____ = _____

ಇ) ಹಣ + _____ = _____ ಈ) ಶಕ್ತಿ + _____ = _____

ಉಪಕ್ರಮ

- ೧) ಮಳೆಗಾಲದ ಸಮಯ. ಧೋಧೋ ಎಂದು ಮಳೆ ಸುರಿಯುತ್ತಿತ್ತು. ತಗ್ಗುಗಳಲ್ಲಿ ನೀರು ನಿಂತಿತ್ತು. ಕಪ್ಪೆಗಳು ಒಂದೇಸವನೆ ಒಟಗುಡುತ್ತಿದ್ದವು. ಅತ್ಯಂತ ಶೀತ ವಾತಾವರಣ. ಇಂಥ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ರಮೇಶನಿಗೆ ಅತಿಯಾದ ಶೀತವಾಯಿತು. ಚಳಿಯಿಂದ ಮೈ ನಡುಗಲಾರಂಭಿಸಿತು. ಆಗ ರಮೇಶನ ತಾಯಿ ನೆರೆಮನೆಯ ನಿಂಗವ್ವಳಿಗೆ ಈ ವಿಷಯ ಹೇಳಿದಳು. ಮಗುವಿಗೆ ಕೆಟ್ಟ ಗಾಳಿ ಆಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಮಾರಮ್ಮನ ಗುಡಿ ಇದೆ. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗು. ದೇವಿಯ ಪ್ರಸಾದ ಹಚ್ಚಿತಾಯಿತ ಕಟ್ಟಿಸು ಎಂದಳು ನಿಂಗವ್ವ. ಆಗಲಿ ಎಂದಳು ಗಂಗಮ್ಮ. ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಯದ ನಂತರ ಗಂಗಮ್ಮಳ ಸಹೋದರ ಬಂದನು. ಅವನು ರಮೇಶನನ್ನು ದವಾಖಾನೆಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಲು ಹೇಳಿದನು. ಈಗ ಗಂಗಮ್ಮನಿಗೆ ನೀವು ಯಾವ ಸಲಹೆ ಕೊಡುತ್ತೀರಿ ?
- ೨) ಕೆಳಗಿನ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ನೋಡಿರಿ. ಬೀರಬಲ್ಲನ ಜಾಣತನದ ಬಗ್ಗೆ ಶಿಕ್ಷಕರಿಂದ/ಪಾಲಕರಿಂದ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಿರಿ.





• ನುಡಿಮುತ್ತು •

ಸಮಯಕ್ಕೊದಗುವ ಬುದ್ಧಿ ನಿಜವಾದ ಬುದ್ಧಿ

ಶಕ್ತಿಗಿಂತ ಯುಕ್ತಿ ಮೇಲು



೧೮. ಅನಾಥರ ನಾಥ



ಅಂದು ಈದ್. ಈದ್ ಅಂದರೆ ಹಬ್ಬ. ಆರೇಬಿಯಾದ ಮದಿನಾ ನಗರದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲೆಡೆಯೂ ಸಡಗರ ಸಂಭ್ರಮವಿತ್ತು. ಎಲ್ಲರ ಮುಖದಲ್ಲಿ ನಗು. ಚಿಕ್ಕವರು ದೊಡ್ಡವರು ಎಲ್ಲರೂ ಹೊಸ ಬಟ್ಟೆ ಧರಿಸಿದ್ದರು. ಸಂತೋಷದಿಂದ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಸಲ್ಲಿಸಲು ಮೈದಾನಕ್ಕೆ ಹೊರಟಿದ್ದರು.

ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮುಗಿಯುತ್ತಿದ್ದಂತೆಯೇ ಒಬ್ಬರಿಗೊಬ್ಬರು ಅಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುತ್ತ ಹಬ್ಬದ ಶುಭಾಶಯಗಳನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಮಕ್ಕಳು ತಮ್ಮ ಪಾಡಿಗೆ ತಾವು ಕುಣಿದು ಕುಪ್ಪಳಿಸುತ್ತ ಕೇಕೆ ಹಾಕುತ್ತಿದ್ದರು. ಈ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಂಡವರಲ್ಲಿ 'ಹಜರತ್ ಮಹಮ್ಮದ್' ಒಬ್ಬರು.

ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮುಗಿಸಿಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಿದ್ದಂತೆಯೇ ಹಜರತ್ ಮಹಮ್ಮದ್‌ರ ದೃಷ್ಟಿ ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಹುಡುಗನ ಮೇಲೆ ಬಿತ್ತು. ಆ ಹುಡುಗನ ಮೈಮೇಲೆ ಹರಕು ಬಟ್ಟೆ ಇತ್ತು. ಆತನು ನೋಡಲು ತುಂಬಾ ಕೃಶವಾಗಿದ್ದನು. ಒಂದು ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ ಅಳುತ್ತ ಕುಳಿತಿದ್ದನು. ಹಜರತ್ ಮಹಮ್ಮದ್‌ರು ಆ ಹುಡುಗನ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಕಂಡು ಮರುಗಿದರು. ಆತನ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಆತನನ್ನು ಸಂತೈಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರು. ಹುಡುಗನ ದುಃಖದ ಕಾರಣವನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿದರು.

