



ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ

ವಿಜ್ಞಾನ ಭಾಷ್ಯ

10

ಹತ್ತನೇ ತರಗತಿ

ಭಾಷ - 2



ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ನಂಬಿಂದಿನ ಮುತ್ತು ತರಬೇತಿ ಸಂಸ್ಥೆ
ಶ್ರೀ ಅರಜಿಂದೋ ಮಾರ್ಗ ನವದೀಪ್ 110016

ಕರ್ನಾಟಕ ಪರ್ಯಾಯಸ್ಕತ ಸಂಘ (ಇ)

100 ಅಡಿ ವರ್ತುಲ ರಸ್ತೆ, ಬನಶಂಕರಿ 3ನೇಯ ಹಂತ,
ಬೆಂಗಳೂರು - 560 085

ಕರ್ತವ್ಯ

ಭಾಂ - 2



ಕ್ರಮ ಸಂಖ್ಯೆ	ಎನ್.ಸಿ.ಆರ್.ಟಿ ಅಧ್ಯಾಯ ಸಂಖ್ಯೆ	ಅಧ್ಯಾಯಗಳ ಹೆಸರು	ಪುಟಸಂಖ್ಯೆ
IX	ಅಧ್ಯಾಯ-4	ಕಾರ್ಬನ್ ಮತ್ತು ಅದರ ಸಂಯುಕ್ತಗಳು	1-28
X	ಅಧ್ಯಾಯ-5	ಧಾರುಗಳ ಆವರ್ತನೆಯ ವರ್ಗೀಕರಣ	29-45
XI	ಅಧ್ಯಾಯ-8	ಜೀವಿಗಳು ಹೇಗೆ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ನಡೆಸುತ್ತವೆ	46-64
XII	ಅಧ್ಯಾಯ-9	ಆನುವಂಶೀಯತೆ ಮತ್ತು ಜೀವವಿಕಾಸ	65-87
XIII	ಅಧ್ಯಾಯ-10	ಬೆಳಕು, ಪ್ರತಿಫಲನ ಮತ್ತು ವಕ್ರೀಭವನ	88-122
XIV	ಅಧ್ಯಾಯ-11	ಮಾನವನ ಕಣ್ಣ ಮತ್ತು ವರ್ಣಮಾಯ ಜಗತ್ತು	123-136
XV	ಅಧ್ಯಾಯ-14	ಶಕ್ತಿಯ ಅಕರಗಳು	137-153
XVI	ಅಧ್ಯಾಯ-16	ನ್ಯೆಸರ್ಗಿಕ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳ ಸುಸ್ಥಿರ ನಿರ್ವಹಣೆ	154-173
		ಉತ್ತರಗಳು	174
ಒಟ್ಟು	8 ಅಧ್ಯಾಯಗಳು		



ಅಧ್ಯಾಯ 4

ಕಾರ್ಬನ್ ಪುತ್ತು ಅವರ ಸಂಯುಕ್ತಗಳು



ನಮಗೆ ಮುಖ್ಯವೇಸಿದ ಅನೇಕ ಸಂಯುಕ್ತಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಹಿಂದಿನ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ತಿಳಿದಿದ್ದೇವೆ. ಈ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ನಾವು ಇನ್ನನ್ನು ಆಸಕ್ತಿದಾಯಿಕ ಸಂಯುಕ್ತಗಳು ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಗುಣಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಲಿದ್ದೇವೆ. ಜೊತೆಗೆ ಧಾರುವ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಸಂಯೋಜಿತ ರೂಪದಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುವ, ಹಾಗೂ ಅಪಾರ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಕಾರ್ಬನ್ ಸುರಿತು ಕಲಿಯುತ್ತೇವೆ.

ಚಟುವಟಿಕೆ 4.1

- ನೀವು ಬೆಳಗ್ಗಿನಿಂದ ಸೇವಿಸಿದ ಅಥವಾ ಬಳಸಿದ ಹತ್ತು ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿಮಾಡಿ.
- ನೀವು ಮಾಡಿರುವ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಸಹಪಾಠಿಗಳು ಮಾಡಿರುವ ಪಟ್ಟಿಯೊಂದಿಗೆ ತಾಳೆನೋಡಿ ಮತ್ತು ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿರುವ ಕೋಷ್ಟಕದಲ್ಲಿ ಆ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ವಿಂಗಡಿಸಿ.
- ಒಂದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಪದಾರ್ಥಗಳಿಂದ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ವಸ್ತುಗಳಿದ್ದರೆ. ಅವುಗಳನ್ನು ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಏರಡೂ ಕಾಲಂಗಳಗೂ ಸೇರಿಸಿ.

ತೋಹಗಳಿಂದ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟ ವಸ್ತುಗಳು	ಗಾಜು/ಜೀಡಿಯಿಂದ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟ ವಸ್ತುಗಳು	ಇತರೆ

ನಿಮ್ಮಿಂದ ಭರ್ತಿಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟ ಹೋಷ್ಟ್‌ಕೆದ ಹೊನೆಯ ಕಾಲಂನಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ವಸುಗಳನ್ನು ನೋಡಿ – ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನವು ಕಾರ್ಬನ್ ಸಂಯುಕ್ತಗಳಿಂದಾಗಿವೆ ಎಂದು ನಿಮಗೆ ನಿಮ್ಮ ಶಿಕ್ಷಕರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಇದನ್ನು ಪರೀಕ್ಷೆಸುವ ವಿಧಾನದ ಬಗ್ಗೆ ಯೋಚಿಸುವಿರಾ? ಒಂದು ವೇಳೆ ಕಾರ್ಬನ್ ಹೊಂದಿರುವ ಸಂಯುಕ್ತವನ್ನು ಸುಂಟಾಗಿಯಾವ ಉತ್ಪನ್ನ ದೊರೆಯುತ್ತದೆ? ಇದನ್ನು ಖಚಿತಪಡಿಸಲು ನಿಮಗೆ ಯಾವುದಾದರೂ ಪರಿಣ್ಯಾತಿಳಿದಿದೆಯೇ?

ಆಹಾರ, ಬಟ್ಟೆ, ಬೈಪಾಥಿಗಳು, ಮಸಕೆಗಳು ಅಥವಾ ನೀವು ಪಟ್ಟಿಮಾಡಿದ ಹಲವಾರು ವಸುಗಳಿಗೆಲ್ಲ ಪರಿವರ್ತನೆಯ ಧಾರು ಕಾರ್ಬನ್ ಆಧಾರವಾಗಿದೆ. ಇವುಗಳ ಜೊತೆಗೆ, ಎಲ್ಲಾ ಜೀವಿಗಳ ರಚನೆಗಳು ಕಾರ್ಬನ್ ಆಧಾರಿತವಾಗಿವೆ. ಭೂಮಿಯ ತೊಗಟೆ ಮತ್ತು ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿರುವ ಕಾರ್ಬನ್ ಪ್ರಮಾಣ ತೀರ್ಣಾ ಕಡಿಮೆ. ಭೂ ತೊಗಟೆಯಲ್ಲಿ ವಿನಿಜಗಳೆ ರೂಪದ (ಕಾರ್ಬೋನೇಟ್‌ಗಳು, ಹೈಡ್ರೋಜನ್‌ಕಾರ್ಬೋನೇಟ್‌ಗಳು, ಕಲ್ಲಿದ್ದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಪೆಟ್ರೋಲಿಯಂ) ಕಾರ್ಬನ್ ನ ಪ್ರಮಾಣವ ಕೇವಲ 0.02% ರಷ್ಟಿದೆ ಮತ್ತು ವಾತಾವರಣ 0.03% ರಷ್ಟು ಕಾರ್ಬನ್ ಡೈಆಕ್ಸೈಡ್ ಹೊಂದಿದೆ. ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುವ ಕಾರ್ಬನ್ ನ ಪ್ರಮಾಣ ಕಡಿಮೆಯಾದರೂ, ಕಾರ್ಬನ್ ನ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ ಅಪಾರವಾಗಿದೆ. ಈ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ, ನಮಗೆ ಕಾರ್ಬನ್ ಏಕ ಪ್ರಮುಖವಾಗಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಸುವ ಅದರ ಗುಣಗಳ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಯುತ್ತೇವೆ.

4.1 ಕಾರ್ಬನ್ ನಲ್ಲಿ ಬಂಧ – ಸಹವೇಲೆನ್ನೀಯ ಬಂಧ

ನಾವು ಅಯಾನಿಕ ಸಂಯುಕ್ತಗಳ ಗುಣಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಹಿಂದಿನ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿದ್ದೇವೆ. ಅಯಾನಿಕ ಸಂಯುಕ್ತಗಳು ಹೆಚ್ಚಿನ ದ್ರವನ ಬಿಂದು ಮತ್ತು ಕುದಿಬಿಂದುಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿವೆ ಮತ್ತು

ದ್ರವಿಸಿದ ಅಥವಾ ದ್ಯುವಣ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯುತ್-ಅನ್ನ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತದೆ. ಅಯಾನಿಕ ಸಂಯುಕ್ತಗಳಲ್ಲಿನ ಬಂಧದ ಸ್ಥರೂಪವು ಈ ಎಲ್ಲಾ ಗುಣಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ವಿವರಿಸುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ನಾವು ನೋಡಿದ್ದೇವೆ. ನಾವೀಗ ಕೆಲವು ಕಾರ್ಬನ್ ಸಂಯುಕ್ತಗಳ ಗುಣಗಳನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡೋಣ.

ಕೋಷ್ಟಕ 4.1 ಕೆಲವು ಕಾರ್ಬನ್ ಸಂಯುಕ್ತಗಳ ದ್ರವನ ಬಿಂದು ಮತ್ತು ಕುದಿಬಿಂದುಗಳು

ಸಂಯುಕ್ತ	ದ್ರವನ ಬಿಂದು (K)	ಕುದಿ ಬಿಂದು (K)
ಅಸಿಟಿಕ್ ಆಮ್ (CH ₃ COOH)	290	391
ಕ್ಲೋರೋಫಾರ್ಮ್ (CHCl ₃)	209	334
ಎಥಾನಾಲ್ (CH ₃ CH ₂ OH)	156	351
ಮೀಥಾನ್ (CH ₄)	90	111

2ನೇ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ನಾವು ನೋಡಿದಂತೆ, ಹೆಚ್ಚಿನ ಕಾರ್ಬನ್ ಸಂಯುಕ್ತಗಳು ವಿದ್ಯುತ್-ನ ದುರುಪ ವಾಹಕಗಳು. ಕಾರ್ಬನ್ ಸಂಯುಕ್ತಗಳ ಕುದಿಬಿಂದು ಮತ್ತು ದ್ರವನ ಬಿಂದುಗಳ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಕೋಷ್ಟಕ 4.1ರಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಇದರಿಂದ ನಮಗೆ ತಿಳಿಯುವುದೇನೆಂದರೆ ಅಯಾನಿಕ ಸಂಯುಕ್ತಗಳಿಗೆ ಹೊಲಿಸಿದರೆ ಕಾರ್ಬನ್ ಸಂಯುಕ್ತಗಳು ಕೆಡಿಮೆ ದ್ರವನ ಬಿಂದು ಮತ್ತು ಕುದಿಬಿಂದುಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವುದನ್ನು ನಾವು ಕಂಡುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆ (ಅಧ್ಯಾಯ 3). ಈ ಮಾಹಿತಿಯಿಂದ ಅಳಂಗಳ ನಡುವಿನ ಆಕಷಣ್ಯ ಶಕ್ತಿಯು ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಭುತ್ವವಾಗಿಲ್ಲ ಎಂದು ನಾವು ತೀವ್ರಾನಿಸಬಹುದು. ಹಾಗಾಗಿ ಈ ಸಂಯುಕ್ತಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ವಿದ್ಯುತ್-ನ ಅವಾಹಕಗಳಾಗಿರುವುದರಿಂದ, ಈ ಸಂಯುಕ್ತಗಳಲ್ಲಿನ ಬಂಧವು ಯಾವುದೇ ಅಯಾನುಗಳನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ನಾವು ತೀವ್ರಾನಿಸಬಹುದು.

ವಿವಿಧ ಧಾರುಗಳ ಸಂಯೋಗ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಮತ್ತು ಹೇಗೆ ಇದು ವೇಲೆನ್ಸ್ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್‌ಗಳನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ನಾವು 9ನೇ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಕಲಿತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ನಾವೀಗ ಕಾರ್ಬನ್ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ನೋಡೋಣ. ಕಾರ್ಬನ್-ನ ಪರಮಾಣು ಸಂಖ್ಯೆ 6. ಹಾಗಾದರೆ ಕಾರ್ಬನ್-ನ ವಿವಿಧ ಕವಚಗಳಲ್ಲಿ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್‌ಗಳ ಹಂಚಿಕೆ ಹೇಗಿರುತ್ತದೆ? ಕಾರ್ಬನ್-ನಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ವೇಲೆನ್ಸ್ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್‌ಗಳಿವೆ?

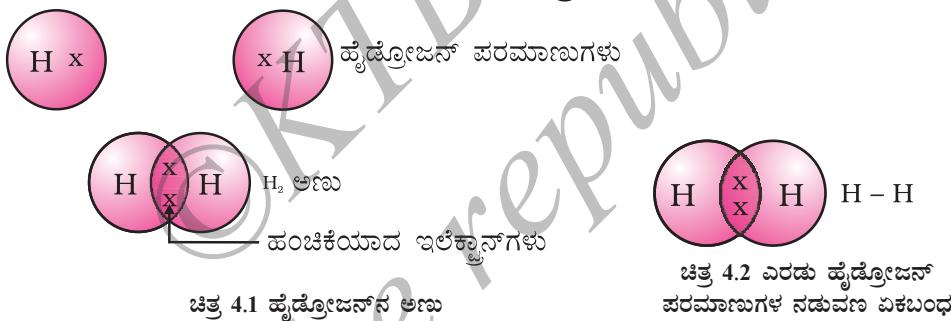
ನಾವು ತಿಳಿದಿರುವಂತೆ, ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ತುಂಬಿರುವ ಹೊರ ಕವಚವನ್ನು ಹೊಂದುವ ಧಾರುಗಳ ಪ್ರವೃತ್ತಿ, ಅಂದರೆ ಹತ್ತಿರದ ರಾಜಾನಿಲದ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ಹೊಂದುವ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಧಾರುಗಳ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಾತ್ಮಕತೆ ಎಂದು ವಿವರಿಸಬಹುದು. ಅಯಾನಿಕ ಸಂಯುಕ್ತಗಳನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುವ ಧಾರುಗಳು ಇದನ್ನು ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್‌ಗಳನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಮೂಲಕ ಅಥವಾ ತಮ್ಮ ಕೊನೆಯ ಕವಚದಲ್ಲಿನ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್‌ಗಳನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಮೂಲಕ ಸಾಧಿಸುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಕಾರ್ಬನ್ ತನ್ನ ಕೊನೆಯ ಕವಚದಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ವೇಲೆನ್ಸ್ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್ ಹೊಂದಿದೆ ಮತ್ತು ಹತ್ತಿರದ ರಾಜಾನಿಲದ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ಹೊಂದಲು ನಾಲ್ಕು ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್‌ಗಳನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಅಥವಾ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಇದೇನಾದರು ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್‌ಗಳನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುವಂತಾದರೆ ಅಥವಾ ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುವಂತಾದರೆ -

- (i) ಇದು ನಾಲ್ಕು ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್‌ಗಳನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡು C⁴⁻ ಆನ್-ಅಯಾನ್-ಅನ್ನು (ಖೂಣಾ ಅಯಾನ್) ಉಂಟುಮಾಡಬಹುದು. ಆದರೆ ಆರು ಪ್ರೋಟಾನ್-ಗಳಿರುವ ಬೀಜಕೇಂದ್ರವು ಹತ್ತು ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್‌ಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವುದು, ಅಂದರೆ ನಾಲ್ಕು ಹೆಚ್ಚಿನ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್‌ಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವುದು ಕಷ್ಟವಾಗಬಹುದು.
- (ii) ಇದು ನಾಲ್ಕು ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್‌ಗಳನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡು C⁴⁺ ಕ್ಯಾಟ್-ಅಯಾನ್-ಅನ್ನು (ಧನ ಅಯಾನು) ಉಂಟುಮಾಡಬಹುದು. ಆದರೆ ಕಾರ್ಬನ್-ನಿಂದ ನಾಲ್ಕು ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್‌ಗಳನ್ನು ಹೊರತೆಗೆಯಲು ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಮಾಣದ ಶಕ್ತಿಯ ಅವಶ್ಯಕತೆಯಿದೆ, ಇದರಿಂದ ಬೀಜಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿ ಆರು ಪ್ರೋಟಾನ್-ಗಳುಳ್ಳ ಕಾರ್ಬನ್ (ಕ್ಯಾಟ್-ಅಯಾನ್) ಕೇವಲ ಎರಡು ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್‌ಗಳೊಂದಿಗೆ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಕಾರ್బನ್ ಮತ್ತು ಅದರ ಸಂಯುಕ್ತಗಳು

ಕಾರ್ಬನ್ ತನ್ನ ವೇಲೆನ್ನೇ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್‌ಗಳನ್ನು ಇತರೆ ಕಾರ್ಬನ್ ಪರಮಾಣುಗಳೊಂದಿಗೆ ಅಥವಾ ಬೇರೆ ಧಾರುಗಳ ಪರಮಾಣುಗಳೊಂದಿಗೆ ಹಂಚಿಕೊಂಡು ಈ ಸಮಸ್ಯೆಯಿಂದ ಹೋರಬರುತ್ತದೆ. ಕೇವಲ ಕಾರ್ಬನ್ ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೇ, ಇನ್ನೂ ಅನೇಕ ಧಾರುಗಳೂ ಸಹ ಇರೇ ರೀತಿ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್‌ಗಳನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಂಡು ಅಣುಗಳನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತವೆ. ಹಂಚಿಕೆಯಾಗಿರುವ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್‌ಗಳು ಎರಡೂ ಪರಮಾಣುಗಳ ಕೊನೆಯ ಕೆವಚಗಳಿಗೆ ‘ಸೇರಿರುತ್ತವೆ’ ಮತ್ತು ಎರಡೂ ಪರಮಾಣುಗಳು ಹತ್ತಿರದ ರಾಜಾನಿಲದ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತವೆ. ಕಾರ್ಬನ್ ಸಂಯುಕ್ತಗಳನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುವ ಮೌದಲು ನಾವು ವೇಲೆನ್ನೇ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್‌ಗಳ ಹಂಚಿಕೆಯಿಂದ ಉಂಟಾದ ಕೆಲವು ಸರಳ ಅಣುಗಳತ್ತ ಗಮನಹರಿಸೋಣ.

ಈ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಉಂಟಾದ ಅತ್ಯಂತ ಸರಳ ಅಣುವೆಂದರೆ ಹೈಡ್ರೋಜನ್. ಹೈಡ್ರೋಜನ್ನನ ಪರಮಾಣು ಸಂಖ್ಯೆ 1, ಎಂಬುದನ್ನು ನೀವು ಈ ಹಿಂದೆಯೇ ಕಲಿತಿರುವಿರಿ. ಆದ್ದರಿಂದ ಹೈಡ್ರೋಜನ್ನನ K ಕೆವಚದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್ ಇದೆ ಮತ್ತು K ಕೆವಚ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ತುಂಬಲು ಇನ್ನೂ ಒಂದು ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್ನನ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಎರಡೂ ಹೈಡ್ರೋಜನ್ ಪರಮಾಣುಗಳು ಪರಸ್ಪರ ಇಲೆಕ್ಟ್ರೋನ್‌ಗಳನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಂಡು H_2 ಹೈಡ್ರೋಜನ್ ಅಣುವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತವೆ. ಇದು ಪ್ರತಿ ಪರಮಾಣುವಿಗೂ ತನ್ನ K ಕೆವಚದಲ್ಲಿ ಎರಡು ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್‌ಗಳಿಂದ ಹತ್ತಿರದ ರಾಜಾನಿಲವಾದ ಹೀಲಿಯಂ (He)ನ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ಹೊಂದಲು ಅನುವುಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತದೆ. ನಾವು ಚುಕ್ಕಿ ಇಡುವುದರ ಮೂಲಕ ಇಲ್ಲವೇ x ಗುರುತಿನ ಮೂಲಕ ವೇಲೆನ್ನೇ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್‌ಗಳನ್ನು ಒಿತ್ತಿಸಬಹುದು. (ಚಿತ್ರ 4.1).



ಹಂಚಿಕೆಯಾಗಿರುವ ಜೋಡಿ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್‌ಗಳು ಎರಡು ಹೈಡ್ರೋಜನ್ ಪರಮಾಣುಗಳ ನಡುವೆ ಒಂದು ಸಹವೇಲೆನ್ನೀಯ ಬಂಧ(covalent bond)ವನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ಏಕಬಂಧವನ್ನು ಚಿತ್ರ 4.2 ರಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿರುವಂತೆ ಎರಡು ಪರಮಾಣುಗಳ ನಡುವೆ ಒಂದು ಗೆರೆಯ ಮೂಲಕ ಪ್ರತಿನಿಧಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಕ್ಲೋರಿನ್ ಪರಮಾಣು ಸಂಖ್ಯೆ 17. ಇದರ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್ ವಿನ್ಯಾಸವೇನು ಮತ್ತು ವೇಲೆನ್ನೇ ಎಷ್ಟು? ಕ್ಲೋರಿನ್ ದ್ವಿಪರಮಾಣೀಯ, Cl_2 ಅಣುವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. ನೀವೀಗ ಈ ಅಣುವಿನ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್ ಚುಕ್ಕಿ ರಜನೆಯನ್ನು ಬರೆಯುವಿರಾ? ಕೇವಲ ವೇಲೆನ್ನೇ ಕೆವಚದಲ್ಲಿರುವ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್‌ಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಒಿತ್ತಿಸಬೇಕು ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸಿ.

ಆಸ್ಟ್ರಿಜನ್ ಅಣುವಿನಲ್ಲಿ ಎರಡು ಆಸ್ಟ್ರಿಜನ್ ಪರಮಾಣುಗಳ ನಡುವೆ ದ್ವಿಬಂಧ ಏರ್ಪಡುವುದನ್ನು ನಾವು ನೋಡುವುದು. ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೆಂದರೆ ಆಸ್ಟ್ರಿಜನ್ನನ ಒಂದು ಪರಮಾಣು L ಕೆವಚದಲ್ಲಿ ಆರು ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್‌ಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವುದು. (ಆಸ್ಟ್ರಿಜನ್ ಪರಮಾಣು ಸಂಖ್ಯೆ 8) ಮತ್ತು ಅಷ್ಟಕ ವಿನ್ಯಾಸವಾಗಲು ಇದಕ್ಕೆ ಇನ್ನೂ ಎರಡು ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್‌ಗಳ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಆಸ್ಟ್ರಿಜನ್ ಪ್ರತಿ ಪರಮಾಣುವು ಇನ್ನೊಂದು ಆಸ್ಟ್ರಿಜನ್ ಪರಮಾಣುವಿನೊಂದಿಗೆ ಎರಡು ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್‌ಗಳ ಹಂಚಿಕೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು,

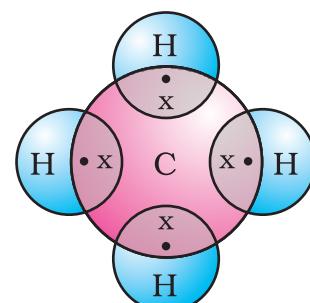
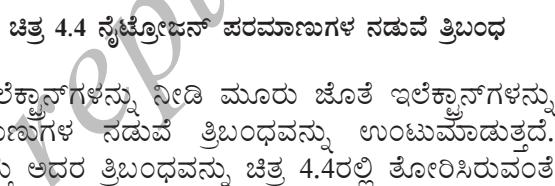
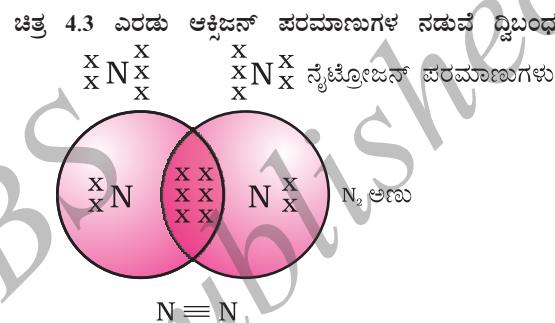
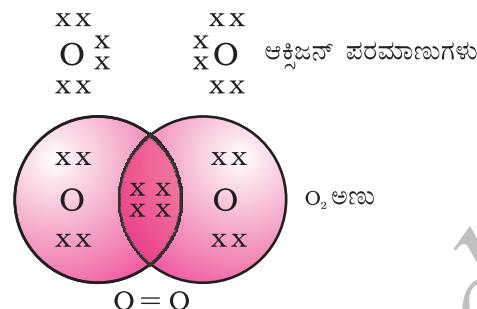
ಚಿತ್ರ 4.3 ರಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿರುವ ರಚನೆಯನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. ಪ್ರತಿ ಆಕ್ಸಿಜನ್ ಪರಮಾಣುವಿನಿಂದ ಬಂದ ಎರಡು ಇಲೆಕ್ಟ್ರೋನ್‌ಗಳು ಎರಡು ಜೊತೆ ಇಲೆಕ್ಟ್ರೋನ್ ಹಂಚಿಕೆಗೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತವೆ. ಇದರಿಂದ ಎರಡು ಪರಮಾಣುಗಳ ನಡುವೆ ದ್ವಿಬಂಧ ಏರ್ಪಡಿದೆ.

ಒಂದು ಆಕ್ಸಿಜನ್ ಪರಮಾಣು ಮತ್ತು ಎರಡು ಹೈಡ್ರೋಜನ್ ಪರಮಾಣುಗಳ ನಡುವಣ ಬಂಧದ ಸ್ಥಿರಾವವನ್ನು ತೋರಿಸುವ ನೀರಿನ ಅಣುವನ್ನು ನೀವೀಗ ಚಿತ್ರಿಸಬಲ್ಲಿರಾ? ಈ ಅಣುವ ಏಕಬಂಧಗಳನ್ನು ಅಥವಾ ದ್ವಿಬಂಧಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆಯೇ?

ದ್ವಿಪರಮಾಣೀಯ ಅಣುವಾದ ನೈಟ್ರೋಜನ್‌ನಲ್ಲಿ ವಿನಾಗುತ್ತದೆ? ನೈಟ್ರೋಜನ್‌ನ ಪರಮಾಣು ಸಂಖ್ಯೆ 7. ಅದರ ಇಲೆಕ್ಟ್ರೋನ್‌ ವಿನ್ಯಾಸ ಮತ್ತು ಸಂಯೋಜನಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವೇನು? ಅಷ್ಟು ವಿನ್ಯಾಸ ಹೊಂದಲು ನೈಟ್ರೋಜನ್ ಅಣುವಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ನೈಟ್ರೋಜನ್ ಪರಮಾಣು ಮೂರು ಇಲೆಕ್ಟ್ರೋನ್‌ಗಳನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಇದು ಎರಡು ಪರಮಾಣುಗಳ ನಡುವೆ ಶ್ರಿಬಂಧವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. ನೈಟ್ರೋಜನ್‌ನ ಇಲೆಕ್ಟ್ರೋನ್ ಚುಕ್ಕಿ ರಚನೆ ಮತ್ತು ಅದರ ಶ್ರಿಬಂಧವನ್ನು ಚಿತ್ರ 4.4ರಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿರುವಂತೆ ಚಿತ್ರಿಸಬಹುದು.

ಅಮೋನಿಯಾದ ಅಣುಸೂತ್ರ NH_3 , ಈ ಅಣುವಿನ ಎಲ್ಲಾ ನಾಲ್ಕು ಪರಮಾಣುಗಳು ಹೇಗೆ ರಾಜಾನಿಲಗಳ ವಿನ್ಯಾಸ ಪಡೆಯುತ್ತವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಇಲೆಕ್ಟ್ರೋನ್ ಚುಕ್ಕಿ ರಚನೆಯಿಂದ ತೋರಿಸಬಲ್ಲಿರಾ? ಈ ಅಣುವ ಏಕಬಂಧ, ದ್ವಿಬಂಧ ಅಥವಾ ಶ್ರಿಬಂಧಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರಬಹುದೆ?

ಈಗ ನಾವು ಕಾರ್ಬನ್ ಸಂಯುಕ್ತವಾದ ಮೀಥೇನ್ ಕಡೆ ಗಮನಹರಿಸೋಣ. ಮೀಥೇನ್ ಅನ್ನು ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ಇಂಧನವಾಗಿ ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಇದು ಜ್ಯೋತಿಕ ಅನಿಲ ಮತ್ತು ಸಂಪೀಡಿತ ನೈಸರ್ಗಿಕ ಅನಿಲ(CNG)ಗಳ ಪ್ರಮುಖ ಫೋಟಕವಾಗಿದೆ. ಕಾರ್ಬನ್‌ನಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ಅತ್ಯಂತ ಸರಳ ಸಂಯುಕ್ತಗಳಲ್ಲಿ ಇದೂ ಒಂದು. ಮೀಥೇನ್‌ನ ಅಣುಸೂತ್ರ CH_4 . ನಿಮಗೆ ತಿಳಿದಿರುವಂತೆ ಹೈಡ್ರೋಜನ್‌ನ ವೇಲೆನ್ನು 1. ಕಾರ್ಬನ್‌ನಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ವೇಲೆನ್ನು ಇಲೆಕ್ಟ್ರೋನ್‌ಗಳಿರುವುದರಿಂದ ಅದು ಟೆಟ್ರಾವೇಲೆಂಟ್ ಆಗಿದೆ. ರಾಜಾನಿಲದ ಇಲೆಕ್ಟ್ರೋನ್ ವಿನ್ಯಾಸ ಹೊಂದಲು ಕಾರ್ಬನ್ ಈ ವೇಲೆನ್ನು ಇಲೆಕ್ಟ್ರೋನ್‌ಗಳನ್ನು ಚಿತ್ರ 4.5 ರಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿರುವಂತೆ ನಾಲ್ಕು ಹೈಡ್ರೋಜನ್ ಪರಮಾಣುಗಳೊಂದಿಗೆ ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

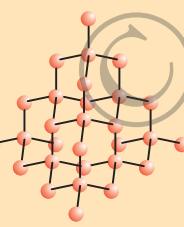


ಚಿತ್ರ 4.5 ಮೀಥೇನ್ ಇಲೆಕ್ಟ್ರೋನ್ ಚುಕ್ಕಿ ರಚನೆ

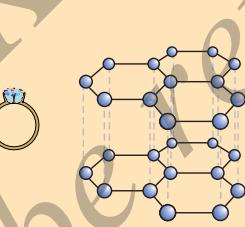
ಎರಡು ಪರಮಾಣುಗಳ ನಡುವೆ ಇಲೆಕ್ಟ್ರೋನ್‌ ಜೋಡಿಗಳ ಹಂಚಿಕೆಯಿಂದ ಉಂಟಾದ ಇಂತಹ ಬಂಧಗಳನ್ನು ಸಹವೇಲ್ನೀಯ ಬಂಧಗಳು ಎನ್ನುವರು. ಸಹವೇಲ್ನೀಯ ಬಂಧದಿಂದ ಉಂಟಾದ ಅಣುಗಳಲ್ಲಿ ಅಣುವಿನೊಳಗಿನ ಬಂಧಗಳು ಪ್ರಬಲವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ಅಂತರಾಣೀಕ ಬಲವು ತುಂಬಾ ಕಡಿಮೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಈ ಸಂಯುಕ್ತಗಳ ದ್ರವನಬಿಂದು ಮತ್ತು ಕುದಿಬಿಂದುಗಳು ಕಡಿಮೆ. ಪರಮಾಣುಗಳ ನಡುವೆ ಇಲೆಕ್ಟ್ರೋನ್‌ಗಳು ಹಂಚಿಕೆಯಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಮತ್ತು ಯಾವುದೇ ವಿದ್ಯುದಾವೇಶಯ್ಯಕ್ತ ಕಣಗಳು ಉಂಟಾಗದಿರುವುದರಿಂದ ಸಹವೇಲ್ನೀಯ ಸಂಯುಕ್ತಗಳು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ವಿದ್ಯುತ್ತಿನ ದುರ್ಭಲ ವಾಹಕಗಳಾಗಿವೆ.

ಕಾರ್ಬನ್‌ನ ಬಹುರೂಪಗಳು

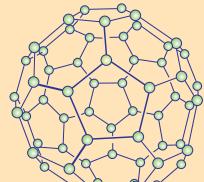
ಕಾರ್ಬನ್ ಧಾರುವು ನಿಸರ್ಗದಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ವೈದಿಕಮಯ ಭೌತ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ವಿಭಿನ್ನ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ದೂರೆಯುತ್ತದೆ. ವಜ್ಜ ಮತ್ತು ಗ್ರಾಫೈಟ್‌ಗಳಿರುತ್ತಾ ಕಾರ್ಬನ್ ಪರಮಾಣುಗಳಿಂದಾಗಿವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿನ ಕಾರ್ಬನ್ ಪರಮಾಣುಗಳು ಒಂದು ಇನ್‌ಲೂಂದರೊಂದಿಗೆ ಬಂಧಿತವಾಗಿರುವ ವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಿದೆ. ವಜ್ಜದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕಾರ್ಬನ್ ಪರಮಾಣುವು ಇತರೆ ನಾಲ್ಕು ಪರಮಾಣುಗಳೊಂದಿಗೆ ಬಂಧಗೊಂದು ಕರಿಣವಾದ ಮೂರು ಆಯಾಮದ ರಚನೆಯನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡಿದೆ. ಗ್ರಾಫೈಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ಕಾರ್ಬನ್ ಪರಮಾಣುವು ಇತರೆ ಮೂರು ಕಾರ್ಬನ್ ಪರಮಾಣುಗಳೊಂದಿಗೆ ಒಂದೇ ಸಮತಲದಲ್ಲಿ ಬಂಧಗೊಂದು ಪಡ್ಫಿಜಾಕ್ಯೂಟಿಯ ರಚನೆಯನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡಿದೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ದ್ವಿ-ಬಂಧ ಮತ್ತು ಹೀಗಾಗಿ ಕಾರ್ಬನ್‌ನ ವೇತನ್ಯಾಯ ಕೃಪ್ತವಾಗಿದೆ. ಗ್ರಾಫೈಟ್‌ನ ರಚನೆಯು ಪಡ್ಫಿಜಾಕ್ಯೂಟಿಯ ಪದರಗಳು ಒಂದರ ಮೇಲೊಂದರಂತೆ ಜೋಡಣೆಗೊಂಡು ಉಂಟಾಗಿವೆ.



ವಜ್ಜದ ರಚನೆ



ಗ್ರಾಫೈಟ್‌ನ ರಚನೆ



C-60ಯ ರಚನೆ

ಒಕ್ಕೊಮ್ಮೆ ಘನಾಕೃತಿಯಲರಿನ್

ಈ ಎರಡು ವಿಭಿನ್ನ ರಚನೆಗಳಿಂದಾಗಿ ವಜ್ಜ ಮತ್ತು ಗ್ರಾಫೈಟ್‌ಗಳ ರಾಸಾಯನಿಕ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಒಂದೇ ಆಗಿದ್ದರೂ, ಇವು ಬೆಲೆ ಬೇರೆ ಭೌತಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿವೆ. ವಜ್ಜವು ಅತ್ಯಂತ ಕರಿಣವಸ್ತುವಾಗಿದ್ದು, ಗ್ರಾಫೈಟ್ ವ್ಯಾದು ಮತ್ತು ಜಾರುವಂತಹ ವಸ್ತುವಾಗಿದೆ. ನೀವು ಹಿಂದಿನ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಓದಿರುವಂತಹ ಇತರ ಅಲೋಹಗಳಿಂತಲ್ಲದೇ ಗ್ರಾಫೈಟ್ ಒಂದು ಅತ್ಯುತ್ತಮ ವಿದ್ಯುದಾಹಾರಕವೂ ಆಗಿದೆ. ಶುಢ್ ಕಾರ್ಬನ್ ಅನ್ನು ಅತ್ಯಂತ ಉಜ್ಜ್ವಲಾಪ ಮತ್ತು ಒತ್ತಡಕ್ಕೆ ಒಳಪಡಿಸಿದಾಗ ವಜ್ಜವನ್ನು ಸಂಶೋಧಿಸಬಹುದು. ಈ ಸಂಶೋಧನೆಯ ವಜ್ಜಗಳು ಚಿಕ್ಕದಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ನೈಸರ್ಗಿಕ ವಜ್ಜಗಳಿಗೆ ಹೋಲಿಸಿದರೆ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ಗುರುತಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ.

ಘನಲರಿನ್‌ಗಳು ಕಾರ್ಬನ್‌ನ ಇನ್‌ಲೂಂದು ಬಗೆಯ ಬಹುರೂಪಗಳಾಗಿವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲಿಗೆ ಗುರುತಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದ ಕಾರ್ಬನ್‌ನ ಪರಮಾಣುಗಳು ಘಟೋಬಾಲ್ ಆಕಾರದಲ್ಲಿ ಜೋಡಣೆಗೊಂಡಿರುವ C-60. ಅಮೇರಿಕಾದ ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪಿಯಾದ ‘ಒಕ್ಕೊಮ್ಮೆ ಘನಾಕೃತಿಯಲರಿನ್’ ವಿನ್ಯಾಸಗೊಳಿಸಿದ ಭೂಮಿತಿ ಗುಮ್ಮಟಿಗಳನ್ನು (geodesic dome)ದಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದರಿಂದ, ಈ ಅಣುವನ್ನು ‘ಘನಲರಿನ್’ ಎಂದು ಹೇಳಲಿಸಲಾಯಿತು.

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

1. ಕಾರ್ಬನ್ ಡೈಆಕ್ಸೈಡ್‌ನ ಅಣುಸೂತ್ರ CO_2 , ಇದರ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್ ಚುಕ್ಕೆ ರಚನೆಯನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
2. ಸಲ್ಲೂರು ಎಂಟು ಪರಮಾಣುಗಳಿಂದ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಸಲ್ಲೂರು ಅಣುವಿನ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್ ಚುಕ್ಕೆ ರಚನೆ ಬರೆಯಿರಿ.
(ಮುಳಿವು : ಸಲ್ಲೂರು ಎಂಟು ಪರಮಾಣುಗಳು ಪರಸ್ಪರ ಉಂಗುರಾಕ್ಷತಿಯಲ್ಲಿ ಜೋಡಣೆಗೊಂಡಿವೆ)



4.2 ಕಾರ್ಬನ್‌ನ ಪರಿವರ್ತನೀಯ ಸ್ಥಿರಾವ

ವಿವಿಧ ಧಾರುಗಳಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ ಸಂಯುಕ್ತಗಳಲ್ಲಿ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್‌ಗಳ ಹಂಚಿಕೆಯಿಂದ ಸಹವೇಲೆನ್ನೀಯ ಬಂಧ ಉಂಟಾಗುವುದನ್ನು ನಾವು ನೋಡಿದ್ದೇವೆ. ಕಾರ್ಬನ್‌ನ ಸರಳ ಸಂಯುಕ್ತವಾದ ಮೀಥೇನ್‌ನ ರಚನೆಯನ್ನು ನೋಡಿದ್ದೇವೆ. ನಾವು ಉಪಯೋಗಿಸುವ ಅನೇಕ ವಸ್ತುಗಳು ಕಾರ್ಬನ್‌ನಿಂದ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದಾಗಿ ಅಧ್ಯಾಯದ ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ತಿಳಿದಿದ್ದೇವೆ. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ನಮ್ಮ ದೇಹವೂ ಕಾರ್ಬನ್‌ನ ಸಂಯುಕ್ತಗಳಿಂದಾಗಿದೆ. ರಸಾಯನಶಾಸ್ತ್ರಜರಿಗೆ ತಿಳಿದಿರುವ ಅಣುಸೂತ್ರದೊಂದಿಗಿನ ಕಾರ್ಬನ್‌ನ ಸಂಯುಕ್ತಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಮಿಲಿಯನ್‌ಗಳಪ್ಪು ಎಂದು ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಅಂದಾಜಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇದು ಇತರೆ ಎಲ್ಲ ಧಾರುಗಳು ಉಂಟುಮಾಡುವ ಸಂಯುಕ್ತಗಳ ಒಟ್ಟು ಸಂಖ್ಯೆಗೆಂತ ತುಂಬಾ ಅಧಿಕ. ಕಾರ್ಬನ್‌ನಲ್ಲಿಯೇ ಇಂತಹ ಗುಣವನ್ನು ಏಕೆ ನೋಡುತ್ತೇವೆ? ಈ ಗುಣ ಇತರೆ ಧಾರುಗಳಿಗೆ ಏಕಿಲ್ಲ? ಸಹವೇಲೆನ್ನೀಯ ಬಂಧದ ಸ್ವರೂಪವು ಕಾರ್ಬನ್ ಬೃಹತ್ತಾ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಸಂಯುಕ್ತಗಳನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುವಂತೆ ಮಾಡಿದೆ. ಕಾರ್ಬನ್‌ನಲ್ಲಿ ಗಮನಿಸಬಹುದಾದ ಎರಡು ಪ್ರಮುಖ ಅಂಶಗಳೆಂದರೆ -

(i) ಕಾರ್ಬನ್‌ನ ಒಂದು ಅನನ್ಯ ಗುಣವೆಂದರೆ ಇದು ಇತರೆ ಕಾರ್ಬನ್ ಪರಮಾಣುಗಳೊಂದಿಗೆ ಬಂಧಗಳನ್ನೇ ಪರಿಷಿಸಿಕೊಂಡು ಬೃಹತ್ತಾ ಅಣುಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತದೆ. ಕಾರ್ಬನ್‌ನ ಈ ಗುಣವನ್ನು ಕೆಟನೀಕರಣ ಎನ್ನುವರು. ಈ ಸಂಯುಕ್ತಗಳು ಕಾರ್ಬನ್‌ನ ನೇರ ಸರಪಳಿ, ಕವಲು ಸರಪಳಿ ಅಥವಾ ಉಂಗುರಾಕಾರದ ಜೋಡಣೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರಬಹುದು. ಇದರ ಜೋಡಿಗೆ ಕಾರ್ಬನ್ ಪರಮಾಣುಗಳು ಏಕಬಂಧ, ದ್ವಿಬಂಧ ಅಥವಾ ತ್ರಿಬಂಧದಿಂದ ಜೋಡಣೆಗೊಂಡಿರಬಹುದು. ಕಾರ್ಬನ್ ಪರಮಾಣುಗಳ ನಡುವೆ ಕೇವಲ ಏಕಬಂಧವಿದ್ದರೆ ಅಂತಹ ಕಾರ್ಬನ್ ಸಂಯುಕ್ತಗಳನ್ನು ಪರಿಯಾರಪ್ಪೆ ಸಂಯುಕ್ತಗಳು ಎನ್ನುವರು. ಕಾರ್ಬನ್ ಸಂಯುಕ್ತಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡು ಅನುಕ್ರಮ ಕಾರ್ಬನ್ ಪರಮಾಣುಗಳ ನಡುವೆ ದ್ವಿಬಂಧ ಅಥವಾ ತ್ರಿಬಂಧ ಕಂಡುಬಂದರೆ ಅಂತಹ ಸಂಯುಕ್ತಗಳನ್ನು ಅಪರ್ಯಾಪ್ತ ಸಂಯುಕ್ತಗಳು ಎನ್ನುವರು.

ಕಾರ್ಬನ್ ಸಂಯುಕ್ತಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವವ್ಯಾಪ್ತಿ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಕೆಟನೀಕರಣ ಗುಣವನ್ನು ಇತರೆ ಯಾವುದೇ ಧಾರುಗಳು ತೋರ್ಪಿಸುವುದಲ್ಲ. ಸಿಲಿಕಾನ್ ಹ್ಯಾಡ್ರೋಜನ್‌ನೊಂದಿಗೆ ಸಂಯುಕ್ತಗಳನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. ಈ ಸರಪಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಏಳರಿಂದ-ವಂಟು ಪರಮಾಣುಗಳು ಇರುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ಈ ಸಂಯುಕ್ತಗಳು ಹೆಚ್ಚು ಶ್ರೀಯಾಶೀಲವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಕಾರ್ಬನ್-ಕಾರ್ಬನ್ ಬಂಧವು ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಬುಲವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಸ್ಥಿರವಾಗಿದೆ. ಇದರಿಂದಾಗಿ ನಮಗೆ ಕಾರ್ಬನ್ ಪರಮಾಣುಗಳ ಪರಸ್ಪರ ಜೋಡಣೆಯಿರುವ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಸಂಯುಕ್ತಗಳು ದೂರೆಯುತ್ತವೆ.

(ii) ಕಾರ್ಬನ್‌ನ ವೇಲೆನ್ನೀ ನಾಲ್ಕು ಇದರಿಂದಾಗಿ ಕಾರ್ಬನ್ ನಾಲ್ಕು ಇತರೆ ಕಾರ್ಬನ್ ಪರಮಾಣುಗಳೊಂದಿಗೆ ಅಧಿವಾ ಏಕ ವೇಲೆನ್ನೀಯ ಧಾರುಗಳೊಂದಿಗೆ ಜೋಡಣೆಗೊಳ್ಳುವ

ಕಾರ್బನ್ ಮತ್ತು ಅದರ ಸಂಯುಕ್ತಗಳು

ಸಾಮಧ್ಯ ಹೊಂದಿದೆ. ಹೈಡ್ರೋಜನ್, ಆಕ್ಸಿಜನ್, ನೈಟ್ರೋಜನ್, ಸಲ್ಫೋ, ಕ್ಲೋರಿನ್ ಮತ್ತು ಇತರೆ ಹಲವಾರು ಧಾರುಗಳೊಂದಿಗೆ ವಿಶ್ಲಷಣೆ ಗುಣಗಳ್ಳು ಕಾರ್ಬನ್ ಸಂಯುಕ್ತಗಳನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. ಈ ಗುಣಗಳು ಅಣುವಿನಲ್ಲಿರುವ ಕಾರ್ಬನ್ ಅನ್ನು ಹೊರತುಪಡಿಸಿ, ಇತರೆ ಧಾರುಗಳನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿದೆ.

ಕಾರ್ಬನ್ ಇತರೆ ಧಾರುಗಳೊಂದಿಗೆ ಉಂಟುಮಾಡುವ ಬಂಧಗಳು ಸಾಕಷ್ಟು ಪ್ರಬಲವಾಗಿದ್ದು, ಈ ಸಂಯುಕ್ತಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಸ್ಥಿರವಾಗಿರುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಕಾರ್ಬನ್ ಪ್ರಬಲ ಬಂಧಗಳನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡಲು ಒಂದು ಕಾರಣವೆಂದರೆ ಅದರ ಗಾತ್ರ ಚಿಕ್ಕದಾಗಿರುವುದು. ಇದು ಹಂಚಿಕೊಂಡ ಇಲ್ಲಕ್ಕಾನ್‌ಗಳನ್ನು ಪರಮಾಣು ಬೀಜಕೇಂದ್ರವು ಪ್ರಬಲವಾಗಿ ಹಿಡಿದಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವರೂ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ದೊಡ್ಡ ಪರಮಾಣುಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಧಾರುಗಳು ಉಂಟುಮಾಡುವ ಬಂಧಗಳು ಹೆಚ್ಚು ದುರ್ಬಲವಾಗಿವೆ.

ಸಾವಯವ ಸಂಯುಕ್ತಗಳು

ಕಾರ್ಬನ್‌ನಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಎರಡು ಪ್ರಮುಖ ಗುಣಗಳಾದ ಟಿಟ್ರಾವೆಲ್‌ನ್ನೀ ಮತ್ತು ಕೆಟ್‌ನೀಕರೆಣಿಗಳೊಂದಾಗಿ ಅದು ಬೃಹತ್ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಸಂಯುಕ್ತಗಳನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. ಅನೇಕ ಸಂಯುಕ್ತಗಳು ವಿವಿಧ ಕಾರ್ಬನ್ ಸರಪಳಿಗಳಿಗೆ ಸೇರಿಕೊಂಡಿರುವ ಕಾರ್ಬನ್ ಹೊರತಾದ ಪರಮಾಣು ಅಥವಾ ಪರಮಾಣುಗಳ ಗುಂಪನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಈ ಸಂಯುಕ್ತಗಳನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ನೈಸರ್ಗಿಕ ವಸ್ತುಗಳಿಂದ ಸಂಶ್ಲೇಷಿಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು ಮತ್ತು ಈ ಕಾರ್ಬನ್ ಸಂಯುಕ್ತಗಳು ಅಥವಾ ಸಾವಯವ ಸಂಯುಕ್ತಗಳು ಜೀವ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಉಂಟಾಗುತ್ತವೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಲಾಗಿತ್ತು. ಅವುಗಳ ಸಂಶ್ಲೇಷಣೆಗೆ ‘ಜೀವಬಲ್’ ಅಗತ್ಯ ಎಂದು ಸಿದ್ಧಾರ್ಥಿಕರಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಪ್ರೈಟ್‌ ಪೋಲರ್ 1828ರಲ್ಲಿ ಅಮೇರಿಕಾದಲ್ಲಿ ಸಯನೇಟ್‌ನಿಂದ ಯೂರೋಪ್ ತಯಾರಿಸುವ ಮೂಲಕ ಜೀವಬಲ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥಿತವನ್ನು ತಪ್ಪೆಂದು ಸಾಬಿತುಪಡಿಸಿದರು. ಆದರೆ ಕಾರ್ಬನ್‌ನ ಕಾರ್ಬೋಡ್‌ಗಳು, ಆಕ್ಸಿಡ್‌ಗಳು, ಕಾರ್ಬೋಎನ್‌ನೇಟ್‌ ಮತ್ತು ಹೈಡ್ರೋಜನ್‌ಕಾರ್ಬೋಎನ್‌ನೇಟ್ ಲವಣಗಳನ್ನು ಹೊರತುಪಡಿಸಿ ಕಾರ್ಬನ್ ಸಂಯುಕ್ತಗಳನ್ನು ಸಾವಯವ ರಸಾಯನಶಾಸ್ತ್ರದಿಯಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುವುದನ್ನು ಮುಂದುವರೆಸಲಾಗಿದೆ.

- ಕಾರ್ಬೋಎನ್‌ನೇಟ್

4.2.1 ಪರಮಾಣಪ್ತ ಮತ್ತು ಅಪರಮಾಣಪ್ತ ಕಾರ್ಬನ್ ಸಂಯುಕ್ತಗಳು

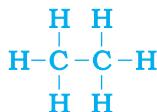
ನಾವು ಮೀಥೇನ್‌ನ ರಚನೆಯನ್ನು ಈಗಾಗಲೇ ನೋಡಿದ್ದೇವೆ. C_2H_6 ಅಣುಸೂತ್ರ ಹೊಂದಿರುವ ಕಾರ್ಬನ್ ಮತ್ತು ಹೈಡ್ರೋಜನ್‌ಗಳಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ಇನ್‌ಓಂದು ಸಂಯುಕ್ತ ಈಥೇನ್. ಸರಳ ಕಾರ್ಬನ್ ಸಂಯುಕ್ತಗಳ ರಚನೆಯನ್ನು ಬರೆಯುವಲ್ಲಿ ಮೊದಲ ಹಂತ ಕಾರ್ಬನ್ ಪರಮಾಣುಗಳನ್ನು ಏಕಬಂಧದಿಂದ ಜೋಡಿಸುವುದಾಗಿದೆ (ಚಿತ್ರ. 4.6a) ಮತ್ತು ನಂತರ ಕಾರ್ಬನ್‌ನ ಉಳಿದ ವೇಲೆನ್ನಿಗಳನ್ನು ಸಂತೃಪ್ತಗೊಳಿಸಲು ಹೈಡ್ರೋಜನ್ ಬಳಸಿ (4.6b). ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಈಥೇನ್‌ನ ರಚನೆಯನ್ನು ಈ ಕೆಳಗಿನ ಹಂತಗಳಲ್ಲಿ ಪಡೆಯಬಹುದು -

C – C

ಹಂತ – 1

ಚಿತ್ರ 4.6(a) ಏಕಬಂಧದಿಂದ ಜೋಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಕಾರ್ಬನ್ ಪರಮಾಣಗಳು

ಪ್ರತಿ ಕಾರ್ಬನ್ ಪರಮಾಣವಿನ ಮೂರು ವೇಲೆನ್ನಿಗಳು ಅಸಂತೃಪ್ತವಾಗಿ ಉಳಿದಿವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕಾರ್ಬನ್ ಮೂರು ಹೈಡ್ರೋಜನ್ ಪರಮಾಣಗಳೊಂದಿಗೆ ಬಂಧ ಏರ್ಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

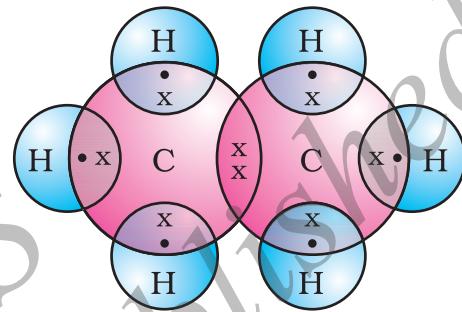


ಹಂತ - 2

ಚಿತ್ರ 4.6(b) ಪ್ರತಿ ಕಾರ್ಬನ್ ಪರಮಾಣು ಮೂರು ಹೈಡ್ರೋಜನ್ ಪರಮಾಣಗಳೊಂದಿಗೆ ಬಂಧ ಉಂಟುಮಾಡಿರುವುದು

ಅಧೀಕ್ಷನ್ ಇಲೆಕ್ಟ್ರೋನ್ ಚರ್ಚ್ ರಚನೆಯನ್ನು ಚಿತ್ರ 4.6(c)ಯಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಇದೇ ರೀತಿ C_2H_6 ಅಣುಸೂತ್ರ ಹೊಂದಿರುವ ಹೈಡ್ರೋಪ್ರೇನ್ ನ ರಚನೆಯನ್ನು ನೀವು ಬರೆಯಬಲ್ಲಿರಾ? ಕಾರ್ಬನ್ ಪರಮಾಣುವಿನ ಎಲ್ಲ ವೇಲೆನ್ಸಿಗಳು ಏಕಬಂಧದಿಂದ ಸಂತೃಪ್ತಗೊಂಡಿರುವುದನ್ನು ನೀವು ನೋಡುತ್ತಿರಿ. ಇಂತಹ ಕಾರ್ಬನ್ ಸಂಯುಕ್ತಗಳನ್ನು ಪರ್ಯಾಯತ್ವ (saturated) ಸಂಯುಕ್ತಗಳಿನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಈ ಸಂಯುಕ್ತಗಳು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಕ್ರಿಯಾಶೀಲ ಆಗಿರುವುದಿಲ್ಲ.



ಚಿತ್ರ 4.6(c) ಅಧೀಕ್ಷನ್ ಇಲೆಕ್ಟ್ರೋನ್ ಚರ್ಚ್ ರಚನೆ

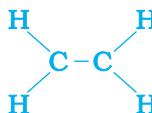
ಕಾರ್ಬನ್ ಮತ್ತು ಹೈಡ್ರೋಜನ್ ಇನ್ವೆಲ್ಯೂಂಡು ಸಂಯುಕ್ತ C_2H_6 ಅಣುಸೂತ್ರ ಹೊಂದಿದ್ದು, ಇದನ್ನು ಅಧೀಕ್ಷನ್ ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಅಣುವನ್ನು ಹೇಗೆ ಚಿತ್ರಿಸಬಹುದು? ನಾವು ಮೇಲಿನ ವಿಧಾನವನ್ನು ಹಂತ ಹಂತವಾಗಿ ಅನುಸರಿಸೋಣ.

ಕಾರ್ಬನ್-ಕಾರ್ಬನ್ ಪರಮಾಣುಗಳು ಏಕಬಂಧದ ಮೂಲಕ ಒಂದಕ್ಕೂಂದು ಸೇರಿಕೊಂಡಿವೆ (ಹಂತ 1).

C – C

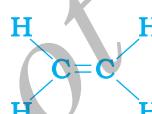
ಹಂತ - 1

ಪ್ರತಿ ಕಾರ್ಬನ್ ಪರಮಾಣು 2 ಹೈಡ್ರೋಜನ್ ಪರಮಾಣಗಳನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡಿದೆ



ಹಂತ - 2

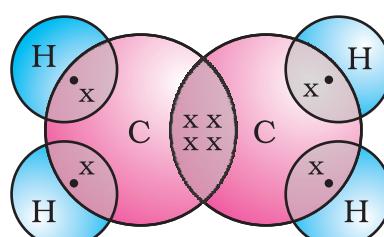
ಪ್ರತಿ ಕಾರ್ಬನ್ ಒಂದು ವೇಲೆನ್ಸಿ ಅಸಂತೃಪ್ತವಾಗಿ ಉಳಿದಿರುವುದನ್ನು ನಾವು ನೋಡುತ್ತೇವೆ.



ಹಂತ - 3

ಹಾಗಾಗಿ ಪ್ರತಿ ಎರಡು ಕಾರ್ಬನ್ ಪರಮಾಣಗಳ ನಡುವೆ ದ್ವಿಬಂಧ ಏರ್ಫಡಿಸುವ ಮೂಲಕ ಮಾತ್ರ ಇದನ್ನು ಸಂತೃಪ್ತಗೊಳಿಸಲು ಸಾಧ್ಯ (ಹಂತ 3).

ಅಧೀಕ್ಷನ್ ಇಲೆಕ್ಟ್ರೋನ್ ಚರ್ಚ್ ರಚನೆಯನ್ನು ಚಿತ್ರ 4.7ರಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.



ಚಿತ್ರ 4.7 ಅಧೀಕ್ಷನ್ ರಚನೆ

ಕಾರ್ਬನ್ ಮತ್ತು ಅದರ ಸಂಯುಕ್ತಗಳು

ಹೈಡ್ರೋಜನ್ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಬನ್ ಹೊಂದಿರುವ ಮತ್ತೊಂದು ಸಂಯುಕ್ತ ಈಧ್ಯೇನ್, ಇದರ ಅಣುಸೂತ್ರ C_2H_2 , ನೀವು ಈಧ್ಯೇನ್ನನ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್ ಬುಕ್ಕಿ ರಚನೆ ಬರೆಯುವಿರಾ? ಎರಡು ಕಾರ್ಬನ್ ಪರಮಾಣುಗಳ ನಡುವಳಿ ವೇಲೆನ್ನಿಗಳನ್ನು ಸಂತೃಪ್ತಪಡಿಸಲು ಅವುಗಳ ನಡುವೆ ಎಪ್ಪು ಬಂಧಗಳು ಅವಶ್ಯಕ? ಕಾರ್ಬನ್ ಪರಮಾಣುಗಳ ನಡುವೆ ದ್ವಿಬಂಧ ಅಥವಾ ತ್ರಿಬಂಧ ಹೊಂದಿರುವ ಇಂತಹ ಕಾರ್ಬನ್ ಸಂಯುಕ್ತಗಳನ್ನು ಅಪಯಾಸಪ್ತ (unsaturated) ಸಂಯುಕ್ತಗಳಿಂದು ಕರೆಯುವರು ಮತ್ತು ಅವು ಪಯಾಸಪ್ತ ಸಂಯುಕ್ತಗಳಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಶ್ರೀಯಾಶೀಲವಾಗಿವೆ.

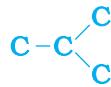
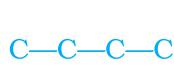
4.2.2 ಸರಪಳಿಗಳು, ಕವಲುಗಳು ಮತ್ತು ಉಂಗುರಗಳು

ಹಿಂದಿನ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ನಾವು ಅನುಕ್ರಮವಾಗಿ 1, 2 ಮತ್ತು 3 ಕಾರ್ಬನ್ ಪರಮಾಣುಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಮೀಥೆನ್, ಈಧ್ಯೇನ್ ಮತ್ತು ಮೈಟ್ರೋಪೇನ್ ಸಂಯುಕ್ತಗಳನ್ನು ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಇಂತಹ ಕಾರ್ಬನ್ ಪರಮಾಣುಗಳ ಸರಪಳಿಗಳು ಅನೇಕ ಕಾರ್ಬನ್ ಪರಮಾಣುಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರಬಹುದು. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲ ಆರು ಸಂಯುಕ್ತಗಳ ಹೆಸರು ಮತ್ತು ರಚನೆಗಳನ್ನು ಹೋಷ್ಟ್ 4.2 ರಲ್ಲಿ ಹೊಡಲಾಗಿದೆ.

ಹೋಷ್ಟ್ 4.2 ಕಾರ್ಬನ್ ಮತ್ತು ಹೈಡ್ರೋಜನ್ ಹೊಂದಿರುವ ಪಯಾಸಪ್ತ ಸಂಯುಕ್ತಗಳ ಅಣುಸೂತ್ರ ಮತ್ತು ರಚನಾ ವಿನ್ಯಾಸ

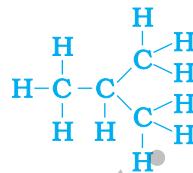
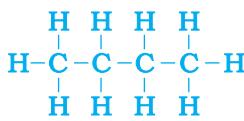
ಕಾರ್ಬನ್ ಪರಮಾಣುಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ	ಹೆಸರು	ಅಣುಸೂತ್ರ	ರಚನಾ ವಿನ್ಯಾಸ
1	ಮೀಥೆನ್	CH_4	$\begin{array}{c} H \\ \\ H - C - H \\ \\ H \end{array}$
2	ಈಧ್ಯೇನ್	C_2H_6	$\begin{array}{c} H & H \\ & \\ H - C - C - H \\ & \\ H & H \end{array}$
3	ಮೈಟ್ರೋಪೇನ್	C_3H_8	$\begin{array}{c} H & H & H \\ & & \\ H - C - C - C - H \\ & & \\ H & H & H \end{array}$
4	ಬ್ಯಾಟ್ರೋನ್	C_4H_{10}	$\begin{array}{c} H & H & H & H \\ & & & \\ H - C - C - C - C - H \\ & & & \\ H & H & H & H \end{array}$
5	ಪೆಂಟೋನ್	C_5H_{12}	$\begin{array}{c} H & H & H & H & H \\ & & & & \\ H - C - C - C - C - C - H \\ & & & & \\ H & H & H & H & H \end{array}$
6	ಹೆಕ್ಸೋನ್	C_6H_{14}	$\begin{array}{c} H & H & H & H & H & H \\ & & & & & \\ H - C - C - C - C - C - C - H \\ & & & & & \\ H & H & H & H & H & H \end{array}$

ಆದರೆ, ನಾವು ಬ್ಯಾಟೇನ್ ಅನ್ನು ಇನ್ನೊಮ್ಮೆ ಗಮನಿಸೋಣ. ನಾಲ್ಕು ಕಾರ್ಬನ್ ಪರಮಾಣುಗಳನ್ನು ಜೋಡಿಸಿದರೆ, ಎರಡು ವಿಭಿನ್ನ ರೀತಿಯ ಜೋಡಣಿಗಳು ಸಾಧ್ಯವೆಂಬುದನ್ನು ನಾವು ನೋಡುತ್ತೇವೆ.



ಚಿತ್ರ 4.8(a) ಎರಡು ಸಂಭಾವ್ಯ ಕಾರ್ಬನ್ ಜೋಡಣಿಗಳು

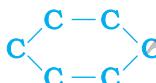
ಉಳಿದ ವೇಲೆನ್ನಿಗಳನ್ನು ಹೃಡ್ಯೋಜನ್ ಬಳಸಿ ತುಂಬಿದಾಗ –



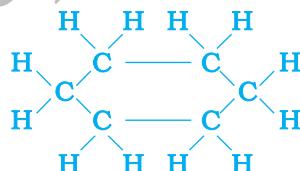
ಚಿತ್ರ 4.8(b) C_4H_{10} ಅಣುಸೂತ್ರ ಹೊಂದಿರುವ ಸಂಪೂರ್ಣ ಅಣುವಿನ ಎರಡು ರಚನೆಗಳು

ಈ ಎರಡು ರಚನೆಗಳು ಒಂದೇ ಅಣುಸೂತ್ರ C_4H_{10} ಹೊಂದಿವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ನಾವು ನೋಡಬಹುದು. ಒಂದೇ ಅಣುಸೂತ್ರ, ಆದರೆ ವಿಭಿನ್ನ ರಚನೆ ಹೊಂದಿರುವ ಇಂತಹ ಸಂಯುಕ್ತಗಳನ್ನು ರಚನಾ ಸಮಾಂಗಿಗಳು (structural isomers) ಎನ್ನುವರು.

ನೇರ ಮತ್ತು ಕವಲು ಕಾರ್ಬನ್ ಸರಪಳಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಕೆಲವು ಸಂಯುಕ್ತಗಳಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಬನ್ ಪರಮಾಣುಗಳು ಉಂಗುರಾಕ್ಷಸೀಯಲ್ಲಿ ಜೋಡಣಿಗೊಂಡಿವೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಸೈಕ್ಲಿಕ್ ಹೆಕ್ಸೈನ್ C_6H_{12} ಅಣುಸೂತ್ರ ಹೊಂದಿದ್ದು, ಈ ಕೆಳಗಿನ ರಚನೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ.



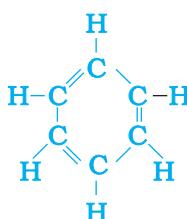
(a)



(b)

ಚಿತ್ರ 4.9 ಸೈಕ್ಲಿಕ್ ಹೆಕ್ಸೈನ್ ರಚನೆ (a) ಕಾರ್ಬನ್ ಜೋಡಣೆ (b) ಸಂಪೂರ್ಣ ಅಣು

ಸೈಕ್ಲಿಕ್ ಹೆಕ್ಸೈನ್ ಇಲೆಕ್ಟ್ರೋನ್ ಚುಕ್ಕಿ ರಚನೆಯನ್ನು ಬರೆಯುವಿರಾ? ನೇರ ಸರಪಳಿ, ಕವಲು ಸರಪಳಿ ಮತ್ತು ಚಕ್ರೀಯ ಕಾರ್ಬನ್ ಸಂಯುಕ್ತಗಳಿಲ್ಲವೂ ಪರಮಾಣು ಅಥವಾ ಅಪರಮಾಣಪ್ರವಾಗಿರಬಹುದು. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಬೆಂಜೀನ್ C_6H_6 ರಚನೆ ಕೆಳಗಿನಂತಿದೆ



ಬೆಂಜೀನ್ – C_6H_6

ಚಿತ್ರ 4.10 ಬೆಂಜೀನ್ ರಚನೆ

ಕಾರ್బನ್ ಮತ್ತು ಅದರ ಸಂಯುಕ್ತಗಳು

ಕಾರ್ಬನ್ ಮತ್ತು ಹೈಡ್ರೋಜನ್‌ಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಹೊಂದಿರುವ ಈ ಎಲ್ಲಾ ಕಾರ್ಬನ್ ಸಂಯುಕ್ತಗಳನ್ನು ಹೈಡ್ರೋಕಾರ್ಬನ್‌ಗಳು ಎಂದು ಕರೆಯುವರು. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಪರಯಾರಪ್ತ ಹೈಡ್ರೋಕಾರ್ಬನ್‌ಗಳನ್ನು ಆಲ್ಕೊನ್‌ಗಳಿಂದ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಒಂದು ಅಥವಾ ಹೆಚ್ಚು ದ್ವಿಬಂಧ ಹೊಂದಿರುವ ಅಪಯಾರಪ್ತ ಹೈಡ್ರೋಕಾರ್ಬನ್‌ಗಳನ್ನು ಆಲ್ಕೊನ್‌ಗಳಿಂದ ಕರೆಯುವರು. ಒಂದು ಅಥವಾ ಹೆಚ್ಚು ತ್ರಿಬಂಧ ಹೊಂದಿರುವವುಗಳನ್ನು ಆಲ್ಕೊನ್‌ಗಳಿಂದ ಕರೆಯುವರು.

4.2.3 ನೀನು ನನ್ನ ಸೈಹಿತನಾಗುವೆಯಾ?

ಕಾರ್ಬನ್ ತುಂಬಾ ಸೈಹಿತ್ಯ ಧಾರುವಿನಂತೆ ತೋರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ನಾವು ಕಾರ್ಬನ್ ಮತ್ತು ಹೈಡ್ರೋಜನ್ ಸಂಯುಕ್ತಗಳನ್ನು ನೋಡಿದ್ದೇವೆ. ಅದರೆ ಕಾರ್ಬನ್ ಹ್ಯಾಲೋಜನ್‌ಗಳು, ಆಸ್ಟ್ರಾಜನ್‌ಗಳು, ನೈಟ್ರೋಜನ್‌ಗಳು, ಸಲ್ಫೋನಂತಹ ಧಾರುಗಳಿಂದಿಗೂ ಬಂಧಗಳನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. ಹೈಡ್ರೋಕಾರ್ಬನ್ ಸರಪಳಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಅಥವಾ ಹೆಚ್ಚು ಹೈಡ್ರೋಜನ್‌ಗಳನ್ನು ಕಾರ್ಬನ್ ವೇಲೆನ್ನೀ ಸಂತೃಪ್ತವಾಗಿರುವಂತೆ ಈ ಧಾರುಗಳಿಂದ ಸ್ಥಾನಪರ್ವತಿಗೊಳಿಸಬಹುದು. ಇಂತಹ ಸಂಯುಕ್ತಗಳಲ್ಲಿ ಹೈಡ್ರೋಜನ್‌ಅನ್ನು ಸ್ಥಾನಪರ್ವತಿಗೊಳಿಸುವ ಧಾರುವನ್ನು ಭಿನ್ನಜಾತಿಯ ಪರಮಾಣು ಎನ್ನಲಾಗುತ್ತದೆ. ಕೋಷ್ಟಕ 4.3ರಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಗುಂಪುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಭಿನ್ನಜಾತಿಯ ಪರಮಾಣುಗಳಿವೆ. ಈ ಭಿನ್ನಜಾತಿಯ ಪರಮಾಣುಗಳು ಮತ್ತು ಇವುಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಗುಂಪುಗಳು ಕಾರ್ಬನ್ ಸರಪಳಿಗಳ ಉದ್ದ ಮತ್ತು ಸ್ಥಾವರವನ್ನು ಲೆಕ್ಕಿಸಿದೆ ಸಂಯುಕ್ತದ ವಿಶಿಷ್ಟ ಗುಂಪಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗುವುದರಿಂದ ಅವುಗಳನ್ನು ಕ್ರಿಯಾಗುಂಪುಗಳು ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಕೆಲವು ಪ್ರಮುಖ ಕ್ರಿಯಾಗುಂಪುಗಳನ್ನು ಕೋಷ್ಟಕ 4.3ರಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಮುಕ್ತ ವೇಲೆನ್ನೀ ಅಥವಾ ಗುಂಪಿನ ವೇಲೆನ್ನಿಗಳನ್ನು ಒಂದು ಗೆರೆಯಿಂದ ಸೂಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ವೇಲೆನ್ನಿಯ ಮೂಲಕ, ಕಾರ್ಬನ್ ಸರಪಳಿಯ ಹೈಡ್ರೋಜನ್ ಪರಮಾಣು ಅಥವಾ ಪರಮಾಣುಗಳನ್ನು ಕ್ರಿಯಾಗುಂಪು ಸ್ಥಾನಪರ್ವತಿಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ.

ಕೋಷ್ಟಕ 4.3 ಕಾರ್ಬನ್ ಸಂಯುಕ್ತಗಳಲ್ಲಿನ ಕೆಲವು ಕ್ರಿಯಾಗುಂಪುಗಳು

ಭಿನ್ನ ಪರಮಾಣು	ಸಂಯುಕ್ತಗಳ ವರ್ಗ	ಕ್ರಿಯಾಗುಂಪಿನ ಅಣುಸೂತ್ರ
Cl/Br	ಹ್ಯಾಲೋ - (ಕ್ಲೋರೋ/ಬ್ರೋಮೋ) ಆಲ್ಕೊನ್	- Cl, - Br (ಹೈಡ್ರೋಜನ್ ಪರಮಾಣುವಿಗೆ ಪರಯಾರಪ್ತ)
ಆಸ್ಟ್ರಾಜನ್	1. ಆಲ್ಕೊಹಾಲ್ 2. ಆಲ್ಕೊಹೆಡ್ 3. ಕೋಚೋನ್ 4. ಕಾರ್ಬಾಕ್ಸಿಲಿಕ್ ಆಮ್ಲ	- OH - C ^H =O - C - O - O - C - OH

4.2.4 ಅನುರೂಪ ಶೈಳಿಗಳು

ಕಾರ್ಬನ್ ಪರಮಾಣುಗಳು ಜೊತೆಗೂಡಿ ಉದ್ದದಲ್ಲಿ ವ್ಯತ್ಯಾಸವುಳ್ಳ ಸರಪಳಿಗಳನ್ನು ಉಂಟು ಮಾಡುವುದನ್ನು ನೀವು ನೋಡಿದ್ದೀರಿ. ಇವು ಕವಲು ಸರಪಳಿಗಳೂ ಆಗಿರಬಹುದು. ಇದರೊಂದಿಗೆ ಹೈಡ್ರೋಜನ್ ಪರಮಾಣು ಅಥವಾ ಪರಮಾಣುಗಳು ಕಾರ್ಬನ್ ಸರಪಳಿಯಲ್ಲಿರುವ ಪರಮಾಣುಗಳನ್ನು ನಾವು ಮೇಲಿನ ಯಾವುದೇ ಕ್ರಿಯಾಗುಂಪುಗಳಿಂದ ಸ್ಥಾನಪರ್ವತಿಗೊಳಿಸಬಹುದು. ಅಲ್ಕೊಹಾಲ್ ನಂತಹ ಕ್ರಿಯಾಗುಂಟಿನ ಅಸ್ತಿತ್ವವು ಕಾರ್ಬನ್ ಸರಪಳಿಯ ಉದ್ದವನ್ನು ಲೆಕ್ಕಿಸಿದೇ ಕಾರ್ಬನ್ ಸಂಯುಕ್ತದ ಗುಣಗಳನ್ನು ಪ್ರಭಾವಿಸುತ್ತದೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, CH_3OH , $\text{C}_2\text{H}_5\text{OH}$, $\text{C}_3\text{H}_7\text{OH}$ ಮತ್ತು $\text{C}_4\text{H}_9\text{OH}$ ಗಳ ರಾಸಾಯನಿಕ ಗುಣಗಳು ತುಂಬಾ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಒಂದೇ ಕ್ರಿಯಾ ಗುಂಪು ಕಾರ್ಬನ್ ಸರಪಳಿಯಲ್ಲಿನ ಹೈಡ್ರೋಜನ್‌ಅನ್ನು ಸ್ಥಾನಪರ್ವತಿಗೊಳಿಸುವ ಸಂಯುಕ್ತಗಳ ಸರಣಿಯನ್ನು ಅನುರೂಪ ಶೈಳಿಗಳು (Homologous series) ಎನ್ನುವರು.

ಈಗ ನಾವು ಈ ಮೊದಲು ಕೋಷ್ಟಕ 4.2ರಲ್ಲಿ ನೋಡಿದ ಅನುರೂಪ ಶೈಳಿಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸೋಣ. ನಾವು ಕ್ರಮಾನುಗತ ಸಂಯುಕ್ತಗಳ ಅಳಾಸೂತ್ರವನ್ನು ಗಮನಿಸಿದರೆ,

CH_4 ಮತ್ತು C_2H_6 ಇವುಗಳು ಒಂದು CH_2 ಫಟಕ ವ್ಯತ್ಯಾಸ ಹೊಂದಿವೆ.

C_2H_6 ಮತ್ತು C_3H_8 ಇವುಗಳು ಒಂದು CH_2 ಫಟಕ ವ್ಯತ್ಯಾಸ ಹೊಂದಿವೆ.

ಮುಂದಿನ ಜೋಡಿಯಾದ ಪ್ರೋಪೇನ್ ಮತ್ತು ಬ್ರೈಟೇನ್ (C_4H_{10})ಗಳ ನಡುವಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸವೇನು?

ಈ ಜೋಡಿಯ ಅಳಾರಾಶಿಯಲ್ಲಿರುವ ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ನೀವು ಕಂಡುಹಿಡಿಯಬಲ್ಲಿರಾ? (ಕಾರ್ಬನ್ ನಾ ಪರಮಾಣು ರಾಶಿ 12u ಮತ್ತು ಹೈಡ್ರೋಜನ್‌ನಾ ಪರಮಾಣುರಾಶಿ 1u).

ಇದೇ ರೀತಿ ಆಲ್ಕೊನ್‌ಗಳ ಅನುರೂಪ ಶೈಳಿಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಿ. ಈ ಸರಣಿಯ ಮೊದಲ ಸದಸ್ಯ ಈಧೀನ್. ಇದನ್ನು ನಾವು ವಿಭಾಗ 4.2.1ರಲ್ಲಿ ಈಗಾಗಲೇ ಗಮನಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಈಧೀನ್ ಅಳಾಸೂತ್ರವೇನು? ಈ ಸರಣಿಯ ಮುಂದಿನ ಸದಸ್ಯರುಗಳು C_3H_6 , C_4H_8 ಮತ್ತು C_5H_{10} ಆಗಿವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸ $-\text{CH}_2$ ಫಟಕವೇ ಆಗಿದೆಯೇ? ಈ ಸಂಯುಕ್ತಗಳಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಬನ್ ಮತ್ತು ಹೈಡ್ರೋಜನ್ ಪರಮಾಣುಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ನಡುವೆ ಯಾವುದಾದರೂ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ನೀವು ಗಮನಿಸಿದಿರಾ? ಆಲ್ಕೊನ್‌ಗಳ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸೂತ್ರವನ್ನು C_nH_{2n} ಎಂದು ಬರೆಯಬಹುದು. ಇಲ್ಲಿ $n = 2, 3, 4$ ಇದೇ ರೀತಿ ನೀವು ಆಲ್ಕೊನ್ ಮತ್ತು ಅಲ್ಕೊನ್‌ಗಳ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಬರೆಯಬಿರಾ?

ಯಾವುದೇ ಅನುರೂಪ ಶೈಳಿಯಲ್ಲಿ ಪರಮಾಣುರಾಶಿ ಹೆಚ್ಚಿದಂತೆ ಭೌತಲಕ್ಷಣಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕ್ರಮಬದ್ಧತೆ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೆಂದರೆ ಅಳಾರಾಶಿಯ ಹೆಚ್ಚಿಳಿಗೊಂದಿಗೆ ಕರಗುವ ಮತ್ತು ಕುದಿಬಿಂದುಗಳೂ ಹೆಚ್ಚಿವುದು. ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ದ್ರಾವಣದಲ್ಲಿ ವಿಲೀನತೆಯಂತಹ ಇತರೆ ಭೌತ ಗುಣಗಳೂ ಇದೇ ರೀತಿಯ ಕ್ರಮಬದ್ಧತೆಯನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ಕೇವಲ ಕ್ರಿಯಾಗುಂಟಿನಿಂದ ಮಾತ್ರ ನಿರ್ಧರಿಸಲ್ಪಡುವ ರಾಸಾಯನಿಕ ಗುಣಗಳು ಅನುರೂಪ ಶೈಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಬದಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಚಟುವಟಿಕೆ 4.2

- ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳ ಅನುಸೂತ ಮತ್ತು ಅನುರಾಶಿಗಳ ವ್ಯಾತ್ಯಾಸವನ್ನು ಲೇಕ್ಕಾಹಾಕಿ.
 - CH_3OH ಮತ್ತು $\text{C}_2\text{H}_5\text{OH}$
 - $\text{C}_2\text{H}_5\text{OH}$ ಮತ್ತು $\text{C}_3\text{H}_7\text{OH}$
 - $\text{C}_3\text{H}_7\text{OH}$ ಮತ್ತು $\text{C}_4\text{H}_9\text{OH}$
- ಈ ಮೂರರಲ್ಲೇನಾದರು ಹೋಲಿಕೆ ಇದೆಯೇ?
- ಈ ಆಲ್ಕೊಹಾಲ್‌ಗಳನ್ನು ಕಾರ್ಬನ್ ಪರಮಾಣು ಸಂಖ್ಯೆಯ ಪರಿಕೆ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಜೋಡಿಸಿ. ಆಲ್ಕೊಹಾಲ್ ಕುಟುಂಬವನ್ನು ಪಡೆಯಿರಿ. ಈ ಕುಟುಂಬವನ್ನು ನಾವು ಅನುರೂಪ ಶೈಲಿ ಎಂದು ಕರೆಯಬಹುದೆ?
- ಹೋಪ್ಟೆಕ್ 4.3ರಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಇತರ ಕ್ರಿಯಾಗುಂಪುಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ನಾಲ್ಕುರವರೆಗೆ ಕಾರ್ಬನ್ ಪರಮಾಣುಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಅನುರೂಪ ಶೈಲಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ.

4.2.5 ಕಾರ್ಬನ್ ಸಂಯುಕ್ತಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸುವ ಪದ್ಧತಿ

ಅನುರೂಪ ಶೈಲಿಗಳಲ್ಲಿನ ಸಂಯುಕ್ತಗಳ ಹೆಸರುಗಳು “ಮಾರ್ಪ ಪ್ರತ್ಯಯ” (prefix) ಅಂದರೆ ‘ಪದಕ್ಕೆ ಮೊದಲು’ ಅಥವಾ “ಅಂತ್ಯ ಪ್ರತ್ಯಯ” (suffix) ಅಂದರೆ ‘ಪದದ ನಂತರ’ ದಿಂದ ಬದಲಾದ ಮೂಲ ಕಾರ್ಬನ್ ಸರಪಳಿಯ ಹೆಸರನ್ನು ಆಧರಿಸಿದ್ದು, ಕ್ರಿಯಾಗುಂಪಿನ ಸ್ಥಾವವನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಚಟುವಟಿಕೆ 4.2ರಲ್ಲಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡಿರುವ ಆಲ್ಕೊಹಾಲ್‌ಗಳ ಹೆಸರುಗಳು ಮೆಧನಾಲ್, ಎಥನಾಲ್, ಪ್ರೋಪನಾಲ್ ಮತ್ತು ಬ್ರೂಟನಾಲ್.

ಕೆಳಗಿನ ವಿಧಾನದಿಂದ ಕಾರ್ಬನ್ ಸಂಯುಕ್ತಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಬಹುದು

- (i) ಸಂಯುಕ್ತಗಳಲ್ಲಿನ ಕಾರ್ಬನ್ ಪರಮಾಣುಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ. ಒಂದು ಸಂಯುಕ್ತವು ಮೂರು ಕಾರ್ಬನ್ ಪರಮಾಣುಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದರೆ ಅದರ ಹೆಸರು ಪ್ರೋಪೇನ್ ಆಗಿರುತ್ತದೆ.
- (ii) ಒಂದು ವೇಳೆ ಕ್ರಿಯಾಗುಂಪು ಕೆಂಡುಬಂದರೆ, ಆ ಸಂಯುಕ್ತವನ್ನು ಅದರ ಮಾರ್ಪ ಪ್ರತ್ಯಯ ಅಥವಾ ಅಂತ್ಯ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಳಸಿ ಹೆಸರನ್ನು ಸೂಚಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. (ಹೋಪ್ಟೆಕ್ 4.4 ರಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವಂತೆ).
- (iii) ಒಂದು ವೇಳೆ ಕ್ರಿಯಾಗುಂಪಿನ ಹೆಸರು ಅಂತ್ಯ ಪ್ರತ್ಯಯವಾಗಿದ್ದು ಮತ್ತು ಅದರ ಹೆಸರು ಅಂಗ್ಲಭಾಷೆಯ ಸ್ಟ್ರಾಕರಗಳಾದ a, e, i, o, u ಗಳಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭಗೊಂಡಲ್ಲಿ, ಕಾರ್ಬನ್ ಸರಪಳಿಯ ಹೆಸರಿನ ಕೊನೆಯ ‘e’ ಅಕ್ಷರವನ್ನು (ಆಗ್ನೇ ಪದದಲ್ಲಿನ) ಅಳಿಸಿ ಸೂಕ್ತ ಅಂತ್ಯ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಹೆಸರನ್ನು ಮಾರ್ಪಡಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಕೀಟೋನ್ ಗುಂಪನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಮೂರು ಕಾರ್ಬನ್ ಸರಪಳಿಯನ್ನು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ಹೆಸರಿಸಬಹುದು.

Propane – ‘e’ = propan + ‘one’ = propanone.

(ಪ್ರೋಪೇನ್ + ಓನ್ = ಪ್ರೋಪೇನೋನ್)

(iv) ಒಂದು ವೇಳೆ ಕಾರ್ಬನ್ ಸರಪಳಿಯು ಅಪಯಾರಪ್ತವಾಗಿದ್ದರೆ, ಕಾರ್ಬನ್ ಸರಪಳಿಯ ಹೆಸರಲ್ಲಿನ ‘ಎನ್’(ane) ಎಂಬ ಪದವು ‘ಎನ್’(ene) ಅಥವಾ ‘ಯೆ’ (yne) ಎಂಬ ಪದದಿಂದ ಆದೇಶನಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಕೋಷ್ಟಕ 4.4ರಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ದ್ವಿಬಂಧವಿದ್ದರೆ ಮೂರು ಕಾರ್ಬನ್ ಇರುವ ಸರಪಳಿಯನ್ನು ಪ್ರೋಪೀನ್ (propene) ಎಂದೂ, ಶ್ರಿಬಂಧವಿದ್ದರೆ ಪ್ರೋಪೈನ್ (propyne) ಎಂದೂ ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಕೋಷ್ಟಕ 4.4 ಸಾರಾಂಶ ಸಂಯುಕ್ತಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸುವ ಪದಾಂಶ

ಸಂಯುಕ್ತಗಳ ವರ್ಗ	ಮೂರ್ವ/ಅಂತ್ಯ ಪ್ರತ್ಯೇಕಿ	ಉದಾಹರಣೆ
1. ಹ್ಯಾಲೋ ಆಲ್ಕೋನ್	ಮೂರ್ವಪ್ರತ್ಯೇಕಿ - ಕ್ಲೋರೋ/ಬ್ರೋಮೋ, ಇತ್ಯಾದಿ.	$\begin{array}{ccccccc} & \text{H} & \text{H} & \text{H} & & & \\ & & & & & & \\ \text{H}-\text{C} & -\text{C} & -\text{C} & -\text{Cl} & & & \text{ಕ್ಲೋರೋಬ್ರೋಪೇನ್} \\ & & & & & & \\ \text{H} & \text{H} & \text{H} & & & & \end{array}$
		$\begin{array}{ccccccc} & \text{H} & \text{H} & \text{H} & & & \\ & & & & & & \\ \text{H}-\text{C} & -\text{C} & -\text{C} & -\text{Br} & & & \text{ಬ್ರೋಮೋಪ್ರೋಪೇನ್} \\ & & & & & & \\ \text{H} & \text{H} & \text{H} & & & & \end{array}$
2. ಆಲ್ಕೋಹಾಲ್	ಅಂತ್ಯ ಪ್ರತ್ಯೇಕಿ - ಓಲ್(ol)	$\begin{array}{ccccccc} & \text{H} & \text{H} & \text{H} & & & \\ & & & & & & \\ \text{H}-\text{C} & -\text{C} & -\text{C} & -\text{OH} & & & \text{ಪ್ರೋಪೇನಾಲ್} \\ & & & & & & \\ \text{H} & \text{H} & \text{H} & & & & \end{array}$
3. ಆಲ್ಡಿಹೈಡ್	ಅಂತ್ಯ ಪ್ರತ್ಯೇಕಿ-ಆಲ್(al)	$\begin{array}{ccccccc} & \text{H} & \text{H} & \text{H} & & & \\ & & & & & & \\ \text{H}-\text{C} & -\text{C} & -\text{C} & =\text{O} & & & \text{ಪ್ರೋಪೇನಾಲ್} \\ & & & & & & \\ \text{H} & \text{H} & \text{H} & & & & \end{array}$
4. ಕೆಂಪೋನ್	ಅಂತ್ಯ ಪ್ರತ್ಯೇಕಿ-ಒನ್(one)	$\begin{array}{ccccccc} & \text{H} & & \text{H} & & & \\ & & & & & & \\ \text{H}-\text{C} & -\text{C} & -\text{C} & -\text{H} & & & \text{ಪ್ರೋಪೇನೋನ್} \\ & & & & & & \\ \text{H} & & \text{O} & \text{H} & & & \end{array}$
5. ಕಾರ್ಬಾಕ್ಸಿಲಿಕ್ ಆಮ್ಲ	ಅಂತ್ಯ ಪ್ರತ್ಯೇಕಿ-ಒಯಿಕ್ ಆಮ್ಲ (oic acid)	$\begin{array}{ccccccc} & \text{H} & \text{H} & \text{O} & & & \\ & & & \text{ } & & & \\ \text{H}-\text{C} & -\text{C} & -\text{C} & -\text{OH} & & & \text{ಪ್ರೋಪೇನೋಯಿಕ್} \\ & & & & & & \text{ಆಮ್ಲ} \\ \text{H} & \text{H} & \text{H} & & & & \end{array}$
6. ಆಲ್ಕೆನ್‌ಗಳು	ಎನ್ (ene)	$\begin{array}{ccccccc} & \text{H} & \text{H} & & & & \\ & & & & & & \\ \text{H}-\text{C} & -\text{C} & =\text{C} & & & & \text{ಪ್ರೋಪೈನ್} \\ & & & & & & \\ \text{H} & & \text{H} & & & & \end{array}$
7. ಆಲ್ಕೆನ್‌ಗಳು	ಯೆ (yne)	$\begin{array}{ccccccc} & \text{H} & & & & & \\ & & & & & & \\ \text{H}-\text{C} & -\text{C} & \equiv & \text{C} & -\text{H} & & \text{ಪ್ರೋಪೈನ್} \\ & & & & & & \\ \text{H} & & & & & & \end{array}$

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

1. ಪೆಚೇನೋಗೆ ಎಷ್ಟು ಬಗೆಯ ರಚನಾ ಸಮಾಂಗಿಗಳನ್ನು ಬರೆಯಬಹುದು?
2. ಸುತ್ತಮುತ್ತಲು ನಾವು ನೋಡುವ ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಕಾರ್ಬನ್ ಸಂಯುಕ್ತಗಳ ದೊರೆಯವಿಕೆಗೆ ಕಾರಣವಾದ ಕಾರ್ಬನ್‌ನ ವರದು ಗುಣಗಳಾವುವು?
3. ಸ್ಯುಕ್ಲೇಪೆಂಟೇನ್‌ನ ಅಣುಸೂತ್ರ ಮತ್ತು ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್ ಚುಕ್ಕೆ ರಚನೆಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
4. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಸಂಯುಕ್ತಗಳ ರಚನಾ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
 1. ಎಥನೋಯಿಂ ಆಷ್ಟು
 2. ಬ್ರೋಮೋಪೆಂಟೇನ್*
 3. ಐಂಟ್ನೋನೋ
 4. ಹೆಕ್ಸಾನ್ಯಾಲ್

* ಬ್ರೋಮೋಪೆಂಟೇನೋಗೆ ರಚನಾ ಸಮಾಂಗಿಗಳವೇಯೇ?
5. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಸಂಯುಕ್ತಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ಹೆಸರಿಸುವಿರಿ?
 - (i) $\text{CH}_3 - \text{CH}_2 - \text{Br}$
 - (ii) $\text{H} - \overset{\text{H}}{\underset{|}{\text{C}}} = \text{O}$
 - (iii)
$$\begin{array}{ccccccc} & \text{H} & \text{H} & \text{H} & \text{H} & & \\ & | & | & | & | & & \\ (\text{iii}) \quad \text{H} - & \text{C} - & \text{C} - & \text{C} - & \text{C} = & \text{C} - & \text{H} \\ & | & | & | & | & & \\ & \text{H} & \text{H} & \text{H} & \text{H} & & \end{array}$$

4.3 ಕಾರ್ಬನ್ ಸಂಯುಕ್ತಗಳ ರಾಸಾಯನಿಕ ಗುಣಗಳು

ಈ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ನಾವು ಕಾರ್ಬನ್ ಸಂಯುಕ್ತಗಳ ಕೆಲವು ರಾಸಾಯನಿಕ ಗುಣಗಳನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಲಿದ್ದೇವೆ. ನಾವು ಒಳಸುವ ಇಂಧನಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನವು ಕಾರ್ಬನ್ ಅಥವಾ ಕಾರ್ಬನ್ ಸಂಯುಕ್ತಗಳಿಂದ ಪಡೆದವುಗಳಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಮೊದಲಿಗೆ ನಾವು ದಹನಕ್ರಿಯೆ(combustion)ಯ ಬಗ್ಗೆ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡೋಣ.

4.3.1 ದಹನ ಕ್ರಿಯೆ

ಕಾರ್ಬನ್‌ನ ಎಲ್ಲಾ ಬಹುರೂಪಗಳು ಆಕ್ಸಿಜನ್ ಜೋತೆಗೆ ವರ್ತಿಸಿ ಶಾಬಿ ಮತ್ತು ಬೆಳಕು ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡುವುದರ ಜೋತೆಗೆ ಕಾರ್ಬನ್ ಡ್ಯೂಕ್ಸ್‌ಡಿಎನ್ನು ಕೊಡುತ್ತೇವೆ. ಹೆಚ್ಚಿನ ಕಾರ್ಬನ್ ಸಂಯುಕ್ತಗಳು ದಹನ ಕ್ರಿಯೆಗೆ ಒಳಪಟ್ಟಾಗ ಅಪಾರ ಪ್ರಮಾಣದ ಶಾಬಿ ಮತ್ತು ಬೆಳಕನ್ನು ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡುತ್ತೇವೆ. ಅಧ್ಯಾಯ-1 ರಲ್ಲಿ ನೀವು ಈ ಉತ್ಪಾದನ ಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ಕಲಿತಿರುವಿರಿ.

- $\text{C} + \text{O}_2 \rightarrow \text{CO}_2 + \text{ಶಾಬಿ}$ ಮತ್ತು ಬೆಳಕು
- $\text{CH}_4 + \text{O}_2 \rightarrow \text{CO}_2 + \text{H}_2\text{O} + \text{ಶಾಬಿ}$ ಮತ್ತು ಬೆಳಕು
- $\text{CH}_3\text{CH}_2\text{OH} + \text{O}_2 \rightarrow \text{CO}_2 + \text{H}_2\text{O} + \text{ಶಾಬಿ}$ ಮತ್ತು ಬೆಳಕು

ಮೊದಲನೇ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಕಲಿತಿರುವಂತೆ, ಮೇಲಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೊನೆಯ ವರದು ಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ಸರಿದೂಗಿಸಿ.

ಚಟುವಟಿಕೆ 4.3

ಎಚ್‌ಪಿ: ಈ ಚಟುವಟಿಕೆಗೆ ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಾಯದ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇದೆ.

- ಒಂದು ಚಮುಚು(spatula)ದಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಕಾರ್ಬನ್ ಸಂಯುಕ್ತಗಳನ್ನು (ನ್ಯಾಪ್ಟೆಲೀನ್, ಕರ್ಮಾರ, ಆಲ್ಯೋಹಾಲ್) ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಒಂದರ ನಂತರ ಇನ್ನೊಂದರಂತೆ ದಹಿಸಿ.
- ಜ್ಞಾಲೆಯ ಸ್ಥಾಬಾವವನ್ನು ವೀಕ್ಷಿಸಿ ಮತ್ತು ಹೊಗೆ ಉಪಕ್ರಿಯಾಯಿತೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಗಮನಿಸಿ.
- ಜ್ಞಾಲೆಯ ಮೇಲ್ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಲೋಹದ ತಟ್ಟೆಯನ್ನಿಂದಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಸಂಯುಕ್ತಗಳು ದಹಿಸಿದಾಗ ತಟ್ಟೆಯ ಮೇಲೆ ಸಂಗ್ರಹವೇನಾದರೂ ಕಂಡುಬಂದಿದೆಯೆಂಬುದನ್ನು ಪ್ರಮಾಣೀಕರಿಸಿ.

ಚಟುವಟಿಕೆ 4.4

- ಬುನ್ನೆನ್ ಬನ್‌ರನ್ನು ಹೊತ್ತಿಸಿ ಮತ್ತು ಬನ್‌ರಾನ ತಳಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ ಕಿಂಡಿಯನ್ನು ಸರಿಹೊಂದಿಸುವ ಮೂಲಕ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಜ್ಞಾಲೆಗಳನ್ನು/ಧೂಮವನ್ನು ಪಡಯಿರಿ.
- ಯಾವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಮಸಿಯಿರುವ ಹಳ್ಳಿದ ಬಣ್ಣಿದ ಜ್ಞಾಲೆ ಪಡೆಯುವಿರಿ?
- ಯಾವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನೀವು ನೀಲಿ ಜ್ಞಾಲೆಯನ್ನು ಪಡೆಯುವಿರಿ?

ಪರ್ಯಾಯಪ್ರತ್ಯೇಕೋಕಾರ್ಬನ್‌ಗಳು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಸ್ವಚ್ಚ ಜ್ಞಾಲೆಯನ್ನು ಹೊಡುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ಅಪರ್ಯಾಯಪ್ರತ್ಯೇಕೋಕಾರ್ಬನ್‌ನು ಸಂಯುಕ್ತಗಳು ಹಳ್ಳಿದ ಬಣ್ಣಿದ ಜ್ಞಾಲೆಯೊಂದಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಕಮ್ಮಿ ಬಣ್ಣಿದ ಹೊಗೆಯನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತವೆ. ಇದರ ಘಳವಾಗಿ ಲೋಹದ ತಟ್ಟೆಯ ಮೇಲೆ ಮಸಿಯ ಸಂಗ್ರಹ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಚಟುವಟಿಕೆ 4.3ರಲ್ಲಿ ನೋಡಿದ್ದೀರಿ. ಆದಾಗ್ಯೂ, ಆಕ್ಸಿಜನ್‌ನ ಮೂರ್ಯೆಕೆ ಕಡಿಮೆಯಾದಾಗ ಪರ್ಯಾಯಪ್ರತ್ಯೇಕೋಕಾರ್ಬನ್‌ಗಳೂ ಸಹ ಅಮೋರ್ಫ ದಹನ ಹೊಂದಿ, ಕಮ್ಮಿ ಬಣ್ಣಿದ ಜ್ಞಾಲೆಯನ್ನು ಹೊಡುತ್ತವೆ. ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಬಳಸುವ ಅಡುಗೆ ಅನಿಲ/ಸೀಮೆಎಣ್ಣೆ ಸ್ವಾಗಳಿಗೆ ಗಾಳಿ ಮೂರ್ಯೆಸಲು ದ್ವಾರಾಗಳಿದ್ದು, ಗಾಳಿಯ ಒಳಹರಿವು ಹೆಚ್ಚಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಆಕ್ಸಿಜನ್ ಮೂರ್ಯೆಕೆಯಾದಾಗ ಮಿಶ್ರಣವು ದಹಿಸಿ ಸ್ವಚ್ಚ ನೀಲಿ ಜ್ಞಾಲೆಯನ್ನು ಹೊಡುತ್ತದೆ. ಅಡುಗೆ ಪಾತ್ರೆಗಳ ತಳೆದ ಹೊರಮೇಲ್ಪೈ ಕಮ್ಮಿ ಬಣ್ಣಿದಿಂದ ಕೂಡಿರುವುದು ನಿಮ್ಮ ಗಮನಕ್ಕೆ ಬಂದರೆ, ಗಾಳಿಯ ರಂಧ್ರಗಳು ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡಿವೆ ಮತ್ತು ಇಂಥನವು ವ್ಯಧಿವಾಗುತ್ತಿದೆ ಎಂದರು. ಇಂಥನಗಳಾದ ಕಲ್ಲಿದ್ದಲು, ಪೆಟ್ರೋಲಿಯಂಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಪ್ರಮಾಣ ನೈಟ್ರೋಜನ್ ಮತ್ತು ಸಲ್फರ್‌ಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳ ದಹನ ಕ್ರಿಯೆಯಿಂದ ಸಲ್फರ್ ಮತ್ತು ನೈಟ್ರೋಜನ್‌ಗಳ ಆಕ್ಸಿಡ್ರಾಗಳು ಉಂಟಾಗುತ್ತವೆ. ಇವು ಪರಿಸರದಲ್ಲಿನ ಪ್ರಮುಖ ಮಾಲಿನ್ಯಕಾರಕಗಳಾಗಿವೆ.

ಉತ್ತರ
ಪ್ರತಿ
ಶಿಕ್ಷಣ
ಕ್ಷೇತ್ರ

ವಸ್ತುಗಳು ಜ್ಞಾಲೆ ಸಹಿತ ಅಥವಾ ರಹಿತವಾಗಿ ದಂಡನೆಯನ್ನು?

ನೀವು ಯಾವಾಗಲಾದರೂ ಕಲ್ಲಿದ್ದಲು ಅಥವಾ ಕಟ್ಟಿಗೆಯ ಜ್ಞಾಲೆಯನ್ನು ಗಮನಿಸಿರುವಿರಾ? ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ, ಮುಂದಿದಾದರೂ ಆವಕಾಶ ಸಿಕ್ಕಾಗ ಕಟ್ಟಿಗೆ ಅಥವಾ ಕಲ್ಲಿದ್ದಲು ದಂಡನೆಯನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದಾಗ ಏನಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ನೋಡ್ಬೇಕಾಗಿ ಗಮನಿಸಿ. ನೀವು ಮೇಣದ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ಅಥವಾ ಏಲ್.ಪಿ.ಜಿ ಅನಿಲಗಳು ದಹನ ಹೊಂದಿದಾಗ ಬರುವ ಜ್ಞಾಲೆಯನ್ನು ನೋಡಿರುತ್ತೀರಿ. ಆದಾಗ್ಯಾ, ಅಗ್ನಿಷ್ಠಿ(angithi)ಯಲ್ಲಿ ಕಲ್ಲಿದ್ದಲು ಮತ್ತು ಇದ್ದಲು ಕೆಂಪಗೆ ಬೆಳಗುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಜ್ಞಾಲೆ ಇಲ್ಲದ ಕೇವಲ ಶಾಖಿಯನ್ನು ಕೆಂಡುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೆಂದರೆ ಅನಿಲ ರೂಪದ ಇಂಥನಗಳು ದಹಿಸಿದಾಗ ಮಾತ್ರ ಜ್ಞಾಲೆ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಕಲ್ಲಿದ್ದಲು ಅಥವಾ ಇದ್ದಲನ್ನು ಹೊತ್ತಿಸಿದಾಗ ಅವಿಶೀಲ ವಸ್ತುಗಳು ಆವೇಕರಣ ಹೊಂದುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾಲೆಯಾದಿಗೆ ದಂಡನೆಯನ್ನು?

ಅನಿಲ ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿನ ಪರಮಾಣುಗಳನ್ನು ಕಾಸಿದಾಗ, ಮಿನುಗುವಂತಹ ಜ್ಞಾಲೆಯುಂಟಾಗಿ ಪ್ರಜ್ಞಲಿಸಲಾರಂಭಿಸುತ್ತದೆ. ಪ್ರತಿ ಧಾರುವು ಉತ್ಪತ್ತಿ ಮಾಡುವ ಬಣ್ಣವು ಆ ಧಾರುವನ ಪ್ರಮುಖ ಗುಣಲಕ್ಷಣವಾಗಿದೆ. ಅನಿಲ ಬಲೆ (gas stove) ಸಹಾಯದಿಂದ ತಾಮ್ರದ ತಂತ್ರಿಯನ್ನು ಕಾಸಲು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿ ಮತ್ತು ಅದರ ಬಣ್ಣವನ್ನು ಗಮನಿಸಿ. ನೀವು ಅಮಾಣಿ ದಹನದಿಂದ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾದ ಮಸಿಯನ್ನು ನೋಡಿದ್ದೀರಿ, ಅದೇ ಕಾರ್ಬನ್. ಇದರ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ, ಮೇಣದ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದಲ್ಲಿ ಬಣ್ಣದ ಜ್ಞಾಲೆಗೆ ಕಾರಣವೇನಿರಬಹುದೆಂದು ನೀವು ಹೇಳುತ್ತಿರಿ?