ಆಗ ಅವನು, “ನಾನೊಬ್ಬ ಅನಾಥನು. ನನಗೆ ತಂದೆ-ತಾಯಿ ಯಾರೂ ಇಲ್ಲ. ಇಂದು ಹಬ್ಬದ ದಿನ. ತಾಯಿ ತಂದೆಯರ ನೆನಪಾಗಿ ನನಗೆ ಅಳು ಬರುತ್ತಿದೆ” ಎಂದನು. ಹುಡುಗನ ಮಾತು ಕೇಳಿ ಹಜರತ್ ಮಹಮ್ಮದ್‌ರಿಗೆ ಕನಿಕರ ಬಂದಿತು. ಅವರ ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ಕರುಣೆ ತುಂಬಿತು. ಹುಡುಗನನ್ನು ಎತ್ತಿ ತಮ್ಮ ತೊಡೆಯ ಮೇಲೆ ಕುಳ್ಳಿಕ್ಕಿಕೊಂಡರು. ವಾತ್ಸಲ್ಯದಿಂದ ಹುಡುಗನ ಮೈ ಸವರುತ್ತ ‘ಮಗು, ನಾನೂ ನಿನ್ನ ಹಾಗೆಯೇ ಅನಾಥ. ಚಿಕ್ಕಂದಿನಲ್ಲಿಯೇ ತಂದೆ-ತಾಯಿಯರನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡವನು’ ಎಂದರು. ಮಗು ಅನಾಥನೆಂದು ನೀನು ದುಃಖಿಸಬೇಡ. ನಾನು ನಿನ್ನ ತಂದೆಯ ಸಮಾನ ಎಂದು ತಿಳಿದುಕೊ. ನಾನು ನಿನ್ನನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಜೋಪಾನ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ನನ್ನ ಮನೆಗೆ ನಡೆ ಎಂದು ಆ ಹುಡುಗನನ್ನು ಮನೆಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬಂದರು.

ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಹಜರತ್ ಮಹಮ್ಮದ್‌ರ ಪತ್ನಿ ‘ಆಯೇಶಾ’ ಮಗುವನ್ನು ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಬರಮಾಡಿಕೊಂಡಳು. ಆತನಿಗೆ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿಸಿ, ಹೊಸ ಬಟ್ಟೆ ತೊಡಿಸಿ, ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಊಟ ಮಾಡಿಸಿ ಉಪಚರಿಸಿದಳು. ಆತನಿಗೆ ತನ್ನ ಮಗಳಾದ ಫಾತಿಮಾಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿದಳು. ‘ಫಾತಿಮಾ, ಇಂದಿನಿಂದ ಈತನು ನಿನ್ನ ಸಹೋದರ. ಈತನನ್ನು ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಕಾಣು’ ಎಂದಳು. ಇಬ್ಬರನ್ನು ಆಟವಾಡಲು ಹೊರಗಡೆ ಕಳುಹಿಸಿದಳು. ದಂಪತಿಗಳಿಬ್ಬರೂ ಹುಡುಗನನ್ನು ಅಕ್ಕರೆಯಿಂದ ಬೆಳೆಸಿದರು. ಹೀಗೆ ಹಜರತ್ ಮಹಮ್ಮದ್‌ರು ಅನಾಥರ ನಾಥ ಎನಿಸಿದರು.

- ಜಿ. ಪಿ. ರಾಜರತ್ನಂ

ಶಬ್ದಗಳ ಅರ್ಥ :

ನಾಥ - ರಕ್ಷಕ ; ಕೃಶ - ಸಣಕಲು, ತೆಳ್ಳಗೆ ; ಸಂತೈಸು - ಸಮಾಧಾನ ಹೇಳು ; ಕನಿಕರ - ಕರುಣೆ, ದಯೆ ; ದಂಪತಿ - ಗಂಡ ಹೆಂಡತಿ ; ಅಕ್ಕರೆ - ಪ್ರೀತಿ

ವಿಶೇಷ ವಿಚಾರ : ಕುಣಿದು ಕುಪ್ಪಳಿಸು - ಸಂತೋಷಭರಿತನಾಗು

ಕೇಕೆ ಹಾಕು - ಆನಂದದಿಂದ ಕುಣಿದಾಡು

ಅಭ್ಯಾಸ

ಪ್ರಶ್ನೆ ೧) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

ಅ) ಯಾವ ನಗರದಲ್ಲಿ ಹಬ್ಬದ ಸಂಭ್ರಮವಿತ್ತು ?

ಆ) ಜನರು ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಸಲ್ಲಿಸಲು ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೊರಟಿದ್ದರು ?

ಇ) ಮಕ್ಕಳು ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು ?

ಈ) ಆಯೇಶಾ ಮಗುವನ್ನು ಹೇಗೆ ಉಪಚರಿಸಿದಳು ?

ಪ್ರಶ್ನೆ ೨) ಕೆಳಗಿನ ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಯೋಗ್ಯ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ತುಂಬಿ ವಾಕ್ಯ ಪೂರ್ಣ ಮಾಡಿರಿ.

ಅ) ಅಂದರೆ ಹಬ್ಬ.

ಆ) ಹುಡುಗನ ಮಾತು ಕೇಳಿ ಕನಿಕರ ಬಂದಿತು.

ಇ) ಮಗು ನೀನು ದುಃಖಿಸಬೇಡ.

ಈ) ದಂಪತಿಗಳಿಬ್ಬರೂ ಹುಡುಗನನ್ನು ಬೆಳೆಸಿದರು.

ಪ್ರಶ್ನೆ ೩) ಕೆಳಗಿನ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಯಾರು ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು.

ಅ) ನನಗೆ ತಂದೆ-ತಾಯಿ ಯಾರೂ ಇಲ್ಲ.

ಆ) ಮಗು, ನಾನೂ ನಿನ್ನ ಹಾಗೆಯೇ ಅನಾಥ

ಇ) ಫಾತಿಮಾ, ಇಂದಿನಿಂದ ಈತನು ನಿನ್ನ ಸಹೋದರ.

ಪ್ರಶ್ನೆ ೪) ಕೆಳಗಿನ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಿ ಅರ್ಥಪೂರ್ಣ ಶಬ್ದ ತಯಾರಿಸಿರಿ.

ಅ) ರಾದಸ _____ ಆ) ಗಾಯುದಿ _____

ಇ) ಚಪಂಮಿ _____ ಈ) ಪಾಳಿದೀವ _____

ಉ) ಸ್‌ಮಕ್ರಿಸ್ _____ ಊ) ಮಜಾನರ _____

ಉಪಕ್ರಮ

ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಧರ್ಮಗಳ, ಧರ್ಮಗ್ರಂಥಗಳ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ವಿಧಾನಗಳನ್ನೂ ತಿಳಿದುಕೊಂಡು/ಪಾಲಕರಿಂದ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಿರಿ.

• ನುಡಿಮುತ್ತು •

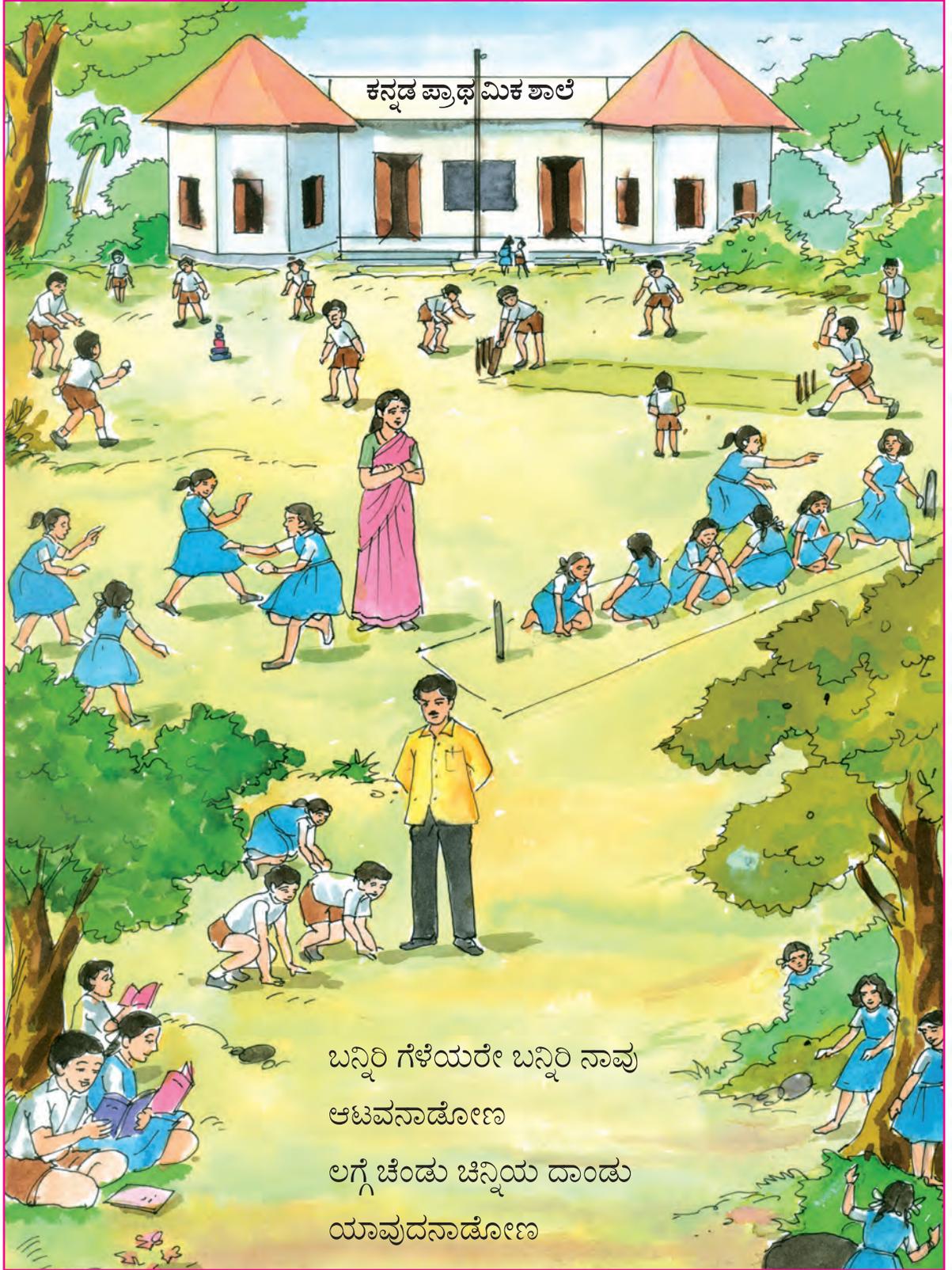
ಮಾನವೀಯತೆ ಮನುಷ್ಯನ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಗುಣ

ವಾತ್ಸಲ್ಯ, ಕರುಣೆಗಳೇ ಸರ್ವ ಧರ್ಮಗಳ ತಿರುಳು



ASQLYE

೧೯. ಆಟ-ಪಾಠ



ಬನ್ನಿರಿ ಗೆಲೆಯರೇ ಬನ್ನಿರಿ ನಾವು
ಆಟವನಾಡೋಣ
ಲಗ್ಗೆ ಚೆಂಡು ಚೆನ್ನಿಯ ದಾಂಡು
ಯಾವುದನಾಡೋಣ

ಕಪ್ಪೆಯ ಹಾಗೆ ಕುಪ್ಪಳಿಸುತ್ತಾ
ಕುಣಿಯುತ ಜಿಗಿಯೋಣ
ಕಬಡ್ಡಿ ಆಟ, ಖೋ ಖೋ ಆಟ
ಯಾವುದನಾಡೋಣ

ಗೋಲಿ ಆಟ ಆಡಲು ನಾವು
ಒಟ್ಟಿಗೆ ಸೇರೋಣ
ಬುಗುರಿ ಬಿಟ್ಟು ತಿರುಗುವ ಗುಟ್ಟು
ನೋಡುತ ನಲಿಯೋಣ

ಕಣ್ಣಾ ಮುಚ್ಚಿ ಕಾಡೇ ಗೂಡೇ
ಆಟವನಾಡೋಣ
ಚಂದ್ರನ ನೋಡಿ ಬೆಳದಿಂಗಳಲಿ
ಓಡಿಯೇ ಓಡೋಣ

ಎಲ್ಲರೂ ಸೇರಿ ಈ ಸಂಜೆಯನು
ನಗುತಲಿ ಕಳೆಯೋಣ
ಆಟದ ಜೊತೆಗೆ ಪಾಠವು ಬೇಕು
ಓದಲು ಹೋಗೋಣ

ದಿನವೂ ಸಂಜೆ ಆಟವನಾಡಿ
ಬೇಸರ ಕಳೆಯೋಣ
ಬನ್ನರಿ ಗೆಲೆಯರೇ ನಾಳೆ ಎಲ್ಲರೂ
ಇಲ್ಲಿಯೇ ಸೇರೋಣ

- ವಿಮಲಾ ಇನಾಮದಾರ



ಪ್ರಶ್ನೆ ೧) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

ಅ) ನಾವು ಹೇಗೆ ಜಿಗಿಯೋಣ ?

ಆ) ಏನನ್ನು ನೋಡುತ್ತ ನಲಿಯೋಣ ?

ಇ) ಆಟದ ಜೊತೆಗೆ ನಾವು ಏನು ಮಾಡೋಣ ?

ಈ) ಬೇಸರ ಕಳೆಯಲು ಏನು ಮಾಡೋಣ ?

ಪ್ರಶ್ನೆ ೨) ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯದ ಸಾಲುಗಳನ್ನು ಪೂರ್ಣ ಮಾಡಿರಿ.

ಕಣ್ಣಾ ಮುಚ್ಚಿ.....

.....

.....

..... ಓಡೋಣ

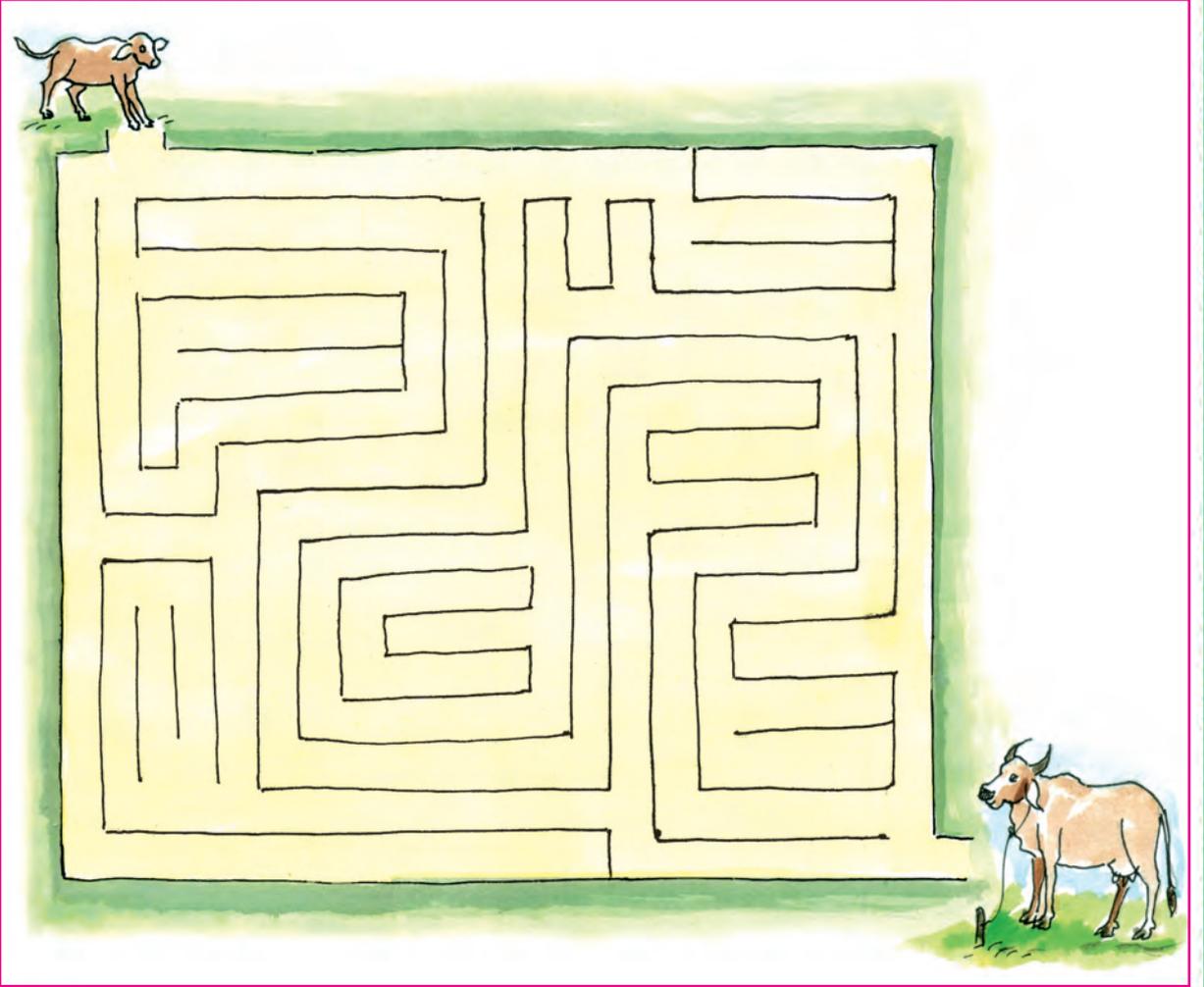
ಪ್ರಶ್ನೆ ೩) ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿದಂತೆ ಕೊನೆಗೆ 'ಣ' ಅಕ್ಷರ ಬರುವ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