ಉತ್ತರ
ಪ್ರತಿ
ಶಿಕ್ಷಣ
ಕ್ಷೇತ್ರ
ಒತ್ತು
ಒತ್ತು

ಕಲ್ಲಿದ್ದಲು ಮತ್ತು ಪೆಟ್ರೋಲಿಯಂ ಉಂಟಾಗುವಿಕೆ

ಎವಿಧ ಜ್ಯೋತಿಃ ಮತ್ತು ಭೂಗಭರ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳಿಗೆ ಒಳಗಾದ ಜೀವರಾಶಿಯಿಂದ ಕಲ್ಲಿದ್ದಲು ಮತ್ತು ಪೆಟ್ರೋಲಿಯಂಗಳು ಉಂಟಾಗಿವೆ. ಮಿಲಿಯಾಂತರ ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಜೀವಿಸಿದ್ದ ಮರಗಳು, ಜರಿಸಸ್ಯಗಳು ಮತ್ತು ಜನ್ಮಿತರ ಸಸ್ಯಗಳ ಅವಶೇಷಗಳೇ ಕಲ್ಲಿದ್ದಲು. ಈ ಅವಶೇಷಗಳು ಬಹುಶಃ ಭೂಕಂಪನಗಳು ಅಥವಾ ಜ್ವಾಲಾಮುಖಿ ಸೋಟಗಳಿಂದಾಗಿ ಭೂಗಭರದಲ್ಲಿ ಒತ್ತಲಾಟಿರಬಹುದು. ಇವು ಭೂಮಿಯ ಪದರಗಳು ಮತ್ತು ಬಂಡೆಗಳ ನಡುವೆ ಸಿಲುಕಿ ಒತ್ತಲಾಟಿರುತ್ತದೆ. ಇವು ನಿಧಾನವಾಗಿ ಕ್ಷಯಿಸಿ ಕಲ್ಲಿದ್ದಲಾಗಿವೆ. ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ವಾಸವಾಗಿದ್ದ ಮಿಲಿಯಾಂತರ ಜಿಕ್ಕೆ ಸಸ್ಯಗಳು, ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಅವಶೇಷಗಳೇ ತ್ಯಲಗಳು ಮತ್ತು ಅನಿಲಗಳು. ಅವು ಸತ್ಯಗಳ ದೇಹಗಳು ಸಮುದ್ರತಳವನ್ನು ಸೇರಿ ಹೊಳಿನಿಂದ ಆವೃತಗೊಂಡವು. ಬ್ಯಾಕ್ಟೇರಿಯಾಗಳ ದಾಳಿ ಮತ್ತು ಹಚ್ಚಿನ ಒತ್ತಡಕ್ಕೇಡಾಗಿ ಸತ್ತ ಜೀವಿಗಳ ಅವಶೇಷಗಳು ತ್ಯಲ ಮತ್ತು ಅನಿಲಗಳಾಗಿ ಪರಿವರ್ತನೆಗೊಂಡವು ಆ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಸಂಪೀಡನೆಗೊಳಗಾಗಿ ಕ್ರಮೇಣ ಬಂಡೆಯಾಗಿ ಪರಿವರ್ತನೆಗೊಂಡಿತು. ತ್ಯಲ ಮತ್ತು ಅನಿಲ ಬಂಡೆಗಳ ರಂಧ್ರಯುತ್ತ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಸೂರೀಕೆಯಾಯಿತು ಮತ್ತು ಸೆಂಜಿನಲ್ಲಿ ನೀರು ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಸೇರಿಕೊಂಡಿತು. ಕಲ್ಲಿದ್ದಲು ಮತ್ತು ಪೆಟ್ರೋಲಿಯಂಗಳನ್ನು ವರ್ಣಿಸುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ (fossil) ಇಂಥನಗಳೆಂದು ಕರೆಯಲು ಕಾರಣವೇನೆಂದು ಉಂಟಾಗಿರುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ?

4.3.2 ಉತ್ಪಣಣ

ಚಟುವಟಿಕೆ 4.5

- ಒಂದು ಪ್ರಸಾಳದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು 3 mLನಷ್ಟು ಎಥನಾಲ್ ಅನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಿ ಮತ್ತು ಜಲತಪ್ತಕದಲ್ಲಿಟ್ಟು ಅದನ್ನು ನಿರ್ಧಾರವಾಗಿ ಬೆಳ್ಳಿಗೆ ಮಾಡಿ.
- ಈ ದ್ರವಣಕ್ಕೆ ಹನಿಹನಿಯಾಗಿ 5% ಕ್ಯಾರೀಯ ಮೊಟಾಸಿಯಂ ಪರಮಾಂಗನೇಟ್ ದ್ರವಣವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ.
- ಮೊಟಾಸಿಯಂ ಪರಮಾಂಗನೇಟ್ ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ಅದರ ಬಣ್ಣಪು ಹಾಗೆಯೇ ಉಳಿದಿತ್ತೇ?
- ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಮೊಟಾಸಿಯಂ ಪರಮಾಂಗನೇಟನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಅದರ ಬಣ್ಣಪು ಹಾಗೆಯೇ ಉಳಿಯಲು ಕಾರಣವೇನು?

ಮೊದಲನೇ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ನೀವು ಉತ್ಪಣಣ ಶ್ರೀಯೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಕಲಿತಿದ್ದೀರಿ. ಕಾರ್ಬನ್ ಸಂಯುಕ್ತಗಳನ್ನು ದಹನ ಶ್ರೀಯೆಯ ಮೂಲಕ ಸುಲಭವಾಗಿ ಉತ್ಪಣಿಸಬಹುದು. ಈ ಸಂಪೂರ್ಣ ಉತ್ಪಣಣಯ ಜೊತೆಗೆ, ಆಲೋಹಾಲೋಗಳು ಕಾರ್ಬನ್ ಸ್ಟೈಲಿಕ್ ಆಫ್‌ಗಳಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿತವಾಗುವ ರಾಸಾಯನಿಕ ಶ್ರೀಯೆಗಳೂ ಇವೆ.



ಕೆಲವು ವಸ್ತುಗಳು ಇತರೆ ವಸ್ತುಗಳಿಗೆ ಆಕ್ಸಿಜನ್ ಸೇರಿಸುವ ಸಾಮಾನ್ಯ ಹೊಂದಿರುವುದನ್ನು ನಾವು ನೋಡುತ್ತೇವೆ. ಈ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ನಾವು ಉತ್ಪಣಣಕಾರಿಗಳು ಎನ್ನುತ್ತೇವೆ.

ಪ್ರಾರಂಭಿಕ ವಸ್ತುವಿಗೆ ಆಕ್ಸಿಜನ್ ಅನ್ನು ಸೇರಿಸುವ ಮೂಲಕ ಪ್ರತಾಮ್ಲೀಯ ಮೊಟಾಸಿಯಂ ಪರಮಾಂಗನೇಟ್ ಅಥವಾ ಆಮ್ಲೀಯ ಮೊಟಾಸಿಯಂ ಡೈಕ್ರೋಮೇಟ್‌ಗಳು, ಆಲೋಹಾಲೋಗಳನ್ನು ಆಫ್‌ಗಳಾಗಿ ಉತ್ಪಣಿಸುತ್ತವೆ. ಆದುದರಿಂದ ಇವುಗಳನ್ನು ಉತ್ಪಣಣಕಾರಿಗಳು ಎನ್ನುವರು.

4.3.3 ಸಂಕಲನ ಶ್ರೀಯೆ

ಅಪರ್ಯಾಪ್ತ ಹೈಡ್ರೋಕಾರ್ಬನ್‌ಗಳು ಪೆಲ್ಮೆಡಿಯಂ ಅಥವಾ ನಿಕ್ಕಲ್‌ನಂತಹ ಶ್ರೀಯಾವರ್ಥಕದ ಸಮುದ್ರಿಲ್ಲಿ ಹೈಡ್ರೋಜನ್‌ಅನ್ನು ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡು ಪರ್ಯಾಪ್ತ ಹೈಡ್ರೋಕಾರ್ಬನ್‌ಗಳನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತವೆ. ರಾಸಾಯನಿಕವಾಗಿ ಬದಲಾವಣೆಗೊಳಿಸಬಹುದಿಲ್ಲ ಬದಲಾವಣೆ ತರುವ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಶ್ರೀಯಾವರ್ಥಕಗಳು ಎನ್ನುವರು. ಈ ಶ್ರೀಯೆಯನ್ನು ಸಸ್ಯಜನ್ಯ ಎಣ್ಣೆಗಳ ಹೈಡ್ರೋಜನ್‌ನಿರ್ದಾರಣದಲ್ಲಿ ಬಳಸುತ್ತಾರೆ. ಇಲ್ಲಿ ನಿಕ್ಕಲ್‌ಅನ್ನು ಶ್ರೀಯಾವರ್ಥಕವಾಗಿ ಬಳಸುವರು. ಸಸ್ಯಜನ್ಯ ಎಣ್ಣೆಗಳು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಉದ್ದನೆಯ ಅಪರ್ಯಾಪ್ತ ಕಾರ್ಬನ್ ಸರಪಳಿ ಹೊಂದಿದ್ದರೆ, ಪ್ರಾಣಿಜನ್ಯ ಕೊಬ್ಬಿಗಳು ಪರ್ಯಾಪ್ತ ಕಾರ್ಬನ್ ಸರಪಳಿ ಹೊಂದಿದೆ.



ಜಾಹಿರಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಸಸ್ಯಜನ್ಯ ಎಣ್ಣೆಗಳು ‘ಆರೋಗ್ಯಕರ’ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ನೀವು ನೋಡಿದ್ದೀರಿ. ಪ್ರಾಣಿಜನ್ಯ ಕೊಬ್ಬಿಗಳು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಪರ್ಯಾಪ್ತ ಕೊಬ್ಬಿನ ಆಫ್‌ಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದ್ದು, ಇವುಗಳನ್ನು ಆರೋಗ್ಯಕ್ಕೆ ಹಾನಿಕರ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ಅಪರ್ಯಾಪ್ತ ಕೊಬ್ಬಿನ ಆಫ್‌ಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಎಣ್ಣೆಗಳನ್ನೇ ಅಡುಗೆಗೆ ಆಯ್ದು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

4.3.4 ಆದೇಶನ ಕ್ರಿಯೆ

ಪರಮಾಪ್ತ ಹೈಡ್ರೋಕಾರ್ಬನ್‌ಗಳು ಅಪ್ಯೇನೊ ಕ್ರಿಯಾಪಟುಗಳಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಬಹುತೇಕ ಕ್ರಿಯಾಕಾರಿಗಳ ಸಮೂಹದಲ್ಲಿ ಜಡವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಆದಾಗ್ಯೂ, ಅತಿವೇಗದ ಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯನ ಬೆಳಕಿನ ಸಮೂಹದಲ್ಲಿ ಹೈಡ್ರೋಕಾರ್ಬನ್‌ಗಳಿಗೆ ಕ್ಲೋರಿನ್‌ಅನ್ನು ಸೇರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಕ್ಲೋರಿನ್ ಹೈಡ್ರೋಜನ್ ಪರಮಾಣುಗಳನ್ನು ಒಂದೊಂದಾಗಿ ಸ್ಥಾನಪರ್ವತಿಗೊಳಿಸಬಲ್ಲದು. ಒಂದು ಪ್ರಕಾರದ ಪರಮಾಣುಗಳು ಅಥವಾ ಪರಮಾಣು ಗುಂಪುಗಳು ಇನ್ನೂಂದರ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಪಲ್ಲಟಗೊಳಿಸುವುದರಿಂದ ಇದನ್ನು ಆದೇಶನ ಕ್ರಿಯೆ ಎನ್ನುವರು. ಉನ್ನತ ಅನುರೂಪ ಆಲ್ಟ್ರೋಗೆಲೋಂದಿಗೆ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಉತ್ಪನ್ನಗಳು ಉಂಟಾಗುತ್ತವೆ.



ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

- ಎಥನಾಲ್‌ಅನ್ನು ಎಥನೋಯಿಕ್ ಆಮ್ಲವಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸುವುದು ಉತ್ಪಾದಣೆ ಕ್ರಿಯೆಯಾಗಿದೆ. ಏಕೆ?
- ಬೆಸುಗೆ ಹಾಕಲು ಅಧ್ಯೇತನ್ ಮತ್ತು ಈದ್ಯೇನ್ ಮೆತ್ರಾವನ್ನು ದಿಂಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಈಧ್ಯೇನ್ ಮತ್ತು ಗಾಳಿಯ ಮೆತ್ರಾವನ್ನು ಓಕೆ ಬಳಸುವುದಲ್ಲ, ಒಂದು ನೀವು ಹೇಳುವಿರಾ?

4.4 ಕೆಲವು ಪ್ರಮುಖ ಕಾರ್ಬನ್ ಸಂಯುಕ್ತಗಳು – ಎಥನಾಲ್ ಮತ್ತು ಎಥನೋಯಿಕ್ ಆಮ್ಲ

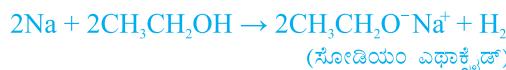
ಅನೇಕ ಕಾರ್ಬನ್ ಸಂಯುಕ್ತಗಳು ನಮಗೆ ಅಮೂಲ್ಯವಾಗಿವೆ. ಆದರೆ, ಇಲ್ಲಿ ನಾವು ವಾಣಿಜ್ಯಿಕವಾಗಿ ಪ್ರಮುಖವಾದ ಎರಡು ಸಂಯುಕ್ತಗಳಾದ – ಎಥನಾಲ್ ಮತ್ತು ಎಥನೋಯಿಕ್ ಆಮ್ಲಗಳ ಗುಣಗಳನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡೋಣ.

4.4.1. ಎಥನಾಲ್‌ನ ಗುಣಗಳು

ಎಥನಾಲ್ ಕೊಡಡಿ ಉತ್ಪತ್ತೆಯಲ್ಲಿ ದವರೂಪದಲ್ಲಿದೆ (ಎಥನಾಲ್‌ನ ದವನಬಿಂದು ಮತ್ತು ಕುದಿಬಿಂದುಗಳಿಗಾಗಿ ಹೋಷ್ಟ್ 4.1ನ್ನು ಪರಾಮರ್ಶಿಸಿ). ಎಥನಾಲ್‌ಅನ್ನು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಆಲ್ಕೋಹಾಲ್ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ಇದು ಎಲ್ಲಾ ಆಲ್ಕೋಹಾಲ್‌ಯೂಕ್ ಪಾನೀಯಗಳ ಸಕ್ರಿಯ ಘಟಕವಾಗಿದೆ. ಇದರೊಂದಿಗೆ, ಇದೊಂದು ಉತ್ಪಮ ದ್ರಾವಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಟಿಂಕರ್ ಬಯೋಜಿನ್, ಕೆಮ್ಮೆನ್ ಜೊಡಧ ಮತ್ತು ಅನೇಕ ಟಾನಿಕ್‌ಗಳು, ಮೊದಲಾದ ಜೊಡಧಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸುತ್ತಾರೆ. ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಅನುಪಾತದಲ್ಲಿ ಆಲ್ಕೋಹಾಲ್ ವಿಲೀನವಾಗುತ್ತದೆ. ಸ್ವಲ್ಪ ಪ್ರಮಾಣದ ಸಾರರಿಕ್ತ ಎಥನಾಲ್ ಸೇವನೆ ಅಮಲನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. ಈ ಅಭ್ಯಾಸವು ವಿಂಡಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆಯಾದರೂ, ಇದು ಸಾಮಾಜಿಕವಾಗಿ ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿರುವ ಅಭ್ಯಾಸವಾಗಿದೆ. ಅತ್ಯಲ್ಪ ಪ್ರಮಾಣದ ಶುದ್ಧ ಎಥನಾಲ್ (absolute alcohol) ಸೇವನೆಯು ಮಾರಕವಾಗಬಲ್ಲದು. ದೀರ್ಘಕಾಲೀನ ಆಲ್ಕೋಹಾಲ್ ಸೇವನೆ ಅನೇಕ ಆರೋಗ್ಯ ಸಂಬಂಧಿ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ಎದೆಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತದೆ.

ಎಥನಾಲ್‌ನ ಕ್ರಿಯೆಗಳು –

- ಸೋಡಿಯಂನೋಂದಿಗೆ ವರ್ತನೆ:



ಚಟುವಟಿಕೆ 4.6

ಶಿಕ್ಷಕರಿಂದ ಪ್ರಾತ್ಯೇಕಿಕ-

- ಎರಡು ಅಕ್ಕಿ ಕಾಳಿನ ಗಾತ್ರದ ಸೋಡಿಯಂ ತುಳಿಕನ್ನು ಎಥನಾಲ್(ಶುಧ್ಯ ಅಲ್ಕೋಹಾಲ್)ಗೆ ಹಾಕಿ.
- ನೀವು ಪಿನನ್ನು ಏಕೈಕಿಸುತ್ತೀರಿ?
- ಬಿಡುಗಡೆಯಾದ ಅನಿಲವನ್ನು ನೀವು ಹೇಗೆ ಪರಿಶೀಲಿಸುವರಿ?

ಅಲ್ಕೋಹಾಲ್‌ಗಳು ಸೋಡಿಯಂನೊಂದಿಗೆ ವರ್ತಿಸಿ ಹೃಡ್ಯೋಜನ್ ಅನಿಲವನ್ನು ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡುತ್ತವೆ. ಎಥನಾಲ್ನೊಂದಿಗೆ ಉಂಟಾಗುವ ಇನ್ಸ್ಯೂಂದು ಉತ್ಪನ್ನ ಸೋಡಿಯಂ ಎಥಾಕ್ಸೈಡ್. ಇನ್ನೂ ಯಾವ ವಸ್ತುಗಳು ಲೋಹಗಳೊಂದಿಗೆ ವರ್ತಿಸಿದಾಗ ಹೃಡ್ಯೋಜನ್‌ಅನ್ನು ಉತ್ಪತ್ತಿ ಮಾಡುತ್ತವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ನೀವು ಸ್ವೀಕರಿಸಬಲ್ಲಿರಾ?

- (ii) ಅಪಯಾರಪ್ತ ಹೃಡ್ಯೋಕಾರ್ಬನ್‌ಗಳನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುವ ಶ್ರೀಯೆಗಳು ಎಥನಾಲ್‌ನ್ನು 443K ತಾಪದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಮಾಣದ ಸಾರೀಕೃತ ಸಲ್ಲೂರ್ಕಿಂತ್ ಆಮ್ಲದೊಂದಿಗೆ ಕಾಸಿದಾಗ ಎಥನಾಲ್ ನಿಜವೀಕರಣಗೊಂಡು ಈಧೀನ್ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗುತ್ತದೆ.



ಸಾರೀಕೃತ ಸಲ್ಲೂರ್ಕಿಂತ್ ಆಮ್ಲ ನಿಜವೀಕರಣಕಾರಕವಾಗಿದ್ದು, ಎಥನಾಲ್‌ನಿಂದ ನೀರನ್ನು ಹೊರತೆಗೆಯುತ್ತದೆ.

ಅಲ್ಕೋಹಾಲ್‌ಗಳು ಜೀವಿಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ಪ್ರಭಾವಿಸುತ್ತವೆ?

ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಮಾಣದ ಎಥನಾಲ್ ಸೇವಿಸಿದಾಗ ಇದು ಚಯಾಪಚಯ ಶ್ರೀಯೆಗಳನ್ನು ನಿಧಾನಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಕೇಂದ್ರ ನರಮಂಡಲ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ದುರುಪ್ಯತೆಗೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರ ಫಲಿತಾಂಶವಾಗಿ ಹೊಂದಾಣಿಕೆಯ ಕೊರತೆ, ಮಾನಸಿಕ ಗೊಂದಲ, ಮಂಪರು, ಸಾಮಾನ್ಯ ಪ್ರತಿಬಂಧಿಸುವಿಕೆ ಕಡೆಮೆಯಾಗುವುದು ಮತ್ತು ಅಂತಿಮವಾಗಿ ಅರೆಪ್ರಜ್ಞಾವಸ್ತ್ವ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಶಾಂತಿ ದೊರಕಿದ ಅನುಭವ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆಯಾದರೂ, ತೀವ್ರಾನ ಕೈಗೊಳ್ಳುವ ಅವನ ಸಾಮಧ್ಯ, ಸಮಯ ಪ್ರಕ್ಷೇಪಣ ಮತ್ತು ಸಾಯಿಗಳ ಜಲನೆಯಲ್ಲಿನ ಹೊಂದಾಣಿಕೆ ಗಂಭೀರವಾಗಿ ಹಾನಿಗೊಳಿಯುವುದನ್ನು ಆತ ಅಥರ್ವ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ.

ಎಥನಾಲ್‌ನಂತಲ್ಲದೆ, ಸ್ವಲ್ಪ ಪ್ರಮಾಣದ ಮೆಥನಾಲ್ ಸೇವನೆ ಸಾವಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗಬಹುದು. ಮೆಥನಾಲ್ ಯಾಕ್ತಿನಲ್ಲಿ ಮೆಥನ್‌ಲ್ಯಾಲ್ ಆಗಿ ಉತ್ಪಾದಿಸಲುಡುತ್ತದೆ. ಮೆಥನ್‌ಲ್ಯಾಲ್ ಜೀವಕೋಶದ ಫಳಿಕಗಳೊಂದಿಗೆ ಶೀಪ್ರಾವಾಗಿ ವರ್ತಿಸುತ್ತದೆ. ಬೇಯಿಸಿದಾಗ ಮೊಟ್ಟೆ ಗಟ್ಟಿಯಾಗುವಂತೆ ಜೀವದ್ವಾರ್ಪ (protoplasm)ವನ್ನು ಗಟ್ಟಿಯಾಗುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಮೆಥನಾಲ್ ಚಾಕ್ಕಷನರದ ಮೇಲೂ ಪರಿಣಾಮ ಬೀರಿ ಅಂಥಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತದೆ.

ಎಥನಾಲ್ ಪ್ರಮುಖ ಕೈಗಾರಿಕಾ ದ್ವಾರಕ. ಕೈಗಾರಿಕಾ ಉಪಯೋಗಕ್ಕಾಗಿ ಉತ್ಪಾದಿಸುವ ಎಥನಾಲ್‌ನ ದುರುಪ್ಯತೆಯನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟಲು ಮೆಥನಾಲ್‌ನಂತಹ ವಿಷಯಕ್ತ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಅದಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸಿ ಸೇವಿಸಲು ಅನರ್ವಾವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಕೋಹಾಲ್‌ಗೆ ನೀಲಿ ಬಣ್ಣವನ್ನು ನೀಡಲು ರಂಗು(dye)ಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಅದನ್ನು ಗುರುತಿಸಲು ಸುಲಭವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಗುಣ ಮಾರ್ಪಡಿಸಿದ (denatured) ಅಲ್ಕೋಹಾಲ್ ಎನ್ನಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಇಂಥನವಾಗಿ ಆಲ್ಯೋಹಾಲ್

ಕಬ್ಜಿನ ಸಸ್ಯಗಳು ಸೌರಶಕ್ತಿಯನ್ನು ರಾಸಾಯನಿಕ ಶಕ್ತಿಯಾಗಿಸುವ ಅಶ್ಯಂತ ದಷ್ಟ ಪರಿವರ್ತಕಗಳಾಗಿವೆ. ಕಬ್ಜಿನ ರಸವನ್ನು ಕಾರಂಬಿಯ ತಯಾರಿಕೆಗೆ ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇದರ ಮುದುಗುವಿಕೆಯಿಂದ ಆಲ್ಯೋಹಾಲ್ (ಎಥನಾಲ್) ಹೊರೆಯುತ್ತದೆ. ಆಲ್ಯೋಹಾಲ್ ಶುದ್ಧ ಇಂಥನವಾಗಿದ್ದ ಸಾಕಷ್ಟು ಗಾಳಿ (ಆಕ್ಸಿಜನ್)ಯೊಂದಿಗೆ ಉರಿಸಿದಾಗ ಕೇವಲ ಕಾರ್ಬನ್ ಡಿಆಕ್ಸಿಡ್ ಮತ್ತು ನೀರನ್ನು ಉತ್ಪತ್ತಿ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಈಗ ಕೆಲವು ದೇಶಗಳು ಇದನ್ನು ಪೆಟ್ರೋಲಿನೊಂದಿಗೆ ಮಿಶ್ರಕವಾಗಿ ಬಳಸುತ್ತಿವೆ.

4.4.2 ಎಥನೋಯಿಕ್ ಆಮ್ಲದ ಗುಣಗಳು

ಎಥನೋಯಿಕ್ ಆಮ್ಲವನ್ನು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಅಸಿಟಿಕ್ ಆಮ್ಲ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ಇದು ಕಾರ್ಬಾಕ್ಸಿಲಿಕ್ ಆಮ್ಲಗಳ ಗುಂಪಿಗೆ ಸೇರುತ್ತದೆ. 5–8% ಅಸಿಟಿಕ್ ಆಮ್ಲದ ದ್ರಾವಣವನ್ನು ವಿನೇಗರ್ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಇದನ್ನು ಉಪ್ಪಿನಕಾಯಿಯ ಸಂರಕ್ಷಕವಾಗಿ ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಶುದ್ಧ ಎಥನೋಯಿಕ್ ಆಮ್ಲದ ದ್ರವನಖಿಂದು 290K, ಆದ್ದರಿಂದ ಇದು ಚಳಿಗಾಲದ ಶೈತ್ಯ ಹವಾಮಾನದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚುಗಟ್ಟುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಇದಕ್ಕೆ ಗ್ಲೇಷಿಯಲ್ (glacial) ಅಸಿಟಿಕ್ ಆಮ್ಲ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಬಂದಿದೆ.

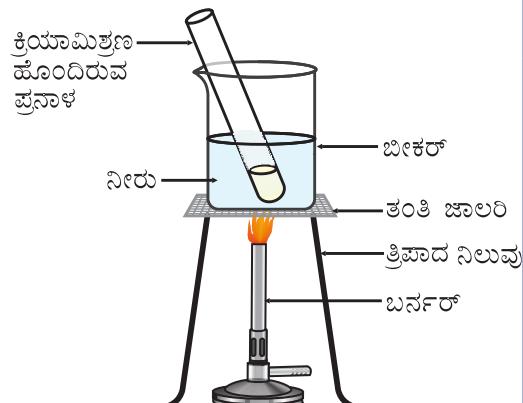
ಸಾವಯವ ಸಂಯುಕ್ತಗಳ ಒಂದು ಗುಂಪಾದ ಕಾರ್ಬಾಕ್ಸಿಲಿಕ್ ಆಮ್ಲಗಳಿಗೆ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ವಿಶೇಷವಾದ ಆಮ್ಲೀಯ ಗುಣವಿದೆ. ಆದರೆ, ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ವಿಯೋಜನೆ(ionisation) ಹೊಂದುವ HCl ನಂತಹ ಖನಿಜ ಆಮ್ಲಗಳಂತಲ್ಲದೇ, ಕಾರ್ಬಾಕ್ಸಿಲಿಕ್ ಆಮ್ಲಗಳು ದುರುಪ ಆಮ್ಲಗಳಾಗಿವೆ.

ಚಟುವಟಿಕೆ 4.7

- ಲಿಟ್ಟಸ್ ಕಾಗದ ಮತ್ತು ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ಸೂಚಕ(universal indicator) ಎರಡನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಸಾರರಿಕ್ ಅಸಿಟಿಕ್ ಆಮ್ಲ ಮತ್ತು ಸಾರರಿಕ್ ಡ್ಯೂಕ್ಲೋರಿಕ್ ಆಮ್ಲಗಳ pH ಅನ್ನು ಹೋಲಿಸಿ.
- ಎರಡೂ ಆಮ್ಲಗಳನ್ನು ಲಿಟ್ಟಸ್ ಪರೀಕ್ಷೆಯಿಂದ ಪತ್ತೆಹಚ್ಚಬಹುದೆ?
- ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ಸೂಚಕವು ಎರಡೂ ಆಮ್ಲಗಳು ಒಂದೇ ರೀತಿಯ ಪ್ರಬುಲತೆ ಹೊಂದಿವೆ ಎಂದು ತೋರಿಸುತ್ತಿದ್ದೀರೋ?

ಚಟುವಟಿಕೆ 4.8

- ಒಂದು ಪ್ರಸಾಳದಲ್ಲಿ 1 mL ಶುದ್ಧ ಎಥನಾಲ್ ಮತ್ತು 1 mL ಗ್ಲೇಷಿಯಲ್ ಅಸಿಟಿಕ್ ಆಮ್ಲಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಹೊಳ್ಳಿ. ಅದಕ್ಕೆ ಸಾರೀಕೃತ ಸಲ್ಪಾರಿಕ್ ಆಮ್ಲದ ಕೆಲವು ಹನಿಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿ.
- ಚಿತ್ರ 4.11ರಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿರುವಂತೆ ಜಲತಪ್ತಕದಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ ಪದು ನಿರ್ಮಿಷಗಳ ಕಾಲ ಕಾಸಿ.
- ಇದನ್ನು 20–50 mL ನೀರಿರುವ ಬೀಕರ್‌ಗೆ ಸುರಿಯಿರಿ ಮತ್ತು ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾದ ಮಿಶ್ರಣದ ವಾಸನೆಯನ್ನು ಗಮನಿಸಿ.



ಚಿತ್ರ 4.11 ಎಸ್ಟರ್ ಉಂಟಾಗುವಿಕೆ

ಎಥನೋಯಿಕ್ ಆರ್ಥಿಕ ಕ್ರಿಯೆಗಳು



ಎಸ್‌ರೋಗಳು ಮಧುರ ಪರಿಮಳವುಳ್ಳ ವಸ್ತುಗಳು. ಇವುಗಳನ್ನು ಸುವಾಸಿಕಗಳು ಮತ್ತು ಸಾಫ್‌ದಾರರು ಕಂಪನಿಗಳು ತಯಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಬಳಸುತ್ತಾರೆ. ಪ್ರತ್ಯಾಮ್ಲೀಯವಾಗಿರುವ ಸೋಡಿಯಂ ಹೈಡ್ರೋಕ್ಸಿಡ್‌ನೊಂದಿಗೆ ವರ್ತಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿದಾಗ ಎಸ್‌ರೋಗಳು ಮುನಃ ಅಲ್ಟೋಹಾಲ್ ಮತ್ತು ಕಾಬಾರ್‌ಕೆಲ್‌ ಆಪ್ಸುದ್ ಸೋಡಿಯಂ ಲವಣಗಳಾಗಿ ಬದಲಾಗುತ್ತವೆ. ಈ ಕ್ರಿಯೆಯು ಸಾಬೂನಿನ ತಯಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸಲ್ಪಡುವುದರಿಂದ ಶಿಥನ್‌ ಸಾಬೂನಿಕರಣ ಕ್ರಿಯೆ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಸಾಬೂನುಗಳು ಉದ್ದ ಸರಪಳಿ ಕಾಬಾರ್‌ಕೆಲ್‌ ಆಪ್ಸುದ್ ಸೋಡಿಯಂ ಅಥವಾ ಮೊಟ್‌ಕಾಸಿಯಂ ಲವಣಗಳಾಗಿವೆ.



II. ప్రత్యామ్లదొందిగి వత్తని: ఖనిజ ఆమ్లగళంతేయే ఎథనోఎయికో ఆమ్లవు సోడియం హైడ్రోక్సైడ్ నంతరపు ప్రత్యామ్లదొందిగి వత్తిసి, లవణ (సోడియం ఎథనోఎయీటో అధవా సామాన్సాగి సోడియం అసిటేటో) మత్తే నీరన్న లంటుమాడుత్తదే



ఎఫ్‌ఎస్‌ఎం‌కో ఆమ్లవు కాబోణసేటోగళు మత్తు హైడ్రోజన్‌కాబోణసేటోగళ జొతె హేగే వటికాశుల్లదే?

ಇದನ್ನು ಪತ್ತೆಹಚ್ಚಲು ಒಂದು ಚಟುವಟಿಕೆ ನಡೆಸೋಣ.

ಚಟುವಟಿಕೆ 4.9

- ଅଧ୍ୟାଯ 2 ଜଟିଲ ପଟକେ 2.5 ମିଲିଲିଟର ତୋରିସିରୁ ପଥରେ ଉପକରଣଗଳନ୍ତୁ ଜୋଡ଼ିଲି.
 - ବଂଦ ଜମଚଦପ୍ତ ସୋଡ଼ିୟଂ କାବୋଇନେଟ୍‌ଏଟନ୍ସ୍ ପ୍ରନାଳଦଲ୍ଲି ତେଗେଦୁ କୋଣ୍ଠୀ ମୁତ୍ତ ଅଦକ୍ଷେ 2 mL ନମ୍ବୁ ପାରରିକୁ ଏଥିମୋଟିକ୍ ଆମ୍ଲାପନ୍ତୁ ସେରିଲି.
 - ନେପୁ ପନନ୍ତୁ ଏହିକେମୁକ୍ତିରି?
 - ବିଦୁଗଦେଯାଦ ଅନିଲପନ୍ତୁ ହୋସଦାଗି ତଯାରିସିଦ ସୁଣ୍ଣଦ ତିଳନୀରିନୋଂଦିଗେ ହାଯିଲି. ନେପୁ ପନନ୍ତୁ ଏହିକେମୁକ୍ତିରି?
 - ଏଥିମୋଟିକ୍ ଆମ୍ଲା ମୁତ୍ତ ସୋଡ଼ିୟଂ କାବୋଇନେଟ୍‌ଏଟନ୍ ନଦୁଵିନ କ୍ରିୟେଯିଂଦ ଉପକରଣଗଳନ୍ତୁ ଅନିଲପନ୍ତୁ କେ ପରେକେଇଯିଂଦ ଗୁରୁତିଶବ୍ଦମୁଦ୍ରା?
 - କେ ଜଟିଲ ପଟକେଯନ୍ତୁ ସୋଡ଼ିୟଂ କାବୋଇନେଟ୍ ବଦଳୁ ସୋଡ଼ିୟଂ ହୈଦେଲୋଜନ୍

III. ಕಾರ್ಬೋನೇಟ್ ಮತ್ತು ಹೈಡ್ರೋಜನ್ ಕಾರ್ಬೋನೇಟ್ ಗಳೊಂದಿಗಿನ ತ್ರಿಯೆ

ಎಥನೋಲಿಕ್ ಆಮ್ಲ ಕಾರ್ಬೋನೇಟ್‌ಗಳು ಮತ್ತು ಹೈಡ್ರೋಜನ್ ಕಾರ್ಬೋನೇಟ್ ಗಳೊಂದಿಗೆ ವರ್ತಿಸಿ ಲವಣ, ಕಾರ್ಬನ್ ಡೈಆಕ್ಸಿಡ್ ಮತ್ತು ನೀರನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾದ ಲವಣವನ್ನು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಸೋಡಿಯಂ ಅಸಿಟೇಟ್ ಎಂದು ಕರೆಯುವರು.



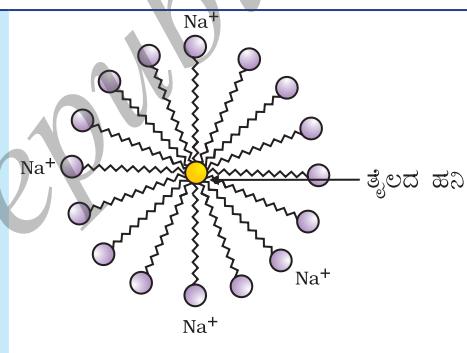
ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

- ಆರ್ಥೋಹಾಲ್ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಬೋನೇಟ್ ಆಮ್ಲದ ನಡುವಳ ವ್ಯಾಪಕವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಕವಾಗಿ ಹೇಗೆ ಪತ್ತೆಹಚ್ಚಬಿರಿ?
- ಉತ್ಪಾದಕಾರಿಗಳು ಎಂದರೆನು?

4.5 ಸಾಬೂನುಗಳು ಮತ್ತು ಮಾಡರ್‌ಗಳು

ಚಟುವಟಿಕೆ 4.10

- ಎರಡು ಪ್ರಸಾಳಗಳಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು 10 mL ನಷ್ಟಿ ನೀರನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಿ.
- ಎರಡೂ ಪ್ರಸಾಳಗಳಿಗೂ ಒಂದೊಂದು ಹನಿ ಅಡುಗೆ ಎಣ್ಣೆ ಸೇರಿಸಿ ಮತ್ತು ಪ್ರಸಾಳಗಳನ್ನು A ಮತ್ತು B ಎಂದು ಗುರುತಿಸಿ.
- ಪ್ರಸಾಳ Bಗೆ ಕೆಲವು ಹನಿ ಸಾಬೂನಿನ ದ್ರವ್ಯ ಸೇರಿಸಿ.
- ಕಂಗ ಎರಡೂ ಪ್ರಸಾಳಗಳನ್ನು ಒಂದೇ ಕಾಲಾವಧಿಯವರೆಗೆ ಜೋಡಿಗೆ ಕುಲುಕಿ.
- ಎರಡೂ ಪ್ರಸಾಳಗಳ ಕುಲುಕುವಿಕೆಯನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿದ ತಕ್ಷಣವೇ ಎಣ್ಣೆ ಮತ್ತು ನೀರು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಪದರಗಳಾಗಿ ಕಂಡುಬರುವುದನ್ನು ನೀವು ಏಷ್ಟಿಸಿದಿರಾ?
- ಪ್ರಸಾಳಗಳು ಅಲುಗಾಡದಂತೆ ಸ್ಪಲ್ಪ ಕಾಲ ಹಾಗೆಯೇ ಜಿಡಿ ಮತ್ತು ಏಷ್ಟಿಸಿ. ಎಣ್ಣೆಯ ಪದರವೇನಾದರೂ ಪ್ರತ್ಯೇಕಗೊಂಡಿತೆ? ಯಾವ ಪ್ರಸಾಳದಲ್ಲಿ ಈ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಮೊದಲು ಕಂಡುಬಂದಿತು?



ಚಿತ್ರ 4.12 ಮಿಸೆಲ್‌ಗಳು ಉಂಟಾಗುವಿಕೆ

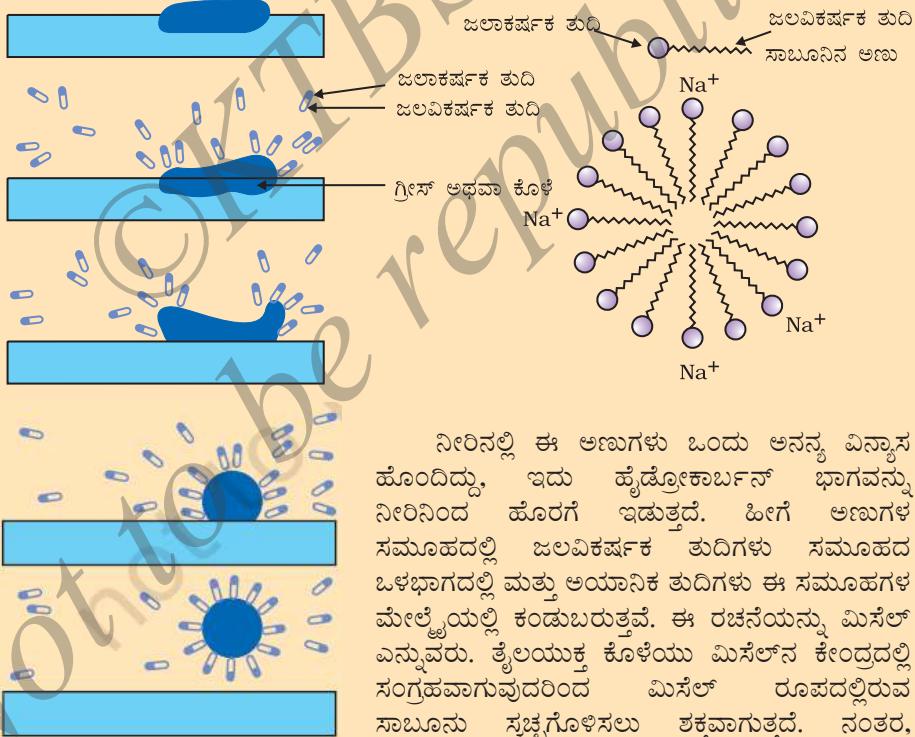
ಈ ಚಟುವಟಿಕೆಯು ಸ್ವಜ್ಞತಾ ಕೆಂಪಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಬೂನಿನ ಪಾತ್ರದ ಪಾತ್ರಕೆಯನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ. ಹೆಚ್ಚಿನ ಕೊಳ್ಳಿಯು ತ್ಯಾಗ ಹನಿಯ ಸ್ಫೂರ್ತಿಯಾಗಿ ಉಂಟಾಗಿದೆ. ಸಾಬೂನಿನ ಅಣುಗಳು ಉದ್ದೃಷ್ಟರಪಳಿಯ ಕಾರ್ಬನ್ ಫೈಲಿಕ್ ಆಮ್ಲಗಳ ಸೋಡಿಯಂ ಅಥವಾ ಪೊಟ್ಯೂಸಿಯಂ ಲವಣಗಳಾಗಿವೆ. ಸಾಬೂನಿನ ಅಯಾನಿಕ ತುದಿ ನೀರನೊಂದಿಗೆ ವರ್ತಿಸಿದರೆ ಕಾರ್ಬನ್ ಸರಪಳಿಯು ಎಣ್ಣೆಯೊಂದಿಗೆ ವರ್ತಿಸುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಸಾಬೂನಿನ ಅಣುಗಳು ಮಿಸೆಲ್‌ಗಳಿಂಬ ರಚನೆಗಳನ್ನುಂಟುಮಾಡುತ್ತವೆ (ಚಿತ್ರ 4.12ನ್ನು ಗಮನಿಸಿ). ಸಾಬೂನಿನ ಅಣುಗಳ ಹೈಡ್ರೋಕಾರ್ಬನ್ ತುದಿಯು ಎಣ್ಣೆಯ ಹನಿಯ ಕಡೆಗೆ ಇರುತ್ತದೆ ಹಾಗೂ ಅಯಾನಿಕ ತುದಿಯು ಹೊರಮುಖಿವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ನೀರನಲ್ಲಿ ಎಮಲ್ಷನ್(emulsion) ಅನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ

ಸಾಬೂನಿನ ಮಿಸೆಲ್, ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಕೊಳೆಯನ್ನು ಕಿತ್ತು ಹೊರತೆಗೆಯಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ನಾವು ನಮ್ಮ ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಸ್ವಚ್ಚವಾಗಿ ತೊಳೆಯಬಹುದು (ಚಿತ್ರ 4.13).

ಸಾಬೂನನ್ನು ಹೈಡ್ರೋಕಾರ್ಬನ್‌ನಲ್ಲಿ ವಿಲೀನಗೊಳಿಸಿದಾಗ ಉಂಟಾಗುವ ಮಿಸೆಲ್‌ನ ರಚನೆಯನ್ನು ನೀವು ಬರೆಯಬಲ್ಲಿರಾ?

ಮಿಸೆಲ್‌ಗಳು

ಸಾಬೂನಿನ ಅಣಳಿಲ್ಲಿ ವಿಭಿನ್ನ ಗುಣಗಳಿರುವ ಎರಡು ತುದಿಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಒಂದು ತುದಿ ಜಲಾಕರ್ಷಕ(hydrophilic)ವಾಗಿದ್ದು, ನೀರಿನೊಂದಿಗೆ ವರ್ತಿಸುತ್ತದೆ. ಇನ್ನೊಂದು ತುದಿಯು ಜಲವಿಕರ್ಷಕ(hydrophobic)ವಾಗಿದೆ. ಅಂದರೆ, ಇದು ಹೈಡ್ರೋಕಾರ್ಬನ್‌ಗಳೊಂದಿಗೆ ವರ್ತಿಸುತ್ತದೆ. ಸಾಬೂನು ನೀರಿನ ಮೇಲ್ಮೈಯಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಸಾಬೂನಿನ ಜಲವಿಕರ್ಷಕ 'ತುದಿ'ಯು ನೀರಿನಲ್ಲಿ ವಿಲೀನವಾಗುವುದಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ಜಲಾಕರ್ಷಕ ತುದಿ ನೀರಿನಲ್ಲಿಯೂ ಮತ್ತು ಜಲವಿಕರ್ಷಕ ಬಾಲವು ನೀರಿನಿಂದ ಹೊರಚಾಚಿಕೊಂಡೂ ಇರುತ್ತದೆ.



ಚಿತ್ರ 4.13 ಸ್ವಚ್ಚತೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಬೂನಿನ ಪರಿಣಾಮ

ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಹತ್ತಿರ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಹಿಂದಿನ ಮಿಸೆಲ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ನಿಲಂಬಿತವಾಗಿರುವ ಕೊಳೆಯು ಸುಲಭವಾಗಿ ಜಾಲಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ದೂರ ಸರಿಯುತ್ತದೆ. ಸಾಬೂನಿನ ಮಿಸೆಲ್‌ಗಳು ಬೆಳಕನ್ನು ಚದುರಿಸುವವ್ಯಾಪ್ತಿ ದೊಡ್ಡದಾಗಿವೆ. ಆದುದರಿಂದ ಸಾಬೂನಿನ ದ್ರಾವಣವು ಮೋಡದಂತೆ ಕಾಣಿಸುತ್ತದೆ.

ಚಟುವಟಿಕೆ 4.11

- ಎರಡು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಪ್ರನಾಳಗಳಲ್ಲಿ 10 mL ನಷ್ಟಿ ಆಸವಿತ ನೀರು (ಅಥವಾ ಮಳೆಯ ನೀರು) ಮತ್ತು 10 mL ನಷ್ಟಿ ಗಡಸು (ಕೊಳ್ಳಲ್ಪಟ್ಟ ಬಾಹಿ ಅಥವಾ ಕೈ-ಪಂಧಿನ)ನೀರನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಿ.
- ಎರಡು ಪ್ರನಾಳಗಳಿಗೂ ಸಾಬೂನಿನ ದ್ರಾವಣದ ಕೆಲವು ಹನಿಗಳನ್ನು ಹಾಕಿ.
- ಎರಡೂ ಪ್ರನಾಳಗಳನ್ನು ಸಮಾನ ಕಾಲಾವಧಿಯವರೆಗೆ ಜೋರಾಗಿ ಕುಲುಕೆ ಮತ್ತು ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾದ ನೋರೆಯ ಪ್ರಮಾಣವನ್ನು ಗಮನಿಸಿ.
- ಯಾವ ಪ್ರನಾಳದಲ್ಲಿ ನೀವು ಹೆಚ್ಚು ನೋರೆಯನ್ನು ಪಡೆದಿರಿ?
- ಯಾವ ಪ್ರನಾಳದಲ್ಲಿ ನೀವು ಮೊಸರಿನಂತಹ ಬಿಳಿಯ ಒತ್ತರವನ್ನು ಗಮನಿಸಿದಿರಿ?

ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಸೂಚನೆ: ನಿಮ್ಮ ಹತ್ತಿರದಲ್ಲಿ ಗಡಸು ನೀರು ದೊರೆಯದಿಧ್ಯರ, ಕೃತೀಯಂ ಮತ್ತು ಮೆಗ್ನೋಸಿಯಂಗಳ ಹೈಡ್ರೋಜನ್‌ಕಾರ್ಬೋಎನ್‌ಟೋಗಳು / ಸಲ್ಟೇಟ್‌ಗಳು / ಕ್ಲೋರೈಡ್‌ಗಳನ್ನು ನೀರಿನಲ್ಲಿ ವಿಲೀನಗೊಳಿಸುವ ಮೂಲಕ ಗಡಸು ನೀರನ್ನು ತಯಾರಿಸಿ.

ಚಟುವಟಿಕೆ 4.12

- ಸುಮಾರು 10 mL ನಷ್ಟಿ ಗಡಸು ನೀರಿರುವ ಎರಡು ಪ್ರನಾಳಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಿ.
- ಒಂದು ಪ್ರನಾಳಕ್ಕೆ ಇದು ಹನಿಗಳಷ್ಟು ಸಾಬೂನಿನ ದ್ರಾವಣ ಮತ್ತು ಇನ್ನೊಂದು ಪ್ರನಾಳಕ್ಕೆ ಇದು ಹನಿಗಳಷ್ಟು ಮಾರ್ಚ್‌ಕದ ದ್ರಾವಣವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ.
- ಎರಡೂ ಪ್ರನಾಳಗಳನ್ನು ಸಮಾನ ಅವಧಿಯವರೆಗೆ ಕುಲುಕೆ.
- ಎರಡೂ ಪ್ರನಾಳಗಳು ಒಂದೇ ಪ್ರಮಾಣದ ನೋರೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿವೆಯೆ?
- ಯಾವ ಪ್ರನಾಳದಲ್ಲಿ ಮೊಸರಿನಂತಹ ಫ್ರಾನ್‌ಸ್ಟ್ರೀಟ್ ಉಂಟಾಗಿದೆ?

ನೀವು ಸ್ವಾನ ಮಾಡುವಾಗ ಏಂದಾದರೂ ಸುಲಭವಾಗಿ ನೋರೆ ಉಂಟಾಗದಿರುವುದನ್ನು ಮತ್ತು ನೀರಿನಿಂದ ತೊಳೆದ ನಂತರವೂ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ವಿಲೀನವಾಗದ ಕಲ್ಪಣೆ(scum) ಉಳಿದಿರುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸಿದ್ದೀರಾ? ನೀರಿನ ಗಡಸುತನಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗುವ ಕ್ಯಾಲ್ಸಿಯಂ ಮತ್ತು ಮೆಗ್ನೋಸಿಯಂ ಲವಣದೊಂದಿಗೆ ಸಾಬೂನಿನ ಕ್ರಿಯೆಯು ಇದನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನೀವು ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಸಾಬೂನನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ನಿವಾರಿಸಲು ಮಾರ್ಚ್‌ಕಗಳೆಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡುವ ಇನ್ನೊಂದು ವರ್ಗದ ಸಂಯುಕ್ತಗಳನ್ನು ಸ್ವಚ್ಚಕಾರಿಗಳಾಗಿ ಬಳಸುತ್ತಾರೆ. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಮಾರ್ಚ್‌ಕಗಳು ಸಲ್ಟೋನಿಕ್ ಆಮ್ಲಗಳ ಸೋಡಿಯಂ ಲವಣಗಳಾಗಿವೆ ಅಥವಾ ಕ್ಲೋರೈಡ್ ಅಥವಾ ಬೋರ್ಮೈಡ್ ಅಯಾನಗಳ ಅಮೋನಿಯಂ ಲವಣಗಳಾಗಿವೆ. ಎರಡೂ ಸಂಯುಕ್ತಗಳು ಹೈಡ್ರೋಕಾರ್ಬನ್‌ನ ಉದ್ದೇಶದಲ್ಲಿ ಸರಪಳಿಯಿಂದಾಗಿವೆ. ಸಂಯುಕ್ತಗಳ ವಿದ್ಯುದಾರೇಶ ಹೊಂದಿರುವ ತುದಿಗಳು ಗಡಸು ನೀರಿನ ಕ್ಯಾಲ್ಸಿಯಂ ಅಥವಾ ಮೆಗ್ನೋಸಿಯಂ ಅಯಾನಗಳೊಂದಿಗೆ ಜಲವಿಲೀನಗೊಳಿಸಿದ ಒತ್ತರಗಳನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ಹಿಂತೆ ಅವು ಗಡಸು ನೀರಿನಲ್ಲಿಯೂ ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಮಾರ್ಚ್‌ಕಗಳನ್ನು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಶಾಂಪಾಗಳು ಮತ್ತು ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಸ್ವಚ್ಚಗೊಳಿಸುವ ಉತ್ಪನ್ನಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸಲು ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

1. ಮಾರ್ಚಕೆಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ನೀರಿನ ಗಡಸುತ್ತವನ್ನು ಪರೀಕ್ಷೆಸಬಹುದೇ?
2. ಜನರು ಬಟ್ಟೆ ತೊಳೆಯಲು ವಿವಿಧ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಬಳಸುತ್ತಾರೆ. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಸಾಬೂನನ್ನು ಸೇರಿಸಿದ ನಂತರ ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಕಲ್ಲಿನ ಮೇಲೆ ಹೊಡೆಯುತ್ತಾರೆ ಅಥವಾ ಅವನ್ನು ಕೋಲಿನಿಂದ ಹೊಡೆಯುತ್ತಾರೆ ಅಥವಾ ಬ್ರಾಂಹಿನಿಂದ ಉಜ್ಜ್ವಲಾರೆ ಅಥವಾ ಮಿಶನವನ್ನು ಬಟ್ಟೆ ತೊಳೆಯುವ ಯಂತಕೆ ಹಾಕಿ ಸ್ವಷ್ಟಗೊಳಿಸುತ್ತಾರೆ. ಬಟ್ಟೆ ಸ್ವಷ್ಟಗೊಳಿಸಲು ಅವುಗಳನ್ನು ಉಜ್ಜ್ವಲಿಕೆಗೆ ಒಳಪಡಿಸುವ ಅಗತ್ಯವೆನು?

?

ನೀವು ಕಲಿತಿರುವುದು

- ಕಾರ್ಬನ್ ಒಂದು ಪರಿವರ್ತನೀಯ ಧಾರುವಾಗಿದ್ದು, ಎಲ್ಲಾ ಜೀವಿಗಳು ಮತ್ತು ನಾವು ಉಪಯೋಗಿಸುವ ಹೆಚ್ಚಿನ ವಸ್ತುಗಳಿಗೆ ಮೂಲಾಧಾರವಾಗಿದೆ.
- ಕಾರ್ಬನ್ ಇಷ್ಟು ದೊಡ್ಡ ಸಂಖ್ಯೆಯ ವೈವಿಧ್ಯಮಯ ಸಂಯುಕ್ತಗಳನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡಲು ಕಾರಣ ಅದರ ಟಿಪ್ಪಣಿಗೆನ್ನೀ ಮತ್ತು ಕೆಟನೀಕರಣ ಗುಣಗಳು.
- ಸಹವೇಲೀನೀಯ ಬಂಧಗಳು ಎರಡು ಪರಮಾಣಗಳ ನಡುವೆ ಇಲ್ಲಕ್ಕೂನ್ನಾಗಳ ಹಂಚಿಕೆಯಿಂದ ಉಂಟಾಗುತ್ತವೆ. ಇದರಿಂದ ಎರಡೂ ಪರಮಾಣಗಳು ಸಂಘಾರವಾಗಿ ತುಂಬಿದ ಹೊರಕವಚವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತವೆ.
- ಕಾರ್ಬನ್ ತನ್ನದೇ ಪರಮಾಣಗಳೊಂದಿಗೆ ಮತ್ತು ಹೈಡ್ರೋಜನ್, ಆಸ್ಟಿಜನ್, ಸಲರ್, ನ್ಯೂಟ್ರಿಂಟನ್ ಮತ್ತು ಕ್ಲೋರಿನ್‌ನಾಗಳಿಂತಹ ಇತರ ಧಾರುಗಳೊಂದಿಗೆ ಸಹವೇಲೀನೀಯ ಬಂಧಗಳನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ.
- ಕಾರ್ಬನ್ ತನ್ನ ಪರಮಾಣಗಳ ನಡುವೆ ದ್ವಿಬಂಧ ಮತ್ತು ಶ್ರಿಬಂಧಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಸಂಯುಕ್ತಗಳನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. ಈ ಕಾರ್ಬನ್ ಸರಪಳಿಗಳು ನೇರ ಸರಪಳಿ, ಕವಲು ಸರಪಳಿ ಅಥವಾ ಉಂಗುರಾಕ್ಷಿಯಲ್ಲಿರಬಹುದು.
- ಕಾರ್ಬನ್‌ನ ಸರಪಳಿ ರಚನೆಗಳನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವು ಉದ್ದೇಶ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಬನ್ ಕಾರ್ಬನ್ ಸರಪಳಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಜೋಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಒಂದೇ ಶ್ರೀಯಾಗುಂಪಳ್ಳಿ ಅನುರೂಪ ಶ್ರೇಣಿಗಳ ಸಂಯುಕ್ತಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತದೆ.
- ಆಲ್ಕೊಹಾಲೋಗಳು, ಆಲ್ಕಹೆಡ್‌ಗಳು, ಕೇಟೋನ್‌ಗಳು ಮತ್ತು ಕಾರ್ಬಾಕೆಲಿಕ್ ಆಮ್ಲಗಳಿಂತಹ ಶ್ರೀಯಾಗುಂಪಳ್ಳಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಕಾರ್ಬನ್ ಸಂಯುಕ್ತಗಳಿಗೆ ವಿಶ್ವಾಸಿತ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ.
- ಕಾರ್ಬನ್ ಮತ್ತು ಅದರ ಸಂಯುಕ್ತಗಳು ನಾವು ಬಳಸುವ ಇಂಥನಗಳ ಪ್ರಮುಖ ಆಕರ್ಗಳಾಗಿವೆ. ಎಥನಾಲ್ ಮತ್ತು ಎಥನೋಯಿಕ್ ಆಮ್ಲಗಳು ನಮ್ಮ ದೈನಂದಿನ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಕಾರ್ಬನ್ ಸಂಯುಕ್ತಗಳಾಗಿವೆ.
- ಸಾಬೂನು ಮತ್ತು ಮಾರ್ಚಕೆಗಳ ಶ್ರೀಯಾಗಳು ಅಣುಗಳಲ್ಲಿನ ಜಲಾಕರ್ಣಕ ಮತ್ತು ಜಲವಿಕರ್ಣಕ ಗುಂಪಳನ್ನು ಆಧರಿಸಿರುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಇದು ಶೈಲಯುಕ್ತ ಕೊಳೆಯ ಎಮಲ್‌ಕರಣಕ್ಕೆ ಸಹಾಯಮಾಡಿ ಕೊಳೆಯನ್ನು ಹೊರತೆಗೆಯುತ್ತದೆ.

ಅಭ್ಯಾಸ

1. ಕಾರ್ಬನ್ ನ ಅಣುಸೂತ್ರ C_2H_6 ಇದರಲ್ಲಿರುವುದು
 - (a) 6 ಕೋವೆಲೆಂಟ್ ಬಂಧಗಳು
 - (b) 7 ಕೋವೆಲೆಂಟ್ ಬಂಧಗಳು
 - (c) 8 ಕೋವೆಲೆಂಟ್ ಬಂಧಗಳು
 - (d) 9 ಕೋವೆಲೆಂಟ್ ಬಂಧಗಳು
2. ಖ್ಯಾಟನೋನ್ ನಾಲ್ಕು ಕಾರ್ಬನ್ ಪರಮಾಣು ಹೊಂದಿರುವ ಸಂಯುಕ್ತವಾಗಿದ್ದು, ಇದರಲ್ಲಿನ ಕ್ರಿಯಾಗುಂಪೆಂದರೆ
 - (a) ಕಾರ್ಬಾಕ್ಸಿಲಿಕ್ ಆಮ್ಲ
 - (b) ಆಲೈಹ್ಯಡ್
 - (c) ಕೀಟೋನ್
 - (d) ಆಲೈಕ್ರಾಹಾಲ್
3. ಅಡುಗೆ ಮಾಡುವಾಗ ಪಾತ್ರೀಯ ತಳದ ಹೊರ ಮೇಲ್ಮೈ ಕಪ್ಪಾಗಿದ್ದರೆ, ಇದರ ಅರ್ಥ
 - (a) ಆಹಾರವು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಬೆಂದಿಲ್ಲ
 - (b) ಇಂಥನವು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ದಹನ ಹೊಂದುತ್ತಿಲ್ಲ
 - (c) ಇಂಥನವು ಒದ್ದೆಯಾಗಿದೆ
 - (d) ಇಂಥನವು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ದಹಿಸುತ್ತಿದೆ.
4. CH_3Cl ನಲ್ಲಿ ಬಂಧ ಉಂಟಾಗುವುದನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು, ಕೋವೆಲೆಂಟ್ ಬಂಧದ ಗುಣವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
5. ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಿಗೆ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್ ಚಂಕ್ಕಿ ರಚನೆಯನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ,
 - (a) ಎಥನೋಯಿಕ್ ಆಮ್ಲ
 - (b) H_2S
 - (c) ಮೆತ್ರಾಪೆನೋನ್
 - (d) F_2
6. ಅನುರೂಪ ಶೇಣಿ ಎಂದರೇನು? ಒಂದು ಉದಾಹರಣೆಯೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿ.
7. ಭೌತ ಮತ್ತು ರಾಸಾಯನಿಕ ಗುಣಗಳ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಎಥನಾಲ್ ಮತ್ತು ಎಥನೋಯಿಕ್ ಆಮ್ಲಗಳಿರುವ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
8. ಸಾಬೂನನ್ನು ನೀರಿಗೆ ಹಾಕಿದಾಗ ಮಿಸೆಲ್‌ಗಳು ಏಕ ಉಂಟಾಗುತ್ತವೆ? ಎಥನಾಲ್‌ನಂತಹ ಜೀರ್ಣ ದ್ರಾವಕಗಳಲ್ಲೂ ಮಿಸೆಲ್‌ಗಳು ಉಂಟಾಗುತ್ತವೆಯೆ?
9. ಕಾರ್ಬನ್ ಮತ್ತು ಅದರ ಸಂಯುಕ್ತಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಇಂಥನಗಳಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಾರೆ. ಏಕೆ?
10. ಸಾಬೂನು ಗಡುಸು ನೀರಿನೊಂದಿಗೆ ವರ್ತಿಸಿದಾಗ ಕಲ್ಪಣೆ(Scum) ಉಂಟಾಗುವುದನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
11. ಕೆಂಪು ಅಥವಾ ನೀಲಿ ಲಿಟ್ಟಸ್ ಕಾಗದವನ್ನು ಸಾಬೂನಿನ ದ್ರಾವಣದಲ್ಲಿ ಅಡ್ಡಿದಾಗ ಯಾವ ಬದಲಾವಣೆಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸುವಿರಿ?
12. ಎಷ್ಟೆಂಬ ಹೈಡ್ರೋಜನೀಕರಣ ಎಂದರೇನು? ಇದರ ಕ್ರೀಗಾರಿಕಾ ಅನ್ವಯಗಳೇನು?
13. ಕೆಳಗಿನ ಯಾವ ಹೈಡ್ರೋಕಾರ್ಬನ್‌ಗಳು ಸಂಕಲನ ಕ್ರಿಯೆಗಳಿಗೆ ಒಳಗಾಗುತ್ತವೆ?
 C_2H_6 , C_3H_8 , C_3H_6 , C_2H_2 ಮತ್ತು CH_4
14. ಪರ್ಯಾಾಪ್ತ ಮತ್ತು ಅಪರ್ಯಾಪ್ತ ಹೈಡ್ರೋಕಾರ್ಬನ್‌ಗಳ ನಡುವಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸ ತಿಳಿಯಲು ಕೈಗೊಳ್ಳಬಹುದಾದ ಒಂದು ರಾಸಾಯನಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.
15. ಸಾಬೂನುಗಳು ಸ್ವಷ್ಟಗೊಳಿಸುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

ಗುಂಪು ಚಟುವಟಿಕೆ

1. ಅಣುಗಳ ಮಾದರಿ ಕಿಟ್ಟು ಬಳಸಿ ಈ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ನೀವು ಕಲಿತಿರುವ ಸಂಯುಕ್ತಗಳ ಮಾದರಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ.
2. ■ ಒಂದು ಬೀಕರಾನಲ್ಲಿ 20 mL ನಷ್ಟಿ ಹರಳಿಣ್ಣೆ/ಹತ್ತಿ ಬೀಜದ ಎಣ್ಣೆ/ ಲಿನ್ಸೆಡ್‌ ಎಣ್ಣೆ/ ಸೋಯಾಬಿಎನ್ ಎಣ್ಣೆಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಿ. ಅದಕ್ಕೆ 30 mL ನಷ್ಟಿ 20% ಸೋಡಿಯಂ ಹೈಡ್ರೋಕ್ಸೈಡ್ ದ್ರಾವಣ ಸೇರಿಸಿ. ಮಿಶ್ರಣವು ದಪ್ಪವಾಗುವವರೆಗೆ ನಿರಂತರವಾಗಿ ಕಲಪುತ್ತಾ ಕಾಸಿ. ಅದಕ್ಕೆ $5\text{--}10\text{ g}$ ನಷ್ಟಿ ಅಡುಗೆ ಉಪ್ಪನ್ನು ಸೇರಿಸಿ. ಮಿಶ್ರಣವನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಕಲಾಗಿ ಮತ್ತು ತಂಪಾಗಲು ಬಿಡಿ.
- ನೀವು ಸಾಬೂನನ್ನು ಬೇಕಾದ ಅಲಂಕಾರಿಕ ಆಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಕತ್ತರಿಸಬಹುದು. ಸಾಬೂನು ಗಟ್ಟಿಯಾಗುವುದರೊಳಗೆ ಅದಕ್ಕೆ ಸುವಾಸಿಕವನ್ನೂ ಸೇರಿಸಬಹುದು.





ಅಧ್ಯಾಯ 5

ಧಾರುಗಳ ಅವಶೇಷಣೆಯ ವರ್ಗೀಕರಣ

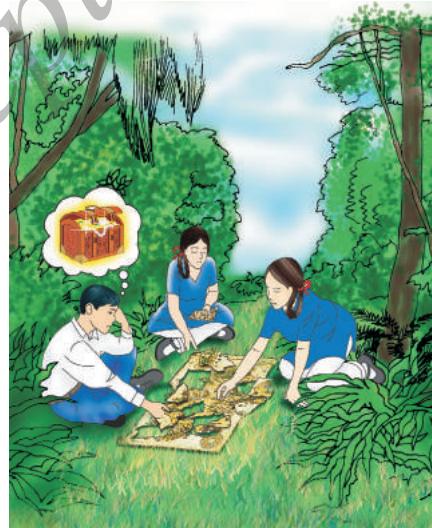


ನಮ್ಮ ಮುತ್ತಮುತ್ತಲಿನ ದ್ವಾರ್ಪಳ ಧಾರುಗಳು, ಸಂಯುಕ್ತಗಳು ಹಾಗೂ ಮಿಶ್ರಣಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದೆ ಮತ್ತು ಧಾರುಗಳು ಒಂದೇ ಬಗೆಯ ಪರಮಾಣುಗಳಿಂದ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟವೆ ಎಂದು 9ನೇ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ನಾವು ಕಲಿತಿದ್ದೇವೆ. ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಎಷ್ಟು ಧಾರುಗಳು ತಿಳಿದಿದೆ ಎಂಬುದು ನಿಮಗೆ ಗೊತ್ತೇ? ಪ್ರಸ್ತುತ 118 ಧಾರುಗಳು ನಮಗೆ ತಿಳಿದಿವೆ. ಈ ಎಲ್ಲಾ ಧಾರುಗಳು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಗುಣಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿವೆ. ಈ 118 ಧಾರುಗಳಲ್ಲಿ ಕೇವಲ 94 ಧಾರುಗಳು ಮಾತ್ರ ನೈಸ್‌ಗಿರ್ಕವಾಗಿ ದೊರೆಯುತ್ತವೆ.

ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಧಾರುಗಳನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿದಂತೆ, ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು ಈ ಧಾರುಗಳ ಗುಣಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದರು. ಧಾರುಗಳ ಕುರಿತು ತಿಳಿದ ಎಲ್ಲಾ ಮಾಹಿತಿಗಳನ್ನು ವ್ಯವಸ್ಥಿತವಾಗಿ ಸಂಘಟಿಸುವುದು ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳಿಗೆ ಕರಿಣವೆನಿಸಿತು. ದೊಡ್ಡ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಧಾರುಗಳನ್ನು ಸುಲಭವಾಗಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವಂತೆ ಧಾರುಗಳ ಗುಣಗಳಲ್ಲಿನ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ವಿನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಅವರು ಹುದುಕತೋಡಿದರು.

5.1 ಗೊಂದಲದಿಂದ ಕ್ರಮಬದ್ಧ ಜೋಡಣೆ— ಯೆಡೆಗೆ – ಧಾರುಗಳ ವರ್ಗೀಕರಣದ ಆರಂಭಿಕ ಪ್ರಯತ್ನಗಳು

ಬೇರೆ ಬೇರೆ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಜೀವಿಗಳನ್ನು ಅವುಗಳ ಗುಣಗಳ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಹೇಗೆ ವರ್ಗೀಕರಣ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ ಎಂದು ನಾವು ಕಲಿಯತ್ತು ಬಂದಿದ್ದೇವೆ. ಇತರ ಸನ್ವಿಫೆಶನ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಗುಣಗಳ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ವ್ಯವಸ್ಥಿತವಾಗಿಸಿರುವ ನಿರ್ದರ್ಶನಗಳನ್ನು ನೋಡಿದ್ದೇವೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಒಂದು ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಬೂನುಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಒಟ್ಟಾಗಿ ಒಂದು ಕಡೆ ಇಟ್ಟಿರುತ್ತಾರೆ ಹಾಗೂ ಬಿಸ್ಕುತ್ತುಗಳನ್ನು ಬೇರೆ ಕಡೆ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಇಟ್ಟಿರುತ್ತಾರೆ. ಸಾಬೂನುಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವಾನದ ಸಾಬೂನನ್ನು ಒಟ್ಟಿ ತೊಳೆಯುವ ಸಾಬೂನಿನ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿಡದೆ ಬೇರೆದೆ ಜೋಡಿಸಿಟ್ಟಿರುತ್ತಾರೆ. ಅದೇ ರೀತಿಯಾಗಿ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು ಧಾರುಗಳನ್ನು ಅವುಗಳ ಗುಣಗಳಿಗನುಗುಣವಾಗಿ ವರ್ಗೀಕರಣ ಮಾಡುವ ಹಲವಾರು ಪ್ರಯತ್ನಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಗೊಂದಲಗಳಿಂದ ಹೊರಬಂದು, ವ್ಯವಸ್ಥಿತವಾದ ಜೋಡಣೆಯನ್ನು ರೂಪಿಸಿಕೊಂಡರು.



ಚತ್ತ 5.1

ನಿಮಗೆ ಮತ್ತು ನಿಮ್ಮ ಸ್ವೇಚ್ಛಿತರಿಗೆ ನಿಧಿಯಿರುವ ಒಂದು ಕ್ಷಳಿದ ಹಳೆಯ ನಕ್ಷೆಯ ತ್ವರಿತಗಳು ಶ್ರೀಮತೆ ಎಂದು ಉಹಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ನಿಧಿಯಿರುವ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಹುದುಕುವುದು ಸುಲಭವೇ ಅಥವಾ ಗೊಂದಲವಾಗುತ್ತದೆಯೇ? ಧಾರುಗಳು ದೊರೆತಾಗ ಅವುಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ವರ್ಗೀಕರಿಸಬೇಕ ಮತ್ತು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಬೇಕ ಎನ್ನುವುದರ ಕುರಿತ ಯಾವುದೇ ಸುಲಭಗ್ಗು ಇರದಿದ್ದಾಗ್. ರಸಾಯನಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಇದೇ ರೀತಿಯ ಗೊಂದಲಗಳಿಧಾರ್ಪ.

ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಧಾತುಗಳನ್ನು ವರ್ಗೀಕರಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನಗಳ ಫಲವಾಗಿ ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ತಿಳಿದಿದ್ದ ಧಾತುಗಳನ್ನು ಲೋಹಗಳು ಮತ್ತು ಅಲೋಹಗಳು ಎಂದು ಗಂಪುಗೂಡಿಸಲಾಯಿತು. ಧಾತುಗಳು ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳ ಕುರಿತಾದ ನಮ್ಮ ಜ್ಞಾನ ಹಂಚಿದಂತೆ ಮತ್ತೆ ಮುಂದಿನ ವರ್ಗೀಕರಣದ ಪ್ರಯತ್ನಗಳಾದವು.

5.1.1 ಡೋಬರ್ನರ್ ಸೂಚಿಸಿದ ಶ್ರೀವಳಿಗಳು

1817ರಲ್ಲಿ ಜಮ್‌ನಿಯ ರಸಾಯನತಜ್ಜರಾದ ಜೋಹಾನ್ ವೊಲ್ಫ್‌ಗ್ಯಾಂಗ್ ಡೋಬರ್ನರ್, ಒಂದೇ ರೀತಿಯ ಗುಣಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಧಾತುಗಳನ್ನು ವರ್ಗೀಕರಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರು. ಅವರು ತಲಾ ಮೂರು ಧಾತುಗಳಿರುವ ಕೆಲವು ಧಾತುಗಳ ಗುಂಪುಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿದರು. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಗುಂಪುಗಳನ್ನು ‘ಶ್ರೀವಳಿಗಳು’ ಎಂದು ಕರೆದರು. ಡೋಬರ್ನರ್ ಸೂಚಿಸಿದ ಶ್ರೀವಳಿಯ ಮೂರು ಧಾತುಗಳನ್ನು ಅವುಗಳ ಪರಮಾಣುರಾಶಿಯ ಏರಿಕೆ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಬರೆದಾಗ; ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಮಧ್ಯದ ಧಾತುವಿನ ಪರಮಾಣುರಾಶಿಯು ಉಳಿದೆರಡು ಧಾತುಗಳ ಪರಮಾಣು ರಾಶಿಗಳ ಸರಿಸುಮಾರು ಸರಾಸರಿ ಎಂದು ಡೋಬರ್ನರ್‌ರವರು ತೋರಿಸಿದರು.

ಉದಾಹರಣೆಗೆ: ಲೀಥಿಯಂ(Li), ಸೋಡಿಯಂ(Na) ಮತ್ತು ಪೊಟ್ಯೂಸಿಯಂ(K) ಶ್ರೀವಳಿ ಧಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಅವುಗಳ ಪರಮಾಣು ರಾಶಿಯು ಕ್ರಮವಾಗಿ 6.9, 23.0 ಮತ್ತು 39.0 ಇಂಫೆ. ಹಾಗಾದರೆ ಲೀಥಿಯಂ ಮತ್ತು ಪೊಟ್ಯೂಸಿಯಂಗಳ ಪರಮಾಣು ರಾಶಿಗಳ ಸರಾಸರಿ ಎಷ್ಟು? ಸೋಡಿಯಂನ ಪರಮಾಣು ರಾಶಿಯೊಂದಿಗೆ ಇದನ್ನು ಹೇಗೆ ಹೋಲಿಕೆ ಮಾಡಬಹುದು?

ಈ ಕೆಳಗೆ (ಕೋಷ್ಟಕ 5.1) ಮೂರು ಧಾತುಗಳಿರುವ ಕೆಲವು ಗುಂಪುಗಳನ್ನು ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಈ ಧಾತುಗಳನ್ನು ಅವುಗಳ ಪರಮಾಣು ರಾಶಿಯ ಏರಿಕೆ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಒಂದರ ಕೆಳಗೊಂದರಂತೆ ಬರೆಯಲಾಗಿದೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವ ಗುಂಪುಗಳು ಡೋಬರ್ನರ್ ಸೂಚಿಸಿದಂತೆ ಶ್ರೀವಳಿಗಳನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತವೆ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಪತ್ತೆ ಹಚ್ಚಿವಿರಾ?

ಕೋಷ್ಟಕ 5.1

A ಗುಂಪಿನ ಧಾತುಗಳು	ಪರಮಾಣು ರಾಶಿ	B ಗುಂಪಿನ ಧಾತುಗಳು	ಪರಮಾಣು ರಾಶಿ	C ಗುಂಪಿನ ಧಾತುಗಳು	ಪರಮಾಣು ರಾಶಿ
N	14.0	Ca	40.1	Cl	35.5
P	31.0	Sr	87.6	Br	79.9
As	74.9	Ba	137.3	I	126.9

B ಮತ್ತು C ಗುಂಪುಗಳಲ್ಲಿರುವ ಧಾತುಗಳು ಡೋಬರ್ನರ್ ಸೂಚಿಸಿದಂತೆ ಶ್ರೀವಳಿಗಳೆಂದು ನೀವು ಪತ್ತೆ ಹಚ್ಚಿವಿರಿ. ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ತಿಳಿದಿದ್ದ ಧಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ಮೂರು ಶ್ರೀವಳಿಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಗುರುತಿಸಲು ಡೋಬರ್ನರ್‌ರವರಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾಯಿತು. ಆದುದರಿಂದ ಧಾತುಗಳನ್ನು ಶ್ರೀವಳಿಗಳಾಗಿ ವರ್ಗೀಕರಿಸುವ ಪದ್ಧತಿ ಉಪಯುಕ್ತವೆನಿಸಿಲ್ಲ.

ಕೋಷ್ಟಕ 5.2
ಡೋಬರ್ನರ್ ಸೂಚಿಸಿದ ತ್ವರಣಾಗಳು

Li	Ca	Cl
Na	Sr	Br
K	Ba	I

ಜೋಹಾನ್ ವೊಲ್ಫ್ ಗ್ಯಾಂಗ್ ಡೋಬರ್ನರ್ (1780 – 1849)

ಜೋಹಾನ್ ವೊಲ್ಫ್ ಗ್ಯಾಂಗ್ ಡೋಬರ್ನರ್ ರವರು ಜರ್ಮನಿಯ ಮಂಚೋಬೋನಲ್ಲಿ ಜಿಷ್ಠ ವಿಜ್ಞಾನವನ್ನು (pharmacy) ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿದರು. ನಂತರ ಸಾಸ್ಬಂಗೋನಲ್ಲಿ ರಸಾಯನಶಾಸ್ತ್ರ ಅಭಿಸ್ಥಾನ ಮಾಡಿದರು. ನಂತರ ‘ಜೆನಾ’ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ರಸಾಯನಶಾಸ್ತ್ರ ಹಾಗೂ ಜಿಷ್ಠ ವಿಜ್ಞಾನ.



ಎರಡರಲ್ಲೂ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರಾದರು. ಡೋಬರ್ನರ್ ರವರು ಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ಕ್ರಿಯಾವರ್ಥಕವಾಗಿ ಪ್ಲಾಟನಂನ ಬಳಕೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಸಂಶೋಧನೆ ನಡೆಸಿದರು ಮತ್ತು ಸದೃಶ ಧಾತುಗಳ ತ್ವರಣಾಗಳನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿಯುವ ಮೂಲಕ ಆವರ್ತನೆ ಕೋಷ್ಟಕದ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಕಾರಣರಾದರು.

5.1.2 ನ್ಯೂಲ್ಯಾಂಡ್ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿದ ಅಷ್ಟಕಗಳ ನಿಯಮ

ಡೋಬರ್ನರ್ ರವರ ಪ್ರಯತ್ನಗಳು ಇತರೆ ರಸಾಯನಶಾಸ್ತ್ರವಿಗೆ ಧಾತುಗಳ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಅವುಗಳ ಪರಮಾಣುರಾಶಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿರಲು ಮೌಲ್ಯಾಂಶ ನೀಡಿತ್ತು. 1866ರಲ್ಲಿ ಆಂಗ್ಲ ವಿಜ್ಞಾನಿಯಾದ ಜಾನ್ ನ್ಯೂಲ್ಯಾಂಡ್ ರವರು ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ತಿಳಿದಿದ್ದ ಧಾತುಗಳನ್ನು ಅವುಗಳ ಪರಮಾಣುರಾಶಿಯ ಏರಿಕೆಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಜೋಡಿಸಿದರು. ಅವರು ಅತಿ ಕಡಿಮೆ ಪರಮಾಣು ರಾಶಿ ಹೊಂದಿರುವ ಧಾತುವಿನಿಂದ (ಹೈಡ್ರೋಜನ್) ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು ಮತ್ತು 56ನೇ ಧಾತುವಾದ ಥೋರಿಯಂನಿಂದ ಕೊನೆಗೊಳಿಸಿದರು. ಪ್ರತಿ ಎಂಟನೇ ಧಾತುವಿನ ಗುಣಗಳು ಮೊದಲನೇ ಧಾತುವಿನ ಗುಣಗಳೊಂದಿಗೆ ಹೋಲಿಕೆಯಾಗುತ್ತಿದ್ದರೂ ಪ್ರತ್ಯೇಹಜ್ಞಿಸಿದರು. ಅವರು ಅದನ್ನು ಸಂಗೀತದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಅಷ್ಟಕಗಳೊಂದಿಗೆ ಹೋಲಿಸಿದರು. ಆದ್ದರಿಂದ ಅದನ್ನು ‘ಅಷ್ಟಕಗಳ ನಿಯಮ’ ಎಂದು ಕರೆದರು. ಇದು ‘ನ್ಯೂಲ್ಯಾಂಡ್ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿದ ಅಷ್ಟಕಗಳ ನಿಯಮ’ (newlands' law of octaves) ಎಂದೇ ಕರೆಯಲಭಿತು. ನ್ಯೂಲ್ಯಾಂಡ್ ಸೂಚಿಸಿದ ಅಷ್ಟಕಗಳಲ್ಲಿ ಲೀಧಿಯಂ ಮತ್ತು ಸೋಡಿಯಂಗಳ ಗುಣಗಳು ಒಂದೇ ಇರುವುದು ಕಂಡುಬಂದಿತು. ಸೋಡಿಯಂ ಧಾತುವು ಲೀಧಿಯಂನ ನಂತರದ ಎಂಟನೇ ಧಾತುವಾಗಿದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಬೆರಿಲಿಯಂ ಮತ್ತು ಮೆಗ್ನೋಸಿಯಂಗಳ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಒಂದನ್ನೊಂದು ಹೋಲುತ್ತವೆ. ನ್ಯೂಲ್ಯಾಂಡ್ ಸೂಚಿಸಿದ ಅಷ್ಟಕಗಳ ಮೂಲ ಭಾಗವೊಂದನ್ನು ಕೋಷ್ಟಕ 5.3ರಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.

ಕೋಷ್ಟಕ 5.3 ನ್ಯೂಲ್ಯಾಂಡ್ ಸೂಚಿಸಿದ ಅಷ್ಟಕಗಳು

ಸಂಗೀತದ ಸ್ವರಗಳು:	ಸ (ಡೋ)	ರ (ರೆ)	ಗ (ಎಂ)	ಮ (ಫ಼)	ಪ (ಸೋ)	ದ (ಲ)	ನ (ಟೆ)
H	Li	Be	B	C	N	O	
F	Na	Mg	Al	Si	P	S	
Cl	K	Ca	Cr	Ti	Mn	Fe	
Co ಮತ್ತು Ni	Cu	Zn	Y	In	As	Se	
Br	Rb	Sr	Ce ಮತ್ತು La	Zr	-	-	

ಸಂಗೀತದ ಸ್ವರಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನಿಮಗೆ ಪರಿಚಯವಿದೆಯೇ?

ಭಾರತೀಯ ಸಂಗೀತ ಪದ್ಧತಿಯಲ್ಲಿ ಏಳು ಸ್ವರಗಳ ಸ್ವರ ಶೈಲಿ ಇದೆ – ಸ, ರ, ಗ, ಮ, ಪ, ದ, ನಿ. ಪಾಠ್ಯಮಾತ್ರಯ ಡೊ, ರೆ, ಮೀ, ಫೆ, ಸೊ, ಲ, ಟೆ, -ಸ್ವರಗಳನ್ನು ಬಳಸುವರು. ಸ್ವರಗಳ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣ ನಾದ (tone) ಮತ್ತು ಅಧರ ಆವೃತ್ತಿಯ ಅರೆನಾದ (semi tone)ಗಳು ಸ್ವರಗಳನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕಿಸುತ್ತವೆ. ಒಬ್ಬ ಸಂಗೀತಗಾರನು ಹಾಡಿನ ಸಂಗೀತ ಸಂಯೋಜನೆ ಮಾಡಲು ಈ ಸ್ವರಗಳನ್ನು ಬಳಸುತ್ತಾನೆ. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕೆಲವು ಸ್ವರಗಳು ಮನರಾಖ್ಯತವಾಗುತ್ತವೆ. ಪ್ರತಿ ಎಂಟನೇ ಸ್ವರವು ಮೊದಲನೇ ಸ್ವರದಂತಿದೆ ಮತ್ತು ಇದು ಮುಂದಿನ ಸ್ವರಶೈಲಿಯ ಮೊದಲನೇ ಸ್ವರವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

- ಅಪ್ಪಕಗಳ ನಿಯಮವು ಕೇವಲ ಕ್ಷಾಲಿಯಂವರೆಗೆ ಮಾತ್ರ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತದೆ. ಕ್ಷಾಲಿಯಂನ ನಂತರದ ಪ್ರತಿ ಎಂಟನೇ ಧಾತುವಿನ ಗುಣಗಳು ಮೊದಲನೇ ಧಾತುವಿನ ಗುಣಗಳಂತೆ ಇರುವುದಿಲ್ಲ.
- ನ್ಯಾಲ್ಯಾಂಡ್‌ಸ್ರವರು ನಿಸಗ್ರದಲ್ಲಿ ಕೇವಲ 56 ಧಾತುಗಳಿವೆ ಮತ್ತು ಭವಿಷ್ಯದಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಧಾತುಗಳ ಆವಿಷ್ಕಾರವಾಗುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ಉಹಿಸಿದ್ದರು. ಆದರೆ, ನಂತರದಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಹೊಸ ಧಾತುಗಳನ್ನು ಆವಿಷ್ಕರಿಸಲಾಯಿತು. ಅವುಗಳ ಗುಣಗಳು ಅಪ್ಪಕಗಳ ನಿಯಮಕ್ಕೆ ಸರಿ ಹೊಂದಲಿಲ್ಲ.
- ತನ್ನ ಕೋಷ್ಟಕದಲ್ಲಿ ಸರಿ ಹೊಂದಿಸಲು ನ್ಯಾಲ್ಯಾಂಡ್‌ಸ್ರವರು ಒಂದೇ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಎರಡು ಧಾತುಗಳನ್ನು ಇರಿಸಿದರು. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ಕೆಲವು ಹೋಲಿಕೆಯಿಲ್ಲದ ಧಾತುಗಳನ್ನು ಒಂದೇ ಸ್ವರದಡಿಯಲ್ಲಿ ಇರಿಸಿದರು. ಕೋಷ್ಟಕ 5.3ರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ ಕೊಡಬಲ್ಲಿರಾ? ಕೋಬಾಲ್ಟ ಮತ್ತು ನಿಕ್ಕಲ್‌ಅನ್ನು ಒಂದೇ ಸಾಫ್ಟ್‌ದಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟಿರುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಮತ್ತು ಬೇರೆ ಗುಣಗಳುಳ್ಳ ಫೋರ್ಮೇರಿನ್, ಕೋಬಾಲ್ಟ್‌ಗಳ ಗುಣಗಳನ್ನು ಹೋಲುವ ಕಬ್ಬಿಣವನ್ನು ಅವುಗಳಿಂದ ದೂರದಲ್ಲಿ ಇಡಲಾಗಿದೆ. ನಿಕ್ಕಲ್ ಮತ್ತು ಕೋಬಾಲ್ಟ್‌ಗಳ ಗುಣಗಳನ್ನು ಹೋಲುವ ಕಬ್ಬಿಣವನ್ನು ಅವುಗಳಿಂದ ದೂರದಲ್ಲಿ ಇಡಲಾಗಿದೆ. ಜಡ ಅನಿಲಗಳ ಆವಿಷ್ಕಾರದಿಂದಾಗಿ ಅಪ್ಪಕಗಳ ನಿಯಮ ಅಪ್ರಸ್ತುತವಾಯಿತು.
- ಹೀಗೆ, ನ್ಯಾಲ್ಯಾಂಡ್‌ಸ್ರವರ ಅಪ್ಪಕಗಳ ನಿಯಮವು ಹಗುರವಾದ ಧಾತುಗಳಿಗ ಮಾತ್ರ ಸರಿಹೊಂದುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

1. ಡೋಬರ್ನ್‌ನರ್ ಸೂಚಿಸಿದ ತ್ರಿಪಳಿಗಳು ನ್ಯಾಲ್ಯಾಂಡ್ ಸೂಚಿಸಿದ ಅಪ್ಪಕಗಳ ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿಯೂ ಕಂಡುಬರುತ್ತವೆಯೇ? ಹೋಲಿಸಿ ಮತ್ತು ಪತ್ತೆಹಚ್ಚಿ.
2. ಡೋಬರ್ನ್‌ರವರ ವರ್ಗೀಕರಣದ ಮಿಶೆಗಳು ಯಾವುವು?
3. ನ್ಯಾಲ್ಯಾಂಡ್ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿದ ಅಪ್ಪಕಗಳ ನಿಯಮದ ಮಿಶೆಗಳಾವುವು?



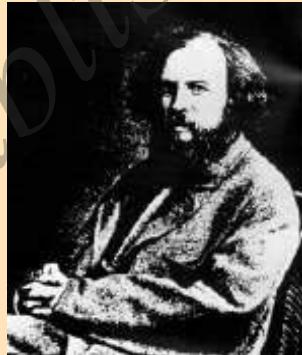
5.2 ಗೊಂದಲದಿಂದ ಕ್ರಮಬದ್ಧ ಜೋಡಣೆಯೆಡೆಗೆ – ಮೆಂಡಲೀವ್ ಸೂಚಿಸಿದ ಆವರ್ತಕ ಕೋಷ್ಟಕ

ನ್ಯೂಲ್ಯಾಂಡ್ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿದ ಅಪ್ಪಕಗಳ ನಿಯಮವನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸಿದ ನಂತರ ಅನೇಕ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು ಧಾತುಗಳ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಪರಮಾಣು ರಾಶಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿರಿ ಒಂದು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ವಿನ್ಯಾಸದ ಹುದುಕಾಟವನ್ನು ಮುಂದುವರೆಸಿದರು.

ಧಾತುಗಳ ವರ್ಗೀಕರಣದ ಪ್ರಮುಖ ಗೌರವವು ರಷ್ಯಾದ ರಸಾಯನಶಾಸ್ತ್ರಜಾದ ಡಿಮಿಟ್ರಿ ಇವಾನೋವಿಚ್ ಮೆಂಡಲೀವ್‌ರವರಿಗೆ ಸಲ್ಲಬೇಕು. ಧಾತುಗಳನ್ನು ವರ್ಗೀಕರಣ ಮಾಡುವ ಆರಂಭಿಕ ಬೆಳವಣಿಗೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೆಂಡಲೀವರ ಕೊಡುಗೆಯು ಪ್ರಮುಖವಾಗಿದೆ. ಏಕೆಂದರೆ, ಧಾತುಗಳನ್ನು ಅವುಗಳ ಪರಮಾಣು ರಾಶಿ, ಮೂಲಭೂತ ಗುಣಗಳು ಮತ್ತು ಒಂದೇ ರೀತಿಯ ರಾಸಾಯನಿಕ ಲಕ್ಷಣಗಳ ಅಥಾರದ ಮೇಲೆ ಧಾತುಗಳನ್ನು ಜೋಡಣೆ ಮಾಡಿದರು.

ಡಿಮಿಟ್ರಿ ಇವಾನೋವಿಚ್ ಮೆಂಡಲೀವ್ (1834–1907)

ಡಿಮಿಟ್ರಿ ಇವಾನೋವಿಚ್ ಮೆಂಡಲೀವ್‌ರವರು ರಷ್ಯಾದ್ದೇಶದ ಪ್ರಾಚೀನ ಸೈಬೀರಿಯಾದ ‘ಟೋಬೋಲ್ಸ್ಕ’ನಲ್ಲಿ 1834ರ ಫೆಬ್ರುವರಿ 8ರಂದು ಜನಿಸಿದರು. ಆರಂಭಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದ ನಂತರ ಮೆಂಡಲೀವ್‌ರವರು ತಮ್ಮ ತಾಯಿಯವರ ಪ್ರಯತ್ನಗಳಿಂದ ವಿಶ್ಲಾಷಾಲಂತುವನ್ನು ಸೇರಲು ಸಾಧ್ಯವಾಯಿತು. ತಮ್ಮ ಸಂಶೋಧನೆಗಳನ್ನು ತನ್ನ ತಾಯಿಯವರಿಗೆ ಸಮರ್ಪಿಸುತ್ತಾ, ಅವರು ಹೀಗೆ ಬರೆಯುತ್ತಾರೆ. “ಆಕೆ ಉದಾಹರಣೆಗಳೊಂದಿಗೆ ನನಗೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ನೀಡಿದ್ದಾಳೆ ಹಾಗೂ ಶ್ರೀತಿಯಿಂದ ನನ್ನನ್ನು ತಿದ್ದಿದ್ದಾಳೆ. ಆಕೆ ತನ್ನಲ್ಲಾ ಶಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳನ್ನು ವ್ಯಯಿಸಿ, ನನ್ನೊಂದಿಗೆ ಅನೇಕ ಸ್ಥಳಗಳಿಗೆ ಪ್ರಯಾರೀಸಿದ್ದಾಳೆ. ವಿಜ್ಞಾನದ ಸಹಾಯದಿಂದ ಅಹಿಂಸಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಎಲ್ಲಾ ಮೂಡನಂಬಿಕೆಗಳು, ಅಸತ್ಯ ಮತ್ತು ತಪ್ಪಿಗಳನ್ನು ಶ್ರೀತಿಯಿಂದ ಆದರೆ, ದೃಢತೆಯಿಂದ ತೆಗೆದುಹಾಕಬಹುದೆಂದು ಆಕೆಗೆ ತಿಳಿದಿತ್ತು”. ಮೆಂಡಲೀವ್‌ರವರು ನೀಡಿದ ಧಾತುಗಳ ಜೋಡಣೆಯನ್ನು ಮೆಂಡಲೀವ್‌ರ ಆವರ್ತಕ ಕೋಷ್ಟಕ ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗಿದೆ. ಈ ಆವರ್ತಕ ಕೋಷ್ಟಕವು ರಸಾಯನಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಏಕೀಕೃತ ತತ್ವವನ್ನು ಸಾಬೀತುಪಡಿಸಿತು. ಕೆಲವು ಹೊಸ ಧಾತುಗಳ ಆವಿಷ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಇದು ಪ್ರೇರಣೆಯಾಯಿತು.



ಮೆಂಡಲೀವ್‌ರವರು ತಮ್ಮ ಕೆಲಸವನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿದಾಗ 63 ಧಾತುಗಳು ತಿಳಿದಿದ್ದವು. ಅವರು ಧಾತುಗಳ ಪರಮಾಣುರಾಶಿಗಳು ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಭೌತ ಮತ್ತು ರಾಸಾಯನಿಕ ಗುಣಗಳ ನಡುವಳಿ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿದರು. ರಾಸಾಯನಿಕ ಗುಣಗಳಲ್ಲಿ ಮೆಂಡಲೀವ್‌ರವರು ಹೈಡ್ರೋಜನ್ ಮತ್ತು ಆಕ್ಸಿಜನ್ ಧಾತುಗಳು ಉಂಟುಮಾಡುವ ಸಂಯುಕ್ತಗಳ ಮೇಲೆ ತಮ್ಮ ಗಮನವನ್ನು ಕೇಂದ್ರಿಸಿದರು. ಹೈಡ್ರೋಜನ್ ಮತ್ತು ಆಕ್ಸಿಜನ್ ಗಳು ಅತಿ ಹೆಚ್ಚು ಕ್ರಿಯಾಪಟುತ್ವವುಳ್ಳ ಮತ್ತು ಬಹುತೇಕ ಧಾತುಗಳೊಂದಿಗೆ ಸಂಯುಕ್ತಗಳನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರಿಂದ ಅವರು ಅವುಗಳನ್ನು ಆಯ್ದು ಮಾಡಿಕೊಂಡರು. ಧಾತುವೊಂದು ಉಂಟುಮಾಡುವ ಹೈಡ್ರೋಜನ್ ಗಳು ಮತ್ತು ಆಕ್ಸಿಡ್ರೋಗಳ ಸೂತ್ರಗಳನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಧಾತುವಿನ ವರ್ಗೀಕರಣದಲ್ಲಿ ಇದನ್ನು ಒಂದು ಮೂಲಭೂತ ಗುಣವಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗಿದೆ. ಆಗ ಅವರು 63 ಕಾರ್ಬಾಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡರು ಮತ್ತು ಅದರಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಧಾತುವಿನ ಗುಣಗಳನ್ನು ಬರೆದರು. ಒಂದೇ ರೀತಿ ಗುಣಗಳುಳ್ಳ ಧಾತುಗಳನ್ನು ವಿಂಗಡಿಸಿದರು ಮತ್ತು ಕಾರ್ಬಾಗಳನ್ನು ಗೋಡೆಯ ಮೇಲೆ

ಜೊತೆಯಾಗಿ ಹಿನ್ದೊಂದಿಸಿದರು. ಹೆಚ್ಚಿನ ಧಾರುಗಳು ಆವರ್ತಕ ಕೋಷ್ಟಕದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಳಾವಕಾಶವನ್ನು ಪಡೆದಿರುವುದನ್ನೂ ಮತ್ತು ಅಪುಗಳನ್ನು ಅಪುಗಳು ಪರಮಾಣುರಾಶಿಯ ಏರಿಕೆ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಜೊಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದನ್ನೂ ಅವರು ಗಮನಿಸಿದರು. ಇದರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ರೀತಿಯ ಭೌತ ಮತ್ತು ರಾಸಾಯನಿಕ ಗುಣಗಳಿರುವ ಧಾರುಗಳು ಆವರ್ತನೀಯವಾಗಿ ಮನರಾವರ್ತನೆಗೊಂಡಿರುವುದನ್ನೂ ಅವರು ಗಮನಿಸಿದರು. ಇದರ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಮೆಂಡಲೀವ್‌ರವರು ಆವರ್ತಕ ನಿಯಮವನ್ನು ಮಂಡಿಸಿದರು; ಆ ನಿಯಮದ ಹೇಳಿಕೆಯಿಂದರೆ ‘ಧಾರುಗಳ ಗುಣಗಳು ಅಪುಗಳ ಪರಮಾಣುರಾಶಿಯ ಆವರ್ತನೀಯ ಮನರಾವರ್ತನೆಗಳು’.

ಮೆಂಡಲೀವ್ ಸೂಚಿಸಿದ ಆವರ್ತಕ ಕೋಷ್ಟಕವು ‘ಗುಂಪುಗಳೆಂಬ ಕಂಬಸಾಲುಗಳು ಮತ್ತು ‘ಆವರ್ತನ್ ಗಳೆಂಬ ಅಡ್ಡಸಾಲುಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ (ಕೋಷ್ಟಕ 5.4).

ಕೋಷ್ಟಕ 5.4 ಮೆಂಡಲೀವ್ ಸೂಚಿಸಿದ ಆವರ್ತಕ ಕೋಷ್ಟಕ

ಗುಂಪು	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII
Oxide Hydride	R_2O RH	RO RH_2	R_2O_3 RH_3	RO_2 RH_4	R_2O_5 RH_3	RO_3 RH_2	R_2O_7 RH	RO_4
Periods ↓	A B	A B	A B	A B	A B	A B	A B	Transition series
1	H 1.008							
2	Li 6.939	Be 9.012	B 10.81	C 12.011	N 14.007	O 15.999	F 18.998	
3	Na 22.99	Mg 24.31	Al 29.98	Si 28.09	P 30.974	S 32.06	Cl 35.453	
4 First series: Second series:	K 39.102	Ca 40.08	Sc 44.96	Ti 47.90	V 50.94	Cr 50.20	Mn 54.94	Fe 55.85 Co 58.93 Ni 58.71
	Cu 63.54	Zn 65.37	Ga 69.72	Ge 72.59	As 74.92	Se 78.96	Br 79.909	
5 First series: Second series:	Rb 85.47	Sr 87.62	Y 88.91	Zr 91.22	Nb 92.91	Mo 95.94	Tc 99	Ru 101.07 Rh 102.91 Pd 106.4
	Ag 107.87	Cd 112.40	In 114.82	Sn 118.69	Sb 121.75	Te 127.60	I 126.90	
6 First series: Second series:	Cs 132.90	Ba 137.34	La 138.91	Hf 178.49	Ta 180.95	W 183.85		Os 190.2 Ir 192.2 Pt 195.09
	Au 196.97	Hg 200.59	Tl 204.37	Pb 207.19	Bi 208.98			

ಮೆಂಡಲೀವ್‌ರ ಆವರ್ತಕ ಕೋಷ್ಟಕ 1872ರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಜರ್ಮನ್ ಜನರಲ್ (ಪತ್ರಿಕೆ)ನಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಯಿತು. ಕಂಬಸಾಲಿನ ಮೇಲ್ಖಾಗದಲ್ಲಿನ ಆಕ್ಸಿಡ್‌ಗಳು ಮತ್ತು ಹೈಡ್ರೋಗಳ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ, ‘R’ ಅಕ್ಷರವು ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿನ ಯಾವುದೇ ಧಾರುವನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುತ್ತದೆ. ಸೂತ್ರವನ್ನು ಬರೆದಿರುವ ವಿಧಾನವನ್ನು ಗಮನಿಸಿ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಕಾರ್ಬನ್‌ನ ಹೈಡ್ರೋ CH_4 -ನ್ನು RH_4 ಎಂದು ಬರೆಯಲಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಬನ್ ಡೈಆಕ್ಸಿಡ್ CO_2 -ನ್ನು RO_2 ಎಂದು ಬರೆಯಲಾಗಿದೆ.

5.2.1 ಮೆಂಡಲೀವ್ ಸೂಚಿಸಿದ ಆವರ್ತಕ ಕೋಷ್ಟಕದ ಸಾಧನೆಗಳು

ಆವರ್ತಕ ಕೋಷ್ಟಕವನ್ನು ರಚಿಸಬೇಕಾದರೆ ಮೆಂಡಲೀವ್‌ರವರು ಕೆಲವು ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪರಮಾಣುರಾಶಿ ಹೊಂದಿರುವ ಧಾರುವನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪ ಕಡಿಮೆ ಪರಮಾಣುರಾಶಿ ಹೊಂದಿರುವ ಧಾರುವಿಗಿಂತ

ಧಾರುಗಳ ಆವರ್ತನೀಯ ವರ್ಗೀಕರಣ

ಮೊದಲೇ ಇರಿಸಬೇಕಾಯಿತು. ಒಂದೇ ರೀತಿಯ ಗುಣಗಳುಳ್ಳ ಧಾರುಗಳನ್ನು ಒಟ್ಟಿಗೆ ಗುಂಪು ಗೂಡಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಅನುಕ್ರಮ ಜೋಡಣೆಯನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಲಾಯಿತು. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಕೋಬಾಲ್ಟ (ಪರಮಾಣು ರಾಶಿ ಸಂಖ್ಯೆ 58.9)ನ್ನು ನಿಕ್ಕಳ್ಳ (ಪರಮಾಣುರಾಶಿ 58.7)ಗಿಂತ ಮೊದಲೇ ಇಡಲಾಗಿದೆ. ಕೋಷ್ಟಕ 5.4ನ್ನು ವೀಕ್ಷಿಸಿ ಇದೇ ರೀತಿಯ ಇನ್ಸ್ಯೂಂದು ಅಸಂಬಂಧಿತೆಯನ್ನು ಪತ್ತೆ ಹಚ್ಚುವಿರಾ?

ಇದಲ್ಲದೆ, ಮೆಂಡಲೀವ್ ತಮ್ಮ ಆವರ್ತಕ ಕೋಷ್ಟಕದಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಕಡೆ ಖಾಲಿ ಜಾಗಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟರು. ಈ ಖಾಲಿ ಜಾಗಗಳನ್ನು ದೋಷಗಳಿಂದ ಪರಿಗಣಿಸದೆ, ಮೆಂಡಲೀವ್ ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಆವಿಷ್ಕಾರವಾಗದೇ ಇದ್ದ ಧಾರುಗಳ ದೂರೆಯುವಿಕೆಯನ್ನು ಉಹಿಸಿದರು. ಮೆಂಡಲೀವ್ ಖಾಲಿ ಇರುವ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ದೂರೆಯುವ ಧಾರುಗಳನ್ನು ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಂಖ್ಯೆ ಏಕ(ಒಂದು) ಎಂಬ ಮಾರ್ಗಪತ್ರ್ಯಯವನ್ನು ಅದೇ ಗುಂಪಿನ ಹಿಂದಿನ ಧಾರುವಿಗೆ ಸೇರಿಸಿ ಹೆಸರಿಸಿದರು. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಸ್ಕ್ಯಾಂಡಿಯಂ, ಗ್ಯಾಲಿಯಂ ಮತ್ತು ಜಮೀನಿಯಂ ಧಾರುಗಳನ್ನು ನಂತರ ಆವಿಷ್ಕಾರಿಸಲಾಯಿತು, ಇವುಗಳ ಗುಣಗಳು ಅನುಕ್ರಮವಾಗಿ ಏಕ-ಬೋರಾನ್, ಏಕ-ಅಲ್ಯೂಮಿನಿಯಂ ಮತ್ತು ಏಕ-ಸಿಲಿಕಾನ್‌ಗಳಂತೆಯೇ ಇದ್ದವು. ಮೆಂಡಲೀವ್‌ರವರು ಉಹಿಸಿದ್ದ ಏಕ-ಅಲ್ಯೂಮಿನಿಯಂನ ಗುಣಗಳು ಮತ್ತು ನಂತರ ಆವಿಷ್ಕಾರಿಸಲಿಟ್ಟವು, ಏಕ-ಅಲ್ಯೂಮಿನಿಯಂ ಧಾರುವನ್ನು ಬದಲಿಸಿದ ಗ್ಯಾಲಿಯಂ ಧಾರುವಿನ ಗುಣಗಳನ್ನು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ಪಟ್ಟಿಮಾಡಲಾಗಿದೆ (ಕೋಷ್ಟಕ 5.5).

ಕೋಷ್ಟಕ 5.5 ಏಕ-ಅಲ್ಯೂಮಿನಿಯಂ ಮತ್ತು ಗ್ಯಾಲಿಯಂ ಧಾರುಗಳ ಗುಣಗಳು

ಲಕ್ಷಣಗಳು	ಏಕ-ಅಲ್ಯೂಮಿನಿಯಂ	ಗ್ಯಾಲಿಯಂ
ಪರಮಾಣು ರಾಶಿ	68	69.7
ಆಕ್ಸಿಡ್‌ನ್ ಸೂತ್ರ	E_2O_3	Ga_2O_3
ಕೆಲ್ಲೋರ್ಯೂಡ್‌ನ್ ಸೂತ್ರ	ECI_3	GaCl_3

ಇದು ಮೆಂಡಲೀವ್ ಸೂಚಿಸಿದ ಆವರ್ತಕ ಕೋಷ್ಟಕದ ನಿಖಿರತೆ ಮತ್ತು ಉಪಯುಕ್ತತೆಯನ್ನು ಮನದಷ್ಟುಮಾಡುವ ಸಾಕ್ಷ್ಯ ಒದಗಿಸಿತು. ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ಮೆಂಡಲೀವ್‌ರ ಈ ಉಹಿಯೆ ಅಸಾಮಾನ್ಯ ಯಶಸ್ವಿ ರಸಾಯನಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞರು ಮೆಂಡಲೀವ್ ಸೂಚಿಸಿದ ಆವರ್ತಕ ಕೋಷ್ಟಕವನ್ನು ಒಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಲುವುದಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ, ಅವರನ್ನು ವರ್ಗೀಕರಣದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯ ಜನಕ ಎಂದು ಗುರುತಿಸುವಂತಾಯಿತು. ರಾಜಾನಿಲಗಳಾದ ಹೀಲಿಯಂ(He), ನಿಯಾನ್(Ne) ಮತ್ತು ಅಗಾನ್(Ar) ಧಾರುಗಳನ್ನು ಇಡಕ್ಕೂ ಹೊದಲು ಅನೇಕ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಅನಿಲಗಳು ಅತಿ ಜಡವಾದುದರಿಂದ ಮತ್ತು ಇವು ನಮ್ಮ ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಕಡಿಮೆ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವುದರಿಂದ ಇವುಗಳನ್ನು ಬಹಳ ತಡವಾಗಿ ಕಂಡುಹಿಡಿಯಲಾಯಿತು. ಮೆಂಡಲೀವ್ ಸೂಚಿಸಿದ ಆವರ್ತಕ ಕೋಷ್ಟಕದ ಮತ್ತೊಂದು ಪ್ರಮುಖ ಅಂಶವೆಂದರೆ, ಈ ರಾಜಾನಿಲಗಳನ್ನು ಆವಿಷ್ಕಾರಿಸಿದಾಗ ಈಗಾಗಲೇ ಅಸ್ತಿತ್ವದಲ್ಲಿರುವ ಜೋಡಣೆಗೆ ತೊಂದರೆಯೆಂಟುಮಾಡದೆ ಹೊಸ ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿ ಇಡಬಹುದಾಗಿತ್ತು.

5.2.2 ಮೆಂಡಲೀವ್‌ರ ವರ್ಗೀಕರಣದ ಮತ್ತಿಗಳು

ಹೈಡ್ರೋಜನ್‌ನ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಕ್ ವಿನ್ಯಾಸವು ಕ್ಷಾರೀಯ ಲೋಹಗಳನ್ನು (Alkali metals) ಹೊಲುತ್ತದೆ. ಉದಾಹರಣೆಗಳಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿರುವ ಹಾಗೆ, ಹೈಡ್ರೋಜನ್ ಕೂಡ ಕ್ಷಾರೀಯ ಲೋಹಗಳಂತೆ ಹ್ಯಾಲೋಜನ್‌ಗಳು, ಆಕ್ಸಿಡನ್ ಮತ್ತು ಸಲ್ಫರ್‌ನೊಂದಿಗೆ ವರ್ತಿಸಿ ೧೦೯ ರೀತಿ ಸೂತ್ರವಿರುವ ಸಂಯುಕ್ತಗಳನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ.

ಹೈಡ್ರೋಜನ್ (H) ಸಂಯುಕ್ತಗಳು	ಹೈಡ್ರೋಜನ್ (Na) ಸಂಯುಕ್ತಗಳು
HCl	NaCl
H ₂ O	Na ₂ O
H ₂ S	Na ₂ S

ಮತ್ತೊಂದು ಕಡೆ, ಹ್ಯಾಲೋಜನ್‌ಗಳ ಹಾಗೆ ಹೈಡ್ರೋಜನ್‌ ಕೂಡ ದ್ವಿ ಪರಮಾಣು ಅಣಿಗಳಾಗಿ ದೊರೆಯುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಲೋಹ ಹಾಗೂ ಅಲೋಹಗಳೊಂದಿಗೆ ವರ್ತಿಸಿ ಸಹವೇಲೆನ್ನೀಯ ಸಂಯುಕ್ತಗಳನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ.

ಚಟುವಟಿಕೆ 5.1

- ಕ್ಷಾರೀಯ ಲೋಹಗಳು ಮತ್ತು ಹ್ಯಾಲೋಜನ್‌ ಕುಟುಂಬದೊಂದಿಗಿನ ಹೈಡ್ರೋಜನ್‌ನ ಸಾಮ್ಯತೆಯನ್ನು ಗಮನಿಸಿ, ಮೆಂಡಲೀವ್‌ ಸೂಚಿಸಿದ ಆವರ್ತಕ ಕೋಷ್ಟಕದಲ್ಲಿ ಅದಕ್ಕೆ ಸೂಕ್ತವಾದ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ನೀಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ.
- ಹೈಡ್ರೋಜನ್‌ ಅನ್ನ ಯಾವ ವರ್ಗ ಮತ್ತು ಅವರ್ತಕಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸಬಹುದು?

ನಿಸ್ಸಂಶಯವಾಗಿ, ಆವರ್ತಕ ಕೋಷ್ಟಕದಲ್ಲಿ ಹೈಡ್ರೋಜನ್‌ಗೆ ಯಾವುದೇ ಸ್ಥಿರ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಕೊಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಇದು ಮೆಂಡಲೀವ್‌ ಸೂಚಿಸಿದ ಆವರ್ತಕ ಕೋಷ್ಟಕದ ಮೊದಲನೇ ಮುತ್ತಿಯಾಗಿದೆ. ಅವರು ತಮ್ಮ ಆವರ್ತಕ ಕೋಷ್ಟಕದಲ್ಲಿ ಹೈಡ್ರೋಜನ್‌ಗೆ ಸರಿಯಾದ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ನಿಯೋಜಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲ.

ಮೆಂಡಲೀವ್‌ರವರು ಧಾರುಗಳ ಆವರ್ತನೆಯ ವರ್ಗೀಕರಣವನ್ನು ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸಿದ ಬಹಳ ಕಾಲದ ನಂತರ ಸಮಸ್ಥಾನಿಗಳನ್ನು(ಇಸ್ಲೋಟೋಪ್‌ಗಳು) ಪತ್ತೆಹಚ್ಚಲಾಯಿತು. ಧಾರುವೊಂದರ ಸಮಸ್ಥಾನಿಗಳು ಒಂದೇ ರೀತಿಯ ರಾಸಾಯನಿಕ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು, ಆದರೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಪರಮಾಣುರಾಶಿಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ನಾವೀಗ ಸೃಷ್ಟಿಸಿಕೊಳ್ಳೋಣ.

ಚಟುವಟಿಕೆ 5.2

- ಕ್ಲ್ಯಾರಿನ್‌ನ ಸಮಸ್ಥಾನಿಗಳಾದ Cl-35 ಮತ್ತು Cl-37 ಗಳನ್ನು ಪರಿಗಳಿಸಿ.
- ಇಪುಗಳ ಪರಮಾಣು ರಾಶಿಯು ಬೇರೆ ಬೇರೆಯಾಗಿರುವುದರಿಂದ ನೀವು ಇಪುಗಳನ್ನು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಸಾಫನದಲ್ಲಿ ಇಡುತ್ತೀರಾ?
- ಅಥವಾ ಇಪುಗಳ ರಾಸಾಯನಿಕ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಒಂದೇ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ನೀವು ಇಪುಗಳನ್ನು ಒಂದೇ ಸಾಫನದಲ್ಲಿ ಇಡುತ್ತೀರಾ?

ಆದುದರಿಂದ ಎಲ್ಲಾ ಧಾರುಗಳ ಸಮಸ್ಥಾನಿಗಳು ಮೇಂಡಲೀವ್‌ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿದ ಆವರ್ತಕ ನಿಯಮಕ್ಕೆ ಸವಾಲೆನಿಸಿದವು. ಇನ್ನೊಂದು ಸಮಸ್ಯೆಯೆಂದರೆ, ಪರಮಾಣುರಾಶಿಗಳು ಒಂದು ಧಾರುವಿನಿಂದ ಇನ್ನೊಂದು ಧಾರುವಿಗೆ ನಿಯತವಾಗಿ ಏರಿಕೆ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ನಾವು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಭಾರ ಧಾರುಗಳನ್ನು ಪರಿಗಳಿಸುವಾಗ ಎರಡು ಧಾರುಗಳ ಮಧ್ಯ ಎಷ್ಟು ಧಾರುಗಳನ್ನು ತಾವಿಷ್ಟಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ ಎಂದು ಉಹಿಸುವುದು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

1. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಧಾತುಗಳ ಆಸ್ಕ್ರೋಗಳ ಸೂತ್ರಗಳನ್ನು ಉಪಿಸಲು ಮೆಂಡಲೀವ್ ಸೂಚಿಸಿದ ಆವರ್ತಕ ಕೋಷ್ಟಕ ಬಳಸಿ:

K, C, Al, Si, Ba.

2. ಮೆಂಡಲೀವ್ ತನ್ನ ಆವರ್ತಕ ಕೋಷ್ಟಕದಲ್ಲಿ ಖಾಲಿ ಜಾಗವನ್ನು ಬಿಟ್ಟ ನಂತರದಲ್ಲಿ ಗ್ಯಾಲಿಯಂನ ಜೊತೆಗೆ ಇನ್ನೂ ಯಾವ ಧಾತುಗಳನ್ನು ಪಡೆಮಾಡಲಾಯಿತು? (ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು)
3. ಮೆಂಡಲೀವ್ ರವರು ತಮ್ಮ ಆವರ್ತಕ ಕೋಷ್ಟಕದ ರಚನೆಗೆ ಉಪಯೋಗಿಸಿದ ಮಾನದಂಡಗಳು ಯಾವುವು?
4. ನೀವು ರಾಜಾನಿಲಗಳನ್ನು ಬೇರೆ ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿಬೇಕೆಂದು ಏಕೆ ಯೋಚಿಸುವಿರಿ?

5.3 ಗೊಂದಲದಿಂದ ಕ್ರಮಬದ್ಧ ಜೋಡಣಿಯೆಡೆಗೆ – ಆಧುನಿಕ ಆವರ್ತಕ ಕೋಷ್ಟಕ
1913ರಲ್ಲಿ ಹೆನ್ರಿ ಮೋಸೇಲ್ (Henry Moseley)ಯವರು ಧಾತುವಿನ ಪರಮಾಣು ಸಂಖ್ಯೆ (Z ಸಂಕೇತದಿಂದ ಸೂಚಿಸುತ್ತಾರೆ)ಯು ಅದರ ಪರಮಾಣುರಾಶಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಮೂಲಭೂತ ಲಕ್ಷಣವಾಗಿದೆ ಎಂದು ತೋರಿಸಿಕೊಟ್ಟರು. ಅದರಂತೆ ಮೆಂಡಲೀವ್ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿದ ಆವರ್ತಕ ನಿಯಮವನ್ನು ಮಾಪಾಡು ಮಾಡಲಾಯಿತು ಮತ್ತು ಆಧುನಿಕ ಆವರ್ತಕ ಕೋಷ್ಟಕದ ಆಧಾರವಾಗಿ ಪರಮಾಣು ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಯಿತು. ಆಧುನಿಕ ಆವರ್ತಕ ನಿಯಮದ ಹೇಳಿಕೆಯು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತಿದೆ:

‘ಧಾತುಗಳ ಗುಣಗಳು ಅವುಗಳ ಪರಮಾಣು ಸಂಖ್ಯೆಯ ಆವರ್ತನೀಯ ಮುನರಾವರ್ತನೆಗಳು’.

ಪರಮಾಣು ಸಂಖ್ಯೆಯು ಪರಮಾಣು ಬೀಜಕೆಂದ್ರದಲ್ಲಿನ ಪ್ರೋಟಾನ್‌ಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ ಹಾಗೂ ಈ ಸಂಖ್ಯೆಯು ಒಂದು ಧಾತುವಿನಿಂದ ಮುಂದೆ ಮತ್ತೊಂದು ಧಾತುವಿಗೆ ಸಾಗಿದಂತೆ ಒಂದು ಹೆಚ್ಚುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಸ್ಕ್ರಿಂಗ್‌ಫ್ಲೋಳ್ ಧಾತುಗಳನ್ನು ಪರಮಾಣು ಸಂಖ್ಯೆಯ (Z) ಏರಿಕೆ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಬರೆದಾಗ ಆಧುನಿಕ ಆವರ್ತಕ ಕೋಷ್ಟಕ ಎಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡುವ ವರ್ಗೀಕರಣ ದೊರಕುತ್ತದೆ (ಕೋಷ್ಟಕ 5.6). ಧಾತುಗಳನ್ನು ಪರಮಾಣು ಸಂಖ್ಯೆಯ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಏರಿಕೆ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಜೋಡಿಸಿದಾಗ ಅವುಗಳ ಗುಣಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ನಿವಿರವಾಗಿ ಉಪಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ.

ಚಟುವಟಿಕೆ 5.3

- ಕೋಬಾಲ್ಟ್ ಮತ್ತು ನಿಕ್ಲೋಗಳ ಸಾಫಾನಿಗಳನ್ನು ಆಧುನಿಕ ಆವರ್ತಕ ಕೋಷ್ಟಕದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಪರಿಹರಿಸಲಾಗಿದೆ?
- ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಧಾತುಗಳ ಸಮಸಾಫಾನಿಗಳ ಸಾಫಾನವನ್ನು ಆಧುನಿಕ ಆವರ್ತಕ ಕೋಷ್ಟಕದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ನಿರ್ದರ್ಶಿಸಲಾಗಿದೆ?
- ಹೈಡ್ರೋಜನ್ ಮತ್ತು ಹೀಲಿಯಂಗಳ ನಡುವೆ ಇಡಬಹುದಾದ ಪರಮಾಣು ಸಂಖ್ಯೆ 1.5 ಇರುವ ಧಾತು ಇರಬಹುದೇ?
- ಆಧುನಿಕ ಆವರ್ತಕ ಕೋಷ್ಟಕದಲ್ಲಿ ಹೈಡ್ರೋಜನನ್ನು ಎಲ್ಲಿ ಇಡಬಹುದು ಎಂದು ನೀವು ಯೋಚಿಸುವರಿ?

ನಾವು ನೋಡುವ ಹಾಗೆ, ಆಧುನಿಕ ಆವರ್ತಕ ಕೋಷ್ಟಕವು ಮೆಂಡಲೀವ್ ಸೂಚಿಸಿದ ಆವರ್ತಕ ಕೋಷ್ಟಕದ ಮೂರು ಮಿಶೀಗಳ ಕುರಿತು ಕಾಳಜಿ ವಹಿಸಿದೆ. ಆಧುನಿಕ ಆವರ್ತಕ ಕೋಷ್ಟಕದಲ್ಲಿ ಧಾತುವಿನ ಸಾಫಾನಕ್ಕೆ ಆಧಾರಗಳು ಯಾವುವೆಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿದ ನಂತರ ಹೈಡ್ರೋಜನ್‌ನ ಸಾಫಾನದ ಅಸಂಗತತೆಯ ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಬಹುದು.

ಕೋಣ್ಜುಕ್ 5.6 ಅಧ್ಯಾನಕ ಆವರ್ತನಕ ಕೇಳುಜ್ಞಕ್

ಅಂಥ ಡಿಂಡಿ (ZigZag)
ಗರ್ಭಯ ಶಾಸಕಗಳನ್ನ
ಅಲ್ಲಾಗಿಂದ ಪಡ್ಡಿಕೊಂಡು.

ರೂಪಿನ ಸಂಖ್ಯೆ

1	H	2	
2	Li	Be	Beryllium
3	Mg	Magnesium	
4	Na	Sodium	
5	K	Ca	Calcium
6	Ca	Sc	Scandium
7	Rb	Ti	Titanium
8	Sr	V	Vanadium
9	Rb	Zr	Zirconium
10	Fr	Y	Yttrium
11	Fr	A ^{8*}	Actinium
12	Fr	Rf	Radium

ರೂಪಿನ ಸಂಖ್ಯೆ

1	He	2	
2	He	He	Helium
3	B	C	Carbon
4	Boron	N	Nitrogen
5	Al	O	Oxygen
6	Aluminum	P	Phosphorus
7	Si	S	Sulphur
8	Silicon	As	Arsenic
9	Phosphorus	Se	Selenium
10	Sulphur	Ge	Germanium
11	Cl	Ga	Gallium
12	Chlorine	Zn	Zinc
13	Br	Co	Copper
14	Bromine	Ni	Nickel
15	Ar	Cr	Cobalt
16	Argon	Fe	Iron
17	Ne	Mn	Manganese
18	Neon	Cr	Chromium

ರೂಪಿನ ಸಂಖ್ಯೆ

1	He	2	
2	He	He	Helium
3	B	C	Carbon
4	Boron	N	Nitrogen
5	Al	O	Oxygen
6	Aluminum	P	Phosphorus
7	Si	S	Sulphur
8	Silicon	As	Arsenic
9	Phosphorus	Ge	Germanium
10	Sulphur	Zn	Zinc
11	Cl	Co	Copper
12	Chlorine	Ni	Nickel
13	Br	Cr	Cobalt
14	Bromine	Fe	Iron
15	Ar	Mn	Manganese
16	Argon	Cr	Chromium
17	Ne	Cr	Chromium
18	Neon	Cr	Chromium

* ರೂಪಿನ ಸಂಖ್ಯೆ

** ರೂಪಿನ ಸಂಖ್ಯೆ

5.3.1 ಆಧುನಿಕ ಆವರ್ತಕ ಕೋಷ್ಟಕದಲ್ಲಿ ಧಾರುಗಳ ಸ್ಥಾನ

ಆಧುನಿಕ ಆವರ್ತಕ ಕೋಷ್ಟಕದಲ್ಲಿ 18 ಕಂಬಸಾಲುಗಳಿದ್ದು, ಇವುಗಳನ್ನು 'ಗುಂಪು/ವರ್ಗಗಳು(groups) ಎನ್ನುವರು ಮತ್ತು 7 ಅಡ್ಡಸಾಲುಗಳನ್ನು 'ಆವರ್ತಗಳು' (periods) ಎನ್ನುವರು. ಧಾರುಗಳನ್ನು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಗುಂಪು ಮತ್ತು ಆವರ್ತದಲ್ಲಿಡಲು ನಿರ್ದರ್ಶಿಸಿದ ಅಂಶಗಳೇನು ಎಂಬುದನ್ನು ನಾವೀಗ ತಿಳಿಯೋಣ.

ಚಟುವಟಿಕೆ 5.4

- ಆಧುನಿಕ ಆವರ್ತಕ ಕೋಷ್ಟಕದಲ್ಲಿ 1ನೇ ಗುಂಪನ್ನು ಗಮನಿಸಿ. ಅದರಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಧಾರುಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.
- 1ನೇ ಗುಂಪಿನ ಮೊದಲ ಮೂರು ಧಾರುಗಳ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಕ್ ವಿನ್ಯಾಸ ಬರೆಯಿರಿ.
- 1ನೇ ಗುಂಪಿನ ಧಾರುಗಳ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಕ್ ವಿನ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ನೀವು ಯಾವ ಹೋಲೀಕೆಗಳನ್ನು ಕಾಣುತ್ತೀರಿ?
- ಈ ಮೂರು ಧಾರುಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ವೇಲೆನ್ಸ್ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್‌ಗಳು ಎಷ್ಟು?

ಈ ಎಲ್ಲಾ ಧಾರುಗಳು ಒಂದೇ ಸಂಖ್ಯೆಯ ವೇಲೆನ್ಸ್ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್‌ಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವುದನ್ನು ನೀವು ಗಮನಿಸುತ್ತೀರಿ. ಹಾಗೆಯೇ, ಯಾವುದೇ ಒಂದು ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಧಾರುಗಳು ಒಂದೇ ಸಂಖ್ಯೆಯ ವೇಲೆನ್ಸ್ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್‌ಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತವೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಫ್ಲೂರಿನ್(F) ಮತ್ತು ಕ್ಲೋರಿನ್(Cl) ಧಾರುಗಳು 17ನೇ ಗುಂಪಿಗೆ ಸೇರಿವೆ. ಈ ಧಾರುಗಳು, ಆತ್ಮಂತಹ ಹೊರ ಕವಚದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ವೇಲೆನ್ಸ್ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್‌ಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿವೆ? ಆದುದರಿಂದ ಆವರ್ತಕ ಕೋಷ್ಟಕದಲ್ಲಿನ ಗುಂಪುಗಳು ತಮ್ಮ ಹೊರ ಕವಚದಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ರೀತಿಯ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಕ್ ವಿನ್ಯಾಸ ಹೊಂದಿರುತ್ತವೆ ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಇನ್ನೂಂದೆ ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿ ಕೆಲ್ಗೆ ಸಾಗಿದಂತೆ ಕವಚಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯು ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತದೆ. ಹೃಡ್ಯೋಜನ್‌ನ ಸ್ಥಾನದ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಒಂದಾಗ ಒಂದು ಅಸಂಗತಿ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಅದನ್ನು ಮೊದಲನೇ ಆವರ್ತದ 1ನೇ ಗುಂಪು ಅಥವಾ 17ನೇ ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿಡಬಹುದು. ಏಕೆಂದು ನೀವು ಹೇಳುವಿರಾ?

ಚಟುವಟಿಕೆ 5.5

- ನೀವು ಆಧುನಿಕ ಆವರ್ತಕ ಕೋಷ್ಟಕವನ್ನು ನೋಡಿದಾಗ, Li, Be, B, C, N, O, F ಮತ್ತು Ne ಗಳು ಎರಡನೇ ಆವರ್ತದಲ್ಲಿರುವುದು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಅವುಗಳ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಕ್ ವಿನ್ಯಾಸ ಬರೆಯಿರಿ.
- ಈ ಧಾರುಗಳು ಸಹ ಒಂದೇ ಸಂಖ್ಯೆಯ ವೇಲೆನ್ಸ್ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್‌ಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿವೆಯೆ?
- ಅವು ಒಂದೇ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಕವಚಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿವೆಯೆ?

ಈ ಎರಡನೇ ಆವರ್ತದಲ್ಲಿನ ಧಾರುಗಳು ಒಂದೇ ಸಂಖ್ಯೆಯ ವೇಲೆನ್ಸ್ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್‌ಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ, ಅವು ಒಂದೇ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಕವಚಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ನೀವು ಕಂಡುಕೊಳ್ಳುವಿರಿ. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ಆವರ್ತದಲ್ಲಿ ಎಡದಿಂದ ಬಲಕ್ಕೆ ಸಾಗಿದಂತೆ ಒಂದು ಪರಮಾಣು ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಘಟಕದಪ್ಪ ಹೆಚ್ಚಳಗೊಂಡಂತೆ ವೇಲೆನ್ಸ್ ಕವಚದಲ್ಲಿ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್‌ಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯು ಒಂದು ಘಟಕದಪ್ಪ ಹೆಚ್ಚಬುದನ್ನು ನೀವು ಗಮನಿಸುವಿರಿ.

ಒಂದೇ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಕವಚಗಳನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಧಾರುಗಳ ಪರಮಾಣುಗಳನ್ನು ಒಂದೇ ಆವರ್ತದಲ್ಲಿಡಲಾಗಿದೆ ಎಂದೂ ನಾವು ಹೇಳಬಹುದು. Na, Mg, Al, Si, P, S, Cl ಮತ್ತು Ar ಧಾರುಗಳ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್‌ಗಳು K, L ಮತ್ತು M ಕವಚಗಳಲ್ಲಿ ಹಂಚಿಕೆಯಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇವುಗಳು

ಆಧುನಿಕ ಆವರ್ತಕ ಕೋಷ್ಟಕದ 3ನೇ ಆವರ್ತಕಕ್ಕೆ ಸೇರಿವೆ. ಈ ಧಾರುಗಳ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಕ್ಸ್ ವಿನ್ಯಾಸ ಬರೆಯಿರ ಮತ್ತು ಮೇಲಿನ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು ಧೃಢೀಕರಿಸಿ. ಪ್ರತಿ ಆವರ್ತವು ಹೊಸ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಕ್ಸ್ ಕವಚವು ಭಕ್ತಿಯಾಗುವುದನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ.

ಮೊದಲನೇ, ಎರಡನೇ, ಮೂರನೇ ಹಾಗೂ ನಾಲ್ಕನೇ ಆವರ್ತಗಳಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಧಾರುಗಳಿವೆ?

ವಿವಿಧ ಕವಚಗಳಿಗೆ ಹೇಗೆ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನಾಗಳು ತುಂಬಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ವಿವಿಧ ಆವರ್ತಗಳಲ್ಲಿ ಧಾರುಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ನಾವು ವಿವರಿಸಬಹುದು. ಇದನ್ನು ಉನ್ನತ ತರಗತಿಗಳಲ್ಲಿ ವಿವರವಾಗಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುವಿರಿ.

ಒಂದು ಕವಚಕ್ಕೆ ಸೇರ್ವಡೆಯಾಗಬಹುದಾದ ಗರಿಷ್ಟ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನಾಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯು $2n^2$ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಸ್ತುರಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ. ಇಲ್ಲಿ ' n ' ಪರಮಾಣು ಬೀಜಕ್ಕೇಂದ್ರಿದಿಂದ ಕವಚದ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ.

ಉದಾಹರಣೆಗೆ,

$$K \text{ ಕವಚ} - 2 \times (1)^2 = 2, \text{ ಮೊದಲನೇ ಆವರ್ತವು } 2 \text{ ಧಾರುಗಳನ್ನು \text{ಹೊಂದಿದೆ.}$$

$$L \text{ ಕವಚ} - 2 \times (2)^2 = 8, \text{ ಎರಡನೇ ಆವರ್ತವು } 8 \text{ ಧಾರುಗಳನ್ನು \text{ಹೊಂದಿದೆ.}$$

ಮೂರು, ನಾಲ್ಕು, ಐದು, ಆರು ಮತ್ತು ಏಳನೇ ಆವರ್ತಗಳು ಕ್ರಮವಾಗಿ 8, 18, 18, 32 ಮತ್ತು 32 ಧಾರುಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿವೆ.

ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣಗಳನ್ನು ನೀವು ಉನ್ನತ ತರಗತಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಭ್ಯಸಿಸುವಿರಿ.

ಆವರ್ತಕ ಕೋಷ್ಟಕದಲ್ಲಿ ಧಾರುವಿನ ಸಾಫ್ಟನವು ನಿಮಗೆ ಅದರ ರಾಸಾಯನಿಕ ಶ್ರೀಯಾಕಾರತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. ನೀವು ಕಲಿತಿರುವ ಹಾಗೆ ವೇಲೆನ್ಸ್ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನಾಗಳು ಧಾರುವಿನ ರಾಸಾಯನಿಕ ಬಂಧದ್ದೆ ಬಗೆ ಮತ್ತು ಬಂಧಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ನಿರ್ದರ್ಶಿಸುತ್ತವೆ. ಮೆಂಡಲೇವರವರು ತಮ್ಮ ಆವರ್ತಕ ಕೋಷ್ಟಕದಲ್ಲಿ ಧಾರುವಿನ ಸಾಫ್ಟನವನ್ನು ನಿರ್ದರ್ಶಿಸಲು, ಸಂಯುಕ್ತಗಳ ಸೂತ್ರಗಳನ್ನು ಆಧಾರವಾಗಿ ಬಳಸಿದುದು ಒಂದು ಉತ್ತಮವಾದ ಆಯ್ದ್ಯಯಾಗಿತ್ತು. ಏಕೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಈಗ ನೀವು ಹೇಳಬಲ್ಲಿರಾ? ಒಂದೇ ರೀತಿಯ ರಾಸಾಯನಿಕ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಧಾರುಗಳನ್ನು ಒಂದೇ ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿಡಲು ಇದು ಹೇಗೆ ಕಾರಣವಾಗಿರಬಹುದು?

5.3.2 ಆಧುನಿಕ ಆವರ್ತಕ ಕೋಷ್ಟಕದಲ್ಲಿನ ಪ್ರಮ್ಮತ್ತಿಗಳು

ವೇಲೆನ್ಸ್: ಪರಮಾಣುವಿನ ಅಶ್ಯಂತ ಹೊರಕವಚದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ವೇಲೆನ್ಸ್ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನಾಗಳು ಆಧಾರುವಿನ ವೇಲೆನ್ಸ್ಯಯನ್ನು ನಿರ್ದರ್ಶಿಸುತ್ತವೆ ಎಂಬುದು ನಿಮಗೆ ಈಗಾಗಲೇ ತಿಳಿದಿದೆ.

ಚಟುವಟಿಕೆ 5.6

- ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಕ್ಸ್ ವಿನ್ಯಾಸದ ಸಹಾಯದಿಂದ ಧಾರುವಿನ ವೇಲೆನ್ಸ್ಯಯನ್ನು ಹೇಗೆ ಲೆಕ್ಕು ಹಾಕುವಿರಿ?
- ಮೆಗ್ನೋಸಿಯಂನ ಪರಮಾಣು ಸಂಖ್ಯೆ 12 ಮತ್ತು ಸಲ್ಫರ್ ಪರಮಾಣು ಸಂಖ್ಯೆ 16. ಹಾಗಾದರೆ ಇವುಗಳ ವೇಲೆನ್ಸ್ ಎಷ್ಟು?
- ಇದೇ ರೀತಿ ಮೊದಲ 20 ಧಾರುಗಳ ವೇಲೆನ್ಸ್ಯಯನ್ನು ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಿ.
- ಆವರ್ತಕದಲ್ಲಿ ಎಡದಿಂದ ಬಲಕ್ಕೆ ಸಾಗಿದಂತೆ ವೇಲೆನ್ಸ್ ಹೇಗೆ ಬದಲಾಗುತ್ತದೆ?
- ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿ ಕೆಳಗೆ ಸಾಗಿದಂತೆ ವೇಲೆನ್ಸ್ ಹೇಗೆ ಬದಲಾಗುತ್ತದೆ?

ಧಾತುಗಳ ಆವರ್ತನೀಯ ವರ್ಗೀಕರಣ

ಪರಮಾಣು ಗಾತ್ರ: ಪರಮಾಣು ಗಾತ್ರ ಎಂಬ ಪದವು ಒಂದು ಪರಮಾಣುವಿನ ಶ್ರೀಜ್ಯವನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ. ಒಂದು ಸ್ಥಿತಂತ್ರ ಪರಮಾಣುವಿನ ಬೀಜಕೇಂದ್ರದಿಂದ ಅಶ್ಯಂತ ಹೊರ ಕವಚದ ನಡುವಳಿ ಅಂತರವನ್ನು ಪರಮಾಣುಗಾತ್ರ ಎಂದು ಕಲ್ಲಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಹೈಡ್ರೋಜನ್ ಪರಮಾಣುವಿನ ಪರಮಾಣು ಶ್ರೀಜ್ಯವು 37 pm (ಫಿಕೋಮೀಟರ್, $1 \text{ pm} = 10^{-12}\text{m}$).

ಗುಂಪು ಮತ್ತು ಆವರ್ತನದಲ್ಲಿ ಪರಮಾಣು ಗಾತ್ರದ ವ್ಯಾತ್ಯಾಸದ ಬಗ್ಗೆ ನಾವೀಗ ತಿಳಿಯೋಣ.

ಚಟುವಟಿಕೆ 5.7

- ಎರಡನೇ ಆವರ್ತನದಲ್ಲಿನ ಧಾತುಗಳ ಪರಮಾಣು ಶ್ರೀಜ್ಯವನ್ನು ಈ ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿದೆ:

ಎರಡನೇ ಆವರ್ತನದ ಧಾತುಗಳು:	B	Be	O	N	Li	C
ಪರಮಾಣು ಶ್ರೀಜ್ಯ (pm):	88	111	66	74	152	77

- ಇವುಗಳನ್ನು ಅವುಗಳ ಪರಮಾಣುಗಾತ್ರದ ಇಂಕೆ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಜೋಡಿಸಿ.
- ಧಾತುಗಳು ಈಗ ಆವರ್ತಕ ಕೋಷ್ಟಕದ ಆವರ್ತನದಲ್ಲಿ ಜೋಡಣಿಯಾಗಿರುವ ವಿನ್ಯಾಸದಂತೆಯೇ ಇವೆಯೇ?
- ಯಾವ ಧಾತುಗಳು ಅಶ್ಯಂತ ದೊಡ್ಡ ಮತ್ತು ಅಶ್ಯಂತ ಚಿಕ್ಕ ಪರಮಾಣುಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿವೆ?
- ಆವರ್ತನದಲ್ಲಿ ಎಡದಿಂದ ಬಲಕ್ಕೆ ಸಾಗಿದಂತೆ ಪರಮಾಣು ಶ್ರೀಜ್ಯ ಹೇಗೆ ಬದಲಾಗುತ್ತದೆ?

ಆವರ್ತನದಲ್ಲಿ ಎಡದಿಂದ ಬಲಕ್ಕೆ ಸಾಗಿದಂತೆ ಪರಮಾಣು ಶ್ರೀಜ್ಯ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತದೆ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ನೀವು ನೋಡುತ್ತಿರಿ. ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಂದರೆ, ಹೆಚ್ಚಿನ ನ್ಯೂಕ್ಲಿಯಾರ್ಸನ್ ಆವೇಶವು ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್‌ಗಳನ್ನು ನ್ಯೂಕ್ಲಿಯಾರ್ಸನ್ ಹತ್ತಿರಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಪರಮಾಣು ಗಾತ್ರವನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡುವುದು.

ಚಟುವಟಿಕೆ 5.8

- ಈ ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಮೊದಲನೇ ವರ್ಗದ ಧಾತುಗಳ ಪರಮಾಣು ಶ್ರೀಜ್ಯದ ಬದಲಾವಣೆಯನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿ ಮತ್ತು ಅವುಗಳನ್ನು ಏರಿಕೆ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಜೋಡಿಸಿ.

1ನೇ ವರ್ಗದ ಧಾತುಗಳು:	Na	Li	Rb	Cs	K
ಪರಮಾಣು ಶ್ರೀಜ್ಯ (pm):	186	152	244	262	231

- ಅಶ್ಯಂತ ಚಿಕ್ಕ ಮತ್ತು ಅಶ್ಯಂತ ದೊಡ್ಡ ಪರಮಾಣುಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಧಾತುಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.
- ಗುಂಪುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಳಗೆ ಹೋದಂತೆ ಪರಮಾಣು ಗಾತ್ರ ಹೇಗೆ ಬದಲಾಗುತ್ತದೆ?

ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಕೆಳಗೆ ಹೋದಂತೆ ಪರಮಾಣು ಗಾತ್ರ ಹೆಚ್ಚಿನ ಮತ್ತು ನೀವು ನೋಡುವಿರಿ. ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಂದರೆ ಕೆಳಗೆ ಹೋದಂತೆ ಹೊಸ ಕವಚಗಳು ಸೇರಿಸಿದ್ದಾಗಿ ನ್ಯೂಕ್ಲಿಯಾರ್ಸನ್ ನಡುವಿನ ಅಂತರವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಇದರಿಂದಾಗಿ ನ್ಯೂಕ್ಲಿಯಾರ್ಸನ್ ಆವೇಶ ಹೆಚ್ಚಿದರೂ ಪರಮಾಣು ಗಾತ್ರ ಹೆಚ್ಚಿತ್ತದೆ.

ಲೋಹೀಯ ಮತ್ತು ಅಲೋಹೀಯ ಗುಣಗಳು

ಚಟುವಟಿಕೆ 5.9

- ಮೂರನೇ ಆವರ್ತನೆಯ ಧಾರುಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ಮತ್ತು ಅವಗಳನ್ನು ಲೋಹಗಳು ಮತ್ತು ಅಲೋಹಗಳಾಗಿ ವರ್ಗೀಕರಿಸಿ.
- ಆವರ್ತನೆ ಕೋಷ್ಟಕದ ಯಾವ ಬದಿಯಲ್ಲಿ ನೀವು ಲೋಹಗಳನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿರಿ?
- ಆವರ್ತನೆ ಕೋಷ್ಟಕದ ಯಾವ ಬದಿಯಲ್ಲಿ ನೀವು ಅಲೋಹಗಳನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿರಿ?

Na ಮತ್ತು Mg ನಂತಹ ಲೋಹಗಳು ಆವರ್ತನೆ ಕೋಷ್ಟಕದ ಎಡಭಾಗದಲ್ಲಿ, ಸಲ್ಫರ್ ಮತ್ತು ಕ್ಲೋರಿನ್‌ನಂತಹ ಅಲೋಹಗಳು ಬಲ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುತ್ತವೆ. ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಿಲಿಕಾನ್ ಇದೆ. ಇದನ್ನು ಲೋಹಾಭ ಎಂದು ವರ್ಗೀಕರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಇದು ಲೋಹಗಳು ಮತ್ತು ಅಲೋಹಗಳಿರುವುದರ ಕೆಲವು ಗುಣಗಳನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸುತ್ತದೆ.

ಆಧುನಿಕ ಆವರ್ತನೆ ಕೋಷ್ಟಕದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಅಂಕು-ಡೊಂಕಾದ(zig-zag) ಗೆರೆಯು ಲೋಹಗಳನ್ನು ಅಲೋಹಗಳಿಂದ ಬೇರೆಗೆ ಡಿಸ್ಟ್ರಿಬ್ಯೂಟ್ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಗೆರೆಯ ಅಂಚಿನ ಧಾರುಗಳಾದ – ಬೋರಾನ್, ಸಿಲಿಕಾನ್, ಜಮೇನಿಯಂ, ಅಸೆನಿಕ್, ಅಂಟಿಮನಿ, ಟೆಲ್ಲಿರಿಯಮ್ ಮತ್ತು ಮೊಲೋನಿಯಂ-ಗಳು ಇವೆರಡರ ನಡುವಿನ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಇವಗಳನ್ನು ಲೋಹಾಭಗಳು ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.

ನೀವು ಅಧ್ಯಾಯ-3ರಲ್ಲಿ ನೋಡಿದಂತೆ ಲೋಹಗಳು ಬಂಧಗಳನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುವಾಗ ಇಲೆಕ್ಟ್ರೋನಿಕ್ಸ್ ಕೆಳೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ಅಂದರೆ ಅವು ವಿದ್ಯುತ್ವನೀಯ ಸ್ಥಿರಾವದವು.

ಚಟುವಟಿಕೆ 5.10

- ಒಂದು ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿ ಇಲೆಕ್ಟ್ರೋನಿಕ್ಸ್ ಕೆಳೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಹೇಗೆ ಬದಲಾಗುತ್ತದೆ?
- ಈ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಆವರ್ತನೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಬದಲಾಗುತ್ತದೆ?

ವೇಲೆನ್ ಕವಚದಲ್ಲಿರುವ ಇಲೆಕ್ಟ್ರೋನಿಕ್ಸ್ ಮೇಲೆ ವರ್ತಿಸುತ್ತಿರುವ ಪರಿಣಾಮಕಾರಿ ನ್ಯೂಕ್ಲಿಯಾರ್ ಆವೇಶ ಆವರ್ತನೆಯ ಗುಂಟು ಹೆಚ್ಚುವುದರಿಂದ, ಇಲೆಕ್ಟ್ರೋನಿಕ್ಸ್ ಕೆಳೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿ ಕೆಳಗೆ ಹೋದಂತೆ ಅಶ್ಯಂತ ಹೊರಕವಚದಲ್ಲಿರುವ ಇಲೆಕ್ಟ್ರೋನಿಕ್ಸ್ ನ್ಯೂಕ್ಲಿಯಾರ್ ನಿಂದ ತುಂಬಾ ದೂರದಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ ವೇಲೆನ್ ಇಲೆಕ್ಟ್ರೋನಿಕ್ಸ್ ಅನುಭವಿಸುವ ಪರಿಣಾಮಕಾರಿ ನ್ಯೂಕ್ಲಿಯಾರ್ ಆವೇಶ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಹಾಗಾಗಿ ಅವಗಳನ್ನು ಸುಲಭವಾಗಿ ಕೆಳೆದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಲೋಹೀಯ ಗುಣ ಆವರ್ತನೆಯಲ್ಲಿ ಮುಂದೆ ಹೋದಂತೆ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿ ಕೆಳಗೆ ಹೋದಂತೆ ಹೆಚ್ಚುತ್ತದೆ.

ಇನ್ನೊಂದರೆ ಅಲೋಹಗಳು ವಿದ್ಯುತ್ವನೀಯ. ಅವು ಇಲೆಕ್ಟ್ರೋನಿಕ್ಸ್ ಪಡೆದುಕೊಂಡು ಬಂಧಗಳನ್ನುಂಟುಮಾಡುತ್ತವೆ. ನಾವು ಈ ಗುಣದಲ್ಲಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡೋಣ.

ಚಟುವಟಿಕೆ 5.11

- ಇಲೆಕ್ಟ್ರೋಗಳನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಆವರ್ತನೆಯಲ್ಲಿ ಎಡದಿಂದ ಬಲಕ್ಕೆ ಸಾಗಿದಂತೆ ಹೇಗೆ ಬದಲಾಗುತ್ತದೆ?
- ಇಲೆಕ್ಟ್ರೋಗಳನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿ ಕೆಳಗೆ ಹೋದಂತೆ ಹೇಗೆ ಬದಲಾಗುತ್ತದೆ?

ಏಡ್ಯೂಡ್ಯಾಯೀಯತೆಯ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ತೋರ್ಚಿಸುವಂತೆ, ಅಲೋಹಗಳು ಆವರ್ತನೆ ಕೋಷ್ಟಕದ ಬಲ ಬದಿಯ ಮೇಲಾಗದಲ್ಲಿ ಕಂಪುಬರುತ್ತವೆ.

ಈ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳು ಧಾರುಗಳಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ಆಸ್ಕ್ರೋಗಳ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ಉಂಟಾಗಿಸಲೂ ನಮಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತವೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಲೋಹದ ಆಸ್ಕ್ರೋಗಳು ಪ್ರತ್ಯಾಮ್ಲೀಯ ಮತ್ತು ಅಲೋಹದ ಆಸ್ಕ್ರೋಗಳು ಆಮ್ಲೀಯ ಎನ್ನಲ್ಪುದು ನಿಮಗೆ ತಿಳಿದಿದೆ.

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

1. ಮೆಂಡಲೀಯ ಸೂಚಿಸಿದ ಆವರ್ತನೆ ಕೋಷ್ಟಕದಲ್ಲಿದ್ದ ವಿಧಿ ಇಸಂಗತತೆಗಳನ್ನು ಅಧುನಿಕ ಆವರ್ತನೆ ಕೋಷ್ಟಕವು ಹೇಗೆ ತೆಗೆದು ಹಾಕಿತು?
2. ಮೆಗ್ನೋಸಿಯಂನಂತೆಯೇ ರಾಸಾಯನಿಕ ಶ್ರೀಯೆಗಳನ್ನು ತೋರಿಸುವ ಎರಡು ಧಾರುಗಳನ್ನು ಉಂಟಾಗಿಸಿ. ನಿಮ್ಮ ಆಯ್ದಿಗೆ ಆಧಾರವೇನು?
3. ಇವುಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.
 - a. ಅತ್ಯಂತ ಹೊರಕವಚದಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಇಲೆಕ್ಟ್ರೋನಿಕ್ ಹೊಂದಿರುವ ಮೂರು ಧಾರುಗಳು.
 - b. ಅತ್ಯಂತ ಹೊರಕವಚದಲ್ಲಿ ಎರಡು ಇಲೆಕ್ಟ್ರೋನಿಕ್ ಹೊಂದಿರುವ ಎರಡು ಧಾರುಗಳು.
 - c. ಮೊಟ್ರಿಕ್ ತುಂಬಿರುವ ಹೊರಕವಚವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಮೂರು ಧಾರುಗಳು.
4. (a) ಲೀಥಿಯಂ, ಸೋಡಿಯಂ, ಮೋಟ್ಯಾಸಿಯಂ ಇವೆಲ್ಲವೂ ಲೋಹಗಳಾಗಿದ್ದ ನೀರಿನೊಂದಿಗೆ ಪರೀಕ್ಷಾ ಹೃಡ್ಯೋಜನ್ ಅನಿಲವನ್ನು ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡುತ್ತವೆ. ಈ ಧಾರುಗಳ ಪರಮಾಣುಗಳಲ್ಲಿ ಏನಾದರೂ ಸಾಮ್ಯತೆಗಳಿವೆಯೇ?

(b) ಹೀಲಿಯಂ ಶ್ರೀಯಾಪಟುವಲ್ಲದ ಅನಿಲವಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ನಿಯಾನ್ ಅತ್ಯಂತ ಕಡಿಮೆ ಶ್ರೀಯಾಪಟುವುದು ತೋರುತ್ತದೆ. ಅವುಗಳ ಅಣುಗಳಲ್ಲಿ ಏನಾದರೂ ಸಾಮ್ಯತೆ ಇದೆಯೇ?
5. ಅಧುನಿಕ ಆವರ್ತನೆ ಕೋಷ್ಟಕದ ಮೊದಲ ಹತ್ತು ಧಾರುಗಳಲ್ಲಿ ಲೋಹಗಳಾವುವು?
6. ಅಧುನಿಕ ಆವರ್ತನೆ ಕೋಷ್ಟಕದಲ್ಲಿನ ಸಾಫ್ಟ್‌ವರನ್ನು ಆಧರಿಸಿ, ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವ ಧಾರು ಅತೀ ಹಚ್ಚು ಲೋಹೀಯ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ ಎಂದು ನೀವು ಭಾವಿಸುತ್ತಿರಿ?

ನೀವು ಕಲಿತಿರುವುದು

- ಧಾತುಗಳನ್ನು ಅವುಗಳ ಗುಣಗಳ ಸಾಮ್ಯತೆಯ ಆಧಾರದಲ್ಲಿ ವರ್ಗೀಕರಿಸಲಾಗಿದೆ.
- ಜೋಬರ್ನರ್ ಧಾತುಗಳನ್ನು ತ್ರಿವಳಿಗಳಾಗಿ ಗುಂಪು ಮಾಡಿದರು ಮತ್ತು ನ್ಯೂಲ್ಯಾಂಡರವರು ಅಪ್ಪಕಗಳ ನಿಯಮವನ್ನು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿದರು.
- ಮೆಂಡಲೀವ್ ಧಾತುಗಳನ್ನು ಅವುಗಳ ಪರಮಾಣು ರಾಶಿಯ ಏರಿಕೆ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ರಾಸಾಯನಿಕ ಗುಣಗಳಾಗನುಗುಣವಾಗಿ ಜೋಡಿಸಿದರು.
- ಮೆಂಡಲೀವ್, ತಮ್ಮ ಆವರ್ತಕ ಹೊಷ್ಟಕದಲ್ಲಿನ ಖಾಲಿ ಜಾಗಗಳನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಅದುವರೆಗೂ ಕಂಡುಹಿಡಿಯಿದೇ ಇದ್ದ ಧಾತುಗಳ ಅಸ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಮುನ್ನಾಚಿಸಿದರು.
- ಮೋಸ್ಯೇಯವರು ಕಂಡುಹಿಡಿದ, ಧಾತುವಿನ ಮೂಲಭೂತ ಲಕ್ಷಣವಾದ ಪರಮಾಣು ಸಂಖ್ಯೆಯ ಏರಿಕೆ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಧಾತುಗಳನ್ನು ಜೋಡಿಸಿದಾಗ, ಪರಮಾಣು ರಾಶಿಯ ಏರಿಕೆ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಧಾತುಗಳ ಜೋಡನೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಅಸಂಗತತೆ ಹೋಗಲಾಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು.
- ಆಧುನಿಕ ಆವರ್ತಕ ಹೊಷ್ಟಕದಲ್ಲಿ ಧಾತುಗಳನ್ನು ಗುಂಪುಗಳೆಂದು ಕರೆಯುವ 18 ಕಂಬ ಸಾಲುಗಳಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಆವರ್ತಕಗಳೆಂದು ಕರೆಯುವ 7 ಅಡ್ಡ ಸಾಲುಗಳಲ್ಲಿ ಜೋಡಿಸಲಾಗಿದೆ.
- ಹೀಗೆ ಜೋಡಿಲ್ಪಟ್ಟ ಧಾತುಗಳು ಪರಮಾಣು ಗಾತ್ರ, ವೇಲೆನ್ನು ಅಥವಾ ಸಂಯೋಜ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಮತ್ತು ಲೋಹಿಯ ಮತ್ತು ಅಲೋಹಿಯ ಗುಣಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡ ಗುಣಗಳಲ್ಲಿ ಆವರ್ತಕನೀಯತೆಯನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತವೆ.

ಅಭ್ಯಾಸ

1. ಆವರ್ತಕ ಹೊಷ್ಟಕದ ಆವರ್ತಕಗಳಲ್ಲಿ ಎಡದಿಂದ ಬಲಕ್ಕೆ ಹೋದಂತೆ ತೋರುವ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಇರುವ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಹೇಳಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವ ಹೇಳಿಕೆ ಸರಿಯಲ್ಲ.
 - (a) ಧಾತುಗಳ ಲೋಹಿಯ ಸ್ವಭಾವ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತದೆ
 - (b) ವೇಲೆನ್ನು ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್‌ಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತದೆ
 - (c) ಪರಮಾಣುಗಳು ಹೆಚ್ಚು ಸುಲಭವಾಗಿ ತಮ್ಮ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್‌ಗಳನ್ನು ಕಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ
 - (d) ಆಕ್ಸೈಡ್‌ಗಳು ಹೆಚ್ಚು ಆಮ್ಲೀಯವಾಗುತ್ತವೆ
2. X ಧಾತು XCl_2 ಸೂತ್ರ ಹೊಂದಿರುವ ಕ್ಲೋರೈಡನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. ಇದೊಂದು ಘನವಾಗಿದ್ದು ಉನ್ನತ ಕರಗುವ ಬಿಂದು ಹೊಂದಿದೆ X ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಆವರ್ತಕ ಹೊಷ್ಟಕದಲ್ಲಿ ಈ ಧಾತುವಿನ ವರ್ಗಕ್ಕೇ ಸೇರಿದೆ.

(a) Na	(b) Mg
(c) Al	(d) Si
3. ಯಾವ ಧಾತುವಿನಲ್ಲಿ
 - (a) ಎರಡು ಕವಚಗಳಿದ್ದು, ಎರಡೂ ಕವಚಗಳು ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್‌ಗಳಿಂದ ಪೂರ್ತಿಯಾಗಿ ತುಂಬಿವೆ?
 - (b) ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್ ವಿನ್ಯಾಸ 2,8,2 ಆಗಿದೆ?
 - (c) ಒಟ್ಟು ಮೂರು ಕವಚಗಳಿದ್ದು, ವೇಲೆನ್ನು ಕವಚದಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್‌ಗಳಿವೆ?
 - (d) ಒಟ್ಟು ಎರಡು ಕವಚಗಳಿದ್ದು, ವೇಲೆನ್ನು ಕವಚದಲ್ಲಿ ಮೂರು ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್‌ಗಳಿವೆ?
 - (e) ಎರಡನೇ ಕವಚದಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೇ ಕವಚದ ಎರಡರಷ್ಟು ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್‌ಗಳಿವೆ?

4. (a) ಆವರ್ತಕ ಕೋಷ್ಟಕದಲ್ಲಿ ಬೋರಾನೊನ ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿರುವ ಎಲ್ಲ ಧಾತುಗಳ ಯಾವ ಗುಣಗಳು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿವೆ?
- (b) ಆವರ್ತಕ ಕೋಷ್ಟಕದಲ್ಲಿ ಫ್ರೈರಿನೊನ ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿರುವ ಎಲ್ಲ ಧಾತುಗಳ ಯಾವ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿವೆ?
5. ಒಂದು ಪರಮಾಣುವಿನ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್ ವಿನ್ಯಾಸ 2,8,7.
- (a) ಈ ಧಾತುವಿನ ಪರಮಾಣ ಸಂಖ್ಯೆ ಎಷ್ಟು?
- (b) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವ ಧಾತುಗಳು ರಾಸಾಯನಿಕವಾಗಿ ಸಮಾನವಾಗಿವೆ? (ಪರಮಾಣು ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಆವರಣದಲ್ಲಿ ನೀಡಲಾಗಿದೆ).
- N(7) F(9) P(15) Ar(18)
6. ಆವರ್ತಕ ಕೋಷ್ಟಕದಲ್ಲಿ A, B ಮತ್ತು C ಈ ಮೂರು ಧಾತುಗಳ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಕೆಳಗೆ ತೋರಿಸಲಾಗಿದೆ-
- | | |
|---------|---------|
| ವರ್ಗ 16 | ವರ್ಗ 17 |
| — | — |
| — | A |
| — | — |
| B | C |
- (a) A ಲೋಹವೇ ಅಥವಾ ಅಲೋಹವೇ?
- (b) C ಹೆಚ್ಚು ಕ್ರಿಯಾಪಟುವಾಗಿದೆಯೇ ಅಥವಾ A ಗಿಂತ ಕಡಿಮೆ ಕ್ರಿಯಾಪಟುವೇ?
- (c) C ಯು ಗ್ರಾತ್ರದಲ್ಲಿ B ಗಿಂತ ದೊಡ್ಡದೇ ಅಥವಾ ಚಿಕ್ಕದೇ?
- (d) A ಧಾತುವು ಕ್ಷಾರಾಗಿಯಾನ್ ಅಥವಾ ಆನ್ ಅಯಾನ್‌ಗಳಲ್ಲಿ, ಯಾವ ಅಯಾನನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ?
7. ನ್ಯೂಟೋಜನ್ (ಪರಮಾಣು ಸಂಖ್ಯೆ 7) ಮತ್ತು ರಂಜಕ (ಪರಮಾಣು ಸಂಖ್ಯೆ 15) ಆವರ್ತಕ ಕೋಷ್ಟಕದ 15 ನೇ ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ. ಈ ವರ್ಜಾ ಧಾತುಗಳ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಕ್ ವಿನ್ಯಾಸ ಬರೆಯಿರಿ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಹೆಚ್ಚು ವಿದ್ಯುದ್ಯಣಿಯೇ? ಏಕೆ?
8. ಒಂದು ಪರಮಾಣುವಿನ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಕ್ ವಿನ್ಯಾಸವು ಆಧುನಿಕ ಆವರ್ತಕ ಕೋಷ್ಟಕದಲ್ಲಿ ಅದರ ಸ್ಥಾನದೊಂದಿಗೆ ಯಾವ ರೀತಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದೆ?
9. ಆಧುನಿಕ ಆವರ್ತಕ ಕೋಷ್ಟಕದಲ್ಲಿ ಕ್ಯಾಲೀಯಂ (ಪರಮಾಣು ಸಂಖ್ಯೆ 20) 12,19,21 ಮತ್ತು 38 ಪರಮಾಣು ಸಂಖ್ಯೆ ಹೊಂದಿರುವ ಧಾತುಗಳಿಂದ ಸುತ್ತಲಿರಿಯಲ್ಪಟಿದೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಭೌತ ಮತ್ತು ರಾಸಾಯನಿಕ ಗುಣಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ಷಾಲಿಯಂತಹನ್ನು ಹೊಲುತ್ತದೆ?
10. ಮೆಂಡಲಿವ್ ಸೂಬಿಸಿದ ಆವರ್ತಕ ಕೋಷ್ಟಕ ಮತ್ತು ಆಧುನಿಕ ಆವರ್ತಕ ಕೋಷ್ಟಕದ ಧಾತುಗಳ ಕೊಡಣಿಯನ್ನು ಹೋಲಿಕೆ ಮಾಡಿ ಮತ್ತು ವೃತ್ತಾಸಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

ಗುಂಪು ಚಟುವಟಿಕೆ

- I. ಧಾತುಗಳ ವರ್ಗೀಕರಣಕ್ಕಾಗಿ ನಡೆದ ಪ್ರಮುಖ ಪ್ರಯತ್ನಗಳನ್ನು ನಾವು ಚಟುವಟಿಕೆಗೆ ಧಾತುಗಳ ವರ್ಗೀಕರಣದ ಇತರ ಪ್ರಯತ್ನಗಳನ್ನು (ಅಂತರಜಾಲ ಅಥವಾ ವಾರ್ಷಿಕ ವರ್ಗೀಕರಣ) ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಿ.
- II. ಆಧುನಿಕ ಆವರ್ತಕ ಕೋಷ್ಟಕವನ್ನು ನಾವು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿದ್ದೇವೆ. ಆಧುನಿಕ ಆವರ್ತಕ ನಿಯಮವು ಧಾತುಗಳನ್ನು ಇತರ ವಿಧಾನಗಳಲ್ಲಿ ಜೋಡಿಸುವಲ್ಲಿ ಬಳಕೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಇವು ಯಾವುದೆಂಬುದನ್ನು



ಅಧ್ಯಾಯ 8

ಜೀವಿಗಳು ಹೆಣೆ ಸಂತಾನೋಽಪ್ತಿ ನಡೆಸುತ್ತವೆ?



ಜೀವಿಗಳು ಸಂತಾನೋಽಪ್ತಿ ನಡೆಸುವ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸುವ ಮೊದಲು ನಾವು ಮೂಲಭೂತವಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಯೊಂದನ್ನು ಕೇಳಿಂಣ - ಜೀವಿಗಳು ಏಕೆ ಸಂತಾನೋಽಪ್ತಿ ನಡೆಸುತ್ತವೆ? ಮೋಷನ್, ಲಿಸಿರಾಟ ಅಥವಾ ವಿಸಜನೆಗಳಂಥ ಅಗತ್ಯ ಜೀವಕ್ಕಿಯೆಗಳಂತಲ್ಲದೆ. ಒಂದು ಜೀವಿಗೆ ಅದರ ಜೀವದ ನಿರ್ವಹಣೆಗೆ ಸಂತಾನೋಽಪ್ತಿ ಅಗತ್ಯವಿಲ್ಲ. ಬದಲಾಗಿ, ಒಂದು ಜೀವಿಯು ಅನೇಕ ಜೀವಿಗಳ ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿರಿ ಅದರ ಬಹುಪಾಲು ಶಕ್ತಿಯು ಈ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಖಚಾಕ್ಕಾಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ, ಒಂದು ಜೀವಿಯು ತಾನು ಬದುಕುಳಿಯಲು ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇಲ್ಲದ ಒಂದು ಪ್ರಕ್ರಿಯಾಗಿ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಏಕೆ ವೈಧ ಮಾಡಬೇಕು? ಸಂಭಾವ್ಯ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ತರಗಿಂತಹಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸುವುದು ಆಸಕ್ತಿದಾಯಕವಾಗಿರುತ್ತದೆ!

ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರವೇನೇ ಇರಲಿ ಜೀವಿಗಳು ಸಂತಾನೋಽಪ್ತಿ ನಡೆಸುವುದರಿಂದ ನಾವು ಅವುಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುತ್ತೇವೆ ಎಂಬುದು ಸ್ವಾಪ್ತ. ಸಂತಾನೋಽಪ್ತಿ ನಡೆಸದ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ವಿಧದ ಒಂದೇ ಒಂದು ಜೀವಿ ಇದೆ ಎಂದಾದರೆ ನಾವು ಅದರ ಅಸ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿದ್ದೇವೆಂಬುದೇ ಅನುಮಾನ. ಒಂದೇ ಪ್ರಭೇದಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಜೀವಿಗಳ ದೊಡ್ಡ ಸಂಖ್ಯೆಯು ಅವು ನಮ್ಮ ಗಮನಕ್ಕೆ ಬರುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಎರಡು ವಿಭಿನ್ನ ಜೀವಿಗಳು ಒಂದೇ ಪ್ರಭೇದಕ್ಕೆ ಸೇರಿವೆ ಎಂಬುದು ನಮಗೆ ಹೇಗೆ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ? ಏಕೆಂದರೆ ಅವು ಒಂದೇ ರೀತಿ ಕಾಣುತ್ತವೆ ಎಂದು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ನಾವು ಹೇಳುತ್ತೇವೆ. ಹೀಗೆ ಸಂತಾನೋಽಪ್ತಿ ನಡೆಸುವ ಜೀವಿಗಳು ಬಹುತೇಕ ತಮ್ಮನ್ನೇ ಹೋಲುವ ಹೊಸ ಜೀವಿಗಳನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸುತ್ತವೆ.

8.1 ಜೀವಿಗಳು ತಮ್ಮದೇ ನಿಖಿರ ಪ್ರತಿಕೃತಿಯನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸುತ್ತವೆಯೆ?

ಜೀವಿಗಳ ದೇಹದ ವಿನ್ಯಾಸ ಒಂದೇ ರೀತಿಯಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅವುಗಳು ಒಂದೇ ರೀತಿಯಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತವೆ. ದೇಹದ ವಿನ್ಯಾಸ ಒಂದೇ ರೀತಿಯಾಗಿರಬೇಕೆಂದರೆ ಈ ವಿನ್ಯಾಸಗಳ ನೀಲನಕ್ಕೆಗಳು ಒಂದೇ ರೀತಿಯಾಗಿರಬೇಕು. ಹೀಗೆ, ಸಂತಾನೋಽಪ್ತಿಯು ಅದರ ಅತ್ಯಂತ ಮೂಲಭೂತ ಹಂತದಲ್ಲಿ ದೇಹ ವಿನ್ಯಾಸದ ನೀಲನಕ್ಕೆಗಳ ಪ್ರತಿಗಳ ನಿರ್ಮಾಣದಲ್ಲಿ ಭಾಗಿಯಾಗುವುದಾಗಿದೆ. ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳಿಂದ ಮುಂದಿನ ಹೀಳಿಗೆಯು ಗುಣಗಳನ್ನು ಗಳಿಸಲು ಬೇಕಾದ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಒಂದು ಜೀವಕೋಶದ ನೂಕಿಯಿಸುವ ನಲ್ಲಿರುವ ಕ್ರೋಮೋಸೋಮಗಳು ಡಿಎನ್‌ಎ (ಡಿಇಕ್ಸಿ ರೈಬೋ ನೂಕಿಕ್ಸ್‌ಆಫ್) ಅಣಿಗಳ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಹೊಂದಿರುತ್ತವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ನಾವು 9ನೇ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಕಲಿಂದ್ದೇವೆ. ಜೀವಕೋಶದ ನೂಕಿಯಿಸುವ ನಲ್ಲಿರುವ ಡಿಎನ್‌ಎ ಹೊರ್ಟೇನೋಗಳನ್ನು ಸಂಶೋಧಿಸುವ ಮಾಹಿತಿಯ ಆಕರವಾಗಿದೆ. ಒಂದು ವೇಳೆ, ಮಾಹಿತಿ ಬದಲಾದರೆ ವಿಭಿನ್ನ ಹೊರ್ಟೇನೋಗಳು ಸಂಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಅಂತಿಮವಾಗಿ ಬದಲಾದ ದೇಹ ವಿನ್ಯಾಸಗಳಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತವೆ.

ಆದ್ದರಿಂದ, ಡಿಎನ್‌ಎ ಯ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸುವುದು ಸಂತಾನೋಽಪ್ತಿ ಶ್ರೀಯೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮೂಲ ಘಟನೆಯಾಗಿದೆ. ಜೀವಕೋಶಗಳು ತಮ್ಮ ಡಿಎನ್‌ಎ ಯ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲು ರಾಸಾಯನಿಕ ಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ಬಳಸುತ್ತವೆ. ಇದು ಸಂತಾನೋಽಪ್ತಿ ಶ್ರೀಯೆ ನಡೆಸುತ್ತಿರುವ ಜೀವಕೋಶದಲ್ಲಿ ಡಿಎನ್‌ಎ ಯ ಎರಡು ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಅವು ಪರಸ್ಪರ ಪ್ರತ್ಯೇಕಗೊಳಳೆಬೇಕಾದ ಅಗತ್ಯವಿದೆ. ಆದಾಗ್ಯಾ,

ಜೀವಿಗಳು ಹೇಗೆ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ನಡೆಸುತ್ತವೆ?

ಮೂಲ ಜೀವಕೋಶದಲ್ಲಿ ಡಿವೊಎಯ ಒಂದು ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಇಟ್ಟಕೊಂಡು ಇನ್ನೊಂದನ್ನು ಹೊರಕ್ಕೆ ತಳ್ಳುವುದು ವ್ಯಾಧಿ. ಏಕೆಂದರೆ ಹೊರತಳ್ಳಿದ ಪ್ರತಿಯು ಜೀವಕ್ಕೆಯೆಗಳನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಲು ಬೇಕಾದ ಯಾವುದೇ ಕೋಶೀಯ ರಚನೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ, ಡಿವೊಎ ಸ್ನೇಹಿತೀಕರಣವು ಒಂದು ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಕೋಶೀಯ ರಚನೆಯೊಂದಿಗೆ ಜೊತೆಯಾಗಿರುತ್ತದೆ ಹಾಗೂ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಡಿವೊಎ ಪ್ರತಿಗಳು ತಮ್ಮದೇ ಕೋಶೀಯ ರಚನೆಯೊಂದಿಗೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕಗೊಂಡು ಒಂದು ಜೀವಕೋಶವು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಿ ವಿಭಜಿಸಿ ಎರಡು ಜೀವಕೋಶಗಳನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ.

ಈ ಎರಡು ಜೀವಕೋಶಗಳು ಸಹಜವಾಗಿ ಒಂದೇ ರೀತಿಯಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಆದರೆ, ಅವು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಒಂದೇ ರೀತಿಯಾಗಿರುತ್ತವೆಯೇ? ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರವು ಪ್ರತೀಕರಣ ಕ್ರಿಯೆಗಳು ಎಷ್ಟು ನಿಖಿಲವಾಗಿ ಜರುಗುತ್ತವೆ ಎಂಬುದರ ಮೇಲೆ ಆಧರಿಸಿದೆ. ಯಾವುದೇ ಜೀವರಾಸಾಯನಿಕ ಕ್ರಿಯೆಗಳು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ವಿಶ್ವಾಸಾಹಾರವಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಡಿವೊಎ ಸ್ನೇಹಿತೀಕರಣ ಪ್ರತ್ಯೇಕಿಸಿ ಪ್ರತಿಬಾರಿಯೂ ಕೆಲವು ಭಿನ್ನತೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತವೆ ಎಂದು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ. ಇದರ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾದ ಡಿವೊಎ ಪ್ರತಿಗಳು ಒಂದೇ ರೀತಿಯಾಗಿರಬಹುದು ಆದರೆ ಮೂಲದಂತೆಯೇ ಇರಬೇಕೆಂದಿಲ್ಲ. ಕೆಲವೇಂಷ್ಟು ವಿಭಿನ್ನತೆಗಳು ಬಹಳ ತೀವ್ರವಾಗಿರಬಹುದು. ಇದರಿಂದಾಗಿ, ಹೊಸ ಡಿವೊಎ ಪ್ರತಿಯು ಆನುವಂಶೀಯಗೊಂಡ ಜೀವಕೋಶವು ರಚನೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ಹೊಸದಾಗಿ ಜನಿಸಿದ ಈ ರೀತಿಯ ಜೀವಕೋಶವು ಸಾಯಂತ್ರದೆ. ಇನ್ನೊಂದು ಕಡೆ ಡಿವೊಎ ಯ ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಇತರ ಅನೇಕ ಭಿನ್ನತೆಗಳು ಇನ್ನೂ ಇದ್ದು ಅವು ಇಷ್ಟು ತೀವ್ರ ಪರಿಣಾಮವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ಹೀಗೆ, ಜೀವಂತ ಜೀವಕೋಶಗಳು ಒಂದೇ ರೀತಿಯಾಗಿದ್ದರೂ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ ಪರಸ್ಪರ ಭಿನ್ನವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಭಿನ್ನತೆಯಿಡಿಗಿನ ಈ ಅಂತರ್ಗತ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯು ಜೀವವಿಕಾಸದ ತಳಹದಿಯಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು ನಾವು ಮುಂದಿನ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸುತ್ತೇವೆ.

8.1.1 ಭಿನ್ನತೆಯ ಮಹತ್ವ

ಪರಿಸರದಲ್ಲಿನ ಜೀವಿ ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ನಡೆಸುವ ತಮ್ಮ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾದ ಸ್ವಾಸ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಆವಾಸಗಳಲ್ಲಿ ಸೇರಿಕೊಂಡಿದೆ. ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಡಿವೊಎ ಸ್ನೇಹಿತೀಕರಣದಲ್ಲಿನ ಸ್ಥಿರತೆಯು ಜೀವಿಯ ದೇಹ ವಿನ್ಯಾಸದ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಲು ಮುಖ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅದು ಜೀವಿಯು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಆವಾಸವನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಅನುವು ಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ, ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿಯು ಜೀವಿಪ್ರಭೇದಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಸ್ಥಿರತೆಯಿಂದಿಗೆ ಜೋಡಣಿಗೊಂಡಿದೆ.

ಆದ್ದರಿಂದ, ಜೀವಿಗಳ ನಿಯಂತ್ರಣಕ್ಕೆ ಸಿಗದ ಕಾರಣಗಳಿಂದಾಗಿ ಆವಾಸಗಳು ಬದಲಾಗಬಹುದು. ಭೂಮಿಯ ಮೇಲಿನ ತಾಪ ಏರಬಹುದು ಅಥವಾ ಇಳಿಯಬಹುದು, ನೀರಿನ ಮಟ್ಟ ಬದಲಾಗಬಹುದು ಅಥವಾ ಅಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲಾಘಾತ ಉಂಟಾಗಬಹುದು. ಇವು ಯೋಜಿಸಬಹುದಾದ ಕೆಲವು ಉದಾಹರಣೆಗಳು. ಒಂದುವೇಳೆ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ನಡೆಸುವ ಜೀವಿಗಳ ಸಮುದಾಯ ಒಂದು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಆವಾಸಕ್ಕೆ ಹೊಂದಿಕೊಂಡಿದ್ದರೆ ಮತ್ತು ಒಂದುವೇಳೆ ಆ ಆವಾಸವು ತೀವ್ರವಾದ ಬದಲಾವಣೆಗಳಿಗೆ ಗುರಿಯಾದರೆ ಆ ಜೀವಿ ಸಮುದಾಯವು ನಶಿಸಿಹೋಗಬಹುದು. ಆದ್ದರಿಂದ, ಈ ಸಮುದಾಯದ ಕೆಲವು ಜೀವಿಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಭಿನ್ನತೆಗಳು ಕಂಡುಬಂದರೆ ಅವುಗಳಿಗೆ ಬದುಕುಳಿಯುವ ಕೆಲವು ಅವಕಾಶಗಳಿವೆ. ಒಂದು ವೇಳೆ ಸಮೀಕ್ಷೆಯೇಷ್ಟ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಬ್ಯಾಕ್ಟೇರಿಯಾ ಸಮುದಾಯವೊಂದು ವಾಸಿಸುತ್ತಿದ್ದು ಮತ್ತು ಜಾಗತಿಕ ತಾಪದ ಏರಿಕೆಯಿಂದಾಗಿ ನೀರಿನ ತಾಪ ಏರಿಕೆಯಾದರೆ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬಹುತೇಕ ಬ್ಯಾಕ್ಟೇರಿಯಾಗಳು ಸಾಯಬಹುದು. ಆದರೆ, ಶಾಖಾವನ್ನು ನಿರ್ಮಾಣಿಸುವ ಕೆಲವು ರೂಪಾಂತರಗಳು ಉಳಿದುಹೊಳ್ಳಬಹುದು ಮತ್ತು ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ನಡೆಸಬಹುದು. ಹೀಗೆ ಕೆಲವು ವೇಳೆ ಭಿನ್ನತೆಯು ಪ್ರಭೇದಗಳು ಬದುಕುಳಿಯಲು ಉಪಯುಕ್ತವಾಗಿವೆ.

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

- ಸಂತಾನೋಷ್ಟತ್ವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಇವನೊಂದು ಸ್ವಾಪ್ತಿಕರಣದ ಮಹತ್ವವೇನು?
- ಭಿನ್ನತೆಯು ಒಂದು ಪ್ರಭೇದಕ್ಕೆ ಉಪಯುಕ್ತ ಆದರೆ, ಒಂದು ಜೀವಿಗೆ ಅಗತ್ಯವಿಲ್ಲ ಏಕೆ?



8.2 ಏಕ ಜೀವಿಗಳಿಂದ ಬಳಸಲಾದ ಸಂತಾನೋಷ್ಟತ್ವ ವಿಧಾನಗಳು

ಚಟುವಟಿಕೆ 8.1

- 100 mL ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು 10 g ಸಕ್ಕರೆಯನ್ನು ಕರಗಿಸಿ.
- ಒಂದು ಪ್ರಸಾಳದಲ್ಲಿ 20 mL ನಷ್ಟು ಮೇಲಿನ ದ್ವಾರಣವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಿ ಮತ್ತು ಒಂದು ಜಿಟಿಕೆಯನ್ನು ಯೋಜ್ಞಾನನ್ನು ಸೇರಿಸಿ.
- ಒಂದು ಹತ್ತಿಯ ಉಂಡಯಿಂದ ಪ್ರಸಾಳದ ಬಾಯನ್ನು ಮುಚ್ಚಿ ಮತ್ತು ಅದನ್ನು ಒಂದು ಬೆಂಕಿನ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಇಡಿ.
- 1 ಅಥವಾ 2 ಗಂಟೆಗಳ ನಂತರ ಪ್ರಸಾಳದಲ್ಲಿರುವ ಯೋಜ್ಞಾಯುಕ್ತ ದ್ವಾರಣದಿಂದ ಒಂದು ಹನಿಯನ್ನು ಗಾಜಿನ ಸೈಡ್‌ನ ಮೇಲೆ ಹಾಕಿ ಮತ್ತು ಅದರ ಮೇಲೆ ಕವರ್‌ಸ್ಟಿಫೋಲನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿ.
- ಒಂದು ಸೂಕ್ಷ್ಮದರ್ಶಕದದಿಯಲ್ಲಿ ಸೈಡನ್ನು ವೀಕ್ಷಿಸಿ.

ಚಟುವಟಿಕೆ 8.2

- ಒಂದು ಬ್ರೈಡ್‌ನ ಹೋಳನ್ನು ಒಳ್ಳೆ ಮಾಡಿ ಮತ್ತು ಅದನ್ನು ತೇವಾಂಶವಿರುವ ತಂಪಾದ ಕತ್ತಲ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿಡಿ.
- ಒಂದು ಭೂತಗಾಜಿನ ಮೂಲಕ ಬ್ರೈಡ್‌ ಹೋಳಿನ ಮೇಲ್ಯ್ಯಯನ್ನು ಗಮನಿಸುತ್ತಿರಿ.
- ಒಂದು ವಾರದವರೆಗೆ ನಿಮ್ಮ ಅವಲೋಕನವನ್ನು ದಾಖಲಿಸಿ.

ಮೊದಲ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಯೋಜ್ಞ ಬೆಳೆಯುವ ವಿಧಾನ ಮತ್ತು ಎರಡನೇ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಬ್ರೈಡ್‌ಮೋಲ್ಡ್ (Bread mold) ಹೇಗೆ ಬೆಳೆಯುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಹೋಲಿಕೆ ಮಾಡಿ ಮತ್ತು ವ್ಯತ್ಯಾಸ ತಿಳಿಯಿರಿ.

ಸಂತಾನೋಷ್ಟತ್ವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಹೇಗೆ ನಡೆಯುತ್ತದೆ ಎಂದು ಚರ್ಚಿಸಿದ ನಂತರ ನಾವೀಗ ವಿಭಿನ್ನ ಜೀವಿಗಳು ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಹೇಗೆ ಸಂತಾನೋಷ್ಟತ್ವ ನಡೆಸುತ್ತವೆ ಎಂದು ಪರಿಶೀಲಿಸೋಣ. ವಿವಿಧ ಜೀವಿಗಳು ಸಂತಾನೋಷ್ಟತ್ವ ನಡೆಸುವ ವಿಧಾನಗಳು ಅವುಗಳ ದೇಹ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ಆಧರಿಸಿದೆ.

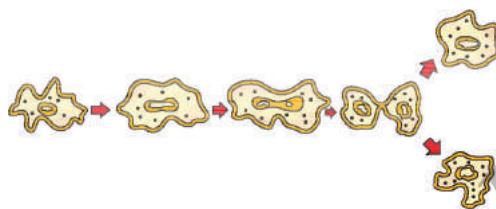
8.2.1 ವಿದಳನ

ಒಕಕೋಶಜೀವಿಗಳಲ್ಲಿ ಕೋಶವಿಭಜನೆ ಅಥವಾ ವಿದಳನವು (fission) ಹೊಸ ಜೀವಿಗಳ ಸೃಷ್ಟಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತದೆ. ವಿಭಿನ್ನ ಮಾದರಿಗಳ ವಿದಳನವನ್ನು ಗಮನಿಸಲಾಗಿದೆ. ಬಹುತೇಕ ಬ್ಯಾಕ್ಟೀರಿಯಾ ಮತ್ತು ಏಕಕೋಶಜೀವಿಗಳು ಕೋಶವಿಭಜನೆಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಎರಡು ಸಮಭಾಗಗಳಾಗಿ ವಿಭಜನೆಗೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ಅಮೀಬಾದಂಥ ಜೀವಿಗಳಲ್ಲಿ ಕೋಶವಿಭಜನೆಯು ಯಾವುದೇ ಸಮತಲದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗಬಹುದು.

ಜೀವಿಗಳು ಹೇಗೆ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ನಡೆಸುತ್ತವೆ?

ಚಟುವಟಿಕೆ 8.3

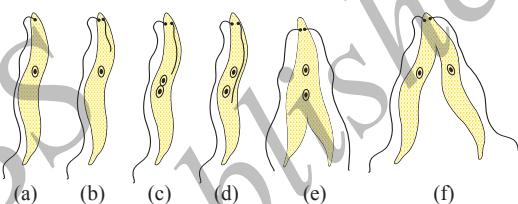
- ಅಮೀಬಾದ ಒಂದು ಶಾಶ್ವತ ಸ್ಯೈಡನ್ಸ್‌ನ್ನು ಸೂಕ್ಷ್ಮದರ್ಶಕದಡಿ ವೀಕ್ಷಿಸಿ.
- ಅದೇ ರೀತಿ ಅಮೀಬಾದ ದ್ವಿವಿದಳನೆಯನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತಿರುವ ಇನ್ಸ್ಯೂಂದು ಶಾಶ್ವತ ಸ್ಯೈಡನ್ಸ್‌ನ್ನು ವೀಕ್ಷಿಸಿ.
- ಈಗ ಏರಡೂ ಸ್ಯೈಡ್‌ಗಳ ವೀಕ್ಷಣೆಯನ್ನು ಹೋಲಿಕೆ ಮಾಡಿ.



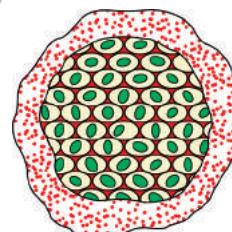
ಚಿತ್ರ 8.1(a) ಅಮೀಬಾದಲ್ಲಿ ದ್ವಿವಿದಳನ

ಆದಾಗ್ಯೋ, ಕೆಲವು ಏಕಕೋಶ ಜೀವಿಗಳಲ್ಲಿ ಶಾರೀರಿಕ ಸಂರಚನೆಯು ಹೆಚ್ಚು ವ್ಯವಸ್ಥಿತವಾಗಿರುತ್ತದೆ ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಲಿಶ್ವೈನಿಯ (ಕಾಲಾ ಆಜಾರ್ ರೋಗಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗುವ ಜೀವಿ). ಇದು ತನ್ನ ದೇಹದ ಒಂದು ಪುದಿಯಲ್ಲಿ ಚಾವಣಿಯಂತಹ ರಚನೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಇಂತಹ ಜೀವಿಗಳಲ್ಲಿ ದ್ವಿವಿದಳನ್ನು ಅವುಗಳ ದೃಷ್ಟಿಕೆರಿಗೆ ರಚನೆಗಳಿಗನುಸಾರವಾಗಿ ಒಂದು ನಿಶ್ಚಿತ ಸಮತಲದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಮಲೇರಿಯಾ ರೋಗದ ಪರೋಪಜೀವಿ ಷಾಸ್ಕೋಡಿಯಂನಂಧ ಇತರ ಏಕಕೋಶ ಜೀವಿಗಳು ಬಹುವಿದಳನದಿಂದ ಒಂದೇ ಬಾರಿಗೆ ಅನೇಕ ಮರಿ ಜೀವಕೋಶಗಳಾಗಿ ವಿಭజನೆ ಹೊಂದುತ್ತವೆ.

ಚಟುವಟಿಕೆ 8.1 ರಲ್ಲಿ ನೋಡಿರುವಂತೆ ಯಿಂಫ್ರೋ ಸಣ್ಣ ಮೊಗ್ಗುಗಳನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತವೆ. ಅವು ತಾಯಿ ದೇಹದಿಂದ ಬೇರೆಯಾಗಿ ಹೋಸ ಜೀವಿಗಳಾಗುತ್ತವೆ.



ಚಿತ್ರ 8.1(b) ಲಿಶ್ವೈನಿಯಾದಲ್ಲಿ ದ್ವಿವಿದಳನ



ಚಿತ್ರ 8.2 ಷಾಸ್ಕೋಡಿಯಂನಲ್ಲಿ ಬಹುವಿದಳನ

8.2.2 ಪುಂಡರಿಕೆ

ಚಟುವಟಿಕೆ 8.4

- ದಟ್ಟಿ ಹಸಿರು ಬಣ್ಣದಲ್ಲಿ ಗೋಚರಿಸುವ ಮತ್ತು ತಂತುವಿನಂತಹ ರಚನೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಒಂದು ಕೊಳ್ಳದಿಂದ ನೀರನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ.
- ಒಂದು ಅಥವಾ ಎರಡು ತಂತುಗಳನ್ನು ಒಂದು ಗಾಜಿನ ಸ್ಯೈಡಿನ ಮೇಲೆ ಹಾಕಿ.
- ಈ ತಂತುಗಳ ಮೇಲೆ ಒಂದು ಹನಿ ಗ್ರಿಸರಿನ್ ಹಾಕಿ ಮತ್ತು ಕವರ್‌ಸ್ಟಿಪ್‌ಅನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿ.
- ಒಂದು ಸೂಕ್ಷ್ಮದರ್ಶಕದಡಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ಯೈಡನ್ಸ್‌ನ್ನು ವೀಕ್ಷಿಸಿ.
- ನೀವು ಸ್ವೇಚ್ಚೋಗ್ರಾದ ತಂತುಗಳಲ್ಲಿ ವಿಭಿನ್ನ ಅಂಗಾಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವಿರಾ?

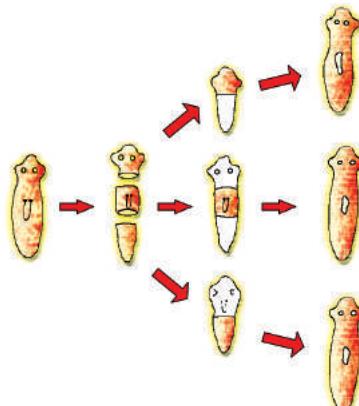
ಸರಳವಾದ ದೇಹ ರಚನೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಬಹುಕೋಶೀಯ ಜೀವಿಗಳಲ್ಲಿ ಸರಳವಾದ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ವಿಧಾನಗಳು ಇನ್ನೂ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತವೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಪ್ರೈರೋಗ್ರೈರಾ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಹೊಂದಿದ ಸಂತರ ಸಣ್ಣಸಣ್ಣ ತುಂಡುಗಳಾಗಿ ವಿಭజನೆ (fragmentation) ಹೊಂದುತ್ತವೆ. ಈ ತುಂಡುಗಳು ಅಥವಾ ತುಣುಕುಗಳು ಹೊಸ ಜೀವಿಗಳಾಗಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತವೆ. ಚಟುವಟಿಕೆ 8.4 ರಲ್ಲಿ ನಾವು ನೋಡಿದುದರ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವನ್ನು ನಾವು ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಬಹುದೆ?

ಎಲ್ಲಾ ಬಹುಕೋಶೀಯ ಜೀವಿಗಳಲ್ಲಿ ಇದು ಸತ್ಯವಲ್ಲ. ಅವು ಒಂದು ಜೀವಕೋಶದ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಇನ್ನೊಂದರಂತೆ ಸರಳವಾಗಿ ವಿಭಜನೆಗೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ. ಕಾರಣವೇನೇಂದರೆ ಬಹಳಷ್ಟು ಬಹುಕೋಶೀಯ ಜೀವಿಗಳು ನಾವು ನೋಡಿರುವಂತೆ ಬರಿಯ ಜೀವಕೋಶಗಳ ಯಾದೃಚ್ಛಿಕ ಸಮೂಹವಲ್ಲ. ವಿಶಿಷ್ಟ ಜೀವಕೋಶಗಳು ಅಂಗಾಂಶಗಳಾಗಿ ರೂಪಗೊಂಡಿದೆ ಮತ್ತು ಅಂಗಾಂಶಗಳು ಅಂಗಗಳಾಗಿ ರೂಪಗೊಂಡು ದೇಹದ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗೊಂಡಿದೆ. ವ್ಯವಸ್ಥಿತವಾಗಿ ಸಂಪರ್ಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಇಂತಹ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾದ ಸಂತರ ಒಂದರಂತೆ ಜೀವಕೋಶಗಳು ವಿಭజಿಸುವುದು ಅಪ್ಪಾಯೋಗಿಕವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಬಹುಕೋಶೀಯ ಜೀವಿಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಸಂಪರ್ಚಿಸಾದ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ವಿಧಾನಗಳ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇದೆ.

ಬಹುಕೋಶೀಯ ಜೀವಿಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿರುವ ಒಂದು ಮೂಲಭೂತ ತಂತ್ರವೆಂದರೆ ವಿಭಿನ್ನ ಜೀವಕೋಶಗಳು ವಿಭಿನ್ನವಾದ ವಿಶಿಷ್ಟ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ನಡೆಸುವುದು. ಈ ಸಾಮಾನ್ಯ ಮಾದರಿಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಇಂತಹ ಜೀವಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ಕೂಡಾ ಒಂದು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ವಿಧದ ಜೀವಕೋಶಗಳ ಕಾರ್ಯವಾಗಿದೆ. ಒಂದು ಜೀವಿಯು ಸ್ವತಃ ಅನೇಕ ವಿಧದ ಜೀವಕೋಶಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವಾಗ ಒಂದು ವಿಧದ ಜೀವಕೋಶಗಳಿಂದ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿಯನ್ನು ಹೇಗೆ ನಡೆಸಲು ಸಾಧ್ಯ? ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರವೆಂದರೆ ಅವಶ್ಯಕ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಬೆಳವಣಿಗೆ, ಸಂಖ್ಯಾಭಿವೃದ್ಧಿ ಮತ್ತು ಇತರ ಜೀವಕೋಶ ವಿಧಗಳನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವಿರುವ ಒಂದು ಏಕ ವಿಧದ ಜೀವಕೋಶವು ಜೀವಿಯಲ್ಲಿ ಇರಲೇಬೇಕು.

8.2.3 ಮನರುತ್ಪಾದನೆ

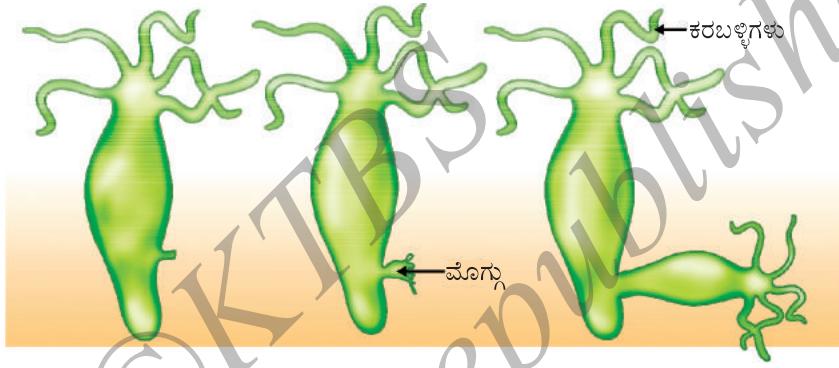
ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ವಿಭೇದಿಕರಿಸಿದ ಅನೇಕ ಜೀವಿಗಳು ತಮ್ಮ ದೇಹದ ಭಾಗಗಳಿಂದ ಹೊಸ ಜೀವಿಗಳನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಅಂದರೆ, ಒಂದು ವೇಳೆ ಜೀವಿಯು ಯಾವುದೋ ಕಾರಣದಿಂದ ತುಂಡಾದರೆ ಅಥವಾ ಅನೇಕ ಚೂರುಗಳಾಗಿ ಮುರಿದು ಹೋದರೆ ಇಂತಹ ಅನೇಕ ಚೂರುಗಳು ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಜೀವಿಗಳಾಗಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತವೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಝ್ಯಾಡ್ರಾ ಮತ್ತು ಫ್ಲ್ನೇರಿಯಗಳಿಂತಹ ಸರಳ ಜೀವಿಗಳನ್ನು ಅನೇಕ ಚೂರುಗಳಾಗಿ ತುಂಡಿಸಬಹುದು ಮತ್ತು ಪ್ರತಿ ಚೂರೂ ಒಂದು ಸಂಪೂರ್ಣ ಜೀವಿಯಾಗಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಮನರುತ್ಪಾದನೆ (regeneration) ಎಂದು ಕರೆಯುವರು (ಜಿತ್ತ 8.3 ನ್ನು ನೋಡಿ). ವಿಶಿಷ್ಟ ಚಿತ್ತ 8.3 ಫ್ಲ್ನೇರಿಯದಲ್ಲಿ ಮನರುತ್ಪಾದನೆ. ಜೀವಕೋಶಗಳು ಮನರುತ್ಪಾದನೆಯನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತವೆ. ಈ ಜೀವಕೋಶಗಳು ವ್ಯಧಿಯಾಗುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಅಸಂಖ್ಯೆ ಜೀವಕೋಶಗಳನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತವೆ. ಈ ಜೀವಕೋಶಗಳ ಸಮೂಹದಿಂದ ವಿಭಿನ್ನ ಜೀವಕೋಶಗಳು ಬದಲಾವಣೆಗಳಿಗೆ ಒಳಗಾಗಿ ಅನೇಕ ವಿಧದ ಜೀವಕೋಶ ಮತ್ತು ಅಂಗಾಂಶಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಈ ಬದಲಾವಣೆಗಳು ಒಂದು ಸಂಪರ್ಚಿತವಾದ



ಅನುಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತವೆ. ಇದನ್ನು ಅಭಿವಧನ (development) ಎನ್ನುವರು. ಆದಾಗ್ನು, ಮನರುತ್ಪಾದನೆಯು ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿಗೆ ಸಮರ್ಪಿತವಾಗಿ ತಂಡಾಗುವಿಕೆಯನ್ನು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಅವಲಂಬಿಸಿಲ್ಲ.

8.2.4 ಮೊಗ್ಗುವಿಕೆ

ಹೈಡ್ರಾದಂಥ ಜೀವಿಗಳು ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿಗಾಗಿ ಮೊಗ್ಗುವಿಕೆ (budding) ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಮನರುತ್ಪಾದಿತ ಜೀವಕೋಶಗಳನ್ನು ಬಳಸುತ್ತವೆ. ಹೈಡ್ರಾದ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಮನರಾವತೀಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಮನರುತ್ಪಾದಿತ ಜೀವಕೋಶವನ್ನು ಒಂದು ಮೊಗ್ಗು ಬಾಹ್ಯವ್ಯಾಧಿಯಾಗಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತದೆ (ಚಿತ್ರ 8.4). ಈ ಮೊಗ್ಗುಗಳು ಸಣ್ಣ ಜೀವಿಗಳಾಗಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಪೂರ್ವ ಬೆಳೆದ ನಂತರ ಮಾತ್ರದೇವಹದಿಂದ ಬೇರೆಟ್ಟು ಹೊಸ ಸ್ವತಂತ್ರ ಜೀವಿಗಳಾಗುತ್ತವೆ.



ಚಿತ್ರ 8.4 ಹೈಡ್ರಾದಲ್ಲಿ ಮೊಗ್ಗುವಿಕೆ

8.2.5 ಕಾಯಜ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ

ಸೂಕ್ತ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗಳಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಸಸ್ಯಗಳ ಬೇರು, ಕಾಂಡ ಮತ್ತು ಎಲೆಗಳಂತಹ ಭಾಗಗಳು ಹೊಸ ಸಸ್ಯಗಳಾಗಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತವೆ. ಬಹಳಷ್ಟು ಪ್ರಾಣಿಗಳಂತಲ್ಲದೇ ಸಸ್ಯಗಳು ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿಯಾಗಿ ಈ ವಿಧವನ್ನು ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಬಳಸುತ್ತವೆ. ಕಾಯಜ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿಯ ಈ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ಲೇಯರಿಂಗ್ ಅಥವಾ ಕಸಿಮಾಡುವಿಕೆಯಂಥ ವಿಧಾನಗಳಲ್ಲಿ ಕೃಷಿಯ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕಾಗಿ ಕಬ್ಬಿ, ಗುಲಾಬಿ ಅಥವಾ ದ್ರಾಕ್ಷಿಗಳಂಥ ಅನೇಕ ಸಸ್ಯಗಳನ್ನು ಬೆಳಸಲು ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಕಾಯಜ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿಯಿಂದ (vegetative propagation) ಬೆಳೆಸಿದ ಸಸ್ಯಗಳು ಬೀಜಗಳಿಂದ ಬೆಳೆಸಿದ ಸಸ್ಯಗಳಿಗಿಂತ ಮುಂಚಿತವಾಗಿ ಹೊವುಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಹಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಬಿಡುತ್ತವೆ. ಬಾಳೆ, ಕಿತ್ತಲೆ, ಗುಲಾಬಿ ಮತ್ತು ಮಲ್ಲಿಗೆಗಳಂತಹ ಬೀಜಗಳನ್ನು ಉತ್ಪತ್ತಿ ಮಾಡುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಕೆಳೆದುಕೊಂಡ ಸಸ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಈ ವಿಧಾನಗಳು ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿಯನ್ನು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿಸುತ್ತದೆ. ಕಾಯಜ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿಯ ಇನ್ನೊಂದು ಅನುಕೂಲವಂದರೆ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾದ ಎಲ್ಲಾ ಸಸ್ಯಗಳೂ ಆನುವಂಶೀಯವಾಗಿ ಮೋಡಕ ಸಸ್ಯವನ್ನು ಅವುಗಳ ಎಲ್ಲಾ ಲಕ್ಷಣಗಳೊಂದಿಗೆ ಬಹುಮಟ್ಟಿಗೆ ಹೊಳೆಲುತ್ತವೆ.

ಚಟುವಟಿಕೆ 8.5

- ಒಂದು ಆಲುಗೆಡ್ಡೆಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅದರ ಮೇಲ್ಮೈಯನ್ನು ಗಮನಿಸಿ. ಕುಳಿಗಳ ಗುರುತುಗಳು ಹೊಸಿಸುತ್ತವೆಯೆಂಬು?
- ಕೆಲವು ತುಂಡುಗಳು ಕುಳಿ ಅಥವಾ ಮೊಗ್ಗನ್ನು ಹೊಂದಿರುವಂತೆ ಮತ್ತು ಇನ್ನು ಕೆಲವು ಅವುಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರದಂತೆ ಆಲುಗೆಡ್ಡೆಯನ್ನು ಸಣ್ಣ ತುಂಡುಗಳಾಗಿ ಕತ್ತರಿಸಿ.

- ಒಂದು ತೈನಲ್ಲಿ ಸ್ಪಲ್ಟ ಹತ್ತಿಯನ್ನು ಹರಡಿ ಮತ್ತು ಅದನ್ನು ಒಡೆಯೆ ಮಾಡಿ. ಅಲೂಗೆಡ್ಡೆ ಚೊರುಗಳನ್ನು ಈ ಹತ್ತಿಯ ಮೇಲಿಡಿ. ಮೊಸ್ಸಿಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವೆ ತುಂಡುಗಳನ್ನು ಇಟ್ಟ ಸ್ಕೆವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ.
- ಈ ಅಲೂಗೆಡ್ಡೆ ತುಂಡುಗಳಲ್ಲಿ ಬದಲಾವಣೆಗಳು ಉಂಟಾಗುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಮುಂದಿನ ಕೆಲವು ದಿನಗಳವರೆಗೆ ಗಮನಿಸಿ. ಹತ್ತಿಯ ಯಾವಾಗಲೂ ತೇವವಾಗಿರುವುದನ್ನು ವಿಚಿತಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ.
- ಯಾವ ಅಲೂಗೆಡ್ಡೆ ತುಂಡುಗಳು ತಾಜಾ ಹಸಿರು ಕಾಂಡಗಳು ಮತ್ತು ಬೇರುಗಳನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತವೆ?



ಚಿತ್ರ 8.5 ಮೊಸ್ಸಿಗಳಿರುವ ಬ್ರಯೋಫಿಲ್ಲಮ್‌ನ ಎಲೆ

ಇದೇ ರೀತಿ ಬ್ರಯೋಫಿಲ್ಲಮ್ ಎಲೆಯ ಅಂಬಿನ ಉದ್ದಕ್ಕೂ ಇರುವ ಕುಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗುವ ಮೊಸ್ಸಿಗಳು ಮಣಿನ ಮೇಲೆ ಬೀಳುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಹೊಸ ಸಸ್ಯಗಳಾಗಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತವೆ (ಚಿತ್ರ 8.5).

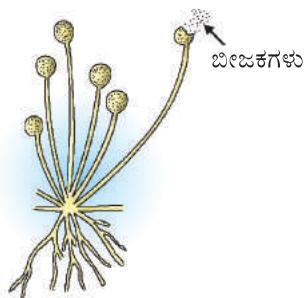
ಚಟುವಟಿಕೆ 8.6

- ಒಂದು ಮನಿಪ್ಪಾಂಟೆಅನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಿ.
- ಕನಿಷ್ಠ ಒಂದಾದರೂ ಎಲೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವಂತೆ ಅದನ್ನು ಕೆಲವು ತುಂಡುಗಳಾಗಿ ಕತ್ತರಿಸಿ.
- ಎರಡು ಎಲೆಗಳ ನಡುವಿನ ಕೆಲವು ಭಾಗಗಳನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿ ತೆಗೆಯಿರಿ.
- ಎಲ್ಲಾ ತುಂಡುಗಳ ಒಂದು ಪುದಿಯನ್ನು ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಇಡಿ ಮತ್ತು ಮುಂದಿನ ಕೆಲವು ದಿನಗಳವರೆಗೆ ಗಮನಿಸಿ.
- ಯಾವ ತುಂಡುಗಳು ಬೆಳೆಯುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಹೊಸ ಎಲೆಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸುತ್ತವೆ?
- ನಿಮ್ಮ ವೀಕ್ಷಣೆಗಳಿಂದ ನಿಷ್ಪು ಯಾವ ಶೀಮಾನಕ್ಕೆ ಬರುವಿರಿ?

ಅಂಗಾಂಶ ಕೃತಿ

ಅಂಗಾಂಶ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಸ್ಯದ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿರುವ ತುದಿಯಿಂದ ಅಂಗಾಂಶವನ್ನು ತೆಗೆದು ಅಥವಾ ಜೀವಕೋಶಗಳನ್ನು ಬೇರೆಪಡಿಸಿ ಹೊಸ ಸಸ್ಯಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಜೀವಕೋಶಗಳನ್ನು ನಂತರ ಒಂದು ಕೃತಕ ಮಾಧ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಇರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅಲ್ಲಿ ಅವು ತೀವ್ರವಾಗಿ ವಿಭజಿಸಿ ಜೀವಕೋಶಗಳ ಸಣ್ಣ ಗುಂಪು ಅಥವಾ ಕ್ಯಾಲಸ್ (callus) ಅನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತವೆ. ಬೆಳವಣಿಗೆ ಮತ್ತು ವಿಭೇದಿಕರಣಕ್ಕೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುವ ಹಾರ್ಮೋನೋಗಳನ್ನು ಬಳಗೊಂಡಿರುವ ಇನ್ಸ್ಯೂಲಿನ್ ಮಾಧ್ಯಮಕ್ಕೆ ಈ ಕ್ಯಾಲಸ್ ಅನ್ನು ವರ್ಗಾಯಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಸಣ್ಣ ಸಸಿಗಳನ್ನು ನಂತರ ಮಣಿನಲ್ಲಿ ಇರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲಿ ಅವು ಪ್ರೌಢ ಸಸ್ಯಗಳಾಗಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತವೆ. ಅಂಗಾಂಶ ಕೃತಿಯನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ರೋಗಮುಕ್ತ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಹೊಷೆಕ ಸಸ್ಯದಿಂದ ಅನೇಕ ಸಸ್ಯಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸಬಹುದು. ಈ ತಂತ್ರವನ್ನು ಅಲಂಕಾರಿಕ ಸಸ್ಯಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸಲು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಬಳಸುತ್ತಾರೆ.

8.2.6 ಬೀಜಕಗಳ ಉತ್ಪಾದನೆ



ಚಿತ್ರ 8.6 ರೈಜೋಪ್ಸಾನಲ್ಲಿ ಬೀಜಕಗಳ ಉತ್ಪಾದನೆ

ಅನೇಕ ಸರಳ ಬಹುಕೊಳೀಯ ಜೀವಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಹ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿಯ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಬಹುದು. ಮೇಲಿನ ಚಟುವಟಿಕೆ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿಯ ಮೇಲೆ ಬೆಳೆದ ದಾರದಂತಹ ರಚನೆಗಳೇ ಬ್ರೈಡ್‌ಮೋಲ್ಡ್‌ನ (ರೈಜೋಪ್ಸಾ) ಹೃಫೆಗಳು (hyphae). ಅವು ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ನಡೆಸುವ ಭಾಗಗಳಲ್ಲ. ಬದಲಾಗಿ, ಕಡ್ಡಿಯ ಮೇಲಿರುವ ಚಿಕ್ಕ ದುಂಡಿಗಿನ ರಚನೆಗಳು (blob) ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುತ್ತವೆ. ಈ ಚಿಕ್ಕ ದುಂಡಿಗಿನ ರಚನೆಗಳೇ ಬೀಜಕದಾನಿಗಳು (sporangia). ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ವಿಶಿಷ್ಟ ಜೀವಕೋಶಗಳು ಅಥವಾ ಬೀಜಕಗಳಿಧ್ಯಾ ಅವು ಅಂತಿಮವಾಗಿ ಹೊಸ ರೈಜೋಪ್ಸಾ ಜೀವಿಗಳಾಗಿ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಹೊಂದುತ್ತವೆ (ಚಿತ್ರ 8.6). ಈ ಬೀಜಕಗಳು ದಪ್ಪವಾದ ಭಿತ್ತಿಯಿಂದ ಅವುತ್ವಾಗಿವೆ.

ಅವು ಇನ್ನೊಂದು ತೇವಾಂಶಯುಕ್ತ ಮೇಲ್ಪ್ರಾನ ಸಂಪರ್ಕಕ್ಕೆ ಬಂದು ಬೀಜಕಗಳು ಬೆಳೆಯಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುವವರೆಗೂ ಅವುಗಳನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುತ್ತವೆ.

ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ನಾವು ಚರ್ಚಿಸಿದ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿಯ ಎಲ್ಲಾ ವಿಧಗಳಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಹೀಳಿಗೆಗಳು ಒಂದೇ ಬಂದು ಜೀವಿಯಿಂದ ಸೃಷ್ಟಿಯಾಗಿವೆ. ಇದನ್ನು ಅಲ್ಟ್ರಾಂಗಿಕ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ (asexual reproduction) ಎನ್ನುವರು.

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

1. ದ್ವಿವಿಧಳನಾವು ಬಹುವಿಧಳನದಿಂದ ಹೇಗೆ ಭಿನ್ನವಾಗಿದೆ?
2. ಒಂದು ವೇಳೆ ಬೀಜಕಗಳ ಮೂಲಕ ಒಂದು ಜೀವಿಯ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ನಡೆಸಿದರೆ ಅದಕ್ಕಾಗುವ ಪ್ರಯೋಜನವೇನು?
3. ಹೆಚ್ಚು ಸಂಕೀರ್ಣ ಜೀವಿಗಳು ಮನುಸ್ಯರುತ್ಪಾದನೆಯ ಮೂಲಕ ಹೊಸ ಜೀವಿಗಳನ್ನು ಏಕೆ ಸೃಷ್ಟಿಸಲಾರವು ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ನೀವು ಕಾರಣಗಳನ್ನು ಯೋಜಿಸುವಿರಾ?
4. ಕೆಲವು ವಿಧದ ಸಸ್ಯಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸಲು ಕಾಯಿ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ಏಕ ರೂಢಿಯಲ್ಲಿದೆ?
5. ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಡಿಎ್‌ಎ ಸ್ವಾಪ್ತೀಕರಣವು ಏಕೆ ಒಂದು ಅತ್ಯಾಗತ್ಯ ಭಾಗವಾಗಿದೆ?