ಉದಾ. : ಆಡೋಣ



ಉಪಕ್ರಮ

- ೧) ವನಭೋಜನಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಬಗೆಬಗೆಯ ಆಟಗಳನ್ನು ಆಡಿರಿ.
- ೨) ಆಕಳ ಕರುವಿಗೆ ತನ್ನ ತಾಯಿಯ ಹತ್ತಿರ ಹೋಗಲು ದಾರಿ ತೋರಿಸಿರಿ.



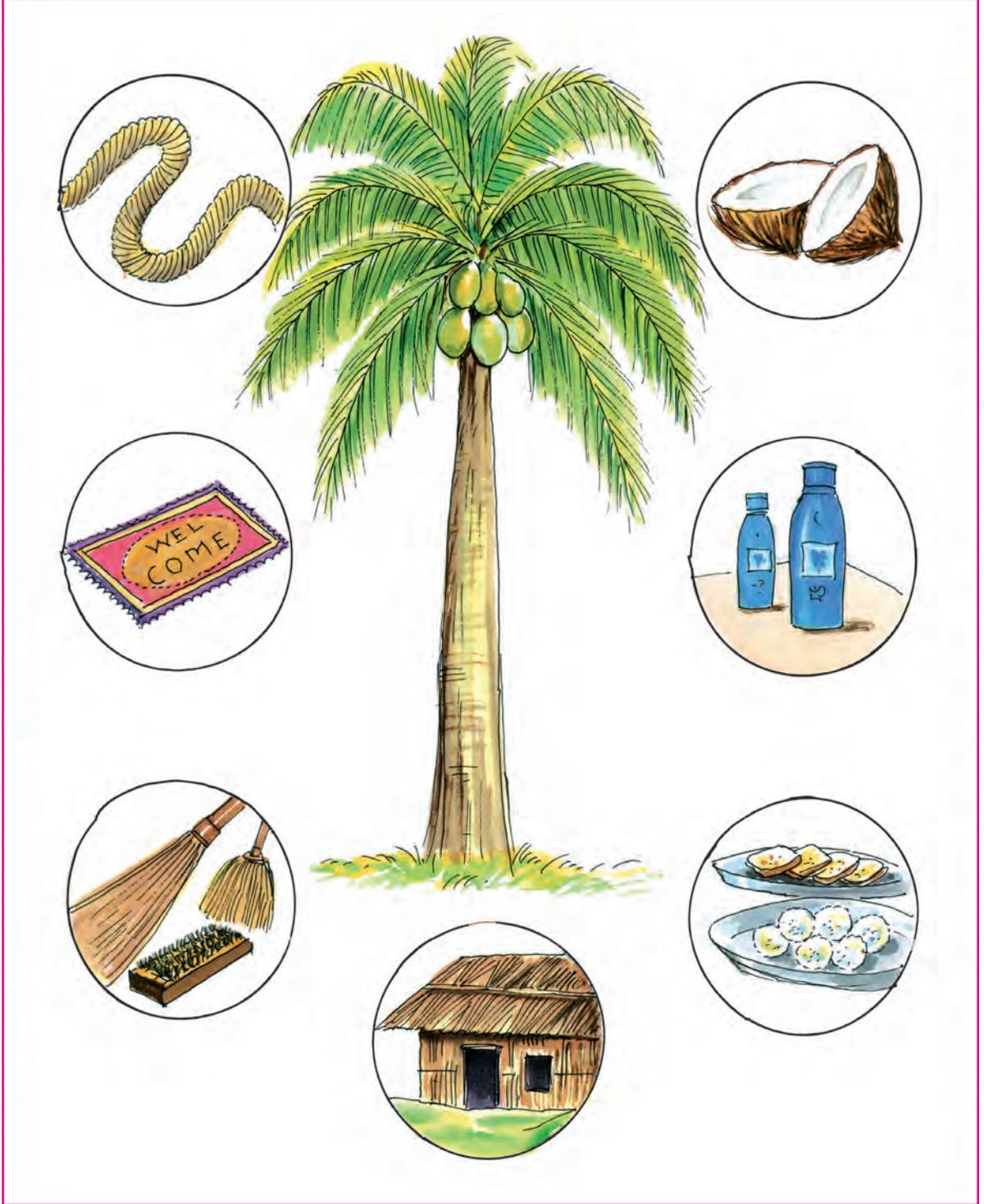
• ನುಡಿಮುತ್ತು •

ಬುದ್ಧಿಗೆ ಪಾಠ, ಆರೋಗ್ಯಕ್ಕೆ ಆಟ

ಆಟ ಆಡು ಪಾಠ ಓದು



೨೦. ಕಲವೃಕ್ಷ



ರಾಮಣ್ಣನು ಗದುಗಿನಲ್ಲಿ ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ ಅಂಗಡಿಯನ್ನು ಇಟ್ಟಿರುವನು. ಅಂಕೋಲೆಯ ಹೆಗ್ಗಡೆ ಮಂಜಪ್ಪನಿಂದ ತೆಂಗಿನಕಾಯಿಗಳನ್ನು ತರಿಸುವನು.