8.3 ಲೈಂಗಿಕ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ

ಒಂದು ಹೊಸ ಹೀಳಿಗೆಯನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸುವ ಮುನ್ನ ಎರಡು ಜೀವಿಗಳ ಒಳಗೊಳ್ಳುವಿಕೆಯನ್ನು ಅಧರಿಸಿದ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ವಿಧಾನಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಕೂಡಾ ನಮಗೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿದಿದೆ. ಹೊರಿಗಳು ಏಕಾಂಗಿಯಾಗಿ ಹೊಸ ಕರುಗಳನ್ನು ಉತ್ಪತ್ತಿ ಮಾಡಲಾರವು. ಅದೇರೀತಿ ಹೋಳಿಗಳೂ ಏಕಾಂಗಿಯಾಗಿ ಹೊಸ ಮರಿಗಳನ್ನು ಉತ್ಪತ್ತಿ ಮಾಡಲಾರವು. ಇಂತಹ ಪ್ರಕರಣಗಳಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಹೀಳಿಗೆಗಳನ್ನು ಉತ್ಪಾದಿಸಲು ಗಂಡು ಮತ್ತು ಹೆಣ್ಣು ಜೀವಿಗಳಿರಡೂ ಅಗತ್ಯವಾಗಿವೆ. ಈ ಲೈಂಗಿಕ ವಿಧದ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿಯ

(sexual reproduction) ಪ್ರಾಣಿಯುತ್ತೆ ಏನು? ನಾವು ಮೇಲೆ ಚರ್ಚಿಸಿದ ಅಶ್ಯಂಗಿಕ ವಿಧದ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಪರಿಮಿತಿಗಳಿವೆಯೆ?

8.3.1 ಶ್ಯಂಗಿಕ ರೀತಿಯ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ಏಕೆ?

ಒಂದು ಜೀವಕೋಶದಿಂದ ಎರಡು ಜೀವಕೋಶಗಳ ಉಂಟಾಗುವಿಕೆಯು ಡಿಎನ್‌ಎ ಮತ್ತು ಕೊಳೀಯ ರಚನೆಗಳ ಪ್ರತೀಕರಣವನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ. ಡಿಎನ್‌ಎ ಸ್ವಪ್ರತೀಕರಣ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ನಾವು ಗಮನಿಸಿರುವಂತೆ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನಿಖಿರವಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ಇದರಲ್ಲಂಟಾಗುವ ದೋಷಗಳು ಜೀವಿಸಂದರ್ಭೀಯಲ್ಲಿನ ಭಿನ್ನತೆಗಳ ಆಕರವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಭಿನ್ನತೆಗಳು ಉಂಟಾಗದಂತೆ ಪ್ರತೀಯೊಂದು ಜೀವಿಯನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ, ಒಂದು ಸಮುದಾಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಭೇದಗಳ ಉಳಿಯುವಿಕೆಯನ್ನು ವಿಚಿತಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಭಿನ್ನತೆಗಳು ಉಪಯುಕ್ತವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ಭಿನ್ನತೆಗಳನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ವಿಧಾನಗಳೊಂದಿಗೆ ಜೀವಿಗಳು ಸಚ್ಚಿಗೊಂಡವು ಎಂಬ ಅರ್ಥವನ್ನು ಇದು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ.

ಡಿಎನ್‌ಎ ಸ್ವಪ್ರತೀಕರಣವು ಸಂಪೂರ್ಣ ನಿಖಿರವಾಗಿಲ್ಲದ್ದರೂ ನಿಧಾನಗತಿಯಲ್ಲಿ ಭಿನ್ನತೆಗಳು ಉಂಟಾಗುವಷ್ಟು ಮಣಿಗೆ ಅವು ನಿಖಿರವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಒಂದು ವೇಳೆ ಡಿಎನ್‌ಎ ಸ್ವಪ್ರತೀಕರಣ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳು ಕಡಿಮೆ ನಿಖಿರತೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದರೆ ಅನೇಕ ಫಲಿತ ಡಿಎನ್‌ಎ ಪ್ರತೀಗಳು ಕೊಳೀಯ ರಚನೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ಅವು ಸಾಯಂತ್ರವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ, ರೂಪಾಂತರಗಳನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯ ವೇಗವನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಮಾಡುವುದು ಹೇಗೆ? ಈಗಾಗಲೇ ಹಿಂದಿನ ಪೀಳಿಗಳಿಂದ ಸಂಗ್ರಹಿತವಾದ ಭಿನ್ನತೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಡಿಎನ್‌ಎ ತನ್ನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೊಂದು ಜೀವಿಸಂದರ್ಭೀಯ ಪ್ರತೀಯಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಭಿನ್ನತೆಯನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ, ಎರಡು ವಿಭಿನ್ನ ಜೀವಿಗಳು ಸಂಗ್ರಹಿತ ಭಿನ್ನತೆಗಳ ಸಾಕಷ್ಟು ವಿಭಿನ್ನ ಮಾದರಿಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತವೆ. ಈ ಎಲ್ಲಾ ಭಿನ್ನತೆಗಳು ಜೀವಂತ ಜೀವಿಗಳಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ ಅವು ಯಾವುದೇ ಕೆಟ್ಟ ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿಲ್ಲವೆಂಬುದು ನಿಶ್ಚಿತ. ಹೀಗೆ ಎರಡು ಅಥವಾ ಹೆಚ್ಚು ಜೀವಿಗಳಲ್ಲಿನ ಭಿನ್ನತೆಗಳನ್ನು ಒಟ್ಟುಗೂಡಿಸುವುದರಿಂದ ರೂಪಾಂತರಗಳ ಹೊಸ ಸಂಯೋಜನೆಗಳು ಉಂಟಾಗುತ್ತವೆ. ಪ್ರತಿ ಸಂಯೋಜನೆಯೂ ಅಪೂರ್ವವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಅಲ್ಲಿ ಎರಡು ವಿಭಿನ್ನ ಜೀವಿಗಳ ಒಳಗೊಳ್ಳುವಿಕೆ ಇದೆ. ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಎರಡು ವಿಭಿನ್ನ ಜೀವಿಗಳ ಡಿಎನ್‌ಎ ಅಲ್ಲಿಗಳ ಸೇರುವಿಕೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಶ್ಯಂಗಿಕ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ಸಂಯೋಜಿಸುತ್ತದೆ.

ಆದರೆ ಇದು ದೊಡ್ಡ ತೊಂದರೆಯನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. ಪ್ರತಿ ಹೊಸ ಪೀಳಿಗೆಯು ಈ ಮೊದಲೇ ಅಸ್ತಿತ್ವದಲ್ಲಿರುವ ಜೀವಿಗಳ ಡಿಎನ್‌ಎ ಪ್ರತೀಗಳ ಸಂಯೋಜನೆಯಿಂದ ಉಂಟಾದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ಹೊಸ ಪೀಳಿಗೆಯು ಹಿಂದಿನ ಪೀಳಿಗೆ ಹೊಂದಿರುವುದಕ್ಕಿಂತ ಎರಡು ಪಟ್ಟು ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಮಾಣದ ಡಿಎನ್‌ಎ ಯನ್ನು ಹೊಂದಿರಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಕೊಳೀಯ ರಚನೆಗಳ ಮೇಲಿನ ಡಿಎನ್‌ಎಗಳ ನಿಯಂತ್ರಣ ಅಸ್ವಾಸ್ಥೆಗೊಳಿಸುವ ಸಂಭವವಿದೆ. ಈ ತೊಂದರೆಯನ್ನು ನಿವಾರಿಸಲು ಎಷ್ಟು ಮಾಗೋಂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ನಾವು ಯೋಚಿಸಬಹುದು?

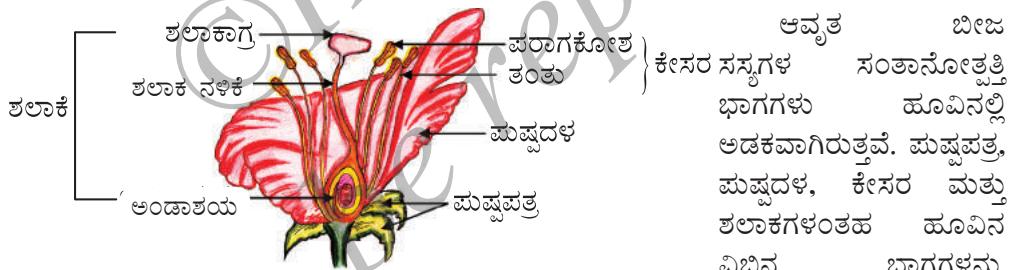
ಜೀವಿಗಳು ಹೆಚ್ಚು ಸಂಕೀರ್ಣವಾದಂತೆಲ್ಲ ಅಂಗಾಂಶಗಳ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯತೆಯ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಾ ಹೊಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಈ ಮೊದಲೇ ನಾವು ನೋಡ್ದೇವೆ. ಮೇಲೆ ನಮೂದಿಸಿದ ಸಮಸ್ಯೆಗೆ ಅನೇಕ ಬಹುಕೊಳೀಯ ಜೀವಿಗಳು ಒಂದು ಉತ್ತರವನ್ನು ಕಂಡುಕೊಂಡಿವೆ. ಅದೆಂದರೆ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ನಡೆಸದ ದೇಹದಲ್ಲಿನ ಜೀವಕೋಶಗಳಿಗೆ ಹೊಲಿಸಿದರೆ ಕೇವಲ ಅರ್ಥದಪ್ಪು ಸಂಖ್ಯೆಯ ಕ್ರೋಮೋಸೋಮಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಅರ್ಥದಪ್ಪು ಪ್ರಮಾಣದ ಡಿಎನ್‌ಎ ಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಭಿನ್ನವಾದ ವಂಶಾವಳಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ

ಜೀವಿಗಳು ಹೇಗೆ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ನಡೆಸುತ್ತವೆ?

ಜೀವಕೋಶಗಳನ್ನು ವಿಶಿಷ್ಟ ಅಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಹೊಂದುವುದು. ಮಿಯಾಸಿಸ್ ಕೋಶವಿಭಜನೆಯ ಮೂಲಕ ಇದನ್ನು ಸಾಧಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಲೈಂಗಿಕ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಎರಡು ಜೀವಿಗಳ ಲಿಂಗ ಕೋಶಗಳು ಸಂಯೋಜಿಸಿ ಹೊಸ ಜೀವ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಹೊಸ ಪೀಳಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಕ್ರೋಮೋಸೋಮ್‌ಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ದಿಂಬಾವ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಮರಹೊಂದಾಳಿಕೆ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ.

ಒಂದು ಯುಗೃಜವು ಬೆಳೆದು ಹೆಚ್ಚು ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯತೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಅಂಗಾಂಶಗಳು ಮತ್ತು ಅಂಗಗಳಿರುವ ಜೀವಿಯಾಗಿ ಬೆಳವಣಿಗೆ (ಅಭಿವಧನ) ಹೊಂದಬೇಕಾದರೆ ಅದು ಸಾಕಷ್ಟು ಸಂಗ್ರಹಿತ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಹೊಂದಿರೇಕು. ಅತ್ಯಂತ ಸರಳ ಜೀವಿಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡು ಲಿಂಗಾಳಿಗಳು ಪರಸ್ಪರ ಹೆಚ್ಚು ಭಿನ್ನತೆಯನ್ನು ಅಥವಾ ಸಾಮ್ಯತೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವುದು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ದೇಹ ವಿನ್ಯಾಸ ಹೆಚ್ಚು ಸಂಕೀರ್ಣವಾದಂತೆ, ಲಿಂಗಾಳಿಗಳೂ ಕೂಡಾ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯತೆಯನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತವೆ. ಒಂದು ಲಿಂಗಾಳಿವು ದೊಡ್ಡದಾಗಿದ್ದು ಸಂಗ್ರಹಿತ ಆಹಾರ ಹೊಂದಿದ್ದರೆ ಇನ್ನೊಂದು ಚಿಕ್ಕದಾಗಿದ್ದು ಚಲನಶೀಲವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕವಾಗಿ ಚಲನಶೀಲ ಲಿಂಗಾಳಿವನ್ನು ಗಂಡುಲಿಂಗಾಳಿ ಮತ್ತು ಸಂಗ್ರಹಿತ ಆಹಾರವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಲಿಂಗಾಳಿವನ್ನು ಹೇಳು ಲಿಂಗಾಳಿ ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ರೀತಿ ಎರಡು ವಿಧಿಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವಫ್ಟ್‌ಯಾಂಡ್ ಹೇಗೆ ಗಂಡು ಮತ್ತು ಹೇಳು ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ಅಂಗಗಳಲ್ಲಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತವೆ ಹಾಗೂ ಕೆಲವು ಪ್ರಕರಣಗಳಲ್ಲಿ ಗಂಡು ಮತ್ತು ಹೇಳು ಜೀವಿಗಳ ದೇಹದಲ್ಲಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಮುಂದಿನ ಕೆಲವು ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ನಾವು ನೋಡುತ್ತೇವೆ.

8.3.2 ಹೂ ಬಿಡುವ ಸಸ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಲೈಂಗಿಕ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ



ಚಿತ್ರ 8.7 ಒಂದು ಹಾವಿನ ನೀಳಭೇದ ಭಾಗ

ಶಲಾಕಗಳು ಹಾವಿನ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ಭಾಗಗಳು ಅವು ಲಿಂಗಾಳಿಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿವೆ. ಮಷ್ಪಪತ್ರ ಮತ್ತು ಮಷ್ಪದಳಗಳು ಯಾವ ಸಂಭಾವ್ಯ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತವೆ?

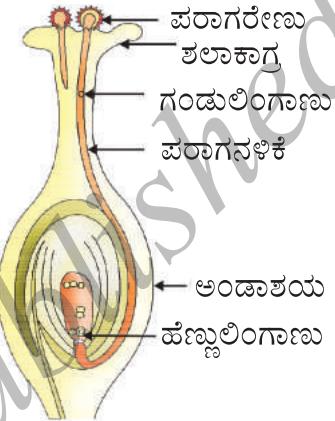
ಒಂದು ಹಾವು ಕೇವಲ ಕೇಸರಗಳನ್ನೇ ಅಥವಾ ಶಲಾಕಗಳನ್ನೇ ಹೊಂದಿದ್ದರೆ ಅದು ಏಕಲಿಂಗಿಯಾಗಿರಬಹುದು(ಪವಾಯ, ಕಲ್ಲಂಗಡಿ) ಅಥವಾ ಅದು ಕೇಸರ ಮತ್ತು ಶಲಾಕಗಳಿರದನ್ನೂ ಹೊಂದಿದ್ದು ದ್ವಿಲಿಂಗಿಯಾಗಿರಬಹುದು (ದಾಸವಾಳ, ಸಾಸಿವೆ). ಕೇಸರವು ಗಂಡು ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ಭಾಗವಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಇದು ಹಳದಿ ಬಣ್ಣದ ಪರಾಗರೇಳಿಗಳನ್ನು ಉತ್ಪಾದಿಸುತ್ತದೆ. ನಾವು ಒಂದು ಹಾವಿನ ಕೇಸರವನ್ನು ಮುಟ್ಟಿದಾಗ ನಮ್ಮ ಕೈಗಂಟಿಕೊಳ್ಳುವ ಈ ಹಳದಿ ಬಣ್ಣದ ಮಡಿಯನ್ನು ನೀವು ನೋಡಿರಿಬೇಕು. ಶಲಾಕವು ಹೇಳು ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ಭಾಗವಾಗಿದ್ದು ಹಾವಿನ ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಇದು ಮೂರು ಭಾಗಗಳಿಂದಾಗಿದೆ. ಉಬ್ಬಿಕೊಂಡಿರುವ ಕೆಳಭಾಗವು ಅಂಡಾಶಯ,

ಉದ್ದನೆಯ ಮಧ್ಯಭಾಗವು ತಲಾಕ ನಳಿಕೆ ಮತ್ತು ತುದಿ ಭಾಗವು ತಲಾಕಾಗ್ರ, ಇದು ಜಿಗುಟಾಗಿರಬಹುದು. ಅಂಡಾಶಯವು ಅಂಡಾಣಿಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ ಮತ್ತು ಪ್ರತಿ ಅಂಡಾಣಿ ಒಂದು ಅಂಡಕೋಶವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಪರಾಗರೇಣುವಿನಿಂದ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾದ ಗಂಡು ಲಿಂಗಾಣಿವು ಅಂಡಾಣಿವಿನಲ್ಲಿರುವ ಹೆಣ್ಣು ಲಿಂಗಾಣಿವಿನೊಂದಿಗೆ ಬೆಸೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಲಿಂಗಕೋಶಗಳ ಈ ಸಮೂಲನ ಅಥವಾ ನಿಶೇಚನ ಯುಗ್ಜವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. ಈ ಯುಗ್ಜವು ಹೊಸ ಸಸ್ಯವಾಗಿ ಬೆಳೆಯುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಹೊಂದಿದೆ.

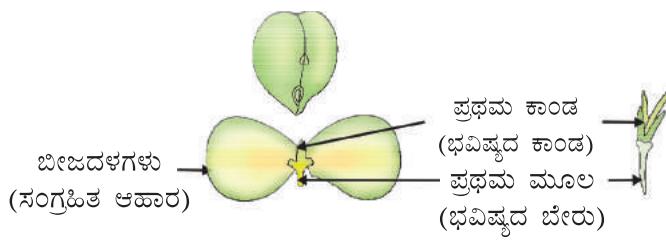
ಹೀಗೆ ಕೇಸರದಿಂದ ಪರಾಗವನ್ನು ತಲಾಕಾಗ್ರಕ್ಕೆ ವರ್ಗಾಯಿಸಬೇಕಾದ ಅಗತ್ಯವಿದೆ. ಒಂದು ವೇಳೆ ಪರಾಗದ ಈ ವರ್ಗಾವಣೆಯು ಅದೇ ಹೂವಿನಲ್ಲಿ ನಡೆದರೆ ಅದನ್ನು ಸ್ವಕ್ಷೇಯ ಪರಾಗಸ್ವರ್ವ (self pollination) ಎನ್ನುವರು. ಬದಲಾಗಿ, ಪರಾಗವು ಒಂದು ಹೂವಿನಿಂದ ಇನ್ನೊಂದು ಹೂವಿಗೆ ವರ್ಗಾವಣೆಗೊಂಡರೆ ಅದನ್ನು ಪರಕ್ಕೆಯ ಪರಾಗಸ್ವರ್ವ (cross pollination) ಎನ್ನುವರು. ಒಂದು ಹೂವಿನಿಂದ ಇನ್ನೊಂದು ಹೂವಿಗೆ ಪರಾಗದ ವರ್ಗಾವಣೆಯು ಗಾಳಿ, ನೀರು ಅಥವಾ ಪ್ರಾಣಿಗಳಂತಹ ಮಾಧ್ಯಮಗಳ ಮೂಲಕ ನಡೆಯುತ್ತದೆ.

ಪರಾಗವು ಸೂಕ್ತ ತಲಾಕಾಗ್ರದ ಮೇಲೆ ಬಿಧ್ಯ ನಂತರ ಅದು ಅಂಡಾಶಯದಲ್ಲಿರುವ ಹೆಣ್ಣು ಲಿಂಗಾಣಿಗಳನ್ನು ತಲುಪಬೇಕು. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಪರಾಗರೇಣುವಿನಿಂದ ಒಂದು ನಾಳವು ಬೆಳೆಯುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಅಂಡಾಶಯವನ್ನು ತಲುಪಲು ಅದು ತಲಾಕನಳಿಕೆಯ ಉದ್ದಕ್ಕೂ ಜಲಿಸುತ್ತದೆ.

ಪರಾಗಸ್ವರ್ವದ ನಂತರ ಅಂಡಾಣಿವಿನ ಒಳಗೆ ಯುಗ್ಜವು ಹಲವು ಬಾರಿ ವಿಭಜನೆ ಹೊಂದಿ ಭೂಣಿವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. ಅಂಡಾಣಿವು ಒಂದು ಒರಟಾದ ಪದರವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಅದು ನಿಧಾನವಾಗಿ ಬೀಜವಾಗಿ ಪರಿವರ್ತನೆಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಅಂಡಾಶಯವು ಹೀಪ್ತವಾಗಿ ಬೆಳೆದು, ಮಾಗಿ, ಹಣ್ಣಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ನಡುವೆ ಮುಷ್ಣದಳ, ಮುಷ್ಣಪತ್ರ, ಕೇಸರಗಳು ತಲಾಕನಳಿಕೆ ಮತ್ತು ತಲಾಕಾಗ್ರಗಳು ಸುಕ್ಕಾಗಿ ಉದುರಿತೋಗುತ್ತವೆ. ಹೂವಿನ ಯಾವುದೇ ಭಾಗವು ಹಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಮುಂದುವರೆದಿರುವುದನ್ನು ನೀವು ಎಂದಾದರೂ ನೋಡಿರುವಿರಾ? ಬೀಜದ ಉಂಟಾಗುವಿಕೆಯಿಂದ ಸಸ್ಯಕ್ಕಾಗುವ ಅನುಕೂಲಗಳನ್ನು ತೀಳಿಯಲು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿ. ಬೀಜವು ಭವಿಷ್ಯದ ಸಸ್ಯ ಅಥವಾ ಭೂಣಿವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದು ಸೂಕ್ತ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗಳಲ್ಲಿ ಅದು ಮೊಳಕೆಯೋಡೆಯುತ್ತದೆ. ಈ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಮೊಳೆಯುವಿಕೆ (germination) ಎನ್ನುವರು.



ಚತ್ರ 8.8 ತಲಾಕಾಗ್ರದ ಮೇಲೆ ಪರಾಗದ ಮೊಳೆಯುವಿಕೆ



ಚತ್ರ 8.9 ಮೊಳೆಯುವಿಕೆ

ಚಟ್ಟಪತ್ರಿಕೆ 8.7

- ಕಡಲೆಯ ಕೆಲವು ಬೀಜಗಳನ್ನು ನೆನೆಹಾಕಿ ಒಂದು ರಾತ್ರಿ ಇಡಿ.
- ಅಧಿಕ ನೀರನ್ನು ಬಸಿದು ಬೀಜಗಳನ್ನು ಒಂದು ಒಳ್ಳೆ ಬಟ್ಟೆಯಿಂದ ಮುಚ್ಚಿರಿ ಮತ್ತು ಒಂದು ದಿನವಿಡೀ ಹಾಗೆಯೇ ಬಿಡಿ. ಬೀಜಗಳು ಒಣಗದಂತೆ ಎಚ್ಚರವಹಿ.

- ಬೀಜಗಳನ್ನು ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿಂದ ಕತ್ತರಿಸಿ ಬಿಡಿಸಿ ಮತ್ತು ವಿಭಿನ್ನ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ.
- ನಿಮ್ಮ ವೀಕ್ಷಣೆಗಳನ್ನು ಜಿತ್ತು 8.9ರೊಂದಿಗೆ ಹೋಲಿಸಿ ಮತ್ತು ಎಲ್ಲಾ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವೇ ಎಂದು ನೋಡಿ.

8.3.3 ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲಿ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ

ಇದುವರೆಗೂ ನಾವು ವಿಭಿನ್ನ ಪ್ರಭೇದಗಳು ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿಗೆ ಬಳಸುವ ವಿವಿಧ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಚೆರುವಿಸುತ್ತಿದ್ದೇವು. ಈಗ ನಾವು ನಮಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಆಸಕ್ತಿ ಇರುವ ಪ್ರಭೇದವಾದ ಮನುಷ್ಯರ ಕಡೆ ನೋಡೋಣ. ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲಿ ಲ್ಯಾಂಗಿಕ ರೀತಿಯ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಈ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಹೇಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತದೆ?

ಈಗ ನಾವು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಸಂಬಂಧಪಡದ ಅಂಶವೋಂದರಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭಿಸೋಣ. ನಮಗೆ ವಯಸ್ಸಾಗುತ್ತಾ ಹೋದಂತೆ ನಿಮ್ಮ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಬದಲಾವಣೆಗಳು ಉಂಟಾಗುತ್ತವೆ ಎಂದು ನಮಗೆಲ್ಲ ತಿಳಿದಿದೆ. ನಿಮ್ಮ ದೇಹದಲ್ಲಾಗುವ ಬದಲಾವಣೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಈ ಮೊದಲೇ ಇನ್ನೇ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ನೀವು ಕಲಿತಿದ್ದೀರಿ. ಬಾಲ್ಯದಿಂದ ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ನಿಮ್ಮ ಎತ್ತರವು ನಿರಂತರವಾಗಿ ಹೆಚ್ಚಿತ್ತರುವುದನ್ನು ನಾವು ಗಮನಿಸಿದ್ದೇವೆ. ನಮಗೆ ಹಲ್ಲುಗಳು ಬೆಳೆಯುತ್ತವೆ, ಹಾಲು ಹಲ್ಲುಗಳಿಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡುವ ಹಳೆಯವುಗಳನ್ನು ಕೆಳೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಹೊಸ ಹಲ್ಲುಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತೇವೆ. ಈ ಎಲ್ಲಾ ಬದಲಾವಣೆಗಳನ್ನು ಬೆಳೆವಣಿಗೆಯ ಸಾಮಾನ್ಯ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ವಿಭಾಗಿಸಬಹುದು. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ದೇಹವು ದೊಡ್ಡದಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಹದಿಹರೆಯದ ಆರಂಭಿಕ ಪರ್ಫರೆನ್ಸ್‌ಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ ಹೊಸ ಬದಲಾವಣೆಗಳನ್ನು ಸರಳವಾಗಿ ಕೇವಲ ದೃಷ್ಟಿಕ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಎಂದು ವಿವರಿಸಲು ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಬದಲಾಗಿ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಬದಲಾವಣೆಗಳು ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ದೇಹದ ಪ್ರಮಾಣವು ಬದಲಾಗುತ್ತದೆ, ಹೊಸ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಹೊಸ ಸಂವೇದನೆಗಳು ಉಂಟಾಗುತ್ತವೆ.

ಈ ರೀತಿಯ ಕೆಲವು ಬದಲಾವಣೆಗಳು ಹುಡುಗರು ಮತ್ತು ಹುಡುಗಿಯರಿಬ್ಬರಲ್ಲೂ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಕಂಕುಳ ಮತ್ತು ಜನನಾಂಗಗಳಿಂಧ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ದಟ್ಟವಾಗಿ ಕೂಡಲು ಬೆಳೆಯುವುದನ್ನು ಹಾಗೂ ಅವು ಗಾಢ ಬಣ್ಣಕ್ಕೆ ತಿರುಗುವುದನ್ನು ನಾವು ಗಮನಿಸಬಹುದು. ಮುವಿ, ಕೈ ಮತ್ತು ಕಾಲುಗಳ ಮೇಲೆ ಕೂಡಾ ತೆಳುವಾಗಿ ಕೂಡಲುಗಳು ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ಚಮಚದಲ್ಲಿ ಆಗಾಗೆ ಎಣ್ಣೆಯಿ ಅಂಶ ಕಾಣಲಾರಂಭಿಸುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಮುಖದ ಮೇಲೆ ಮೊದವೆಗಳು ಮೂಡಲು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಬಹುದು. ನಿಮ್ಮ ದೇಹ ಮತ್ತು ಇತರರ ದೇಹದ ಕುರಿತ ಹೊಸ ರೀತಿಯ ಪ್ರಜ್ಞೆ ಮತ್ತು ಜಾಗೃತಿ ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ಮೂಡುತ್ತದೆ.

ಇನ್ನೊಂದು ಕಡೆ, ಹುಡುಗರು ಮತ್ತು ಹುಡುಗಿಯರಲ್ಲಿ ಬಿನ್ನ ರೀತಿಯ ಬದಲಾವಣೆಗಳು ಉಂಟಾಗುತ್ತಿರುತ್ತವೆ. ಹುಡುಗಿಯರಲ್ಲಿ ಸ್ತುನಗಳ ಗಾತ್ರ ದೊಡ್ಡದಾಗಲು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಸ್ತುನಾಗ್ರದ ತೊಟ್ಟಿಗಳು ದಟ್ಟವಾದ ಬಣ್ಣವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತವೆ ಹಾಗೂ ಇದೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಹುಡುಗಿಯರಲ್ಲಿ ಮಾಸಿಕ ಶುತ್ತಿರಚ್ಕ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುತ್ತದೆ. ಹುಡುಗರಲ್ಲಿ ಮುಖದ ಮೇಲೆ ಹೊಸದಾಗಿ ಕೂಡಲುಗಳು ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಅವರ ದ್ವಿನಿ ಒಡೆಯಲು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುತ್ತದೆ. ಮುಂದುವರೆದು, ಹೆಗಲಗನಸಿನಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ರಾತ್ರಿ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಶಿಶ್ವವು ಆಗಾಗೆ ದೊಡ್ಡದಾಗುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ನಿಮಿರುತ್ತದೆ.

ಈ ಎಲ್ಲಾ ಬದಲಾವಣೆಗಳು ತಿಂಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಪರ್ಫರೆನ್ಸ್‌ಗಳ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ನಿಧಾನವಾಗಿ ಉಂಟಾಗುತ್ತವೆ. ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಎಲ್ಲಾ ಬದಲಾವಣೆಗಳು ಒಂದೇ ಬಾರಿಗೆ ಅಥವಾ ಒಂದು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಕೆಲವು ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ಇವು ಬೆಳೆ ಮತ್ತು ಶೀಪ್ರವಾಗಿ ಉಂಟಾದರೆ ಇನ್ನೂ ಕೆಲವರಲ್ಲಿ ಇವು ತುಂಬಾ ನಿಧಾನವಾಗಿ ಉಂಟಾಗುತ್ತವೆ. ಪ್ರತಿ ಬದಲಾವಣೆಯ ಶೀಪ್ರವಾಗಿ ಪೊಣಗೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಹುಡುಗರ ಮುಖದ ಮೇಲೆ ಬೆಳೆಯುವ ದಟ್ಟ

ಕೂದಲುಗಳು ಮೊದಲು ವಿರಳವಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ನಿಧಾನವಾಗಿ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ಏಕರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೂ ಕೂಡಾ ಈ ಎಲ್ಲಾ ಬದಲಾವಣೆಗಳು ಜನರ ನಡುವೆ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತವೆ. ನಮಗೆ ವಿಭಿನ್ನ ಆಕಾರವಿರುವ ಮೂಗು ಅಥವಾ ಬೆರಳುಗಳಿವೆ, ನಾವು ವಿಭಿನ್ನ ಮಾದರಿಯ ಕೂದಲುಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದೇವೆ ಅಥವಾ ವಿಭಿನ್ನ ಗಾತ್ರದ ಸ್ತನಗಳು ಅಥವಾ ಶಿಶ್ಯಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದೇವೆ. ಈ ಎಲ್ಲಾ ಬದಲಾವಣೆಗಳು ದೇಹದ ಲ್ಯಾಂಗಿಕ ಪರಿಪಕ್ವತೆಯ ಅಂಶಗಳಾಗಿವೆ.

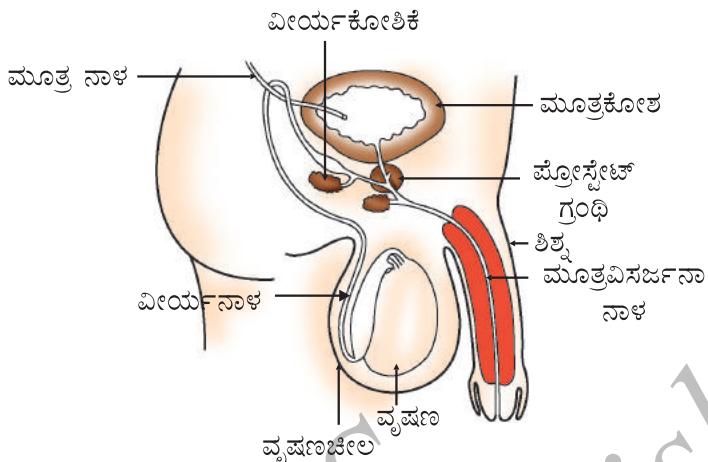
ಈ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ದೇಹವು ಲ್ಯಾಂಗಿಕ ಪರಿಪಕ್ವತೆಯನ್ನು ಏಕ ತೋರಿಸುತ್ತದೆ? ಬಹುಕೊಳ್ಳಿಯ ಜೀವಿಗಳಲ್ಲಿ ವಿಶಿಷ್ಟ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ನಡೆಸಲು ವಿಶಿಷ್ಟ ಜೀವಕೋಶಗಳ ಅವಶ್ಯಕತೆಯ ಬಗ್ಗೆ ನಾವು ಜಚಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಲ್ಯಾಂಗಿಕ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಲು ಲಿಂಗಾಣಗಳನ್ನು ಉತ್ಪಾದಿಸುವುದು ಒಂದು ವಿಶಿಷ್ಟ ಕಾರ್ಯವಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಇವುಗಳನ್ನು ಉತ್ಪಾದಿಸಲು ಸಸ್ಯಗಳು ವಿಶೇಷ ಜೀವಕೋಶ ಮತ್ತು ಅಂಗಾಂಶಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡಿರುವುದನ್ನು ನಾವು ನೋಡಿದ್ದೇವೆ. ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲಿ ಕೂಡಾ ಈ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕಾಗಿ ವಿಶೇಷ ಅಂಗಾಂಶಗಳು ಬೆಳೆಯುತ್ತವೆ. ಆದಗ್ರಾಹಿ, ಒಂದು ಮಾನವ ಜೀವಿಯ ದೇಹವು ಅದರ ವಯಸ್ಸು ಗಾತ್ರಕ್ಕೆ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿರುವಂತೆಯೇ ದೇಹದ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಈ ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ಸಾಧಿಸುವ ಕಡೆ ನಿರ್ದೇಶಿತವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಇದು ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ಅಂಗಾಂಶದ ಪರಿಪಕ್ವತೆಯು ಒಂದು ಪ್ರಮುಖ ಆದೃತೆಯಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಹೀಗೆ, ದೇಹದ ಸಾಮಾನ್ಯ ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ದರವು ನಿಧಾನವಾಗಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದಂತೆ, ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ಅಂಗಾಂಶಗಳು ಪಕ್ಕವಾಗಲು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುತ್ತವೆ. ಹದಿಹರೆಯದ ಈ ಅವಧಿಯನ್ನು ಪ್ರೌಢಾವಸ್ಥೆ(puberty) ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.

ನಾವು ಜಚಿಸಿದ ಈ ಎಲ್ಲಾ ಬದಲಾವಣೆಗಳು ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯೊಂದಿಗೆ ಹೇಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿವೆ? ಲ್ಯಾಂಗಿಕೀತಿ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ಎಂದರೆ ಎರಡು ಜೀವಿಗಳ ಲಿಂಗಾಣಗಳು ಸಂಯೋಜನೆ ಹೊಂದುವುದು ಎಂಬುದನ್ನು ನಾವು ಸ್ತುರಿಸಬೇಕು. ಹೂ ಬಿಡುವ ಸಸ್ಯಗಳಲ್ಲಾಗುವಂತೆ ಜೀವಿಗಳ ದೇಹದಿಂದ ಲಿಂಗಾಣಗಳನ್ನು ಹೊರಗೆ ಬಿಡುವುದರಿಂದ ಇದು ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ ಅಥವಾ ಅನೇಕ ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಾಗುವಂತೆ ಎರಡು ಜೀವಿಗಳು, ಸಮ್ಮುಲನಕ್ಕಾಗಿ ಲಿಂಗಾಣಗಳ ಅಂತರ್ವರ್ಗಾವಣೆ ಮಾಡಲು ತಮ್ಮ ದೇಹಗಳನ್ನು ಬೆಸೆದುಕೊಳ್ಳುವುದರಿಂದ ಇದು ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಮೀಲನದ ಈ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಭಾಗವಹಿಸಬೇಕಾದರೆ ಅವುಗಳ ಲ್ಯಾಂಗಿಕ ಪರಿಪಕ್ವತೆಯ ಸ್ಥಿತಿಯು ಇತರ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಂದ ಗುರುತಿಸುವಂತಿರಬೇಕು. ಪ್ರೌಢಾವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಕೂದಲು ಬೆಳೆಯುವ ಮಾದರಿಗಳಂತಹ ಅನೇಕ ಬದಲಾವಣೆಗಳು ಲ್ಯಾಂಗಿಕ ಪಕ್ಕತೆ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವುದರ ಗುರುತುಗಳಾಗಿವೆ.

ಇಬ್ಬರು ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ನಡುವೆ ಲಿಂಗಾಣಗಳ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ವರ್ಗಾವಣೆಗೆ ನಿರ್ಮಿತವಿಕೆಯ ಸಾಮಾನ್ಯವಿರುವ ಶಿಶ್ಯದಂತಹ ವಿಶೇಷ ಅಂಗಗಳು ಲ್ಯಾಂಗಿಕ ಕ್ರಿಯೆ ನಡೆಸಲು ಅಗತ್ಯವಿದೆ. ಮನುಷ್ಯರಂತಹ ಸ್ತನಿಗಳಲ್ಲಿ, ಮಗುವು ದೀರ್ಘಕಾಲದವರೆಗೆ ತಾಯಿಯ ದೇಹದೊಳಗೇ ಇದ್ದು ಜನನದ ನಂತರ ಸ್ತನ್ಯಪಾನ ಮಾಡಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಸಂಭಾವ್ಯತೆಗಳನ್ನು ಸರಿ ಹೊಂದಿಸಲು ಹೆಚ್ಚು ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ಅಂಗಗಳು ಮತ್ತು ಸ್ತನಗಳು ಪಕ್ಕವಾಗುವ ಅಗತ್ಯವಿದೆ. ಲ್ಯಾಂಗಿಕ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ಒಳಗೊಂಡ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗಳನ್ನು ನಾವೀಗ ನೋಡೋಣ.

8.3.3 (a) ಗಂಡು ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿವ್ಯೂಹ

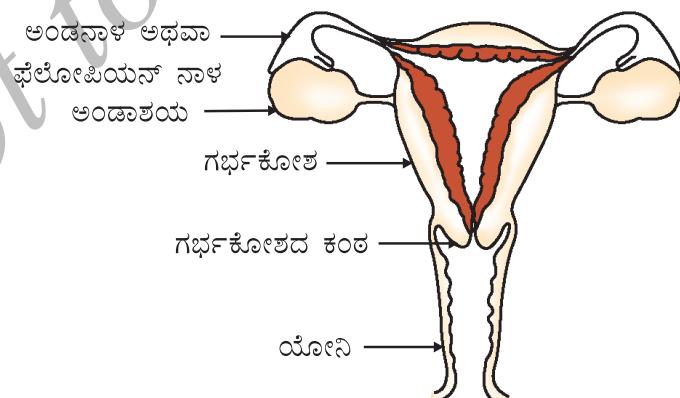
ಗಂಡು ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿವ್ಯೂಹವು ಲಿಂಗಾಣಗಳನ್ನು ಉತ್ಪತ್ತಿ ಮಾಡುವ ಭಾಗಗಳು ಮತ್ತು ಅವುಗಳನ್ನು ನಿಶೇಜನಗೊಳ್ಳುವ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ತಲುಪಿಸುವ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ.



ಚಿತ್ರ 8.10 ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲಿ – ಗಂಡು ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿಪೂರ್ವ

ಲಿಂಗಾಳಿಗಳು ಅಥವಾ ವೀಯಾರ್ಥಾಳಿಗಳು ವೃಷಣಾಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳು ಕಿಂಬಾಟ್ಟೆಯ ಹೊರಗೆ ವೃಷಣಾಚೀಲಗಳಲ್ಲಿರುತ್ತವೆ. ಏಕೆಂದರೆ ವೀಯಾರ್ಥಾಳಿಗಳ ಉತ್ಪಾದನೆಗೆ ದೇಹದ ಉತ್ಪತ್ತಿಗಿಂತ ಕಡಿಮೆ ಉತ್ಪತ್ತಿಯ ಅವಶ್ಯಕತೆಯಿದೆ. ಟೆಸ್ಟೋಸ್ಟ್ರಾನ್ ಹಾಮೋನಿನ ಸ್ವೀಕೆಯಲ್ಲಿ ವೃಷಣಾಗಳ ಪಾತ್ರದ ಬಗ್ಗೆ ನಾವು ಹಿಂದಿನ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಜರ್ಜಿಸಿದ್ದೇವೆ. ವೀಯಾರ್ಥಾಳಿಗಳ ಉತ್ಪಾದನೆಯ ನಿಯಂತ್ರಣದ ಜೊತೆಗೆ ಟೆಸ್ಟೋಸ್ಟ್ರಾನ್ ಹುಡುಗರಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಥಾವಸ್ಥೆಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ದ್ಯುಹಿಕ ಬದಲಾವಣೆಗಳಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ.

ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾದ ವೀಯಾರ್ಥಾಳಿಗಳು ವೀಯಾನಾಳದ ಮೂಲಕ ಸಾಗಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ. ವೀಯಾನಾಳವು ಮೂತ್ರಕೋಶದಿಂದ ಹೊರಟ ನಾಳದೊಂದಿಗೆ ಕೂಡಿಕೊಂಡಿದೆ. ಹೀಗಾಗಿ, ಮೂತ್ರಕೋವಿಸಜನಾ ನಾಳವು ವೀಯಾರ್ಥಾಳಿ ಮತ್ತು ಮೂತ್ರಗಳಿರಡಕೂ ಸಾಮಾನ್ಯ ಮಾರ್ಗವಾಗಿದೆ. ವೀಯಾನಾಳದ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಗ್ರಂಥಿಗಳಾದ ಪ್ರೋಸ್ಟೇಟ್ಸ್ ಮತ್ತು ವೀಯಾಕೋಶೀಕೆಗಳಿಂದ್ದು ಅವು ತಮ್ಮ ಸ್ವೀಕೆಗಳನ್ನು ವೀಯಾನಾಳಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸುತ್ತವೆ. ಈಗ ವೀಯಾರ್ಥಾಳಿವು ಒಂದು ದ್ರವದಲ್ಲಿದ್ದು ಅದು ಅವುಗಳ ಸಾಗಾಣಿಕೆಯನ್ನು ಸುಲಭಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಅವುಗಳಿಗೆ ಹೋಷಣೆಯನ್ನೂ ಒದಗಿಸುತ್ತದೆ. ವೀಯಾರ್ಥಾಳಿಗಳು ಅತ್ಯಂತ ಸಣ್ಣ ರಚನೆಗಳಾಗಿದ್ದು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಆನುವಂಶೀಯ ವಸ್ತುವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ ಮತ್ತು ಹೆಣ್ಣು ಲಿಂಗಾಳಿನ ಕಡೆ ಚಲಿಸಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡುವ ಉದ್ದನೆಯ ಬಾಲವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ.



ಚಿತ್ರ 8.11 ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲಿ – ಹೆಣ್ಣು ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿಪೂರ್ವ

8.3.3 (b) ಹೆಣ್ಣು ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿವ್ಯಾಹ

ಹೆಣ್ಣು ಲಿಂಗಾಲುಗಳು ಅಥವಾ ಅಂಡಗಳು ಅಂಡಾಶಯದೊಳಗೆ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗುತ್ತವೆ. ಅಂಡಾಶಯಗಳು ಕೆಲವು ಹಾಮೋಎನ್‌ನೋಗಳನ್ನೂ ಸುವಿಸುತ್ತವೆ. ಬೀತ್ 8.11ನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಮತ್ತು ಹೆಣ್ಣು ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿವ್ಯಾಹದ ವಿವಿಧ ಭಾಗಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯಿರಿ.

ಒಂದು ಹೆಣ್ಣುಮಗು ಜನಿಸಿದಾಗಲೇ ಅದರ ಅಂಡಾಶಯಗಳು ಸಾವಿರಾರು ಅಪಕ್ಷ ಅಂಡಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತವೆ. ಪ್ರೈಥಾವಸ್ಥೀಯನ್ನು ತಲುಪಿದಾಗ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಪಕ್ಕವಾಗಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತವೆ. ಪ್ರತಿ ತಿಂಗಳು ಒಂದು ಅಂಡಾಶಯದಿಂದ ಒಂದು ಅಂಡವು ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂಡವು ಅಂಡಾಶಯದಿಂದ ಒಂದು ತೆಳುವಾದ ಅಂಡನಾಳ ಅಥವಾ ಫೆಲೋಟಿಯನ್ ನಾಳದ ಮೂಲಕ ಗಭರ್ ಕೋಶಕ್ಕೆ ಸಾಗಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಎರಡು ಅಂಡನಾಳಗಳು ಹಿಗ್ಗಬಲ್ಲ ಚೀಲದಂತಹ ರಚನೆಯಾದ ಗಭರ್ ಕೋಶದಿಗೆ ಸೇರುತ್ತವೆ. ಗಭರ್ ಕೋಶದ ಕಂತದ ಮೂಲಕ ಯೋಂಗಿಗೆ ತೆರೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

ಲ್ಯಾಂಗಿಕ ಸಂಪರ್ಕದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಯೋಂಗಿಗೆ ಮಾರ್ಗದ ಮೂಲಕ ಏಂಯಾಂಲುಗಳು ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತವೆ. ಅವು ಮೇಲುಖಿವಾಗಿ ಚಲಿಸಿ ಅರಿಡನಾಳವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಅಂಡವನ್ನು ಫಲಿತಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ. ನಿಶೇಚನಗೊಂಡ ಅಂಡ (ಯುಗ್ಗಜ್) ಬೆಳಜಿಸಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಜೀವಕೋಶಗಳ ಗೋಳ ಅಥವಾ ಭೂರ್ಣಾಂಕುರ (embryo)ವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. ಈ ಭೂರ್ಣಾಂಕುರವು ಗಭರ್ ಕೋಶದ ಒಳಸ್ತರಿಯ ಮೇಲೆ ಅಂಟಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲಿ ಅದು ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ಮುಂದುವರೆಸುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಅಂಗಗಳನ್ನು ಬೆಳಿಸಿಕೊಂಡು ಭೂರ್ಣಿ (foetus)ವಾಗುತ್ತದೆ. ತಾಯಿಯ ದೇಹವು ಮಗುವಿನ ಬೆಳವಣಿಗೆಗಾಗಿ ವಿನ್ಯಾಸಗೊಂಡಿದೆ ಎಂದು ನಾವು ಈ ಮೊದಲ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ನೋಡಿದ್ದೇವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ, ಗಭರ್ ಕೋಶವು ಬೆಳೆಯುತ್ತಿರುವ ಭೂರ್ಣವನ್ನು ಸ್ವಿಕರಿಸಲು ಮತ್ತು ಮೋಷಿಸಲು ಪ್ರತಿ ತಿಂಗಳೂ ತಾನೇ ತಯಾರಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಗಭರ್ ಕೋಶದ ಒಳಸ್ತರಿಯ ದಪ್ಪವಾಗುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಬೆಳೆಯುತ್ತಿರುವ ಭೂರ್ಣವನ್ನು ಮೋಷಿಸಲು ಸಾಕಷ್ಟು ರಕ್ತ ಮೂರ್ಖೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷ ಅಂಗಾಂಶವಾದ ಜರಾಯುವಿನ ಮೂಲಕ ಭೂರ್ಣವು ತಾಯಿಯ ರಕ್ತದ ಮೂಲಕ ಮೋಷಣೆಯನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತದೆ. ಜರಾಯುವು ತಟ್ಟಿಯಂತಹ ರಚನೆಯಾಗಿದ್ದು ಗಭರ್ ಕೋಶದ ಗೋಡೆಯೊಳಗೆ ಹುದುಗಿಕೊಂಡಿದೆ. ಇದು ಭೂರ್ಣದ ಅಂಗಾಂಶ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ವಿಲ್ಯೇಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ ಮತ್ತು ತಾಯಿಯ ಕಡೆಗಿನ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ವಿಲ್ಯೇಗಳನ್ನು ಸುತ್ತುವರೆದಂತೆ ರಕ್ತಾವಕಾಶಗಳಿವೆ. ಇದು ತಾಯಿಯಿಂದ ಭೂರ್ಣಕ್ಕೆ ಗ್ರಹಿಸಿದ್ದು ಮತ್ತು ಆಕ್ಸಿಜನ್ ಹಾದು ಹೋಗಲು ವಿಶಾಲವಾದ ಮೇಲ್ಮೈಯನ್ನು ಒದಗಿಸುತ್ತದೆ. ಬೆಳೆಯುತ್ತಿರುವ ಭೂರ್ಣವು ತ್ಯಾಜ್ಯ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನೂ ಉತ್ಪತ್ತಿ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಅವುಗಳನ್ನು ತಾಯಿಯ ರಕ್ತಕ್ಕೆ ಪ್ಲಾಸೆಂಟಾದ ಮೂಲಕ ವರ್ಗಾಯಿಸಿ ಹೊರಹಾಕಲಾಗುತ್ತದೆ. ಮಗುವು ತಾಯಿಯ ದೇಹದೊಳಗೆ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಬೆಳೆಯಲು ಅಂದಾಜು ಒಂಬತ್ತು ತಿಂಗಳ ಕಾಲವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಗಭರ್ ಕೋಶದ ಸ್ವಾಯುಗಳ ಲಯಬದ್ಧ ಸಂಕುಚನಗಳ ಫಲವಾಗಿ ಮಗುವು ಜನಿಸುತ್ತದೆ.

8.3.3 (c) ಅಂಡವು ಫಲಿತಗೊಳ್ಳಿದ್ದರೆ ಏನಾಗುತ್ತದೆ?

ಒಂದು ವೇಳೆ ಅಂಡವು ಫಲಿತಗೊಳ್ಳಿದ್ದರೆ, ಅದು ಒಂದು ದಿನದವರೆಗೆ ಬದುಕಿರುತ್ತದೆ. ಅಂಡಾಶಯವು ಪ್ರತೀ ತಿಂಗಳೂ ಒಂದು ಅಂಡವನ್ನು ಬಿಡುಗಡೆಗೊಳಿಸುವುದರಿಂದ ಗಭರ್ ಕೋಶವೂ ಫಲಿತ ಅಂಡವನ್ನು ಬರವಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರತೀ ತಿಂಗಳು ತನ್ನನ್ನೂ ತಾನೇ ಸಜ್ಜಗೊಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಅದರ ಒಳಸ್ತರಿಯ ದಪ್ಪವಾಗಿ ಸ್ವಂಜಿನಂತಾಗುತ್ತದೆ. ಒಂದು ವೇಳೆ ಅಂಡವು ಫಲಿತಗೊಂಡರೆ ಅದರ ಮೋಷಣೆಗಾಗಿ ಇದು ಅಗತ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂಡವು ಫಲಿತಗೊಳ್ಳಿದ್ದರೆ ಈ ಒಳಸ್ತರಿಯ

ಜೀವಿಗಳು ಹೇಗೆ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ನಡೆಸುತ್ತವೆ?

ಅಗತ್ಯವಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಒಳಸ್ವರಿಯು ನಿಧಾನವಾಗಿ ಬಿರುಕು ಬಿಟ್ಟು ರಕ್ತ ಮತ್ತು ಲೋಳಿಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಯೋನಿಯಿಂದ ಹೊರಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಚಕ್ರವು ಸರಿ ಸುಮಾರು ಪ್ರತೀ ತಿಂಗಳೂ ನಡೆಯುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಇದನ್ನು ಮುಹುಚಕ್ರ (menstruation) ಎನ್ನುವರು. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಇದು ಎರಡರಿಂದ ಎಂಟು ದಿನಗಳವರೆಗೆ ಮುಂದುವರೆಯುತ್ತದೆ.

8.3.3 (d) ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ಆರೋಗ್ಯ

ನಾವು ನೋಡಿರುವಂತೆ ಸಾಮಾನ್ಯ ದೈಹಿಕ ಬೆಳವಣಿಗೆ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವಂತೆಯೇ ಲ್ಯಾಂಗಿಕ ಪರಿಪಕ್ವತೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯೂ ಕ್ರಮವಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ, ಶರೀರ ಅಥವಾ ಮನಸ್ಸು ಲ್ಯಾಂಗಿಕ ಕ್ರಿಯೆಗೆ ಅಥವಾ ಗಭ್ರಧಾರಣೆಗೆ ಯೋಗ್ಯವಾಗಿದೆ ಎಂಬುದು ಲ್ಯಾಂಗಿಕ ಪರಿಪಕ್ವತೆಯ ಅಧಿಕವಲ್ಲ. ಶರೀರ ಅಥವಾ ಮನಸ್ಸು ಈ ಪ್ರಮುಖ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯನ್ನು ನಿಭಾಯಿಸಲು ಶಕ್ತಿವಾಗಿದೆ ಎಂದು ನಮಗೆ ಹೇಗೆ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ? ಈ ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ ನಾವೆಲ್ಲ ವಿಭಿನ್ನ ರೀತಿಯ ಒತ್ತಡದಲ್ಲಿದ್ದೇವೆ. ನಾವು ನಿಜವಾಗಿ ಬಯಸಿಯೂ, ಬಯಸದೆಯೂ ಅನೇಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುವಂತೆ ಸ್ನೇಹಿತರಿಂದ ಒತ್ತಡವಿರಬಹುದು. ಮದುವೆಯಾಗಿ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಪಡೆಯುವಂತೆ ಕುಟುಂಬದವರಿಂದ ಒತ್ತಡವಿರಬಹುದು. ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಹೊಂದದಂತೆ ಸರ್ಕಾರಿ ಮಾಧ್ಯಮಗಳಿಂದ ಒತ್ತಡವಿರಬಹುದು. ಇಂತಹ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಆಯ್ದು ಮಾಡುವುದು ತುಂಬಾ ಕಷ್ಟಕರವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸುತ್ತದೆ.

ಲ್ಯಾಂಗಿಕ ಸಂಪರ್ಕದಿಂದ ಉಂಟಾಗಬಹುದಾದ ಸಂಭಾವ್ಯ ಆರೋಗ್ಯ ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನೂ ಕೂಡಾ ನಾವು ಪರಿಗಳಿಸಲೇಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ರೋಗಳು ವ್ಯಕ್ತಿಯಿಂದ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಹಲವು ಮಾರ್ಗಗಳಿಂದ ಹರಡುತ್ತವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ನಾವು ೨ನೇ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಚರ್ಚೆಸಿದ್ದೇವೆ. ಲ್ಯಾಂಗಿಕ ಕ್ರಿಯೆಯು ದೇಹಗಳ ಅತ್ಯಂತ ನಿಕಟ ಸಂಪರ್ಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅನೇಕ ರೋಗಳು ಲ್ಯಾಂಗಿಕವಾಗಿ ಹರಡುವುದು ಆಶ್ಚರ್ಯಕರವಲ್ಲ. ಈ ರೋಗಗಳಿಂದರೆ ಸೂನೋರಿಯಾ ಮತ್ತು ಸಿಫಿಲಿಸಿಗಳಿಂಥ ಬ್ಯಾಕ್ಟೆರಿಯಾ ಸೋಂಕುಗಳು ಹಾಗೂ ಪ್ರಜನನಾಂಗದ ಮೇಲಿನ ಗುಳ್ಳೆಗಳು ಮತ್ತು ಎಚ್‌ಐ.ವಿ - ಏಂಜೆಗಳಿಂಥ ವೈರಸ್‌ನ ಸೋಂಕುಗಳು. ಲ್ಯಾಂಗಿಕ ಕ್ರಿಯೆಯ ವೇಳೆ ಕಾಂಡೋಮ್ ಎಂದು ಕರೆಯುವ ಶಿಶ್ರೂಪನ್ನು ಆವರಿಸುವ ಜೀಲಗಳ ಬಳಕೆಯು ಇಂಥ ಅನೇಕ ಸೋಂಕುಗಳ ಹರಡುವಿಕೆಯನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪಮಟ್ಟಿಗೆ ತಡೆಗಟ್ಟಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತದೆ.

ಲ್ಯಾಂಗಿಕ ಕ್ರಿಯೆ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಗಭ್ರಧಾರಣೆಗೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತದೆ. ಗಭ್ರಧಾರಣೆಯು ಮಹಿಳೆಯರ ದೇಹ ಮತ್ತು ಮನಸ್ಸುಗಳ ಮೇಲೆ ಅಧಿಕ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. ಒಂದು ವೇಳೆ ಮಹಿಳೆಯು ಅದಕ್ಕೆ ತಯಾರಾಗದೇ ಇದ್ದಲ್ಲಿ ಅವಳ ಆರೋಗ್ಯದ ಮೇಲೆ ಪ್ರತಿಕಾಲ ಪರಿಣಾಮ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಗಭ್ರಧಾರಣೆಯನ್ನು ತಡೆಯಲು ಅನೇಕ ಮಾರ್ಗಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಗಭ್ರನಿರೋಧಕ ವಿಧಾನಗಳಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ವಿಧಗಳಿವೆ. ವೀಯಾರ್ಥಿವು ಅಂಡಾಣಿವನ್ನು ತಲುಪದಂತೆ ಯಾಂತ್ರಿಕ ತಡೆಯನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುವುದು ಒಂದು ವಿಧ. ಶಿಶ್ರೂಪ ಮೇಲೆ ಕಾಂಡೋಮ್ ಧರಿಸುವುದು ಅಥವಾ ಯೋನಿಯೋಜಗೆ ಜೀಲವನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದೂ ಸಹ ಈ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ಈಡೆರಿಸುತ್ತದೆ. ಇನ್ನೊಂದು ವಿಧದ ಗಭ್ರನಿರೋಧಕ ವಿಧಾನವೆಂದರೆ, ದೇಹದ ಹಾಮೋಎನ್‌ನಾಗಳ ಸಮತೋಲನವನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸುವುದು. ಇದರಿಂದ ಅಂಡಗಳು ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ನಿಶೇಚನ ನಡೆಯುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ಜೀವಧಾರಣನ್ನು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಮಾತ್ರಗಳ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬಾಯಿಯ ಮೂಲಕ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಅವುಗಳು ಹಾಮೋಎನ್‌ನಾಗಳ ಸಮತೋಲನವನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸುವುದರಿಂದ ಅವು ಅಡ್ಡ ಪರಿಣಾಮವನ್ನೂ ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತವೆ. ಇತರ

ಗಭರ್ನಿರೋಧಕ ಸಾಧನಗಳಾದ ವಂಂತಿ ಅಥವಾ ಕಾಪ್ರೋ-ಟಿಯನ್ನು ಗಭರ್ನಧಾರಣೆಯನ್ನು ತಡೆಯಲು ಗಭರ್ನಕೋಶದೊಳಗೆ ಅಳವಡಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೂ ಹೂಡಾ ಗಭರ್ನಕೋಶದ ಕೆರಳುವಿಕೆಯಿಂದಾಗಿ (irritation of the uterus) ಅಡ್ಡ ಪರಿಣಾಮವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡಬಹುದು. ಒಂದು ವೇಳೆ ಮರುಷರ ವೀರ್ಯನಾಳಕ್ಕೆ ತಡೆಯೋಣಿದರೆ ವೀರ್ಯಾಣುವಿನ ವರ್ಗಾವಣೆಯನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟಬಹುದು. ಒಂದು ವೇಳೆ ಮಹಿಳೆಯರ ಅಂಡನಾಳಕ್ಕೆ ತಡೆಯೋಣಿದರೆ ಅಂಡವು ಗಭರ್ನಕೋಶವನ್ನು ತಲುಪಲು ವಿಫಲವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಎರಡೂ ಪ್ರಕರಣಗಳಲ್ಲಿ ನಿಶೇಚನ ನಡೆಯುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ರೀತಿಯ ತಡೆಯುಂಟುಮಾಡಲು ಶಸ್ತ್ರೀಯಾ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಬಳಸಬಹುದು. ಶಸ್ತ್ರೀಯಾ ವಿಧಾನವು ದೀರ್ಘಕಾಲದವರೆಗೆ ಸುರಕ್ಷಿತವಾಗಿರುವಂತಹೇ ಸರಿಯಾಗಿ ನಿರ್ವಹಿಸದಿದ್ದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಶಸ್ತ್ರೀಯಾ ಸ್ತುತಿಗಳು ಸೂರಂಕು ಮತ್ತು ಇತರ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತದೆ. ಬೇಡವಾದ ಗಭರ್ನವನ್ನು ತೆಗೆದುಹಾಕಲೂ ಸಹ ಶಸ್ತ್ರೀಯಾಗಳನ್ನು ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಕಾನೂನುಬಾಹಿರ ಲಿಂಗನಿರ್ಧರಿತ ಹೆಣ್ಣಭೂಣಿಗಳ ಗಭರ್ನಪಾತಗಳಲ್ಲಾಗುವಂತೆ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಮಗುವನ್ನು ಬಯಸದ ಜನರಿಂದ ಈ ವಿಧಾನವು ದುರ್ಬಳಕೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಅರೋಗ್ಯವಂತ ಸಮಾಜಕ್ಕಾಗಿ ಹೆಣ್ಣಿ-ಗಂಡುಗಳ ಲಿಂಗಾನುಪಾತ ಸಮಾಗಿರುವಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಲೇಬೇಕು. ಜನನಪೂರ್ವ ಲಿಂಗ ನಿರ್ಧರಿಸುವಿಕೆಯನ್ನು ಕಾನೂನಾತ್ಮಕವಾಗಿ ನಿರ್ವೇಧಿಸಿದ ಬಳಿಕೆಯ ವಿವೇಚನಾರಹಿತ ಹೆಣ್ಣಭೂಣಿ ಹತ್ತೆಯಿಂದಾಗಿ ನಮ್ಮ ಸಮಾಜದ ಕೆಲವು ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಲಿಂಗಾನುಪಾತವು ತೀವ್ರಗೆಂತಿಯಲ್ಲಿ ಕುಸಿಯುತ್ತಿದೆ.

ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಿಂದ ಜೀವಿಗಳು ತಮ್ಮ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ ಎಂದು ನಾವು ಮೊದಲೇ ಗಮನಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಒಂದು ಗೊತ್ತಾದ ಸಮುದಾಯದ ಹಣ್ಣ ಮತ್ತು ಸಾವಿನ ಅನುಪಾತವು ಅದರ ಗಾತ್ರವನ್ನು ನಿರ್ದರಿಸುತ್ತದೆ. ಮನುಷ್ಯ ಸಮುದಾಯದ ಗಾತ್ರವು ಅನೇಕ ಜನರ ಕಳವಳಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಜನಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿನ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರ ಜೀವನಮಟ್ಟದ ಸುಧಾರಣೆಗೆ ತೊಡಕಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿದೆ. ಆದಾಗ್ಯ, ಅನೇಕ ಜನರ ಕಳಪೇ ಜೀವನಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿನ ಅಸಮಾನತೆಯು ಒಂದು ವೇಳೆ ಮುಖ್ಯ ಕಾರಣವೆಂದಾದರೆ, ಜನಸಂಖ್ಯೆ ಗಾತ್ರವು ಸಾಪೋಕವಾಗಿ ಅಮುಖವಾಗುತ್ತದೆ. ನಾವು ನಮ್ಮ ಸುತ್ತ ನೋಡಿದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಜನರ ಕಳಪೇ ಜೀವನಮಟ್ಟಗಳಿಗೆ ಪ್ರಮುಖ ಕಾರಣಗಳನ್ನು ನಾವು ಗುರುತಿಸಬಹುದೇ?

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

1. ಪರಾಗಸ್ಟರ್ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯ ನಿಶೇಚನಕ್ಕಿಂತ ಹೇಗೆ ಭಿನ್ನವಾಗಿದೆ?
2. ವೀರ್ಯಕೋಶಿಕೆ ಮತ್ತು ಪ್ರೌಷ್ಣಿಕ ಗ್ರಂಥಿಗಳ ಕಾರ್ಯವೇನು?
3. ಪ್ರಾಣಾವಸ್ಥೆಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಹುಡುಗಿಯರಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಬದಲಾವಣೆಗಳೇನು?
4. ತಾಯಿಯ ದೇಹದೊಳಗೆ ಭೂಣಿವು ಹೇಗೆ ಮೋಷಣೆಯನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತದೆ?
5. ಒಬ್ಬ ಮಹಿಳೆಯ ಕಾಪ್ರೋ-ಟಿಯನ್ನು ಬಳಸುತ್ತಿದ್ದರೆ ಅದು ಲೈಂಗಿಕ ಸಂಪರ್ಕದ ಮೂಲಕ ಹರಡುವ ರೋಗಗಳಿಂದ ಅವಳನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಲು ನರವಾಗುತ್ತದೆಯೇ?



ನೀವು ಕಲಿತಿರುವುದು

- ಇತರ ಜೀವಕ್ಕೆಯಿಗಳಂತಲ್ಲದೆ ಒಂದು ಜೀವಿಗೆ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿಯು ಜೀವದ ನಿರ್ವಹಣೆಗೆ ಅತ್ಯಗತ್ಯವಲ್ಲ.
- ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿಯು ದಿವೊಎ ಸ್ವಪ್ತಿಕರಣ ಮತ್ತು ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಕೋಶೀಯ ರಚನೆಗಳ ಸೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ.
- ಅನೇಕ ಜೀವಿಗಳು ಅವುಗಳ ದೇಹವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ವಿಭಿನ್ನ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ.
- ವಿದಳನದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಬ್ಯಾಕ್ಟೈರಿಯಾ ಮತ್ತು ಏಕಕೋಶ ಜೀವಿಗಳು ಎರಡು ಆಥವಾ ಅನೇಕ ಮರಿಕೋಶಗಳಾಗಿ ವಿಭಜಿಸುತ್ತವೆ.
- ಹೃಡಾರ್ಥ ಜೀವಿಗಳು ಒಂದುವೇಳೆ ಚೂರುಗಳಾಗಿ ವಿಭಜನೆ ಹೊಂದಿದರೆ ಮೆನರುತ್ತಾದನೆಯ ಮೂಲಕ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ನಡೆಸುತ್ತದೆ. ಅವು ಮೊಗ್ಗುಗಳನ್ನೂ ಸಹ ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತವೆ. ಈ ಮೊಗ್ಗುಗಳು ಪೌಢತೆಯನ್ನು ಹೊರಿಸ ಹೊಸ ಜೀವಿಗಳಾಗುತ್ತವೆ.
- ಕಾರ್ಯಜರಿತಿ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿಯ ಮೂಲಕ ಕೆಲವು ಸಸ್ಯಗಳ ಬೇರು, ಕಾಂಡ ಮತ್ತು ಎಲೆಗಳು ಹೊಸ ಸಸ್ಯಗಳಾಗಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತವೆ.
- ಇವುಗಳಿಲ್ಲ ಅಲ್ಯಂಗಿಕ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿಯ ಉದಾಹರಣೆಗಳು. ಅಲ್ಲಿ ಒಂದು ಜೀವಿಯಿಂದ ಹೊಸ ಪೀಳಿಗಳ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗುತ್ತದೆ.
- ಲ್ಯಂಗಿಕ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಎರಡು ಜೀವಿಗಳು ಭಾಗಿಯಾಗಿ ಒಂದು ಹೊಸ ಜೀವಿಯನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸುತ್ತದೆ.
- ದಿವೊಎ ಸ್ವಪ್ತಿಕರಣ ವಿಧಾನವು ಭಿನ್ನತೆಗಳನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. ಅವು ಪ್ರಭೇದಗಳ ಉಳಿಯುವಕೆಯನ್ನು ಖಚಿತಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಉಪಯುಕ್ತವಾಗಿವೆ. ಲ್ಯಂಗಿಕ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ವಿಧಾನಗಳು ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ಭಿನ್ನತೆಗಳು ಉಂಟಾಗಲು ಅನುವುಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತದೆ.
- ಹೂ ಬಿಡುವ ಸಸ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿಯು ಪರಾಗಕೋಶದಿಂದ ಪರಾಗರೇಣುಗಳನ್ನು ಶಲಾಕಾಗ್ರಹಿಕೆ ವರ್ಗಾಯಿಸುವುದನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ. ಇದನ್ನು ಪರಾಗಸ್ಪರ್ಶ ಎನ್ನುವರು. ಇದರ ನಂತರ ನಿಶೇಚನ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ.
- ಹುಡಿಗಿಯರಲ್ಲಿ ಸ್ತುನಗಳ ಗಾತ್ರ ಹೆಚ್ಚುವುದು ಮತ್ತು ಹುಡುಗರಲ್ಲಿ ಗಡ್ಡ ಬೆಳೆಯುವುದು ಇತ್ಯಾದಿಗಳು ಪ್ರೌಢಾವಸ್ಥೆಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ದೇಹದಲ್ಲಾಗುವ ಬದಲಾವಣೆಗಳು. ಇವು ಲ್ಯಂಗಿಕ ಪರಿಪಕ್ವತೆಯ ಗುರುತುಗಳಾಗಿವೆ.
- ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲಿ ಗಂಡು ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿವ್ಯಾಹವು ವೀಯಾರ್ಣಣಗಳನ್ನು ಉತ್ಪಾದಿಸುವ ವ್ಯಷಣಗಳು, ವೀಯಾನಾಳ, ವೀಯಾಕೋಶಿಕೆಗಳು, ಮೌಸ್ಯೇಚ್ ಗ್ರಂಥಿ, ಮೂತ್ರ ವಿಸರ್ಜನಾ ನಾಳ ಮತ್ತು ತೀಕ್ಷ್ಣ ಕುವುಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ.
- ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲಿ ಹೆಣ್ಣು ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿವ್ಯಾಹವು ಅಂಡಾಶಯಗಳು, ಅಂಡನಾಳಗಳು, ಗರ್ಭಕೋಶ ಮತ್ತು ಯೋನಿ ಇವುಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ.
- ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲಿ ಲ್ಯಂಗಿಕ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿಯು ವೀಯಾರ್ಣಣ ಹೆಣ್ಣಿನ ಯೋನಿಯೋಳಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸುವುದನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ. ಅಂಡನಾಳದಲ್ಲಿ ನಿಶೇಚನ ನಡೆಯುತ್ತದೆ.
- ಗರ್ಭನಿರೋಧಕ ವಿಧಾನಗಳಾದ ಕಾಂಡೋವ್ರೋಗಳ ಬಳಕೆ, ಬಾಯಿಯ ಮೂಲಕ ಮಾತ್ರಗಳ ಸೇವನೆ ಕಾಪರ್-ಟಿ ಮತ್ತು ಇತರ ವಿಧಾನಗಳ ಮೂಲಕ ಗರ್ಭಧಾರಣೆಯನ್ನು ತಡೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಅಭ್ಯಾಸ

1. ಮೊಗ್ಗುವಿಕೆಯ ಮೂಲಕ ಅಲ್ಯೋಗಿಕ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ನಡೆಸುವ ಜೀವ.
 - (a) ಅಮೀಬಾ
 - (b) ಯಿಂಸ್ಟ್ರೋ
 - (c) ಪ್ಲಾಸ್ಮೋಡಿಯಮ್
 - (d) ಲಿಶ್ವೋನಿಯ
2. ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲಿ ಹೆಣ್ಣು ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿವ್ಯಾಹದ ಭಾಗವಲ್ಲ.
 - (a) ಅಂಡಾಶಯ
 - (b) ಗಭರ್ಕೋಶ
 - (c) ವೀಯ್‌ನಾಳ
 - (d) ಅಂಡನಾಳ
3. ಪರಾಗಕೋಶವು ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ.

(a) ಪ್ರಾಪ್ತಪತ್ರಗಳು	(b) ಅಂಡಾಣಗಳು
(c) ಶಲಾಕ	(d) ಪರಾಗರೇಣಗಳು
4. ಅಲ್ಯೋಗಿಕ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿಗಿಂತ ಲ್ಯೋಗಿಕ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿಗಿರುವ ಅನುಕೂಲಗಳೇನ್ನು?
5. ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲಿ ವೃಷಣಾಗಳು ಯಾವ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತವೆ?
6. ಖುತ್ತಿಕ್ಕೆವು ಏಕೆ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ?
7. ಒಂದು ಹೊವಿನ ನೀಳಭೇದ ನೋಟದ ಚಿತ್ರ ಬರೆದು ಭಾಗಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.
8. ಗಭರ್ನಿರೋಥಕರೆಯ ವಿವಿಧ ವಿಧಾನಗಳು ಯಾವುವು?
9. ಏಕಕೋಶಜೀವಿಗಳು ಮತ್ತು ಬಹುಕೋಶಜೀವಿಗಳಲ್ಲಿನ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ವಿಧಾನಗಳು ಹೇಗೆ ಭಿನ್ನವಾಗಿವೆ?
10. ಪ್ರಭೇದಗಳ ಜೀವಸಂದರ್ಭಗಳಿಗೆ ಸ್ಥಿರತೆಯನ್ನು ಒದಗಿಸಲು ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿಯು ಹೇಗೆ ಸಹಾಯಕವಾಗಿದೆ?
11. ಗಭರ್ನಿರೋಥಕ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಇರಬಹುದಾದ ಕಾರಣಗಳೇನ್ನು?



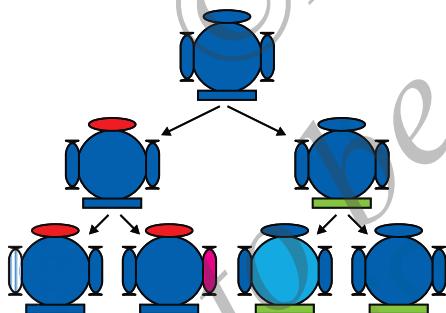
ಅಧ್ಯಾಯ 9

ಆನುವಂಶಿಕೀಯತೆ ಮತ್ತು ಜಾಲನವಿಕಾಸ



ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳಿಂದ ಸಾಮ್ಯತೆಯಿರುವ ಹೊಸ ಜೀವಿಗಳು ಉಂಟಾಗುತ್ತವೆಯಾದರೂ, ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾದ ಭಿನ್ನತೆ ತೋರುತ್ತವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ನಾವು ನೋಡಿದ್ದೇವೆ. ಅಲ್ಲೇಂಗಿಕ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಕೂಡಾ ಭಿನ್ನತೆಗಳು ಉಂಟಾಗುತ್ತವೆ. ಯಶಿಷಿ ಭಿನ್ನತೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯು ಲ್ಯಾಂಗಿಕ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯ ಮೂಲಕ ಗಿರಿಷ್ಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ನಾವು ಕಬ್ಬಿನ ಗಡ್ಡೆಯೊಂದನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಸಸ್ಯಗಳ ನಡುವೆ ಬಹಳ ಕಡಿಮೆ ವೃತ್ತಾಸಗಳು ಕಾಣುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ಲ್ಯಾಂಗಿಕವಾಗಿ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ಮಾಡುವ ಮಾನವರು ಸೇರಿದಂತೆ ಅನೇಕ ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ವಿವಿಧ ಜೀವಿಗಳ ನಡುವೆ, ಬಹಳ ವಿಭಿನ್ನವಾದ ವೃತ್ತಾಸಗಳು ಗೋಚರಿಸುತ್ತವೆ. ಈ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ನಾವು ಭಿನ್ನತೆಗಳು ಯಾವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳ ಮೂಲಕ ಉಂಟಾಗುತ್ತವೆ ಹಾಗೂ ಆನುವಂಶಿಕೀಯವಾಗುತ್ತವೆ ಎಂಬುದರ ಕುರಿತು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುತ್ತೇವೆ. ಭಿನ್ನತೆಗಳ ಸಂಗ್ರಹಣೆಯ ದೀರ್ಘಕಾಲೀನ ಪರಿಣಾಮಗಳು ಪರಿಗಳಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಆಸಕ್ತಿದಾಯಕವಾದ ವಿಷಯವಾಗಿದೆ. ನಾವು ಇದನ್ನು ಜೀವವಿಕಾಸದ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುತ್ತೇವೆ.

9.1 ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿಯ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಭಿನ್ನತೆಗಳ ಒಟ್ಟುಗೂಡುವಿಕೆ



ಚಿತ್ರ 9.1 ಪೀಠಿಗಳ ಮುಂದುವರಿಕೆಯಿಂದ ವೃತ್ತಾಸಗಳು ಉಂಟಾಗುವ ಬಗೆ. ಮೇಲೆರುವ ಮೂಲ ಜೀವಿಯ ಎರಡು ಜೀವಿಗಳಿಗೆ ಜನ್ಮ ನೀಡಿದೆ ಎಂದಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳೋಣ. ಅವುಗಳ ದೇಹ ರಚನೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಮ್ಯತೆ ಇದ್ದರೂ, ಸೂಕ್ಷ್ಮ ವೃತ್ತಾಸಗಳೂ ಇರುತ್ತವೆ. ಆ ಎರಡೂ ಜೀವಿಗಳಿಗೆ ಮುಂದಿನ ಪೀಠಿಗಳಿಗೆ ಎರಡು ಜೀವಿಗಳು ಜನಿಸಿದರೆ, ತಳಾದಲ್ಲಿ ಕಂಡಬಂದುವ ನಾಲ್ಕು ಜೀವಿಗಳೂ ಪರಸ್ಪರ ಭಿನ್ನವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಕೆಲ ಭಿನ್ನತೆಗಳು ವಿಶ್ಲಷಣಾದರ್ಶ, ಉಳಿದವು ಭಿನ್ನವಾದ ಹೊಷಕ ಜೀವಿಗಳಿಂದ ಆನುವಂಶಿಕೀಯವಾಗಿ ವರ್ಗಾವಳಿಗೊಂಡಿರುತ್ತವೆ.

ಹಿಂದಿನ ತಲೆಮಾರಿನಿಂದ ಹರಿದು ಬಂದ ಆನುವಂಶಿಕೀಯತೆಯು ಮುಂದಿನ ಪೀಠಿಗೆ ಸಾಮಾನ್ಯವಾದ ಮೂಲಭೂತ ವಿನ್ಯಾಸ ಮತ್ತು ಅದರಲ್ಲಿನ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಬದಲಾವಣೆಗಳು ಎರಡನ್ನೂ ಒದಗಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ಹೊಸ ಪೀಠಿಗೆಯು ಮತ್ತೆ ಪುನರುತ್ಪಾದಿಸಿದಾಗ ಏನಾಗಬಹುದೆಂದು ಆಲೋಚಿಸಿ. ಎರಡನೇ ತಲೆಮಾರಿನಲ್ಲಿ ಮೊದಲ ಪೀಠಿಗೆಯಿಂದ ಆನುವಂಶಿಕೀಯವಾಗಿ ಪಡೆದ ವೃತ್ತಾಸಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಹೊಸದಾಗಿ ಉಂಟಾದ ವೃತ್ತಾಸಗಳೂ ಇರುತ್ತವೆ (ಚಿತ್ರ 9.1).

ಜೀವಿಯೊಂದರ ಅಲ್ಲೇಂಗಿಕ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿಯ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಚಿತ್ರ 9.1 ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುತ್ತದೆ. ಒಂದು ಬ್ಯಾಕ್ಟೀರಿಯಾ ವಿಭಜನೆಯಾದರೆ, ಅದರ ಫಲಿತವಾದ ಎರಡು ಬ್ಯಾಕ್ಟೀರಿಯಾಗಳು ನಂತರ ಮತ್ತೆ ವಿಭಜಿಸಿ, ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗುವ ನಾಲ್ಕು ಬ್ಯಾಕ್ಟೀರಿಯಾಗಳು ಪರಸ್ಪರ ತುಂಬಾ ಹೋಲುತ್ತವೆ. ಇಲ್ಲವೇ ಅವುಗಳ ನಡುವೆ ಡಿಎಂಎ ಪ್ರತೀಕರಣದಲ್ಲಿನ ಸಣ್ಣ ತಪ್ಪುಗಳ ಕಾರಣದಿಂದ ಬಹಳ ಚಿಕ್ಕ ವೃತ್ತಾಸಗಳು ಮಾತ್ರ ಉಂಟಾಗುತ್ತವೆ. ಲ್ಯಾಂಗಿಕ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿಯಾದರೆ ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚಿನ

ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ನಾವು ಆನುವಂಶೀಯ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿದಾಗ ತಿಳಿಯುತ್ತೇವೆ.

ಪ್ರಭೇದಗಳಲ್ಲಿರುವ ಎಲ್ಲಾ ವೈವಿಧ್ಯತೆಗಳು ತಾವಿರುವ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿ ಉಳಿದುಕೊಳ್ಳುವ ಸಾಧ್ಯತೆಗಳು ಸಮಾನವಾಗಿರುತ್ತವೆಯೇ? ನಿಸ್ಸಂಶಯವಾಗಿ ಇಲ್ಲ. ವೈವಿಧ್ಯತೆಯ ಸ್ಥರೂಪ ಅವಲಂಬಿಸಿ, ವಿವಿಧ ಜೀವಿಗಳು ವಿಭಿನ್ನ ೧೯೫ ಯ ಅನುಕೂಲಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತವೆ. ಶಾಖಿವನ್ನು ತಡೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಬ್ಯಾಕ್ಟೇರಿಯಾ ಉಷ್ಣ ತರಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಉಳಿದುಕೊಂಡಿರುತ್ತದೆ. ಪರಿಸರದಿಂದ ಆಯ್ದೆಯಾಗುವ ಭಿನ್ನತೆಗಳು ಜೀವವಿಕಾಸ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸುತ್ತವೆ. ಇದನ್ನು ನಾವು ನಂತರದ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸುತ್ತೇವೆ.

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

- ಒಂದು ಗುಣ 'A' ಅಲ್ಟೆಂಗಿಕವಾಗಿ ಪ್ರಸರುತ್ತಾದನೆ ನಡೆಸುವ ಪ್ರಭೇದವೊಂದರ ಜೀವಿಸಂಧಣೆಯ 10% ರಷ್ಟು ರೂಪಿಸುತ್ತದೆ, ಮತ್ತೊಂದು ಗುಣ B ಅದೇ ಸಮೂಹದ 60% ರಷ್ಟು, ಯಾವ ಗುಣ ಮೊದಲು ಹಣಿಸುತ್ತಾರೆ?
- ಪ್ರಭೇದಗಳಲ್ಲಿನ ಭಿನ್ನತೆಗಳ ಸ್ಥಿರಾಗಳ ಉಳಿವನ್ನು ಹೇಗೆ ಮೋತ್ತಾಗಿಸುತ್ತವೆ?

9.2 ಆನುವಂಶೀಯತೆ

ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯ ಸ್ವಾಪ್ನ ಪರಿಣಾಮವು, ಸಾಮೃತೆಯುಳ್ಳ ವಿನ್ಯಾಸದ ಜೀವಿಗಳ ಪೀಠಿಗೆಯ ಸ್ವಾಷಿಯಾಗಿಯೇ ಇನ್ನೂ ಉಳಿದಿದೆ. ಗುಣಗಳು ಮತ್ತು ಲಕ್ಷಣಗಳು ವಿಶ್ಲಾಸಾರ್ಥಕವಾಗಿ ಆನುವಂಶೀಯವಾಗುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಆನುವಂಶೀಯತೆಯ ನಿಯಮಗಳು ನಿರ್ಧರಿಸುತ್ತವೆ. ಈ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಇನ್ನಪ್ಪು ವಿವರವಾಗಿ ತಿಳಿಯೋಣ.

9.2.1 ಆನುವಂಶೀಯ ಗುಣಗಳು

ಸಾಮೃತೆ ಮತ್ತು ಭಿನ್ನತೆಗಳ ನಿಲಿರವಾದ ಅರ್ಥವೇನು? ಒಂದು ಮನು ಮಾನವನ ಎಲ್ಲಾ ಮೂಲಭೂತ ಗುಣಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತದೆ ಎಂಬುದು ನಮಗೆ ತಿಳಿದಿದೆ. ಆದಾಗ್ಯಾ, ಅದರ ಮೋಷಕರ ಪಡಿಯಚ್ಚಿನಂತೆ ಕಾಣುವುದಿಲ್ಲ. ಮಾನವ ಸಮೂಹದಲ್ಲಿ ಬಹಳಪ್ಪು ಭಿನ್ನತೆಗಳು ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ.

ಚಟುವಟಿಕೆ 9.1

- ತರಗತಿಯಲ್ಲಿರುವ ಎಲ್ಲಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಕೀವಿಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ. ತೊಗುಬಿದ್ದ ಅಥವಾ ಅಂಟಿರುವ ಕೀವಿಹಾಲೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಿ ಮತ್ತು ಪ್ರತಿಯೊಂದರ ಶೇಕಡಾವಾರು ಪರ್ಮಾಣ ಲೆಕ್ಕಾಚಾರ ಮಾಡಿ (ಚಿತ್ರ. 9.2). ತರಗತಿಯ ಪ್ರತಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ ತಂಡ-ತಾಯಿಯರ ಕೀವಿ ಹಾಲೆಗಳ ವಿಧದ ಮಾಹಿತಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ. ಹೆತ್ತವರ ಮತ್ತು ಪ್ರತಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ ಕೀವಿಹಾಲೆಯ ವಿಧಗಳನ್ನು ಸಹಸರಂಧಿಸಿ. ಇದರಿಂದ ದೊರೆತ ಪುರಾವೆಯ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಕೀವಿಹಾಲೆಯ ವಿಧಗಳ ಆನುವಂಶೀಯತೆಗೆ ಸಂಭವನೀಯ ನಿಯಮವನ್ನು ಸೂಚಿಸಿ.



(a)



(b)

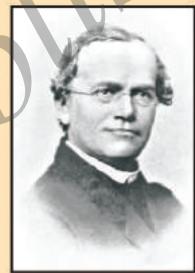
ಚಿತ್ರ 9.2. (a) ತೊಗುಬಿದ್ದ ಮತ್ತು (b) ಅಂಟಿರುವ ಕೀವಿಹಾಲೆಗಳು. ಸಾಮಾನ್ಯ ಕೀಲಪಂಗ ಕೀವಿಹಾಲೆ ಎಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡುವ ಕೀವಿಯ ಅತ್ಯಂತ ಕೀಳಭಾಗವು ತಲೆಯ ಒಂದು ಬದಿಗೆ ನಿಕಟವಾಗಿ ಅಂಟಿಕೊಂಡಿರುತ್ತವೆ ಇನ್ನು ಕೀಲಪರಿಶ್ಲೇಹಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಸ್ವತಂತ್ರ ಮತ್ತು ಅಂಟಿಕೊಂಡ ಕೀವಿಹಾಲೆಗಳು ಮಾನವರಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಎರಡು ಏಫ್ನು ಕೀವಿಹಾಲೆಗಳು.

9.2.2 ಗುಣಗಳ ಆನುವಂಶೀಯತೆಯ ನಿಯಮಗಳು-ಮೆಂಡಲರ ಕೊಡುಗೆಗಳು

ಮೇಲಿನ ಉದಾಹರಣೆಯಿಂದ ಗುಣಗಳ ಆನುವಂಶೀಯತೆಯ ನಿಯಮಗಳು ಮಾನವರಲ್ಲಿ ತಂದೆ ಮತ್ತು ತಾಯಿಯರಿಬ್ಬರೂ ಮಗುವಿಗೆ ಆನುವಂಶೀಯ ವಸ್ತುವಿನ ಪ್ರಮಾಣವನ್ನು ಸಮಾನವಾಗಿ ನೀಡುತ್ತಾರೆ ಎಂಬ ಅಂಶಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದೆ. ಪ್ರತಿ ವಿಶ್ವ ಗುಣಪೂರ್ವಕ ತಂದೆಯ ಮತ್ತು ತಾಯಿಯ ದ್ವಿನೋವ ಗಳಿಂದ ಪ್ರಭಾವಿತವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ, ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಮಗುವಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ವಿಶ್ವತ್ವಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಎರಡು ಬಗೆಗಳಿವೆ. ಹಾಗಾದರೆ, ಯಾವ ಸ್ಥಿಭಾವವು ಮಗುವಿನಲ್ಲಿ ಕಾಣುತ್ತದೆ? ಮೆಂಡಲ್ ಅಂಶವ ಆನುವಂಶೀಯತೆಯ ಪ್ರಮುಖ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಯೋಗ ನಡೆಸಿದ್ದಾರೆ. (ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಮಾಹಿತಿ ನೋಡಿ) ಮತ್ತು ಒಂದು ಶತಮಾನಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಹಿಂದಿನ ಅವರ ಕೆಲವು ಶ್ರಯೋಗಾಗಳು ತಿಳಿಯಲು ಆಸ್ತಿದಾಯಕವಾಗಿವೆ.

ಗ್ರೆಗರ್ ಜೊಹಾನ್ ಮೆಂಡಲ್ (1822–1884)

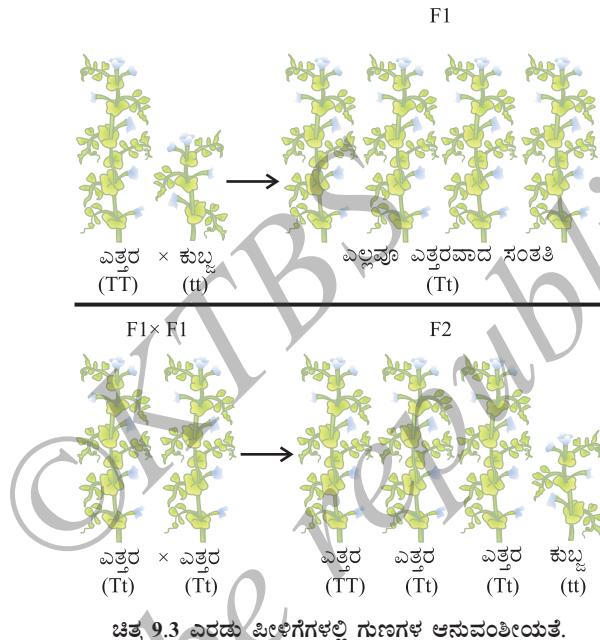
ಮೆಂಡಲ್ ಒಂದು ಕ್ರೈಸ್ತಮಠದಲ್ಲಿ ಶೈಕ್ಷಣಿಕದರೂ ಮತ್ತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯಾಗಿ ವಿಜ್ಞಾನವನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಲು ತರಳಿದರು. ಜೋಧನ್‌ನಾ ಅರ್ಥಾತ್ ಪ್ರಮಾಣಪತ್ರ ಪಡೆಯುವ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಲರಾದರೂ, ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಅನ್ವೇಷಣೆಯ ಅವರ ಉತ್ಪಾದವು ಕುಂಡಲಿಲ್ಲ. ಅವರು ಮರಕ್ಕೆ ಹಿಂದಿರುಗಿ ಬಟ್ಟಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಯಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು. ಮುಂಚಿನ ಅನೇಕರು ಬಟ್ಟಾರ್ಥಿ ಮತ್ತು ಇತರ ಜೀವಿಗಳ ಗುಣಗಳ ಆನುವಂಶೀಯ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿದರು. ಆದರೆ, ಮೆಂಡಲ್ ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಗಣಿತಶಾಸ್ತ್ರದ ಕುರಿತಾದ ಅವರ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಸಂಯೋಜಿಸಿ ಪ್ರತಿ ಪೀಳಿಗೆಯಲ್ಲಿ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಗುಣವನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸುವ ಜೀವಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಲೇಕ್ಕಾಚಾರ ಮಾಡಿದ ಮೊದಲಿಗರು. ನಾವು ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಶ್ನೆಯಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸಿದ್ದ ಆನುವಂಶೀಯ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಲು ಇದು ಅವರಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿತು.



ಮೆಂಡಲ್ ಬಟ್ಟಾರ್ಥಿ ಸಸ್ಯದ ಹಲವು ವಿಭಿನ್ನ ಗೋಚರ ಗುಣಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡರು. ದುಂಡನೆಯು/ಸುಕ್ಕುಗಟ್ಟಿದ ಬೀಜಗಳು, ಎತ್ತರದ/ಕುಬ್ಜ ಸಸ್ಯಗಳು, ಬಿಳಿ/ನೇರಳೆ ಹೂವುಗಳು ಇತ್ಯಾದಿ. ಹೀಗೆ ಅವರು ವಿವಿಧ ಗುಣಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಬಟ್ಟಾರ್ಥಿ ಸಸ್ಯಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡರು. – ಎತ್ತರದ ಸಸ್ಯ ಮತ್ತು ಒಂದು ಕುಬ್ಜ ಸಸ್ಯಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅವುಗಳಿಂದ ಸಂತಕಿಯನ್ನು ಉತ್ಪಾದಿಸಿದರು ಮತ್ತು ಎತ್ತರದ ಅಧವಾ ಕುಬ್ಜ ಸಂತಕಿಯ ಶೇಕಡಾವಾರು ಲೆಕ್ಕಾಚಾರ ಮಾಡಿದರು.

ಮೊದಲನೆಯದಾಗಿ, ಈ ಮೊದಲ ಪೀಳಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಅರೆಬರೆ ಗುಣಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಧವಾ F_1 ಸಂತಕಿಯಲ್ಲಿ – ಯಾವುದೇ ಮಧ್ಯಮ ಎತ್ತರದ ಸಸ್ಯಗಳು ಇರಲಿಲ್ಲ. ಎಲ್ಲಾ ಸಸ್ಯಗಳು ಎತ್ತರವಾಗಿದ್ದವು. ಇದರಫಲ, ಮೋಷಕ ಸಸ್ಯದ ಗುಣಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮಾತ್ರ ಕಂಡುಬಂದಿತು, ಎರಡರ ಮುತ್ತಣ ಅಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಮುಂದಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಯೆಂದರೆ F_1 ಸಂತಕಿಯ ಎತ್ತರದ ಸಸ್ಯಗಳು ಮೋಷಕ ಪೀಳಿಗೆಯ ಎತ್ತರದ ಸಸ್ಯಗಳು ಒಂದೇ ಬಗೆಯೇ? ಮೋಷಕ ಸಸ್ಯಗಳು ಮತ್ತು F_1 ಪೀಳಿಗೆಯ ಎತ್ತರದ ಸಸ್ಯಗಳ ಸ್ಪಷ್ಟೀಯ ಪರಾಗಸ್ವರ್ವದಿಂದ (self pollination) ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿಯಾದ ಸಸ್ಯಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುವ ಪ್ರಯೋಗಗಳ ಮೂಲಕ ಮೆಂಡಲ್ ಇದನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಿದರು. ಮೋಷಕ ಸಸ್ಯಗಳ ಸಂತಕಿಯಲ್ಲವೂ ಎತ್ತರವಾಗಿಯೇ ಇದ್ದವು. ಆದರೆ, F_1 ಸಂತಕಿಯ ಎತ್ತರದ ಅಧವಾ ಎರಡನೆ ತಲೆಮಾರಿನ ಅಧವಾ F_2 ಸಂತಕಿಯ ಎಲ್ಲಾ ಸಸ್ಯಗಳು ಎತ್ತರವಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಬದಲಾಗಿ, ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕನೇ ಒಂದು ಭಾಗ ಕುಬ್ಜವಾಗಿದ್ದವು. ಇದು ಎತ್ತರ ಮತ್ತು ಕುಬ್ಜತೆಯ ಗುಣಗಳಿರುವ F_1 ಸಸ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಆನುವಂಶೀಯವಾಗಿ ಪಡೆಯಲ್ಪಟ್ಟವು.

ಎಂಬುದನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ. ಆದರೆ, ಕೇವಲ ಎತ್ತರದ ಗುಣ ಮಾತ್ರ ಗೋಚರವಾಯಿತು. ಇದನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಮೆಂಡಲರು ಗುಣವೋಂದನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸುವ ಅಂಶದ (ಈಗ ಜೀನ್‌ಗಳಿಂದ ಹೇಳಲಾಗುವ) ಎರಡು ಪ್ರತಿಗಳು ಲ್ಯಾಂಗಿಕ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ನಡೆಸುವ ಜೀವಿಗಳಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತವೆ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದರು. ಹೀಗಾಗಿ, ಗುಣದ ಎರಡು ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿ ಜೀವಿ ಲ್ಯಾಂಗಿಕ ಪುನರುತ್ಪಾದನೆಯ ಮೂಲಕ ಆನುವಂಶೀಯವಾಗಿ ಪಡೆಯುತ್ತದೆ. ಈ ಎರಡು ಒಂದೇ ಆಗಿರಬಹುದು, ಅಥವಾ ಮೋಷಕ ಜೀವಿಯನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿ ವಿಭಿನ್ನವಾಗಿರಬಹುದು. ಆನುವಂಶೀಯತೆಯ ಮಾದರಿಯ ಈ ಉಂಟೆಯಂತೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಬಹುದು ಎಂದು ಚಿತ್ರ 9.3.ರಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಲಾಗಿದೆ.



ಚಟುವಟಿಕೆ 9.2

- ಚಿತ್ರ. 9.3 ರಲ್ಲಿ F₂ ಹೀಳಿಗೆಯು ವಾಸ್ತವವಾಗಿ TT, Tt ಮತ್ತು tt ಗುಣದ 1: 2: 1 ಆನುಪಾತದ ಸಂಯೋಜನೆ ಹೊಂದಿದ್ದವು ಎಂಬುದನ್ನು ದೃಢೀಕರಿಸಲು ನಾವು ಯಾವ ಪ್ರಯೋಗವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ?

ಈ ವಿವರಣೆಯಲ್ಲಿ, TT ಮತ್ತು Tt ಎರಡೂ ಎತ್ತರದ ಸಸ್ಯಗಳಾಗಿವೆ. ಆದರೆ, tt ಮಾತ್ರ ಕುಬ್ಬ ಸಸ್ಯವಾಗಿದೆ. ಅಂದರೆ 'T' ನ ಒಂದು ಪ್ರತಿ ಗಿಡವನ್ನು ಎತ್ತರ ಮಾಡಲು ಸಾಕಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ, ಸಸ್ಯ ಕುಬ್ಬವಾಗಲು ಎರಡೂ ಪ್ರತಿಗಳು tt ಆಗಬೇಕು. 'T' ನಂಧ ಗುಣಗಳು ಪ್ರಬುಲ ಗುಣಗಳು (dominant traits) ಎಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡುತ್ತವೆ, ಆದರೆ, 't' ನಂತೆ ವರ್ತಿಸುವ ಗುಣಗಳನ್ನು ದುರ್ಬಲ ಗುಣಗಳು (recessive traits) ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಯಾವ ಗುಣವನ್ನು ಪ್ರಬುಲ ಮತ್ತು ಯಾವುದನ್ನು ದುರ್ಬಲ ಗುಣವೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗುವುದು ಎಂಬುದನ್ನು ಚಿತ್ರ 9.4ನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ತಿಳಿಸಿ.

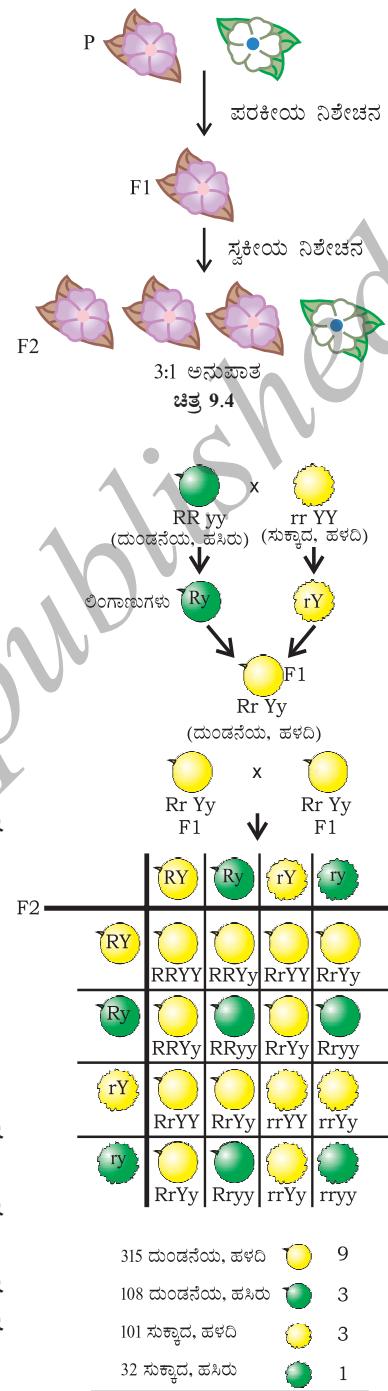
ಒಂದರ ಬದಲಿಗೆ ಎರಡು ವಿಭಿನ್ನವಾದ ಗುಣಗಳನ್ನು ತೋರಿಸುವ ಬಟಣಣಿ ಸಸ್ಯಗಳ ನಡುವೆ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ನಡೆದರೆ ಏನಾಗುತ್ತದೆ? ದುಂಡಾದ ಬೀಜಗಳಿಳ್ಳ ಎತ್ತರವಾದ ಸಸ್ಯ ಹಾಗೂ ಸುಕೃಗಟ್ಟಿದ-ಬೀಜಗಳಿಳ್ಳ ಕುಬ್ಬ ಸಸ್ಯಗಳಿಂದ ಪಡೆದ ಸಂತತಿಯ ಸಸ್ಯಗಳು ಹೇಗೆ ಕಾಣುತ್ತವೆ? ಅವುಗಳೆಲ್ಲವೂ ದುಂಡಾದ

ಅನುವಂಶೀಯತೆ ಮತ್ತು ಜೀವವಿಜ್ಞಾನ

ಬೀಜಗಳಿರುವ ಎತ್ತರದ ಸಸ್ಯಗಳೇ ಆಗಿರುತ್ತವೆ. ಹೀಗಾಗಿ, ಎತ್ತರ ಮತ್ತು ದುಂಡಾದ ಬೀಜಗಳು ಪ್ರಬಲ ಗುಣಗಳಾಗಿವೆ. ಆದರೆ, ಈ F_1 ಪೀಳಿಗೆ ಸಸ್ಯಗಳ ಸ್ಕೋರ್ಟೆಯ ಪರಾಗಸ್ಪರ್ಮದಿಂದ F_2 ಸಂತತಿ ಪಡೆದಾಗ ಏನಾಗುತ್ತದೆ? ಮುಂದೆಲಿಯನ್ನು ಪ್ರಯೋಗದಿಂದ F_2 ಪೀಳಿಗೆಯ ದುಂಡಾದ ಬೀಜಗಳಿರುವ ಎತ್ತರದ ಕೆಲವು ಸಸ್ಯಗಳು ಮತ್ತು ಸುಕ್ಕಿಗಳಿಂದ ಬೀಜಗಳೊಂದಿಗೆ ಕುಬ್ಜವಾಗಿರುವ ಕೆಲವು ಸಸ್ಯಗಳು ಕಂಡುಬರುತ್ತವೆ. ಆದರೂ, F_2 ಸಂತತಿಯ ಪೀಳಿಗೆಯ ಕೆಲವು ಸಸ್ಯಗಳು ಹೊಸ ಸಂಯೋಜನೆಗಳಿಂದ ಸಹ ಕೂಡಿರುತ್ತವೆ. ಒಂದಪ್ಪು ಸಸ್ಯಗಳು ಎತ್ತರವಾಗಿರುತ್ತವೆ, ಆದರೆ ಸುಕ್ಕಿಗಳಿಂದ ಬೀಜಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿವೆ. ಇನ್ನು ಕೆಲವು ಕುಬ್ಜವಾಗಿವೆ, ಆದರೆ ದುಂಡಾದ ಬೀಜಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತವೆ. ಬೀಜದ ಆಕಾರ ಮತ್ತು ಬೀಜದ ಬಣ್ಣ ನಿಯಂತ್ರಿಸುವ ಅಂಶಗಳು F_2 ಪೀಳಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಮುನರ್ ಸಂಯೋಗ ಹೊಂದಿಯುತ್ತಿರುವ ಮೂಲಕ F_2 ಪೀಳಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಸಂಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಿದೆ.

9.2.3 ಈ ಗುಣಗಳು ಹೇಗೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾಗುತ್ತವೆ?

ಅನುವಂಶೀಯತೆಯ ಕಾರ್ಯವಿಧಾನವು ಹೇಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತದೆ? ಜೀವಕೋಶದಲ್ಲಿ ಪ್ರೌಟೋಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸಲು ಕೋಶೀಯ ಡಿಎನ್‌ಎ ಯೊ ಮಾಹಿತಿಯ ಮೂಲವಾಗಿದೆ. ಒಂದು ಪ್ರೌಟೋ ತಯಾರಿಕೆಗೆ ಬೇಕಾದ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಒದಗಿಸುವ ಡಿಎನ್‌ಎ ಫೆಟಕವನ್ನು ಆ ಪ್ರೌಟೋನ ವಂಶವಾಹಿ (gene) ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ನಾವು ಇಲ್ಲಿ ಚಚಿಕ್ಸುತ್ತಿರುವ ಗುಣಗಳನ್ನು ಪ್ರೌಟೋಗಳು ಹೇಗೆ ನಿಯಂತ್ರಿಸುತ್ತವೆ? ಎತ್ತರಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾದ ಒಂದು ವಿಶಿಷ್ಟ ಗುಣವನ್ನು ನಾವು ತೆಗೆದುಹೊಂಡ್ರೋ. ಸಸ್ಯಗಳು ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ಪ್ರಚೋದಿಸುವ ಹಾರ್ಮೋನಿಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತವೆ ಎಂದು ನಮಗೆ ತಿಳಿದಿದೆ. ಹೀಗಾಗಿ, ಸಸ್ಯದ ಎತ್ತರ ಒಂದು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಸಸ್ಯಾರ್ಥಕೋನೋನ ಪ್ರಮಾಣವನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿರುತ್ತದೆ. ಸಸ್ಯವು ಉತ್ಪತ್ತಿ ಮಾಡುವ ಹಾರ್ಮೋನೋ ಪ್ರಮಾಣವು ಉತ್ಪಾದನಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯ ದಕ್ಕತೆಯನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗೆ ಅಗತ್ಯವಾದ ಕಿಣ್ಣವ್ಯಾಂದನ್ನು ಪರಿಗಣಿಸಿ. ಈ ಕಿಣ್ಣದ ದಕ್ಕತೆಯಿಂದ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸಿದರೆ ಸಸ್ಯವು ಅಧಿಕ ಪ್ರಮಾಣದ ಹಾರ್ಮೋನನ್ನು ತಯಾರಿಸುತ್ತದೆ. ಇದರ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಸಸ್ಯವು ಎತ್ತರವಾಗಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತದೆ. ಸದರಿ ಕಿಣ್ಣದ ಜೀನೋನಲ್ಲಿ ಬದಲಾವಣೆಯಾದರೆ ಆ ಕಿಣ್ಣದ



ಹಾಮೋಎನ್‌ನೆನ ಪ್ರಮಾಣವು ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಸಸ್ಯವು ಕುಳ್ಳವಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗಾಗಿ, ವಂಶವಾಹಿಗಳು ಗುಣಗಳು ಅಥವಾ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸುತ್ತವೆ.

ನಾವು ಚರ್ಚಿಸುತ್ತಿರುವ ಮೆಂಡಲರ ಪ್ರಯೋಗಗಳ ವಿವರಣೆಗಳು ಒಂದೊಮ್ಮೆ ಸರಿಯಾಗಿದ್ದರೆ, ಲ್ಯಾಂಗಿಕ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಎರಡೂ ಮೋಷಕ ಜೀವಿಗಳು ತಮ್ಮ ಸಂತತಿಯ ಡಿಎನ್‌ಎಗೆ ಸಮನಾಗಿ ಕೊಡುಗೆ ನೀಡುತ್ತಿರಬೇಕು. ನಾವು ಈ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಹಿಂದಿನ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಎರಡೂ ಮೋಷಕ ಜೀವಿಗಳು ಈ ಗುಣವನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸಲು ಸಹಾಯಮಾಡಿದ್ದರೆ, ಇಬ್ಬರೂ ಒಂದೇ ವಂಶವಾಹಿಯ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಸಂತತಿಗೆ ನೀಡಬೇಕು. ಅಂದರೆ, ಪ್ರತಿ ಬಟ್ಟಣಿ ಸಸ್ಯವು ತನ್ನ ಎಲ್ಲಾ ವಂಶವಾಹಿಗಳ ತಲೂ ಒಂದು ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಮೋಷಕ ಸಸ್ಯದಿಂದ ಪಡೆದು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ವಂಶವಾಹಿಯ ಜೋಡಿಪ್ರತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿರಬೇಕು. ಈ ವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸಲು ಪ್ರತಿ ಪ್ರಜನನ ಕೋಶವು ಕೇವಲ ಒಂದು ವಂಶವಾಹಿ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿರಬೇಕು.

ದೇಹದಲ್ಲಿರುವ ಎಲ್ಲಾ ಜೀವಕೋಶಗಳಂತೆ ಎರಡು ವಂಶವಾಹಿ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಪ್ರಜನನ ಕೋಶಗಳು ವಂಶವಾಹಿಗಳ ಒಂದೇ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ತಯಾರಿಸುತ್ತವೆ? ಒಂದು ವೇಳೆ ಸಂತತಿಯ ಸಸ್ಯಗಳು, ಪ್ರತಿ ಮೋಷಕ ಸಸ್ಯದಿಂದಲೇ ಒಂದು ವಂಶವಾಹಿಯ ಜೋಡಿಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಅನುವಂಶಿಯವಾಗಿ ಪಡೆದಿದ್ದಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರ. 9.5 ರಲ್ಲಿನ ಪ್ರಯೋಗ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ, ಎರಡು ಗುಣಗಳಾದ 'R' ಮತ್ತು 'Y' ಪರಸ್ಪರ ಜೊತೆಯಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿ ಏಳಿಗೆ ವರ್ಗಾವಣೆಯಾಗಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ವಂಶವಾಹಿ ಪ್ರತಿಯೂ ಕಾಡ ವರ್ಣಾತ್ಮಕ ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುವ ಡಿಎನ್‌ಎ ಯ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾದ ಸ್ವತಂತ್ರ ಘಟಕಗಳಂತಿವೆಯೇ ಹೊರತು ಉದ್ದನೆಯ ದಾರದಂತಿಲ್ಲ ಎಂಬುದನ್ನು ಇದು ವಿವರಿಸುತ್ತದೆ. ಹೀಗಾಗಿ, ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಜೀವಕೋಶವು ವರ್ಣಾತ್ಮಕವಾದರ ಎರಡು ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತದೆ ಹಾಗೂ ತಲೂ ಒಂದು ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಗಂಡು ಮತ್ತು ಹೆಣ್ಣು ಮೋಷಕ ಜೀವಿಗಳಿಂದ ಪಡೆದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಲಿಂಗಾಣು ಕೋಶವು (germ cell) ತಂದೆಯ ಅಥವಾ ತಾಯಿಯ ವರ್ಣಾತ್ಮಕವಾದ ಪ್ರತಿ ಜೋಡಿಯಿಂದ ಒಂದು ಪ್ರತಿ ಮಾತ್ರ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಎರಡು ಲಿಂಗಾಣು ಕೋಶಗಳು ಸಂಯೋಗಗೊಂಡು ಏಳಿಗೆಯಲ್ಲಿ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಸಂಖ್ಯೆಯ ವರ್ಣಾತ್ಮಕಗಳನ್ನು ಪುನಃಸಾಫಿಸಿ ಪ್ರಭೇದವೋಂದರ ಡಿಎನ್‌ಎಯ ಸ್ಥಿರತೆಯನ್ನು ಖಾತರಿಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಅನುವಂಶೀಯತೆಯ ಈ ಬಗೆಯ ಕಾರ್ಯವಿಧಾನ ಮೆಂಡಲಾರ ಪ್ರಯೋಗಗಳ ಫಲಿತಾಂಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಲ್ಯಾಂಗಿಕವಾಗಿ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ಮಾಡುವ ಎಲ್ಲ ಜೀವಿಗಳು ಬಳಸುತ್ತವೆ. ಆದರೆ, ಅಲ್ಯಾಂಗಿಕವಾಗಿ ಪುನರುತ್ಪಾದನೆ ನಡೆಸುವ ಜೀವಿಗಳು ಇದೇ ರೀತಿಯ ಅನುವಂಶೀಯ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಅನುಸರಿಸುತ್ತವೆಯೇ? ನಾವು ಈ ಬಗೆಯ ಅನುವಂಶೀಯತೆ ಹೇಗೆ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸಬಹುದೆಂದು ಪತ್ತಹಚ್ಚಬಹುದೆ?

9.2.4 ಲಿಂಗ ನಿರ್ಧರಣೆ

ಲ್ಯಾಂಗಿಕ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುವ ಎರಡು ಲಿಂಗಗಳು ಅನೇಕ ಕಾರಣಗಳಿಗಾಗಿ ಪರಸ್ಪರ ವಿಭಿನ್ನವಾಗಿರಬೇಕು ಎಂಬ ವಿಚಾರವನ್ನು ನಾವು ಚರ್ಚಿಸಿದ್ದೇವೆ. ನವಜಾತ ಜೀವಿಯ ಲಿಂಗವು ಹೇಗೆ ನಿರ್ಧಾರವಾಗುತ್ತದೆ? ಇದಕ್ಕಾಗಿ ವಿವಿಧ ಪ್ರಭೇದಗಳು ವಿಶಿಷ್ಟವಾದ ವಿಭಿನ್ನ ತಂತ್ರಗಳನ್ನು ಬಳಸುತ್ತವೆ. ಕೆಲವು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಪರಿಸರದ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿರುತ್ತವೆ. ಹೀಗಾಗಿ, ಕೆಲವು ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ನಿಶೇಚನ ಹೊಂದಿದ ಮೊಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ಯಾವ ತಾಪಮಾನದಲ್ಲಿಡಲಾಗಿದೆ ಎಂಬ ಅಂಶವು ಆ ಮೊಟ್ಟಿಗಳು ಹೆಣ್ಣಾಗಿ ಅಭಿವರ್ಧನಗೊಳ್ಳುತ್ತವೋ ಅಥವಾ ಗಂಡಾಗಿಯೋ ಎಂಬುದನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸುತ್ತದೆ. ಇತರ ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ, ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಬಸವನ ಹುಳುವಿನಲ್ಲಿ, ಜೀವಿಗಳು ಲಿಂಗವನ್ನು ಬದಲಿಸಬಹುದು ಎಂಬುದು ಲಿಂಗವು ತಣೀಯವಾಗಿ ನಿರ್ಧರಿತವಾಗುವುದಿಲ್ಲ ಎಂಬುದನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ. ಏನೇ ಆದರೂ,

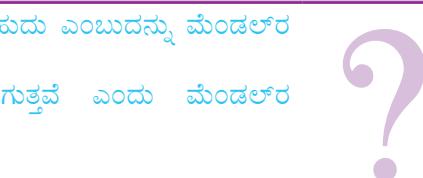
ಮಾನವರಲ್ಲಿ ಲಿಂಗವು ಹೆಚ್‌ಕ್ವಾಗಿ ತಳೀಯವಾಗಿಯೇ ನಿರ್ಧರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ನಮ್ಮ ಮೋಷಕರಿಂದ ಪಡೆದ ವಂಶವಾಹಿಗಳು ನಾವು ಹುಡುಗರಾಗುತ್ತೇವೋ ಅಥವಾ ಹುಡುಗಿಯರಾಗುತ್ತೇವೋ ಎಂಬುದನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸುತ್ತದೆ. ಆದರೆ, ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ನಾವು ವರಡೂ ಮೋಷಕರಿಂದ ಒಂದೇ ಬಗೆಯ ವಂಶವಾಹಿ ಜೋಡಿಗಳನ್ನು ಆನುವಂಶೀಯವಾಗಿ ಪಡೆಯುತ್ತೇವೆ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಹಾಗಿದ್ದರೆ, ಆನುವಂಶೀಯತೆಯು ಹೇಗೆ ಲಿಂಗವನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸುತ್ತದೆ?

ಮನುಷ್ಯರ ಎಲ್ಲಾ ವರ್ಣತಂತುಗಳು ಜೋಡಿಯಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ ಎಂಬ ವಾಸ್ತವದಲ್ಲಿ ಇದನ್ನು ವಿವರಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ. ಮಾನವರ ಬಹುತೇಕ ವರ್ಣತಂತುಗಳು ತಂದೆಯ ಮತ್ತು ತಾಯಿಯ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದು, ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಇಂತಹ 22 ಜೋಡಿಗಳಿವೆ. ಆದರೆ, ಲಿಂಗ ವರ್ಣತಂತುಗಳಿಂದ ಕರೆಯಲಾಗುವ ಒಂದು ಜೋಡಿ ಬೇಸ್ ಆಗಿದ್ದ ಯಾವಾಗಲೂ ಪರಿಪೂರ್ಣ ಜೋಡಿಯಾಗಿಲ್ಲ. ಮಹಿಳೆಯರು ಲಿಂಗ ವರ್ಣತಂತುಗಳ ಪರಿಮಾಣ ಜೋಡಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದು, ಎರಡನ್ನೂ X ವರ್ಣತಂತುಗಳು ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ, ಪುರುಷರಲ್ಲಿ ಹೊಂದಿಕೊಯಾಗದ ಜೋಡಿಯಿದ್ದು, ಒಂದು ಸಾಮಾನ್ಯ ಗಾತ್ರದ X ಮತ್ತು ಇನ್ನೊಂದು ಜಿಕ್ಕಾದಾಗಿದ್ದ Y ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಮಹಿಳೆಯರು XX, ಪುರುಷರು XY ಆಗಿದ್ದಾರೆ. ಈಗ X ಮತ್ತು Y ಗಳ ಅನುವಂಶೀಯ ವಿನ್ಯಾಸವು ಯಾವ ರೀತಿ ಇರಬಹುದೆಂದು ನಾವು ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಬಹುದೇ?

ಅರ್ಥದಪ್ಪ ಮಕ್ಕಳು ಹುಡುಗರು ಮತ್ತು ಅರ್ಥದಪ್ಪ ಹುಡುಗಿಯರು ಎಂದು ಜಿತ್ತೆ 9.6ರಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿದೆ. ಎಲ್ಲಾ ಮಕ್ಕಳು ತಮ್ಮ ತಾಯಿಯಿಂದ ಅವರು ಹುಡುಗ ಅಥವಾ ಹುಡುಗಿಯಾಗಿದ್ದರೂ X ವರ್ಣತಂತುವನ್ನೇ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಹೀಗಾಗೆ, ತಮ್ಮ ತಂದೆಯಿಂದ ಆನುವಂಶೀಯವಾಗುವ ವರ್ಣತಂತುವನಿಂದ ಮಕ್ಕಳ ಲಿಂಗವು ನಿರ್ಧರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ತಂದೆಯಿಂದ X ವರ್ಣತಂತು ಪಡೆದ ಮಗು ಹುಡುಗನಾಗುತ್ತದೆ. ಮಗು ಹುಡುಗಿಯಾಗುತ್ತದೆ ಮತ್ತು Y ವರ್ಣತಂತುವನ್ನು ಪಡೆದ ಮಗು ಹುಡುಗನಾಗುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

1. ಗುಣಗಳು ಪ್ರಬಲ ಅಥವಾ ದುರ್ಬಲವಾಗಿರಬಹುದು ಎಂಬುದನ್ನು ಮೆಂಡಲರ ಪ್ರಯೋಗಗಳು ಹೇಗೆ ತೋರಿಸುತ್ತವೆ?
2. ಗುಣಗಳು ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿ ಆನುವಂಶೀಯವಾಗುತ್ತವೆ ಎಂದು ಮೆಂಡಲರ ಪ್ರಯೋಗಗಳು ಹೇಗೆ ತೋರಿಸುತ್ತವೆ?



ಚಿತ್ರ 9.6 ಮಾನವರಲ್ಲಿ ಲಿಂಗ ನಿರ್ಧರಣೆ



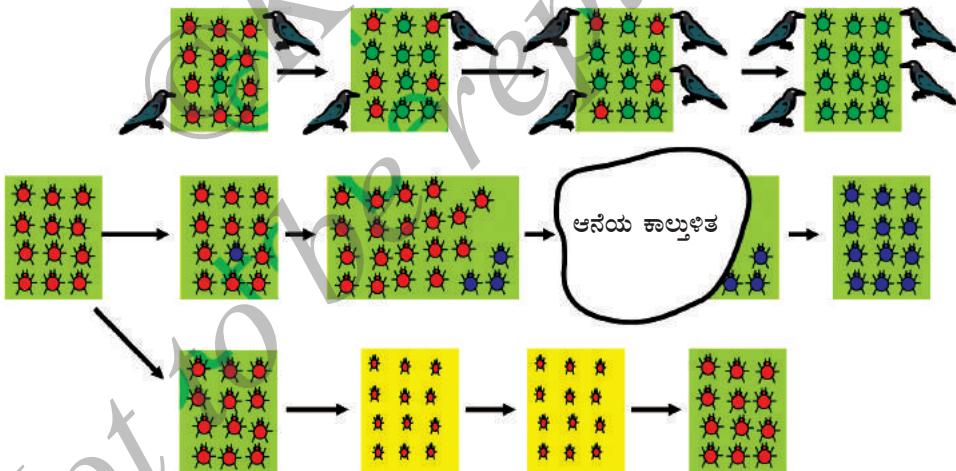
3. A ರಕ್ತದ ಗುಂಪು ಹೊಂದಿರುವ ಗಂಡಸು, O ರಕ್ತದ ಗುಂಪಿನ ಮಹಿಳೆಯನ್ನು ಮದುವೆಯಾಗುತ್ತಾನೆ. ಅವರ ಮಗಳು O ರಕ್ತದ ಗುಂಪನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಮಾಹಿತಿಯು ನಿಮಗೆ ರಕ್ತದ A ಅಥವಾ O ಗುಣಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಪ್ರಬಲ ಎಂದು ಹೇಳಲು ಸಾಕಾಗುತ್ತದೆಯೇ? ಹೌದಾದರೆ ಏಕೆ ಇಲ್ಲವಾದರೆ ಏಕಲ್ಲ?
4. ಮಾನವರಲ್ಲಿ ಮನುವಿನ ಲಿಂಗವು ಹೇಗೆ ನಿರ್ಧರಿತವಾಗುತ್ತದೆ?

9.3 ಜೀವವಿಕಾಸ

ಡಿಎನ್‌ಎ ಸ್ಟ್ರೆಪ್ತಿಕರಣದಲ್ಲಾಗುವ ದೋಷಗಳಿಂದ ಮತ್ತು ಟ್ಯೂಂಕ ಪ್ರಜನನದ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಭಿನ್ನತೆಗಾಗಿ ಜೀವಿಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಅಂತರ್ಗತ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಇರುತ್ತದೆಂದು ನಾವು ಗುರುತಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಈ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯ ಕೆಲವು ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ನಾವೀಗ ನೋಡೋಣ.

9.3.1 ಒಂದು ನಿದರ್ಶನ

ಹನ್ನೆರಡು ಕೆಂಪು ಜೀರುಂಡೆಗಳ ಒಂದು ಗುಂಪನ್ನು ಪರಿಗಣಿಸಿ. ಅವು ಹಸಿರು ಎಲೆಗಳ ಪ್ರೋಡೆಗಳಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುತ್ತಿವೆ ಎಂದು ನಾವು ಉಂಟಾಗಿರುತ್ತೇಂಬೇಂದು. ಅವುಗಳ ಸಮಾಹವು ಟ್ಯೂಂಕ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿಯ ಮೂಲಕ ಬೆಳೆಯುವದರಿಂದ ಭಿನ್ನತೆಗಳು ಸ್ವಸ್ಥಿಯಾಗಬಹುದು. ಕಾಗೆಗಳು ಈ ಜೀರುಂಡೆಗಳನ್ನು ತಿನ್ನುತ್ತವೆ ಎಂದು ಉಂಟಾಗಿರುತ್ತೇಂಬೇಂದು. ಕಾಗೆಗಳು ಹಚ್ಚು ಜೀರುಂಡೆಗಳನ್ನು ಭಕ್ತಿಸಿದಂತೆಲ್ಲಾ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ಮಾಡಲು ಕಡಿಮೆ ಜೀರುಂಡೆಗಳು ಲಭ್ಯವಾಗುತ್ತವೆ. ಈಗ ನಾವು ಜೀರುಂಡೆ ಸಮಾಹದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ ಕೆಲವು ಸಂದರ್ಭಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಯೋಚಿಸೋಣ (ಚಿತ್ರ 9.7).



ಚಿತ್ರ 9.7 ಒಂದು ಸಮಾಹದಲ್ಲಿನ ಭಿನ್ನತೆಗಳು-ಆನುವಂಶೀಯ ಮತ್ತು ಆನುವಂಶಿಯವಲ್ಲದ್ದು.

ಮೊದಲ ಸನ್ನಿಹಿತದಲ್ಲಿ, ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಬಣ್ಣದಲ್ಲಿ ಭಿನ್ನತೆ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಇದ್ದರಿಂದ ಕೆಂಪು ಬಣ್ಣಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ ಹಸಿರು ಬಣ್ಣದಲ್ಲಿರುವ ಒಂದು ಜೀರುಂಡೆ ಇದೆ. ಈ ಜೀರುಂಡೆಯು ಬಣ್ಣವನ್ನು ಅದರ ಮುಂದಿನ ಹೀಳಿಗೆಗೂ ವರ್ಗಾಯಿಸುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದಾಗಿ, ಅದರ ಎಲ್ಲಾ ಸಂತತಿಯ ಜೀರುಂಡೆಗಳು ಹಸಿರು ಬಣ್ಣದಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಕಾಗೆಗಳು ಪ್ರೋಡೆಗಳ ಹಸಿರು ಎಲೆಗಳ ಮೇಲೆ ಹಸಿರು-ಬಣ್ಣದ ಜೀರುಂಡೆಗಳನ್ನು ನೋಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅವುಗಳನ್ನು ತಿನ್ನಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಇದರಿಂದ ಏನಾಗುತ್ತದೆ? ಹಸಿರು ಜೀರುಂಡೆಗಳ ಸಂತತಿಯು ತಿನ್ನಲ್ಪಡುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ, ಕೆಂಪು ಜೀರುಂಡೆಗಳ

ಅನುವಂಶೀಯತೆ ಮತ್ತು ಜೀವವಿಕಾಸ

ಸಂತತಿ ನಿರಂತರವಾಗಿ ತಿನ್ನಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಇದರ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ, ಜೀರುಂಡೆ ಸಮೂಹದಲ್ಲಿ ಕೆಂಪು ಬಣ್ಣಕ್ಕಿಂತ ಹಸಿರು ಬಣ್ಣದ ಜೀರುಂಡೆಗಳು ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಇರುತ್ತವೆ.

ಎರಡನೇ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ, ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಸಂತಾನೋಷ್ಟತೆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಬಣ್ಣದಲ್ಲಿ ಭಿನ್ನತೆ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಅದರೆ, ಇದೀಗ ಅದು ಕೆಂಪು ಬಣ್ಣಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ ನೀಲಿ ಬಣ್ಣದ ಜೀರುಂಡೆಗ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಜೀರುಂಡೆಯು ಬಣ್ಣವನ್ನು ಅದರ ಮುಂದಿನ ಹೀಳಿಗೆಗೂ ವರ್ಗಾಯಿಸುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ, ಅದರ ಸಂತತಿಯ ಎಲ್ಲಾ ಜೀರುಂಡೆಗಳು ನೀಲಿ ಬಣ್ಣದಲ್ಲಿರುತ್ತವೆ. ಕಾಗೆಗಳು ಪ್ರೋಡೆಗಳ ಹಸಿರು ಎಲೆಗಳ ಮೇಲೆ ನೀಲಿ ಬಣ್ಣದ ಮತ್ತು ಕೆಂಪು ಬಣ್ಣದ ಜೀರುಂಡೆಗಳನ್ನು ಸುಲಭವಾಗಿ ನೋಡಬಹುದು ಹಾಗೂ ಅವುಗಳನ್ನು ತಿನ್ನಬಹುದು. ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ, ಏನಾಗಬಹುದು? ಸಮೂಹವು ವಿಸ್ತರಿಸಿದಂತೆ ಕೆಲವು ನೀಲಿ ಜೀರುಂಡೆಗಳು ಇದ್ದರೂ ಹೆಚ್ಚಿನವು ಕೆಂಪು ಬಣ್ಣದ್ದಾಗಿವೆ. ಅದರೆ ಈ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಆನೆಯೋಂದು ಬಂದು ಜೀರುಂಡೆಗಳು ವಾಸಿಸುವ ಪ್ರೋಡೆಗಳನ್ನು ತುಳಿದು ಹಾಕಿ ಜೀರುಂಡೆಗಳ ಬಹುಭಾಗವನ್ನು ಕೊಲ್ಲುತ್ತದೆ. ಆಕಸ್ಮಿಕವಾಗಿ ಉಳಿದುಕೊಂಡಿರುವ ಕೆಲವು ಜೀರುಂಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಬಹುಶಃ ನೀಲಿ ಬಣ್ಣದವು ಹೆಚ್ಚಿಗೆರುತ್ತವೆ. ಜೀರುಂಡೆ ಸಮೂಹವು ನಿಧಾನವಾಗಿ ಮತ್ತೆ ಹೆಚ್ಚಿಗುತ್ತದೆ. ಅದರೆ ಈಗ ಸಮೂಹದಲ್ಲಿ ಬಹುಶಃ ನೀಲಿ ಬಣ್ಣದ ಜೀರುಂಡೆಗಳು ಹೆಚ್ಚಿಗೆರುತ್ತವೆ.

ಈ ಎರಡೂ ಸನ್ವೇಶಗಳಲ್ಲಿ, ಅಪರೂಪದ ಭಿನ್ನತೆಯಾಗಿ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿದ್ದ ಸಮೂಹದ ಸಾಮಾನ್ಯ ಗುಣವಾಗಿ ಮಾಪಾಡಾಯಿತು ಎಂಬುದು ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿದೆ. ಹೀಳಿಗೆಯಿಂದ ಹೀಳಿಗೆಗೆ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಗುಣಗಳ ಪ್ರಸರಾವರ್ತನೆಯ ಪ್ರಮಾಣ ಬದಲಾಯಿತು. ವಂಶವಾಹಿಗಳು ಗುಣಗಳನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸುವ ದರಿಂದ ಹೀಳಿಗೆಯಿಂದ ಹೀಳಿಗೆಗೆ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ವಂಶವಾಹಿಯ ಪ್ರಸರಾವರ್ತನೆಯ ಪ್ರಮಾಣ ಬದಲಾಯಿತು. ಇದು ಜೀವವಿಕಾಸದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯ ಮೂಲತತ್ವವಾಗಿದೆ.

ಅದರೆ, ಎರಡೂ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಕುತೂಹಲಕಾರಿ ವ್ಯಾತ್ಯಾಸಗಳಿವೆ. ಮೊದಲನೇ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ, ಭಿನ್ನತೆಯು ಬದುಕುಳಿಯುವಿಕೆಗೆ ಅನುಕೂಲವಾಗಿದ್ದರಿಂದ ಸಾಮಾನ್ಯ ಗುಣವಾಯಿತು. ಅಂದರೆ ಅದು ಸ್ನೇಗಿಕವಾಗಿ ಆಯ್ದುಯಾಯಿತು. ಸ್ನೇಗಿಕ ಆಯ್ದುಯು ಕಾಗೆಗಳಿಂದ ಉಂಟಾಗಿರುವುದನ್ನು ನೋಡಬಹುದು. ಅಲ್ಲಿ ಕಾಗೆಗಳು ಹೆಚ್ಚಾದಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚು ಕೆಂಪು ಜೀರುಂಡೆಗಳು ತಿನ್ನಲ್ಪಡುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಸಮೂಹದಲ್ಲಿ ಹಸಿರು ಬಣ್ಣದ ಜೀರುಂಡೆಗಳು ಹೆಚ್ಚಿಗುತ್ತವೆ. ಹೀಗೆ, ಸ್ನೇಗಿಕ ಆಯ್ದುಯು ಜೀರುಂಡೆ ಸಮೂಹದಲ್ಲಿ ಜೀವವಿಕಾಸವನ್ನು ನಿರ್ದೇಷಿಸುತ್ತಿದೆ. ಇದರ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ, ತನ್ನ ಪರಿಸರಕ್ಕೆ ಉತ್ತಮವಾಗಿ ಹೊಂದಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಜೀರುಂಡೆ ಸಮೂಹದಲ್ಲಿ ರೂಪಾಂತರಗಳು ಉಂಟಾದವು.

ಎರಡನೇ ಸನ್ವೇಶದಲ್ಲಿ, ಬಣ್ಣದ ಭಿನ್ನತೆಯು ಬದುಕುಳಿಯುವ ಲಾಭವನ್ನು ನೀಡಲಿಲ್ಲ. ಬದಲಿಗೆ, ಇದು ಕೇವಲ ಬಂದು ಬಣ್ಣ ಹೊಂದಿರುವ ಜೀರುಂಡೆಗಳ ಆಕಸ್ಮಿಕ ಬದುಕುಳಿಯುವಿಕೆಯ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಕಂಡುಬರುವ ಸಮೂಹದ ಸಾಮಾನ್ಯ ಗುಣವನ್ನು ಬದಲಿಸಿದ ವಿಷಯವಾಗಿತ್ತು. ಜೀರುಂಡೆ ಸಮೂಹವು ಬಹಳ ದೊಡ್ಡದಾಗಿದ್ದರೆ ಆನೆಯು ಜೀರುಂಡೆ ಸಮೂಹದಲ್ಲಿ ಅಂತಹ ಪ್ರಮುಖ ಹಾನಿ ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಬದುಕುಳಿಯುವ ಪ್ರಯೋಜನವನ್ನು ನೀಡಿದ್ದರೂ ಸಹಾ ಸಣ್ಣ ಸಮೂಹದಲ್ಲಿನ ಅವಘಡಗಳು ಕೆಲವು ವಂಶವಾಹಿಗಳ ಪುನಾರಾವರ್ತನೆಯನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಬಹುದು. ಇದು ಯಾವುದೇ ಹೊಂದಾರೆಕಿಗಳಿಲ್ಲದೆ ವೈವಿಧ್ಯತೆಯನ್ನು ಒದಗಿಸುವ ಆನುವಂಶೀಯ ದಿಕ್ಷಾತ್ಮಿಯ (genetic drift) ಕಲ್ಪನೆಯಾಗಿದೆ.

ಈಗ ಮೂರನೇ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಪರಿಗಣಿಸೋಣ. ಇದರಲ್ಲಿ, ಜೀರುಂಡೆ ಸಮೂಹವು ವಿಸ್ತರಿಸಲು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಪ್ರೋಡೆಗಳು ಸಸ್ಯ ರೋಗದಿಂದ ಬಳಲಾರಂಭಿಸುತ್ತವೆ. ಜೀರುಂಡೆಗಳ ಪ್ರೋಫೆಸಣೆಗೆ ಬೇಕಾದ ಎಲೆಗಳ ಪ್ರಮಾಣ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಜೀರುಂಡೆಗಳು ಸರಿಯಾಗಿ ಪ್ರೋಫೆಸಲ್ಪಡುವುದಿಲ್ಲ. ಎಲೆಗಳು ಸಮೃದ್ಧವಾಗಿದ್ದಾಗ ಇರಬೇಕಾದ ವಯಸ್ಸು ಜೀರುಂಡೆಗಳ ಸರಾಸರಿ ತೂಕವು ಆದರಿಂದ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಅದರೆ, ಯಾವುದೇ ಆನುವಂಶೀಯ ಭಿನ್ನತೆಯು

ಸಂಭವಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಹಲವಾರು ವರ್ಷಗಳ ನಂತರ ಅಂತಹ ಕೊರತೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಜೀರುಂಡೆಗಳು ಉಳಿದಿವೆ ಮತ್ತು ಸಸ್ಯದ ರೋಗವು ನಿಮೂಲನೆಯಾಗಿದೆ. ಎಲೆ ಆಹಾರ ಬಹಳಪ್ಪು ಇದೆ. ಈ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಜೀರುಂಡೆಗಳ ತೂಕವು ಏನಾಗಿರಬಹುದೆಂದು ಎಂದು ನಾವು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಬಹುದು?

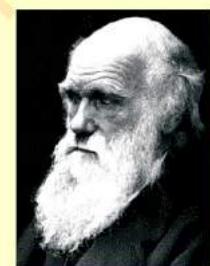
9.3.2 ಗಳಿಸಿದ ಮತ್ತು ಆನುವಂಶೀಯವಾದ ಗುಣಗಳು

ಲ್ಯೆಂಗಿಕವಾಗಿ ಸಂತಾನೋಪ್ತತಿ ಮಾಡುವ ಸಮೂಹದ ಲಿಂಗಾಳು ಕೋಶಗಳು ವೀಕೇಣ ಸಂತಾನೋಪ್ತತಿ ಅಂಗಾಂಶದಲ್ಲಿ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗುತ್ತವೆ ಎಂಬ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ನಾವು ಚರ್ಚಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಹಸಿವಿನ ಕಾರಣದಿಂದ ಜೀರುಂಡೆಯ ತೂಕವು ಕಡಿಮೆಯಾಗಿರಬಹುದು. ಆದರೆ, ಇದರಿಂದ ಲಿಂಗಾಳು ಕೋಶಗಳ ಡಿವನ್‌ವ ಬದಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಕಡಿಮೆ ತೂಕವು ಆನುವಂಶೀಯವಾಗಿ ಪಡೆಯಬಹುದಾದ ಒಂದು ಗುಣವಲ್ಲ. ಹಸಿವಿನಿಂದ ಜೀರುಂಡೆಯ ಕೆಲವು ತೆಲೆಮಾರುಗಳ ಸಂತತಿಯ ತೂಕ ಕಡಿಮೆಯಾಗುವುದು ಜೀವ ವಿಕಾಸದ ಉದಾಹರಣೆ ಅಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ, ಭಿನ್ನತೆಯು ಹೀಳಿಗೆಯಿಂದ ಹೀಳಿಗೆ ಆನುವಂಶೀಯವಾಗಿಲ್ಲ. ಅಲ್ಯೆಂಗಿಕ ಅಂಗಾಂಶಗಳಲ್ಲಾದ ಬದಲಾವಣೆಯು ಲಿಂಗಾಳು ಕೋಶದ ಡಿವನ್‌ವ ಗೆ ವರ್ಗಾವಣೆಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ, ತನ್ನ ಜೀವಿತಾವಧಿಯಲ್ಲಿ ಜೀವಿಯು ಪಡೆದ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಅದರ ಸಂತತಿಗೆ ವರ್ಗಾಯಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ಜೀವವಿಕಾಸವನ್ನು ನಿರ್ದೇಶಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ.

ಜೀವಿಯೊಂದು ತನ್ನ ಜೀವಿತ ಕಾಲದ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಮುಂದಿನ ಹೀಳಿಗೆ ವರ್ಗಾಯಿಸಲು ಹೇಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಂದನ್ನು ನೋಡೋಣ. ನಾವು ಇಲ್ಲಿಯಾಂದರ ಸಂತತಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಮಾಡಿದರೆ ನಮ್ಮ ನಿರೀಕ್ಷೆಯಿಂತೆ ಅವು ಬಾಲಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತವೆ. ಈಗ ಪ್ರತಿ ಹೀಳಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಇವುಗಳ ಬಾಲವನ್ನು ಶಸ್ತ್ರಚಿಕಿತ್ಸೆಯ ಮೂಲಕ ತೆಗೆದುಹಾಕಿದರೆ, ಬಾಲವಿಲ್ಲದ ಈ ಇಲಿಗಳಿಂದ ಬಾಲವಿಲ್ಲದ ಮರಿಜಿಗಳು ಹುಟ್ಟಿತ್ತವೆಯೆ? ಇದಕ್ಕೆ ಇಲ್ಲ ಎಂಬ ಉತ್ತರವೇ ಸಮಂಜಸವಾಗಿದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಬಾಲವನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿದರೆ ಲಿಂಗಾಳು ಕೋಶಗಳ ವಂಶವಾಗಿಗಳು ಬದಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಚಾರ್ಲ್ಸ್ ರಾಬರ್ಟ್ ಡಾರ್ವಿನ್ (1809–1882)

ಚಾರ್ಲ್ಸ್ ಡಾರ್ವಿನ್ ಅವರು ತಮ್ಮ 22ನೇ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ನೋಕಾಯಾನ ಕ್ಯೂಸೊಂಡರು. ಇದು ವರ್ಷಗಳ ಈ ನೋಕಾಯಾನ ಅವರನ್ನು ದಕ್ಷಿಣ ಅಮೆರಿಕಾ ಮತ್ತು ಅದರ ತೀರದ ದ್ವೀಪಗಳಿಗೆ ಕೊಂಡೊಯಿತು. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅವರು ನಡೆಸಿದ ಅಧ್ಯಯನಗಳು ನಾವು ಭಾವಿಯ ಮೇಲಿನ ಜೀವಿವೈಧ್ಯತೆಗಳನ್ನು ನೋಡುವ ರೀತಿಯನ್ನೇ ಬದಲಿಸಿದವು. ಆಶ್ಚರ್ಯಿಸಿಕರ ಸಂಗತಿಯಿಂದರೆ ಇಂಗ್ಲೆಂಡ್‌ಗೆ ಹಿಂದಿರುಗಿದ ನಂತರ ಅವರು ಮತ್ತೆಂದೂ ದೇಶದಿಂದ ಹೊರಹೊಗಲೇ ಇಲ್ಲ. ತಮ್ಮ ಮನೆಯೋಳಗೇ ಇದ್ದುಕೊಂಡು ನಿರ್ಗಢ ಅಯ್ಯೆಯ ಮೂಲಕ ಜೀವ ವಿಕಾಸವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬ ತಮ್ಮ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ಮಂಡಿಸಲು ಅನೇಕ ಪ್ರಯೋಗಗಳನ್ನು ನಡೆಸಿದರು. ಅವರಿಗೆ ಪ್ರಭೇದಗಳಲ್ಲಿ ಭಿನ್ನತೆಗಳು ಹೇಗೆ ಉಂಟಾಗುತ್ತವೆ ಎಂದು ತಿಳಿದಿರಲಿಲ್ಲ. ಮೆಂಡಾರ ಪ್ರಯೋಗಾಂದ ಡಾರ್ವಿನ್ ಇದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಬಹುದಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ, ಈ ಇಬ್ಬರು ಮಹನೀಯರಿಗೆ ಪರಿಚಯವಾಗಲೇ ಅಥವಾ ಪರಸ್ಪರ ಸಂಪೂರ್ಣನೆಗಳ ವಿವರಗಳಾಗಲೇ ತಿಳಿದಿರಲೇ ಇಲ್ಲ!



ನಾವು ಡಾರ್ವಿನ್‌ರನ್ನು ಯಾವಾಗಲೂ ಜೀವವಿಕಾಸ ಸಿದ್ಧಾಂತಕ್ಕೆ ಸೀಮಿತಗೊಳಿಸುತ್ತೇವೆ. ಆದರೆ, ಅವರೊಬ್ಬ ಪ್ರಭುದ್ವ ಪರಿಸರ ಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞರಾಗಿದ್ದರು. ಅವರ ಅನೇಕ ಅಧ್ಯಯನಗಳಲ್ಲಾರು ಮಣಿನ ಫಲವತ್ತತೆಯಲ್ಲಿ ಎರೆಹುಳಗಳ ಪಾತ್ರದ ಕುರಿತು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ.

ಅನುವಂಶೀಯತೆ ಹಾಗೂ ತಳಿಶಾಸದ ಕುರಿತು ನಾವು ಚಚಿಕ್ಸಿದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳು ಜೀವವಿಕಾಸವನ್ನು ಅಧ್ಯೇಯಿಕೊಳ್ಳಲು ಅತ್ಯಗತ್ಯವಾಗಿವೆ. ನಿಸೆಗೆದ ಆಯ್ದೆಯ ಮೂಲಕ ಪ್ರಭೇದಗಳು ಉಂಟಾಗುತ್ತವೆ ಎಂಬ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ಮಂಡಿಸಿದ ಡಾ.ವಿನೋರಿಗೂ ಜೀವವಿಕಾಸದ ಕಾರ್ಯವೈಲಿರಿ ತಿಳಿಯಲಾಗಲ್ಲ. ಅವರ ಸಮಕಾಲೀನ ಆಸ್ತಿಯಾದ ಮೆಂಡಲ್‌ರ ಪ್ರಯೋಗಗಳ ಮಹತ್ವವೇನಾದರೂ ಅವರಿಗೆ ತಿಳಿದಿದ್ದರೆ ಈ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಅವರು ಎಂಬಡಿತ ಪರಿಹರಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತಿತ್ತು ಎಂಬುದೇ ವಿಧಂಬನಕಾರಿ ವಿಷಯವಾಗಿದೆ. ಆ ನಂತರದಲ್ಲಿ ಮೆಂಡಲಿರಿಗೂ ಸಹ ಡಾ.ವಿನೋರಿ ಸಂಶೋಧನಾ ಕಾರ್ಯವು ತಮ್ಮ ಪ್ರಯೋಗಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟಿರಬಹುದೆಂದು ಅನಿಸಲೇಜಲ್ಲ!

ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಜೀವ ವಿಕಾಸ

ಡಾ.ವಿನೋರ ಜೀವವಿಕಾಸ ಸಿದ್ಧಾಂತವು ಸರಳ ಜೀವಿಗಳಿಂದ ಸಂಕೀರ್ಣ ಜೀವಿಗಳು ಹೇಗೆ ಉಂಟಾಗುತ್ತವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಮೆಂಡಲ್‌ರ ಪ್ರಯೋಗಗಳು ಒಂದು ಪೀಠಿಗೆಯಿಂದ ಮುಂದಿನ ಪೀಠಿಗೆ ಗುಣಗಳು ವರ್ಗಾವಣೆಯಾಗುವ ಕಾರ್ಯವೈಲಿರಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಜೀವದ ಉಗಮ ಹೇಗೆ ಶುರುವಾಯಿತೆಂದು ಇಟ್ಟರೂ ತಿಳಿಸಲಿಲ್ಲ.

ಜೆ.ಬಿ.ಎಸ್.ಹಾಲ್ಡ್‌ನ್ ಎಂಬ ಬ್ರಿಟೀಷ್ ವಿಜ್ಞಾನಿ(ನಂತರ ಭಾರತದ ಪ್ರಜೆಯಾದರು), ಭೂಮಿಯ ರೊಮುಗೊಂಡ ನಂತರದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬಂದ ನಿರವಯವ ಅಣುಗಳಿಂದ ಜೀವದ ಉಗಮ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿರಬಹುದೆಂದು ಸೂಚಿಸಿದರು. ಈಗಿರುವುದಕ್ಕಿಂತಲೂ ವಿಭಿನ್ನವಾಗಿದ್ದ ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲಿದ್ದ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯು ಬಹುಷಃ ಜೀವದ ಉಗಮಕ್ಕಾಗಿದ್ದ ಸಾವಯವ ಅಣುಗಳ ಉತ್ಪಾದನೆಗೆ ಸಹಾಯಕವಾಗಿರಬಹುದೆಂದು ಉಂಟಿಸಿದರು. ಹೀಗೇ ಮುಂದುವರೆದು ರಾಸಾಯನಿಕ ಸಂಶೋಧನೆಗಳಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭಿಕ ಪ್ರಾಚೀನ ಜೀವಿಗಳು ಉಂಟಾಗಿರಬಹುದು.

ಈ ಸಾವಯವ ಸಂಯುಕ್ತಗಳು ಹೇಗೆ ಉಂಟಾದವು? ಸಾಫ್ಟ್‌ನ್ ಎಲ್. ಮಿಲ್ಲರ್ ಮತ್ತು ಹೆರಾಲ್ಡ್ ಸಿ. ಯೂರಿಯವರು 1953ರಲ್ಲಿ ನಡೆಸಿದ ಪ್ರಯೋಗವು ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರ ನೀಡಿತು. ಪ್ರಾಚೀನ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲಿದ್ದ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನೇ ಹೊಲುವ (ಮಿಥ್ರೇನ್, ಅಮೋನಿಯಾ, ಹೈಡ್ರೋಜನ್ ಸಲ್फಿಡ್, ಆದರೆ ಆಕ್ಸಿಜನ್ ರಹಿತ) ವಾತಾವರಣವನ್ನು ನೀರಿನ ಮೇಲೆ ನಿರ್ಮಿಸಿದರು. ಇದನ್ನು 100°C ಗಿಂತ ಕಡಿಮೆ ತಾಪದಲ್ಲಿಟ್ಟರು ಮತ್ತು ಮಿಂಚಿನ ರೀತಿಯ ವಿದ್ಯುತ್ ಕಿಡಿಗಳನ್ನು ಅನಿಲ ಮಿಶ್ರಣದೊಳಗೆ ಹಾಯಿಸಿದರು. ಒಂದು ವಾರದ ನಂತರ ನೋಡಿದಾಗ ಮಿಥ್ರೇನ್‌ನಲ್ಲಿದ್ದ 15% ಕಾರ್ಬನ್ ಸರಳ ಸಾವಯವ ಸಂಯುಕ್ತಗಳಾಗಿ ಪರಿವರ್ತನೆಯಾಗಿದ್ದವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಮೌಟೆನ್ ಅಣುಗಳ ರಚನೆಗೆ ಅಗತ್ಯವಾಗಿದ್ದ ಅಮ್ಮೋ ಆಮ್ಲಗಳು ಉಂಟಾಗಿದ್ದವು. ಹಾಗಿದ್ದಲ್ಲಿ ಈಗಲೂ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಹೊಸದಾಗಿ ಜೀವ ಉಗಮವಾಗಬಹುದೆ?

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

1. ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಗುಣವಿರುವ ಜೀವಿಗಳು ಜೀವಿಸಮಾಹವೊಂದರಲ್ಲಿ ಹಚ್ಚಾಗುವ ಏವಿದೆ ರೀತಿಗಳಾವುವು?
2. ಜೀವಿಯೊಂದು ತನ್ನ ಜೀವಿತಾವಧಿಯಲ್ಲಿ ಗಳಿಸಿಕೊಂಡ ಗುಣಗಳು ಅನುವಂಶೀಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಏಕೆ?
3. ಕಡಿಮೆ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಹುಲಿಗಳು ಬದುಕುಳಿಯುತ್ತಿರುವುದು ತಳೈಶಾಸ್ತ್ರದ ದೃಷ್ಟಿಕೋನದಿಂದ ಚಿಂತಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ ಏಕೆ?



9.4 ಪ್ರಭೇದೀಕರಣ

ನಾವು ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೂ ತಿಳಿದದ್ದು ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಜೀವವಿಕಾಸ ಕುರಿತು, ಅಂದರೆ ಬದಲಾವಣೆಗಳು ಮಹತ್ವದೇ ಆದರೂ ಸಣ್ಣ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಆಗುವುದರೊಂದಿಗೆ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಪ್ರಭೇದವೊಂದರ ಸಾಮಾನ್ಯ ಗುಣಗಳನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ಇದು ಹೊಸ ಪ್ರಭೇದಗಳು ಅಸ್ತಿತ್ವಕ್ಕೆ ಹೇಗೆ ಬರುತ್ತವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ವಿವರಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ನಾವು ಚರ್ಚಿಸಿದ ಜೀರುಂಡೆಯ ಸಮಾಹಗಳು ಪರಾಸ್ಯರ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗದಂತೆ ಎರಡಾಗಿ ಬೇರೆಬೇರೆ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಪ್ರಭೇದದ ಉಗಮವಾಯಿತೆಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ತರ್ಕವನ್ನು ಬಳಸಿ ನಾವು ಪ್ರಭೇದೀಕರಣವನ್ನು ವಿವರಿಸಬಹುದೇ?

ಜೀರುಂಡೆಗಳ ಆಹಾರವಾದ ಹೊದೆಗಳು ಒಂದು ವೇಳೆ ಪ್ರವರ್ತತ್ವೇಣಿಯಲ್ಲಿದೆ ಹರಡಿಕೊಂಡಿದ್ದರೆ ಏನಾಗಬಹುದೆಂದು ವಿಚಾರ ಮಾಡಿ. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಜೀರುಂಡೆಗಳ ಸಮಾಹವು ಅಧಿಕವಾಗಬಹುದು. ಆದರೆ, ಜೀರುಂಡೆಗಳು ತಮ್ಮ ಜೀವಿತಾವಧಿಯಲ್ಲಿ ಬಹುಶೇಕ ತಮ್ಮ ಆಸುಪಾಸಿನ ಹೊದೆಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ತಿನ್ನುತ್ತವೆ. ಅವು ಬಹುದೂರ ಹಾರುವುದಿಲ್ಲ. ಹೀಗಾಗಿ ಜೀರುಂಡೆಗಳ ಬೃಹತ್ ಸಮಾಹದ ನೆರೆಹೊರೆಯಲ್ಲಿ ಉಪಸಮಾಹಗಳು ಕಂಡುಬರುತ್ತವೆ. ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ನಡೆಯಬೇಕಾದರೆ ಗಂಡು-ಹೆಣ್ಣುಗಳು ಸೇರಬೇಕಾಗಿರುವುದರಿಂದ, ಈ ಉಪಸಮಾಹಗಳ ಒಳಗೆ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಸಾಹಸಿ ಜೀರುಂಡೆಯೊಂದು ತಾನಿರುವೆಡೆಯಿಂದ ಬಹುದೂರದ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಹಾರಿಹೋಗಬಹುದು ಅಥವಾ ಕಾಗೆ ಜೀರುಂಡೆಯೊಂದನ್ನು ಕಳ್ಳಿಸೊಂಡು ಬಹುದೂರ ಹಾರಿ ತಿನ್ನದೇ ಹಾಗೆಯೇ ಬೀಳಿಸಬಹುದು. ಈ ಎರಡೂ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ವೆಲಸೆ ಹೋದ ಜೀರುಂಡ ಅಲ್ಲಿನ ಸ್ಥಳೀಯ ಜೀರುಂಡ ಸಮಾಹದೊಂದಿಗೆ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದಾಗಿ ವಲಸಿತ ಜೀರುಂಡೆಯ ವಂಶವಾಹಿಗಳು ಹೊಸ ಸಮಾಹದೊಳಗೆ ಪ್ರಾಣಿಸಿಸುತ್ತವೆ. ಈ ಬಗೆಯ ವಂಶವಾಹಿಗಳ ಹರಿವು ಭಾಗಷಃ ಪ್ರತ್ಯೇಕಗೊಂಡ ಸಮಾಹಗಳ ನಡುವೆ ನಡೆಯುತ್ತದೆಯೇ ಹೊರತು ಸಂಪೂರ್ಣ ಬೇರೆಬೇರೆ ಅಲ್ಲ. ಹಾಗಿದ್ದರೂ ಇಂತಹ ಉಪಸಮಾಹಗಳ ನಡುವೆ ಬಹುದೊಡ್ಡ ನದಿಯೊಂದು ಅಸ್ತಿತ್ವಕ್ಕೆ ಬಂದರೆ ಎರಡು ಸಮಾಹಗಳು ಮತ್ತು ಪ್ರತ್ಯೇಕಗೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ವಂಶವಾಹಿಗಳ ಹರಿವಿನ (gene flow) ಪ್ರಮಾಣ ಇನ್ನಷ್ಟು ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತದೆ.

ಅನುವಂಶೀಯ ದಿಕ್ಷುತ್ವಿಯ ಹಲವಾರು ಹೀಳಿಗೆಗಳ ಮುಖಾಂತರ ಹಲವಾರು ಬದಲಾವಣೆಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿ ಉಪಸಮಾಹಗಳಲ್ಲಿ ಒಗ್ಗೂಡಿಸುತ್ತದೆ. ನಿಸರ್ಗದ ಆಯ್ದುಯು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಭಾಗೋಳಿಕ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ವಿಭಿನ್ನವಾಗಿ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತದೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಒಂದು ಉಪಸಮಾಹವಿರುವ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿನ ಹಂಡ್ಗಳು ಅಲ್ಲಿರುವ ಕಾಗೆಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ನಾಶಪಡಿಸಬಹುದು. ಕಾಗೆಗಳು ಅಧಿಕವಾಗಿರುವ ಪ್ರದೇಶದ ಉಪಸಮಾಹಗಳಲ್ಲಿ ಹೀಗಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಹೊದಲ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಹಸಿರು ಭಿನ್ನತೆ ನಿಸರ್ಗದಿಂದ ಆಯ್ದುಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ ಆದರೆ ಎರಡನೆಯ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನಿಸರ್ಗದ ಆಯ್ದುಯಾಗುತ್ತದೆ.

ಪ್ರತಿ ಹೀಗೆಯಲ್ಲಿ ವಂಶವಾಹಿಯ ಹರಿವು ಮತ್ತು ನಿಸರ್ಗದ ಅಯ್ಯೆಗಳು ಒಟ್ಟಾಗಿ ಎರಡು ಬಗೆಯಾಗಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕಸಲ್ಪಟ್ಟ ಜೀರುಂಡೆಯ ಉಪಸಮಾಹಗಳು ಪರಸ್ಪರ ಭಿನ್ನವಾಗುತ್ತಾ ಹೋಗುತ್ತವೆ. ಅಂತಿಮವಾಗಿ ಈ ಎರಡೂ ಗುಂಪಿನ ಸದಸ್ಯರು ಒಂದೆಡೆ ಸೇರಿದರೂ ಪರಸ್ಪರ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ಮಾಡಲು ಅಸಮರ್ಥವಾಗುತ್ತವೆ.

ಹಲವಾರು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಹೀಗಾಗಬಹುದು. ಒಂದು ವೇಳೆ ವರ್ಣತಂತ್ರಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಏರುಪೇರಾಗುವ ಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ದಿನೋವ ಬದಲಾವಣೆ ತೀವ್ರವಾಗಿದ್ದರೆ ಅಂತಿಮವಾಗಿ ಎರಡೂ ಗುಂಪಿನ ಲಿಂಗಾಳುಕೋಶಗಳು ಪರಸ್ಪರ ಸಂಯೋಗವಾಗಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ ಅಥವಾ ಹಸಿರು ಗಂಡುಗಳೊಂದಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಕೂಡಬಲ್ಲ ಆದರೆ ಕೆಂಪು ಗಂಡುಗಳೊಂದಿಗೆ ಕೂಡಲಾಗದ ಹೊಸ ಭಿನ್ನತೆ ಹೊರಹೊಮ್ಮತ್ತದೆ. ಇದು ಹಸಿರುತ್ತನೆ ಪ್ರಬಲವಾದ ನೈಸರ್ಗಿಕ ಆಯ್ದುಗೆ ಎಡೆಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತದೆ. ಈಗ ಒಂದು ವೇಳೆ ಇಂಥ ಹಸಿರು ಹೆಣ್ಣು ಜೀರುಂಡೆ ಮತ್ತೊಂದು ಗುಂಪಿನ ಕೆಂಪು ಜೀರುಂಡೆಯನ್ನು ಸಂಧಿಸಿದರೂ ಅವುಗಳ ನಡುವೆ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ಉಂಟಾಗದಂತೆ ಅದರ ವರ್ತನೆಯ ಮೂಲಕ ಖಚಿತಪಡಿಸುತ್ತದೆ. ಇದರ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಜೀರುಂಡೆಗಳ ಹೊಸ ಪ್ರಭೇದವೊಂದು ರೂಪಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

ಪ್ರತ್ಯೇಗಳು

1. ಹೊಸ ಪ್ರಭೇದವೊಂದರ ಉಗಮಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗುವ ಅಂಶಗಳು ಯಾವುವು?
2. ಸ್ಕೃಂಟು ಪರಾಗಸ್ವರ್ತ ಹೊಂದುವ ಸ್ಕೃಪ್ರಭೇದಗಳ ಪ್ರಭೇದೀಕರಣದಲ್ಲಿ ಭೌಗೋಳಿಕ ಬೇರೆಭೇದವಿಕೆಯು ಒಂದು ಪ್ರಮುಖ ಅಂಶವಾಗುತ್ತದೆಯೆಂದು ಹೊಂದಿರುತ್ತಾರೆ ಏಕಲ್ಲು?
3. ಅಲ್ಟ್ರಾಗಿಕ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ಮಾಡುವ ಜೀವಿಗಳ ಪ್ರಭೇದೀಕರಣದಲ್ಲಿ ಭೌಗೋಳಿಕ ಬೇರೆಭೇದವಿಕೆಯು ಒಂದು ಪ್ರಮುಖ ಅಂಶವಾಗುತ್ತದೆಯೆಂದು ಹೊಂದಿರುತ್ತಾರೆ ಏಕಲ್ಲು?

9.5 ಜೀವವಿಕಾಸ ಮತ್ತು ವರ್ಗೀಕರಣ

ಈ ತತ್ವಗಳನ್ನಾಧರಿಸಿ ನಮ್ಮ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲಿನ ಜೀವಿ ಪ್ರಭೇದಗಳ ಜೀವವಿಕಾಸೀಯ ಸಂಬಂಧಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯಬಹುದು. ಇದೂಂದು ರೀತಿ ಕಾಲಕ್ಕೆಪನ್ನು ಹಿಂದಕ್ಕೆ ತಿರುಗಿಸುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಾಗಿದೆ. ಪ್ರಭೇದಗಳ ನಡುವಿನ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳ ಶೈಳಿವೀಕರಣವನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಮೂಲಕ ಇದನ್ನು ತಿಳಿಯಬಹುದು. ಈ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ತಿಳಿಯಲು ನೇರೆ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಕಲಿತ ಜೀವಿಗಳ ವರ್ಗೀಕರಣವನ್ನು ನೆನಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

ಜೀವಿಗಳ ನಡುವಿನ ಸಾಮ್ಯತೆಗಳು ಅವುಗಳನ್ನು ಗುಂಪಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಿ ನಂತರ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತವೆ. ಜೀವಿಗಳ ನಡುವಿನ ಯಾವ ಗುಣಗಳು ಮೂಲಭೂತ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ನಿರ್ದಿಷ್ಟಿಸುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಯಾವುವು ಕಡಿಮೆ ನಿರ್ದಿಷ್ಟಿಸುತ್ತವೆ? ಅದಿರಲಿ, 'ಗುಣಗಳು' ಎಂಬುದರ ಅರ್ಥವೇನು? ಗುಣಗಳೆಂದರೆ ಬಾಹ್ಯರೂಪ ಅಥವಾ ವರ್ತನೆಗಳ ವಿವರಗಳು; ಅಂದರೆ ಒಂದು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ರೂಪ ಅಥವಾ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಕಾರ್ಯ. ಹೀಗಾಗಿ ನಮಗೆ ಕೈಕಾಲುಗಳಿರುವುದು ಒಂದು ಗುಣ. ಸಸ್ಯಗಳು ದೃಢಿಸಂಶ್ಲೇಷಣೆ ನಡೆಸಬಲ್ಲವು ಎಂಬುದು ಕೂಡ ಒಂದು ಗುಣವಾಗಿದೆ.

ಕೆಲವೊಂದು ಮೂಲಭೂತ ಗುಣಗಳನ್ನು ಎಲ್ಲಾ ಜೀವಿಗಳೂ ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ಜೀವಕೋಶವು ಎಲ್ಲಾ ಜೀವಿಗಳ ಮೂಲಪಾಟಕವಾಗಿದೆ. ಮುಂದಿನ ಹಂತದ ವರ್ಗೀಕರಣದಲ್ಲಿ ಬಹುತೇಕ ಗುಣಗಳನ್ನು ಜೀವಿಗಳು ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ ಆದರೆ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಅಲ್ಲ. ವಿವಿಧ ಜೀವಿಗಳ ಜೀವಕೋಶ ನ್ಯಾಕ್ಟಿಯಸ್ ಹೊಂದಿದೆಯೇ ಎಂಬುದು ಜೀವಕೋಶದ ಮೂಲಭೂತ ವಿನ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಪ್ರಮುಖ ವ್ಯಾತ್ಯಾಸವಾಗಿದೆ. ಬಹುತೇಕ ಜೀವಿಗಳ ಜೀವಕೋಶಗಳಲ್ಲಿ ನ್ಯಾಕ್ಟಿಯಸ್ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ, ಬ್ಯಾಕ್ಟೆರಿಯಾ ಕೋಶಗಳಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ. ನ್ಯಾಕ್ಟಿಯಸ್ ಹೊಂದಿರುವ ಜೀವಿಗಳಲ್ಲಿ ಏಕಕೋಶೀಯ ಹಾಗೂ

ಬಹುಕೋಶೀಯ ಜೀವಿಗಳು ಯಾವುವು? ಆ ಗುಣವು ಕೋಶ ಮತ್ತು ಅಂಗಾಂಶಗಳಿಗೆ ವಿಶೇಷತೆ ನೀಡಿ ದೇಹದ ಮೂಲಭೂತ ವಿನ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ಬದಲಾವಣೆಯನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. ಬಹುಕೋಶೀಯ ಜೀವಿಗಳು ದೃಶ್ಯಸಂಶೋಷಣೆ ನಡೆಸುತ್ತವೆಯೇ ಇಲ್ಲವೇ ಎಂಬುದರ ಮೇಲೆ ಮುಂದಿನ ಹಂತದ ವರ್ಗೀಕರಣ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ದೃಶ್ಯಸಂಶೋಷಣೆ ನಡೆಸದ ಬಹುಕೋಶೀಯ ಜೀವಿಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಕಾಲವು (ಅಷ್ಟಿಪಂಚರ) ದೇಹದ ಒಳಗಿದೆಯೇ ಅಥವಾ ಹೊರಗಿದೆಯೇ ಎಂಬುದು ಮೂಲಭೂತ ವಿನ್ಯಾಸದ ಮತ್ತೊಂದು ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ತರಹದ ಕೆಲವೇ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳುವ ಮೂಲಕ ವರ್ಗೀಕರಣ ಗುಂಪುಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ ಪ್ರಭೇದಗಳ ಶ್ರೇಣೀಕರಣ ಉಂಟಾಗುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ನಾವು ಕಾಣಬಹುದಾಗಿದೆ.

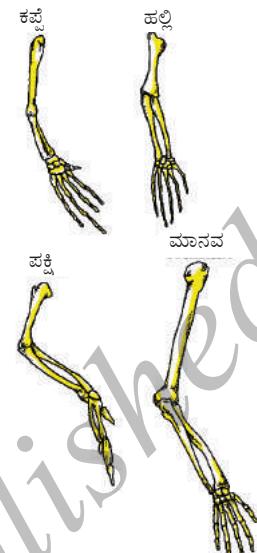
ಎರಡು ಪ್ರಭೇದಗಳ ಸಾಮಾನ್ಯ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಹೆಚ್ಚಿದಂತೆಲ್ಲಾ ಅವುಗಳ ನಡುವಿನ ಸಂಬಂಧವೂ ನಿಕಟವಾಗುತ್ತದೆ. ನಿಕಟ ಸಂಬಂಧವಿದ್ದಷ್ಟು ಇತ್ತೀಚಿನ ಸಾಮಾನ್ಯ ಮೂರ್ಚಜರನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತವೆ. ಮುಂದಿನ ಉದಾಹರಣೆಯ ಮೂಲಕ ಇದನ್ನು ತಿಳಿಯಬಹುದು. ಒಬ್ಬ ಸಹೋದರಿ-ಸಹೋದರಿಯರು ನಿಕಟ ಸಂಬಂಧಿಗಳಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಒಂದು ಪೀಠಿಗೆಯ ಹಿಂದೆ ಅವರು ತಮ್ಮ ಪೋಷಕರನ್ನು ಸಾಮಾನ್ಯ ಮೂರ್ಚಜರಾಗಿ ಹೊಂದಿರುತ್ತಾರೆ. ಆ ಹುಡುಗಿ ಹಾಗೂ ಸೋದರ ಸಂಬಂಧಿಗಳು ಸಂಬಂಧಿಕರೇ ಆದರೂ ಅವಳ ಸಹೋದರನಷ್ಟು ನಿಕಟವಲ್ಲ, ಏಕೆಂದರೆ, ಸೋದರ ಸಂಬಂಧಿಗಳ ಸಾಮಾನ್ಯ ಮೂರ್ಚಜರಾದ ಅಜ್ಞ-ಅಜ್ಞಿಯರು ಅವರಿಗಿಂತ ಎರಡು ಪೀಠಿಗೆಗಳ ಹಿಂದಿನವರು, ಮೊದಲ ಪೀಠಿಗೆಯವರಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಜೀವವಿಕಾಸಿಯ ಸಂಬಂಧಗಳ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವೇ ಪ್ರಭೇದಗಳ ವರ್ಗೀಕರಣವೆಂದು ನಾವೇಗ ತಿಳಿದು ಪ್ರಶಂಸಿಸಬಹುದು.

ಇದರಿಂದ ನಾವು ಹತ್ತಿರದ ಸಂಬಂಧವ್ಯಾಳ್ಯ ಸಾಮಾನ್ಯ ಮೂರ್ಚಜರನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಸಣ್ಣಗುಂಪುಗಳನ್ನು ಮಾಡಬಹುದು. ಮುಂದುವರೆದು ಡಾರ ಸಂಬಂಧವ್ಯಾಳ್ಯ ಸಾಮಾನ್ಯ ಮೂರ್ಚಜರಿರುವ ಬೃಹತ್ತೊ ಗುಂಪುಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾ ಹೋಗಬಹುದು. ಹೀಗೆ ಮಾಡುತ್ತಾ ಹಿಂದೆ ಜಲಿಸಿ ಜೀವವಿಕಾಸದ ಪ್ರಾರಂಭಿಕ ಸಮಯದಲ್ಲಿದ್ದ ಒಂದೇ ಪ್ರಭೇದದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯ ಹಂತವನ್ನು ತಲುಪಬಹುದು. ಹೀಗೆಯೇ ಆಗಿದ್ದರೆ ಭೂಚರಿತ್ಯಯ ಯಾವುದೋ ಕಾಲಫಟ್ಟಿದಲ್ಲಿ ನಿರವಯವ ವಸುಗಳಿಂದ ಜೀವದ ಸೃಷ್ಟಿ ಮೊದಲಗೊಂಡಿರಲೇಬೇಕು. ಇದು ಹೇಗಾಗಿರಬಹುದೆಂಬುದನ್ನು ವಿವರಿಸುವೆ ಅನೇಕ ವಾದಗಳಿವೆ. ನಮ್ಮದೇ ಆದ ವಾದವೊಂದನ್ನು ಮಂಡಿಸುವುದು ಇನ್ನಷ್ಟು ಆಸ್ತಕಿರವಾಗಬಲ್ಲದು!

9.5.1 ಜೀವವಿಕಾಸಿಯ ಸಂಬಂಧಗಳ ಪತ್ತೆ ಮಾಡುವಿಕೆ

ಜೀವವಿಕಾಸಿಯ ಸಂಬಂಧಗಳ ಜಾಡು ಹಿಡಿದು ಹೊರಟರೆ ಸಾಮಾನ್ಯ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ಗುರುತಿಸಬಹುದು? ವಿಭಿನ್ನ ಜೀವಿಗಳಲ್ಲಿರುವ ಲಕ್ಷಣಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಮ್ಯತೆಯಿರುತ್ತದೆ ಏಕೆಂದರೆ ಅವು ಒಂದೇ ಸಾಮಾನ್ಯ ಮೂರ್ಚಜರಿಂದ ಆನುವಂಶೀಯವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಹಕ್ಕಿಗಳು ಹಾಗೂ ಉಭಯವಾಸಿಗಳಿಗಿರುವಂತೆ ಶುನಿಗಳಿಗೂ ನಾಲ್ಕು ಕಾಲುಗಳಿವೆ (ಚಿತ್ರ 9.8). ಈ ಕರ್ತೆರುಕಗಳ ಕಾಲುಗಳು ವಿಭಿನ್ನ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸುವಂತೆ ಮಾಪಾಡಾಗಿದ್ದರೂ ಅವುಗಳ ಮೂಲವಿನ್ಯಾಸ ಒಂದೇ ಆಗಿದೆ. ವಿಭಿನ್ನವಾಗಿ ಕಾಲುವ ಪ್ರಭೇದಗಳ ನಡುವಿನ ಜೀವವಿಕಾಸಿಯ ಸಂಬಂಧಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಲು ಸಮರೂಪಿ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳು ಸಹಾಯಕವಾಗಿವೆ.

ಪೀಠಿದ್ದರೂ ಅಂಗಗಳ ಆಕಾರದಲ್ಲಿನ ಸಾಮ್ಯತೆಗೆ ಒಂದೇ ಮೂಲದ ಮೂರ್ಚಜ ಜೀವಿ ಕಾರಣವೆಂದು ಹೇಳಲಾಗದು. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಹಕ್ಕಿಗಳ ಹಾಗೂ ಬಾವಲಿಯ ರೆಕ್ಕೆಗಳನ್ನು (ಚಿತ್ರ 9.9) ಗಮನಿಸಿದಾಗ



ಚಿತ್ರ 9.8 ರಚನಾಸ್ತರೂಪಿ ಅಂಗಗಳು

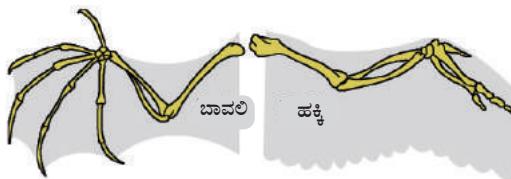
ಅನುವಂಶೀಯತೆ ಮತ್ತು ಜೀವವಿಜ್ಞಾನ

ನಿಮಗೆ ಏನನ್ನು ಸಬರು ಮಾಡು? ಹಕ್ಕಿ ಹಾಗೂ ಬಾವಲಿಗಳಿಗೆ ರೆಕ್ಕೆಗಳಿವೆ ಅದರೆ ಅಳಿಲುಗಳಿಗೆ ಇಲ್ಲ. ಹಾಗಾದರೆ ಹಕ್ಕಿ ಮತ್ತು ಬಾವಲಿಗಳು, ಅಳಿಲು ಮತ್ತು ಹಲ್ಲಿಗಳಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಸಂಬಂಧ ಹೊಂದಿವೆಯೆ?

ತೀರ್ಥಾರ್ಥ ಕೈಗಳು ಮೊದಲು ಹಕ್ಕಿ ಹಾಗೂ ಬಾವಲಿಗಳ ರೆಕ್ಕೆಯನ್ನು ಇನ್ನೊಷ್ಟು ಕೂಲಂಕಷವಾಗಿ ಪರಿಶೀಲಿಸೋಣ. ಹೀಗೆ ನೋಡಿದಾಗ, ಬಾವಲಿಯ ರೆಕ್ಕೆಗಳು ನೀಳವಾದ ಬೆರಳುಗಳ ನಡುವೆ ಚರ್ಮದ ಮಾಡಿಕೆಗಳಾಗಿವೆ. ಆದರೆ, ಹಕ್ಕಿಗಳ ರೆಕ್ಕೆಯು ತೋಳಿನುದ್ದಕ್ಕೂ ಆವರಿಸಿರುವ ಗರಿ-ಪುಕ್ಕೆಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಎರಡೂ ರೆಕ್ಕೆಗಳ ವಿನ್ಯಾಸ, ರಚನೆ ಹಾಗೂ ಘಟಕಗಳು ಬಹಳ ವಿಭಿನ್ನವಾಗಿವೆ. ಅವು ಹಾರಾಡಲು ಬಳಕೆಯಾಗುವುದರಿಂದ ಒಂದೇ ರೀತಿ ಕಂಡರೂ ಅವುಗಳ ಮೂಲ ಒಂದೇ ಅಲ್ಲ. ನಾವೀಗ ಹಕ್ಕಿ ಹಾಗೂ ಬಾವಲಿಯ ತೋಳಿಗಳು ರಚನಾನುರೂಪಿ ಅಂಗಗಳೇ ಅಥವಾ ತೀರ್ಥಾರ್ಥನುರೂಪಿ ಅಂಗಗಳೇ ಎಂದು ಯೋಚಿಸುವುದು ಮತ್ತೊಷ್ಟು ಆಸಕ್ತಿದಾಯಕ ಕೆಲಸವಾಗಿದೆ!

9.5.2 ಪಳೆಯುಳಿಕೆಗಳು

ಇಂಥ ಅಂಗರಚನಾ ಅಧ್ಯಯನಗಳನ್ನು ಈಗ ಜೀವಂತವಾಗಿರುವ ಪ್ರಭೇದಗಳ ಮೇಲಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ಅಳಿದು ಹೋಗಿರುವ ಪ್ರಭೇದಗಳ ಮೇಲೆಯೂ ನಡೆಸಬಹುದು. ಅಳಿದು ಹೋಗಿರುವ ಪ್ರಭೇದಗಳು ಅಸ್ತಿತ್ವದಲ್ಲಿದ್ದವೆಂದು ನಿಮಗೆ ಹೇಗೆ ತಿಳಿಯಲ್ಪದೆ? ಪಳೆಯುಳಿಕೆಗಳ ಮೂಲಕ ನಾವಿದನ್ನು ತಿಳಿಯಬಹುದು (ಚಿತ್ರ 9.10). ಪಳೆಯುಳಿಕೆಗಳು ಎಂದರೆನು? ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಜೀವಿಗಳು ಸತಾಗ ಅವುಗಳ ದೇಹ ಕೊಳೆತು ನಾಶವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ, ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಇಡೀ ದೇಹ ಅಥವಾ ಕೆಲವು ಭಾಗಗಳು ಸಂಪೂರ್ಣ ಕೊಳೆಯದಂತಹ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿರಬಹುದು. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಕೆಟಪೊಂದು ಬಿಸಿನೀರು ಬುಗ್ಗೆಯ ಕೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕಿದರೆ ಬೇಗನೆ ಕೊಳೆಯವುದಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ನಿಧಾನವಾಗಿ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಕೆಟಪ ದೇಹಭಾಗಗಳ ಪಡಿಯಚ್ಚನ್ನು ಹಾಗೇ ಉಳಿಸುತ್ತದೆ. ಇಂಥ ಸರಿಸ್ಕಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಅವಶೇಷಗಳನ್ನು ಪಳೆಯುಳಿಕೆಗಳು ಎನ್ನುವರು.



ಚಿತ್ರ 9.9 ಕಾರ್ಯಾನುರೂಪಿ ಅಂಗಗಳು -ಬಾವಲಿಯ ರೆಕ್ಕಿ ಮತ್ತು ಹಕ್ಕಿಯ ರೆಕ್ಕಿ



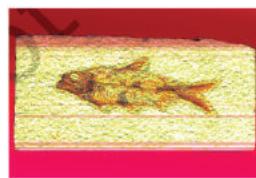
ಮರದ ಕಾಂಡ



ಅಕೆರುಕ (ಅಮೋನಿಟ್)



ಅಕೆರುಕ (ಟ್ರಿಲೋಫ್ಟ್)



ಮೀನು (ನಿಕ್ಕಿಯಾ)



ಡ್ರೆನೋಸಾರೋನ ತೆಲೆಬುರುಡೆ (ರಾಜಾಸಾರಸ್)

ಚಿತ್ರ 9.10 ವಿವಿಧ ಬಗೆಯ ಪಳೆಯುಳಿಕೆಗಳು. ವಿವಿಧ ಬಾಹ್ಯ ರೂಪಗಳು, ವಿವರ ಹಾಗೂ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯ ಮಟ್ಟವನ್ನು ಗಮನಿಸಿ. ಡ್ರೆನೋಸಾರೋ ತೆಲೆಬುರುಡೆಯ ಕೆಲ ಪರ್ವಗಳ ಹಿಂದೆ ನಮದಾ ಕಣೆವೆಯಲ್ಲಿ ದೊರಕಿದ್ದು.

ಪಳೆಯುಳಿಕೆಗಳು ಎಷ್ಟು ಹಳೆಯವು ಎಂದು ಹೇಗೆ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದು? ಹೇಗೆ ಕಾಲ ಅಂದಾಜು ಮಾಡಲು ಎರಡು ವಿಧಾನಗಳಿವೆ. ಮೊದಲನೆಯದು ಸಾಮೇಕ್ಕ ವಿಧಾನ. ನಾವು ಭೂಮಿಯನ್ನು ಅಗೆಯುತ್ತಾ ಹೋದರೆ ಪಳೆಯುಳಿಕೆಗಳು ಸಿಗಲಾರಂಭಿಸುತ್ತವೆ. ಮೇಲೆರದರದಲ್ಲಿ ಸಿಗುವ ಪಳೆಯುಳಿಕೆಗಳು ಆಳಪದರದಲ್ಲಿನ ಪಳೆಯುಳಿಕೆಗಳಿಗಿಂತ ಇತ್ತೀಚಿನವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಎರಡನೇ ವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ಪಳೆಯುಳಿಕೆಯಲ್ಲಿರುವ ಧಾರುವೋಂದರ ವಿವಿಧ ಸಮಸ್ಯಾನಿಗಳಿಗಿರುವ ಅನುಪಾತ ಕಂಡು ಹಿಡಿಯುವ ಮೂಲಕ ಕಾಲನಿರ್ಣಯ ಮಾಡಬಹುದು. ಇದನ್ನು ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿ ಹೇಗೆ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆಯೆಂದು ತಿಳಿಯುವುದು ಕುಶೂಹಲಕಾರಿಯಾಗಿದೆ!

ಪಳೆಯುಳಿಕೆಗಳು ಪದರ ಪದರವಾಗಿ ಹೇಗೆ ರೂಪಗೊಳ್ಳುತ್ತವೆ?

1. 100 ಮೀಲಿಯನ್ ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದಿನಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭಿಸೋಣ. ಸಮುದ್ರಶಳದಲ್ಲಿ ಕೆಲವೋಂದು ಅಕಶೇರುಕಗಳು ಸತ್ತು ಮರಳಿನೊಳಗೆ ಮಾತು ಹೋಗುತ್ತವೆ. ಅದರ ಮೇಲೆ ಮತ್ತಪ್ಪು ಮರಳು ಸಂಗ್ರಹಣೆಯಾದಾಗ ಒತ್ತಡವುಂಟಾಗಿ ಮರಳುಗಲ್ಲು ರೂಪಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.
2. ಲಕ್ಷಾಂತರ ವರ್ಷಗಳ ನಂತರ, ಆ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿರುವ ಡೆನ್ಸೋಸಾರೋಗಳು ಸತ್ತಾಗ ಅವುಗಳ ದೇಹವು ಕೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಹೊತುಹೋಗುತ್ತದೆ. ಈ ಕೆಸರು ಕೂಡಾ ಅಕಶೇರುಕಗಳಿರುವ ಮರಳುಗಲ್ಲಿನ ಮೇಲೆ ಒತ್ತಲಪ್ಪಡುತ್ತದೆ.
3. ಇದಾದ ಲಕ್ಷಾಂತರ ವರ್ಷಗಳ ನಂತರ, ಕುದುರೆಯಂತಹ ಜೀವಿಯ ದೇಹವು ಈ ಹಿಂದಿನ ಶಿಲಾಪದರಗಳ ಮೇಲೆ ಪಳೆಯುಳಿಕೆಯಾಗುತ್ತದೆ.
4. ಕಾಲಾನಂತರದಲ್ಲಿ ನೀರಿನ ಹರಿಯುವಿಕೆ ಅಥವಾ ಸವಕಳಿಯಿಂದ ಶಿಲಾಪದರಗಳು ಸವೆದು ಕುದುರೆಯಂತಹ ಜೀವಿಯ ಪಳೆಯುಳಿಕೆ ಹೊರ ತೆರೆದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ನಾವು ಆಳಕ್ಕೆ ಅಗೆದಂತೆಲ್ಲಾ ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚು ಹಳೆಯ ಹಿಂದಿನ ಪಳೆಯುಳಿಕೆಗಳು ಸಿಗುತ್ತಾ ಹೋಗುತ್ತವೆ.

9.5.3 ಹಂತಗಳಲ್ಲಿ ಜೀವವಿಕಾಸ

ಇಲ್ಲಿ ಏಷುವ ಒಂದು ಪ್ರತ್ಯೇಹಿಂದರೆ-
ಅನುಕೂಲಕರ ಎಂಬ ಕಾರಣಕ್ಕಾಗಿ
ಆಯ್ದೆಯಾಗುವ ಕಣ್ಣಿನತಹ ಸಂಕೀರ್ಣ
ಅಂಗಗಳು, ಒಂದೇ ಒಂದು ಡಿವೆನೋ ಎ
ಬದಲಾವಣೆಯಿಂದ ಹೇಗೆ ಉಂಟಾಗಲು
ಸಾಧ್ಯ? ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ಇಂತಹ ಸಂಕೀರ್ಣ
ಅಂಗಗಳು ಅನೇಕ ಹೀಳಿಗೆಗಳಿಂದ ಸ್ಪಳ್ಪ ಸ್ಪಳ್ಪವಾಗಿ
ರೂಪಗೊಂಡಿರಬೇಕು. ಆದರೆ, ಪ್ರತಿಯೊಂದು
ಮುಧ್ಯಂತರ ಬದಲಾವಣೆಗಳು ಹೇಗೆ
ಆಯ್ದೆಯಾದವು? ಇದನ್ನು ಅನೇಕ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ
ವಿವರಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿದೆ. ಮುಧ್ಯ ಹಂತದ ಅಲ್ಲ
ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಹೊಂದಿದ ಕಣ್ಣು ಕೂಡ ಸ್ಪಳ್ಪ ಮಟ್ಟಿಗೆ
ಉಪಯುಕ್ತವಾಗುತ್ತದೆ (ಚಿತ್ರ 9.11). ವಾಸ್ತವದಲ್ಲಿ
ಕಣ್ಣು ಕೂಡ ರೆಕ್ಕೆಯಂತೆ ವಾಪಕವಾಗಿ ಕಂಡು
ಬರುವ ಹೊಂದಾಣಿಕೆಯಾಗಿದೆ. ಇವುಗಳು
ಕೆಂಪಿಗಳಲ್ಲವೇ, ಆಕ್ರೋಪಸೊನಲ್ಲೂ ಇವೇ,
ಹಾಗೆಯೇ ಕೆಲೇರುಕೆಗಳಲ್ಲೂ ಇವೇ. ಈ
ಎಲ್ಲ ಜೀವಿಗಳ ಕಣ್ಣಿನ ರಚನೆಯು ಪರಸ್ಪರ
ವಿಭಿನ್ನವಾಗಿವೆ. ಇದಿಷ್ಟರಿಂದಲೇ ಅವುಗಳ
ಜೀವವಿಕಾಸೀಯ ಸಂಬಂಧಗಳು ಪ್ರತ್ಯೇಕವೆಂದು
ನೂಡಿಸಲು ಸಾಕಾಗುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಗುಣಕೆ
ಉಪಯುಕ್ತವಾದ ಬದಲಾವಣೆಯು
ನಂತರ ಅದಕ್ಕಿಂತ ವಿಭಿನ್ನವಾದ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ
ಬಳಕೆಯಾಗಬಹುದು. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಗರಿಗಳು
ಹಕ್ಕಿಗಳ ದೇಹವನ್ನು ಚಳಿಯಿಂದ ರಕ್ಷಿಸಲೆಂದೇ
ಶುರುವಾದವು (ಚಿತ್ರ 9.12). ಆದರೆ ನಂತರದಲ್ಲಿ
ಹಾರಲು ಉಪಯುಕ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ವಾಸ್ತವದಲ್ಲಿ
ಕೆಲವೊಂದು ಡ್ಯೂನೋಸಾರ್‌ಗಳು ಹಾರಲು
ಅಸಮರ್ಥವಾಗಿದ್ದರೂ ಗರಿಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದವು.
ಹಕ್ಕಿಗಳು ಕಾಲಾನಂತರದಲ್ಲಿ ಗರಿಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ
ಹಾರಲು ಹೊಂದಿಕೊಂಡಂತೆ ಕಾಳುತ್ತದೆ.
ಡ್ಯೂನೋಸಾರ್‌ಗಳು ಸರೀಸ್ಯಪಗಳಾಗಿದ್ದರಿಂದ
ಹಕ್ಕಿಗಳು ಖಂಡಿತವಾಗಿ ಸರೀಸ್ಯಪಗಳ
ಅತಿಹತ್ತಿರದ ಸಂಬಂಧಿಗಳಾಗಿವೆ.



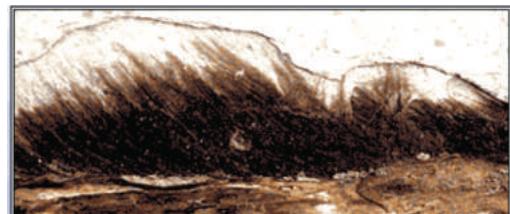
ಚಿತ್ರ 9.11 ಪ್ಲನೇರಿಯಾ ಎಂಬ ಚಪ್ಪಟೆ ಮಳವಿನ ಸರಳ ಕಣ್ಣಗಳು ಬೆಳಕನ್ನು ಗ್ರಹಿಸುವ ಒಂದು ಗಳಷ್ಟೆ



ಡ್ಯೂನೋಸಾರ್ ಕುಟುಂಬದ ಸ್ಪಳ್ಪ ಡ್ಯೂನೋಸಾರ್



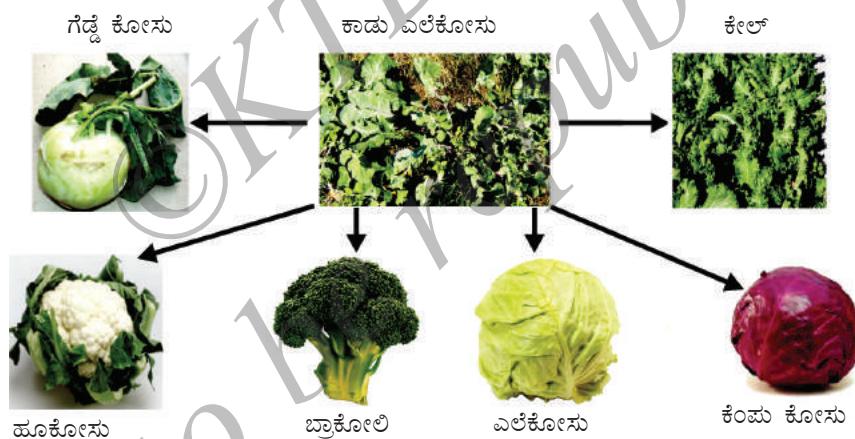
ಮಂತೋಳನ ಮೂಳೆಯೊಂದಿಗೆ
ಗರಿಯ ಪಡಿಯಷ್ಟು.
ಇಲ್ಲಿ ಮಂತೋಳನ ಮೂಲೆ
ಗರಿಗಳನ್ನು ನಾವು ಕಾಣಬಹುದು



ಒಂದು ಪಳೆಯುಳಿಕೆಯ ತಲೆಯಲ್ಲಿನ ಗರಿಗಳ ಹಿಗ್ಗಿಸಿದ ನೋಟ ಇಲ್ಲದ
ಈ ಡ್ಯೂನೋಸಾರ್ ಹಾರಲಾರದು ಮತ್ತು ಗರಿಗಳ ವಿಕಾಸವು
ಹಾರುವಿಕೆಯೊಂದಿಗೆ ಯಾವುದೇ ಸಂಬಂಧ ಹೊಂದಿಲ್ಲದಿರುವ
ಸಾಧ್ಯತೆಯನ್ನು ಇದು ತೋರಿಸುತ್ತದೆ.

ಚಿತ್ರ 9.12 ಡ್ಯೂನೋಸಾರ್ ಹಾರು ಗರಿಗಳ ವಿಕಾಸ

ನೋಡಲು ಬಹಳ ವಿಭಿನ್ನವಾಗಿರುವ ರಚನೆಗಳೂ ಕೂಡ ಒಂದೇ ಸಾಮಾನ್ಯ ಮೊವರ್ಚರಿಂದ ವಿಕಸಿತಗೊಂಡಿರಬಹುದೆಂದು ಹೇಳಿದರೆ ತಪ್ಪೇನಿಲ್ಲ. ಪಳೆಯುಳಿಕೆಗಳ ಅಂಗರಚನೆಯ ವಿಶೇಷಣೆಯು ಜೀವವಿಕಾಸೀಯ ಸಂಬಂಧಗಳು ಎಷ್ಟು ಹಿಂದಿನವೆಂದು ನಿರ್ಧರಿಸಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಅವೆಲ್ಲವೂ ಭೂಚರಿತ್ತೆಯಲ್ಲಿ ಏನಾಗಿರಬಹುದೆಂಬ ಉಹೆಗಳಷ್ಟೇ. ಇಂಥ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯ ಯಾವುದಾದರೂ ಪ್ರಸ್ತುತ ಉದಾಹರಣೆಗಳಿವೆಯೇ? ಕಾಡು ಎಲೆಕೋಸಿನ ವಿಕಾಸ ಉತ್ಪತ್ತಿ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ. ಮಾನವರು ಎರಡು ಸಾಮಿರ ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಕಾಡು ಎಲೆಕೋಸನ್ನು ಆಹಾರವಾಗಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿದ್ದು, ಇದರ ತಳಾಯೆಯ ಮೂಲಕ ವಿವಿಧ ತರಕಾರಿಗಳನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ (ಚಿತ್ರ 9.13). ಇದು ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿ ಕೃತಕ ಆಯ್ದು ವಿಧಾನದ ಮೂಲಕ ಆಗಿರುವ ಎಲೆಕೋಸನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಿದರು. ಇನ್ನು ಕೆಲವರು ಕುಂಠಿತ ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ಹೂಬಿಡುವ ಒಂದು ಬಗೆಯ ಹೂಕೋಸು (broccoli), ಬಂಜೆ ಹೂವಿರುವ ಹೂಕೋಸುಗಳನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಿದರು. ಹಲವರು ಉದಿದ ಭಾಗಗಳಿಂದ ಗೆಡ್ಡೆಕೋಸು ಹಾಗೂ ಅಗಲ ಎಲೆಗಳ ತಳಗಳಿಂದ ಕೇಲ್ (kale) ಎಂಬ ಎಲೆಭರಿತ ತರಕಾರಿಯನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಿದರು. ಇದೆಲ್ಲವನ್ನೂ ನಾವು ಮಾಡದಿದ್ದಲ್ಲಿ ಮೇಲಿನ ಸ್ವೀಪಿಧ್ಯಗಳೆಲ್ಲ ಒಂದೇ ಮೊವರ್ಚರನ್ನು ಹೊಂದಿರಬಹುದೆಂದು ನಮಗೆ ಹೋಳಿಯುತ್ತಿತ್ತೇ?



ಚಿತ್ರ 9.13 ಕಾಡು ಎಲೆಕೋಸಿನ ಜೀವವಿಕಾಸ!

ಜೀವವಿಕಾಸೀಯ ಸಂಬಂಧಗಳ ಪತ್ತೆ ಮಾಡುವಿಕೆಯ ಮತ್ತೊಂದು ವಿಧಾನವು ನಾವು ಚರ್ಚಿಸಿದ ಅಂಶವೊಂದನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿದೆ. ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಡಿಎನ್‌ಎ ಯಲ್ಲಾಗುವ ಬದಲಾವಣೆಗಳೇ ಜೀವವಿಕಾಸದ ಮೂಲಭೂತ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಾಗಿದೆ ಎಂಬುದೇ ಆ ಅಂಶ. ಇದು ನಿಜವಾಗಿದ್ದಲ್ಲಿ ವಿವಿಧ ಜೀವಿಗಳ ಡಿಎನ್‌ಎಯನ್ನು ಹೋಲಿಸಿ ನೋಡಿದಾಗ ಪ್ರಭೇದಗಳ ರೂಪಗೊಳ್ಳುವಿಕೆಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾದ ಬದಲಾವಣೆಗಳ ನೇರ ಅಂದಾಜನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ. ಈ ವಿಧಾನವು ಜೀವವಿಕಾಸ ಸಂಬಂಧಗಳನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸುವಲ್ಲಿ ಈಗ ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ಬಳಕೆಯಾಗುತ್ತಿದೆ.

ಆಣ್ಣಿಕ ಜೀವವಿಕಾಸ ಚರಿತ್ರೆ

ಕೋಶವಿಭಜನೆಯ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಆಗುವ ದೀವಾಳಿ ಬದಲಾವಣೆಗಳಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ಹೊಸ ದೀವಾಳಿಯ ಮೌರ್ಚಿನಾಗಳ ಬದಲಾವಣೆಗೆ ಹೇಗೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬುದರ ಕುರಿತು ಜೆಫ್ರೆಸಿದ್ದೇವೆ. ನಾವು ತಿಳಿದ ಇನ್ನೊಂದು ಅಂಶವೆಂದರೆ ಈ ಬದಲಾವಣೆಗಳು ಒಂದು ಪೀಠಿಗೆಯಿಂದ ಮುಂದಿನ ಪೀಠಿಗೆಗೆ ಒಟ್ಟಿಗೂಡುತ್ತಾ ಹೋಗುತ್ತವೆ. ಇದನ್ನು ಬಳಸಿ ಹಿಂದೆ ದೀವಾಳಿ ಯಲ್ಲಾದ ಬದಲಾವಣೆಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಪ್ರತೀ ಬದಲಾವಣೆಯು ಮತ್ತೊಂದರಿಂದ ಎಲ್ಲಿ ದಿಕ್ಕು ಬದಲಿಸುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಪತ್ತೆ ಮಾಡಬಹುದೇ? ಆಣ್ಣಿಕ ಜೀವವಿಕಾಸ ಚರಿತ್ರೆಯು (molecular phylogeny) ನಿಸ್ಂಶಯವಾಗಿ ಇದನ್ನು ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಈ ವಿಧಾನವು ದೂರಸಂಬಂಧಿ ಜೀವಿಗಳ ದೀವಾಳಿಯ ಮುಂತಿರಿಹೆಚ್ಚಿನ ವ್ಯಾತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಒಟ್ಟಿಗೂಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ ಎಂಬ ಅಂಶವನ್ನು ಆಧರಿಸಿದೆ. ಇಂತಹ ಅಧ್ಯಯನಗಳು ಜೀವವಿಕಾಸಿಯ ಸಂಬಂಧಗಳನ್ನು ಪತ್ತೆ ಮಾಡುತ್ತವೆ. ಆಣ್ಣಿಕ ಜೀವವಿಕಾಸ ಚರಿತ್ರೆಯ ಮೂಲಕ ಕಂಡುಹಿಡಿದ ವಿಬಿನ್ನು ಜೀವಿಗಳ ನಡುವಿನ ಸಂಬಂಧವು ನಾವು ಒಂಭತ್ತನೇ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಕಲಿತ ವರ್ಗೀಕರಣ ಪಡ್ಡಿಗೆ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಹೊಂದುತ್ತದೆ ಎಂಬುದು ತೃಪ್ತಿದಾಯಕ ವಿಷಯವಾಗಿದೆ.

ಇಲ್ಲಿ ನೀವು ಕಾಣಿಸಿದ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ ಅಂಶಗಳನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿ ತಿಳಿದಿರಿ.

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

1. ಜೀವ ವಿಕಾಸಿಯ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ವರದು ಪ್ರಭೇದಗಳು ಎಷ್ಟು ಹತ್ತಿರವಾಗಿವೆ ಎಂದು ತಿಳಿಸುವ ಗುಣಗಳಿಗೆ ಒಂದು ಉದಾಹರಣೆ ಕೊಡಿ.
2. ಜಿಟ್ಟೆಯ ರೆಕ್ಸ್ ಹಾಗೂ ಬಾವಲಿಯ ರೆಕ್ಗೆಗಳನ್ನು ಸಮರೂಪಿ ಅಂಗಗಳಿಂದು ಪರಿಗೊಸಬಹುದೆ? ಹೌದಾದರೆ ಏಕೆ ಇಲ್ಲವಾದರೆ ಏಕಲ್ಲ?
3. ಪಳೆಯಿಳಿಕೆಗಳು ಎಂದರೆನು? ಅವು ಜೀವವಿಕಾಸ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯ ಕುರಿತು ನಮಗೇನು ತಿಳಿಸುತ್ತವೆ?



9.6 ಜೀವವಿಕಾಸವನ್ನು 'ಪ್ರಗತಿ'ಯೊಂದಿಗೆ ಸಮೀಕರಿಸಬಾರದು

ಪ್ರಭೇದಗಳ ವಂಶವ್ಯೂಹಗಳನ್ನು ಪತ್ತೆ ಮಾಡುವ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ನಾವು ಕೆಲವೊಂದು ಅಂಶಗಳನ್ನು ಗಮನದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಹೊದಲಿಗೆ, ಈ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯ ಪ್ರತಿ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ರೆಂಬಿಗಳು ಕವಲೊಡೆಯುವ ಸಾಧ್ಯತೆಗಳಿವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ, ಇದು ಒಂದು ಪ್ರಭೇದ ನಾಶವಾಗಿ ಮತ್ತೊಂದು ಹುಟ್ಟುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲ. ಹೊಸ ಪ್ರಭೇದವೊಂದು ಉಗಮವಾಯಿತೆಂದರೆ, ಜೀರುಂಡಿಗಳ ಉದಾಹರಣೆಯಂತೆ ಹಳೆಯ ಪ್ರಭೇದಗಳು ಕಣ್ಣಿರೆಯಾಗುವುದಲ್ಲ. ಇದು ಪರಿಸರವನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿದೆ. ಹೊಸದಾಗಿ ಉಗಮವಾದ ಪ್ರಭೇದಗಳು ಯಾವುದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಹಳೆಯದಕ್ಕಿಂತ ಉತ್ತಮವೆಂದಲ್ಲ. ನಿಸಗ್ರದ ಆಯ್ದೆ ಹಾಗೂ ವಂಶವಾಹಿ ಹರಿವು ಒಟ್ಟಾಗಿ ಮೂಲ ಪ್ರಭೇದದೊಂದಿಗೆ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ಮಾಡಲಾಗದ ಜೀವಸಮೂಹವನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಮಾನವರು ಚಿಂಪಾಂಜಿಗಳಿಂದ ವಿಕಾಸ ಹೊಂದಿದ್ದಾರೆ ಎಂಬುದು ನಿಜವಲ್ಲ. ಬದಲಿಗೆ ಮಾನವರು ಹಾಗೂ ಚಿಂಪಾಂಜಿಗಳಿಬ್ಬರೂ ಬಹಳ ಹಿಂದೆ ಒಂದೇ ಮೂರ್ವಜರನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದರು. ಈ ಸಾಮಾನ್ಯ ಮೂರ್ವಜ ಚಿಂಪಾಂಜಿ ಅಥವಾ ಮಾನವರಿಬ್ಬರಂತೆಯೂ ಇದ್ದಿರಲಾರದು. ಈ ಮೂರ್ವಜರಿಂದ ಪ್ರತ್ಯೇಕಗೊಳ್ಳಲು ಮಾನವ ಹಾಗೂ ಚಿಂಪಾಂಜಿಗಳು ವಿಕಾಸ ಹೊಂದಿರುವ ಸಾಧ್ಯತೆ ಕಡಿಮೆ. ಬದಲಾಗಿ ವಿಕಾಸ ಹೊಂದಿದ ವರದು ಪ್ರಭೇದಗಳು ಬಹುಷಃ ತಮ್ಮದೇ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಸ್ತುತ ರೂಪಗಳನ್ನು ಪಡೆದಿರಬಹುದು.

ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಜೀವವಿಕಾಸದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯಲ್ಲಿ ನಿಜವಾದ ‘ಪ್ರಗತಿ’ ಎಂಬುದು ಇಲ್ಲ. ಸರಳವಾಗಿ ಹೇಳಬೇಕೆಂದರೆ ಜೀವವಿಕಾಸವು ವೈವಿಧ್ಯತೆಗಳ ಉಪಾದನೆ ಮತ್ತು ನಿಸರ್ಗದಿಂದ ವೈವಿಧ್ಯತೆಗಳ ಅಯ್ಯೆ ಉಂಟಾಗುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಾಗಿದೆ. ಜೀವವಿಕಾಸದಲ್ಲಿ ನಾವು ಕಾಣಬಹುದಾದ ಏಕಮಾತ್ರ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯೆಂದರೆ, ಕಾಲ ಕಳೆದಂತೆ ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ಸಂಕೀರ್ಣವಾದ ದೇಹ ವಿನ್ಯಾಸಗಳ ಹೊರಹೊಮ್ಮೆವಿಕೆ ಮಾತ್ರ. ಹೀಗಿದ್ದರೂ ಹಳೆಯ ವಿನ್ಯಾಸಗಳು ಅದಕ್ಕಾಗಿದ್ದವು ಎಂದು ಕೊಳ್ಳಬಾರದು. ಹಲವು ಪ್ರಾಚೀನ ಹಾಗೂ ಸರಳ ವಿನ್ಯಾಸಗಳು ಇಂದಿಗೂ ಬದುಕುಳಿದಿವೆ. ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಸರಳಜೀವಿಗಳಲ್ಲಿಂದಾದ ಬೃಹಕಿರಿಯಾ ಬದುಕಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗದ ನೆಲೆಗಳಾದ ಬಿಸಿನೀರ ಬುಗ್ಗಗಳು, ಸಮುದ್ರದಾಳದ ಉಷ್ಣಗುಂಡಿಗಳಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಅಂಟಾರ್ಕಿಕ ಕಾದ ಮೈಕೋರೆಯುವ ಹಿಮದಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುತ್ತವೆ. ಅಂದರೆ, ಜೀವಿಗಳು ವಿಕಾಸಮೊಂದುತ್ತಿರುವ ಜೀವಸಂಕುಲಗಳ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಮಾನವರು ಮತ್ತೊಂದು ಪ್ರಭೇದವಷ್ಟೇ ಹೊರತು ವಿಕಾಸದ ಪರಾಕಾಷ್ಟೆಯಲ್ಲ.

9.6.1 ಮಾನವನ ವಿಕಾಸ

ಜೀವವಿಕಾಸಿಯ ಸಂಬಂಧಗಳನ್ನು ಪತ್ತೆವಾಡಲು ಬಳಸುವ ಸಾಧನಗಳಾದ-ಉತ್ಪನ್ನ, ಕಾಲನಿಣಿಯ ಮತ್ತು ಪಳೆಯುಳಿಕೆಗಳ ಅಧ್ಯಯನಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಡಿಎನ್‌ಎ ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಗಳು ಸಹಾ ಮಾನವ ವಿಕಾಸದ ಅಧ್ಯಯನದಲ್ಲಿ ಬಳಕೆಯೊಗುಗುತ್ತಿವೆ. ಭೂಗೂಹದ ಉದ್ದೇಶಗಳು ಮಾನವನ ರೂಪ ಹಾಗೂ ಲಕ್ಷಣಗಳಲ್ಲಿ ಅಗಾಧ ವೈವಿಧ್ಯತೆಯಿದೆ. ಬಹಳ ಹಿಂದಿನಿಂದಲೂ ಜನರು ಮಾನವ ಜನಾಂಗಗಳ ಕುರಿತು ಸಾಕಷ್ಟು ಹೇಳುತ್ತಾ ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ಚಮುಚದ ಬಣ್ಣದ ಮೂಲಕ ಜನಾಂಗಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಪರಿಪಾಠವಿದೆ. ಹಳದಿ, ಕೆಲವರನ್ನು ಕರ್ಮ, ಕಂಡು ಅಥವಾ ಬಿಳಿಯ ವರ್ಣದವರೆಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಬಹುಕಾಲದಿಂದ ಚರ್ಚಿತವಾಗುತ್ತಿರುವ ಪ್ರಮುಖ ಪ್ರಶ್ನೆಯೆಂದರೆ, ಇವರೆಲ್ಲರೂ ವಿಭಿನ್ನವಾಗಿ ವಿಕಾಸ ಹೊಂದಿರುವ ಗುಂಪುಗಳೇ? ಇತ್ತೀಚೆನ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಕುರಿತು ಲಭ್ಯವಾದ ಅನೇಕ ಮುರಾವೆಗಳಿಂದ ಈ ಬಗೆಯ ಕಲನೆಗೆ ಯಾವುದೇ ಆಧಾರಗಳಿಲ್ಲ ಎಂಬ ಸ್ವಷ್ಟ ಉತ್ತರ ದೊರಕಿದೆ. ಎಲ್ಲಾ ಮಾನವರೂ ಒಂದೇ ಪ್ರಭೇದಕ್ಕೆ ಸೇರಿದವರಾಗಿದ್ದಾರೆ.