ರಾಮಣ್ಣನು ಒಮ್ಮೆ ಗೋಕರ್ಣ ಯಾತ್ರೆಗೆ ಹೋಗಿದ್ದನು. ಬರುವಾಗ ಮಂಜಪ್ಪನನ್ನು ಕಾಣಬೇಕೆಂದು ಅಂಕೋಲೆಯಲ್ಲಿ ಇಳಿದನು. ಮಂಜಪ್ಪನ ಮನೆಗೆ ಹೋದನು.

ಮಂಜಪ್ಪನು ತನ್ನ ಮನೆಗೆ ಹೊಂದಿ ಇರುವ ತೋಟದಲ್ಲಿ ಇದ್ದನು. ತೆಂಗಿನ ಗಿಡಗಳಿಗೆ ಗೊಬ್ಬರ ಹಾಕುತ್ತಿದ್ದನು. ರಾಮಣ್ಣನು ಬಂದನೆಂದು ಮಂಜಪ್ಪನಿಗೆ ಸಂಭ್ರಮವಾಯಿತು. ರಾಮಣ್ಣಾ ಮೊದಲು ಕೈಕಾಲು ತೊಳೆದುಕೊಂಡು ಬಾ, ಎಂದು ಆತನನ್ನು ಮನೆಯೊಳಗೆ ಕಳುಹಿದನು. ಬಳಿಕ ಏಳೆಂಟು ಎಳಗಾಯಿಗಳನ್ನು ಇಳಿಸಿದನು. ಅವುಗಳ ಮುಖದ ಕಡೆಗೆ ಕೊಯ್ದಿಂದ ಸಿಪ್ಪೆಯನ್ನು ಕೆತ್ತಿ, ಅವುಗಳ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕುಕ್ಕಿ ಕುಕ್ಕಿ ಇಟ್ಟನು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ರಾಮಣ್ಣನು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದನು. ಆತನಿಗೆ ಎರಡು ಮೂರು ಎಳಗಾಯಿಗಳನ್ನು ಕುಡಿಯಲಿಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟನು. ಎಳ ನೀರನ್ನು ಕುಡಿಯಲು ರಾಮಣ್ಣನ ಬಳಲಿಕೆ ಹೊರಟು ಹೋಯಿತು. ಆತನು ಮಂಜಪ್ಪನೊಡನೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತ ಕುಳಿತನು.

ರಾಮಣ್ಣ : ಮಂಜಪ್ಪಾ , ನಮ್ಮ ಕಡೆಗೆ ತೆಂಗಿನ ಮರಗಳು ಅಪರೂಪ. ಆದರೂ ಪೇಟೆಗೆ ತೆಂಗಿನ ಕಾಯಿಗಳು ಬೇಕಾದಷ್ಟು ಬರುವವು. ಜನರು ತೆಂಗಿನಕಾಯಿಗಳನ್ನು ದೇವರಿಗೆ ಒಡೆಯಿಸುವರು. ಅಡಿಗೆಗಳಲ್ಲಿ ಕೊಬ್ಬರಿಯನ್ನು ಹಾಕುವರು. ತೆಂಗಿನ ಕಡ್ಡಿಯ ಕಸಬರಿಗೆಗಳು ಅಂಗಡಿಗಳಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುವವು. ನೀರು ಸೇದಲಿಕ್ಕೆ ತೆಂಗಿನ ಹಗ್ಗವನ್ನು ಬಳಸುತ್ತಾರೆ. ತಲೆಗೆ ಹಚ್ಚಿ ಕೊಳ್ಳಲು ಕೊಬ್ಬರಿ ಎಣ್ಣೆಯನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುವರು. ತೆಂಗಿನಮರದ ಉಪಯೋಗವು ನಮಗೆ ಹಲವಾರು ರೀತಿಯಿಂದ ಆಗುವದು. ಆದರೂ ತೆಂಗಿನಮರವು ಹೇಗೆ ಹುಟ್ಟುವದು, ಅದನ್ನು ಹೇಗೆ ಬೆಳೆಯಿಸುವರು ಮುಂತಾದ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ನಾವು ಅರಿಯುವು.

ಮಂಜಪ್ಪ : ರಾಮಣ್ಣಾ , ಇಲ್ಲಿಯ ಮಣ್ಣನ್ನು ಹಿಡಿದು ನೋಡು ಸ್ವಲ್ಪ ಉಸುಕು ಬೆರೆತಂತೆ ಇರುವದು. ಇಲ್ಲಿ ಮಳೆ ಬಹಳ. ಬಿಸಿಲು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬೀಳುವದು. ಇವೆಲ್ಲ ತೆಂಗಿನ ಮರಗಳಿಗೆ ಬೇಕು. ಬಲಿತ ತೆಂಗಿನ ಕಾಯಿಯ ಕಣ್ಣಿನಿಂದ ಮೊಳಕೆ ಹೊರಬೀಳುವದು. ಕಾಯಿ ಸಹಿತ ಅದನ್ನು ಸಣ್ಣ ಕುಣಿಯಲ್ಲಿ ನೆಡಬೇಕು. ಆಗಾಗ ಉಪ್ಪು ಬೆರೆತ ಗೊಬ್ಬರವನ್ನು ಹಾಕುತ್ತಿರಬೇಕು. ನಾಲ್ಕೈದು ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಮರವು ೧೦-೧೨ ಮೊಳ ಎತ್ತರ ಆಗುವದು. ತೆಂಗಿನ ಮರವು ಬೆಳೆದು ೪೦-೫೦ ಮೊಳದವರೆಗೂ ಎತ್ತರವಾಗುವದುಂಟು. ಸೋಗೆಗಳ ಮಗ್ಗುಲಿಗೆ ಸಣ್ಣ ಕೊಂಬೆಯ ಹಾಗೆ ಹೂವಿನ ಗೊನೆ ಹೊರಡುವದು. ಅದು ಮೊದಲು ಹಾಳೆಯೊಳಗೆ ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡಿರುವದು. ಹೂವುಗಳಿಂದ ಕಾಯಿಗಳು ಆಗುತ್ತಲೇ ಇರುವವು. ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಎರಡು ಮೂರು ಬಾರಿ ಗೊನೆ ಬಿಡುವವು. ಒಂದು ಸಾರೆಗೆ ಒಂದೊಂದು ಮರಕ್ಕೆ ಐವತ್ತು, ಅರವತ್ತು ಕಾಯಿಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಸಮುದ್ರದ ದಂಡೆಯ ನಾಡುಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಮರಗಳು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತವೆ.