ಚಿತ್ರ 9.14 ಜೀವವಿಕಾಸ-ಪಣಿ V/S ಮರ

ಅದಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಕಳೆದ ಕೆಲವು ಸಾವಿರ ವರ್ಷಗಳಿಂದ ನಾವೆಲ್ಲೇ ವಾಸಿಸುತ್ತಿದ್ದರೂ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಆಫ್ರಿಕಾ ವಿಂಡರಿಂಡಲೇ ಬಂದಿದ್ದೇವೆ. ಮಾನವ ಪ್ರಭೇದದ ಪೂರಂಭದ ಸದಸ್ಯನಾದ ಹೋಮೋಸೇಲಿಯನ್‌ನ ನ ಮೂಲವೂ ಶಾಡಾ ಅಲ್ಲೇ ಪತ್ತೆಯಾಗಿದೆ. ನಮ್ಮ ಆನುವಂಶೀಯ ಹೆಚ್ಚೆಗುರುತುಗಳನ್ನು ಹಿಂಬಾಲಿಸುತ್ತಾ ಹೋದರೆ ಅವು ಆಫ್ರಿಕಾದೊಂದಿಗೆ ಸೇರುತ್ತವೆ. ನೂರಾರು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ನಮ್ಮ ಕೆಲವರು ಪೂರ್ವಜರು ಆಫ್ರಿಕಾ ತೊರೆದರೆ, ಇನ್ನು ಕೆಲವರು ಅಲ್ಲಿಯೇ ಉಳಿದರು. ಮೂಲವಾಸಿಗಳು ಆಫ್ರಿಕಾದಲ್ಲಿದೆ ಹಾಡಿದರೆ ವಲಸಿಗರು ಕ್ರಮೇಣ ಭೂಗೂಹದಲ್ಲಿದೆ – ಆಫ್ರಿಕಾದಿಂದ ಪಶ್ಚಿಮ ಏಷ್ಟು, ನಂತರ ಮಧ್ಯ ಏಷ್ಟು,

ಅನುವಂಶೀಯತೆ ಮತ್ತು ಜೀವವಿಕಾಸ

ಯುರೇಷಿಯಾ, ದ್ರಾಕ್ಷಣ ಎಷ್ಟೂ, ಮೊರ್‌ ಎಷ್ಟೂದವರೆಗೂ ಹರಡಿದರು. ಇಂಡೋನೇಶಿಯಾದ ಮತ್ತು ಫಿಲಿಪ್ಪೇನ್ಸ್ ದ್ವೀಪಗಳಿಂದ ಆಸೇಲಿಯಾದವರೆಗೆ ಜಲಿಸಿದರು, ಬೆರಿಂಗ್ ಲ್ಯಾಂಡ್ ಸೇತುವೆಯನ್ನು ದಾಟಿ ಅಮೆರಿಕಾ ತೆಲುಪಿದರು. ಅವೇರು ಒಂದೇ ನೇರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯಾಣಿಸಲಿಲ್ಲ ಏಕೆಂದರೆ ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ಪ್ರಯಾಣಿಸುವುದೊಂದೇ ಅವರ ಉದ್ದೇಶವಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿ, ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಮುಂದೆ-ಹಿಂದೆ ಜಲಿಸಿದರು, ಹಿಂದಿರುಗಿ ಪರಸ್ಪರ ಸಂರಕ್ಷಣಾಂಡರು. ಅಷ್ಟಿಕಾದ ಒಳ-ಹೊರಗೂ ಜಲಿಸಿದರು. ಭೂಮಿಯ ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಭೇದಗಳಂತೆ ಆಕ್ಸಿಕವಾಗಿ ಅಸ್ತಿತ್ವಕ್ಕೆ ಬಂದರು ಮತ್ತು ಅವರು ಸಾಧ್ಯವಾದಷ್ಟ್ವಾ ಉತ್ತಮ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಬದುಕಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

- ನೋಡಲು ಪರಸ್ಪರ ವಿಭಿನ್ನವಾಗಿರುವ ಗಾತ್ರ, ಬಣ್ಣ ಮತ್ತು ರೂಪ ಹೊಂದಿರುವ ಮಾನವ ಜೀವಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ಒಂದೇ ಪ್ರಭೇದಕ್ಕೆ ಸೇರಿದವರೆಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ ಏಕೆ?
- ಜೀವವಿಕಾಸಿಯ ನಿಯಮಗಳನುಸಾರ ಬ್ರಾಹ್ಮಿಯಾ, ಜೀಡ, ಮೀನು ಹಾಗೂ ಚಿಂಪಾಂಜಿಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಉತ್ತಮ ದೇಹವಿನ್ಯಾಸ ಹೊಂದಿದೆ? ಏಕೆ ಮತ್ತು ಏಕಲ್ಲ?

ನೀವು ಕಲಿತ್ತಿರುವುದು

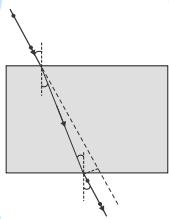
- ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ ಭಿನ್ನತೆಗಳು ಆನುವಂಶೀಯವಾಗಬಲ್ಲವು.
- ಈ ಭಿನ್ನತೆಗಳು ಜೀವಿಗಳು ಬದುಕುಳಿಯುವ ಸಾಧ್ಯತೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಬಹುದು.
- ಲೈಂಗಿಕ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ಮಾಡುವ ಜೀವಿಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಗುಣಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ವಂಶವಾಹಿಯ ವರದು ಪ್ರತಿಗಳಿರುತ್ತವೆ. ವರದು ಪ್ರತಿಗಳು ಒಂದೇ ರೀತಿ ಇರದಿದ್ದಾಗ ವ್ಯಕ್ತವಾಗುವ ಗುಣವನ್ನು ಪ್ರಾಬಲ್ಯ ಗುಣ ಹಾಗೂ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿರುವುದನ್ನು ದುರ್ಭಲ ಗುಣ ಎನ್ನುವರು.
- ಜೀವಿಯೊಂದರಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಗುಣಗಳು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಆನುವಂಶೀಯವಾಗಬಲ್ಲವು. ಇದರಿಂದ ಲೈಂಗಿಕ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿಯ ಮೂಲಕ ಜನಿಸುವ ಸಂತತಿಯಲ್ಲಿ ಗುಣಗಳ ಹೊಸ ಸಂಯೋಜನೆ ಕಂಡುಬರುತ್ತವೆ.
- ಬಹುತೇಕ ಪ್ರಭೇದಗಳಲ್ಲಿ ಲಿಂಗವು ವಿಭಿನ್ನ ಅಂಶಗಳಿಂದ ನಿರ್ಧರಿತವಾಗುತ್ತದೆ. ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲಿ ಮಗುವಿನ ಲಿಂಗವು ತಂದೆಯಿಂದ ಪಡೆದ ವರ್ಣತಂತ್ರವು X (ಮಹಿಳೆಯಿರಿಗೆ) ಆಗಿದೆಯೋ ಅಥವಾ Y (ಮಹಡಿಗಿರಿಗೆ) ಆಗಿದೆಯೋ ಎಂಬುದರ ಮೇಲೆ ಅವಲಂಬಿಸಿದೆ.
- ಪ್ರಭೇದಗಳಲ್ಲಿನ ಭಿನ್ನತೆಗಳು ಬದುಕುಳಿಯುವ ಅನುಕೂಲಗಳನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸಬಹುದು ಅಥವಾ ಕೇವಲ ಆನುವಂಶೀಯ ದಿಕ್ಷುತಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗಬಹುದು.
- ಪಾರಿಸರ್ಕ ಅಂಶಗಳಿಂದ ಅಲೈಂಗಿಕ ಅಂಗಾಂಶಗಳಲ್ಲಿ ಉಂಟಾದ ಬದಲಾವಣೆಗಳು ಆನುವಂಶೀಯವಾಗುವದಿಲ್ಲ.
- ಭಿನ್ನತೆಗಳು ಭೌಗೋಳಿಕ ಬೇರೆದುವಿಕೆಯೊಂದಿಗೆ ಜೊತೆಗೊಡಿದಾಗ ಪ್ರಭೇದೀಕರಣ ಉಂಟಾಗಬಹುದು.
- ವಗ್ರೇಕರಣದಿಂದ ಜೀವಿಗಳ ಜೀವವಿಕಾಸಿಯ ಸಂಬಂಧಗಳನ್ನು ಪತ್ತೆಮಾಡಬಹುದು.
- ಜೀವವಿಕಾಸವನ್ನು ಜೀವಂತ ಪ್ರಭೇದಗಳೇ ಅಲ್ಲದೆ, ಪಳೆಯಳಿಕೆಗಳ ಅಧ್ಯಯನದಿಂದಲೂ ತಿಳಿಯಬಹುದು.
- ಕಾಲಚಕ್ರವನ್ನು ಹಿಂದಕ್ಕೆ ತಿರುಗಿಸಿ ನಾವು ಸಾಮಾನ್ಯ ಮೊರ್‌ ಜರನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದೇವು ಎಂಬಲ್ಲಿಗೆ ತೆಲುಪಿದಾಗ, ಜೀವವು ನಿರವಯವ ವಸ್ತುಗಳಿಂದಾಗಿರಬಹುದೆಂದು ನಮಗೆ ಹೊಳೆಯುತ್ತದೆ.
- ಸಂಶೋಧನೆ ಅಂಗಳು ಜೀವಿಗಳ ಬದುಕುಳಿಯುವಿಕೆಗೆ ಅನುಕೂಲಕರವಾದುದರಿಂದ ಮಧ್ಯಂತರ ಹಂತಗಳಿಂದಲೇ ವಿಕಾಸಗೊಂಡಿರಬಹುದು.

- ಅಂಗ ಅಥವಾ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳು ವಿಕಾಸದ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗನುಗುಣವಾಗಿ ಮಾರ್ಪಾರ್ಡಾಗಿರಬಹುದು. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಚಳಿಯಿಂದ ರಕ್ತಕೆ ಕೊಡಲು ವಿಕಾಸ ಹೊಂದಿದ ಹಕ್ಕಿಯ ಗರಿಗಳು ನಂತರ ಹಾರಲು ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ ಮಾರ್ಪಾರ್ಡಾದವು.
- ಜೀವವಿಕಾಸವೆಂದರೆ 'ಕೆಳಹಂತ'ದಿಂದ 'ಉನ್ನತಹಂತ'ಕ್ಕೆ ಪ್ರಗತಿ ಹೊಂದುವಿಕೆ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ, ಬದಲಿಗೆ ಸರಳ ವಿನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಉಳಿಸಿ ಬೆಳೆಸುತ್ತಲೇ ಸಂಕೀರ್ಣವಾದ ವಿನ್ಯಾಸಗಳಿಗೆ ದಾರಿ ಮಾಡಿಕೊಡುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಾಗಿದೆ.
- ಮಾನವನ ವಿಕಾಸದ ಅಧ್ಯಯನವು ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಆಫ್ರಿಕಾದಲ್ಲಿ ಉಗಮವಾಗಿ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಹರಡಿದ ಒಂದೇ ಪ್ರಭೇದಕ್ಕೆ ಸೇರಿದವರೆಂದು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ.

ಅಭ್ಯಾಸ

1. ಮೆಂಡಲರ ಪ್ರಯೋಗವೊಂದರಲ್ಲಿ ನೇರಳೆ ಹೂ ಬಿಡುವ ಎತ್ತರದ ಸಸ್ಯಗಳೊಂದಿಗೆ ಬಿಳಿ ಹೂ ಬಿಡುವ ಕುಬ್ಜ ಸಸ್ಯಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಹೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ. ಇವುಗಳಿಂದ ಪಡೆದ ಸಂತಕಿಯೆಲ್ಲವೂ ನೇರಳೆ ಹೂಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿವೆ. ಆದರೆ, ಅಧಿಕದಪ್ಪು ಕುಬ್ಜವಾಗಿವೆ. ಇದರಿಂದ ನಾವು ಎತ್ತರ ಸಸ್ಯದ ತಳಗುಣವನ್ನು ಹೀಗೆ ಸೂಚಿಸಬಹುದು.
 - ಎ) TTWW
 - ಬಿ) TTww
 - ಸಿ) TtWW
 - ಡಿ) TtWw
2. ಸಮರೂಪಿ ಅಂಗಗಳಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯೆಂದರೆ,
 - ಎ) ನಮ್ಮ ತೋಳು ಮತ್ತು ನಾಯಿಯ ಮುಂಗಾಲು
 - ಬಿ) ನಮ್ಮ ಹಲ್ಲುಗಳು ಮತ್ತು ಆನೆಯ ದಂತಗಳು
 - ಸಿ) ಆಲಾಗೆಣ್ಡೆ ಮತ್ತು ಹುಲ್ಲಿನ ಲುಪಕಾಂಡಗಳು
 - ಡಿ) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ
3. ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಜೀವವಿಕಾಸದ ದೃಷ್ಟಿಕೋನದಿಂದ ನಾವು ಹೆಚ್ಚು ಸಂಬಂಧಿಸಿರುವುದು
 - ಎ) ಒಬ್ಬ ಜೆನೀಸ್ ಶಾಲ್ ಬಾಲಕ
 - ಬಿ) ಒಂದು ಜಿಂಪಾಂಜಿ
 - ಸಿ) ಒಂದು ಜೀಡ
 - ಡಿ) ಒಂದು ಬ್ರ್ಯಾಂಟ್‌ರಿಯಾ
4. ಅಧ್ಯಯನಪೊಂದರ ಪ್ರಕಾರ ತಿಳಿಬಣ್ಣದ ಕೆಲ್ಲಾಗಳಿರುವ ಮತ್ತು ತಿಳಿಗಳ್ನೇನ ಹೋಷಕರನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತಾರೆಂದು ತಿಳಿದು ಬಂದಿದೆ. ಇದನ್ನಾಧರಿಸಿ ತಿಳಿಗಳ್ನಿಗೆ ಕಾರಣವಾದ ಗುಣ ಪ್ರಬುಲವೇ ಅಥವಾ ದುರ್ಬಲವೇ? ಏಕೆ ಅಥವಾ ಏಕಲ್ಲ?
 - ೫. ಅಧ್ಯಯನ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಾದ - ಜೀವವಿಕಾಸ ಹಾಗೂ ವರ್ಗೀಕರಣ ಹೇಗೆ ಅಂತರ್ ಸಂಬಂಧಿಸಿವೆ?
 - ೬. ರಚನಾನುರೂಪಿ ಹಾಗೂ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮನುರೂಪಿ ಅಂಗಗಳನ್ನು ಉದಾಹರಣೆಯೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿ.

7. ನಾಯಿಯೊಂದರ ಕೂಡಲಬಣ್ಣದ ಪ್ರಬಲತೆಯನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿಯುವ ಗುರಿ ಇರುವ ಯೋಜನೆಯೊಂದನ್ನು ರೂಪಿಸಿ.
8. ಜೀವವಿಕಾಸೀಯ ಸಂಬಂಧಗಳನ್ನು ನಿರ್ದರ್ಶಿಸುವಲ್ಲಿ ಪಳೆಯಳಿಕೆಗಳ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
9. ನಿರ್ಜೀವ ದ್ರವ್ಯಗಳಿಂದ ಜೀವದ ಉಗಮವಾಗಿದೆ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ ಬಳಿ ಇರುವ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರಗಳೇನು?
10. ಅಲ್ಯೆಂಗಿಕ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿಯಿಂದಾದ ಭಿನ್ನತೆಗಳಿಗಿಂತ ಲ್ಯೆಂಗಿಕ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿಯಿಂದಾದ ಭಿನ್ನತೆಗಳು ಹೆಚ್ಚು ಸಮರ್ಥವಾಗಿರುತ್ತವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
11. ಒಂದು ಸಂತತಿಯಲ್ಲಿ ಗಂಡು ಮತ್ತು ಹೆಣ್ಣು ಹೋಷಕರ ಸಮಾನ ಆನುವಂಶೀಯ ಕೊಡುಗೆಯನ್ನು ಹೇಗೆ ವಿಚಿತಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವೀರಿ?
12. ಜೀವಿಯೊಂದಕ್ಕೆ ಬದುಕುಳಿಯುವ ಅರ್ಹತೆ ಒದಗಿಸುವ ಭಿನ್ನತೆಗಳು ಮಾತ್ರ ಜೀವಿಸಮೂಹದಲ್ಲಿ ಉಳಿಯುತ್ತವೆ. ನೀವು ಈ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು ಸಮರ್ಥಸುತ್ತಿರಾ? ಹೊದಾದರೆ ಏಕೆ ಇಲ್ಲವಾದರೆ ಏಕೆಲ್ಲ?



ಅಧ್ಯಾಯ 10

ಬೆಳಕು, ಪ್ರತಿಫಲನ ಮತ್ತು ಪ್ರತಿಳಿಪಿಗಳನ್ನು ನೋಡುತ್ತೇವೆ.



ನಾವು ನಮ್ಮ ಸುತ್ತಲಿನ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ವಿವಿಧ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ನೋಡುತ್ತೇವೆ. ಆದಾಗ್ಯೂ ನಾವು ಕೆತ್ತಲೇ ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ ಏನನ್ನೂ ನೋಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಕೋಣೆಯನ್ನು ಬೆಳಗಿದಾಗ ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿನ ವಸ್ತುಗಳು ನಮಗೆ ಗೋಚರಿಸುತ್ತವೆ. ಯಾವುದು ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಗೋಚರಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ? ಹಗಲಿನಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯನ ಬೆಳಕು ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ನೋಡಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಒಂದು ವಸ್ತು ತನ್ನ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದ ಬೆಳಕನ್ನು ಪ್ರತಿಫಲಿಸುತ್ತದೆ. ಪ್ರತಿಫಲಿತ ಬೆಳಕನ್ನು ನಮ್ಮ ಕೆಲ್ಲಿಗಳು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದಾಗ, ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ನೋಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಬೆಳಕು ಪಾರದರ್ಶಕ ಮಾದ್ಯಮದ ಮೂಲಕ ಪ್ರಸರಿಸುವುದರಿಂದ, ನಾವು ಪಾರದರ್ಶಕ ಮಾದ್ಯಮದ ಮೂಲಕ ಮಾತ್ರ ನೋಡಲು ಸಾಧ್ಯ. ಬೆಳಕಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಹಲವಾರು ಅದ್ಭುತ ವಿದ್ಯುಮಾನಗಳಿವೆ. ಅವುಗಳೆಂದರೆ ಕನ್ಸಿಡಿಗಳ ಮೂಲಕ ಪ್ರತಿಬಿಂಬ ಉಂಟಾಗುವಿಕೆ, ನಕ್ಷತ್ರಗಳ ಮಿನುಗುವಿಕೆ, ಕಾಮನಬಿಲ್ಲಿನ ಸುಂದರವಾದ ಖಣ್ಣಗಳು, ಮಾದ್ಯಮದಿಂದ ಬೆಳಕಿನ ಬಾಗುವಿಕೆ ಇತ್ಯಾದಿ. ಬೆಳಕಿನ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳ ಅಧ್ಯಯನವು ಈ ವಿದ್ಯುಮಾನಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಲು ನಮಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತದೆ.

ನಮ್ಮ ಸುತ್ತ ಮುತ್ತಲಿನ ಬೆಳಕಿನ ವಿದ್ಯುಮಾನಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ, ನಾವು ಬೆಳಕು ಸರಳ ರೇಖೆಯ ಪಥದಲ್ಲಿ ಚಲಿಸುತ್ತದೆ ಎಂದು ತೀರ್ಮಾನಿಸಬಹುದು. ಬೆಳಕಿನ ಒಂದು ಜಿಕ್ಕೆ ಆಕರ್ಷಣೆಯ ಒಂದು ಅಪಾರದರ್ಶಕ ವಸ್ತುವಿನ ತೀಕ್ಷ್ಣವಾದ ನೆರ್ಳಣನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ ಎಂಬ ಅಂಶವು, ಬೆಳಕು ಸರಳ ರೇಖೆಯ ಪಥದಲ್ಲಿ ಚಲಿಸುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ. ಬೆಳಕಿನ ಈ ಪಥವನ್ನು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಬೆಳಕಿನ ಕಿರಣ ಎಂದು ಸೂಚಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಬೆಳಕಿನ ಪಥದಲ್ಲಿ ಅಪಾರದರ್ಶಕ ವಸ್ತುವೊಂದು ಅತಿ ಚಿಕ್ಕದಾದರೆ ಬೆಳಕು ಸರಳರೇಖೆಯಲ್ಲಿ ಚಲಿಸದೆ ಅದರ ಅಂಚಿನ ಸುತ್ತಲೂ ಬಾಗುವ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಹೊಂದಿದೆ. ಈ ವಿದ್ಯುಮಾನವನ್ನು ಬೆಳಕಿನ ವಿವರಣೆ (diffraction) ಎನ್ನುವರು. ಬೆಳಕಿನ ಕಿರಣವನ್ನು ಬಳಸಿಹೊಂಡು ವಿವರಣೆಯಂತಹ ವಿದ್ಯುಮಾನವನ್ನು ವಿವರಿಸುವಾಗ ಬೆಳಕು ಸರಳ ರೇಖೆಯಲ್ಲಿ ಚಲಿಸುತ್ತದೆ ಎಂಬ ಅಂಶವು ವಿಭಿನ್ನವಾಗುತ್ತದೆ. ಬೆಳಕಿನ ವಿವರಣೆಯಂತಹ ವಿದ್ಯುಮಾನಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸುವಾಗ ಬೆಳಕು ಒಂದು ತರಂಗ ಎಂದು ಭಾವಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಈ ಕುರಿತ ವಿವರಗಳನ್ನು ನೀವು ಮುಂದೆ ಉನ್ನತ ವರ್ಗಗಳಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುವರಿ. 20ನೇ ಶತಮಾನದ ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ಬೆಳಕಿನ ತರಂಗ ಸಿದ್ಧಾಂತವು, ದ್ರವ್ಯ ಮತ್ತು ಬೆಳಕಿನ ಪರಸ್ಪರ ವರ್ತನೆಯನ್ನು ಹಾಗೂ ಬೆಳಕು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕಣಗಳ ಸರಣಿಯಂತಹ ವರ್ತಿಸುತ್ತದೆ ಎಂದು ವಿವರಿಸಲು ಅಸಮರ್ಪಕವಾಯಿತು. ಬೆಳಕಿನ ಸ್ವರ್ಪ ಸ್ಥಾವರದ ಬಗೆಗಿನ ಈ ಗೊಂದಲವು ಹಲವು ವರ್ಷಗಳವರೆಗೆ ಮುಂದುವರೆದು ನಂತರ ಹೊರಹೊಮ್ಮೆದ ಬೆಳಕಿನ ಆಧುನಿಕ ಕ್ಷಾಂಟಮ್ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಬೆಳಕು ತರಂಗವೂ ಅಲ್ಲ ಅಥವಾ ಕಣವೂ ಅಲ್ಲ ಎಂದು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿತು. ಹೊಸ ಸಿದ್ಧಾಂತವು ಬೆಳಕಿನ ಕಣದ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ತರಂಗದ ಸ್ಥಿರವೆಂದಿಗೆ ಸಮನ್ವಯಗೊಳಿಸಿತು.

ಬೆಳಕು, ಪ್ರತಿಫಲನ ಮತ್ತು ವಕ್ತೀಭವನ

ಈ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ನಾವು ಬೆಳಕಿನ ಸರಳ ರೇಖೀಯ ಚಲನೆಯನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಪ್ರತಿಫಲನದ ವಿಧ್ಯಮಾನಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಬೆಳಕಿನ ವಕ್ತೀಭವನವನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡೋಣ. ಬೆಳಕಿನ ಈ ಮೂಲ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳು ನಿಸರ್ಗದಲ್ಲಿ ಬೆಳಕಿನ ಕೆಲವು ವಿಧ್ಯಮಾನಗಳನ್ನು ಅಭ್ಯಸಿಸಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತವೆ. ಈ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ನಾವು ಗೋಳಿಯ ದರ್ಶಕಗಳಲ್ಲಿ ಬೆಳಕಿನ ಪ್ರತಿಫಲನ, ಬೆಳಕಿನ ವಕ್ತೀಭವನ ಹಾಗೂ ಜೀವನದ ದೈನಂದಿನ ಸನ್ನಿಹಿತಗಳಲ್ಲಿ ಅವುಗಳ ಅನ್ವಯಗಳ ಕುರಿತು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸೋಣ.

10.1 ಬೆಳಕಿನ ಪ್ರತಿಫಲನ

ದರ್ಶಕಗಳ ಹೆಚ್ಚು ನಯಗೊಳಿಸಿದ ಮೇಲ್ಮೈಗಳು ತಮ್ಮ ಮೇಲೆ ಬೀಳುವ ಬೆಳಕನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಫಲಿಸುತ್ತವೆ. ನೀವು ಈಗಾಗಲೇ ಬೆಳಕಿನ ಪ್ರತಿಫಲನದ ನಿಯಮಗಳ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿದಿರುವಿರಿ. ಈ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ನಾವು ನೆನಪಿಸಿಕೊಳ್ಳೋಣ.

1. ಪತನ ಕೋನವು ಪ್ರತಿಫಲನ ಕೋನಕ್ಕೆ ಸಮನಾಗಿರುತ್ತದೆ ಮತ್ತು
2. ಪತನ ಕಿರಣ, ಪತನ ಬಿಂದುವಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಫಲನದ ಮೇಲ್ಮೈಗೆ ಎಳೆದ ಲಂಬ ಮತ್ತು ಪ್ರತಿಫಲಿತ ಕಿರಣ ಈ ಮೂರೂ ಒಂದೇ ಸಮತಲದಲ್ಲಿರುತ್ತವೆ.

ಪ್ರತಿಫಲನದ ನಿಯಮಗಳು ಗೋಳಿಯ ಮೇಲ್ಮೈಗಳೂ ಸೇರಿದಂತೆ ಎಲ್ಲಾ ವಿಧದ ಮೇಲ್ಮೈಗಳಿಗೆ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತವೆ. ಸಮತಲ ದರ್ಶಕಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಬಿಂಬ ಹೇಗೆ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬುದರ ಬಗ್ಗೆ ನೀವು ಈಗಾಗಲೇ ತಿಳಿದಿರುವಿರಿ. ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಲಕ್ಷಣಗಳೇನು? ಸಮತಲ ದರ್ಶಕಗಳಲ್ಲಿ ಉಂಟಾದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವು ಯಾವಾಗಲೂ ಮೆಧ್ಯ ಮತ್ತು ನೇರವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಗಾತ್ರವು ವಸ್ತುವಿನ ಗಾತ್ರಕ್ಕೆ ಸಮನಾಗಿರುತ್ತದೆ. ವಸ್ತುವು ದರ್ಶಣದ ಮುಂದೆ ಎಷ್ಟು ದೂರದಲ್ಲಿದೆಯೋ, ಅಷ್ಟೇ ದೂರದಲ್ಲಿ ದರ್ಶಣದ ಹಿಂದೆ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವು ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಲ್ಲದೆ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವು ಪಾಶ್ಚಯ ಪಲ್ಲಟ ಹೊಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರತಿಫಲಿಸುವ ಮೇಲ್ಮೈಗಳು ವಕ್ತ ಮೇಲ್ಮೈಗಳಾದರೆ ಬಿಂಬಗಳು ಹೇಗಿರುತ್ತವೆ? ನಾವು ಅನ್ವೇಷಿಸೋಣ.

ಚರ್ಚಿತಾತ್ಮಕ 10.1

- ಹೆಚ್ಚು ಹೊಳಪುಳ್ಳ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಚಮಚವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಿ ಅದರ ವಕ್ತ ಮೇಲ್ಮೈಯಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಮುಖಿವನ್ನು ಸೋಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ.
- ನೀವು ಪ್ರತಿಬಿಂಬವನ್ನು ಕಂಡಿರಾ? ಅದು ಚಿಕ್ಕದಾಗಿದೆಯೋ ಅಥವಾ ದೊಡ್ಡದಾಗಿದೆಯೋ?
- ಚಮಚವನ್ನು ನಿಧಾನವಾಗಿ ನಿಮ್ಮ ಮುಖಿದಿಂದ ದೂರ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ. ಪ್ರತಿಬಿಂಬವನ್ನು ಗಮನಿಸಿ. ಅದು ಹೇಗೆ ಬದಲಾಗುತ್ತದೆ?
- ಚಮಚವನ್ನು ತಿರುಗಿಸಿ ಮತ್ತೆ ಇದೇ ಚಟುವಟಿಕೆಯನ್ನು ಮನರಾಖ್ಯಾಸಿ. ಈಗ ಪ್ರತಿಬಿಂಬ ಹೇಗೆ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿದೆ?
- ಎರಡೂ ಮೇಲ್ಮೈಗಳ ಮೇಲಿನ ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಹೋಲಿಸಿ.

ಹೊಳಪುಳ್ಳ ಚಮಚದ ವಕ್ತ ಮೇಲ್ಮೈಯನ್ನು ವಕ್ತ ದರ್ಶಣವಾಗಿ ಪರಿಗಳಿಸಬಹುದು. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಬಳಸುವ ವಕ್ತ ದರ್ಶಣವು ಗೋಳಿಯ ದರ್ಶಣ. ಅಂತಹ ದರ್ಶಣಗಳ ಪ್ರತಿಫಲಿಸುವ

ಮೇಲ್ಕೆಗಳನ್ನು ಗೋಳಿಯ ದರ್ಶನಾದ ಒಂದು ಮೇಲ್ಕೆ ಭಾಗವಾಗಿ ಪರಿಗಣಿಸಬಹುದು. ಅಂತಹ ದರ್ಶನಾಗಳು, ಅದರ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸುವ ಮೇಲ್ಕೆಗಳೂ ಗೋಳಾಕೃತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದು ಗೋಳಿಯ ದರ್ಶನಾಗಳು ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ನಾವು ಈಗ ಗೋಳಿಯ ದರ್ಶನಾಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡೋಣ.

10.2 ಗೋಳಿಯ ದರ್ಶನಾಗಳು

ಗೋಳಿಯ ದರ್ಶನಾದ ಪ್ರತಿಫಲಿಸುವ ಮೇಲ್ಕೆ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಒಳಮುಖವಾಗಿ ಅಥವಾ ಹೊರಮುಖವಾಗಿ ಬಾಗಿರಬಹುದು. ಗೋಳಿಯ ದರ್ಶನಾದ, ಪ್ರತಿಫಲಿಸುವ ಮೇಲ್ಕೆ ಒಳಮುಖವಾಗಿ ಬಾಗಿದ್ದರೆ ಅಂದರೆ, ಗೋಳದ ಕೇಂದ್ರದ ಕಡೆಗೆ ಮುಖ ಮಾಡಿದ್ದರೆ, ಅದನ್ನು ನಿಮ್ಮ ದರ್ಶನ ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಗೋಳಿಯ ದರ್ಶನಾದ, ಪ್ರತಿಫಲಿಸುವ ಮೇಲ್ಕೆ ಹೊರಮುಖವಾಗಿ ಬಾಗಿದ್ದರೆ, ಅದನ್ನು ಏನ ದರ್ಶನ ಎನ್ನುವರು. ಈ ದರ್ಶನಾಗಳ ರೇಖಾಟಕ ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುವಿಕೆಯನ್ನು ಚಿತ್ರ 10.1 ರಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ರೇಖಾಚಿತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ದರ್ಶನಾಗಳ ಹಿಂಭಾಗಗಳನ್ನು ಮುಸುಕಾಗಿ ಚಿತ್ರಿಸಿರುವುದನ್ನು ನೀವು ಗಮನಿಸಬಹುದು.

ನೀವು ಈಗ ಚಮಚದ ಒಳಭಾಗಿದ ವಕ್ತು ಮೇಲ್ಕೆಯನ್ನು ನಿಮ್ಮ ದರ್ಶನವೆಂದು ಭಾವಿಸಬಹುದು ಹಾಗೂ ಚಮಚದ ಹೊರ ಭಾಗಿದ ವಕ್ತು ಮೇಲ್ಕೆಯನ್ನು ಏನ ದರ್ಶನವೆಂದು ಭಾವಿಸಬಹುದು.

ಗೋಳಿಯ ದರ್ಶನಾಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮತ್ತಪ್ಪ ತಿಳಿಯುವ ಮೊದಲು, ನಾವು ಕೆಲವು ಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಅವುಗಳ ಅರ್ಥವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿದೆ. ಈ ಪದಗಳನ್ನು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಗೋಳಿಯ ದರ್ಶನಾಗಳ ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸುವಾಗ ಬಳಸುವರು. ದರ್ಶನಾದ ಧೂವ (pole) ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುವ ಒಂದು ಬಿಂದುವು ಗೋಳಾಕಾರದ ಪ್ರತಿಫಲಿಸುವ ಮೇಲ್ಕೆಯ ಕೇಂದ್ರವಾಗಿದೆ. ಇದು ದರ್ಶನಾದ ಮೇಲ್ಕೆಯ ಮೇಲಿರುತ್ತದೆ. ದರ್ಶನಾದ ಧೂವವನ್ನು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ P ಅಕ್ಷರದಿಂದ ಗುರುತಿಸುವರು.

ಗೋಳಿಯ ದರ್ಶನಾದ ಪ್ರತಿಫಲಿಸುವ ಮೇಲ್ಕೆ ಗೋಳದ ಒಂದು ಭಾಗವನ್ನು ರೂಪಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ಗೋಳವು ಕೇಂದ್ರವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಈ ಕೇಂದ್ರ ಬಿಂದುವನ್ನು ಗೋಳಿಯ ದರ್ಶನಾದ ವಕ್ತಾ ಕೇಂದ್ರ ಎನ್ನುವರು. ಇದನ್ನು C ಅಕ್ಷರದಿಂದ ಗುರುತಿಸುವರು. ವಕ್ತಾ ಕೇಂದ್ರವು ದರ್ಶನಾದ ಒಂದು ಭಾಗವಲ್ಲ ಎಂಬುದನ್ನು ಗಮನಿಸಿ. ಇದು ಪ್ರತಿಫಲಿಸುವ ಮೇಲ್ಕೆಯ ಹೊರಭಾಗದಲ್ಲಿರುತ್ತದೆ. ನಿಮ್ಮ ದರ್ಶನಾದಲ್ಲಿ ವಕ್ತಾ ಕೇಂದ್ರವು ಅದರ ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಅದರೆ, ಏನ ದರ್ಶನಾದಲ್ಲಿ ವಕ್ತಾ ಕೇಂದ್ರವು ಅದರ ಹಿಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ನೀವು ಚಿತ್ರ 10.2(a) ಮತ್ತು (b)ಯಲ್ಲಿ ಗಮನಿಸಬಹುದು. ಗೋಳಿಯ ದರ್ಶನಾದ ಪ್ರತಿಫಲಿಸುವ ಭಾಗವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಗೋಳದ ತ್ರಿಜ್ಯವನ್ನು ದರ್ಶನಾದ ವಕ್ತಾ ತ್ರಿಜ್ಯ ಎಂದು ಕರೆಯುವರು. ಇದನ್ನು R ಅಕ್ಷರದಿಂದ ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುವರು. PC ದೂರವು ವಕ್ತಾ ತ್ರಿಜ್ಯಕ್ಕೆ ಸಮನಾಗಿದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಗಮನಿಸಬಹುದು. ಗೋಳಿಯ ದರ್ಶನಾದ ವಕ್ತಾ ಕೇಂದ್ರ ಮತ್ತು ಧೂವದ ಮೂಲಕ ಹಾದು ಹೊಗುವ ಸರಳರೇಖೆಯನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ. ಇದನ್ನು ಪ್ರಥಾನಾಕ್ಷ ಎನ್ನುವರು.

(a) ನಿಮ್ಮ ದರ್ಶನ

(b) ಏನ ದರ್ಶನ

ಚಿತ್ರ 10.1

ಗೋಳಿಯ ದರ್ಶನಾಗಳ ರೇಖಾಟಕ ನಿರೂಪಕೆ : ಮಬ್ಬಾದ ಭಾಗವ ಪ್ರತಿಫಲಿಸುವುದಿಲ್ಲ.

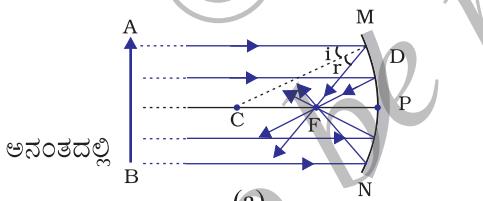
ಪ್ರಥಾನಾಕ್ಷರವು ದರ್ಶಕಾಲಿಕೆ ಧೂವದಲ್ಲಿ ಲಂಬವಾಗಿರುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ನೇನೆಟಿಡಿ. ಚಟುವಟಿಕೆಯ ಮೂಲಕ ದರ್ಶಕಾಲಿಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಕೆಲವು ಪದಗಳನ್ನು ಅಧ್ಯೇತಾದಿಕೊಳ್ಳೋಣ.

ಚಟುವಟಿಕೆ 10.2

ಎಚ್‌ಪಿ: ಸೂರ್ಯನನ್ನು ನೇರವಾಗಿ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಸೌರ ಬೆಳಕನ್ನು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುತ್ತಿರುವ ದರ್ಶಕಾಲಿವನ್ನು ನೋಡಬಾರದು. ಇದು ನಿಮ್ಮ ಕಣ್ಣಗಳಿಗೆ ಹಾನಿಯನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡಬಹುದು.

- ನಿಮ್ಮ ದರ್ಶಕಾಲಿವನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದು ಅದರ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುವ ಮೇಲ್ಮೈಯನ್ನು ಸೂರ್ಯನ ಕಡೆಗೆ ತೋರಿಸಿ.
- ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿದ ಕಿರಣಗಳನ್ನು ದರ್ಶಕಾಲ ಹತ್ತಿರ ಹಿಡಿದಿರುವ ಕಾಗದದ ಹಾಳೆಯ ಮೇಲೆ ಬೀಳುವರೆತೆ ನಿರ್ದೇಶಿಸಿ.
- ಹಾಳೆಯ ಮೇಲೆ ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಬೆಳಕಿನ ಕಿರಣಗಳ ತೀಕ್ಷ್ಣ ಬಿಂದು ಕಂಡು ಬರುವವರೆಗೆ ಕಾಗದದ ಹಾಳೆಯನ್ನು ನಿರ್ಧಾರಿಸಿ. ಹಿಂದಕ್ಕೂ ಮುಂದಕ್ಕೂ ಸರಿಸಿ.
- ಇದೇ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ದರ್ಶಕಾಲ ಮತ್ತು ಕಾಗದದ ಹಾಳೆಯನ್ನು ಕೆಲವು ನಿಮಿಷಗಳವರೆಗೆ ಹಿಡಿದುಕೊಳ್ಳಿ. ಈಗ ನೀವು ಏನನ್ನು ಗಮನಿಸುವರಿ? ಏಕೆ?

ಮೊದಲು ಕಾಗದವು ಹಾಗೆಯನ್ನು ಉತ್ತಾದಿಸುತ್ತಾ ಉರಿಯಲು ಆರಂಭಿಸುತ್ತದೆ. ನಿರ್ಧಾರಿಸಿ ಇದು ಜ್ಞಾಲೆಯನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡಬಹುದು. ಅದು ಏಕೆ ಸುಧಾರಿಸುತ್ತದೆ? ದರ್ಶಕಾಲವು ಸೌರಬೆಳಕನ್ನು ತೀಕ್ಷ್ಣ ಹಾಗೂ ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಒಂದು ಬಿಂದು ವಿನಲ್ಲಿ ಕೇಂದ್ರಿಕರಿಸುತ್ತದೆ. ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಬೆಳಕಿನ ಈ ಬಿಂದುವು ಹಾಳೆಯ ಮೇಲೆ ಸೌರಬಿಂಬವಾಗಿದೆ. ಈ ಬಿಂದುವು ನಿಮ್ಮ ದರ್ಶಕಾಲ ಸಂಗಮ ಕೇಂದ್ರವಾಗಿದೆ.

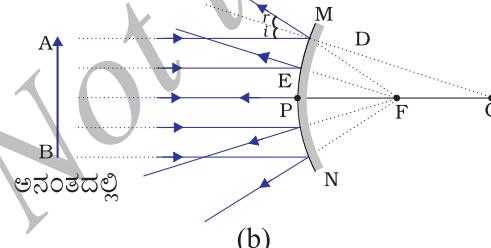


(a)

ದರ್ಶಕಾಲಿದಿಂದ ಕೇಂದ್ರಿಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಸೌರಬೆಳಕಿನ ಕಿರಣಗಳ ಶಾಖೆ ಕಾಗದದಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾಲೆಯನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. ದರ್ಶಕಾಲಿದಿಂದ ಈ ಬಿಂಬಕ್ಕಿರುವ ದೂರವು ದರ್ಶಕಾಲ ಅಂದಾಜು ಸಂಗಮ ದೂರವಾಗಿದೆ.

ಈ ವೀಕ್ಷಣೆಯನ್ನು ರೇಖಾಚಿತ್ರದ ಸಹಾಯದಿಂದ ಅಧ್ಯೇತಾದಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸೋಣ.

ಚಿತ್ರ 10.2(a) ಯನ್ನು ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ ಗಮನಿಸಿ. ಪ್ರಥಾನಾಕ್ಷರಕ್ಕೆ ಸಮಾಂತರವಾಗಿ ಹಲವಾರು ಕಿರಣಗಳು ನಿಮ್ಮ ದರ್ಶಕಾಲ ಮೇಲೆ ಬೀಳುತ್ತಿವೆ. ಪ್ರತಿಪಾದಿತ ಕಿರಣಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ. ಈ ಎಲ್ಲಾ ಕಿರಣಗಳು ದರ್ಶಕಾಲದ ಪ್ರಥಾನಾಕ್ಷದ ಮೇಲಿರುವ ಒಂದು ಬಿಂದುವಿನಲ್ಲಿ ಸಂಧಿಸುತ್ತಿವೆ/ಫೇದಿಸುತ್ತಿವೆ. ಈ ಬಿಂದುವನ್ನು ನಿಮ್ಮ ದರ್ಶಕಾಲ ಸಂಗಮ ಬಿಂದು ಎನ್ನಬಹುದು. ಹಾಗೆಯೇ ಚಿತ್ರ 10.2(b) ಯನ್ನು ಗಮನಿಸಿ. ಏನ ದರ್ಶಕಾಲಿದಿಂದ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಕಿರಣಗಳು



(b)

ಚಿತ್ರ 10.2

(a) ನಿಮ್ಮ ದರ್ಶಕಾಲ

(b) ಏನ ದರ್ಶಕಾಲ

ಮತ್ತು ಪ್ರಥಾನಾಕ್ಷರ್ಕೆ ಸಮಾಂತರವಾಗಿರುವ ಕರಣಗಳು ಹೇಗಿವೆ? ಪ್ರತಿಫಲಿತ ಕರಣಗಳು ಪ್ರಥಾನಾಕ್ಷದ ಮೇಲಿರುವ ಒಂದು ಬಿಂದುವಿನಿಂದ ಬಂದಂತೆ ಭಾಸವಾಗುತ್ತವೆ. ಈ ಬಿಂದುವನ್ನು ಹೀನ ದರ್ಶಣಾದ ಸಂಗಮಬಿಂದು ಎನ್ನುವರು. ಸಂಗಮಬಿಂದುವನ್ನು F ಅಕ್ಷರದಿಂದ ಸೂಚಿಸುವರು. ಗೋಳಿಯ ದರ್ಶಣಾದ ಧ್ವನಿ ಮತ್ತು ಸಂಗಮ ಬಿಂದುಗಳ ನಡುವಿನ ದೂರವನ್ನು ಸಂಗಮದೂರ ಎನ್ನುವರು. ಇದನ್ನು f ಅಕ್ಷರದಿಂದ ಸೂಚಿಸುವರು.

ಗೋಳಿಯ ದರ್ಶಣಾದ ಪ್ರತಿಫಲಿಸುವ ಮೇಲ್ಪ್ರಯ ದೊಡ್ಡ ಗೋಳಿದ ಒಂದು ಭಾಗವಾಗಿದೆ. ಗೋಳಿದ ಮೇಲ್ಪ್ರಯ ಮುಂದುವರೆದು ವೃತ್ತಾಕಾರದ ಸೀಮಾರೇಖೆಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ. ಗೋಳಿಯ ದರ್ಶಣಾದ ಪ್ರತಿಫಲಿಸುವ ಮೇಲ್ಪ್ರಯ ವ್ಯಾಸವನ್ನು ಅಪಚರ್ (aperture) ಎಂದು ಕರೆಯುವರು. ಚಿತ್ರ 10.2 ರಲ್ಲಿ MN ದೂರವು ಅಪಚರ್ಅನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುತ್ತದೆ. ನಾವು ನಮ್ಮ ಚರ್ಚೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ಗೋಳಿಯ ದರ್ಶಣಾಗಳ ಅಪಚರ್ ಅದರ ವಕ್ತಾ ಶ್ರಿಜ್ಯಾಕ್ಷಿಂತ ಚಿಕ್ಕದಾಗಿರುತ್ತದೆಯೋ ಅವುಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಪರಿಗಣಿಸಬೇಕು.

ಗೋಳಿಯ ದರ್ಶಣಾದ ವಕ್ತಾ ಶ್ರಿಜ್ಯ R ಮತ್ತು ಸಂಗಮದೂರ f ಗಳ ನಡುವೆ ಏನಾದರೂ ಸಂಬಂಧವಿದೆಯೇ? ಚಿಕ್ಕ ಅಪಚರ್ಅನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಗೋಳಿಯ ದರ್ಶಣಾಗಳ ವಕ್ತಾ ಶ್ರಿಜ್ಯವು ಅದರ ಸಂಗಮ ದೂರದ ಎರಡರಷ್ಟಕ್ಕೆ ಸಮನಾಗಿರುವುದು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ನಾವು ಇದನ್ನು R=2f ಎಂದು ಸೂಚಿಸುತ್ತೇವೆ. ಇದು ಗೋಳಿಯ ದರ್ಶಣಾದ ಪ್ರಥಾನ ಸಂಗಮ ಬಿಂದುವು, ದರ್ಶಣಾದ ಧ್ವನಿ ಮತ್ತು ವಕ್ತಾ ಕೇಂದ್ರವನ್ನು ಸೇರಿಸುವ ರೇಖೆಯ ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿರುವುದನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ.

10.2.1 ಗೋಳಿಯ ದರ್ಶಣಾಗಳಿಂದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬ ಉಂಟಾಗುವಿಕೆ

ಸಮತಲ ದರ್ಶಣಾಗಳಿಂದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬ ಉಂಟಾಗುವುದನ್ನು ನಿಂತು ಈಗಳೇ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿದ್ದೀರಿ. ನಿಂತು ಅವುಗಳಿಂದ ಉಂಟಾದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಗಳ ಸ್ಥಿತಾವ, ಸಾಫ್ ಮತ್ತು ಸಾಪೇಕ್ಷ ಗಾತ್ರವನ್ನು ತಿಳಿದಿರುವಿರಿ. ಗೋಳಿಯ ದರ್ಶಣಾಗಳಿಂದ ಉಂಟಾದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಗಳು ಹೇಗಿರುತ್ತವೆ? ವಸ್ತುವಿನ ವಿವಿಧ ಸಾಫ್ಗಳಿಗೆ, ನಿಮ್ಮ ದರ್ಶಣಾದಿಂದ ಉಂಟಾದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವನ್ನು ನಾವು ಹೇಗೆ ಗುರುತಿಸಬಹುದು? ಪ್ರತಿಬಿಂಬಗಳು ಸತ್ಯ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಗಳೋ ಅಥವಾ ಮಿಥ್ಯ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಗಳೋ? ಅವು ದೊಡ್ಡದಾಗಿವೆಯೋ, ಚಿಕ್ಕದಾಗಿವೆಯೋ ಅಥವಾ ಅದೇ ಗಾತ್ರವನ್ನು ಹೊಂದಿವೆಯೋ? ನಾವು ಚಟುವಟಿಕೆಯ ಮೂಲಕ ಕಂಡುಕೊಳ್ಳೋಣ.

ಚಟುವಟಿಕೆ 10.3

ನಿಂತು ಈಗಳೇ ನಿಮ್ಮ ದರ್ಶಣಾದ ಸಂಗಮದೂರವನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿಯುವ ವಿಥಾನವನ್ನು ಅರಿತಿರುವಿರಿ. ಚಟುವಟಿಕೆ 10.2 ರಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಕಾಗದದ ಮೇಲೆ ತೀಕ್ಷ್ಣ, ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಬೆಳಕಿನ ಬಿಂದುವನ್ನು ಪಡೆದಿರುವಿರಿ, ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಅದು ಸೌರ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವಾಗಿದೆ. ಇದು ಸಣ್ಣ, ಸತ್ಯ ಮತ್ತು ತಲೆಕೆಳಗಾದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವಾಗಿದೆ. ನಿಂತು ಪ್ರತಿಬಿಂಬ ಮತ್ತು ದರ್ಶಣಾದ ನಡುವಿನ ದೂರವನ್ನು ಅಳೆಯುವುದರ ಮೂಲಕ ನಿಮ್ಮ ದರ್ಶಣಾದ ಅಂದಾಜು ಸಂಗಮ ದೂರವನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದೀರಿ.

- ಒಂದು ನಿಮ್ಮ ದರ್ಶಣಾವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಿ. ಮೇಲೆ ವಿವರಿಸಿದಂತೆ ಅದರ ಸಂಗಮ ದೂರವನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿಯಿರಿ. ಸಂಗಮ ದೂರದ ಬೆಳೆಯನ್ನು ನಮೂದಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ. (ನಿಂತು ದೂರದ ಒಂದು ವಸ್ತುವಿನ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವನ್ನು ಕಾಗದದ ಹಾಳೆಯ ಮೇಲೆ ಪಡೆಯುವುದರ ಮೂಲಕ ನಿಮ್ಮ ದರ್ಶಣಾದ ಅಂದಾಜು ಸಂಗಮ ದೂರವನ್ನು ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಬಹುದು).
- ಮೇಜಿನ ಮೇಲೆ ಸೀಮೆ ಸುಳ್ಳಿದಿಂದ ಒಂದು ರೇಖೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ. ನಿಮ್ಮ ದರ್ಶಣಾವನ್ನು ಸ್ವೀಕಾರಿಸಿ. ದರ್ಶಣಾದ ಧ್ವನಿವ್ಯಾಪಕ ರೇಖೆಯ ಮೇಲೆ ಬರುವಂತೆ ಸ್ವಾಂತರ್ಯವನ್ನು ರೇಖೆಯ ಮೇಲೆ ಇರಿಸಿ.

- ಎರಡು ಕ್ರಮಾನುಗತ ರೇಖೆಗಳ ನಡುವಿನ ದೂರವು ನಿಮ್ಮ ದರ್ಶಕಾದ ಸಂಗಮದೂರದಪ್ರೇ ಇರುವಂತೆ ಸೀಮೆ ಸುಣಿದಿಂದ ಈಗಾಗಲೇ ಎಳೆದಿರುವ ರೇಖೆಗೆ ಎರಡು ಸಮಾಂತರ ರೇಖೆಗಳನ್ನು ಎಳೆಯಿರಿ. ಈ ರೇಖೆಗಳು ಅನುಕ್ರಮವಾಗಿ P, F ಮತ್ತು C ಸ್ಥಾನಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. (ನೇನಿಂದಿ: ಗೋಳಿಯ ದರ್ಶಕಾದ ಜಿಕ್ಕೆ ದೃಕ್ ಕೇಂದ್ರ ಹೊಂದಿದ ಪ್ರಥಾನ ಸಂಗಮ F ಪ್ರ, ದ್ವಿತೀಯ P ಮತ್ತು ವಕ್ತಾ ಕೇಂದ್ರ C ಯನ್ನು ಸೇರಿಸುವ ರೇಖೆಯ ಮುಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತದೆ.)
- ಉರಿಯುತ್ತಿರುವ ಮೇಣದಬ್ರಹ್ಮಿಯಂತಹ ಒಂದು ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ವಸ್ತುವನ್ನು C ಯಿಂದ ಸಾಕಷ್ಟು ದೂರದಲ್ಲಿ ಇರಿಸಿ. ಕಾಗದದ ಒಂದು ಪರದೆಯನ್ನು ಇರಿಸಿ, ಅದರ ಮೇಲೆ ಮೇಣದಬ್ರಹ್ಮಿಯ ಜ್ಞಾಲೆಯ ತೀಕ್ಷ್ಣ ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬ ಮೂಡುವವರೆಗೆ ಅದನ್ನು ದರ್ಶಕಾದ ಮುಂಭಾಗಕ್ಕೆ ಸರಿಸುತ್ತಾ ಹೋಗಿರಿ.
- ಪ್ರತಿಬಿಂಬವನ್ನು ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ ಗಮನಿಸಿ. ಅದರ ಸ್ವಭಾವ, ಸ್ಥಾನ ಮತ್ತು ಸಾಪೇಕ್ಷ ಗಾತ್ರವನ್ನು ವಸ್ತುವಿನ ಗಾತ್ರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ನಮೂದಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ.
- ಮೇಣದ ಬ್ರಹ್ಮಿಯನ್ನು ಕೆಳಗಿನ ಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಇರಿಸಿ ಚೆಟುವಟಿಕೆಯನ್ನು ಮನರಾಖತಿಸಿ.
 - (a) C ಯಿಂದ ದೂರದಲ್ಲಿ
 - (b) C ಯಲ್ಲಿ
 - (c) F ಮತ್ತು C ಗಳ ನಡುವೆ
 - (d) F ನಲ್ಲಿ
 - (e) P ಮತ್ತು F ಗಳ ನಡುವೆ.
- ಮೇಲಿನ ಯಾವುದೋ ಒಂದು ಸ್ನಿಹೇಶದಲ್ಲಿ ಪರದೆಯ ಮೇಲೆ ಬಿಂಬವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಅಂತಹ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ವಸ್ತುವಿನ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ. ನಂತರ ಅದರ ಮುಧ್ಯ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವನ್ನು ದರ್ಶಕಾದಲ್ಲಿ ನೋಡಿರಿ.
- ನಿಮ್ಮ ಅವಲೋಕನಗಳನ್ನು ನಮೂದಿಸಿಕೊಂಡು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿರಿ.

ಮೇಲಿನ ಚೆಟುವಟಿಕೆಯಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ದರ್ಶಕಾದಿಂದ ಉಂಟಾದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಸ್ಭಾವ, ಸ್ಥಾನ ಮತ್ತು ಗಾತ್ರಗಳು ವಸ್ತುವಿನ ಸ್ಥಾನಗಳಾದ P, F, ಮತ್ತು C ಗಳನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿದೆ. ವಸ್ತುವಿನ ಕೆಲವು ಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಉಂಟಾದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವು ನೇಡು ಪ್ರತಿಬಿಂಬವಾಗಿದೆ. ವಸ್ತುವಿನ ಇನ್ನಿತರ ಕೆಲವು ಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಉಂಟಾದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಗಳು ಮುಧ್ಯ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಗಳಾಗಿರುವುದು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ವಸ್ತುವಿನ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಗಾತ್ರವು ವರ್ಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರಬಹುದು, ಜಿಕ್ಕಾಗಿರಬಹುದು ಅಥವಾ ಅದೇ ಗಾತ್ರವನ್ನು ಹೊಂದಿರಬಹುದು. ಈ ಅವಲೋಕನದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಕೋಷ್ಟಕ 10.1 ರಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಪರಾಮರ್ಶಗಾಗಿ ನೀಡಲಾಗಿದೆ.

ಕೋಷ್ಟಕ 10.1 ವಸ್ತುವಿನ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ವಿವಿಧ ಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ದರ್ಶಕಾದಿಂದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬ ರಚನೆ.

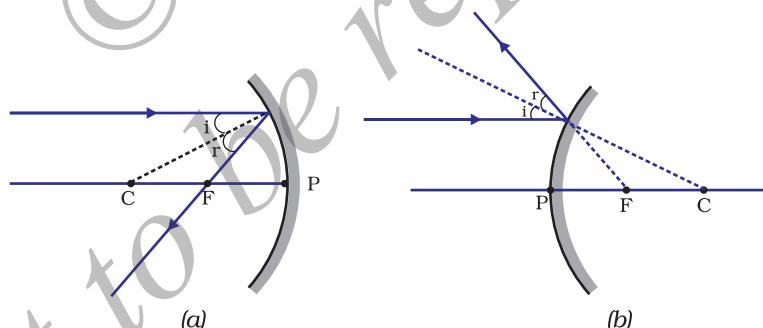
ವಸ್ತುವಿನ ಸ್ಥಾನ	ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಸ್ಥಾನ	ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಗಾತ್ರ	ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಸ್ಭಾವ
ಅನಂತದಲ್ಲಿ	ಸಂಗಮ ಬಿಂದು F ನಲ್ಲಿ	ಅತ್ಯಂತ ಜಿಕ್ಕಾದ, ಜಿಕ್ಕೆ ಗಾತ್ರದಪ್ಪು	ಸತ್ಯ ಮತ್ತು ತಲೆಕೆಳಗಾದ
C ಯಿಂದ ದೂರದಲ್ಲಿ	F ಮತ್ತು C ಯ ನಡುವೆ	ಜಿಕ್ಕಾದ	ಸತ್ಯ ಮತ್ತು ತಲೆಕೆಳಗಾದ
C ಯಲ್ಲಿ	C ಯಲ್ಲಿ	ಅದೇ ಗಾತ್ರ	ಸತ್ಯ ಮತ್ತು ತಲೆಕೆಳಗಾದ
C ಮತ್ತು F ನಡುವೆ	C ಯಿಂದ ದೂರದಲ್ಲಿ	ದೊಡ್ಡಾದ	ಸತ್ಯ ಮತ್ತು ತಲೆಕೆಳಗಾದ
F ನಲ್ಲಿ	ಅನಂತದೂರದಲ್ಲಿ	ಅತ್ಯಂತ ದೊಡ್ಡಾದ	ಸತ್ಯ ಮತ್ತು ತಲೆಕೆಳಗಾದ
P ಮತ್ತು F ನಡುವೆ	ದರ್ಶಕಾದ ಹಿಂದೆ	ದೊಡ್ಡಾದ (ವರ್ಧಿಸಿದ)	ಮುಧ್ಯ ಮತ್ತು ನೇರವಾದ

10.2.2 ರೇಖಾಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಗೋಳಿಯ ದರ್ಪಣಗಳಿಂದ ಉಂಟಾದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುವುದು

ರೇಖಾಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಗೋಳಿಯ ದರ್ಪಣಗಳಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಗಳ ಅಧ್ಯಯನವನ್ನು ನಾವು ಮಾಡಬಹುದು. ಗೋಳಿಯ ದರ್ಪಣಾದ ಮುಂದೆ ಇರಿಸಿದ ಸೀಮಿತ ಗಾತ್ರದ, ವಿಸ್ತೃತ ವಸ್ತು(extended object)ವನ್ನು ಪರಿಗಳಿಸಿ. ವಿಸ್ತೃತ ವಸ್ತುವಿನ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸಣ್ಣ ಭಾಗವೂ ಬೆಳಕಿನ ಬಿಂದು ಆಕರದಂತೆ ವರ್ತಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಬಿಂದುವಿನಿಂದ ಅನಂತ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಕಿರಣಗಳು ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗುತ್ತವೆ. ರೇಖಾ ಚಿತ್ರವನ್ನು ರಚಿಸುವಾಗ ವಸ್ತುವಿನ ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ನಿರ್ದರ್ಶಿಸಲು, ಯಾವುದೇ ಬಿಂದುವಿನಿಂದ ಹೊರಬರುವ ಅಸಂಖ್ಯೆ ಕಿರಣಗಳಿಂದ ಅವಶ್ಯಕತೆಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಕೆಲವನ್ನು ಪರಿಗಳಿಸಬಹುದು. ಆದಾಗ್ಯೂ ರೇಖಾ ಚಿತ್ರದ ಸ್ವಷ್ಟತೆಗಾಗಿ ಕೇವಲ ಎರಡು ಕಿರಣಗಳನ್ನು ಪರಿಗಳಿಸುವುದು ಹೆಚ್ಚು ಸೂಕ್ತವಾಗಿದೆ. ಈ ಕಿರಣಗಳು ಹೇಗೆರಬೇಕೆಂದರೆ ದರ್ಪಣಾದಿಂದ ಪ್ರತಿಫಲಿಸಿದ ನಂತರ ಅವುಗಳ ದಿಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಲು ಸುಲಭವಾಗಿರಬೇಕು.

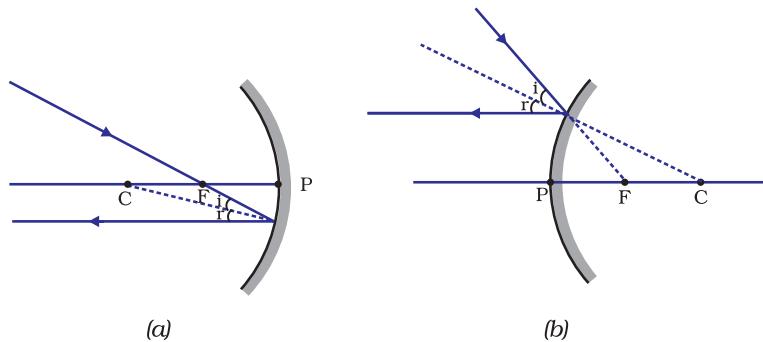
ಕನಿಷ್ಠ ಎರಡು ಪ್ರತಿಫಲಿಸಿದ ಕಿರಣಗಳ ಭೇದನದಿಂದ ಯಾವುದೇ ವಸ್ತುವಿನ ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ನಿರ್ದರ್ಶಿಸಲು ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದೇ ಎರಡು ಕಿರಣಗಳನ್ನು ಪರಿಗಳಿಸಬಹುದು.

- (1) ಪ್ರಥಾನಾಕ್ಷಕ್ಕೆ ಸಮಾಂತರವಾಗಿರುವ ಕಿರಣ, ಪ್ರತಿಫಲನದ ನಂತರ, ನಿಮ್ಮ ದರ್ಪಣಾವಾದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಾನ ಸಂಗಮದ ಮೂಲಕ ಹಾದು ಹೋಗುವಂತೆ ಅಥವಾ ಹೀನ ದರ್ಪಣಾವಾದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಾನ ಸಂಗಮದಿಂದ ಹೊರ ಬಂದಂತೆ ಕಾಣಿಸುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಚಿತ್ರ 10.3 (a) ಮತ್ತು (b)ಗಳಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಲಾಗಿದೆ.



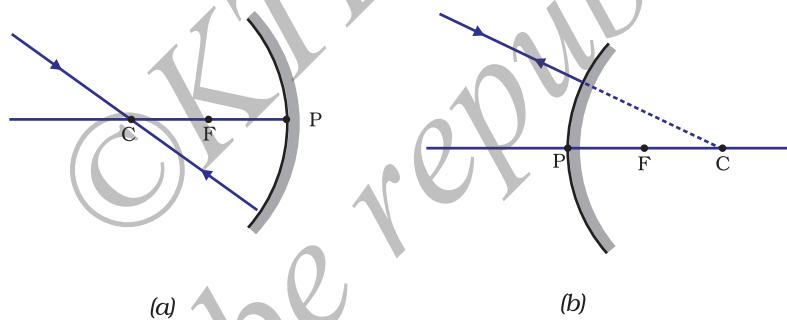
ಚಿತ್ರ 10.3

- (2) ನಿಮ್ಮ ದರ್ಪಣಾದ ಪ್ರಥಾನ ಸಂಗಮದ ಮೂಲಕ ಹಾದು ಹೋಗುವ ಕಿರಣವು ಅಥವಾ ಹೀನ ದರ್ಪಣಾದ ಪ್ರಥಾನ ಸಂಗಮದ ಕಡೆಗೆ ನಿದೇರ್ಚಿಸಿರುವ ಕಿರಣವು ಪ್ರತಿಫಲನದ ನಂತರ ಪ್ರಥಾನ ಅಕ್ಷಕ್ಕೆ ಸಮಾಂತರವಾಗಿ ಹೊರಹೊಮ್ಮುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಚಿತ್ರ 10.4 (a) ಮತ್ತು (b) ಗಳಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಲಾಗಿದೆ.



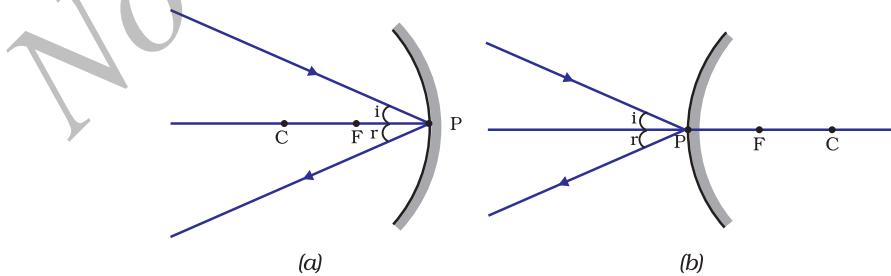
ಚಿತ್ರ 10.4

- (3) ನಿಮ್ಮ ದರ್ಪಣದ ವಕ್ತು ಕೇಂದ್ರದ ಮೂಲಕ ಹಾದುಹೋಗುವ ಕಿರಣವು ಅಥವಾ ಹೀನ ದರ್ಪಣದ ವಕ್ತು ಕೇಂದ್ರದ ಕಡೆಗೆ ನಿರ್ದೇಶಿಸಿರುವ ಕಿರಣವು, ಪ್ರತಿಫಲನದ ನಂತರ ಅದೇ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿಯೇ ಮರಳಿ ಪ್ರತಿಫಲಿಸುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಚಿತ್ರ 10.5 (a) ಮತ್ತು 10.5 (b) ಗಳಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಬೆಳಕಿನ ಕಿರಣಗಳು ಪ್ರತಿಫಲಿಸಿ ಮರಳಿ ಅದೇ ಪಥದಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿರುಗೆಲು ಕಾರಣವೇಂದರೆ ಪತನ ಕಿರಣಗಳು ದರ್ಪಣದ ಪ್ರತಿಫಲಿಸುವ ಮೇಲ್ಮೈಯ ಲಂಬದಗುಂಟು ಜೀಜುತ್ತವೆ.



ಚಿತ್ರ 10.5

- (4) ನಿಮ್ಮ ದರ್ಪಣದ [ಚಿತ್ರ 10.6 (a)] ಅಥವಾ ಹೀನ ದರ್ಪಣದ [ಚಿತ್ರ 10.6 (b)] ಬಿಂದು P (ದರ್ಪಣದ ಧೂಪ)ದ ಕಡೆಗೆ ಪ್ರಥಾನ ಅಕ್ಷದಿಂದ ಓರೆಯಾಗಿ ಪತನ ಹೊಂದಿದ ಕಿರಣವು ಓರೆಯಾಗಿ ಪ್ರತಿಫಲಿಸುತ್ತದೆ. ಪತನ ಕಿರಣ ಮತ್ತು ಪ್ರತಿಫಲಿತ ಕಿರಣಗಳು ಪತನ ಬಿಂದು (ಬಿಂದು P) ವಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಾನ ಅಕ್ಷದೊಂದಿಗೆ ಸಮಾನ ಕೋನಗಳನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತಾ ಪ್ರತಿಫಲನದ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸುತ್ತದೆ.

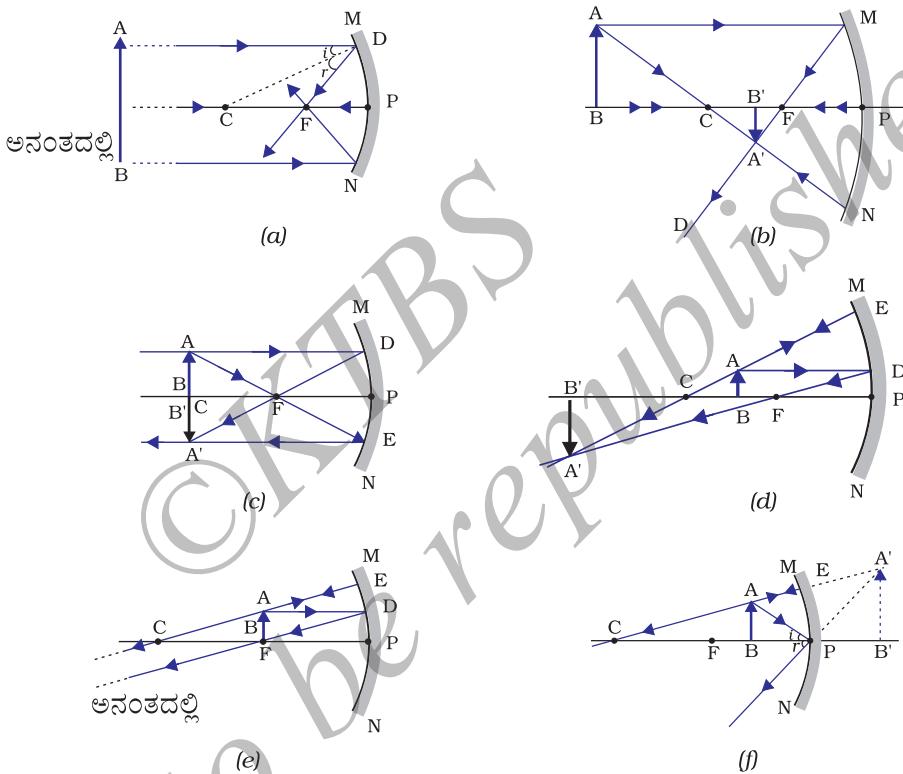


ಚಿತ್ರ 10.6

ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಫಲನದ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಹಾಲಿಸಿದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ನೆನಂಬಿದೆ. ಪ್ರತಿಫಲಿತ ಕೋನವು ಪತನ ಕೋನಕ್ಕೆ ಸಮಾಗಿರುವಂತೆ ಪತನ ಬೆಂದವಿನಲ್ಲಿ ಪತನ ಕಿರಣವು ಪ್ರತಿಫಲಿಸುತ್ತದೆ.

(a) ನಿಮ್ಮ ದರ್ಶಾಣದಿಂದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬ ರಚನೆ.

ನಿಮ್ಮ ದರ್ಶಾಣದ ಮುಂದೆ ವಿಭಿನ್ನ ಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಇರಿಸಿದ ವಸ್ತುವಿನಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ರೇಖಾಚಿತ್ರವನ್ನು ಜಿತ್ತ 10.7ರ ಮೂಲಕ ತೋರಿಸಲಾಗಿದೆ.



ಜಿತ್ತ 10.7 ನಿಮ್ಮ ದರ್ಶಾಣದಿಂದ ಉಂಟಾದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಗಳ ರೇಖಾ ಚಿತ್ರಗಳು.

ಚಟುವಟಿಕೆ 10.4

- ಹೊಷ್ಟಕ 10.1 ರಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಸ್ಥಾನಗಳಿಗೆ ಅಂದವಾದ ರೇಖಾಚಿತ್ರವನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ.
- ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ನಿರ್ದರ್ಶಿಸಲು ಹಿಂದಿನ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದಂತೆ, ನೀವು ಯಾವುದೇ ಎರಡು ಕಿರಣಗಳನ್ನು ತೇಗೆದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು.
- ನಿಮ್ಮ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು 10.7 ರಲ್ಲಿ ನೀಡಿದ ಚಿತ್ರಗಳೊಂದಿಗೆ ಹೋಲಿಸಿ.
- ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಸ್ಥಾನ, ಸ್ಥಾನ ಮತ್ತು ಸಾಪೇಕ್ಷ ಗಾತ್ರವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ ಫಲಿತಾಂಶಗಳನ್ನು ಹೊಷ್ಟಕದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ನಿಮ್ಮ ದರ್ಶನಾದ ಉಪಯೋಗಗಳು

ನಿಮ್ಮ ದರ್ಶನಾಗಳನ್ನು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಟಾಚ್‌ಗಳಲ್ಲಿ, ತಪಾಸಣಾದೀಪ(search light) ಮತ್ತು ವಾಹನಗಳ ಮುಂಭಾಗದ ರೀಪಗಳಲ್ಲಿ (head lights) ಬೆಳಕಿನ ಶಕ್ತಿಶಾಲಿ ಸಮಾಂತರ ಕಿರಣ ಮಂಜವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಮುಖದ ದೊಡ್ಡ ಪ್ರತಿಬಿಂಬ ಪಡೆಯಲು ಕೌರ ದರ್ಶನ (shaving mirror)ಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಬಳಸುತ್ತಾರೆ. ದಂತವ್ಯದ್ವರು ರೋಗಿಗಳ ಹಲ್ಲಗಳ ದೊಡ್ಡ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಬಳಸುವರು. ಸೌರ ಕುಲುಮೆಗಳಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯನ ಕಿರಣಗಳನ್ನು ಕೇಂದ್ರಿಕಿಸಲು ದೊಡ್ಡ ನಿಮ್ಮ ದರ್ಶನಾಗಳನ್ನು ಬಳಸುವರು.

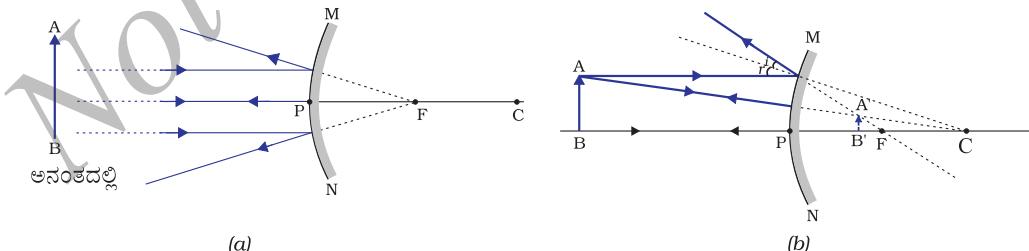
(b) ಈನ ದರ್ಶನಾದಿಂದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ರಚನೆ

ನಿಮ್ಮ ದರ್ಶನಾದಿಂದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬ ರಚನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ನಾವು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿದ್ದೇವು. ಈಗ ನಾವು ಈನ ದರ್ಶನಾದಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಗಳ ರಚನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡೋಣ.

ಚಟುವಟಿಕೆ 10.5

- ಒಂದು ಈನ ದರ್ಶನವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಿ, ಅದನ್ನು ಒಂದು ಕ್ಷೇತ್ರಲ್ಲಿ ಹಿಡಿಯಿರಿ.
- ಇನ್ನೊಂದು ಕ್ಷೇತ್ರಲ್ಲಿ ಪೆಸ್ನಿಲ್‌ನ್ನು ನೇರವಾಗಿ ಹಿಡಿಯಿರಿ.
- ಪೆಸ್ನಿಲ್‌ನ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವನ್ನು ದರ್ಶನಾದಲ್ಲಿ ನೋಡಿ. ಪ್ರತಿಬಿಂಬವು ನೇರವಾಗಿದೆಯೋ ಅಥವಾ ತಲೆಕೆಳಗಾಗಿದೆಯೋ? ಇದು ಚಿಕ್ಕದಾಗಿದೆಯೋ ಅಥವಾ ದೊಡ್ಡದಾಗಿದೆಯೋ?
- ಪೆಸ್ನಿಲ್‌ಅನ್ನು ನಿರಾನವಾಗಿ ದರ್ಶನಾದಿಂದ ದೂರ ಸರಿಸಿ. ಪ್ರತಿಬಿಂಬವು ಚಿಕ್ಕದಾಯಿತೋ ಅಥವಾ ದೊಡ್ಡಾಯಿತೋ?
- ಈ ಚಟುವಟಿಕೆಯನ್ನು ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿಂದ ಪುನರಾವರ್ತಿಸಿ. ವಸ್ತುವನ್ನು ದರ್ಶನಾದಿಂದ ದೂರ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋದಾಗ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವು ಸಂಗಮ ಬಂದುವಿನ ಹತ್ತಿರ ಬರುತ್ತದೆಯೋ ಅಥವಾ ಅದರಿಂದ ಇನ್ನೂ ದೂರ ಹೋಗುತ್ತದೆಯೋ?

ಈನ ದರ್ಶನಾದಿಂದ ಉಂಟಾದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕಾಗಿ ವಸ್ತುವಿನ ಎರಡು ಸ್ಥಾನಗಳನ್ನು ಪರಿಗಣಿಸುತ್ತೇವೆ. ಮೊದಲನೆಯದರಲ್ಲಿ ವಸ್ತುವು ಅನಂತದಲ್ಲಿದ್ದರೆ, ಎರಡನೆಯದರಲ್ಲಿ ವಸ್ತುವು ದರ್ಶನಾದಿಂದ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ದೂರದಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತದೆ. ವಸ್ತುವಿನ ಈ ಎರಡು ಸ್ಥಾನಗಳಿಗೆ ಈನ ದರ್ಶನಾದಿಂದ ಉಂಟಾದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಗಳ ರೇಖೆ ಜಿತ್ರಗಳನ್ನು ಕ್ರಮವಾಗಿ 10.8 (a) ಮತ್ತು 10.8 (b) ಗಳಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಫಲಿತಾಂಶಗಳ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ವಿವರಣೆಯನ್ನು ಹೋಷ್ಟಕ 10.2 ರಲ್ಲಿ ಹೊಡಲಾಗಿದೆ.



ಚಿತ್ರ 10.8 ಈನ ದರ್ಶನಾದಿಂದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬ ಉಂಟಾಗುವಿಕೆ

ಚೋಷ್ಟಕ 10.2 ಹೀನ ದರ್ಶನದಿಂದ ಉಂಟಾದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಸ್ಥಿರಾವ, ಸಾಫ್ಟ್ ಮತ್ತು ಶಾಪೇಕ್ಷ ಗಾತ್ರ.

ವಸ್ತುವಿನ ಸಾಫ್	ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಸಾಫ್	ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಗಾತ್ರ	ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಸ್ಥಿರಾವ
ಅನಂತದಲ್ಲಿರುವಾಗ	ಸಂಗಮ ಬಿಂದು Fನಲ್ಲಿ, ದರ್ಶನದ ಹಿಂಭಾಗದಲ್ಲಿ	ಅತ್ಯಂತ ಚಿಕ್ಕದಾದ, ಚುಕ್ಕೆಯ ಗಾತ್ರದಷ್ಟು	ಮಿಧ್ಯ ಮತ್ತು ನೇರ
ಅನಂತ ಮತ್ತು ದರ್ಶನದ ಧ್ವನಿ P ಯ ನಡುವೆ	P ಮತ್ತು F ನಡುವೆ, ದರ್ಶನದ ಹಿಂಭಾಗದಲ್ಲಿ	ಚಿಕ್ಕದಾದ	ಮಿಧ್ಯ ಮತ್ತು ನೇರ

ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ನೀವು ಸಮತಲ ದರ್ಶನ, ನಿಮ್ಮ ದರ್ಶನ ಮತ್ತು ಹೀನ ದರ್ಶನಗಳಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಗಳ ರಚನೆ ಕುರಿತು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿರುವಿರಿ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವ ದರ್ಶನವು ದೊಡ್ಡ ಗಾತ್ರದ ವಸ್ತುವಿನ ಮೂರ್ಖ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡಬಲ್ಲದು? ನಾವು ಒಂದು ಚಟುವಟಿಕೆಯ ಮೂಲಕ ಅನ್ವೇಷಿಸೋಣ.

ಚಟುವಟಿಕೆ 10.6

- ದೂರದಲ್ಲಿರುವ ಒಂದು ವಸ್ತುವಿನ ಬಿಂಬ ಅಂದರೆ ದೂರದಲ್ಲಿರುವ ಒಂದು ಮರದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವನ್ನು ಸಮತಲ ದರ್ಶನಾದಲ್ಲಿ ನೋಡಿರಿ.
- ನೀವು ಅದರ ಮೂರ್ಖಗಾತ್ರದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವನ್ನು ನೋಡಬಲ್ಲಿರಾ?
- ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಗಾತ್ರದ ಸಮತಲ ದರ್ಶನಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಪ್ರಯೋಜಿಸಿ. ನೀವು ವಸ್ತುವಿನ ಮೂರ್ಖ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವನ್ನು ನೋಡಬಲ್ಲಿರಾ?
- ಈ ಚಟುವಟಿಕೆಯನ್ನು ನಿಮ್ಮ ದರ್ಶನವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಮನರಾಖ್ಯಾಸಿ. ದರ್ಶನವು ವಸ್ತುವಿನ ಮೂರ್ಖ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡಿತೇ?
- ಈಗ ಹೀನ ದರ್ಶನವನ್ನು ಬಳಸಿ ಪ್ರಯೋಜಿಸಿ. ನಿಮಗೆ ಯಶಸ್ವಿ ಸಿಕ್ಕಿತೇ? ನಿಮ್ಮ ವಿವರಣೆಗಳನ್ನು ಕಾರಣ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ.

ನೀವು ಒಂದು ಚಿಕ್ಕ ಹೀನ ದರ್ಶನಾದಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡದಾದ ಕಟ್ಟಡ/ಮರದ ಮೂರ್ಖ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವನ್ನು ನೋಡಬಹುದು. ಇಂತಹ ಒಂದು ದರ್ಶನವನ್ನು ಆಗ್ರಾ ಕೋಟಿಯ ಮೇಲೆ, ತಾಜ್‌ಮಹಲಿನ ಕಡೆಗೆ ಮುಖಮಾಡಿ ಅಳವಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ನೀವು ಯಾವಾಗಲಾದರೂ ಆಗ್ರಾ ಕೋಟಿಗೆ ಭೇಟಿ ನೇಡಿದರೆ, ತಾಜ್‌ಮಹಲಿನ ಮೂರ್ಖಪ್ರತಿಬಿಂಬವನ್ನು ವೀಕ್ಷಿಸಲು ಪ್ರಯೋಜಿಸಿ. ಪ್ರತಿಬಿಂಬವನ್ನು ಸ್ವಪ್ನವಾಗಿ ನೋಡಲು ನೀವು ಗೋಡೆಗೆ ಹೊಂದಿಕೊಂಡಿರುವ ಮೇಲ್ಮೈವರ್ಣಿಯ ಮೇಲೆ ಸೂಕ್ತ ಸಾಫ್ಟ್ ನಡಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲಬೇಕು.

ಹೀನ ದರ್ಶನಾದ ಉಪಯೋಗಗಳು

ಹೀನ ದರ್ಶನಗಳನ್ನು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ, ವಾಹನಗಳಲ್ಲಿ ಹಿನ್ನೆಲ್ಲೆಟ (rear view) ದರ್ಶನವಾಗಿ ಬಳಸುತ್ತಾರೆ. ಈ ದರ್ಶನಗಳನ್ನು ವಾಹನದ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯಗಳಲ್ಲಿ, ವಾಹನ ಚಾಲಕನು ಹಿಂಬಿದಿಯಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತಿರುವ ವಾಹನಗಳನ್ನು ವೀಕ್ಷಿಸಿ ಸುರಕ್ಷಿತ ಚಾಲನೆಗೆ ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ ಜೋಡಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಯಾವಾಗಲೂ ಚಿಕ್ಕದಾದ ಮತ್ತು ನೇರ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಗಳನ್ನೇ ಉಂಟುಮಾಡುವ ಹೀನ ದರ್ಶನಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ವರ್ಣನ್ನು ನೀಡುತ್ತಾರೆ ಏಕೆಂದರೆ ಹೊರ ಅಂಚಿನ ಕಡೆಗೆ ವಕ್ತುತ್ತೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವುದರಿಂದ ಇವುಗಳ ದೃಷ್ಟಿಕ್ಕೆತ್ತಲ್ಪೈ ಬಹಳ ಅಧಿಕವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಸಮತಲ ದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸಿದರೆ ಹೀನ ದರ್ಶನಗಳು ಚಾಲಕರಿಗೆ ಅವರ ಹಿಂಭಾಗದ ಹೆಚ್ಚಿನ ಕ್ಷೇತ್ರವನ್ನು ವೀಕ್ಷಿಸಲು ಸಹಾಯಕವಾಗಿವೆ.

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

1. ನಿಮ್ಮ ದರ್ಪಣಿದ ಪ್ರಧಾನ ಸಂಗಮವನ್ನು ಘ್ಯಾಬ್ಯಾನಿಸಿ.
2. ಒಂದು ಗೋಳಿಯ ದರ್ಪಣಿದ ವರ್ಕತಾ ತ್ರಿಜ್ಝವು 20cm ಇದೆ. ಇದರ ಸಂಗಮ ದೂರ ಎಷ್ಟು?
3. ವಸ್ತುವಿನ ನೇರ ಮತ್ತು ದೊಡ್ಡದಾದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವನ್ನು ನೀಡುವ ದರ್ಪಣವನ್ನು ಹೇಸರಿಸಿ.
4. ನಾವು ವಾಹನಗಳಲ್ಲಿ ಹಿನ್ನೆಲ್ಲೆಟ ದರ್ಪಣವಾಗಿ ಬಳಸಲು ಏನೆ ದರ್ಪಣಕ್ಕೆ ಆದ್ಯತೆಯನ್ನು ನೀಡುತ್ತೇವೆ ಏಕೆ?



10.2.3 ಗೋಳಿಯ ದರ್ಪಣಗಳ ಪ್ರತಿಫಲನದ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಸಂಕೇತಗಳು

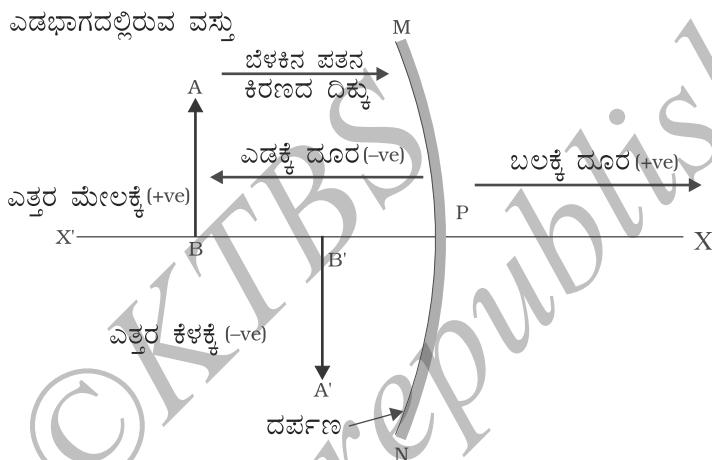
ಗೋಳಿಯ ದರ್ಪಣಗಳಲ್ಲಿ ಬೆಳಕಿನ ಪ್ರತಿಫಲನದ ಕುರಿತು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುವಾಗ ನಾವು ಕೆಲವು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಸಂಕೇತಗಳನ್ನು ಅನುಸರಿಸಬೇಕು. ಇವುಗಳನ್ನು ಹೊಸ ಕಾಟಿಸಿಯನ್ನು ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಸಂಕೇತಗಳು ಎನ್ನುವರು. ಇಲ್ಲಿ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕವಾಗಿ ದರ್ಪಣಿದ ಧ್ವನಿ (P) ಯನ್ನು ಮೂಲಬಿಂದುವಾಗಿ (ಜಿತ್ತ 10.9) ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ದರ್ಪಣಿದ ಪ್ರಧಾನ ಅಕ್ಷವನ್ನು ನಿದೇಶಾಂಕ ಪದ್ಧತಿಯ X -ಅಕ್ಷ ($X'X$) ವನ್ನಾಗಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆ. ಈ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಸಂಕೇತಗಳು ಕೆಳಗಿನಂತಿವೆ.

1. ವಸ್ತುವನ್ನು ಯಾವಾಗಲೂ ದರ್ಪಣಿದ ಎಡ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಇಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ವಸ್ತುವಿನಿಂದ ದರ್ಪಣಿದ ಮೇಲೆ ಬೀಳುವ ಬೆಳಕು ಎಡಗಡೆಯಿಂದ ಬೀಳುತ್ತದೆ ಎಂದು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ.
 2. ಪ್ರಧಾನ ಅಕ್ಷಕ್ಕೆ ಸಮಾಂತರವಾಗಿರುವ ಎಲ್ಲಾ ದೂರಗಳನ್ನು ದರ್ಪಣಿದ ಧ್ವನಿದಿಂದ ಅಳೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ.
 3. ಮೂಲ ಬಿಂದುವಿನ ಬಲಭಾಗದಲ್ಲಿ ($+X$ - ಅಕ್ಷದ ಉದ್ದಕ್ಕೂ) ಅಳೆಯಲಾದ ಎಲ್ಲ ದೂರಗಳನ್ನು ಧನಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಹಾಗೆಯೇ ಮೂಲ ಬಿಂದುವಿನ ಎಡಭಾಗದಲ್ಲಿ ($-X$ - ಅಕ್ಷದ ಉದ್ದಕ್ಕೂ) ಅಳೆಯಲಾದ ಎಲ್ಲ ದೂರಗಳನ್ನು ಖುಣಾತ್ಮಕವಾಗಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲಾಗುತ್ತದೆ.
 4. ಪ್ರಧಾನ ಅಕ್ಷಕ್ಕೆ ಲಂಬವಾಗಿ ಅಥವಾ ಮೇಲಿನ ಕಡೆಗೆ ($+Y$ - ಅಕ್ಷದ ಉದ್ದಕ್ಕೂ) ಅಳೆಯಲಾಗುವ ದೂರಗಳನ್ನು ಧನಾತ್ಮಕವಾಗಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲಾಗುತ್ತದೆ.
 5. ಪ್ರಧಾನ ಅಕ್ಷಕ್ಕೆ ಲಂಬವಾಗಿ ಅಥವಾ ಕೆಳಗಿನ ಬದಿಯ ಕಡೆಗೆ ($-Y$ - ಅಕ್ಷದ ಉದ್ದಕ್ಕೂ) ಅಳೆಯಲಾಗುವ ದೂರಗಳನ್ನು ಖುಣಾತ್ಮಕವಾಗಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲಾಗುತ್ತದೆ.
- ಮೇಲೆ ವಿವರಿಸಿದ ಹೊಸ ಕಾಟಿಸಿಯನ್ನು ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಸಂಕೇತಗಳನ್ನು ಜಿತ್ತ 10.9 ರಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಪರಾಮರ್ಶನೆಗಾಗಿ ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಈ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಸಂಕೇತಗಳನ್ನು ದರ್ಪಣ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಮತ್ತು ಸಂಖ್ಯಾ ವೈಲ್ಯಾಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸಲು ಅನ್ವಯಿಸುವರು.

10.2.4 ದರ್ಶಕ ಸೂತ್ರ ಮತ್ತು ವರ್ಣನೆ

ಗೋಳಿಯ ದರ್ಶಕದಲ್ಲಿ, ದರ್ಶಕದ ಧೂವದಿಂದ ವಸ್ತುವಿಗೆ ಇರುವ ದೂರವನ್ನು ವಸ್ತು ದೂರ (u) ಎನ್ನುವರು. ದರ್ಶಕದ ಧೂವದಿಂದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಕ್ಕೆ ಇರುವ ದೂರವನ್ನು, ಪ್ರತಿಬಿಂಬ ದೂರ (v) ಎನ್ನುವರು. ನಿಮಗೆ ಈಗಾಗಲೆ ತಿಳಿದ ಹಾಗೆ ದರ್ಶಕದ ಧೂವದಿಂದ ಪ್ರಥಾನ ಸಂಗಮಕ್ಕಿರುವ ದೂರವನ್ನು ಸಂಗಮದೂರ (f) ಎನ್ನುವರು. ಈ ಮೂರು ಪರಿಮಾಣಗಳ ನಡುವೆ ಇರುವ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ನೀಡುವ ದರ್ಶಕದ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಈ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ವ್ಯೂಹಪಡಿಸುವರು.

$$\frac{1}{v} + \frac{1}{u} = \frac{1}{f} \quad (10.1)$$



ಚಿತ್ರ 10.9 ಗೋಳಿಯ ದರ್ಶಕಗಳಿಗೆ ಹೊಸ ಕಾಟಿಕೆಯನ್ನು ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಸಂಕೇತಗಳು

ಈ ಸೂತ್ರವು ಎಲ್ಲ ಗೋಳಿಯ ದರ್ಶಕಗಳ ಎಲ್ಲ ಸನ್ನಿಹಿತ ಹಾಗೂ ವಸ್ತುವಿನ ಎಲ್ಲ ಸಾಧನಗಳಿಗೂ ಮಾನ್ಯತೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ನೀವು ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸುವಾಗ ದರ್ಶಕ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿಯ u, v, f ಹಾಗೂ R ಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಸಂಖ್ಯೆ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಆದೇಶಿಸುವಾಗ ಹೊಸ ಕಾಟಿಕೆಯನ್ನು ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಸಂಕೇತಗಳನ್ನು ಬಳಸಬೇಕು.

ವರ್ಣನೆ

ಗೋಳಿಯ ದರ್ಶಕದಿಂದ ಉಂಟಾದ ವರ್ಣನೆಯು (magnification), ಸಾಪೇಕ್ಷವಾಗಿ ಯಾವುದೇ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವು ವಸ್ತುವಿನ ಗಾತ್ರಕ್ಕಿಂತ ಎಷ್ಟು ವರ್ಣನೆಯಾಗಿದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಎತ್ತರ ಮತ್ತು ವಸ್ತುವಿನ ಎತ್ತರದ ಅನುಪಾತದಲ್ಲಿ ವ್ಯೂಹಪಡಿಸುವರು. ಇದನ್ನು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ' m ' ಅಕ್ಷರದಿಂದ ಸೂಚಿಸುವರು.

ವಸ್ತುವಿನ ಎತ್ತರ h ಹಾಗೂ ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಎತ್ತರ h' ಆಗಿದ್ದರೆ, ಗೋಳಿಯ ದರ್ಶಕದಿಂದ ಉಂಟಾದ ವರ್ಣನೆ ' m ' ಯು

$$m = \frac{\text{ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಎತ್ತರ } (h')}{\text{ವಸ್ತುವಿನ ಎತ್ತರ } (h)}$$

$$m = \frac{h'}{h} \quad (10.2)$$

ವರ್ಧನೆ 'm' ಯು ವಸ್ತು ದೂರ (u) ಮತ್ತು ಪ್ರತಿಬಿಂಬ ದೂರ (v) ಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಸಹ ಹೊಂದಿದೆ. ಇದನ್ನು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುತ್ತಾರೆ.

$$\text{ವರ್ಧನೆ } (m) = \frac{h'}{h} = - \frac{v}{u} \quad (10.3)$$

ವಸ್ತುವಿನ ಎತ್ತರವನ್ನು ಧನಾತ್ಮಕವಾಗಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ವಸ್ತುವನ್ನು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಪ್ರಥಾನ ಅಕ್ಷದ ಮೇಲೆ ಇಡಲಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಮಿಥ್ಯ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಗಳಿಗೆ ವಸ್ತುವಿನ ಎತ್ತರವನ್ನು ಧನಾತ್ಮಕವಾಗಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಆದರೆ, ಸತ್ಯ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಗಳಿಗೆ ಖೂಣಾತ್ಮಕವಾಗಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ವರ್ಧನೆಯಲ್ಲಿ ಖೂಣಾತ್ಮಕ ಜಿಹ್ವೆಯು ಪ್ರತಿಬಿಂಬವು ಸತ್ಯ ಪ್ರತಿಬಿಂಬ ಎಂಬುದನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ. ವರ್ಧನೆಯಲ್ಲಿ ಧನಾತ್ಮಕ ಜಿಹ್ವೆಯು ಪ್ರತಿಬಿಂಬವು ಮಿಥ್ಯ ಪ್ರತಿಬಿಂಬ ಎಂಬುದನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ.

ಉದಾಹರಣೆ 10.1

ಒಂದು ಆಟೋಮೊಬೈಲ್ ವಾಹನದಲ್ಲಿ ಹಿನ್ನೊಟವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಉಪಯೋಗಿಸಿದ ಹೀನ ದರ್ಪಣಿದ ವರ್ಕ್‌ತಾ ಶ್ರೀಜ್ಯವು 3.00 m ಇದೆ. ಒಂದು ವೇಳೆ ಬಸ್ತು ದರ್ಪಣಿದಿಂದ 5.00 m ದೂರದಲ್ಲಿ ಇದ್ದರೆ ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಸ್ಥಾನ, ಸ್ಥಫಾವ ಮತ್ತು ಗಾತ್ರವನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿಯಿರಿ.

ಪರಿಹಾರ :

$$\text{ವರ್ಕ್‌ತಾ ಶ್ರೀಜ್ಯ} \quad R = + 3.00 \text{ m}$$

$$\text{ವಸ್ತು ದೂರ} \quad u = - 5.00 \text{ m}$$

$$\text{ಪ್ರತಿಬಿಂಬ ದೂರ} \quad v = ?$$

$$\text{ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಎತ್ತರ} \quad h' = ?$$

$$\text{ಸಂಗಮ ದೂರ} \quad f = \frac{R}{2} = + \frac{3.00}{2} = + 1.50 \text{ m}$$

$$\frac{1}{v} + \frac{1}{u} = \frac{1}{f} \quad \text{ಆಗಿರುವುದರಿಂದ}$$

$$\frac{1}{v} = \frac{1}{f} - \frac{1}{u} = + \frac{1}{1.50} - \frac{1}{(-5.00)} = \frac{1}{1.50} + \frac{1}{5.00}$$

$$= \frac{5.00 + 1.50}{7.50}$$

$$v = \frac{+7.50}{6.50} = +1.15 \text{ m}$$

ಪ್ರತಿಬಿಂಬವು ದರ್ಶಣದ ಹಿಂದೆ 1.15 m ದೂರದಲ್ಲಿದೆ.

$$\text{ವರ್ಧನೆ, } m = \frac{h'}{h} = \frac{v}{u} = -\frac{1.15 \text{ m}}{-5.00 \text{ m}} = + 0.23$$

ಪ್ರತಿಬಿಂಬವು ಮಿಥ್ಯ, ನೇರ ಮತ್ತು ಗಾತ್ರದಲ್ಲಿ 0.23 ಅಂಶದಷ್ಟು ಚಿಕ್ಕದಾಗಿದೆ.

ಉದಾಹರಣೆ 10.2

4.0 cm ಗಾತ್ರದ ವಸ್ತುವನ್ನು, 15 cm ಸಂಗಮ ದೂರವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ನಿಮ್ಮ ದರ್ಶಣದ ಮುಂದೆ 25 cm ದೂರದಲ್ಲಿ ಇರಿಸಿದೆ. ಸ್ವಷ್ಟ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಪರದೆಯನ್ನು ದರ್ಶಣದಿಂದ ಎಷ್ಟು ದೂರದಲ್ಲಿ ಇರಿಸಬೇಕು? ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಸ್ಥಾವ ಮತ್ತು ಗಾತ್ರವನ್ನು ಲೇಕ್ಕಿಸಿ.

ಪರಿಹಾರ :

ವಸ್ತುವಿನ ಗಾತ್ರ $h = +4.0 \text{ cm}$;

ವಸ್ತುವಿನ ದೂರ $u = -25.0 \text{ cm}$;

ಸಂಗಮ ದೂರ $f = -15.0 \text{ cm}$;

ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ದೂರ, $v = ?$

ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಗಾತ್ರ, $h' = ?$

ಸಮೀಕರಣ 10.1 ರಿಂದ

$$\frac{1}{v} + \frac{1}{u} = \frac{1}{f}$$

$$\text{ಅಥವಾ } \frac{1}{v} = \frac{1}{f} - \frac{1}{u} = \frac{1}{-15.0} - \frac{1}{-25.0} = -\frac{1}{15.0} + \frac{1}{25.0}$$

$$\text{ಅಥವಾ } \frac{1}{v} = \frac{-5.0 + 3.0}{75.0} = \frac{-2.0}{75.0} \text{ ಅಥವಾ } v = -37.5 \text{ cm.}$$

ಪರದೆಯನ್ನು ದರ್ಶಣದಿಂದ 37.5 cm ದೂರದಲ್ಲಿ ಇರಿಸಬೇಕು. ಪ್ರತಿಬಿಂಬವು ಸತ್ಯ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವಾಗಿದೆ.

ಹಾಗೂ, ವರ್ಧನೆ, $m = \frac{h'}{h} = -\frac{v}{u}$

$$\text{ಅಥವಾ } h' = -\frac{vh}{u} = \frac{(-37.5 \text{ cm})(+4.0 \text{ cm})}{(-25.0 \text{ cm})}$$

ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಎತ್ತರವು $h' = -6.0 \text{ cm}$

ಪ್ರತಿಬಿಂಬವು ತಲೆಕೆಳಗಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ದೊಡ್ಡದಾಗಿದೆ.

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

1. 32 cm ಪಕ್ಕತಾ ತ್ವರಿತವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಏನೇ ದರ್ಪಣಾದ ಸಂಗಮ ದೂರವನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿಯಿರಿ.
2. ಒಂದು ನಿಮ್ಮ ದರ್ಪಣವು ಅದರ ಮುಂದೆ 10 cm ದೂರದಲ್ಲಿ ಇರಿಸಿರುವ ಒಂದು ವಸ್ತುವಿನ ಮೂರು ಪಟ್ಟಿ ದೊಡ್ಡದಾದ ಸತ್ಯಾಂಬಂಧನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. ಹಾಗಾದರೆ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವು ದರ್ಪಣದಿಂದ ಎಷ್ಟು ದೂರದಲ್ಲಿದೆ?



10.3 ಬೆಳಕಿನ ವಕ್ರೀಭವನ

ಬೆಳಕು ಪಾರದರ್ಶಕ ಮಾರ್ಪಾಠುದಲ್ಲಿ ಸರಳ ರೇಖೆಯ ಪಥಗಳಲ್ಲಿ ಚಲಿಸುವಂತೆ ಭಾಸವಾಗುತ್ತದೆ ಒಂದು ಪಾರದರ್ಶಕ ಮಾರ್ಪಾಠುದಿಂದ ಮತ್ತೊಂದು ಪಾರದರ್ಶಕ ಮಾರ್ಪಾಠುವನ್ನು ಬೆಳಕು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದಾಗ ಏನಾಗುತ್ತದೆ? ಅದು ಈಗಲೂ ಸರಳ ರೇಖೆಯ ಪಥದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಚಲನೆಯನ್ನು ಮುಂದುವರೆಸುತ್ತದೆಯೇ ಅಥವಾ ದಿಕ್ಕು ಬದಲಿಸುತ್ತದೆಯೇ? ನಾವು ನಮ್ಮ ದಿನ ನಿತ್ಯದ ಕೆಲವು ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಸೃಜಿಸುತ್ತೋಣ.

ನೀರು ತುಂಬಿರುವ ಶೊಟ್ಟಿ ಅಥವಾ ಕೆರೆಗಳ ತಳಭಾಗವು ಮೇಲೆ ಬಂದಂತೆ ಕಾಣುವುದನ್ನು ನೀವು ಗಮನಿಸಿರಬಹುದು. ಅದೇರೀತಿ, ಒಂದು ದಪ್ಪನಾದ ಗಾಜಿನ ಚಪ್ಪಡಿಯನ್ನು ಯಾವುದಾದರೂ ಮುದ್ರಿತ ವಸ್ತುವಿನ ಮೇಲೆ ಇಟ್ಟಿ ಅದರ ಮೂಲಕ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿದಾಗ ಅವಗಳು ಮೇಲೆ ಬಂದಂತೆ ಕಾಣುತ್ತವೆ. ಏಕೆ ಹೀಗಾಗುತ್ತದೆ? ನೀರು ತುಂಬಿದ ಗಾಜಿನ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಗಶಃ ಮುಳುಗಿದ ಪೆನ್ನಿಲ್ಲಾಲನ್ನು ನೋಡಿರುವಿರಾ? ಇದು ನೀರು ಮತ್ತು ಗಾಳಿ ಸಂಗಮಿಸುವ ಮೇಲ್ಪ್ರೇನಲ್ಲಿ ಬಾಗಿದಂತೆ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ನೀವು ನೀರು ತುಂಬಿದ ಗಾಜಿನಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟಿರುವ ನಿಂಬೆಹಣ್ಣಿನ್ನು ಪಕ್ಷದಿಂದ ಗಮನಿಸಿದಾಗ ಅದು ಅದರ ಸ್ವೇಚ್ಛಾ ಗಾತ್ರಕ್ಕಿಂತ ದೊಡ್ಡದಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಈ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ನೀವು ಹೇಗೆ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಬಹುದು?

ನಾವು ಈಗ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಭಾಗಶಃ ಮುಳುಗಿಸಿದ ಪೆನ್ನಿಲ್ಲಾ ಸ್ಥಳಾಂತರಗೊಂಡಂತೆ ಕಾಣುವ ಪ್ರಕರಣವನ್ನು ಗಮನಿಸೋಣ. ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿದ ಪೆನ್ನಿಲ್ಲಾನ ಭಾಗದಿಂದ ನಿಮ್ಮ ಕಡೆಗೆ ಬರುವ ಬೆಳಕು, ಪೆನ್ನಿಲ್ಲಾನ ಹೊರಭಾಗಕ್ಕೆ ಹೊಂದಿಕೊಂಡಿರುವ ಮೇಲ್ಪ್ರೇಗೆ ಹೋಲಿಸಿದರೆ ಬೇರೆ ದಿಕ್ಕಿನಿಂದ ಬರುತ್ತಿರುವಂತೆ ಭಾಸವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ಕಾರಣದಿಂದ ಎರಡೂ ಮಾರ್ಪಾಠುಗಳು ಸೇರುವ ಮೇಲ್ಪ್ರೇಯಲ್ಲಿ ಪೆನ್ನಿಲ್ಲಾ ಬಾಗಿದ ಹಾಗೆ ಕಾಳಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ರೀತಿಯ ಕಾರಣಗಳಿಂದ, ಅಕ್ಷರಗಳ ಮೇಲೆ ಗಾಜಿನ ಚಪ್ಪಡಿಯನ್ನು ಇರಿಸಿ ನೋಡಿದಾಗ ಅವು ಎದ್ದುಬಂದಂತೆ ಕಾಣುತ್ತವೆ.

ನೀರಿನ ಬದಲಿಗೆ ನಾವು ಸೀಮೆಂಟ್‌ನ್ನೇ ಅಥವಾ ಟಿಪ್ಪೆಂಟ್‌ನ್ನೇನಂತಹ ಇತರ ದ್ರವಗಳನ್ನು ಬಳಸಿದರೆ, ಆಗಲೂ ಪೆನ್ನಿಲ್ಲಾ ಅಷ್ಟೇ ಸ್ಥಳಾಂತರ ಹೊಂದಿದಂತೆ ಕಾಣುತ್ತದೆಯೇ? ನಾವು ಗಾಜಿನ ಚಪ್ಪಡಿಯ ಬದಲಿಗೆ ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಚಪ್ಪಡಿಯನ್ನು ಬಳಸಿದಾಗಲೂ ಅಕ್ಷರಗಳು ಅಷ್ಟೇ ಎತ್ತರಕ್ಕೆ ಬಂದಂತೆ ಕಾಣುತ್ತವೆಯೇ? ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಮಾರ್ಪಾಠುಗಳಿಗೆ ಪರಿಣಾಮದ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯು ಬೇರೆ ಬೇರೆಯಾಗಿರುವುದನ್ನು ನೀವು ಗಮನಿಸುವಿರಿ. ಈ ವಿಷೇಷಜ್ಞತೆಯಿಂದ ತಿಳಿದು ಬರುವುದೇನಂದರೆ ಬೆಳಕು ಎಲ್ಲಾ ಮಾರ್ಪಾಠಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಚಲಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಬೆಳಕು ಒಂದು ಮಾರ್ಪಾಠುದಿಂದ ಇನ್ನೊಂದು ಮಾರ್ಪಾಠುಕ್ಕೆ ಓರೆಯಾಗಿ ಚಲಿಸುವಾಗ, ಎರಡನೆ ಮಾರ್ಪಾಠುದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸರಣ ದಿಕ್ಕು ಬದಲಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ವಿದ್ಯಮಾನವನ್ನು ಬೆಳಕಿನ ವಕ್ರೀಭವನ ಎನ್ನುವರು. ಈ ವಿದ್ಯಮಾನವನ್ನು ಇನ್ನೊಂದು ಕೆಲವು ಚರ್ಚುವಟಕೆಗಳನ್ನು ಮಾಡುವುದರ ಮೂಲಕ ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳೋಣ.

ಚಟುವಟಿಕೆ 10.7

- ನೀರು ತುಂಬಿದ ಬಕೆಟ್‌ನ ತಳಭಾಗದಲ್ಲಿ ಒಂದು ನಾಣ್ಯವನ್ನು ಇರಿಸಿ.
- ನಿಮ್ಮ ಕೆಲ್ಲಿಗಳನ್ನು ನೀರಿನ ಮೇಲಿನ ಒಂದು ಪಾಶ್ವದಲ್ಲಿ ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸಿ, ತಕ್ಕಂತೆ ನಾಣ್ಯವನ್ನು ಎತ್ತಲು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿ. ನಾಣ್ಯವನ್ನು ಎತ್ತಲು ದರಲ್ಲಿ ನೀವು ಸಫಲರಾದಿರಾ?
- ಚಟುವಟಿಕೆಯನ್ನು ಮನರಾವತೀರಿಸಿ. ನೀವು ಒಂದೇ ಪ್ರಯೋಗದಲ್ಲಿ ಏಕೆ ಸಫಲರಾಗಲಿಲ್ಲ?
- ಈ ಚಟುವಟಿಕೆಯನ್ನು ಮಾಡಲು ನಿಮ್ಮ ಸ್ನೇಹಿತರಿಗೆ ಹೇಳಿ ಅವರ ಅನುಭವದೊಂದಿಗೆ ನಿಮ್ಮದನ್ನು ಹೋಲಿಸಿರಿ.

ಚಟುವಟಿಕೆ 10.8

- ಆಳವಿಲ್ಲದ ದೊಡ್ಡ ತಟ್ಟೆಯನ್ನು ಒಂದು ಮೇಜಿನ ಮೇಲೆ ಇರಿಸಿ, ಅದರಲ್ಲಿ ಒಂದು ನಾಣ್ಯವನ್ನು ಹಾಕಿ.
- ತಟ್ಟೆಯಿಂದ ನಿಧಾನವಾಗಿ ಹಿಂದೆ ಸರಿಯುತ್ತಾ ಹೋಗಿರಿ. ಯಾವಾಗ ತಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿಯ ನಾಣ್ಯ ಕಾಣಿಸುವುದಿಲ್ಲವೋ ಅಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲಿ.
- ನಿಮ್ಮ ಸ್ನೇಹಿತರಿಗೆ ನಾಣ್ಯದ ಸಾಫ್ ಬದಲಾಗದಂತೆ ತಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ನಿಧಾನವಾಗಿ ನೀರನ್ನು ಹಾಕಲು ಹೇಳಿರಿ.
- ನಿಮ್ಮ ಸ್ನೇಹಿತರಿಗೆ ನಾಣ್ಯವನ್ನು ವೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಾ ಇರಿ. ನೀವಿಷ್ಟ ಸ್ನೇಹಿತದಲ್ಲಿ ನಿಮಗೆ ನಾಣ್ಯವು ಗೋಚರಿಸಿತೇ? ಇದು ಹೇಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾಯಿತು?

ತಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ನೀರನ್ನು ಹಾಕಿದ ನಂತರ ನಾಣ್ಯವು ಮನಃ ಗೋಚರಿಸಿತು. ಬೆಳಕಿನ ವಕ್ಕೀಭವನದ ಪರಿಣಾಮದಿಂದಾಗಿ ನಾಣ್ಯವು ತನ್ನ ಮೂಲಸಾಫ್ ನೇರಿಸಿತ್ತು.

ಚಟುವಟಿಕೆ 10.9

- ಮೇಜಿನ ಮೇಲೆ ಇರಿಸಿರುವ ಒಂದು ಬಿಳಿ ಹಾಳೆಯ ಮೇಲೆ ಶಾಯಿಯಿಂದ ಒಂದು ದಪ್ಪನಾದ ಗೆರೆಯನ್ನು ಎಳೆಯಿರಿ.
- ಈ ರೇಖೆಯ ಮೇಲೆ ಒಂದು ಗಾಜಿನ ಚಪ್ಪಡಿಯನ್ನು ಅದರ ಒಂದು ಅಂಚು ರೇಖೆಯೊಂದಿಗೆ ಒಂದು ಕೋನವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುವಂತೆ ಇರಿಸಿ.
- ಚಪ್ಪಡಿಯ ಕೆಳಗಿನ ರೇಖೆಯನ್ನು ಅದರ ಪಾಶ್ವಗಳಿಂದ ನೋಡಿರಿ. ನೀವು ಏನನ್ನು ಗಮನಿಸುತ್ತಿರಿ? ಗಾಜಿನ ಚಪ್ಪಡಿಯ ಕೆಳಗಿನ ರೇಖೆಯು ಅಂಚಿನಲ್ಲಿ ಬಾಗಿದಂತೆ ಕಾಣುತ್ತದೆಯೇ?
- ನಂತರ, ಗಾಜಿನ ಚಪ್ಪಡಿಯನ್ನು ರೇಖೆಗೆ ಲಂಬವಾಗಿರುವಂತೆ ಇರಿಸಿ. ನೀವು ಈಗ ಏನನ್ನು ಗಮನಿಸುವಿರಿ? ಚಪ್ಪಡಿಯ ಕೆಳಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ ರೇಖೆಯು ಬಾಗಿದಂತೆ ಕಾಣುತ್ತದೆಯೇ?
- ಗಾಜಿನ ಚಪ್ಪಡಿಯ ಮೇಲಾಳ್ಳಗಿಂದ ರೇಖೆಯನ್ನು ವೀಕ್ಷಿಸಿ. ಚಪ್ಪಡಿಯ ಕೆಳಗಿನ ರೇಖೆಯ ಭಾಗವು ಮೇಲೆ ಒಂದಂತೆ ಭಾಸವಾಗುತ್ತದೆಯೇ? ಏಕೆ ಹೀಗಾಯಿತು?

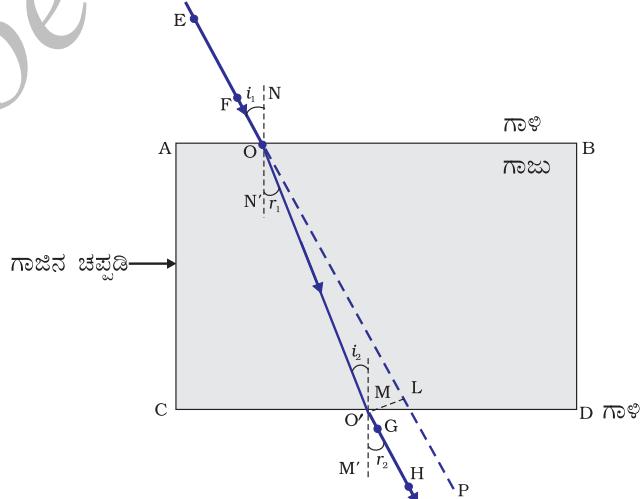
10.3.1 ಅಯತಾಕಾರದ ಗಾಜಿನ ಚಪ್ಪಡಿಯ ಮೂಲಕ ವಕ್ಕೀಭವನ

ಗಾಜಿನ ಚಪ್ಪಡಿಯ ಮೂಲಕ ಬೆಳಕಿನ ವಕ್ಕೀಭವನದ ವಿದ್ಯಮಾನವನ್ನು ಅಧ್ಯೇತೀಸಿಕೊಳ್ಳಲು, ನಾವು ಒಂದು ಚಟುವಟಿಕೆಯನ್ನು ಮಾಡೋಣ.

ಚಟುವಟಿಕೆ 10.10

- ಒಂದು ಡ್ರಾಯಿಂಗ್ ಬೋಡ್‌ನ ಮೇಲೆ ಬಿಳಿ ಕಾಗದದ ಹಾಳೆಯನ್ನು ಡ್ರಾಯಿಂಗ್ ಪಿನ್‌ಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ಅಳವಡಿಸಿ.
- ಆಯಂತಾಕಾರದ ಗಾಜಿನ ಚಪ್ಪಡಿಯನ್ನು ಹಾಳೆಯ ಮೇಲೆ ಮಾಡ್ಯ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಇರಿಸಿ.
- ಗಾಜಿನ ಚಪ್ಪಡಿಯ ಸುತ್ತಲೂ ಪೆನ್‌ಲೋ ಸಹಾಯದಿಂದ ರೇಖೆಗಳನ್ನು ಎಳೆಯಿರಿ. ಈ ರೇಖೆಗಳನ್ನು ABCD ಎಂದು ಹೆಸರಿಸಿ.
- ಒಂದೇ ರೀತಿಯ ನಾಲ್ಕು ಗುಂಡುಪಿನ್‌ಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಿ.
- ಎರಡು ಪಿನ್‌ಗಳು, E ಮತ್ತು F ಗಳಾಗಿರಲಿ. ಹಾಳೆಗೆ ಲಂಬವಾಗಿರುವಂತೆ ಹಾಗೂ AB ಅಂಚಿನೊಂದಿಗೆ ಒಂದು ಓರೆಯಾದ ರೇಖೆಯನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುವಂತೆ ಪಿನ್‌ಗಳನ್ನು ಚುಚ್ಚಿರಿ.
- ಪಿನ್‌ E ಮತ್ತು F ಗಳ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಗಳಾಗಿ ಚಪ್ಪಡಿಯ ವಿಶುದ್ಧ ಅಂಚಿನಿಂದ ನೋಡಿರಿ. ಇತರೆ ಎರಡು ಪಿನ್‌ಗಳಾದ G ಮತ್ತು H ಗಳನ್ನು, E ಮತ್ತು F ಪಿನ್‌ಗಳ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಗಳು ಒಂದೇ ನೇರದಲ್ಲಿ ಬರುವಂತೆ ಚುಚ್ಚಿರಿ.
- ಪಿನ್‌ಗಳು ಮತ್ತು ಗಾಜಿನ ಚಪ್ಪಡಿಯನ್ನು ತೆಗೆಯಿರಿ.
- E ಮತ್ತು F ಪಿನ್‌ಗಳ ತುದಿಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ರೇಖೆಯನ್ನು AB ಅಂಚಿನವರೆಗೆ ವೃದ್ಧಿಸಿ. EF, AB ಯನ್ನು O ಬಿಂದುವಿನಲ್ಲಿ ಸಂಧಿಸಲಿ. ಇದೇ ರೀತಿ G ಮತ್ತು H ಪಿನ್‌ಗಳ ತುದಿಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಅದನ್ನು CD ಅಂಚಿನವರೆಗೆ ವೃದ್ಧಿಸಿ. HG ಯು CD ಯನ್ನು O' ನಲ್ಲಿ ಸಂಧಿಸಲಿ.
- O ಮತ್ತು O' ಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿ. ಹಾಗೂ ಚಿತ್ರ 10.10 ರಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿರುವ ಬಿಂದುಗಳ ರೇಖೆಯಂತೆ EF ಅನ್ನು P ಯ ವರಗೆ ವೃದ್ಧಿಸಿ.

ಈ ಚಟುವಟಿಕೆಯಲ್ಲಿ, ಬೆಳಕಿನ ಕಿರಣವು ತನ್ನ ದಿಕ್ಕನ್ನು O ಮತ್ತು O'ಗಳಲ್ಲಿ ಬದಲಿಸಿದೆ. ಎಂಬುದನ್ನು ನೀವು ಗಮನಿಸಬಹುದು. O ಮತ್ತು O' ಬಿಂದುಗಳು ಎರಡು ಪಾರದರ್ಶಕ ಮಾಡ್ಯಮಗಳನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕಿಸುವ ಮೇಲ್ಪ್ರಸಂಗಲ್ಲಿ ಇರುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸಿ. AB ಯ ಮೇಲೆ O ಬಿಂದುವಿನಲ್ಲಿ NN' ಲಂಬವನ್ನು ಹಾಗೂ CD ಯ ಮೇಲೆ O' ಬಿಂದುವಿನಲ್ಲಿ MM' ಎಂಬ ಇನ್ನೊಂದು ಲಂಬವನ್ನು ವಿಶೇಯಿರಿ. ಬಿಂದು O ನಲ್ಲಿ ಬೆಳಕಿನ ಕಿರಣವು ವಿರಳ ಮಾಡ್ಯಮದಿಂದ ಸಾಂದ್ರ ಮಾಡ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ಗಾಳಿ ಮಾಡ್ಯಮದಿಂದ ಗಾಜಿನ ಮಾಡ್ಯಮವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದೆ. ಬೆಳಕಿನ ಕಿರಣವು ಲಂಬದ ಕಡೆಗೆ ಬಾಗಿರುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸಿ. O' ನಲ್ಲಿ ಬೆಳಕಿನ ಕಿರಣವು ಗಾಜಿನ ಮಾಡ್ಯಮದಿಂದ ಗಾಳಿಯ ಮಾಡ್ಯಮಕ್ಕೆ ಅಂದರೆ ಸಾಂದ್ರ



ಚಿತ್ರ 10.10

ಆಯಂತಾಕಾರದ ಗಾಜಿನ ಚಪ್ಪಡಿಯ ಮೂಲಕ ಬೆಳಕಿನ ವಕ್ತೀಭವನ

ಮಾದ್ಯಮದಿಂದ ವಿರಚ ಮಾದ್ಯಮವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತದೆ. ಬೆಳಕಿನ ಕಿರಣವು ಲಂಬದಿಂದ ದೂರ ಬಾಗುತ್ತದೆ. ಎರಡೂ ವಕ್ರೀಭವಿಸುವ ಮೇಲೈಗ್ಲಾದ AB ಮತ್ತು CD ಗಳ ಮೇಲಿನ ಪತನ ಕೋನವನ್ನು ವಕ್ರೀಭವನ ಕೋನದೊಂದಿಗೆ ಹೋಲಿಸಿ.

ಚಿತ್ರ 10.10 ರಲ್ಲಿ, AB ಮೇಲೈಗ್ಲಾಗೆ ಒರೆಯಾಗಿ ಬೀಳುವ EO ಕಿರಣವನ್ನು ಪತರನ ಕಿರಣ ಎನ್ನುವರು. OO' ವಕ್ರೀಭವನ ಕಿರಣ ಮತ್ತು O'H ನಿರ್ಗಮ ಕಿರಣ. ನಿರ್ಗಮ ಕಿರಣವು ಪತನ ಕಿರಣದ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಸಮಾಂತರವಾಗಿರುವುದನ್ನು ನೀವು ಗಮನಿಸಬಹುದು. ಅದು ಹಾಗೆ ಏಕೆ ಸಂಭವಿಸುತ್ತದೆ? ಆಯಾಕಾರದ ಗಾಜಿನ ಚಪ್ಪಡಿಯ ಸಮಾಂತರ ಅಭಿಮುಖ ಮುಖಗ್ಲಾದ AB (ಗಾಳಿ-ಗಾಜು ಸಂಪರ್ಕ ಮಾದ್ಯಮ) ಮತ್ತು CD (ಗಾಜು-ಗಾಳಿ ಸಂಪರ್ಕ ಮಾದ್ಯಮ) ಮಾದ್ಯಮಗಳಲ್ಲಿ ಬೆಳಕಿನ ಕಿರಣದ ಬಾಗುವಿಕೆಯು ಸಮ ಮತ್ತು ವಿರುದ್ಧವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಕಿರಣವು ಪತನ ಕಿರಣಕ್ಕೆ ಸಮಾಂತರವಾಗಿ ನಿರ್ಗಮಿಸುತ್ತದೆ. ಆದಾಗ್ಯೂ ಬೆಳಕಿನ ಕಿರಣವು ಸ್ಥಳೀಯ ಪಾಶ್ಚಯಕ್ಕೆ ಸರಿದಿದೆ. ಒಂದು ವೇಳೆ ಬೆಳಕಿನ ಕಿರಣವು ಎರಡು ಮಾದ್ಯಮಗಳ ಸಂಪರ್ಕ ಮೇಲೈಗ್ಲಾಗೆ ಲಂಬವಾಗಿ ಪತನಮಾಡಾಗ ಏನಾಗಬಹುದು? ಅದನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ.

ಈಗ ನೀವು ಬೆಳಕಿನ ವಕ್ರೀಭವನದ ಬಗ್ಗೆ ಜೀನಾಗಿ ತಿಳಿದಿದ್ದೀರಿ. ಬೆಳಕು ಒಂದು ಪಾರದ್ವಾಕ್ಯ ಮಾದ್ಯಮದಿಂದ ಮತ್ತೊಂದನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದಾಗ ಅದರ ವೇಗದಲ್ಲಾಗುವ ಬದಲಾವಣೆಯಿಂದ ವಕ್ರೀಭವನ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಬೆಳಕಿನ ವಕ್ರೀಭವನವು ಕೆಲವು ನಿಯಮಗಳಿಗೆ ಅನುಸೂಜಾಗಿ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬದನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಗಳು ತೋರಿಸುತ್ತವೆ.

ಬೆಳಕಿನ ವಕ್ರೀಭವನದ ನಿಯಮಗಳು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತಿವೆ.

- (1) ಪತನ ಕಿರಣ, ವಕ್ರೀಭವನ ಕಿರಣ ಮತ್ತು ಎರಡು ಮಾದ್ಯಮಗಳ ಸಂಪರ್ಕ ಮೇಲೈಗ್ಲಾಗೆ ಪತನ ಬಿಂದುವಿನಲ್ಲಿ ಎಳೆದ ಲಂಬ ಎಲ್ಲಾವೂ ಒಂದೇ ಸಮತಲದಲ್ಲಿರುತ್ತದೆ.
- (2) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಬೆಳಕಿನ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಬಣ್ಣ ಮತ್ತು ನೀಡಿರುವ ಜೋಡಿ ಮಾದ್ಯಮಗಳಿಗೆ ಪತನಕೋನದ ಸ್ಯೇನು ಮತ್ತು ವಕ್ರಿಮು ಕೋನದ ಸ್ಯೇನುಗಳ ಅನುಪಾತ ಸ್ಥಿರವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸ್ಯೇನ್ಸ್ ವಕ್ರೀಭವನದ ನಿಯಮ ಎನ್ನುವರು (Snell's law of refraction). (ಇದು $0 < i < 90^\circ$ ಈ ಕೋನಗಳಿಗೆ ನಿಜವಾಗಿದೆ)

i ಪತನ ಕೋನ ಮತ್ತು r ವಕ್ರೀಭವನ ಕೋನ ಆದಾಗ

$$\frac{\sin i}{\sin r} = \text{ಸ್ಥಿರಾಂಕ}$$
10.4

ಈ ಸ್ಥಿರಾಂಕ ಬೆಲೆಯನ್ನು ಮಾದ್ಯಮ 1ಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಮಾದ್ಯಮ 2ರ ಸಾಮೇಚ್ಯ ವಕ್ರೀಭವನ ಸೂಚ್ಯಂಕ ಎನ್ನುವರು. ವಕ್ರೀಭವನ ಸೂಚ್ಯಂಕದ ಕುರಿತು ವಿವರವಾಗಿ ಅಭ್ಯಾಸಿಸೋಣ.

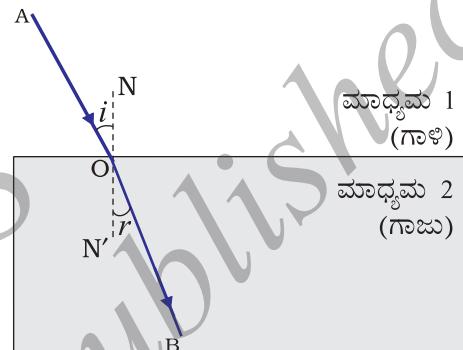
10.3.2 ವಕ್ರೀಭವನ ಸೂಚ್ಯಂಕ

ಬೆಳಕಿನ ಕಿರಣವು ಒರೆಯಾಗಿ ಒಂದು ಪಾರದ್ವಾಕ್ಯ ಮಾದ್ಯಮದಿಂದ ಮತ್ತೊಂದು ಮಾದ್ಯಮಕ್ಕೆ ಪ್ರವೇಶಿಸುವಾಗ ಎರಡನೇ ಮಾದ್ಯಮದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ದಿಕ್ಕನ್ನು ಬದಲಿಸುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ನೀವು ಈಗಾಗಲೇ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿದ್ದೀರಿ. ನೀಡಿರುವ ಎರಡು ಮಾದ್ಯಮಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ದಿಕ್ಕಿನ ಬದಲಾವಣೆಯಲ್ಲಿ ಉಂಟಾದ ಪ್ರಮಾಣವನ್ನು ವಕ್ರೀಭವನ ಸೂಚ್ಯಂಕ(refractive index)ದಿಂದ ಸೂಚಿಸಬಹುದು ಅದು ಸಮೀಕರಣ $10.4r$ ಬಲಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ ಸ್ಥಿರಾಂಕವಾಗಿವೆ.

ಬೆಳಕು, ಪ್ರತಿಫಲನ ಮತ್ತು ವಕ್ರೀಭವನ

ವಿಭಿನ್ನ ಮಾದ್ಯಮಗಳಲ್ಲಿನ ಬೆಳಕಿನ ಪ್ರಸರಣದ ಸಾಪೇಕ್ಷ ವೇಗಕ್ಕೆ, ವಕ್ರೀಭವನ ಸೂಚ್ಯಂಕವನ್ನು ಒಂದು ಮಹತ್ವದೊಂದಿರುತ್ತದೆ. ಬೆಳಕು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಮಾದ್ಯಮಗಳಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ವೇಗದೊಂದಿಗೆ ಚಲಿಸುತ್ತದೆ. ಬೆಳಕು ನಿರ್ವಾತ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಅತೀ ಹೆಚ್ಚು ಅಂದರೆ 3×10^8 ms⁻¹ ವೇಗದಲ್ಲಿ ಚಲಿಸುತ್ತದೆ. ಗಾಳಿಯಲ್ಲಿ, ಬೆಳಕಿನ ವೇಗವು ನಿರ್ವಾತದಲ್ಲಿನ ವೇಗಕ್ಕಿಂತ ಸ್ವಲ್ಪ ಕಡಿಮೆ. ಗಾಜು ಅಥವಾ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಇದು ಗಣನೀಯ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ನೀಡಿರುವ ಒಂದು ಜೊತೆ ಮಾದ್ಯಮಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ವಕ್ರೀಭವನ ಸೂಚ್ಯಂಕದ ಬೆಲೆಯು ಎರಡು ಮಾದ್ಯಮಗಳಲ್ಲಿನ ಬೆಳಕಿನ ವೇಗವನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿದೆ ಅದು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತಿದೆ.

ಚಿತ್ರ 10.11 ರಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿರುವಂತೆ ಮಾದ್ಯಮ 1 ರಿಂದ ಮಾದ್ಯಮ 2ಕ್ಕೆ ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತಿರುವ ಬೆಳಕಿನ ಕೆರಣವನ್ನು ಪರಿಗಳಿಸೋಣ. ಮಾದ್ಯಮ 1 ರಲ್ಲಿ ಬೆಳಕಿನ ವೇಗ v_1 ಮತ್ತು ಮಾದ್ಯಮ 2 ರಲ್ಲಿ ಬೆಳಕಿನ ವೇಗ v_2 ಆಗಿರಲಿ. ಮಾದ್ಯಮ 1ಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಮಾದ್ಯಮ 2ರ ವಕ್ರೀಭವನ ಸೂಚ್ಯಂಕವನ್ನು ಮಾದ್ಯಮ 1 ರಲ್ಲಿನ ಬೆಳಕಿನ ವೇಗ ಮತ್ತು ಮಾದ್ಯಮ 2 ರಲ್ಲಿನ ಬೆಳಕಿನ ವೇಗದ ಅನುಪಾತದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವರು. ಇದನ್ನು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಸಂಕೇತ n_{21} ನಿಂದ ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುವರು. ಇದನ್ನು ಈ ಕೆಳಗಿನ ಸಮೀಕರಣ ರೂಪದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಬಹುದು.



ಚಿತ್ರ 10.11

$$n_{21} = \frac{\text{ಮಾದ್ಯಮ } 1 \text{ ರಲ್ಲಿ ಬೆಳಕಿನ ವೇಗ}}{\text{ಮಾದ್ಯಮ } 2 \text{ ರಲ್ಲಿ ಬೆಳಕಿನ ವೇಗ}} = \frac{v_1}{v_2} \quad 10.5$$

ಅದೇ ರೀತಿ ಮಾದ್ಯಮ 2ಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಮಾದ್ಯಮ 1ರ ವಕ್ರೀಭವನ ಸೂಚ್ಯಂಕವನ್ನು n_{12} ನಿಂದ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವರು. ಇದನ್ನು ಈ ಕೆಳಗಿನ ಸಮೀಕರಣದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಿಸುವರು.

$$n_{12} = \frac{\text{ಮಾದ್ಯಮ } 2 \text{ ರಲ್ಲಿ ಬೆಳಕಿನ ವೇಗ}}{\text{ಮಾದ್ಯಮ } 1 \text{ ರಲ್ಲಿ ಬೆಳಕಿನ ವೇಗ}} = \frac{v_2}{v_1} \quad 10.6$$

ಮಾದ್ಯಮ 1 ನಿರ್ವಾತ ಅಥವಾ ಗಾಳಿ ಮಾದ್ಯಮವಾಗಿದ್ದರೆ, ಮಾದ್ಯಮ 2 ರ ವಕ್ರೀಭವನ ಸೂಚ್ಯಂಕವನ್ನು ನಿರ್ವಾತಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿ ಪರಿಗಳಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ನಿರಪೇಕ್ಷ ವಕ್ರೀಭವನ ಸೂಚ್ಯಂಕ ಎನ್ನುವರು. ಇದನ್ನು ಕೇವಲ n_g ಎಂದು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸಲಾಗುವುದು. ಗಾಳಿಯಲ್ಲಿ ಬೆಳಕಿನ ವೇಗವು c ಆಗಿದ್ದ ಮಾದ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಬೆಳಕಿನ ವೇಗವು v ಆಗಿದ್ದರೆ ಆಗ ವಕ್ರೀಭವನ ಸೂಚ್ಯಂಕವು n_m ಆಗಿರುತ್ತದೆ.

$$n_m = \frac{\text{ಗಾಳಿಯಲ್ಲಿ ಬೆಳಕಿನ ವೇಗ}}{\text{ಮಾದ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಬೆಳಕಿನ ವೇಗ}} = \frac{c}{v} \quad 10.7$$

ಮಾದ್ಯಮದ ನಿರಪೇಕ್ಷ ವಕ್ರೀಭವನ ಸೂಚ್ಯಂಕವನ್ನು ಕೇವಲ ವಕ್ರೀಭವನ ಸೂಚ್ಯಂಕ ಎಂದು ಕರೆಯುವರು. ಕೋಷ್ಟಕ 10.3 ರಲ್ಲಿ ಹಲವು ಮಾದ್ಯಮಗಳ ವಕ್ರೀಭವನ ಸೂಚ್ಯಂಕಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಕೋಷ್ಟಕದಿಂದ ನಿಮಗೆ ನೀರಿನ ವಕ್ರೀಭವನ ಸೂಚ್ಯಂಕವು $n_w = 1.33$ ಇರುವುದು ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದರ ಅರ್ಥವೇನೆಂದರೆ ಗಾಳಿಯಲ್ಲಿ ಬೆಳಕಿನ ವೇಗ ಮತ್ತು ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಬೆಳಕಿನ ವೇಗಗಳ ಅನುಪಾತ 1.33 ಇದೆ. ಇದೇ ರೀತಿ ಕ್ರೊನ್ ಗಾಜಿನ ವಕ್ರೀಭವನ ಸೂಚ್ಯಂಕ $n_g = 1.52$ ಇಂತಹ ದತ್ತಾಂಶಗಳು ಬಹಳವು ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಸಹಾಯಕವಾಗುತ್ತವೆ. ಆದಾಗ್ಯೂ, ನೀವು ಈ ದತ್ತಾಂಶವನ್ನು ಕಂಠಪಾಠ ಮಾಡುವ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇರುವುದಿಲ್ಲ.

ಕೋಷ್ಟಕ 10.3 ಕೆಲವು ದ್ರವ್ಯ ಮಾದ್ಯಮಗಳ ನಿರಪೇಕ್ಷ ವಸ್ತ್ರೀಭವನ ಸೂಚ್ಯಂಕಗಳು.

ದ್ರವ್ಯ ಮಾದ್ಯಮ	ವಸ್ತ್ರೀಭವನ ಸೂಚ್ಯಂಕ	ದ್ರವ್ಯ ಮಾದ್ಯಮ	ವಸ್ತ್ರೀಭವನ ಸೂಚ್ಯಂಕ
ಗಾಳಿ	1.0003	ಕೆನಡಾ ಬಾಲ್ಸಮ್	1.53
ಮಂಜುಗಡ್ಡೆ	1.31	ಕಲ್ಲುಪ್ಪು	1.54
ನೀರು	1.33	ಕಾರ್బನ್ ಡೈಸಲ್ಫೈಡ್	1.63
ಆಲ್ಯೋಖಾಲ್	1.36	ಸಾಂದ್ರ ಪ್ಲಿಂಟ್ ಗಾಜು	1.65
ಸೀಮೆ ಎಣ್ಣೆ	1.44	ಮಾರ್ಲಿಕ್ (Ruby)	1.71
ಸಂಯೋಜಿಸಿದ ಸ್ಟಿಕಶೀಲೆ (fused quartz)	1.46	ನೀಲಮಣಿ (Sapphire)	1.77
ಟಪ್‌ಎಂಟ್‌ನ್ ಆಯಿಲ್	1.47	ವಷ್ಟು	2.42
ಬೆಂಜೀನ್	1.50		
ಕ್ರಿನ್ ಗಾಜು	1.52		

ಕೋಷ್ಟಕ 10.3 ರಿಂದ ದೃಕ್ ಸಾಂದ್ರ ಮಾದ್ಯಮವು ಹೆಚ್ಚಿನ ರಾಶಿ ಸಾಂದ್ರತೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವುದಿಲ್ಲ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸಿ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಸೀಮೆ ಎಣ್ಣೆಯು ಹೆಚ್ಚಿನ ವಸ್ತ್ರೀಭವನ ಸೂಚ್ಯಂಕವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದರೂ ನೀರಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿದ್ದ ದೃಕ್ ಸಾಂದ್ರವಾಗಿದೆ. ಅದರೂ ಅದರ ರಾಶಿ ಸಾಂದ್ರತೆ ನೀರಿಗಿಂತ ಕಡಿಮೆಯಾಗಿರುತ್ತದೆ.



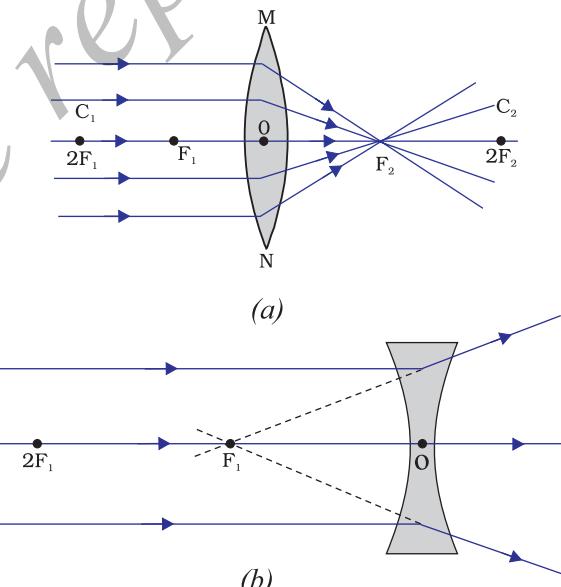
ಬೆಳಕನ್ನು ವಸ್ತ್ರೀಭವಿಸುವ ಮಾದ್ಯಮದ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಅದರ ದೃಕ್ ಸಾಂದ್ರತೆಯಿಂದ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಬಹುದು. ದೃಕ್ ಸಾಂದ್ರತೆಯು ನಿರಿಷ್ಟ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಇದು ರಾಶಿ ಸಾಂದ್ರತೆಗಿಂತ ಭಿನ್ನವಾಗಿದೆ. ನಾವು ಈ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ‘ವಿರಳ ಮಾದ್ಯಮ’ ಮತ್ತು ‘ಸಾಂದ್ರ ಮಾದ್ಯಮ’ ಎಂಬ ಪದಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಇವುಗಳ ನಿಜವಾದ ಅರ್ಥ ತುಮ್ಮಾಗಿ ‘ದೃಕ್ ವಿರಳ ಮಾದ್ಯಮ’ ಹಾಗೂ ‘ದೃಕ್ ಸಾಂದ್ರ ಮಾದ್ಯಮ’ ಆಗಿದೆ. ನಾವು ಯಾವಾಗ ಒಂದು ಮಾದ್ಯಮವು ಇನ್ನೊಂದು ಮಾದ್ಯಮಕ್ಕಿಂತ ದೃಕ್ ಸಾಂದ್ರವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತೇವೆ? ಎರಡು ಮಾದ್ಯಮಗಳನ್ನು ಹೋಲಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ, ಯಾವುದು ಹೆಚ್ಚಿನ ವಸ್ತ್ರೀಭವನ ಸೂಚ್ಯಂಕವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವುದೋ ಅದು ಇನ್ನೊಂದು ಮಾದ್ಯಮಕ್ಕಿಂತ ದೃಕ್ ಸಾಂದ್ರವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಕಡಿಮೆ ವಸ್ತ್ರೀಭವನ ಸೂಚ್ಯಂಕವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಇನ್ನೊಂದು ಮಾದ್ಯಮವು ದೃಕ್ ವಿರಳವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಬೆಳಕಿನ ವೇಗವು ಸಾಂದ್ರ ಮಾದ್ಯಮಕ್ಕಿಂತ ವಿರಳ ಮಾದ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಅಧಿಕವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ, ವಿರಳ ಮಾದ್ಯಮದಿಂದ ಸಾಂದ್ರ ಮಾದ್ಯಮದ ಕಡೆಗೆ ಚಲಿಸುತ್ತಿರುವ ಬೆಳಕಿನ ಕಿರಣದ ವೇಗವು ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತದೆ ಹಾಗೂ ಲಂಬದ ಕಡೆಗೆ ಬಾಗುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ, ಸಾಂದ್ರ ಮಾದ್ಯಮದಿಂದ ವಿರಳ ಮಾದ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಚಲಿಸುವಾಗ ಅದರ ವೇಗವು ಹೆಚ್ಚಿತ್ತದೆ ಹಾಗೂ ಲಂಬದಿಂದ ದೂರಕ್ಕೆ ಬಾಗುತ್ತದೆ.

ప్రశ్నలు

1. గాళియల్లి జిల్లిస్తురువ బెళకిన ఒందు కిరణపు ఓరేయాగి నీరన్ను ప్రవేశిస్తుదే. బెళకిన కిరణపు లంబద కంటే బాగువుదో? ఏకే?
2. బెళకు గాళియింద $1.50 \text{ వ్యక్తిభవన సూజ్యంకపన్న}$ హొందిరువ గాజన్ను ప్రవేశిస్తుదే. గాజినల్లి బెళకిన వేగవేష్టా? నివాచతదల్లి బెళకిన వేగ ($3 \times 10^8 \text{ ms}^{-1}$).
3. కోష్టక 10.3 రింద హెష్టైన దృశ్య సాంద్రతెయన్న హొందిరువ మాధ్యమన్న కండుషిదియిరి హాగూ యావ మాధ్యమవ ఆతి కండిమే దృశ్య సాంద్రతెయన్న హొందిదే ఎంబుదన్న కండుషిదియిరి.
4. నిమగే సిమే ఎణ్ణె, టిప్పణిస్తోనో హాగూ నీరన్ను శోచలాగిదే. ఇప్పగళల్లి యావుదరల్లి బెళకు అత్యంత వేగవాగి జిల్లిస్తుదే? కోష్టక 10.3 రల్లి నీడలాద ఘూషితిగళన్న ఉపయోగిసికొళ్లి.
5. వజ్రద వ్యక్తిభవన సూజ్యంకపు 2.42 ఇంద్రియాలు . ఈ హేళికేయ అధికారిను?

10.3.3 గోళియ మసూరగళింద వ్యక్తిభవన

గడియార తయారకరు అత్యంత చిక్కదాద భాగగళన్న ఏకైకసలు సణ్ణ వధనా గాజన్ను బళసువుదన్న నీవు నోడిరిబముదు. నీవు యావాగలాదరూ వధనా గాజిన మేల్చైయన్న నిమ్మ క్యాయింద స్ఫీరిసిరువిరా? అదర మేల్చై సమతలవాగిదేయో? అధవా వక్తవాగిదేయో? అదు అదర మధ్యదల్లి దప్పవాగిదేయో అధవా అదర అంచుగళల్లి దప్పవాగిదేయో? కన్నడకగళల్లి బళసిద హాగూ గడియార తయారకరు బళసువ గాజుగళు. మసూరగళిగ ఉదాహరణగళు. మసూర ఎందరేను? అదు బెళకిన కిరణగళన్న హేగే బాగిస్తుదే? ఇదన్న నావు ఈ భాగదల్లి చెచ్చినిసోఱా.



చిత్ర 10.12

(a) ఐన మసూరద కేంద్రికరిసువ క్రియ

(b) నిమ్మ మసూరద వికేంద్రికరిసువ క్రియ

ಎರಡು ಮೇಲ್ತ್ಯಾಗಳಿಂದ ಆವರಿಸಿದ ಒಂದು ಪಾರದರ್ಶಕ ವಸ್ತುವಿನ, ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಮೇಲ್ತ್ಯಾಗ ಅಥವಾ ಎರಡೂ ಮೇಲ್ತ್ಯಾಗಳು ಗೋಳಿಯವಾಗಿದ್ದರೆ, ಅದು ಮಸೂರವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ, ಮಸೂರದ ಕನಿಷ್ಠ ಒಂದು ಮೇಲ್ತ್ಯಾಯಾದರೂ ಗೋಳಿಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇಂತಹ ಮಸೂರಗಳಲ್ಲಿ ಇನ್ನೊಂದು ಮೇಲ್ತ್ಯಾ ಸಮತಲವಾಗಿರಬಹುದು. ಒಂದು ಮಸೂರವು ಹೊರಕ್ಕೆ ಬಾಗಿದ ಎರಡು ಗೋಳಿಯ ಮೇಲ್ತ್ಯಾಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರಬಹುದು. ಇಂತಹ ಮಸೂರಗಳನ್ನು ದ್ವಿತೀಯ ಮಸೂರ ಎನ್ನುವರು. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಇದನ್ನು ಹೀನ ಮಸೂರ ಎನ್ನುವರು. ಅಂಚುಗಳಿಗೆ ಹೋಲಿಸಿದಾಗ ಇದು ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ದಪ್ಪವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಹೀನ ಮಸೂರವು ಬೆಳಕಿನ ಕಿರಣಗಳನ್ನು ಚಿತ್ರ 10.2 (a)ಯಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿದಂತೆ ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಹೀನ ಮಸೂರಗಳನ್ನು ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸುವ ಮಸೂರಗಳು ಎನ್ನುವರು. ಇದೇ ರೀತಿ ದ್ವಿನಿಮ್ಮ ಮಸೂರವು ಒಳಕ್ಕೆ ಬಾಗಿದ ಎರಡು ಗೋಳಿಯ ಮೇಲ್ತ್ಯಾಗಳಿಂದ ಆವರಿಸಿದೆ. ಇದು ಮಧ್ಯಭಾಗಕ್ಕಿಂತ ಅಂಚುಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ದಪ್ಪನಾಗಿದೆ. ಇಂತಹ ಮಸೂರಗಳು ಚಿತ್ರ 10.2 (b) ರಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿದಂತೆ ಬೆಳಕನ್ನು ವಿಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸುತ್ತವೆ. ಇಂತಹ ಮಸೂರಗಳನ್ನು ವಿಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸುವ ಮಸೂರಗಳು ಎನ್ನುವರು. ದ್ವಿನಿಮ್ಮ ಮಸೂರವನ್ನು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ನಿಮ್ಮ ಮಸೂರ ಎನ್ನುವರು.

ಯಾವುದೇ ಮಸೂರ, ಅದು ಹೀನ ಮಸೂರವೇ ಆಗಿರಲಿ ಆಥವಾ ನಿಮ್ಮ ಮಸೂರವೇ ಆಗಿರಲಿ, ಅದು ಎರಡು ಗೋಳಿಯ ಮೇಲ್ತ್ಯಾಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಮೇಲ್ತ್ಯಾಗಳು ಗೋಳಿದ ಒಂದು ಭಾಗವನ್ನು ರೂಪಿಸುತ್ತವೆ. ಈ ಗೋಳಿಗಳ ಕೇಂದ್ರಗಳನ್ನು ಮಸೂರದ ವರ್ಕ್ತಾ ಕೇಂದ್ರಗಳು ಎನ್ನುವರು. ಮಸೂರದ ವರ್ಕ್ತಾ ಕೇಂದ್ರಗಳನ್ನು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ C₁ ಅಕ್ಷರದಿಂದ ಸೂಚಿಸುತ್ತಾರೆ. ಮಸೂರವು ಎರಡು ವರ್ಕ್ತಾ ಕೇಂದ್ರಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವುದರಿಂದ ಅವುಗಳನ್ನು C₁ ಮತ್ತು C₂ ಎಂದು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸಬಹುದು. ಮಸೂರದ ವರ್ಕ್ತಾ ಕೇಂದ್ರಗಳ ಮೂಲಕ ಹಾದು ಹೋಗುತ್ತಿರುವ ಕಾಲ್ಪನಿಕ ರೇಖೆಯನ್ನು ಪ್ರಥಾನಾಕ್ಷ ಎನ್ನುವರು. ಮಸೂರದ ಕೇಂದ್ರ ಬಿಂದುವನ್ನು ದೃಕ್ ಕೇಂದ್ರ ಎನ್ನುವರು. ಇದನ್ನು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ O ಅಕ್ಷರದಿಂದ ಸೂಚಿಸುವರು. ಮಸೂರದ ದೃಕ್ ಕೇಂದ್ರದ ಮೂಲಕ ಹಾದು ಹೋಗುವ ಬೆಳಕಿನ ಕಿರಣಗಳು ಯಾವುದೇ ವಿಚಲನೆಯನ್ನು ಹೊಂದುವುದಿಲ್ಲ. ಗೋಳಿಯ ಮಸೂರದ ವೃತ್ತಾಕಾರದ ಸೀಮಾರೇಖೆಯ ವ್ಯಾಸವನ್ನು ಅದರ ಅಪಚರ್ ಎನ್ನುವರು. ಈ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ನಾವು ಯಾವ ಮಸೂರಗಳ ಅಪಚರ್ ಅದರ ವರ್ಕ್ತಾ ಶ್ರೀಜ್ಯಾಕ್ಷಿಂತಲೂ ಚಿಕ್ಕದಾಗಿರುತ್ತವೆಯೋ ಮತ್ತು ಎರಡೂ ವರ್ಕ್ತಾ ಕೇಂದ್ರಗಳು, ದೃಕ್ ಕೇಂದ್ರ O ನಿಂದ ಸಮ ದೂರದಲ್ಲಿರುತ್ತವೆಯೋ ಅವುಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಸೀಮಿತಗೊಳಿಸೋಣ. ಇಂತಹ ಮಸೂರಗಳನ್ನು ಸಣ್ಣ ಅಪಚರ್ ಅನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ತೆಳು ಮಸೂರಗಳು ಎನ್ನುವರು. ಸಮಾಂತರ ಬೆಳಕಿನ ಕಿರಣಗಳು ಮಸೂರದ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದಾಗ ಏನಾಗುತ್ತದೆ? ಇದನ್ನು ಅಧ್ಯೇಯಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಒಂದು ಚಟುವಟಿಕೆಯನ್ನು ಮಾಡೋಣ.

ಚಟುವಟಿಕೆ 10.11

ಎಚ್‌ರಿಕೆ : ಈ ಚಟುವಟಿಕೆಯನ್ನು ಮಾಡುವಾಗ ಅಥವಾ ಬೇರೆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯನನ್ನು ನೇರವಾಗಿ ಅಥವಾ ಮಸೂರದ ಮೂಲಕ ನೋಡಬಾರದು. ಇಲ್ಲವಾದರೆ ನೀವು ನಿಮ್ಮ ಕಣ್ಣಗಳಿಗೆ ಹಾನಿಯನ್ನುಂಟುಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

- ಹೀನ ಮಸೂರವನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದುಕೊಳ್ಳಿ ಅದನ್ನು ಸೌರಬಿಂಬದ ಕಡೆಗೆ ನಿರ್ದೇಶಿಸಿ.
- ಸೌರಬೆಳಕಿನ ಕಿರಣಗಳನ್ನು ಒಂದು ಕಾಗದದ ಹಾಳೆಯ ಮೇಲೆ ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸಿ, ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಮತ್ತು ತೀಕ್ಷ್ಣವಾದ ಸೌರಪ್ರತಿಬಿಂಬವನ್ನು ಪಡೆಯಿರಿ.
- ಕಾಗದ ಮತ್ತು ಮಸೂರವನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಯ ಹಾಗೆಯೇ ಹಿಡಿಯಿರಿ. ಹಾಳೆಯನ್ನು ಗಮನಿಸುತ್ತು ಇರಿ. ಈಗ ಏನಾಯಿತು? ಏಕೆ? ಚಟುವಟಿಕೆ 10.2 ರಲ್ಲಿನ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ.

కాగదద హాళీయ హోగెంయన్న లుగుళుత్తా లురియలు ప్రారంభిసుత్తదే. స్ట్రెల్ సమయద నంతర ఇదరల్లి బెంచియు హోక్కికోళ్ళబిముదు. ఏకే హిగాగుత్తదే? సూయిణింద బరువ బెళకిన కిరణగళు సమాంతరవాగిరుత్తవే. ఇవుగళన్న ఒందు మసూరద సహాయదింద కేంద్రికరిసి కాగదద హాళీయ మేలే తీక్కొవాద బింబవన్న పడేయుత్తేవే. వాస్తవదల్లి ఈ బింబవు సూయిణ న్యేజి ప్రతిబింబవాగిదే. ఒందు బిందువినల్లి సౌరకిరణగళ కేంద్రికరిసువికియు ఉప్పువన్న లుంటు మాడిదే. ఇదు కాగద లురియువంతే మాడిదే.

ఈగ నావు మసూరద ప్రధాన అక్షేక్ష సమాంతరవాగిరువ కిరణగళన్న పరిగణిసోణ. ఈ రీతియ కిరణగళన్న మసూరద మూలక హాయిసిదాగ ఎనాగుత్తదే? ఒందు పీన మసూరక్కే సంబంధిసిదంతే జిత్త 10.12(a) హగూ నిమ్మ మసూరక్కే సంబంధిసిదంతే జిత్త 10.12(b) రల్లి తోరిసలాగిదే.

జిత్త 10.12(a) యన్న ఎజ్స్పెరిమెంద గమనిసి. పీన మసూరద మేలే ప్రధానాక్షే సమాంతరవాగి అనేక కిరణగళు బీళుత్తివే. ఈ కిరణగళు మసూరదింద వక్తేభవిసిద నంతర ప్రధాన అక్షద ఒందు బిందువినల్లి కేంద్రికరిస్తుట్టుత్తవే. ప్రధాన అక్షద మేలిన ఈ బిందువన్న మసూరద ప్రధాన సంగమ ఎన్నవరు. ఈగ నావు నిమ్మ మసూరద క్రీయెయన్న నోడోణ.

జిత్త 10.12 (b) యన్న ఎజ్స్పెరిమెంద గమనిసి. ప్రధానాక్షే సమాంతరవాగిరువ హలవారు కిరణగళు నిమ్మ మసూరద మేలే బీళుత్తివే. ఈ కిరణగళు మసూరదింద వక్తేభవనగొండ నంతర, ప్రధానాక్షేదింద వికేంద్రికరిసిదంతే భాసవాగుత్తవే. ప్రధానాక్షేద మేలిన ఈ బిందువన్న నిమ్మ మసూరద ప్రధాన సంగమ ఎన్నవరు.

నీవు మసూరద ఎరుద్ద మేల్షైసింద సమాంతర కిరణగళన్న హాయిసిదరే, ఇన్నోందు ప్రధాన సంగమవన్న విరుద్ధ బదియల్లి పడేయువిరి. ప్రధాన సంగమవన్న గురుతిసలు సామాన్యవాగి F అక్షరవన్న బళసువరు. ఆదాగ్య ఒందు మసూరవు ఎరదు ప్రధాన సంగమ బిందుగళన్న హోందిరుత్తదే. అవుగళన్న F₁ మత్త F₂ ఎందు గురుతిసువరు. మసూరద ప్రధాన సంగమ మత్త ద్వ్యక్తి కేంద్రగళ నడువిన దూరవన్న సంగమ దూర ఎన్నవరు. సంగమ దూరవన్న ఇంక్రిమెంద గురుతిసువరు. పీన మసూరద సంగమ దూరవన్న నీవు హేగే కండు హిడియువిరి? చటువటికే 10.11 న్న స్క్రిప్చోళ్ళి. ఈ చటువటికేయల్లి, మసూరద శాసన మత్త సూయిణ ప్రతిబింబద శాసనగళ నడువిన దూరవు మసూరద అందాజు సంగమ దూరవన్న నేడుత్తదే.

10.3.4 మసూరగళింద ప్రతిబింబగళ రచన

మసూరగళు బెళకన్న వక్తేభవిసువుదర మూలక ప్రతిబింబగళన్న లుంటుమాడుత్తవే. మసూరగళు ప్రతిబింబగళన్న హేగే లుంటుమాడుత్తవే? అవుగళ స్థావవేను? ఇవుగళన్న మోదలు పీన మసూరక్కే సంబంధిసిదంతే అభ్యసిసోణ.

ಚಟುವಟಿಕೆ 10.12

- ಒಂದು ಹೀನ ಮಸೂರವನ್ನು ತೆಗೆದುಹೊಳ್ಳಿ. ಚಟುವಟಿಕೆ 10.11 ರಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿದಂತೆ ಅದರ ಅಂದಾಜು ಸಂಗಮ ದೂರವನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿಯಿರಿ.
- ಒಂದು ಉದ್ದ ಹೇಜಿನ ಹೇಳಿ ಸೀಮೆಸುಣಿದ ಸಹಾಯದಿಂದ ಮಸೂರದ ಸಂಗಮ ದೂರದಷ್ಟೇ ಅಂತರವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಕ್ರಮವಾದ ಏದು ಸಮಾಂತರ ರೇಖೆಗಳನ್ನು ಎಳ್ಳಿಯಿರಿ.
- ಮಸೂರವನ್ನು ಮಸೂರದ ಸ್ವೀಕಿಡಿನಲ್ಲಿ ಇರಿಸಿ. ಇದರ ದೃಕ್ ಕೇಂದ್ರವು ಸರಿಯಾಗಿ ಮಧ್ಯ ರೇಖೆಯ ಹೇಳಿ ಬರುವಂತೆ ಇರಿಸಿ.
- ಮಸೂರದ ಎರಡು ಬದಿಯಲ್ಲಿರುವ ಎರಡು ರೇಖೆಗಳು ಕ್ರಮವಾಗಿ F ಮತ್ತು $2F$ ಆಗಿರಲಿ. ಅವುಗಳನ್ನು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಸೂಕ್ತ ಅಕ್ಷರಗಳಾದ $2F_1$, F_1 , F_2 ಮತ್ತು $2F_2$ ನಿಂದ ಗುರುತಿಸಿ.
- ಒಂದು ಉರಿಯುತ್ತಿರುವ ಹೇಳಿದಬತ್ತಿಯನ್ನು ಎಡ ಬದಿಯಲ್ಲಿ, $2F_1$ ಗಿಂತ ಸಾಕಷ್ಟು ದೂರದಲ್ಲಿ ಇರಿಸಿ. ಮಸೂರದ ಇನ್ನೊಂದು ಬದಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ಕಾಗದದ ಪರದೆಯ ಹೇಳಿ ಸ್ವಷ್ಟ, ತೀಕ್ಷ್ಣವಾದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವನ್ನು ಪಡೆಯಿರಿ.
- ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಸ್ಥಿಭಾವ, ಸ್ಥಾನ ಮತ್ತು ಸಾಪೇಕ್ಷ ಗಾತ್ರಗಳನ್ನು ನಮೂದಿಸಿಹೋಳಿ.
- ಈ ಚಟುವಟಿಕೆಯಲ್ಲಿ ವಸ್ತುವನ್ನು $2F_1$ ಗಿಂತ ಸ್ಥಳ್ವ ಹಿಂದೆ, F_1 ಮತ್ತು $2F_1$ ಗಳ ನಡುವೆ, F_1 ನಲ್ಲಿ, F_1 ಹಾಗೂ O ಗಳ ನಡುವೆ ಇರಿಸಿ ಪುನರಾವರ್ತಿಸಿ. ನಿಮ್ಮ ವೀಕ್ಷಣೆಗಳನ್ನು ನಮೂದಿಸಿ ಹಾಗೂ ಹೋಷ್ಟ್‌ಕೆವನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿಹೋಳಿ.

ವಸ್ತುವಿನ ವಿಭಿನ್ನ ಸಾಫ್ನನಗಳಿಗೆ ಹೀನ ಮಸೂರದಿಂದ ಉಂಟಾದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಸ್ಥಿಭಾವ, ಸ್ಥಾನ ಮತ್ತು ಸಾಪೇಕ್ಷ ಗಾತ್ರಗಳ ಹರಿತ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ವಿವರಣೆಯನ್ನು ಹೋಷ್ಟ್ 10.4 ರಲ್ಲಿ ನೀಡಲಾಗಿದೆ.

ಹೋಷ್ಟ್ 10.4 ವಸ್ತುವಿನ ವಿಭಿನ್ನ ಸಾಫ್ನನಗಳಿಗೆ ಹೀನ ಮಸೂರದಿಂದ ಉಂಟಾದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಸ್ಥಿಭಾವ, ಸ್ಥಾನ ಮತ್ತು ಸಾಪೇಕ್ಷ ಗಾತ್ರ.

ವಸ್ತುವಿನ ಸಾಫ್ನ	ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಸಾಫ್ನ	ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಸಾಪೇಕ್ಷ ಗಾತ್ರ	ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಸ್ಥಿಭಾವ
ಅನಂತ ದೂರದಲ್ಲಿ	ಪ್ರಥಾನ ಸಂಗಮ F_2 ನಲ್ಲಿ	ಅಶ್ಯಂತ ಚಿಕ್ಕದಾದ, ಚುಕ್ಕೆ ಗಾತ್ರದಷ್ಟು	ಸತ್ಯ ಮತ್ತು ತಲೆಕೆಳಗಾದ
$2F_1$ ಗಿಂತ ದೂರದಲ್ಲಿ	F_2 ಮತ್ತು $2F_2$ ಗಳ ನಡುವೆ	ಚಿಕ್ಕದ್ದು	ಸತ್ಯ ಮತ್ತು ತಲೆಕೆಳಗಾದ
$2F_1$ ನಲ್ಲಿ	$2F_2$ ನಲ್ಲಿ	ಸಮಾನ ಗಾತ್ರ	ಸತ್ಯ ಮತ್ತು ತಲೆಕೆಳಗಾದ
F_1 ಮತ್ತು $2F_1$ ಗಳ ಮಡ್ಡೆ	$2F_2$ ಗಿಂತ ದೂರದಲ್ಲಿ	ದೊಡ್ಡದಾದ (ವರ್ಧಿಸಿದ)	ಸತ್ಯ ಮತ್ತು ತಲೆಕೆಳಗಾದ
ಪ್ರಥಾನ ಸಂಗಮ F_1 ನಲ್ಲಿ	ಅನಂತ ದೂರದಲ್ಲಿ	ಅಸಾಮಾನ್ಯ ರೂಪಕ್ಕಿಂತಲೂ ದೊಡ್ಡದು ಅಧವಾ ಅಶ್ಯಂತ ಹೆಚ್ಚು ದೊಡ್ಡದಾದ(ವರ್ಧಿಸಿದ)	ಸತ್ಯ ಮತ್ತು ತಲೆಕೆಳಗಾದ
ಪ್ರಥಾನ ಸಂಗಮ F_1 ಮತ್ತು ದೃಕ್ ಕೇಂದ್ರ O ಗಳ ನಡುವೆ	ವಸ್ತುವಿರುವ ಮಸೂರದ ಭಾಗದಲ್ಲಿ	ದೊಡ್ಡದಾದ (ವರ್ಧಿಸಿದ)	ಮಧ್ಯ ಮತ್ತು ನೇರ

ಈಗ ನಾವು ನಿಮ್ಮ ಮಸೂರದಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ, ಸ್ವಭಾವ, ಸಾಫ್ಟ್ ಮತ್ತು ಸಾಪೇಕ್ಷ ಗಾತ್ರಗಳ ಕುರಿತು ಜಟಿಲವಟಿಕೆಗಳ ಮೂಲಕ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಸೋಣ.

ಚಟುವಟಿಕೆ 10.13

- ಒಂದು ನಿಮ್ಮ ಮಸೂರವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಿ. ಅದನ್ನು ಒಂದು ಮಸೂರದ ಸ್ವಾಂತೋನ ಮೇಲೆ ಇರಿಸಿ.
- ಮಸೂರದ ಒಂದು ಬದಿಯಲ್ಲಿ ಉರಿಯುತ್ತಿರುವ ಮೇಣದ ಬತ್ತಿಯನ್ನು ಇರಿಸಿ.
- ಮಸೂರದ ಮಶ್ಚೌಂದು ಬದಿಯಿಂದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವನ್ನು ವೀಕ್ಷಿಸಿರಿ. ಸಾಧ್ಯವಾದರೆ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವನ್ನು ಪರದೆಯ ಮೇಲೆ ಪಡೆಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ. ಸಾಧ್ಯವಾಗದಿದ್ದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವನ್ನು ನೇರವಾಗಿ ಮಸೂರದ ಮೂಲಕ ವೀಕ್ಷಿಸಿರಿ.
- ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಸ್ವಭಾವ, ಸಾಪೇಕ್ಷ ಗಾತ್ರ ಮತ್ತು ಅಂದಾಜು ಸಾಫ್ಟ್ ವನ್ನು ನಮೂದಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ.
- ಮೇಣದ ಬತ್ತಿಯನ್ನು ನಿಧಾನವಾಗಿ ಮಸೂರದಿಂದ ದೂರಕ್ಕೆ ಸರಿಸಿರಿ. ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಗಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ ಬದಲಾವಣೆಯನ್ನು ಗಮನಿಸಿ. ಮೇಣದ ಬತ್ತಿಯನ್ನು ಮಸೂರದಿಂದ ಬಹಳ ದೂರ ಇರಿಸಿದಾಗ ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಗಾತ್ರವು ಏನಾಗುವುದು?

ಮೇಲಿನ ಚಟುವಟಿಕೆಯ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಕೋಷ್ಟಕ 10.5 ರಲ್ಲಿ ನೀಡಲಾಗಿದೆ.

ಕೋಷ್ಟಕ 10.5 ವಸ್ತುವಿನ ವಿಭಿನ್ನ ಸಾಫ್ಟ್‌ಗಳಿಗೆ ನಿಮ್ಮ ಮಸೂರದಿಂದ ಉಂಟಾದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಸ್ವಭಾವ, ಸಾಫ್ಟ್ ಮತ್ತು ಸಾಪೇಕ್ಷ ಗಾತ್ರ.

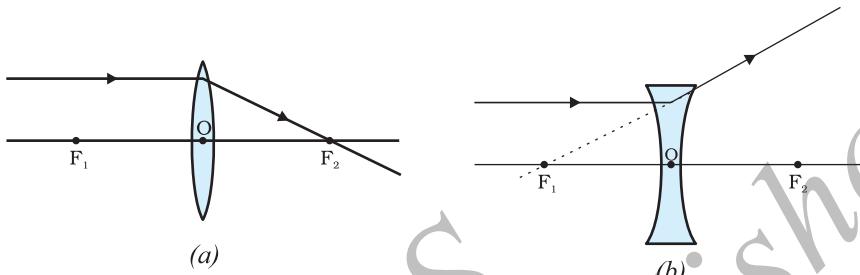
ವಸ್ತುವಿನ ಸಾಫ್ಟ್	ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಸಾಫ್ಟ್	ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಸಾಪೇಕ್ಷ ಗಾತ್ರ	ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಸ್ವಭಾವ
ಅನಂತ ದೂರದಲ್ಲಿ	ಪ್ರಥಾನ ಸಂಗಮ F_1 ನಲ್ಲಿ	ಅತ್ಯಂತ ಚಿಕ್ಕದಾದ, ಚಿಕ್ಕ ಗಾತ್ರದಪ್ಪ	ಮಿಧ್ಯ ಮತ್ತು ನೇರ
ಅನಂತ ದೂರ ಮತ್ತು ದೃಕ್ ಕೇಂದ್ರ O ಗಳ ನಡುವೆ	ಪ್ರಥಾನ ಸಂಗಮ F_1 ಮತ್ತು ದೃಕ್ ಕೇಂದ್ರ O ಗಳ ನಡುವೆ	ಚಿಕ್ಕದ್ದು	ಮಿಧ್ಯ ಮತ್ತು ನೇರ

ಈ ಚಟುವಟಿಕೆಯಿಂದ ನೀವು ಯಾವ ಶಿಕ್ಷಣ ನಕ್ಷೆ ಬರುತ್ತಿರಿ? ವಸ್ತುವನ್ನು ಯಾವುದೇ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಇರಿಸಿದರೂ ನಿಮ್ಮ ಮಸೂರವು ಯಾವಾಗಲೂ ನೇರ, ಚಿಕ್ಕದಾದ ಮತ್ತು ಮಿಧ್ಯ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ.

10.3.5 ರೇಖಾ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಮಸೂರಗಳಿಂದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಗಳ ರಚನೆ

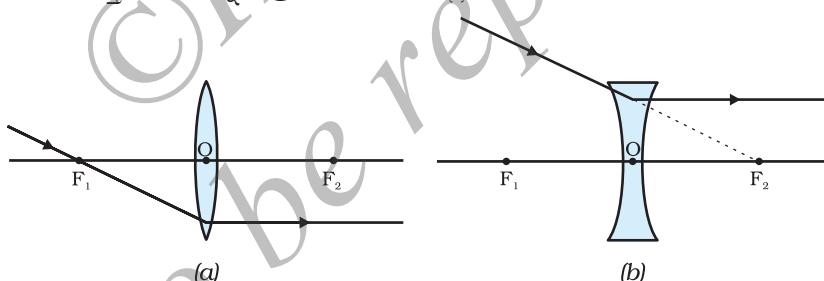
ರೇಖಾ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಮಸೂರಗಳಿಂದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಗಳ ರಚನೆಯನ್ನು ನಾವು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸಬಹುದು. ರೇಖಾ ಚಿತ್ರಗಳು ಮಸೂರಗಳಿಂದ ಉಂಟಾದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಗಳ ಸ್ವಭಾವ, ಸಾಫ್ಟ್ ಮತ್ತು ಸಾಪೇಕ್ಷ ಗಾತ್ರಗಳ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತವೆ. ಮಸೂರಗಳಲ್ಲಿ ರೇಖಾ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ರಚಿಸುವದಕ್ಕೆ ಗೋಳಿಯ ದರ್ಶಣದಲ್ಲಿನಂತಹೆಯೇ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಕಿರಣಗಳನ್ನು ಪರಿಗೆಣಿಸಬಹುದು.

1. ವಸ್ತುವಿನಿಂದ, ಪ್ರಥಾನಾಕ್ಷಕೆ ಸಮಾಂತರವಾಗಿ ಬರುವ ಯಾವುದೇ ಬೆಳಕಿನ ಕಿರಣವು ಹೀನ ಮಸೂರದಿಂದ ವಕ್ರೀಭವಿಸಿದ ನಂತರ ಚಿತ್ರ 10.13 (a) ದಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿರುವ ಹಾಗೆ ಮಸೂರದ ಇನ್ನೊಂದು ಬದಿಯ ಪ್ರಥಾನ ಸಂಗಮದ ಮೂಲಕ ಹಾದು ಹೋಗುತ್ತದೆ. ನಿಮ್ಮ ದರ್ಶಣದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ, ಬೆಳಕಿನ ಕಿರಣವು ಪ್ರಥಾನ ಅಕ್ಷದಿಂದ ಅದೇ ಬದಿಯ ಪ್ರಥಾನ ಸಂಗಮದಿಂದ ಚಿತ್ರ 10.13 (b) ರಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿದ ಹಾಗೆ ಹೊರಬಂದಂತೆ ಭಾಸವಾಗುತ್ತದೆ.



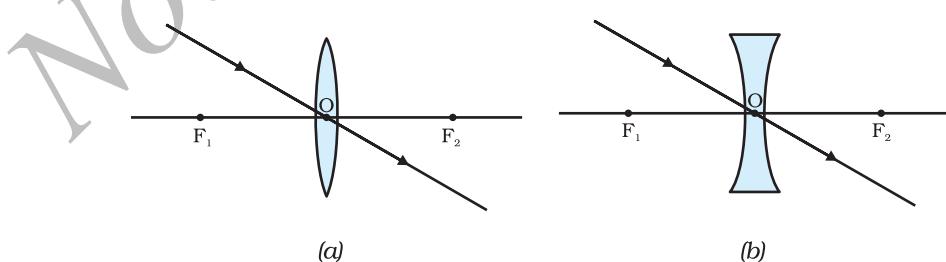
ಚಿತ್ರ 10.13

2. ಪ್ರಥಾನ ಸಂಗಮದ ಮೂಲಕ ಹಾದು ಹೋಗುವ ಬೆಳಕಿನ ಕಿರಣವು, ಹೀನ ಮಸೂರದಲ್ಲಿ ವಕ್ರೀಭವನದ ನಂತರ ಪ್ರಥಾನಾಕ್ಷಕೆ ಸಮಾಂತರವಾಗಿ ಹೊರಹೊಮ್ಮುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಚಿತ್ರ 10.14 (a) ರಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿದೆ. ನಿಮ್ಮ ಮಸೂರದ ಪ್ರಥಾನ ಸಂಗಮಕ್ಕೆ ಬಂದು ಸೇರುವಂತೆ ಭಾಸವಾಗುತ್ತಿರುವ ಬೆಳಕಿನ ಕಿರಣವು, ವಕ್ರೀಭವನದ ನಂತರ ಪ್ರಥಾನ ಅಕ್ಷಕ್ಕೆ ಸಮಾಂತರವಾಗಿ ನಿರ್ಗಮಿಸುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಚಿತ್ರ 10.14 (b) ರಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿದೆ.



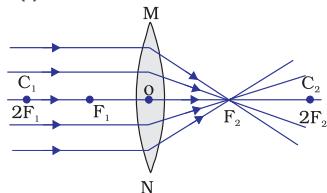
ಚಿತ್ರ 10.14

3. ಮಸೂರಗಳ ದ್ವಾರಾ ಕೇಂದ್ರಗಳ ಮೂಲಕ ಹಾದು ಹೋಗುವ ಕಿರಣಗಳು ಯಾವುದೇ ವಿಜಲನೆ ಇಲ್ಲದೆ ಮಸೂರಗಳಿಂದ ಹೊರಹೊಮ್ಮುತ್ತವೆ. ಇದನ್ನು ಚಿತ್ರ 10.15 (a) ಮತ್ತು (b) ಗಳಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿದೆ.

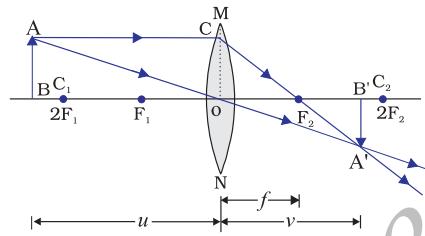


ಚಿತ್ರ 10.15

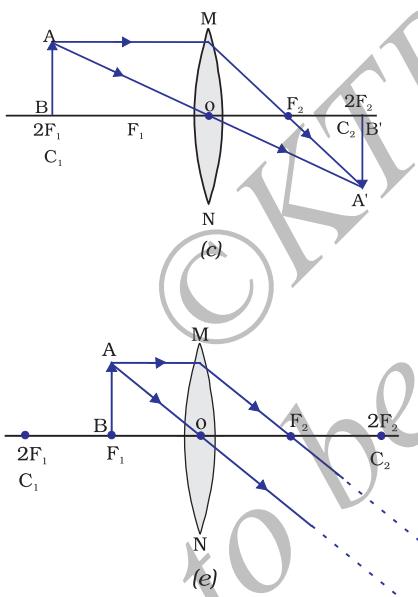
ಚಿತ್ರ 10.16 ರಲ್ಲಿ ಪೀನ ಮಸೂರದಿಂದ ವಸ್ತುವಿನ ಕೆಲವು ಸಾಫಗಳಿಗೆ ಉಂಟಾಗುವ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಗಳ ರೇಖಾ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಚಿತ್ರ 10.17 ರಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಮಸೂರಗಳಿಂದ ವಸ್ತುವಿನ ವಿಭಿನ್ನ ಸಾಫಗಳಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಗಳನ್ನು ರೇಖಾ ಚಿತ್ರಗಳ ಮೂಲಕ ತೋರಿಸಲಾಗಿದೆ.



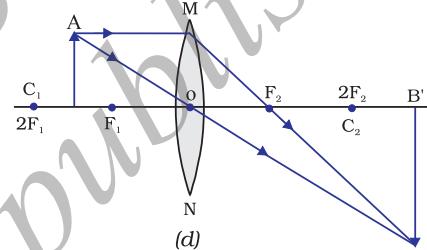
(a)



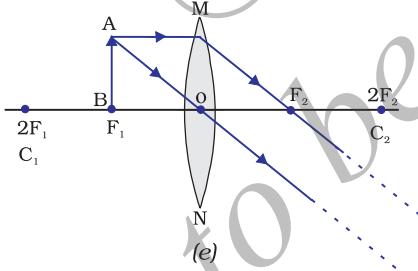
(b)



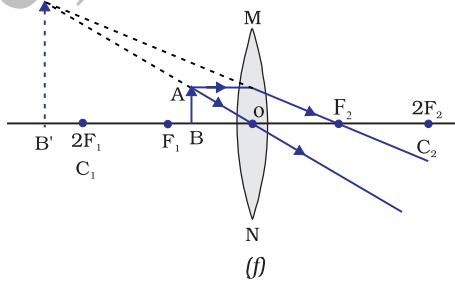
© KABSS
Not to be republished



(d)

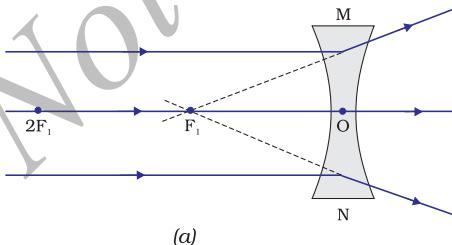


© KABSS
Not to be republished

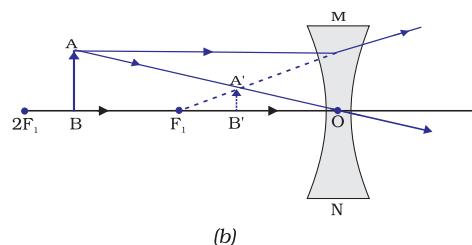


(f)

ಚಿತ್ರ 10.16 ವಸ್ತುವಿನ ವಿಭಿನ್ನ ಸಾಫಗಳಲ್ಲಿ ಪೀನ ಮಸೂರದಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಸ್ವಭಾವ, ಸಾಫ ಮತ್ತು ಗಾತ್ರ.



(a)



(b)

ಚಿತ್ರ 10.17 : ವಸ್ತುವಿನ ವಿಭಿನ್ನ ಸಾಫಗಳಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಮಸೂರದಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಸ್ವಭಾವ, ಸಾಫ ಮತ್ತು ಗಾತ್ರ.

10.3.6 ಗೋಳಿಯ ಮಸೂರಗಳಿಗೆ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಸಂಕೇತಗಳು

ಮಸೂರಗಳಿಗೆ, ನಾವು ಗೋಳಿಯ ದರ್ಪಣಾಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸಿದ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಸಂಕೇತಗಳನ್ನೇ ಬಳಸೋಣ. ದೂರದ ಚಿಹ್ನೆಗಳನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸಲು ನಾವು ಇಲ್ಲಿಯೂ ಅದೇ ಸಂಕೇತಗಳನ್ನು ಬಳಸೋಣ. ಗೋಳಿಯ ದರ್ಪಣಾದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ದೂರಗಳನ್ನು ಧುವಗಳಿಂದ ಅಳೆಯಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು ಆದರೆ ಇಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ದೂರಗಳನ್ನು ಮಸೂರದ ದೃಕ್ ಕೇಂದ್ರದಿಂದ ಅಳೆಯಲಾಗುವುದು. ಸಂಪ್ರದಾಯದಂತೆ ಏನ ಮಸೂರದ ಸಂಗಮ ದೂರವು ಧನಾತ್ಮಕವಾಗಿರುತ್ತದೆ ಹಾಗೂ ನಿಮ್ಮ ದರ್ಪಣಾದಲ್ಲಿ ಸಂಗಮ ದೂರವು ಖಣಾತ್ಮಕವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ನೀವು u , v , f ಮತ್ತು ವಸ್ತುವಿನ ಎತ್ತರ h ಮತ್ತು ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಎತ್ತರ h' ಗಳ ಮೌಲ್ಯಗಳಿಗೆ ಸೂಕ್ತವಾದ ಚಿಹ್ನೆಗಳನ್ನು ಅನ್ವಯಿಸಲು ಎಚ್ಚರಿಕೆ ವಹಿಸಬೇಕು.

10.3.7 ಮಸೂರ ಸೂತ್ರ ಮತ್ತು ವರ್ಣನೆ

ಗೋಳಿಯ ದರ್ಪಣಾಗಳಿಗೆ ಯಾವ ರೀತಿ ಸೂತ್ರ ಇದೆಯೋ ಅದೇ ರೀತಿ ಮಸೂರಗಳಿಗೂ ಸೂತ್ರವಿದೆ. ಈ ಸೂತ್ರವು ವಸ್ತು ದೂರ u , ಪ್ರತಿಬಿಂಬ ದೂರ v , ಮತ್ತು ಸಂಗಮ ದೂರ f ಗಳ ನಡುವೆ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸುತ್ತದೆ. ಮಸೂರ ಸೂತ್ರವನ್ನು (lens formula) ಈ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

$$\frac{1}{v} - \frac{1}{u} = \frac{1}{f} \quad 10.8$$

ಮೇಲೆ ನೀಡಲಾದ ಮಸೂರ ಸೂತ್ರವು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿದೆ ಹಾಗೂ ಗೋಳಿಯ ಮಸೂರಗಳ ಎಲ್ಲ ಸನ್ನಿಹಿತಗಳಿಗೂ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತದೆ. ಮಸೂರಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುವಾಗ ಮಸೂರ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಸಂಖ್ಯೆ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಅನ್ವಯಿಸುವಾಗ ಸೂಕ್ತ ಚಿಹ್ನೆಗಳ ಅನ್ವಯಿಸುವಿಕೆಯ ಕಾಳಜಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿರಬೇಕು.

ವರ್ಣನೆ

ಒಂದು ಮಸೂರದಿಂದ ಉಂಟಾದ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಗೋಳಿಯ ದರ್ಪಣಾದಿಂದ ಉಂಟಾದ ವರ್ಣನೆಯ ಹಾಗೆಯೇ ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಎತ್ತರ ಮತ್ತು ವಸ್ತುವಿನ ಎತ್ತರಗಳ ಅನುಪಾತಗಳ ರೂಪದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ವರ್ಣನೆಯನ್ನು m ಅಕ್ಷರದಿಂದ ಗುರುತಿಸುವರು. ವಸ್ತುವಿನ ಎತ್ತರ h ಆಗಿದ್ದಲ್ಲಿ h' ಮಸೂರದಿಂದ ಉಂಟಾದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಎತ್ತರವಾಗಿರಲಿ. ಆಗ ಮಸೂರದಿಂದ ಉಂಟಾದ ವರ್ಣನೆಯು

$$m = \frac{\text{ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಎತ್ತರ}}{\text{ವಸ್ತುವಿನ ಎತ್ತರ}} = \frac{h'}{h} \quad 10.9$$

ಮಸೂರಗಳಿಂದ ಉಂಟಾದ ವರ್ಣನೆಯು, ವಸ್ತು ದೂರ u ಹಾಗೂ ಪ್ರತಿಬಿಂಬ ದೂರ v ಯೊಂದಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದೆ. ಈ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಈ ರೀತಿ ವ್ಯಕ್ತ ಪಡಿಸುವರು.

$$\text{ವರ್ಣನೆ (} m \text{)} = \frac{h'}{h} = \frac{v}{u} \quad 10.10$$

ಉದಾಹರಣೆ 10.3

ಒಂದು ನಿಮ್ಮ ಮಸೂರದ ಸಂಗಮ ದೂರವು 15cm ಇದೆ. ಮಸೂರದಿಂದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವು 10cm ದೂರದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗಲು ವಸ್ತುವನ್ನು ಮಸೂರದಿಂದ ಎಷ್ಟು ದೂರದಲ್ಲಿ ಇಡಬೇಕು? ಹಾಗೂ ಮಸೂರದಿಂದ ಉಂಟಾದ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿಯಿರ.

పరిహార :

ఒందు నిమ్మ మసూరవు యావాగలూ వస్తువిన మిథ్య, నేర మత్త అత్యంత చిక్కదాద ప్రతిబింబవన్న లంటుమాడుత్తదే.

$$\text{ప్రతిబింబద దూర} \quad v = -10 \text{ cm}$$

$$\text{సంగమ దూర} \quad f = -15 \text{ cm}$$

$$\text{వస్తు దూర} \quad u = ?$$

$$\text{ఆధ్యరింద} \quad \frac{1}{v} - \frac{1}{u} = \frac{1}{f}$$

$$\text{అధ్యవా} \quad \frac{1}{u} = \frac{1}{v} - \frac{1}{f}$$

$$\frac{1}{u} = \frac{1}{-10} - \frac{1}{-15} = -\frac{1}{10} + \frac{1}{15}$$

$$\frac{1}{u} = \frac{-3+2}{30} = \frac{1}{-30}$$

$$\text{అధ్యవా} \quad u = -30 \text{ cm}$$

$$\text{ఆధ్యరింద వస్తు దూరవు} \quad 30 \text{ cm}$$

$$\text{వధ్యనే} \quad m = \frac{v}{u}$$

$$m = \frac{-10 \text{ cm}}{-30 \text{ cm}} = \frac{1}{3} \approx +0.33$$

ఇల్లి ధనాత్మక జిహ్వెయు ప్రతిబింబ నేర మత్త మిథ్యవాగిరువుదన్న సూచిసుత్తదే. ప్రతిబింబద గాత్రపు వస్తువిన గాత్రద మూరసే ఒందరష్టిదే.

గుదాహరణ 10.4:

ఒందు 2 cm ఎతరవిరువ వస్తువన్న 10 cm సంగమదూరవిరువ పీన మసూరద ప్రధాన అక్కద మేలే లంటవాగి ఇరిసలాగిదే. వస్తువు మసూరదింద 15 cm దూరదల్లిదే. హాగాదరే ప్రతిబింబద స్థావాద, స్థాన మత్త గాత్రవన్న కెండుహిడియిరి. ఇదర వధ్యనేయన్న కెండుహిడియిరి.

పరిహార :

$$\text{వస్తువిన ఎత్తర} \quad h = +2.0 \text{ cm};$$

$$\text{సంగమ దూర} \quad f = +10 \text{ cm};$$

$$\text{వస్తు దూర} \quad u = -15 \text{ cm};$$

$$\text{ప్రతిబింబ దూర} \quad v = ?$$

ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಎತ್ತರ $h' = ?$

$$\text{ಆದ್ದರಿಂದ} \quad \frac{1}{v} - \frac{1}{u} = \frac{1}{f}$$

$$\text{ಅಥವಾ} \quad \frac{1}{v} = \frac{1}{u} + \frac{1}{f}$$

$$\frac{1}{v} = \frac{1}{-15} + \frac{1}{10} = -\frac{1}{15} + \frac{1}{10}$$

$$\frac{1}{v} = \frac{-2+3}{30} = \frac{1}{30}$$

$$\text{ಅಥವಾ} \quad v = +30 \text{ cm};$$

ಧನಾತ್ಮಕ ಚಿಹ್ನೆಯು ಪ್ರತಿಬಿಂಬವು ದ್ಯು ಕೇಂದ್ರದ ಇನ್ನೊಂದು ಬದಿಯಲ್ಲಿ 30 cm ದೂರದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗಿರುವುದನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ. ಪ್ರತಿಬಿಂಬವು ಸತ್ಯ ಮತ್ತು ತಲೆಕೆಳಗಾಗಿದೆ.

$$\text{ವರ್ಣನೆ} \quad m = \frac{h'}{h} = \frac{v}{u}$$

$$\text{ಅಥವಾ} \quad h' = h \left(\frac{v}{u} \right)$$

$$\text{ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಎತ್ತರ} \quad h' = (2.0) \left(+\frac{30}{-15} \right) = -4.0 \text{ cm}$$

$$\text{ವರ್ಣನೆ} \quad m = \frac{v}{u}$$

$$\text{ಅಥವಾ} \quad m = \frac{+30 \text{ cm}}{u - 15 \text{ cm}} = -2$$

m ಮತ್ತು h' ಗಳ ಖರಣಾತ್ಮಕ ಚಿಹ್ನೆಗಳ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವು ಸತ್ಯ ಮತ್ತು ತಲೆಕೆಳಗಾಗಿವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತವೆ. ಇದು ಪ್ರಥಾನ ಅಕ್ಷದ ಕೆಳಗೆ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಪ್ರಕಾರ ಒಂದು ಸತ್ಯ ಮತ್ತು ತಲೆಕೆಳಗಾದ ಹಾಗೂ 4.0 cm ಎತ್ತರದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವು ಮಸೂರದ ಇನ್ನೊಂದು ಬದಿಯಲ್ಲಿ 30 cm ದೂರದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗಿದೆ. ಈ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವು ಎರಡು ಪಟ್ಟು ದೊಡ್ಡಾಗಿದೆ.

10.3.8 ಮಸೂರದ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ

ಯಾವುದೇ ಮಸೂರವು ಬೆಳಕಿನ ಕಿರಣಗಳನ್ನು ಕೇಂದ್ರಿಕರಿಸುವ (ಒಂದುಗೂಡಿಸುವ) ಅಥವಾ ವಿಕೇಂದ್ರಿಕರಿಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವು ಅದರ ಸಂಗಮ ದೂರವನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿರುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ನೀವು ಈಗಳೇ ಕಲಿತಿರುವಿರಿ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಕಡಿಮೆ ಸಂಗಮದೂರವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಒಂದು ಶೀನ ಮಸೂರವು ಬೆಳಕಿನ ಕಿರಣಗಳನ್ನು ವಿಶಾಲ ಕೋನಗಳೊಂದಿಗೆ ಬಾಗಿಸಿ ಅವುಗಳನ್ನು ದ್ಯು ಕೇಂದ್ರದ ಹತ್ತಿರ ಕೇಂದ್ರಿಕರಿಸುತ್ತವೆ. ಇದೇ ರೀತಿ, ಕಡಿಮೆ ಸಂಗಮದೂರವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಒಂದು ನಿಮ್ಮ ಮಸೂರವು ಹೆಚ್ಚು ಸಂಗಮದೂರವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಮಸೂರಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿಕೇಂದ್ರಿಕರಣವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. ಮಸೂರದ ಮೂಲಕ ಬೆಳಕಿನ ಕೇಂದ್ರಿಕರಿಸುವ ಅಥವಾ ವಿಕೇಂದ್ರಿಕರಿಸುವ

మట్టమన్న అదర సామధ్యద పరిభాషేయల్లి వ్యక్తపడిసలాగుత్తదే. మసూరద సామధ్యవు అదర సంగమదూరక్కే ఏలోమానుపాతదల్లిదే ఎందు వ్యాఖ్యానిసలాగిదే. ఇదన్న P అక్షరదింద గురుతిసువరు. f సంగమదూరవన్న హొందిరువ మసూరద సామధ్య P యు

$$P = \frac{1}{f}$$

10.11

మసూరద సామధ్యద SI ఏకమాన 'డయాప్ట్రో' (diaptric). ఇదన్న D అక్షరదింద సూచిసువరు. ఒందు వేళే f అన్న మీటర్సగళల్లి వ్యక్తపడిసిదరే, ఆగ సామధ్యవన్న డయాప్ట్రో నల్లి వ్యక్తపడిసివరు. హీగాగి 1 డయాప్ట్రో ఎందరే 1 మీటర్ సంగమ దూరవన్న హొందిరువ మసూరద సామధ్య. $1D = 1\text{m}^{-1}$. పీన మసూరద సామధ్యవు ధనాత్మకవాగియూ హాగూ నిమ్మ మసూరద సామధ్యవు శుణాత్మకవాగియూ ఇరువుదన్న నీపు గమనిసబముదు.

నేత్రతజ్జరు దృష్టి సరిపడిసువ మసూరగళన్న (corrective lenses) సూచిసువాగ అవుగళ సామధ్యద మూలక సూచిసుత్తారే. సూచిసిద మసూరద సామధ్యవు $+2.0\text{ D}$ ఇదే ఎందుహేళి. ఇదర అధివేసేందరే సూచిసియివ మసూరవు పీన మసూరాగిదే. మసూరద సంగమ దూరవు $+0.50\text{ m}$; ఇదే రీతి, మసూరద సామధ్యవు -2.5D ఆదాగ సంగమ దూరవు -0.40 m ఇరుత్తదే. మసూరవు నిమ్మ మసూరవాగిరుత్తదే.

ప్రతిఫలన నైప్పు

ఒపటమ్మ దృష్టి లుపకరణగళు వలవారు మసూరగళన్న ఒళగొండిరుత్తారే. అవుగళన్న ప్రతిబింబగళ తీక్ష్ణతెయిన్న హాగూ వధనేయిన్న హెచ్చిసలు సహాయవాగువంతే జోడిసియిత్తారే. ఈ రీతి జోడిసిద మసూరగళ ఒట్టు సామధ్యవు ఆ మసూరగళ వ్యేయక్కి సామధ్యగళ బీజగణితియ మోత్తవాగిరుత్తదే. వ్యేయక్కి సామధ్యగళు $P_1, P_2, P_3, P_4, \dots$ ఆదాగ ఒట్టు సామధ్య $P = P_1 + P_2 + P_3 + P_4 + \dots$ నేత్రతజ్జరుగే, మసూరగళ సంగమదూరగళ ఒళకెగింత అవుగళ సామధ్యగళ ఒళకేయే హెచ్చి సమంజసవాగిదే. కణ్ణన్న పరీష్కిసువ సమయదల్లి. నేత్రతజ్జరు సామధ్యధారిత సరిపడిసువ మసూరగళన్న బేరే బేరే క్రమగళల్లి సంయోజిసి అవుగళన్న కన్నడకవన్న పరీష్కిసువ చోకటినల్లి ఇరిసుత్తారే. నేత్రతజ్జరు బేకాద మసూరగళ క్షుమతెయిన్న సరళ బీజగణితియ సంకలనదింద మాడికోళ్ళత్తారే. ఉదాహరణగే $+2.0\text{ D}$ మత్త $+0.25\text{ D}$ సామధ్యగళ ఎరడు మసూరగళ సంయోజనా సామధ్యవు $+2.25\text{D}$ సామధ్యద మసూరక్కే సమవాగిదే. మసూరగళ సంయోజనేయ ఈ గుణధమావన్న ఒందు మసూరదింద ఉంటాద ప్రతిబింబగళల్లిన కేలవు దోషగళన్న కదిమే మాడలు ఒళసలాగుత్తదే. వలవారు మసూరగళన్న సంపక్షదల్లి ఇరిసిదంతవ మసూరగళ వ్యవస్థేయిన్న సామాన్యవాగి కేమేరాగళ మసూరగళ విన్యాసదల్లి హాగూ సూక్ష్మదర్శకగళు మత్త దూరదర్శకగళ వస్తు మసూరగళ విన్యాసగళల్లి ఒళసుత్తారే.

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

1. ಮಸೂರ ಸಾಮಧ್ಯದ 1 ಡಯಾಪ್ಸರ್ ಅನ್ನ ವಾಟಿಯಾಗಿಸಿ.
2. ಒಂದು ಶೀನ ಮಸೂರವು ಸೂಚಿಯ ಸತ್ಯ ಮತ್ತು ತಲೆಕೆಳಗಾದ ಪ್ರತಿ ಬಿಂಬವನ್ನು 50 cm ದೂರದಲ್ಲಿ ಉಂಟುಮಾಡಿ. ಪ್ರತಿಬಿಂಬವು ವಸ್ತುವಿನ ಗಾತ್ರದಷ್ಟೇ ಇಂದರೆ ಸೂಚಿಯನ್ನು ಮಸೂರದ ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿ ಇರಿಸಲಾಗಿದೆ? ಹಾಗೂ ಮಸೂರದ ಸಾಮಧ್ಯವನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿಯಿರಿ.
3. 2 m ಸಂಗಮದೂರವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ನಿಮ್ಮ ಮಸೂರದ ಸಾಮಧ್ಯವನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿಯಿರಿ.

ನೀವೇಗ ಕಲಿತಿರುವುದು

- ಬೆಳಕು ಸರಳರೇಖೆಗಳಲ್ಲಿ ಚಲಿಸಿದಂತೆ ಭಾಸವಾಗುತ್ತದೆ.
- ಕನ್ನಡಿಗಳು ಮತ್ತು ಮಸೂರಗಳು ವಸ್ತುಗಳ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಗಳನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತವೆ. ವಸ್ತುವಿನ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಗಳು ಸತ್ಯ ಅಥವಾ ಮಿಥ್ಯ ಬಿಂಬಗಳಾಗಿರಬಹುದು.
- ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಕಾರದ ಪ್ರತಿಫಲಿಸುವ ಮೇಲೈಗಳು, ಪ್ರತಿಫಲನದ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸುತ್ತವೆ. ವಕ್ರೀಭವಿಸುವ ಮೇಲೈಗಳು ವಕ್ರೀಭವನದ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸುತ್ತವೆ.
- ಗೋಳಿಯ ದರ್ಜಣ ಮತ್ತು ಮಸೂರಗಳಿಗೆ ಹೊಸ ಕಾಟಿಸಿಯನ್ನೋ ಸಾರಪ್ರದಾಯಿಕ ಸಂಕೇತಗಳನ್ನು ಅನುಸರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.
- ದರ್ಜಣ ಸೂತ್ರ $\frac{1}{v} + \frac{1}{u} = \frac{1}{f}$, ವಸ್ತು ದೂರ (u), ಪ್ರತಿಬಿಂಬ ದೂರ (v) ಹಾಗೂ ಗೋಳಿಯ ದರ್ಜಣದ ಸಂಗಮ ದೂರ (f) ಗಳ ನಡುವಿನ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತದೆ.
- ಗೋಳಿಯ ದರ್ಜಣದ ಸಂಗಮದೂರವು ವಕ್ರತಾ ಶ್ರೀಜ್ಝದ ಅರ್ಥದಷ್ಟಿರುತ್ತದೆ.
- ಗೋಳಿಯ ದರ್ಜಣದಿಂದ ಉಂಟಾದ ವರ್ಧನೆಯು, ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಎತ್ತರ ಹಾಗೂ ವಸ್ತುವಿನ ಎತ್ತರಗಳ ಅನುಪಾತವಾಗಿರುತ್ತದೆ.
- ಸಾಂದ್ರ ಮಾಧ್ಯಮದಿಂದ ವಿರಳ ಮಾಧ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಓರೆಯಾಗಿ ಚಲಿಸುತ್ತಿರುವ ಬೆಳಕಿನ ಕಿರಣವು ಲಂಬದಿಂದ ದೂರ ಬಾಗುತ್ತದೆ. ವಿರಳ ಮಾಧ್ಯಮದಿಂದ ಸಾಂದ್ರ ಮಾಧ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಬೆಳಕು ಓರೆಯಾಗಿ ಚಲಿಸಿದರೆ ಅದು ಲಂಬದ ಕಡೆಗೆ ಬಾಗುತ್ತದೆ.
- ನಿರ್ವಾತದಲ್ಲಿ ಬೆಳಕು $3 \times 10^8 \text{ ms}^{-1}$ ನಷ್ಟು ಅತಿಹೆಚ್ಚಿನ ವೇಗದಲ್ಲಿ ಚಲಿಸುತ್ತದೆ. ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಮಾಧ್ಯಮಗಳಲ್ಲಿ ಬೆಳಕಿನ ವೇಗವು ಏಬಿನ್ಯೂವಾಗಿರುತ್ತದೆ.
- ಪಾರದರ್ಶಕ ಮಾಧ್ಯಮದ ವಕ್ರೀಭವನ ಸೂಚ್ಯಂಕವು, ನಿರ್ವಾತದಲ್ಲಿ ಬೆಳಕಿನ ವೇಗ ಹಾಗೂ ಮಾಧ್ಯಮದಲ್ಲಿನ ಬೆಳಕಿನ ವೇಗದ ಅನುಪಾತವಾಗಿರುತ್ತದೆ.
- ಆಯುತಾಕಾರದ ಗಾಜಿನ ಚಪ್ಪಡಿಯ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ, ಬೆಳಕಿನ ವಕ್ರೀಭವನವು ಗಾಳಿ ಮತ್ತು ಗಾಜಿನ ಸಂಗಮ ಮೇಲೈಗೆ ಹಾಗೂ ಗಾಜಿ ಮತ್ತು ಗಾಳಿಯ ಸಂಗಮ ಮೇಲೈಗೆ ಎರಡರಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ನಿರ್ಗಮಕಿರಣವು ಪತನ ಕಿರಣದ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಸಮಾಂತರವಾಗಿರುತ್ತದೆ.
- ಮಸೂರ ಸೂತ್ರ $\frac{1}{v} - \frac{1}{u} = \frac{1}{f}$, ವಸ್ತು ದೂರ (u), ಪ್ರತಿಬಿಂಬ ದೂರ (v) ಹಾಗೂ ಗೋಳಿಯ ಮಸೂರದ ಸಂಗಮ ದೂರ (f) ಗಳ ನಡುವಿನ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತದೆ.
- ಯಾವುದೇ ಮಸೂರದ ಸಾಮಧ್ಯವು ಅದರ ಸಂಗಮದೂರದ ವ್ಯತ್ಸ್ಥಮಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಮಸೂರದ ಸಾಮಧ್ಯದ SI ಏಕಮಾನವು ಡಯಾಪ್ಸರ್.

ಅಭ್ಯಾಸ

1. ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವ ವಸ್ತುವನ್ನು ಮಸೂರಗಳ ತಯಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಬಳಸುವುದಿಲ್ಲ.
 - ನೀರು
 - ಗಾಜು
 - ಪಾಣಿಸ್ಟಿಕ್
 - ಜೀಡಿ ಮಣ್ಣ
2. ನಿಮ್ಮ ದರ್ಶಕಾದಿಂದ ಉಂಟಾದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವು ಮಿಥ್ಯೆ. ನೇರ ಮತ್ತು ವಸ್ತುವಿಗಿಂತ ದೊಡ್ಡದಾಗಿದೆ. ಹಾಗಾದರೆ ವಸ್ತುವಿನ ಸ್ಥಾನ ಎಲ್ಲಿರಬೇಕು ?
 - ಪ್ರಧಾನ ಸಂಗಮ ಮತ್ತು ವಕ್ತವಾ ಕೇಂದ್ರಗಳ ನಡುವೆ.
 - ವಕ್ತವಾ ಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿ
 - ವಕ್ತವಾ ಕೇಂದ್ರದಿಂದ ದೂರದಲ್ಲಿ
 - ಧ್ವನಿ ಮತ್ತು ಪ್ರಧಾನ ಸಂಗಮದ ನಡುವೆ
3. ಸತ್ಯ ಮತ್ತು ವಸ್ತುವಿನ ಗಾತ್ರದಷ್ಟೇ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ವಸ್ತುವನ್ನು ಹೀನ ಮಸೂರದ ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಇರಿಸಬೇಕು?
 - ಮಸೂರದ ಪ್ರಧಾನಸಂಗಮ ಬಿಂದುವಿನಲ್ಲಿ
 - ಸಂಗಮ ದೂರದ ಏರಡರಷ್ಟು ದೂರದಲ್ಲಿ
 - ಅನಂತ ದೂರದಲ್ಲಿ
 - ಮಸೂರದ ದೃಕ್ ಕೇಂದ್ರ ಮತ್ತು ಪ್ರಧಾನ ಸಂಗಮದ ನಡುವೆ
4. ಒಂದು ಗೋಳಿಯ ದರ್ಶಕಾದಿಂದ ಮತ್ತು ತೆಳುವಾದ ಗೋಳಿಯ ಮಸೂರಗಳ ಪ್ರಧಾನ ಸಂಗಮ ದೂರವು -15 cm ಹಾಗಾದರೆ ದರ್ಶಕಾದಿಂದ ಮತ್ತು ಮಸೂರಗಳು
 - ಏರಡೂ ನಿಮ್ಮ
 - ಏರಡೂ ಹೀನ
 - ದರ್ಶಕಾದಿಂದ ನಿಮ್ಮ ಮತ್ತು ಮಸೂರವು ಹೀನ
 - ದರ್ಶಕಾದಿಂದ ಹೀನ ಮತ್ತು ಮಸೂರವು ನಿಮ್ಮ
5. ನೀವು ದರ್ಶಕಾದಿಂದ ಎಷ್ಟು ದೂರದಲ್ಲಿ ನಿಂತರೂ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವು ನೇರವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಹಾಗಾದರೆ ಈ ದರ್ಶಕಾದಿಂದ
 - ಸಮತಲ ಮಾತ್ರ
 - ನಿಮ್ಮ ಮಾತ್ರ
 - ಹೀನ ಮಾತ್ರ
 - ಸಮತಲ ಅಥವಾ ಹೀನ
6. ಶಬ್ದಕೋಶದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಚಿಕ್ಕ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಓದಲು ಈ ಕೆಳಗೆ ನಮೂದಿಸಿದ ಮಸೂರಗಳಲ್ಲಿ ನೀವು ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಆದ್ಯತೆಯನ್ನು ನೀಡುತ್ತೀರಿ?
 - 50 cm ಸಂಗಮ ದೂರವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಹೀನ ಮಸೂರ
 - 50 cm ಸಂಗಮ ದೂರವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ನಿಮ್ಮ ಮಸೂರ
 - 5 cm ಸಂಗಮ ದೂರವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಹೀನ ಮಸೂರ
 - 5 cm ಸಂಗಮ ದೂರವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ನಿಮ್ಮ ಮಸೂರ

7. ಸಂಗಮ ದೂರ 15 cm ಇರುವ ನಿಮ್ಮ ದರ್ಶಕಣವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಂಡು ಒಂದು ವಸುವಿನ ನೇರ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ನಾವು ಬಿಯಸುತ್ತೇವೆ. ದರ್ಶಕಣ ಹಾಗೂ ವಸುವಿನ ನಡುವಿನ ದೂರದ ವ್ಯಾಪ್ತಿ ಎಷ್ಟಿರಬೇಕು? ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಸ್ಥಾವ ಹೇಗಿದೆ? ಪ್ರತಿಬಿಂಬವು ವಸುವಿನ ಗಾತ್ರಕ್ಕಿಂತಲೂ ದೊಡ್ಡದಿದೆಯೋ ಅಥವಾ ಚಿಕ್ಕದಾಗಿದೆಯೋ? ಈ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಬಿಂಬ ಉಂಟಾಗುವಿಕೆಯ ರೇಖಾ ಚಿತ್ರವನ್ನು ರಚಿಸಿರಿ.
8. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಸನ್ನಿಹಿತಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸುವ ದರ್ಶಕಣಗಳನ್ನು ಹೇಸರಿಸಿ.
- (a) ಕಾರಿನ ಮುಂಭಾಗದ ದೀಪ
 - (b) ವಾಹನದ ಪಾಶ್ಚ ಅಥವಾ ಹಿನ್ನೋಟದ ದರ್ಶಕಣ
 - (c) ಸೌರ ಕುಲಮೆ
- ನಿಮ್ಮ ಉತ್ತರವನ್ನು ಕಾರಣದೊಂದಿಗೆ ಸಮರ್ಥಿಸಿ.
9. ಒಂದು ಹೀನ ಮುಸೂರದ ಅರ್ಥ ಭಾಗವನ್ನು ಕೆಪು ಕಾಗದದಿಂದ ಮುಚ್ಚಲಾಗಿದೆ. ಈ ಮುಸೂರವು ವಸುವಿನ ಮೂರ್ಖ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡಬಲ್ಲದೆ? ನಿಮ್ಮ ಉತ್ತರವನ್ನು ಪ್ರಾಯೋಗಿಕವಾಗೆ ಪರೀಕ್ಷಿಸಿ. ನಿಮ್ಮ ವೀಕ್ಷಣೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
10. ಸಂಗಮ ದೂರ 10 cm ಇರುವ ಕೇಂದ್ರೀಕರಣ ಮುಸೂರದಿಂದ 5 cm ಎತರೆವಿರುವ ಒಂದು ವಸುವನ್ನು 25 cm ದೂರದಲ್ಲಿ ಇರಿಸಿದೆ. ರೇಖಾ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಸ್ಥಾನ, ಗಾತ್ರ ಮತ್ತು ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಸ್ಥಾವರಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿಯಿರಿ.
11. 15 cm ಸಂಗಮ ದೂರವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ನಿಮ್ಮ ಮುಸೂರವು ಅದರಿಂದ 10 cm ದೂರದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪ್ರತಿಬಿಂಬವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. ಹಾಗಾದರೆ ವಸ್ತುವನ್ನು ಮುಸೂರದಿಂದ ಎಷ್ಟು ದೂರ ಇರಿಸಲಾಗಿದೆ? ರೇಖಾ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ.
12. 15 cm ಸಂಗಮ ದೂರ ಹೊಂದಿರುವ ಹೀನ ಮುಸೂರದಿಂದ 10 cm ದೂರದಲ್ಲಿ ಒಂದು ವಸ್ತುವನ್ನು ಇರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಸ್ಥಾವರಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿಯಿರಿ.
13. ಒಂದು ಸಮತಲ ದರ್ಶಕಣದಿಂದ ಉಂಟಾದ ವರ್ಧನನೆಯು +1 ಆಗಿದೆ. ಇದರ ಅರ್ಥವೇನು?
14. 30 cm ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಶ್ರೀಜ್ಞವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಒಂದು ಹೀನ ದರ್ಶಕಣದ ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿ 20 cm ದೂರದಲ್ಲಿ 5 cm ಎತರೆವಿರುವ ಒಂದು ವಸ್ತುವನ್ನು ಇರಿಸಿದೆ. ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಸ್ಥಾನ, ಸ್ಥಾವರ ಮತ್ತು ಗಾತ್ರಗಳನ್ನು ಕೆಂಡುಹಿಡಿಯಿರಿ.
15. ಸಂಗಮ ದೂರವು 18 cm ಇರುವ ನಿಮ್ಮ ದರ್ಶಕಣದ ಮುಂಭಾಗದಿಂದ 27 cm ದೂರದಲ್ಲಿ 7.0 cm ಎತರೆವಿರುವ ಒಂದು ವಸ್ತುವನ್ನು ಇರಿಸಿದೆ. ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ತೀಕ್ಷ್ಣ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಪರದೆಯನ್ನು ದರ್ಶಕಣದಿಂದ ಎಷ್ಟು ದೂರದಲ್ಲಿ ಇಡಬೇಕೆಂಬು ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಸ್ಥಾವರಗಳನ್ನು ಕೆಂಡುಹಿಡಿಯಿರಿ.
16. ಮುಸೂರದ ಸಾಮಧ್ಯ -2.0 D ಇರುವ ಮುಸೂರದ ಸಂಗಮ ದೂರವನ್ನು ಕೆಂಡುಹಿಡಿಯಿರಿ. ಇದು ಯಾವ ವಿಧದ ಮುಸೂರ?
17. ಒಬ್ಬ ವೃದ್ಧರು ಸಾಮಧ್ಯ +1.50 D ಇರುವ ದೃಷ್ಟಿ ಸರಿಪಡಿಸುವ ಮುಸೂರವನ್ನು ಸೂಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಮುಸೂರದ ಸಂಗಮ ದೂರವನ್ನು ಕೆಂಡುಹಿಡಿಯಿರಿ. ಸೂಚಿಸಲಾದ ಮುಸೂರವು ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸುವ ಮುಸೂರವೋ ಅಥವಾ ವೀಕ್ಷಣೆಕರಿಸುವ ಮುಸೂರವೋ?