ಹೀಗೆ ಮಾತು ನಡೆದಾಗ, ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಊಟಕ್ಕೆ ಕರೆದರು. ಇಂದು ವೀರಣ್ಣನಿಗೆ ಕೊಬ್ಬರಿ ಅಡಿಗೆಯ ಮೇಜವಾನಿ. ಕೊಬ್ಬರಿಯ ವಡೆ, ಕೊಬ್ಬರಿಯ ಕಡಬು, ಅನ್ನಕ್ಕೆ ಕೊಬ್ಬರಿಯ ಗೊಜ್ಜು, ದೋಸೆಗೆ ಕೊಬ್ಬರಿ ತಿರುವಿ ಮಾಡಿದ ಹಾಲು, ಬಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಿಕ್ಕೆ ಕೊಬ್ಬರಿಯ ಚಟ್ಟಿ, ತಾಜಾ ಕೊಬ್ಬರಿ

ಎಣ್ಣೆಯಲ್ಲಿ ಕರಿದ ಹಪ್ಪಳ ಸಂಡಿಗೆ ! ರಾಮಣ್ಣ ಕೊಬ್ಬರಿಯಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ ಹೋದಂತಾಯಿತು. ಅವನಿಗೆ ಊಟವು ರುಚಿಯೆನಿಸಿತು.

ರಾಮಣ್ಣನಿಗೆ ಇಷ್ಟು ಹೊತ್ತು ಮಂಜಪ್ಪನ ಮನೆಯ ಕಡೆಗೆ ಲಕ್ಷ್ಯವು ಹೋಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಈಗ ನೋಡುತ್ತಾನೆ - ತೊಲೆ, ಕಂಬ, ಜಂತಿ ಇವೆಲ್ಲ ತೆಂಗಿನವೇ. ಬಾಗಿಲ ಕಿಡಕಿಗಳ ಚೌಕಟ್ಟು ತೆಂಗಿನವು. ತಾನು ಕುಳಿತದ್ದು ಕಾತಿಯ ತಟ್ಟಿನ ಮೇಲೆ, ಬೆನ್ನಿಗೆ ಕಾತಿ ತುಂಬಿದ ತಕ್ಕಿ. ರಾಮಣ್ಣನು "ತೆಂಗಿನ ಮರವು ಭೂಲೋಕದ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷ" ಎಂಬ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿದ್ದನು. ಈಗ ಆತನಿಗೆ ನಿಜವೆನಿಸಿತು.

ಶಬ್ದಗಳ ಅರ್ಥ :

ಸಂಭ್ರಮ - ಸಂತೋಷ ; ಬಳಲಿಕೆ - ಆಯಾಸ, ದಣಿವು ; ಸೋಗಿ - ತೆಂಗುಗಳ ಗರಿ ; ಗೊನೆ - ಗೊಂಚಲು

ವಿಶೇಷ ವಿಚಾರ :

ಮೇಜವಾನಿ - ಸಂತೋಷ ಕೂಟ.

ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷ - ಬಹು ಉಪಯೋಗಿ ಮರ.

ಅಭ್ಯಾಸ

ಪ್ರಶ್ನೆ ೧) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

ಅ) ರಾಮಣ್ಣನಿಗೆ ತೆಂಗಿನ ಕಾಯಿಗಳನ್ನು ಯಾರು ಒದಗಿಸುತ್ತಿದ್ದರು ?

ಆ) ರಾಮಣ್ಣನು ಒಮ್ಮೆ ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ದನು ?

ಇ) ರಾಮಣ್ಣನು ಅಂಕೋಲೆಯಲ್ಲಿ ಏಕೆ ಇಳಿದನು ?

ಈ) ಮಂಜಪ್ಪನಿಗೆ ಏಕೆ ಸಂಭ್ರಮವಾಯಿತು ?

ಉ) ತೆಂಗಿನಕಾಯಿಯ ಉಪಯೋಗಗಳನ್ನು ಹೇಳಿರಿ.

ಊ) ತೆಂಗಿನ ಮರಗಳು ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಬಾರಿ ಗೊನೆ ಬಿಡುವವು ?

ಪ್ರಶ್ನೆ ೨) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

ಅ) ಮಂಜಪ್ಪನು ರಾಮಣ್ಣನನ್ನು ಹೇಗೆ ಸತ್ಕರಿಸಿದನು ?

ಆ) ತೆಂಗಿನ ಮರಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸುವ ರೀತಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಇ) ರಾಮಣ್ಣನು ಸವಿದ ಮೇಜವಾನಿ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

ಈ) ಮಂಜಪ್ಪನ ಮನೆಯ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.



ಪ್ರಶ್ನೆ ೩) ಕೆಳಗಿನ ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಯೋಗ್ಯ ಶಬ್ದದಿಂದ ತುಂಬಿರಿ.

- ಅ) ರಾಮಣ್ಣನು ಗದುಗಿನಲ್ಲಿ..... ಅಂಗಡಿಯನ್ನು ಇಟ್ಟಿರುವನು.
ಆ) ಮಂಜಪ್ಪನು ತೆಂಗಿನ ಗಿಡಗಳಿಗೆ ಹಾಕುತ್ತಿದ್ದನು.
ಇ) ಬಲಿತ ತೆಂಗಿನಕಾಯಿಯು ನಿಂದ ಮೊಳಕೆ ಹೊರಬೀಳುವದು.
ಈ) ಮಗ್ಗುಲಿಗೆ ಸಣ್ಣ ಕೊಂಬೆಯ ಹಾಗೆ ಹೂವಿನ ಗೊನೆ ಹೊರಡುವದು.
ಉ) ಇಂದು ರಾಮಣ್ಣನಿಗೆ ಅಡುಗೆಯ ಮೇಜವಾನಿ.

ಪ್ರಶ್ನೆ ೪) ತೆಂಗಿನ ಮರದ ಉಪಯೋಗಗಳನ್ನು ೫ ಸಾಲುಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಉಪಕ್ರಮ

- ೧) ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಾಯದಿಂದ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿಯ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಗಿಡ ಮರಗಳ ಉಪಯೋಗಗಳ ಕುರಿತು ಮಾಹಿತಿ ಪಡೆಯಿರಿ.
೨) ಬಿದಿರಿನ ವಿವಿಧ ಉಪಯೋಗಗಳ ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿರಿ.
೩) ಕೆಳಗಿನ ಹಸ್ತಲಿಖಿತ ಭಾಗವನ್ನು ಓದಿರಿ.

ರಾಮಣ್ಣನಿಗೆ ಇಷ್ಟು ಹುಟ್ಟು ಮಂಜಪ್ಪನ ಮನೆಯ ಕಡೆಗೆ ಲಕ್ಷ್ಮಣ್ಣನು ಹೋಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಈಗ ನೋಡುತ್ತಾನೆ- ತುಲೆ, ಕಂಬ, ಜಿಂಕೆ ಇವೆಲ್ಲ ತೆಂಗಿನವೇ. ಬಾಗಿಲ ಕಿಡಕಿನಲ್ಲಿ ಚೌಕಟ್ಟು ತೆಂಗಿನವು, ತಾನು ಕುಳಿತಿದ್ದು ಕಾಳಿಯು ತೆಚ್ಚಿನ ಮೇಲೆ, ಬೆನ್ನಿನ ಕಾಳಿ ತುಂಬಿದ ತೆಕ್ಕೆ. ರಾಮಣ್ಣನು "ತೆಂಗಿನ ಮರವು ಇಲ್ಲೋಕೆದ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷ" ಎಂಬ ಮೊತ್ತನ್ನು ಹೇಳಿದ್ದನು. ಈಗ ಈತನಿಗೆ ನಿಜವೆನಿಸಿತು.

• ನುಡಿಮುತ್ತು •

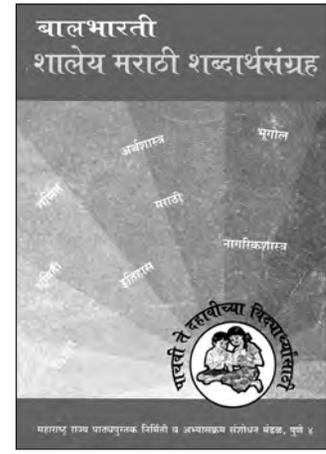
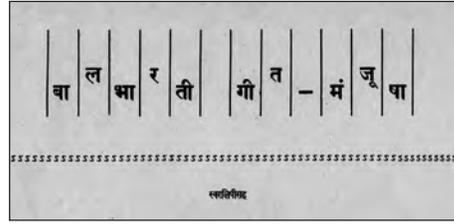
ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಉಪಕಾರಿ ಈ ಮರ.
ಬಹುಪಯೋಗಿ ಇದು ನಿಸರ್ಗದ ವರ.

ಪ್ರಕೃತಿ ಮಾತೆ ಸಕಲ ಜೀವನದಾತೆ



इयत्ता १ ली ते ८ वी साठीची पाठ्यपुस्तक मंडळाची वैशिष्ट्यपूर्ण पुस्तके

- मुलांसाठीच्या संस्कार कथा
- बालगीते
- उपयुक्त असा मराठी भाषा शब्दार्थ संग्रह
- सर्वांच्या संग्रही असावी अशी पुस्तके
- स्फूर्तीगीत
- गीतमंजूषा
- निवडक कवी, लेखक यांच्या कथांनी युक्त पुस्तक



पुस्तक मागणीसाठी www.ebalbharati.in, www.balbharati.in संकेतस्थळावर भेट द्या.



साहित्य पाठ्यपुस्तक मंडळाच्या विभागीय भांडारांमध्ये विक्रीसाठी उपलब्ध आहे.



ebalbharati

विभागीय भांडारे संपर्क क्रमांक : पुणे - ☎ २५६५९४६५, कोल्हापूर - ☎ २४६८५७६, मुंबई (गोरेगाव) - ☎ २८७७९८४२, पनवेल - ☎ २७४६२६४६५, नाशिक - ☎ २३९५१११, औरंगाबाद - ☎ २३३२१७१, नागपूर - ☎ २५४७७१६/२५२३०७८, लातूर - ☎ २२०९३०, अमरावती - ☎ २५३०९६५



ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ರಾಜ್ಯ ಪಾಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ನಿರ್ಮಿತಿ ಮತ್ತು
ಅಭ್ಯಾಸಕ್ರಮ ಸಂಶೋಧನ ಮಂಡಳಿ, ಪುಣೆ-೪೧೧೦೦೪.

ಬಾಲಭಾರತಿ ಇಯಲ್ಟಾ ೩ ರಿ (ಕನ್ನಡ ಮಾಧ್ಯಮ) ₹ 39.00