ಅಧ್ಯಾಯ 11

ಮಾನವನ ಕಣ್ಣ ಮತ್ತು ವರ್ಣಾಶಕಾರಗಳು



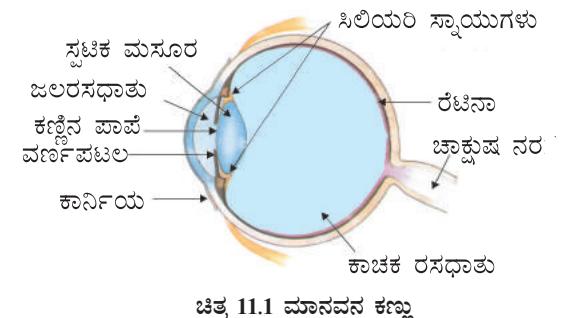
ಮನೂರಗಳ ಮೂಲಕ ಬೆಳಕಿನ ವರ್ಕೀಭವನದ ಬಗ್ಗೆ ನೀವು ಹಿಂದಿನ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿದ್ದೀರಿ. ಮನೂರಗಳಿಂದ ಉಂಟಾದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಗಳ ಸ್ಥರೂಪ, ಸ್ಥಾನ ಮತ್ತು ಸಾಪೇಕ್ಷ ಗಾತ್ರಗಳನ್ನು ಕೂಡಾ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿದ್ದೀರಿ. ಈ ವಿಚಾರಗಳು ಮಾನವನ ಕಣ್ಣನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಲು ಹೇಗೆ ಉಪಯುಕ್ತವಾಗಿವೆ? ಮಾನವನ ಕಣ್ಣ ಬೆಳಕನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ನಮ್ಮ ಸುತ್ತಲಿನ ವಸುಗಳನ್ನು ನೋಡಲು ನಮಗೆ ಸಹಕಾರಿಯಾಗಿದೆ. ಅದು ತನ್ನ ರಚನೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮನೂರವನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ. ಮಾನವನ ಕಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಮನೂರದ ಪಾತ್ರವೇನು? ಕನ್ನಡಕದಲ್ಲಿನ ಮನೂರಗಳು ದೃಷ್ಟಿಯೋಪವನ್ನು ಹೇಗೆ ಸರಿಪಡಿಸುತ್ತವೆ? ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಈ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಪರಿಗಣಿಸೋಣ.

ಬೆಳಕು ಮತ್ತು ಅದರ ಕೆಲವು ಗುಂಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನಾವು ಹಿಂದಿನ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಅರಿತಿದ್ದೇವೆ. ಈ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ನಾವು ಅವುಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಬೆಳಕಿನ ಕೆಲವು ವಿಧ್ಯಮಾನಗಳನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡೋಣ. ಈ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಕಾಮನಬಿಲ್ಲು ಉಂಟಾಗುವಿಕೆ, ಬಿಳಿಯ ಬೆಳಕಿನ ವಿಭಜನೆ ಮತ್ತು ಆಕಾಶದ ನೀಲಿ ಬಣ್ಣದ ಬಗ್ಗೆಯೂ ಚರ್ಚಿಸೋಣ.

11.1 ಮಾನವನ ಕಣ್ಣ

ಮಾನವನ ಕಣ್ಣ ಒಂದು ಅತ್ಯಮೂಲವಾದ ಮತ್ತು ಅತಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾದ ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯವಾಗಿದೆ. ನಮ್ಮ ಸುತ್ತಲಿನ ಅಧ್ಯಂತ ಜಗತ್ತು ಮತ್ತು ಬಣ್ಣಗಳನ್ನು ಏಕೆಸಲು ಕಣ್ಣ ನಮಗೆ ಸಹಾಯಮಾಡುತ್ತದೆ. ಕಣ್ಣಗಳನ್ನು ಮುಚ್ಚಿದಾಗ ಸ್ವಲ್ಪ ಮಟ್ಟಿಗೆ ನಾವು ವಾಸನೆಯಿಂದ, ರುಚಿಯಿಂದ, ಶಬ್ದದಿಂದ, ಸ್ವರದಿಂದ ವಸುಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಬಹುದು. ಆದರೆ, ಕಣ್ಣಗಳನ್ನು ಮುಚ್ಚಿ ಬಣ್ಣಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು ಅಸಾಧ್ಯ. ಕಣ್ಣ ನಮ್ಮ ಸುತ್ತಲಿನ ಸುಂದರವಾದ ವರ್ಣಮಯ ಜಗತ್ತನ್ನು ನೋಡಲು ಶಕ್ತಿಗೊಳಿಸುವುದರಿಂದ ಮಾನವನ ಎಲ್ಲಾ ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಗಳಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣ ಬಹುಮುಖ್ಯ ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯವಾಗಿದೆ.

ಮಾನವನ ಕಣ್ಣ ಒಂದು ಕಾರ್ಯಮಾರ್ದಾದಂತಿದೆ. ಇದರ ಮನೂರ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ದೃಷ್ಟಿಸಂವೇದ ಪರದೆಯಾದ ರೆಟಿನಾದ ಅಂಶ (ಅಂಶಪಟಲ) ಮೇಲೆ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. ಬೆಳಕು ಕಣ್ಣಿನ ತೆಳುವಾದ ಮೌರೆ ಕಾನಿಕಯಾ ಮೂಲಕ ಕಣ್ಣನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತದೆ. ಇದು ಜಿತ್ತ 11.1 ರಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿರುವಂತೆ ಕಣ್ಣಗುಢೆಯ ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ಪಾರದರ್ಶಕ ಉಬ್ಬನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. ಕಣ್ಣಗುಢೆಯ ಸರಿಸುಮಾರು 2.3 ಸೆಂ.ಮೀ. ವ್ಯಾಸವುಳ್ಳ ಗೋಳಾಕಾರದಲ್ಲಿದೆ. ಕಣ್ಣನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸುವ ಬೆಳಕಿನ ಕಿರಣಗಳ ಹೆಚ್ಚಿನ ವರ್ಕೀಭವನವು ಕಾನಿಕಯಾದ ಹೊರ ಮೇಲ್ಪುನಲ್ಲಿ



ಚಿತ್ರ 11.1 ಮಾನವನ ಕಣ್ಣ

ಲಂಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ವಿವಿಧ ಅಂತರದಲ್ಲಿರುವ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ರೆಟಿನಾದ ಮೇಲೆ ಕೇಂದ್ರಿಕರಿಸಲು ಬೇಕಾದ ಸಂಗಮ ದೂರದ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಹೊಂದಾಣಿಕೆಯನ್ನಷ್ಟೇ ಸ್ಥಳಿಕ ಮಸೂರವು ಒದಗಿಸುತ್ತದೆ. ಕಾನಿಂಯಾದ ಹಿಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ಐರಿಸ್ (ವರ್ಣಪಟಲ) ಎಂಬ ರಚನೆಯನ್ನು ಕಣ್ಣ ಪಾಪೆಯ (pupil) ಗಾತ್ರವನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸುತ್ತದೆ. ಕಣ್ಣಿನೊಳಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸುವ ಬೆಳಕಿನ ಪ್ರಮಾಣವನ್ನು ಕಣ್ಣಿನ ಪಾಪೆ ನಿಯಂತ್ರಿಸುತ್ತದೆ. ಕಣ್ಣಿನ ಮಸೂರವು ವಸ್ತುವಿನ ತಲೆಕೆಳಗಾದ ನೈಜ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವನ್ನು ಅಕ್ಷಿಪಟಲದ ಮೇಲೆ ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. ಅಕ್ಷಿಪಟಲವು ಅಗಾಧ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಬೆಳಕಿನ ದೃಶ್ಯ ಗ್ರಾಹಕ ಕೋಶಗಳ ತೆಳು ಪರದೆಯಾಗಿದೆ. ದೃಶ್ಯಗ್ರಾಹಕ ಕೋಶಗಳು ಬೆಳಕಿನ ಕಿರಣಗಳ ಜೋಡನೆಯಿಂದ ಸಕ್ರಿಯಗೊಳ್ಳುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ವಿದ್ಯುತ್ ಸಂಕೇತಗಳನ್ನು ಸ್ವಾಷಿಸುತ್ತವೆ. ಈ ಸಂಕೇತಗಳನ್ನು ಚಾಕ್ಕುವ ನರಗಳ (optic nerves) ಮೂಲಕ ಮಿದುಳಿಗೆ ತಲುಪಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂತಿಮವಾಗಿ ಮಿದುಳು ಈ ಸಂಕೇತಗಳನ್ನು ಅಧ್ಯೇತಾಗಿ, ಮಾಹಿತಿಗಳನ್ನು ಸಂಸ್ಕರಿಸುತ್ತದೆ. ಆಗ ನಾವು ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಹೇಗೆವೆಯೋ ಹಾಗೇ ಗ್ರಹಿಸುತ್ತೇವೆ.

ನೋಟ್‌ನೀಡು

ದೃಷ್ಟಿವಸ್ಥೆಯ ಯಾವುದೇ ಭಾಗಕ್ಕೆ ಹಾನಿಯಾದಾಗ ಅಥವಾ ಅದು ಅಸಮರ್ಪಕವಾಗಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸಿದಾಗ ದೃಷ್ಟಿಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ನಷ್ಟ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಬೆಳಕಿನ ಪ್ರಸರಣದಲ್ಲಿ ಭಾಗಿಯಾಗುವ ಯಾವುದೇ ರಚನೆಯು ಅಂದರೆ ಕಾನಿಂಯಾ. ಕಣ್ಣಿನ ಪಾಪೆ, ಕಣ್ಣಿನ ಮಸೂರ, ಜಲರಸಧಾತು (aqueous humor) ಮತ್ತು ಕಾಜಕರಸಧಾತು (vitreous humor) ಅಥವಾ ಬೆಳಕಿನ ಕಿರಣಗಳನ್ನು ವಿದ್ಯುತ್ ಸಂಕೇತಗಳಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸುವ ಅಕ್ಷಿಪಟಲ ಅಥವಾ ಸಂಕೇತಗಳನ್ನು ಮಿದುಳಿಗೆ ತಲುಪಿಸುವ ಚಾಕ್ಕುವ ನರಗಳಿಗೆ ಹಾನಿಯಾದರೆ ದೃಷ್ಟಿ ದೊರ್ಕಲ್ಯ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಬೆಳಕಿನಿಂದ ಮಂದ ಬೆಳಕುಳ್ಳ ಕೋಣೆಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದಾಗ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಸ್ವಾಷಿಸುತ್ತವೆ. ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ, ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಯದ ನಂತರ ವಸ್ತುಗಳು ಗೋಚರಿಸುವುದು ನಿಮ್ಮ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಬಂದಿರಬಹುದು. ಕಣ್ಣಿನಪಾಪೆಯು ಗಾತ್ರ ಬದಲಾವಣೆ ಮೊಂದಬಲ್ಲ ದ್ಯುತಿರಂಧ್ರವಾಗಿದ್ದು, ವರ್ಣಪಟಲದ ಸಹಾಯದಿಂದ ಗಾತ್ರ ಬದಲಾವಣೆಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಬೆಳಕು ಕಣ್ಣನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದಾಗ ವರ್ಣಪಟಲವು ಕಣ್ಣಿನಪಾಪೆಯನ್ನು ಕುಗಿಸಿ ಕಡಿಮೆ ಬೆಳಕು ಒಳಪಡೆಯಿಸಲು ಅನುವುಮಾಡುತ್ತದೆ. ಮಂದ ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿ ವರ್ಣಪಟಲವು ಕಣ್ಣ ಪಾಪೆಯನ್ನು ಹಿಗಿಸಿ ಹೆಚ್ಚು ಬೆಳಕು ಕಣ್ಣಿನೊಳಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಲು ಅನುವುಮಾಡುತ್ತದೆ. ವರ್ಣಪಟಲವು ವಿಶ್ಲಾಂತ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ಬಂದಾಗ ಮೂರಾವಾಗಿ ತೆರೆಯುತ್ತದೆ.

11.1.1 ಕಣ್ಣಿನ ಹೊಂದಾಣಿಕೆಯ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ

ಕಣ್ಣಿನ ಮಸೂರವು ತಂತುಗಳು, ಜೆಲ್ಲಿಯಂತಹ ವಸ್ತುಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದೆ. ಇದರ ವಕ್ತವೆಯನ್ನು ಸಿಲಿಯರಿ ಸಾಧ್ಯಗಳಿಂದ ಸ್ವಲ್ಪಮಟ್ಟಿಗೆ ಮಾರ್ಪಡಿಸಬಹುದು. ಕಣ್ಣಿನ ಮಸೂರದ ವಕ್ತವೆಯ ಬದಲಾವಣೆಯಿಂದ ಅದರ ಸಂಗಮದೂರವನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಬಹುದು. ಸಾಧ್ಯಗಳು ವಿಶ್ಲಾಂತಗೊಂಡಾಗ ಮಸೂರವು ತೆಳುಗಾಗುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಸಂಗಮದೂರ ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ದೂರದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಸ್ವಾಷಿಸಿ ನೋಡಬಹುದು. ನೀವು ಕಣ್ಣಿನ ಸಮೀಪವಿರುವ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ನೋಡುವಾಗ ಕಣ್ಣಿನ ಸಿಲಿಯರಿ ಸಾಧ್ಯಗಳು ಕುಗುತ್ತವೆ. ಇದರಿಂದ ಕಣ್ಣಿನ ಮಸೂರದ ವಕ್ತವೆ ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತದೆ. ಆಗ ಕಣ್ಣಿನ ಮಸೂರವು ದಪ್ಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಕಣ್ಣಿನ ಸಂಗಮದೂರ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಹತ್ತಿರದ ವಸ್ತುಗಳು ಸ್ವಾಷಿಸಿ ಗೋಚರಿಸುತ್ತವೆ.

ಕಣ್ಣಿನ ಮಸೂರದ ಸಂಗಮದೂರವನ್ನು ಹೊಂದಾಣಿಕೆ ಮಾಡುವ ಕಣ್ಣಿನ ಮಸೂರದ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಕಣ್ಣಿನ ಹೊಂದಾಣಿಕೆ ಎನ್ನುತ್ತೇವೆ. ಆದರೂ ಸಹ, ಕಣ್ಣಿನ ಮಸೂರದ ಸಂಗಮದೂರವನ್ನು ಒಂದು ಕನಿಷ್ಠ ಮಿತಿಗಿಂತ ಕಡಿಮೆಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಮುದ್ರಿತವಾದ ಒಂದು ಮಟವನ್ನು ಕಣ್ಣಿಗೆ ತುಂಬಾ

ಹತ್ತಿರ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಓದಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ. ನೀವು ಮನುಕಾಗಿರುವ ಬಿಂಬವನ್ನು ನೋಡಬಹುದು ಅಥವಾ ಕೆಣ್ಣಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ದಣಿವಾಗಬಹುದು. ನೀವು ಒಂದು ವಸ್ತುವನ್ನು ಆರಾಮವಾಗಿ ಮತ್ತು ಅಶೈಂತ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಏಕೆಂದರೆ ಅದನ್ನು ಕಣ್ಣಿನಿಂದ 25 ಸೆ.ಮೀ. ಅಂತರದಲ್ಲಿಡಬೇಕು. ಕೆಣ್ಣಿಗೆ ವಸ್ತುವು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಹಾಗೂ ಒತ್ತಡರಹಿತವಾಗಿ ಕಾಲಿವ ಕನಿಷ್ಠ ದೂರವನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟದ್ವಿಷಿಯ ಕನಿಷ್ಠದೂರ ಎನ್ನುತ್ತೇವೆ. ಇದನ್ನು ಕಣ್ಣಿನ ಸಮೀಪ ಬಿಂದು ಎಂದೂ ಸಹ ಕರೆಯುತ್ತೇವೆ. ಸಾಮಾನ್ಯ ದೃಷ್ಟಿ ಹೊಂದಿರುವ ಒಬ್ಬ ಹೈಥ ವಯಸ್ಸಿನಿಗೆ ಇದು 25 ಸೆ.ಮೀ. ಆಗಿದೆ. ಕೆಣ್ಣು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಏಕೆಂದರೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗುವ ಅತಿ ಗರಿಷ್ಟ ದೂರವನ್ನು ಕಣ್ಣಿನ ಗರಿಷ್ಟ ದೂರ ಬಿಂದು ಎನ್ನುತ್ತೇವೆ. ಇದು ಸಾಮಾನ್ಯ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಅನಂತದೂರವಾಗಿದೆ. ಗಮನಿಸಬೇಕಾದ ಅಂಶವೆಂದರೆ ಸಾಮಾನ್ಯ ಕೆಣ್ಣು 25 ಸೆ.ಮೀ. ಮತ್ತು ಅನಂತ ದೂರದ ನಡುವಿನ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ನೋಡುತ್ತದೆ.

ವಯಸ್ಸಾದವರಿಗೆ ಕೆಲವೋಮೈ ಕಣ್ಣಿನ ಸ್ಪಟಿಕ ಮನೂರವು ಹಾಲಿನಂತೆ ಬೆಳ್ಗಿ ಹಾಗೂ ಮೋಡ ಕವಿದಂತಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಕಣ್ಣಿನ ಮೋರೆ (cataract) ಎನ್ನುತ್ತೇವೆ. ಇದು ಭಾಗಶಃ ಅಥವಾ ಮೂರ್ಖ ದೃಷ್ಟಿ ನಷ್ಟ ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. ಕಣ್ಣಿನಮೋರೆ ಶಸ್ತ್ರಕ್ರಿಯೆಯ ಮೂಲಕ ಕಣ್ಣಿನ ದೃಷ್ಟಿ ಮನರ್ಥ ಸ್ಥಾಪಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿದೆ.

ದೃಷ್ಟಿಗೆ ಎರಡು ಕೆಣ್ಣುಗಳು ಏಕಿರಬೇಕು, ಕೇವಲ ಒಂದು ಸಾಲದೇ ?

ನಾವು ಒಂದು ಕಣ್ಣಿಗಂತೆ ಎರಡು ಕೆಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವುದರಿಂದ ಹಲವಾರು ಅನುಕೂಲಗಳಿವೆ. ಇದು ವಿಶಾಲಕ್ಕೆತ್ತದ ಏಕೆಂದರೆ ಅವಕಾಶ ನೋಡುತ್ತದೆ. ಪ್ರತಿ ಮಾನವನಿಗೆ ಒಂದು ಕಣ್ಣಿನ ನೇರ ದೃಷ್ಟಿವ್ಯಾಪ್ತಿ 150° ಎರಡೂ ಕೆಣ್ಣುಗಳ ನೇರ ದೃಷ್ಟಿವ್ಯಾಪ್ತಿ 180° ಮನುಕಾದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವು ಎರಡು ಕೆಣ್ಣುಗಳಿಂದ ವರ್ಥಿಸುತ್ತದೆ. ಕೆಲವು ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಬೇಳಿಗಳಾರ ಪ್ರಾಣಿಗಳು, ತಮ್ಮ ಎರಡು ಕೆಣ್ಣುಗಳನ್ನು ತಲೀಯ ಎರಡು ವಿರುದ್ಧ ಪಾಶ್ಚದಲ್ಲಿ ಹೊಂದಿರುತ್ತವೆ. ಇದು ವಸ್ತುವನ ವಿಶಾಲವ್ಯಾಪ್ತಿಯ ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಹೊಡುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ನಮ್ಮೆರಡೂ ಕೆಣ್ಣುಗಳು ಹಣ್ಣೆಯ ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾನ ಹೊಂದಿವೆ. ಇದು ನಮ್ಮ ದೃಷ್ಟಿಯ ಪರಿಧಿಯನ್ನು ಕಡೆಮೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಶಿರಿಯೋಸ್ಟ್ರಿಸಿ (stereopsis) ಎನ್ನುತ್ತೇವೆ. ಒಂದು ಕೆಣ್ಣನ್ನು ಮುಚ್ಚಿ ಪ್ರಪಂಚವು ಚಪ್ಪಟೆಯಂತೆ ಎರಡು ಆಯಾಮದಲ್ಲಿ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಎರಡೂ ಕೆಣ್ಣುಗಳನ್ನು ತರೆದಾಗ ವಿಶ್ವದ ಮೂರನೇ ಆಯಾಮ ತೆರೆದುಕೊಳುತ್ತದೆ. ಏಕೆಂದರೆ, ನಮ್ಮ ಕೆಣ್ಣುಗಳು ಕೆಲವು ಸೆಂಟಿಮೀಟರ್ಗಳ ಅಂತರದಲ್ಲಿವೆ. ಪ್ರತಿ ಕೆಣ್ಣು ಮತ್ತೊಂದಕ್ಕಿಂತ ಸ್ವಲ್ಪ ವಿಭಿನ್ನವಾದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವನ್ನು ನೋಡುತ್ತದೆ. ನಮ್ಮ ಮೀರುಳು ಎರಡೂ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಗಳನ್ನು ಒಗ್ಗೂಡಿಸಿ ಏಕ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವಾಗಿಸುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ವಸ್ತು ನಮ್ಮಿಂದ ಎಷ್ಟು ಸಮೀಪ ಅಥವಾ ದೂರದಲ್ಲಿದೆ ಎಂಬ ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ನೋಡುತ್ತದೆ.

11.2 ದೃಷ್ಟಿಮೋಪ ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಪರಿಹಾರ (ಸರಿಪಡಿಸುವಿಕೆ)

ಕೆಲವೋಮೈ ಕೆಣ್ಣು ಹೊಂದಾಣಿಕೆಯ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಕ್ರಮೇಣ ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಅಂತಹ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಮಾನವನು ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ಮತ್ತು ಆರಾಮವಾಗಿ ನೋಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಕಣ್ಣಿನ ವಕ್ರೀಭವನ ದೋಷದಿಂದ ದೃಷ್ಟಿಯ ಮನುಕಾಗುತ್ತದೆ.

ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಮೂರು ಬಗೆಯ ವಕ್ರೀಭವನ ದೋಷಗಳಿವೆ. ಅವು ಯಾವುವೆಂದರೆ (1) ಮಯೋಪಿಯ ಅಥವಾ ಸಮೀಪದೃಷ್ಟಿ (2) ಹೈಪರ್‌ಮೆಟ್ರೋಪಿಯ ಅಥವಾ ದೂರದೃಷ್ಟಿ (3) ಪ್ರಸಾಬಯೋಪಿಯ. ಈ ದೋಷಗಳನ್ನು ಸೂಕ್ತವಾದ ಗೋಳಿಯ ಮನುಕಾದ ಬಳಸಿ ಸರಿಪಡಿಸಬಹುದು. ಈ ದೋಷಗಳು ಮತ್ತು ಅವುಗಳನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸುವ ಬಗ್ಗೆ ಈ ಕೆಳಗೆ ನಾವು ಚರ್ಚಿಸುತ್ತೇವೆ.

(a) ಸಮೀಪದೃಷ್ಟಿ (ಮರ್ಯಾಡಿಯ)

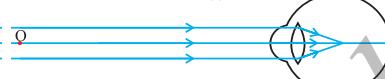
ಮರ್ಯಾಡಿಯವನ್ನು ಸಮೀಪದೃಷ್ಟಿ ಎಂದೂ ಕರೆಯುತ್ತೇವೆ. ಸಮೀಪದೃಷ್ಟಿ ಹೊಂದಿರುವ ವ್ಯಕ್ತಿ ಸಮೀಪದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿ ನೋಡಬಲ್ಲ ಆದರೆ, ದೂರದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿ ನೋಡಲಾರ. ಈ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ದೂರದ ಬಿಂದುವು ಅನಂತಕ್ಕಿಂತ ಹತ್ತಿರವಿರುತ್ತದೆ. ಇಂಥಹ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕೆಲವು ಮೀಟರ್ ಅಂತರದಲ್ಲಿರುವ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿ ನೋಡಬಹುದು. ಸಮೀಪದೃಷ್ಟಿಯಿಂಳು ಕಣ್ಣನಲ್ಲಿ ದೂರದ ವಸ್ತುವಿನ ಬಿಂಬವು ರಚಿನಾದ ಮೇಲೆ ರೂಪಗೊಳ್ಳಬೇಕೆ, ರಚಿನಾದ ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ರೂಪಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಈ ದೋಷವು ಉಂಟಾಗಲು (i) ಕಣ್ಣಿನ ಮುಸೂರದ ವಿಪರೀತ ವಕ್ತುತ್ತ ಅಥವಾ (ii) ಕಣ್ಣ ಗುಡ್ಡೆಯು ಸಹಜಸ್ಥಿಗಿಂತ ಉದ್ದವಾಗಿರುವುದೇ ಕಾರಣ. ಸೂಕ್ತ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದ ನಿಮ್ಮ ಮಸೂರವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಈ ದೋಷವನ್ನು ನಿರಾರಿಸಬಹುದು. ಇದನ್ನು ಜಿತ್ತ 11.2C ಯಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಸೂಕ್ತ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳ ನಿಮ್ಮ ಮಸೂರವು ಪ್ರತಿಬಿಂಬವನ್ನು ರಚಿನಾದ ಮೇಲೆ ಉಂಟಮಾಡುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ದೋಷ ಸರಿಯಾಗುತ್ತದೆ.

(b) ದೂರದೃಷ್ಟಿ (ಹೈಪರ್‌ಮರ್ಚ್ಯೂಲಿಯ)

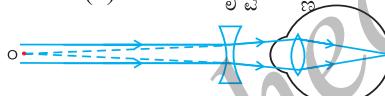
ಹೈಪರ್‌ಮರ್ಚ್ಯೂಲಿಯವನ್ನು ದೂರದೃಷ್ಟಿ ಎಂದು ಕೂಡ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಹೈಪರ್‌ಮರ್ಚ್ಯೂಲಿಯ ಹೊಂದಿದ ವ್ಯಕ್ತಿ ದೂರದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿ ನೋಡಬಲ್ಲ ಆದರೆ, ಹತ್ತಿರದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿ ನೋಡಲಾರ. ದೂರದೃಷ್ಟಿಯಿಂಳು ಪರಿಗೆ ಸಮೀಪ ಬಿಂದುವು, ಸಾಮಾನ್ಯ ಸಮೀಪ ಬಿಂದು (25 cm) ವಿಗಿಂತ ತುಂಬಾ ದೂರದಲ್ಲಿರುತ್ತದೆ. ಅಂಥಹ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಸ್ವಷ್ಟ ಓದಿಗಾಗಿ ಮಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಕಣ್ಣಿನಿಂದ 25 cm ಗೂ ಹಚ್ಚಿನ ಅಂತರದಲ್ಲಿಡಬೇಕು. ಏಕೆಂದರೆ ಜಿತ್ತ 11.3 (ಬಿ) ರಲ್ಲಿರುವಂತೆ ಹತ್ತಿರದ ವಸ್ತುವಿನಿಂದ ಬರುವ ಬೆಳಕಿನ ಕಿರಣಗಳು ರಚಿನಾದ ಹಿಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕೆಂದ್ರೀಕೃತವಾಗುತ್ತವೆ. ಈ ದೋಷವುಂಟಾಗಲು ಕಾರಣ (i) ಕಣ್ಣಿನ ಮುಸೂರ ಸಂಗಮದೂರವು ಉದ್ದವಾಗಿರುವುದು ಅಥವಾ (ii) ಕಣ್ಣಗುಡ್ಡೆಯು ಅತಿಚಿಕ್ಕದಾಗಿರುವುದು. ಈ ದೋಷವನ್ನು ಸೂಕ್ತ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳ



(a) ಸಮೀಪದೃಷ್ಟಿ ಕಣ್ಣಿನ ದೂರ ಬಿಂದು



(b) ಸಮೀಪದೃಷ್ಟಿ ಕಣ್ಣಿನ ಪರಿಹಾರ



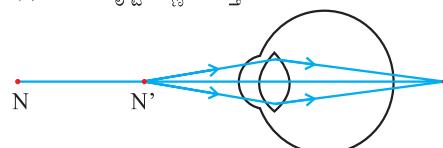
(c) ಸಮೀಪದೃಷ್ಟಿಗೆ ಪರಿಹಾರ

ಜಿತ್ತ 11.2

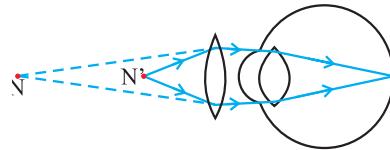
(a), (b). ಸಮೀಪದೃಷ್ಟಿ ಕಣ್ಣಿನ ಮತ್ತು (c) ಸಮೀಪದೃಷ್ಟಿಗೆ ನಿಮ್ಮ ಮಸೂರದಿಂದ ಪರಿಹಾರ



(a) ದೂರದೃಷ್ಟಿ ಕಣ್ಣಿನ ಹತ್ತಿರದ ಬಿಂದು



(b) ದೂರದೃಷ್ಟಿ ಕಣ್ಣಿನ ಪರಿಹಾರ



(c) ದೂರದೃಷ್ಟಿಗೆ ಪರಿಹಾರ

ಜಿತ್ತ 11.3

(a), (b). ದೂರದೃಷ್ಟಿ ಕಣ್ಣಿನ ಮತ್ತು (c) ದೂರದೃಷ್ಟಿಗೆ ಏನ ಮಸೂರದಿಂದ ಪರಿಹಾರ

N - ದೂರದೃಷ್ಟಿ ಕಣ್ಣಿನ ಹತ್ತಿರ ಬಿಂದು

N' - ಸಾಮಾನ್ಯ ಕಣ್ಣಿನ ಹತ್ತಿರ ಬಿಂದು

ಪೀನ ಮಸೂರದ ಸಹಾಯದಿಂದ ಸರಿಪಡಿಸಬಹುದು. ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸುವ ಮಸೂರವುಳ್ಳ (converging) ಕನ್ನಡಕಗಳು ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸುವಿಕೆಯಿಂದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವು ರೆಟಿನಾದ ಮೇಲೆ ರೂಪಗೊಳ್ಳುವದನ್ನು ಚಿತ್ರ 13.3 (c)ಯಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು.

(c) ಪ್ರೀಸ್‌ಬಯೋಪಿಯ

ವಯಸ್ಸಾದಂತೆ ಕಣ್ಣಿನ ಹೊಂದಾಣಿಕೆಯ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಹೆಚ್ಚಿನ ಜನರಿಗೆ ಸಮೀಪ ಬಿಂದುವು ಕ್ರಮೇಣ ದೂರ ಸರಿಯುತ್ತದೆ. ಅಂತಹವರು ಹತ್ತಿರದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಆರಾಮದಾಯಕವಾಗಿ ಮತ್ತು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಸರಿಪಡಿಸುವ ಕನ್ನಡಕವಿಲ್ಲದೆ ನೋಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಈ ದೋಷವನ್ನು ಪ್ರೀಸ್‌ಬಯೋಪಿಯ ಎನ್ನುತ್ತೇವೆ. ಈ ದೋಷವುಂಟಾಗಲು ಕಾರಣ ಮಸೂರವು ತನ್ನ ಸ್ಥಿತಿಸಾಫಾಪಕ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಅಥವಾ ಕ್ರಮೇಣ ಸಿಲಿಯರಿ ಸ್ಯಾಯಿಗಳು ದುರ್ಬಲಗೊಳ್ಳುವುದು. ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಕೆಲವರು ಸಮೀಪದ್ವಾರ್ಣಿ ಮತ್ತು ದೂರದ್ವಾರ್ಣಿ ಏರಡರಿಂದಲೂ ಬಳಲಬಹುದು. ಇಂತಹವರಿಗೆ ದ್ವಿಸಂಗಮ(bifocal) ಮಸೂರಗಳ ಅವಶ್ಯಕತೆಯಿದೆ. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ದ್ವಿಸಂಗಮ ಮಸೂರಗಳು ನಿಮ್ಮ ಮತ್ತು ಪೀನ ಮಸೂರಗಳಿರದನ್ನೂ ಹೊಂದಿರುತ್ತವೆ. ಮೇಲಾಗಿದಲ್ಲಿರುವ ನಿಮ್ಮ ಮಸೂರವು ದೂರದ ನೋಡಿವನ್ನು ಸುಗಮಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ.

ಈಗಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ, ಕಣ್ಣಿನ ವಕ್ಕೆಭವನ ದೋಷಗಳನ್ನು ಕಣ್ಣಿನೊಳಗೆ ಅಳವಡಿಸುವ ಮಸೂರದಿಂದ (contact lens) ಅಥವಾ ಶಸ್ತ್ರಿಚಿಕೆಗಳಿಂದಲೂ ಸರಿಪಡಿಸಬಹುದು.

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

1. ಕಣ್ಣಿನ ಹೊಂದಾಣಿಕೆ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಎಂದರೆನು ?
2. ಸಮೀಪದ್ವಾರ್ಣಿಯು ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯು 1.2m ಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ದೂರದಲ್ಲಿರುವ ವಸ್ತುವನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ನೋಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಈ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ದ್ವಾರ್ಣಿ ಮನರ್ ಸ್ಥಾಪಿಸಲು ಬಳಸುವ ಸರಿಪಡಿಸುವ ಮಸೂರ ಯಾವುದು ?
3. ಸಾಮಾನ್ಯ ದ್ವಾರ್ಣಿಯುಳ್ಳವರಿಗೆ ಸಮೀಪ ಬಿಂದು ಮತ್ತು ದೂರ ಬಿಂದುಗಳು ಯಾವುವು?
4. ಜೊನೆಯ ಬೆಂಚಿನಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿರುವ ಒಬ್ಬ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ಕಮ್ಮಹಲಗೆಯ ಬರಹವನ್ನು ಓದಲು ಕಷ್ಟಪಡುತ್ತಾನೆ. ಈ ಮನುವು ಬಳಲುತ್ತಿರುವ ತೊಂದರೆ ಯಾವುದು ? ಆದನ್ನು ಹೇಗೆ ಸರಿಪಡಿಸಬಹುದು ?



ಇದನ್ನು ಯೋಚಿಸಿ



ನೀವು ನೋಡುವ ಆಶ್ಚರ್ಯಕರ ವಿಷಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿರಿ.

ನೀವು ಸೂರ್ಯ ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾಗಿ ಹೊಳೆಯುತ್ತಾನೆಂದು ಹೇಳುವಿರಿ.

ನಾನು ಆತನ ಬೆಚ್ಚಿನ ಅನುಭವ ಪಡೆಯುತ್ತೇನೆ. ಆದರೆ ಅವನು ಹೇಗೆ ಇದನ್ನು ಮಾಡಬಹುದು.

ಅಥವಾ ಹೇಗೆ ಹಗಲು ಅಥವಾ ರಾತ್ರಿ ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತಾನೆ?

ನಮ್ಮ ಮರಣದ ನಂತರವೂ ನಮ್ಮ ಕೆಲ್ಲಿಗಳು ಬದುಕಿಬಲ್ಲವು ಎಂಬುದು ನಿಮಗೆ ತಿಳಿದಿದೆಯೇ ? ನಾವು ನಮ್ಮ ಮರಣಾನಂತರ ನಮ್ಮ ಕೆಲ್ಲಿಗಳನ್ನು ದಾನ ಮಾಡುವುದರ ಮೂಲಕ ಕುರುಡು ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಬಾಳಿಗೆ ಬೆಳೆಕಾಗಬಹುದು.

ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಹೊಂದುತ್ತಿರುವ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು 35 ದಶಲಕ್ಷ ಜನರು ಅಂಥರಾಗಿದ್ದು ಅವರಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಜನರ ದೃಷ್ಟಿ ಸರಿಪಡಿಸಬಹುದು. ಸುಮಾರು 4.5 ಮೀಲಿಯನ್ ಕಾನ್‌ಫಿಯಾ ಕುರುಡುತನದಿಂದ ಬಳಲುತ್ತಿರುವರನ್ನು ನೇತ್ರದಾನದಿಂದ ಪಡೆದ ಕೆಲ್ಲಿಗಳಿಂದ ಕಾನ್‌ಫಿಯಾ ಕ್ಷಿ ಮೂಲಕ ಸರಿಪಡಿಸಬಹುದು. 4.5 ಮೀಲಿಯನ್ ಕುರುಡರಲ್ಲಿ ಶೇ 60ರಷ್ಟು ಮಕ್ಕಳು 12 ವರ್ಷಕ್ಕಿಂತ ಕಡಿಮೆ ವಯಸ್ಸಿನವರು. ಆದ್ದರಿಂದ ನಮಗೆ ದೃಷ್ಟಿಯೆಂಬ ಉಡುಗೊರೆಯಿದ್ದಾಗ, ನಾವು ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲದವರಿಗೆ ಯಾಕೆ ನೀಡಬಾರು? ನೇತ್ರದಾನ ಮಾಡುವಾಗ ನಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿರಬೇಕಾದ ವಿಚಾರಗಳಾವುವು?

- ನೇತ್ರದಾನಿಗಳು ಯಾವುದೇ ವಯೋ ಗುಂಪಿನವರಾಗಿರಬಹುದು ಅಥವಾ ಯಾವುದೇ ಲಿಂಗದವರಿರಬಹುದು. ಕನ್ನಡಕಥಾರಿಗಳು ಅಥವಾ ಕೆಣ್ಣಿನ ಮೊರೆ(ಕ್ಯಾಟ್‌ರಾಕ್) ಶಸ್ತ್ರಿಕಿತ್ತೆಗೊಳಿಗಾದವರೂ ಸಹ ನೇತ್ರದಾನ ಮಾಡಬಹುದು. ಮಥುಮೇಹಿಗಳು, ಅಧಿಕ ರಕ್ತದೊತ್ತಡಪರುವವರು, ಅಸ್ತ್ರಮಾರೋಗಿಗಳು ಮತ್ತು ಸಾಂಕುಮಿಕ ರೋಗಗಳಲ್ಲದವರೂ ಸಹ ನೇತ್ರದಾನ ಮಾಡಬಹುದು.
- ಮರಣಾನಂತರ 4–6 ಗಂಟೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲ್ಲಿಗಳನ್ನು ತೆಗೆಯಬೇಕು. ತಕ್ಷಣ ಹತ್ತಿರದ ಕೆಣ್ಣಿನ ಬ್ಯಾಂಕ್‌ಗೆ ತಿಳಿಸಿ. ಕೆಣ್ಣಿನ ಬ್ಯಾಂಕ್ ತಂಡ ಮೈತ್ರರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಆಸ್ತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲ್ಲಿಗಳನ್ನು ತೆಗೆಯುತ್ತಾರೆ. ಕೆಣ್ಣಿನ ತೆಗೆಯುವಿಕೆ ಕೇವಲ 10–15 ನಿಮಿಷಗಳ ಸರಳಕ್ಕಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಯಾವುದೇ ವಿಕಾರಕ್ಕೂ ಕಾರಣವಾಗುವುದಿಲ್ಲ.
- ಏಡ್‌, ಹೆಪಟೆಟಿಸ್ ಬಿ ಅಥವಾ ಸಿ, ರೆಬಿಸ್, ತೀಪುತ್ರದ ರಕ್ತದ ಕ್ಯಾನ್ಸ್, ಟೆಟಿಸ್, ಕಾಲರಾ, ಮನೆಂಜ್ಯೆಟಿಸ್ ಅಥವಾ ಎನ್ಸೆಫಲೆಟಿಸ್‌ಗಳಿಂದ ಸತ್ತವರ ಕೆಲ್ಲಿ ದಾನಮಾಡುವ ಹಾಗಿಲ್ಲ. ದಾನ ಮಾಡಿದ ಕೆಲ್ಲಿಗಳನ್ನು ಯಾವುದೇ ಕೆಣ್ಣಿನ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಸಂಗಹಿಸುತ್ತದೆ, ಪರೀಕ್ಷೆಸುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ವಿಶೇಷಿಸುತ್ತದೆ. ದಾನ ಪಡೆದ ಎಲ್ಲಾ ಕೆಲ್ಲಿಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿನಿಟ್ಟಾದ ವೈದ್ಯಕೀಯ ಮಾನದಂಡವನ್ನು ಬಳಸಿ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಕೆಣ್ಣಿನ ಕಸಿಗೆ ಸೂಕ್ತವಲ್ಲದ ಕೆಲ್ಲಿಗಳನ್ನು ಮೌಲ್ಯಯುತ ಸಂಶೋಧನೆ ಮತ್ತು ವೈದ್ಯಕೀಯ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕಾಗಿ ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ದಾನಿಗಳ ಮತ್ತು ಸ್ವೀಕರಿಸುವವರ ಗುರುತನ್ನು ಗೌಪ್ಯವಾಗಿಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಒಂದು ಜೊತೆ ಕೆಲ್ಲಿಗಳು ಇಬ್ಬರು ಕಾನ್‌ಫಿಯಾ ಅಂದರಿಗೆ ದೃಷ್ಟಿ ನೀಡುತ್ತದೆ.

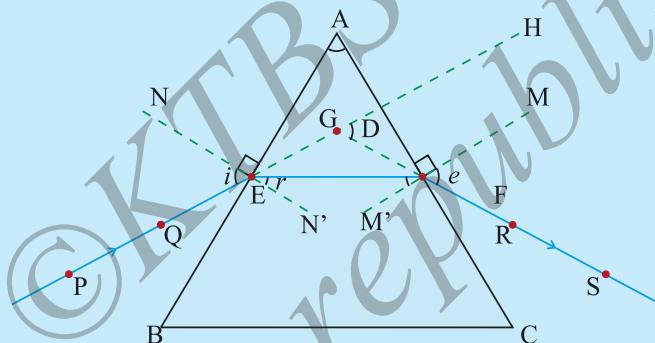
11.3 ಪಟ್ಟಕದ ಮೂಲಕ ಬೆಳಕಿನ ವ್ಯಕ್ತಿಭವನ

ಆಯತಾಕಾರದ ಗಾಜಿನ ಹಲಗೆಯ ಮೂಲಕ ಬೆಳಕಿನ ವ್ಯಕ್ತಿಭವನವನ್ನು ತಿಳಿದಿದ್ದೀರಿ. ಗಾಜಿನ ಹಲಗೆಯಂತಹ ಸಮಾಂತರ ವ್ಯಕ್ತಿಭವನ ಮೇಲ್ಮೈಗಳಲ್ಲಿ, ನಿರ್ಗಮಿತ ಕಿರಣವು ಪತನ ಕಿರಣಕ್ಕೆ ಸಮಾಂತರವಾಗಿರುವುದು, ಆದಾಗ್ಯೂ, ಇದು ಸ್ವಲ್ಪ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಪಾಶ್ಚಕ್ಕೆ ಸ್ಥಳಾಂತರಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಪಾರದರ್ಶಕ ಪಟ್ಟಕದ ಮೂಲಕ ಬೆಳಕು ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತಿಭವನಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ? ಗಾಜಿನ ತ್ರಿಭುಜ ಪಾದ ಪಟ್ಟಕವನ್ನು ಪರಿಗಣಿಸಿ. ಇದಕ್ಕೆ ವರದು ತ್ರಿಭುಜ ಪಾದಗಳು (base) ಹಾಗೂ ಮೂರು ಆಯತಾಕಾರದ ಪಾಶ್ಚಕ್ಕೆ ಮೇಲ್ಮೈಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಈ ಮೂರು ಪಾಶ್ಚಗಳು ಪರಸ್ಪರ ಓರೆಯಾಗಿವೆ. ವರದು ಪಾಶ್ಚಗಳ ನಡುವಿನ ಕೊನೆವನ್ನು ಪಟ್ಟಕದ ಕೊನೆ ಎನ್ನುತ್ತೇವೆ. ಈಗ ನಾವು ತ್ರಿಭುಜ ಪಾದ ಪಟ್ಟಕದ ಮೂಲಕ ಬೆಳಕಿನ ವ್ಯಕ್ತಿಭವನವನ್ನು ತಿಳಿಯಲು ಒಂದು ಚಟುವಟಿಕೆ ಮಾಡೋಣ.

ಚಟುವಟಿಕೆ 11.1

- ಡ್ರಾಯಿಂಗ್ ಪಿನ್‌ಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ಡ್ರಾಯಿಂಗ್ ಬೋರ್ಡ್‌ಗೆ ಬಿಳಿ ಕಾಗದದ ಹಾಳೆಯನ್ನು ಸಿಕ್ಕಿಸಿ.
- ತ್ರಿಭುಜ ಪಾದದ ಮೇಲೆ ನಿಂತಿರುವಂತೆ ಒಂದು ಗಾಜಿನ ಪಟ್ಟಕವನ್ನು ಹಾಳೆಯ ಮೇಲಿಡಿ, ಸೀಸದ ಕಡ್ಡಿಯ ಸಹಾಯದಿಂದ ಅದರ ಪರಧಿಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ (ಎಳೆಯಿರಿ).

- ಪಟ್ಟಕದ ಮೇಲ್ಮೈ AB ಗೆ ಓರೆಯಾಗಿರುವಂತೆ PE ಸರಳರೇಖೆಯನ್ನು ಎಳೆಯಿರಿ.
- ಚಿತ್ರ 11.4 ರಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿರುವಂತೆ PE ಸರಳರೇಖೆಯ ಮೇಲೆ P ಮತ್ತು Q ಬಿಂದುಗಳ ಮೇಲೆ ಬಿನ್‌ಗಳನ್ನು ಚುಚ್ಚಿರಿ.
- ಮತ್ತೊಂದು ಮುಖಿದ (AC) ಮೂಲಕ P ಮತ್ತು Q ಗಳಲ್ಲಿ ಚುಚ್ಚಿರುವ ಬಿನ್‌ಗಳ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಗಳನ್ನು ವಿಶೇಷಿಸಿ.
- R ಮತ್ತು S ಹಾಗೂ P ಮತ್ತು Q ಗಳ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಗಳು ಒಂದೇ ಸರಳರೇಖೆಯಲ್ಲಿರುವಂತೆ R ಮತ್ತು S ಬಿಂದುಗಳ ಮೇಲೆ ಬಿನ್‌ಗಳನ್ನು ಚುಚ್ಚಿರಿ.
- ಬಿನ್‌ಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಗಾಜಿನ ಪಟ್ಟಕವನ್ನು ತೆಗೆಯಿರಿ. PE ಸರಳ ರೇಖೆಯು ಪಟ್ಟಕದ ಪರಿಧಿಯನ್ನು E ಬಿಂದುವಿನಲ್ಲಿ ಸಂಧಿಸುತ್ತದೆ. (ಚಿತ್ರ 11.4 ನೋಡಿ) ಹಾಗೆಯೇ R ಮತ್ತು S ಸೇರಿಸಿ ವರ್ಧಿಸಿ. ಈ ರೇಖೆಯು ಪಟ್ಟಕದ ಪರಿಧಿಯನ್ನು E ನಲ್ಲಿ ಸಂಧಿಸಲಿ. E ಮತ್ತು F ಸೇರಿಸಿ.
- ವಕ್ರೀಭವನ ಮೇಲ್ಮೈ AB ಮತ್ತು AC ಗಳಿಗೆ E ಮತ್ತು F ಬಿಂದುಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಲಂಬಗಳನ್ನೇಡಿಯಿರಿ.
- ಪತನ ಕೋನ $\angle i$, ವಕ್ರೀಭವನ ಕೋನ $\angle r$, ನಿರ್ಗಮನ ಕೋನ $\angle e$ ಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ. (ಚಿತ್ರ 11.4)



PE – ಪತನ ಕಿರಣ

$\angle i$ – ಪತನ ಕೋನ

EF – ವಕ್ರೀಭವನ ಕಿರಣ

$\angle r$ – ವಕ್ರೀಭವನ ಕೋನ

FS – ನಿರ್ಗಮನ ಕಿರಣ

$\angle e$ – ನಿರ್ಗಮಿತ ಕೋನ

$\angle A$ – ಪಟ್ಟಕದ ಕೋನ

$\angle D$ – ದಿಕ್ಕಲ್ಲಟ ಕೋನ

ಚಿತ್ರ 11.4 ಶ್ರೀಭೂತ ಪಾದ ಪಟ್ಟಕದ ಮೂಲಕ ಬೆಳಕಿನ ವಕ್ರೀಭವನ

ಇಲ್ಲಿ PE ಪತನರೇಖೆ, EF ವಕ್ರೀಭವನ ಕಿರಣ ಮತ್ತು FS ನಿರ್ಗಮಿತ ಕಿರಣ ಎಂಬುದನ್ನು ತಾವು ಗಮನಿಸಬಹುದು. ಬೆಳಕಿನ ಕಿರಣವು ಗಾಳಿಯಿಂದ ಗಾಜಿನ ಮೇಲ್ಮೈಯನ್ನು ಮೋದಲು AB ಯಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದೆ. ಬೆಳಕಿನ ಕಿರಣವು ವಕ್ರೀಭವನದ ನಂತರ ಲಂಬದ ಕಡೆಗೆ ಓರೆಯಾಗಿದೆ. ಏರಡನೆಯ ಮೇಲ್ಮೈ AC ಯಲ್ಲಿ ಬೆಳಕಿನ ಕಿರಣವು ಗಾಜಿನಿಂದ ಗಾಳಿಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇದು ಲಂಬದಿಂದ ದೂರಬಾಗಿದೆ. ಪಟ್ಟಕದ ಏರಡೂ ವಕ್ರೀಭವನ ಮೇಲ್ಮೈಗಳಲ್ಲಿ ಪತನಕೋನ ಮತ್ತು ವಕ್ರೀಭವನ ಕೋನಗಳನ್ನು ಹೋಲಿಸಿ, ಇದು ಗಾಜಿನ ಹಲಗೆಯಲ್ಲಿನ ವಕ್ರೀಭವನ ಶ್ರಯೆಯಂತಿದೆಯೆ? ಪಟ್ಟಕದ ವಿಶೇಷ ಆಕಾರವು ನಿರ್ಗಮನ ಕಿರಣವನ್ನು ಪತನ ಕಿರಣದ ದಿಕ್ಕನಿಂದ ಬಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದೆ. ಈ ಕೋನವನ್ನು ದಿಕ್ಕಲ್ಲಟ ಕೋನ (angle of deviation) ಎನ್ನುತ್ತೇವೆ. ಈ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ $\angle D$ ದಿಕ್ಕಲ್ಲಟ ಕೋನವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಹಾಗೂ ಅಳೆಯಿರಿ.

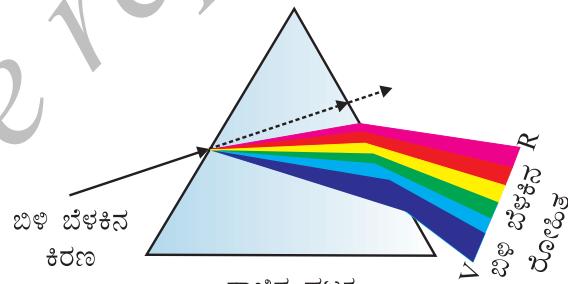
11.4 ಗಾಜಿನ ಪಟ್ಟಕದ ಮೂಲಕ ಬೆಳಕಿನ ವರ್ಣವಿಭಜನೆ

ನೀವು ಕಾಮನಬಿಲ್ಲಿನ ಅಡ್ಡತ ಬಣ್ಣಗಳನ್ನು ನೋಡಿದ್ದೀರಿ ಹಾಗೂ ಮೇಚ್ಚಿದ್ದೀರಿ. ಸೂರ್ಯನ ಬಿಳಿ ಬೆಳಕು ಹೇಗೆ ವಿವಿಧ ಬಣ್ಣಗಳ ಕಾಮನಬಿಲ್ಲಿನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ? ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸುವ ಮೌದಲು ನಾವು ಪಟ್ಟಕದ ಮೂಲಕ ಬೆಳಕಿನ ವರ್ಕ್ರೀಭವನವನ್ನು ತಿಳಿಯೋಣ. ಇಲ್ಲಿಜಾರಾದ ಗಾಜಿನ ಪಟ್ಟಕದ ವರ್ಕ್ರೀಭವನ ಮೇಲ್ಪುಗಳು ಅತ್ಯಕ್ಷರ್ವಕ ವಿದ್ಯಮಾನವನ್ನು ತೋರುತ್ತವೆ. ಇದನ್ನು ನಾವು ಚೆಟುವಟಕೆಯ ಮೂಲಕ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳೋಣ.

ಚರ್ಚಾಟಕೆ 11.2

- ಒಂದು ದಪ್ಪನಾದ ಕಾಡ್‌ಬೋಡ್‌ನ ಶೀಟ್ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು, ಅದರ ಮೃದುದಲ್ಲಿ ಸಣ್ಣರಂಧ್ರ ಅಥವಾ ಕಿರಿದಾದ (slit) ಸೀಳು ಮಾಡಿರಿ. ಸೂರ್ಯನ ಕಿರಣವನ್ನು ಸೀಳಿಸಿ ಮೇಲೆ ಬೀಳುವ ಹಾಗೆ ಮಾಡಿರಿ. ಇದರಿಂದ ಬೀಳಬಣ್ಣದ ಕಿರಿದಾದ ನೇರ ಕಿರಣ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ.
- ಜಿತ್ತ 11.5ರಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿರುವಂತೆ ಗಾಜಿನ ಪಟ್ಟಕದ ಮೇಲ್ಪು ಮೇಲೆ ಸೀಳಿನಿಂದ ಬರುವ ಬೆಳಕು ಬೀಳುವ ಹಾಗೆ ಮಾಡಿರಿ. ಪಟ್ಟಕದಿಂದ ಹೊರ ಬರುವ ಬೆಳಕು ಹತ್ತಿರದ ಪರದೆಯ ಮೇಲೆ ಬೀಳುವವರೆಗೂ ಪಟ್ಟಕವನ್ನು ನಿಧಾನವಾಗಿ ತಿರುಗಿಸಿ. ನೀವು ಏನನ್ನು ಗಮನಿಸುವರಿ? ನೀವು ಒಂದು ಸುಂದರವಾದ ಬಣ್ಣಗಳ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಕಾಣಿಸ್తೀರಿ. ಇದು ಏಕೆ ಸಂಭವಿಸುತ್ತದೆ?

ಬಹುಶಃ ಪಟ್ಟಕವು ಪತೆನವಾದ ಬಿಳಿ ಬೆಳಕನ್ನು ಬಣ್ಣಗಳ ಗುಂಪನ್ನಾಗಿ ವಿಭಜಿಸಿದೆ. ಬಣ್ಣದ ಗುಂಪಿನ ಎರಡು ತುದಿಗಳಲ್ಲಿರುವ ಬಣ್ಣಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ. ಪರದೆಯ ಮೇಲೆ ನೀವು ನೋಡುವ ಬಣ್ಣಗಳ ಜೋಡಕ್ಕೆ ಹೇಗಿದೆ? ನೇರಳೆ, ಉದಾ, ನೀಲಿ, ಹಸಿರು, ಹಳದಿ, ಕಿತ್ತಲೆ ಮತ್ತು ಕೆಂಪು ಬಣ್ಣಗಳನ್ನು ಜಿತ್ತ 11.5ರಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿರುವಂತೆ ನೋಡಬಹುದು. ಅಷ್ಟರಮಂಜ VIBGYOR, ಬಣ್ಣಗಳ ಅನುಕ್ರಮ ಜೋಡಣೆಯನ್ನು ನೇನಿಡಿಡಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಬೆಳಕಿನ ಕಿರಣ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಪಟ್ಟಕಗಳ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ರೋಹಿತವೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತೇವೆ. ನೀವು ಬಹುಶಃ ಎಲ್ಲಾ ಬಣ್ಣಗಳನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ನೋಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಹಾಗಿದ್ದರೂ ಯಾವುದೋ ಒಂದು ಅಂಶವು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಬಣ್ಣವೂ ವಿಶಿಷ್ಟವಾಗಿ ಕಾಣಲು ಸಹಾಯಕವಾಗಿದೆ. ಬಿಳಿಯ ಬಣ್ಣವು ಅದರ ವಿಭಿನ್ನ ಬಣ್ಣಗಳ ಫಟಕಗಳಾಗಿ ವಿಭಜನೆ ಹೊಂದುವುದನ್ನು ಬೆಳಕಿನ ವರ್ಣವಿಭಜನೆ ಎನ್ನುತ್ತೇವೆ.



ಜಿತ್ತ 11.5 ಗಾಜಿನ ಪಟ್ಟಕದಿಂದ ಬೆಳಕಿನ ವರ್ಣವಿಭಜನೆ

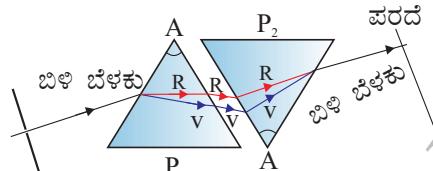
ಪಟ್ಟಕದ ಮೂಲಕ ಹಾಯುವ ಬಿಳಿ ಬೆಳಕು ಏಳು ಬಣ್ಣಗಳಾಗಿ ವಿಭಜನೆ ಹೊಂದುವುದನ್ನು ನೀವು ನೋಡಿದ್ದೀರಿ. ಈ ಏಳು ಬಣ್ಣಗಳು ಏಕೆ ಉಂಟಾದವು? ಪಟ್ಟಕದ ಮೂಲಕ ಹಾದು ಹೋದಾಗ ಪತೆನ ಕಿರಣಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಪ್ರತೀ ಬಣ್ಣವೂ ತನ್ನದೇ ಆದ ಕೋನದಿಂದ ಬಾಗುವುದು. ಕೆಂಪು ಬಣ್ಣವು ಕನಿಷ್ಠವಾಗಿ ಮತ್ತು ನೇರಳೆ ಬಣ್ಣವು ಗರಿಷ್ಣವಾಗಿ ಬಾಗುವುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರತಿ ಬಣ್ಣವು ತನ್ನದೇ ಆದ ನಿಗರವು ಕೋನದ ಮೂಲಕ ಬೇರೆ ಪಥಗಳಲ್ಲಿ ಹೊರಹೊಮ್ಮುವುದರಿಂದ ವಿಶಿಷ್ಟವಾಗಿರುವುದು. ಈ ವಿಶಿಷ್ಟ ಬಣ್ಣಗಳ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ನಾವು ರೋಹಿತದಲ್ಲಿ ನೋಡುತ್ತೇವೆ.

ಮಾನವನ ಕಣ್ಣ ಮತ್ತು ವರ್ಣಾರ್ಥ ಜಗತ್ತು

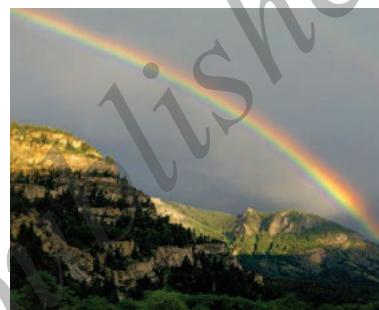
ಸರ್‌ ಐಸಾಕ್‌ ನ್ಯೂಟನ್‌ರವರು ಸೂರ್ಯನ ಬೆಳಕಿನ ರೋಹಿತವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಗಾಜಿನ ಪಟ್ಟಕವನ್ನು ಬಳಸಿದ ಮೊದಲಿಗರು. ಅವರು ಮತ್ತೊಂದು ಸಮರೂಪಿ ಪಟ್ಟಕವನ್ನು ಬಳಸಿ ರೋಹಿತದ ಬಣ್ಣಗಳನ್ನು ಬೇರೆಡಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರು. ಅವರಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಬಣ್ಣಗಳು ದೂರೆಯಲ್ಲ. ಆದರೆ ಅವರು ಸಮರೂಪಿಯಾದ ಮತ್ತೊಂದು ಪಟ್ಟಕವನ್ನು ಮೊದಲಿನ ಪಟ್ಟಕದ ವಿರುದ್ಧ ದಿಕ್ಕನಲ್ಲಿ ತಲೆಕೆಳಗಾಗಿ ಚಿತ್ರ 11.6ರಲ್ಲಿರುವಂತೆ ಇರಿಸಿದರು. ಇದು ರೋಹಿತದ ಎಲ್ಲಾ ಬಣ್ಣಗಳು ತಲೆಕೆಳಗಾದ ಪಟ್ಟಕದ ಮೂಲಕ ಹಾದು ಹೋಗಲು ಅವಕಾಶ ಕಲ್ಪಿಸಿತು. ಎರಡನೇ ಪಟ್ಟಕದ ಮತ್ತೊಂದು ಕಡೆಯಿಂದ ನಿಗರಾಮಿಸುವ ಬೆಳಕು ಬಿಳಿಬಣ್ಣದಾಗಿತ್ತು. ಈ ವೀಕ್ಷಣೆಯು ಸೂರ್ಯನ ಬೆಳಕು ಏಳು ಬಣ್ಣಗಳಿಂದಂಟಾಗಿದೆ ಎಂದು ತೀರ್ಮಾನನಿಸಿಲು ನ್ಯೂಟನ್‌ರಿಗೆ ಸುಳಿವು ನೀಡಿತು.

ಸೂರ್ಯನ ರೋಹಿತದಂತಹ ರೋಹಿತವನ್ನು ನೀಡುವ ಯಾವುದೇ ಬೆಳಕನ್ನು ಬಿಳಿಯ ಬೆಳಕು ಎಂದು ಕರೆಯುವರು.

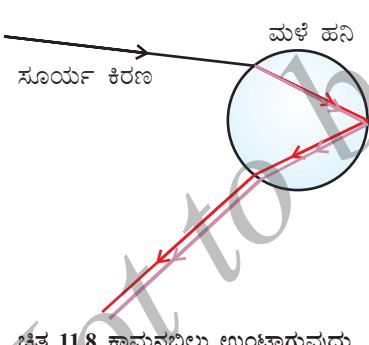
ಕಾಮನಬಿಲ್ಲು ಮಳೆಯ ನಂತರ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಕಾಣುವ ನ್ಯೂಸಿಗ್ರಿಕ ರೋಹಿತವಾಗಿದೆ. (ಚಿತ್ರ 11.7) ಇದು ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿರುವ ಅತಿಸ್ಥಳಿ ನೀರಿನ ಹನಿಗಳಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ಸೌರಕಿರಣಗಳ ವರ್ಣಾವಿಭಜನೆಯಾಗಿದೆ. ಕಾಮನಬಿಲ್ಲು ಯಾವಾಗಲೂ ಸೂರ್ಯನ ವಿರುದ್ಧ ದಿಕ್ಕನಲ್ಲಿ



ಚಿತ್ರ 11.6 ಬಿಳಿಬಣ್ಣದ ರೋಹಿತದ ಪುನರ್ ಸಂಯೋಜನೆ



ಚಿತ್ರ 11.7 ಬಾನಿನಲ್ಲಿ ಕಾಮನಬಿಲ್ಲು



ಚಿತ್ರ 11.8 ಕಾಮನಬಿಲ್ಲು ಉಂಟಾಗುವುದು

ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ನೀರಿನ ಹನಿಗಳು ಕಿರುಪಟ್ಟಕಗಳಿಂತ ವರ್ತಿಸುತ್ತವೆ. ಅವು ಸೂರ್ಯನ ಪತನ ಕಿರಣಗಳನ್ನು ವರ್ಕ್ರೀಭವನಗೊಳಿಸಿ ಚದುರಿಸುತ್ತವೆ. ನಂತರ, ಆಂತರಿಕವಾಗಿ ಪ್ರತಿಫಲಿಸುತ್ತವೆ. ಅಂತಿಮವಾಗಿ ನೀರಿನ ಹನಿಗಳಿಂದ ಹೊರ ಬರುವಾಗ ವರ್ಕ್ರೀಭವನ ಹೊಂದುತ್ತವೆ (ಚಿತ್ರ 11.8). ಬೆಳಕಿನ ವರ್ಣಾವಿಭಜನೆ ಮತ್ತು ಆಂತರಿಕ ಪ್ರತಿಫಲನದಿಂದಾಗಿ ವಿವಿಧ ಬಣ್ಣಗಳು ವೀಕ್ಷಕನ ಕಣ್ಣನ್ನು ತಲುಪುತ್ತವೆ.

ಸೂರ್ಯನ ಬೆಳಕಿರುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ನೀವು ಜಲಪಾತದ ಬಳಿ ಅಥವಾ ನೀರಿನ ಕಾರಂಜಿಯ ಬಳಿ ಸೂರ್ಯ ನಿಮ್ಮ ಹಿಂದಿರುವಂತೆ ನಿಂತರೆ ಕಾಮನಬಿಲ್ಲನ್ನು ನೋಡಬಹುದು.

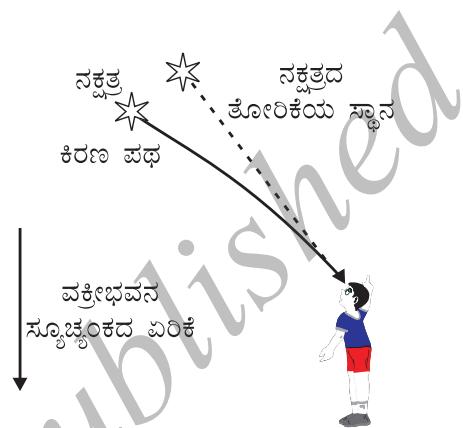
11.5 ವಾಯುಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ವಕ್ರೀಭವನ

ಬೆಂಕೆ ಅಥವಾ ರೇಡಿಯೋಟ್‌ ಮೇಲಿಂದ ಯಾದೃಚ್ಛಿಕವಾಗಿ ಜೋರಾದ ಬಿಸಿಗಳಿ, ಕಡಿಗಳು ಹಾರುವುದು. ಪದಾರ್ಥಗಳು ಮಿನುಗುವುದನ್ನು ಹಾಗೂ ಬೆಂಕಿಯ ಕೆನ್ನಾಲಿಗೆ ಮೇಲೇಇವುದನ್ನು ನೀವು ನೋಡಿದ್ದೀರಿ. ಬೆಂಕಿಗೆ ಹತ್ತಿರವಿರುವ ಗಾಳಿಯು, ಬೆಂಕಿಯಿಂದ ಸ್ವಲ್ಪ ಮೇಲಿರುವ ಗಾಳಿಗಿಂತ ಬಿಸಿಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಬಿಸಿಗಳಿಯು ಅದರ ಮೇಲಿರುವ ತಣ್ಣನೆಯ ಗಾಳಿಗಿಂತ ಹಗುರ (ಕಡಿಮೆ ಸಾಂದ್ರತೆ) ವಾಗಿರುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ತಣ್ಣನೆಯ ಗಾಳಿಗಿಂತ ಸ್ವಲ್ಪ ಕಡಿಮೆ ವಕ್ರೀಭವನ ಸ್ಥಿರಾಂಕ ಹೊಂದಿರುತ್ತದೆ.

ವಕ್ರೀಭವನ ಮಾಡುವುದ ಭೌತಪರಿಸ್ಥಿತಿಗಳು ಸ್ಥಿರವಲ್ಲದ ಕಾರಣ ಬಿಸಿಗಾಳಿಯ ಮೂಲಕ ನೋಡಿದಾಗ ಈ ವಸ್ತುವಿನ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ತೋರಿಕೆಯ ಬದಲಾವಣೆಗಳಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಬದಲಾವಣೆ ವಾಯುಮಂಡಲದಲ್ಲಿನ ವಕ್ರೀಭವನದ ಪರಿಣಾಮಗಳು. (ಭೂಮಿಯ ವಾಯುಮಂಡಲದಿಂದ ಬೆಳಕಿನ ವಕ್ರೀಭವನ) ಇದೇ ರೀತಿ ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ವಿದ್ಯಮಾನಗಳೇ ನಕ್ಷತ್ರಗಳ ಮಿನುಗುವಿಕೆ ಈ ವಿದ್ಯಮಾನವನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು ಹೇಗೆ ಎಂದು ನೋಡೋಣ.

ನಕ್ಷತ್ರಗಳ ಮಿನುಗುವಿಕೆ

ನಕ್ಷತ್ರಗಳ ಮಿನುಗುವಿಕೆಯು
ವಾಯುಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ನಕ್ಷತ್ರಗಳ ಬೆಳಕಿನ
ವಕ್ರೀಭವನದಿಂದುಂಟಾಗಿದೆ. ನಕ್ಷತ್ರಗಳ ಬೆಳಕು
ಭೂಮಿಯ ವಾಯುಮಂಡಲವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿ,
ಭೂಮಿಯನ್ನು ತಲುಪುವ ಮುನ್ನ ಸತತವಾಗಿ
ವಕ್ರೀಭವನ ಹೊಂದುತ್ತದೆ. ವಾಯುಮಂಡಲದಲ್ಲಿನ
ವಕ್ರೀಭವನವು ಮಾಡುವುದ ವಕ್ರೀಭವನ ಸೂಚ್ಯಂಕವು
ಬದಲಾಗುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ.
ವಾಯುಮಂಡಲವು ನಕ್ಷತ್ರದ ಬೆಳಕನ್ನು ಲಂಬದ ಕಡೆ
ಬಾಗಿಸುವುದರಿಂದ ನಕ್ಷತ್ರದ ತೋರಿಕೆಯ ಸ್ಥಾನವು
ಅದರ ಸ್ವೇಚ್ಛಾ ಸ್ಥಾನಕ್ಕಿಂತ ಸ್ವಲ್ಪ ಬೇರೆಯಾಗಿರುತ್ತದೆ.
ದಿಗಂತದಿಂದ ವೀಕ್ಷಿಸಿದಾಗ ನಕ್ಷತ್ರವು ತನ್ನ ಸ್ವೇಚ್ಛಾ
ಎತ್ತರಕ್ಕಿಂತ ಸ್ವಲ್ಪ ಎತ್ತರದಲ್ಲಿ ಕಾಳಿಸುತ್ತದೆ. (ಚಿತ್ರ 11.9)
ಮತ್ತೆ ನಕ್ಷತ್ರದ ಈ ತೋರಿಕೆಯ ಸ್ಥಾನವು ಸ್ಥಿರವಲ್ಲ.
ಅದು ಲಘುವಾಗಿ ಬದಲಾಗುತ್ತದೆ. ಏಕೆಂದರೆ, ಭೂಮಿಯ ವಾಯುಮಂಡಲದ ಭೌತಿಕ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗಳು
ಸ್ಥಿರವಾಗಿಲ್ಲದ ಕಾರಣ (ಹಿಂದಿನ ಪ್ರಾರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ಹಾಗೆ) ನಕ್ಷತ್ರಗಳು ತುಂಬಾ ದೂರದಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ
ಅವು ಅಂದಾಜು ಬಿಂದು ಗಾತ್ರದ ಬೆಳಕಿನ ಮೂಲಗಳಿಂತೆ ಕಾಣುತ್ತವೆ. ನಕ್ಷತ್ರಗಳಿಂದ ಬರುವ
ಬೆಳಕಿನ ಕಿರಣಗಳ ಹಾದಿಯು ಸ್ವಲ್ಪ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಬದಲಾಗುವುದರಿಂದ ನಕ್ಷತ್ರಗಳ ತೋರಿಕೆಯ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ
ಸ್ಥಿರವಾಗುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಕಣ್ಣನ್ನು ಪ್ರವೇಂಸುವ ನಕ್ಷತ್ರಗಳ ಬೆಳಕು ಮಿನುಗುತ್ತದೆ. ನಕ್ಷತ್ರಗಳ ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ
ಪಕಾಶಮಾನವಾಗಿ ಮತ್ತು ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಕಂದಿದಂತೆ ಕಾಣುತ್ತವೆ. ಇದೇ ನಕ್ಷತ್ರಗಳ ಮಿನುಗುವಿಕೆಯ
ಪರಿಣಾಮ.



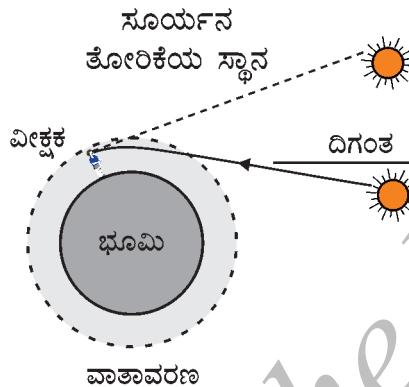
ಚಿತ್ರ 11.9 ವಾಯುಮಂಡಲದಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ವಕ್ರೀಭವನದಿಂದ ನಕ್ಷತ್ರಗಳ ತೋರಿಕೆಯ ಸ್ಥಾನ

ಗ್ರಹಗಳು ಏಕೆ ಮಿನುಗುವುದಿಲ್ಲ? ಗ್ರಹಗಳು ಭೂಮಿಗೆ ತುಂಬಾ ಹತ್ತಿರದಲ್ಲಿವೆ ಮತ್ತು ವಿಸ್ತರಿಸಿದ
ಬೆಳಕಿನ ಮೂಲಗಳಿಂತೆ ಕಾಣುತ್ತವೆ. ನಾವು ಒಂದು ಗ್ರಹವನ್ನು ಹಲವಾರು ಬಿಂದು ಗಾತ್ರದ ಬೆಳಕಿನ
ಮೂಲಗಳ ಒಂದು ಸಂಗ್ರಹ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿದರೆ ಒಟ್ಟು ಎಲ್ಲಾ ಬಿಂದುಗಳಿಂದ ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣನ್ನು ತಲುಪುವ
ಬೆಳಕಿನ ವೃತ್ತಾಸವು ಎಲ್ಲಾ ಬಿಂದುಗಳ ಬೆಳಕಿನ ಸರಾಸರಿ ಹತ್ತಿರವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಗ್ರಹಗಳ ಮಿನುಗುವಿಕೆ ಶೂನ್ಯವಾಗಿದೆ.

ಶೀಫ್ತು ಸೂಯೋಽದಯ ಮತ್ತು ವಿಳಂಬಿತ ಸೂಯಾಸ್ತ

ವಾಯುಮಂಡಲದಲ್ಲಿನ ವಕ್ರೀಭವನದ ಕಾರಣ ಸೂಯೋಽದಯ ವಾಸ್ತವ ಸೂಯೋಽದಯಕ್ಕಿಂತ
ಎರಡು ನಿಮಿಷ ಮೊದಲು ಹಾಗೂ ವಾಸ್ತವ ಸೂಯಾಸ್ತದ ಎರಡು ನಿಮಿಷ ನಂತರ ನಮಗೆ
ಗೊಚರಿಸುತ್ತಾನೆ.

ನಿಜವಾದ ಸೂರ್ಯನು ದಿಗಂತದ ಸಮತಲವನ್ನು ದಾಟುವ ಸಮಯ. (ಚಿತ್ರ 11.10) ಸೂರ್ಯನ ನಿಜವಾದ ಮತ್ತು ತೋರಿಕೆಯ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ದಿಗಂತ ಸಮತಲಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ನೋಡಬಹುದು. ನಿಜ ಸೂರ್ಯಾಸ್ತದ ಮತ್ತು ತೋರಿಕೆಯ ಸೂರ್ಯಾಸ್ತದ ನಡುವಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸದ ಸಮಯ ಎರಡು ನಿಮಿಷ. ಸೂರ್ಯೋದಯ ಮತ್ತು ಸೂರ್ಯಾಸ್ತದ ಕಾಲದಲ್ಲಿನ ಸೂರ್ಯನ ದುಂಡಾಕಾರವು ತೋರಿಕೆಯ ಚಪ್ಪಕೆಯಾಗುವಿಕೆಗೂ ಸಹ ಇದೇ ವಿದ್ಯಮಾನ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ.



ಚಿತ್ರ 11.10 ಸೂರ್ಯೋದಯ ಮತ್ತು ಸೂರ್ಯಾಸ್ತದಲ್ಲಿ ವಾತಾವರಣದ ವಕ್ಷಿಭವನದ ಪರಿಕಾಮಗಳು

11.6 ಬೆಳಕಿನ ಚದುರುವಿಕೆ

ನಮ್ಮ ಸುತ್ತಲಿನ ವಸ್ತುಗಳು ಹಾಗೂ ಬೆಳಕಿನ ನಡುವಿನ ಪರಸ್ಪರ ಶ್ರೀಯೆಯು ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ವಿದ್ಯಮಾನಗಳನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತವೆ. ಆಕಾಶದ ನೀಲಿ ಬಣ್ಣ, ಸಮುದ್ರದ ಆಳದಲ್ಲಿನ ನೀರಿನ ಬಣ್ಣ, ಸೂರ್ಯೋದಯ ಮತ್ತು ಸೂರ್ಯಾಸ್ತದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯ ಕೆಂಪಾಗುವಿಕೆ ಮುಂತಾದವರ್ಗಗಳು ನಮಗೆ ತಿಳಿದಿರುವ ಅತ್ಯಧಿಕ ವಿದ್ಯಮಾನಗಳು. ಹಿಂದಿನ ತರಗತಿಗಳಲ್ಲಿ ನೀವು ಕಲಿಲಗಳಿಂದ ಉಂಟಾದ ಬೆಳಕಿನ ಚದುರುವಿಕೆ (scattering) ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿದಿದ್ದೀರಿ. ನೈಜ ದ್ವಾರಾ ಮೂಲಕ ಹಾದುಹೋಗುವ ಬೆಳಕಿನ ಪಥ ಕಾಲಿವುದ್ದಿಲ್ಲ. ಆದಾಗ್ಯೂ, ಬೆಳಕಿನ ಪಥವು ಕಲಿಲಗಳಲ್ಲಿನ ಸಾರ್ವೇಕ್ಷಣಿಕ ದೊಡ್ಡ ಕಣಗಳ ಮೂಲಕ ಹಾದು ಹೋಗುವಾಗ ಕಾಣಿಸುತ್ತದೆ.

11.6.1 ಟಿಂಡಾಲ್ ಪರಿಣಾಮ

ಭೂಮಿಯ ವಾಯುಮಂಡಲವು ಕೆರಿದಾದ ವ್ಯವಿದ್ಯಮಯ ಕಣಗಳ ಮಿಶ್ರಣವಾಗಿದೆ. ಈ ಕಣಗಳಲ್ಲಿ ಹೊಗೆ, ನೀರಿನ ಸಣ್ಣ ಬಿಂದುಗಳು, ನಿಲಂಬಿತ (supersuspended) ಧೂಳಿನ ಕಣಗಳು, ಮತ್ತು ಗಾಳಿಯ ಅಣುಗಳು ಇರುತ್ತವೆ. ಬೆಳಕಿನ ಕಿರಣಗಳು ಅಂತಹ ನಯವಾದ ಕಣಗಳನ್ನು ತಾಡಿಸಿದಾಗ ಬೆಳಕಿನ ಪಥವು ಗೋಚರಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ಕಣಗಳ ಮೂಲಕ ಬೆಳಕು ಪ್ರತಿಫಲನಹೊಂದಿ ಹರಡಿ ನಂತರ ನಮ್ಮನ್ನು ತಲುಪುತ್ತದೆ. ಕಲಿಲ ಪದಾರ್ಥಗಳಿಂದ ಬೆಳಕಿನ ಚದುರುವಿಕೆಯ ವಿದ್ಯಮಾನವನ್ನು ಟಿಂಡಾಲ್ ಪರಿಣಾಮ ಎನ್ನುತ್ತೇವೆ. ಇದನ್ನು ನೀವು 9ನೇ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ತಿಳಿದಿರುವಿರಿ. ಈ ವಿದ್ಯಮಾನವನ್ನು ಹೊಗೆ ತುಂಬಿದ ಕೊತಡಿಯಲ್ಲಿ ಸಣ್ಣ ರಂಧ್ರದ ಮೂಲಕ ಸೂರ್ಯನ ಕಿರಣ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದಾಗ ಕಾಣಬಹುದು. ಅಂದರೆ ಬೆಳಕಿನ ಚದುರುವಿಕೆಯು ಕಣಗಳನ್ನು ಕಾಣಲು ಸಹಾಯಮಾಡುತ್ತದೆ. ದಟ್ಟಕಾಡಿನ ಮೇಲ್ಪದರದ ಅಂಚಿನ (canopy) ಮೂಲಕ ಸೂರ್ಯ ರಶ್ಮಿ ಹಾದುಹೋದಾಗ ಟಿಂಡಾಲ್ ಪರಿಣಾಮ ಕಾಣಬಹುದು. ಇಲ್ಲಿ ಮುಂಜಿನಲ್ಲಿರುವ ಸಣ್ಣ ನೀರಿನ ಹನಿಗಳು ಬೆಳಕನ್ನು ಚದುರಿಸುತ್ತವೆ.

ಚದುರಿದ ಬೆಳಕಿನ ಬಣ್ಣವು ಚದುರಿಸುವ ಕಣಗಳ ಗಾತ್ರದ ಮೇಲೆ ಅವಲಂಬಿತವಾಗಿದೆ. ಅತಿ ಸಣ್ಣ ಗಾತ್ರದ ಕಣಗಳು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ನೀಲಿ ಬೆಳಕನ್ನು ಚದುರಿಸಿದರೆ, ದೊಡ್ಡ ಗಾತ್ರದ ಕಣಗಳು ದೀಪ್ತ ತರಂಗಾಂತರದ ಬೆಳಕನ್ನು ಚದುರಿಸುತ್ತವೆ. ಚದುರಿಸುವ ಕಣ ತುಂಬಾ ದೊಡ್ಡದಿಧ್ಯರೆ ಚದುರಿದ ಬೆಳಕು ಬಿಳಿಯಾಗಿಯೂ ಕಾಣಬಹುದು.

11.6.2 ಶುಭ್ರ ಆಕಾಶದ ಬಣ್ಣ ನೀಲಿ ಏಕೆ ?

ವಾಯುಮಂಡಲದಲ್ಲಿನ ಗಾಳಿಯ ಅಳುಗಳು ಮತ್ತು ಸ್ಥಳಕ್ಷಣಗಳು ಗೋಚರ ಬೆಳಕಿನ ತರಂಗಾಂತರಕ್ಕಿಂತ ಸಣ್ಣದಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಇವು ಬೆಳಕಿನ ಸಣ್ಣ ತರಂಗಾಂತರವುಳ್ಳ ನೀಲಿ ಅಂಚನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿ ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಿ ಚದುರಿಸುತ್ತವೆಯೇ ಹೊರತು ಹೆಚ್ಚಿನ ತರಂಗಾಂತರವುಳ್ಳ ಅಂಚನ್ನಲ್ಲ. ಕೆಂಪು ಬೆಳಕು ನೀಲಿ ಬೆಳಕಿಗಿಂತ ಅಂದಾಜು 1.4ರಷ್ಟು ಅಧಿಕ ತರಂಗಾಂತರವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ, ಸೂರ್ಯನ ಬೆಳಕು ವಾಯುಮಂಡಲ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದಾಗ ಗಾಳಿಯಲ್ಲಿರುವ ಅತಿಸಣ್ಣ ಕಣಗಳು ಕೆಂಪು ಬಣ್ಣ (ಅಧಿಕ ತರಂಗಾಂತರ)ಕ್ಕಿಂತ, ನೀಲಿ ಬಣ್ಣ (ಕಡಿಮೆ ತರಂಗಾಂತರ)ವನ್ನು ತೀವ್ರವಾಗಿ ಚದುರಿಸುತ್ತವೆ. ಚದುರಿದ ನೀಲಿ ಬಣ್ಣ ನಮ್ಮ ಕಣನ್ನು ತೆಲುಪುತ್ತದೆ. ಭೂಮಿಗೆ ವಾಯುಮಂಡಲವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ, ಯಾವುದೇ ಬೆಳಕಿನ ಚದುರುವಿಕೆ ಇರುತ್ತಿರಲ್ಲ. ಆಗ ಆಕಾಶ ಕಡುಕತಲಾಗಿ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಅತಿ ಎತ್ತರದಲ್ಲಿ ಹಾರುತ್ತಿರುವ ಪ್ರಯಾಣಿಕರಿಗೆ ಆಕಾಶವು ಕಪ್ಪಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಏಕೆಂದರೆ, ಅಂತಹ ಎತ್ತರದಲ್ಲಿ ಚದುರುವಿಕೆ ಎದ್ದುಕಾಣುವುದಿಲ್ಲ.

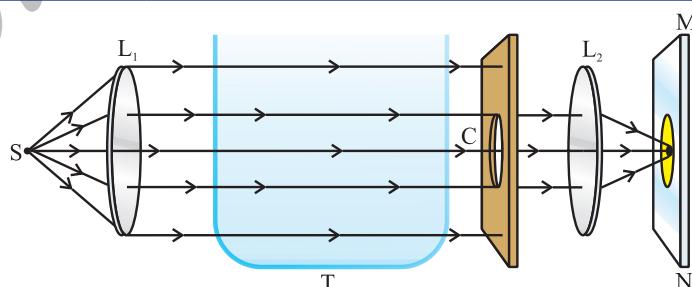
ಅಪಾಯ ಸಂಕೇತ ದೀಪಗಳು ಕೆಂಪು ಬಣ್ಣದಲ್ಲಿರುವುದನ್ನು ನೀವು ಗಮನಿಸಿರಬಹುದು. ಏಕೆಂದು ನಿಮಗೆ ಗೊತ್ತೇ? ಕೆಂಪು ಬಣ್ಣವು ಮಂಜು ಮತ್ತು ಹೊಗೆಯಿಂದ ಕನಿಷ್ಠ ಚದುರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ, ದೂರದಿಂದಲೂ ಅದೇ ಬಣ್ಣ ಕಾಣಬಹುದು.

11.6.3 ಸೂರ್ಯೋದಯ ಮತ್ತು ಸೂರ್ಯಾಸ್ತದಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯನ ಬಣ್ಣ

ನೀವು ಆಕಾಶ ಮತ್ತು ಸೂರ್ಯನನ್ನು ಸೂರ್ಯೋದಯ ಮತ್ತು ಸೂರ್ಯಾಸ್ತದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ನೋಡಿರುವಿರಾ? ಸೂರ್ಯ ಹಾಗೂ ಸುತ್ತಲಿನ ಆಕಾಶ ಏಕೆ ಕೆಂಪಾಯಿತು ಎಂದು ನೀವು ಆಷಾಯ ಪಟ್ಟಿದ್ದೀರಾ? ಸೂರ್ಯೋದಯ, ಸೂರ್ಯಾಸ್ತದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯ ಕೆಂಪಾಗಿ ಹಾಗೂ ಆಕಾಶದ ನೀಲಿ ಬಣ್ಣದ ಬಗ್ಗೆ ಅಥವ್ಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಒಂದು ಚಟುವಟಿಕೆ ಮಾಡೋಣ.

ಚಟುವಟಿಕೆ 11.3

- ಒಂದು ಹೀನ ಮಸೂರದ ಸಂಗಮ ಬಿಂದುವಿನಲ್ಲಿ (L_1) ಒಂದು ಪ್ರಬಲವಾದ ಬೆಳಕಿನ ಆಕರವನ್ನು ಇಡಿ. ಈ ಮಸೂರವು ಬೆಳಕಿನ ಸಮಾಂತರ ಕಿರಣಗಳನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ.
- ಶುದ್ಧ ನೀರಿರುವ ಪಾರದರ್ಶಕ ಗಾಜಿನ ತೊಟ್ಟಿಯ (T) ಮೂಲಕ ಬೆಳಕಿನ ಕಿರಣಗಳನ್ನು ಹಾಯಿಸಿ.
- ಇದೇ ಬೆಳಕಿನ ಕಿರಣಗಳನ್ನು ಕಾಡ್‌ಬೋಡ್‌ನ ವೃತ್ತಾಕಾರದ ರಂಧ್ರದ (C) ಮೂಲಕ ಹಾಯಿಸಿ. ಮತ್ತೊಂದು ಮಸೂರವನ್ನು (L_2) ಬಳಸಿ ಪರದೆಯ (MN) ಮೇಲೆ ಸ್ಪಷ್ಟಿಂಬವನ್ನು ಪಡೆಯಿರಿ. (ಬಿಡು 11.11ನ್ನು ನೋಡಿ)
- ಇಂತಹ ಕಿರಣಗಳನ್ನು ವರಣು ಲೀಟರ್‌ ಶುದ್ಧ ನೀರಿನಲ್ಲಿ 200 ಗ್ರಾಂ ಸೋಡಿಯಂ ಥಯೋಸಲ್ಟೋನ್‌ನ್ನು (ಹೈಪೋ) ವಿಲೀನಗೊಳಿಸಿ. 1 ರಿಂದ 2 mL ಪ್ರಬಲ ಸಲ್ವಾರಿಕ್ ಆಫ್ಲುವನ್ನು ನೀರಿಗೆ ಸೇರಿಸಿರಿ. ಆಗ ನೀವು ಏನನ್ನು ಗಮನಿಸುವಿರಿ?

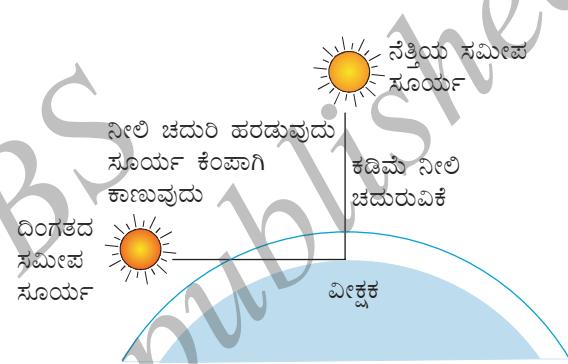


ಬಿಡು 11.11 ಕಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಬೆಳಕಿನ ಚದುರುವಿಕೆಯನ್ನು ವೀಕ್ಷಿಸುವ ವ್ಯವಸ್ಥೆ

2 ರಿಂದ 3 ನಿಮಿಷಗಳಲ್ಲಿ ಅತಿಸೂಕ್ಷ್ಮ ಸಲ್ಪರ್ ಕಣಗಳು ರೂಪಗೊಳ್ಳುವುದನ್ನು ನೀವು ಕಾಣಬಹುದು. ಸಲ್ಪರ್ ಕಣಗಳು ರೂಪಗೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದಾಗ ಗಾಜಿನ ನೀರಿನ ತೊಟ್ಟಿಯ ಮೂರು ಬದಿಗಳಲ್ಲಿ ನೀಲಿ ಬಣ್ಣ ಕಾಣಬಹುದು. ಇದು ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಕಲೀಲ ಸಲ್ಪರ್ ನಿಂದ ಉಂಟಾದ ಕಡಿಮೆ ತರಂಗಾಂತರಗಳ ಚದುರುವಿಕೆಯ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿದೆ. ವೃತ್ತಾಕಾರದ ರಂಧ್ರವಿರುವ ಕಡೆಯಿಂದ ಪ್ರಸರಿಸುತ್ತಿರುವ ಬೆಳಕನ್ನು ಟ್ರೈಂಕಿನ ನಾಲ್ಕನೇ ಕಡೆಯಿಂದ ನೋಡಿರಿ. ಇದು ಕುಶೂಹಲಕಾರಿಯಾಗಿದೆ. ಮೊದಲು ಕಿತ್ತಳೆ ಕೆಂಪು ಬಣ್ಣವು ನಂತರ ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಕಡುಕೆಂಪು ಬಣ್ಣ ಪರದೆಯ ಮೇಲೆ ಕಾಣುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸುವುದು ಕುಶೂಹಲಕಾರಿಯಾಗಿದೆ. ಈ ಚಟುವಟಿಕೆಯು ಬೆಳಕಿನ ವಿಭಜನೆಯನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸುತ್ತದೆ ಹಾಗೂ ಆಕಾಶದ ನೀಲಿ ಬಣ್ಣ ಮತ್ತು ಸೂರ್ಯೋದಯ ಹಾಗೂ ಸೂರ್ಯಾಸ್ತದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯನ ಕೆಂಪು ಬಣ್ಣವನ್ನು ಅಧ್ಯೋಪಿಸುತ್ತದೆ.

ಸೂರ್ಯನ ಬೆಳಕು ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣನ್ನು ತಲುಪುವ ಮೊದಲು ದಿಗಂತದ್ದೆ ಸಮತಲದಲ್ಲಿನ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿನ ಗಾಳಿಯ ದಪ್ಪ ಪದರದಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಹೆಚ್ಚು ದೂರ ವಾಯುಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಹಾದುಹೋಗುತ್ತದೆ. (ಚಿತ್ರ 11.2)

ಆಗ್ನೇಯ, ಮಧ್ಯಾಹ್ನದಲ್ಲಿ ನೇತಿಯ ಮೇಲಿನ ಸೂರ್ಯನ ಬೆಳಕು ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣನ್ನು ತಲುಪುತ್ತದೆ ಕಡಿಮೆ ದೂರ ಪ್ರಯಾಣಿಸುತ್ತದೆ. ಸೂರ್ಯನು ಬೆಳ್ಗಳ ಕಾಣುತ್ತಾನೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಸ್ವಲ್ಪವೇ ನೀಲಿ ಮತ್ತು ನೇರಳೆ ಬಣ್ಣಗಳು ಚದುರುತ್ತವೆ. ದಿಗಂತದ ಒಳ ಕಣಗಳಿಂದ ಹೆಚ್ಚಿನ ನೀಲಿ ಬೆಳಕು ಮತ್ತು ಕಡಿಮೆ ತರಂಗ ದೂರದ ಬೆಳಕು ಕಣಗಳಿಂದ ಚದುರಿ ಹೋಗುತ್ತವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣನ್ನು ತಲುಪುವ ಬೆಳಕು ಹೆಚ್ಚಿನ ತರಂಗ ದೂರವುಳ್ಳದ್ದಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಸೂರ್ಯ ಕೆಂಪು ಬಣ್ಣದಿಂದ ಕಾಣುತ್ತಾನೆ.



ಚಿತ್ರ 11.12 ಸೂರ್ಯೋದಯ, ಸೂರ್ಯಾಸ್ತದಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯ ಕೆಂಪಾಗಿ ಕಾಣುವಿಕೆ

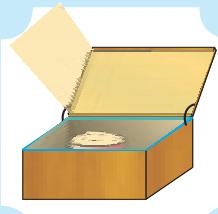
ನೀವೀಗ ಕಲೀತಿರುವುದು

- ದೂರದ ಹಾಗೂ ಹತ್ತಿರದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ದೃಷ್ಟಿಸುವಂತೆ ಕಣ್ಣ ತನ್ನ ಸಂಗಮದೂರವನ್ನು ಹೊಂದಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವೇ ಕಣ್ಣಿನ ಹೊಂದಾಣಿಕೆ.
- ಕಣ್ಣ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿ, ಸರಾಗವಾಗಿ ನೋಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿರುವ ಕನಿಷ್ಠ ಅಂತರವೇ ಕಣ್ಣಿನ ಸಮೀಪ ಬಿಂದು ಅಥವಾ ಸ್ವಷ್ಟದೃಷ್ಟಿಯ ಕನಿಷ್ಠ ದೂರ ಎನ್ನುತ್ತೇವೆ. ಸಾಮಾನ್ಯ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಪ್ರೌಢ ವಯಸ್ಸಿನವರಿಗೆ ಇದು ಸುಮಾರು 25cm ಆಗಿದೆ.
- ಕಣ್ಣಿನ ಸಾಮಾನ್ಯ ವಕ್ರೀಭವನದ ದೃಷ್ಟಿಯೇಂದರೆ, ಸಮೀಪದೃಷ್ಟಿ, ದೂರದೃಷ್ಟಿ, ಬ್ರಿಸ್‌ಬಯೋಪಿಯ, ಮಯೋಪಿಯ (ಸಮೀಪದೃಷ್ಟಿ - ದೂರದ ವಸ್ತುವಿನ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವು ಅಕ್ಷಿಪಟಲದ ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ) ಇದನ್ನು ಸೂಕ್ತ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದ ನಿಮ್ಮ ಮುಸೂರ ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಸರಿಪಡಿಸಬಹುದು. ಹೈಪರ್‌ಮೆಟ್ರೋಪಿಯ (ದೂರದೃಷ್ಟಿ - ಹತ್ತಿರದ ವಸ್ತುವಿನ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವು ರೆಟಿನಾದ ಹಿಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ) ಇದನ್ನು ಸೂಕ್ತ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದ ಪೀನ ಮುಸೂರದ ಬಳಕೆಯಿಂದ ಸರಿಪಡಿಸಬಹುದು. ವ್ಯಾಧಾಪ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣ ತನ್ನ ಹೊಂದಾಣಿಕೆ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಕಳೆದುಹೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

- ಬಿಳಿಯ ಬೆಳಕು ಅದರ ಫೆಟಕ ಬಣ್ಣಗಳಾಗಿ ವಿಭಜನೆ ಹೊಂದುವುದನ್ನು ಬೆಳಕಿನ ವರ್ಣವಿಭಜನೆ ಎನ್ನುತ್ತೇವೆ.
- ಆಕಾಶದ ನೀಲಿ ಬಣ್ಣ ಹಾಗೂ ಸೂರ್ಯೋದಯ ಮತ್ತು ಸೂರ್ಯಾಸ್ತದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯನ ಕೆಂಬಣ್ಣಕ್ಕೆ ಬೆಳಕಿನ ಚಡುರುವಿಕೆಯೇ ಕಾರಣ.

ಅಭ್ಯಾಸ

1. ಮಾನವನ ಕಣ್ಣ ತನ್ನ ಕಣ್ಣಿನ ಮಸೂರದ ಸಂಗಮದೂರವನ್ನು ವಿವಿಧ ದೂರಗಳಲ್ಲಿರುವ ವಸ್ತುಗಳು ಕಾಣಲಂತೆ ಸರಿಹೊಂದಿಸಲು ಕಾರಣ.
 - (a) ಶ್ರೀಬಯೋಪಿಯಾ
 - (b) ಕಣ್ಣಿನ ಹೊಂದಾಣಿಕೆ
 - (c) ಸಮೀಪದೃಷ್ಟಿ
 - (d) ದೂರದೃಷ್ಟಿ
2. ಮಾನವನ ಕಣ್ಣ ವಸ್ತುವಿನ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವ ಭಾಗ.
 - (a) ಕಾನ್ವೆಯಾ
 - (b) ವರ್ಣಪಟಲ
 - (c) ಕಣ್ಣಿನ ಪಾಪೆ
 - (d) ರೆಟಿನಾ
3. ಸಾಮಾನ್ಯ ದೃಷ್ಟಿ ಹೊಂದಿರುವ ಯಾವ ವಯಸ್ಕರಿಗೆ ಕಣ್ಣಿನ ಕನಿಷ್ಠ ದೃಷ್ಟಿದೂರ.
 - (a) 25 m
 - (b) 2.5 cm
 - (c) 25 cm
 - (d) 2.5 m
4. ಕಣ್ಣಿನ ಮಸೂರದ ಸಂಗಮದೂರದ ಬದಲಾವಣೆಯಾಗುವ ಕೇಂದ್ರಗೆ ಕಾರಣ.
 - (a) ಕಣ್ಣಿನ ಪಾಪೆ
 - (b) ರೆಟಿನಾ
 - (c) ಸಿಲಿಯರಿ ಸ್ನಾಯುಗಳು
 - (d) ಪರಿಸ್ಥಿತಿ
5. ಒಟ್ಟ ವೆಚ್ಚಿಗೆ ದೂರದೃಷ್ಟಿ ಸರಿಪಡಿಸಲು -5.5 ಡಯಾಪ್ಸರ್ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವಿರುವ ಮಸೂರದ ಅವಶ್ಯಕತೆಯಿದೆ. ಅತ್ಯಂತ ಸಮೀಪದೃಷ್ಟಿ ಸರಿಪಡಿಸಲು $+1.5$ ಡಯಾಪ್ಸರ್ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದ ಮಸೂರದ ಅವಶ್ಯಕತೆಯಿದೆ. ಹಾಗಾದರೆ ಯಾವ ಸಂಗಮದೂರವು ಈ ಕೆಳಗಿನ ದೋಷಗಳನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಲು ಬೇಕಾಗಿದೆ ?
 - (a) ದೂರದೃಷ್ಟಿ ಮತ್ತು
 - (b) ಸಮೀಪದೃಷ್ಟಿ
6. ಸಮೀಪದೃಷ್ಟಿಯ ದೂರ ಬಿಂದುವು ಕಣ್ಣಿನ ಮುಂದಿನಿಂದ 80 cm ಆಗಿದೆ. ಯಾವ ಸ್ಥಾವರದ ಮತ್ತು ಯಾವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದ ಮಸೂರದಿಂದ ಈ ದೋಷ ಸರಿಪಡಿಸಬಹುದು ?
 7. ದೂರದೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಪರಿಹಾರ ಮಾಡುವ ರೇಖಾ ಚಿತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ. ದೂರದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣಿನ ಸಮೀಪ ಬಿಂದು 1 ಮೀ. ಈ ದೋಷ ಪರಿಹರಿಸಲು ಬೇಕಾದ ಮಸೂರದ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಎಷ್ಟು? ಸಾಮಾನ್ಯ ಕಣ್ಣಿನ ಕನಿಷ್ಠ ದೃಷ್ಟಿದೂರ 25 cm ಎಂದು ಭಾವಿಸಿ.
 8. ಸಾಮಾನ್ಯ ಕಣ್ಣಗಳಿಂದ 25 cm . ಗಂತ ಹತ್ತಿರದಲ್ಲಿರುವ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ನೋಡಲು ಏಕ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ?
 9. ನಾವು ಕಣ್ಣ ಮತ್ತು ವಸ್ತುವಿನ ನಡುವಿನ ದೂರವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿದಾಗ ಕಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಆದರ ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ದೂರ ಏನಾಗುತ್ತದೆ?
 10. ನಡುತ್ತಿರುವ ಏನುಗುವುದೇಕೆ ?
 11. ಗ್ರಹಗಳು ಏಕೆ ಏನುಗುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ವಿವರಿಸಿ.
 12. ಸೂರ್ಯನ ಮುಂಜಾನೆ ಕೆಂಪಗಿರಲು ಕಾರಣವೇನು ?
 13. ಗಗನಯಾತ್ರೆಗೆ ಆಕಾಶವು ನೀಲಿಯಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿ ಕಪ್ಪಾಗಿ ಕಾಣಲು ಕಾರಣವೇನು ?



ಅಧ್ಯಾಯ 14

ಶಕ್ತಿಯ ಆರ್ಥರಗಳು



ಯಾವುದೇ ಭೌತ ಅಥವಾ ರಾಸಾಯನಿಕ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ಶಕ್ತಿಯು ಸಂರಕ್ಷಣೆಯಾಗಿರುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ನಾವು 9ನೇ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಕಲಿತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಹಾಗಾದರೆ ನಮಗೆ ಶಕ್ತಿಯ ಬಿಕ್ಷೇಪಿನ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಕೇಳಿ ಬರುತ್ತಿರುವುದೇಕೆ? ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಲೂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ, ನಾಶಮಾಡಲೂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲದೆ ಮೇಲೆ ನಾವು ಶಕ್ತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಜಿಂತಿಸಬೇಕರಲ್ಲ. ನಾವು ಶಕ್ತಿ ಆಕರಣ ಬಗ್ಗೆ ಯೋಜಿಸದೆ ನಿರಂತರ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ನಡೆಸಬಹುದಿತ್ತು!

ನಾವು ಶಕ್ತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಕಲಿತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಮನರೋಮನನ ಮಾಡಿಕೊಂಡರೆ ಈ ಒಗಟನ್ನು ಬಿಡಿಸಬಹುದು. ಶಕ್ತಿಯು ಹಲವಾರು ರೂಪಗಳಲ್ಲಿದ್ದು ಮತ್ತು ಒಂದು ರೂಪದಿಂದ ಮತ್ತೊಂದು ರೂಪಕ್ಕೆ ಬದಲಾಯಿಸಬಹುದು. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಎತ್ತರದಿಂದ ಒಂದು ತಟ್ಟಿಯನ್ನು ಕೆಳಗೆ ಬೀಳಿಸಿದಾಗ ಅದರ ಪ್ರಚ್ಚನ್ನು ಶಕ್ತಿಯು, ಅದು ನೆಲಕ್ಕೆ ಅಪ್ಪಿಸಿದಾಗ ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಶಬ್ದ ಶಕ್ತಿಯಾಗಿ ಪರಿವರ್ತನೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಒಂದು ಮೇಣದ ಬತ್ತಿಯನ್ನು ಹಚ್ಚಿದಾಗ, ಇದು ಬಹಿರಷ್ಟಕ ಶ್ರೀಯೆಯಾಗಿದ್ದು, ಮೇಣದ ರಾಸಾಯನಿಕ ಶಕ್ತಿಯು ಉಷ್ಣಶಕ್ತಿ ಹಾಗೂ ಬೆಳಕಿನ ಶಕ್ತಿಯಾಗಿ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಮೇಣದ ಬತ್ತಿ ಉರಿಸಿದಾಗ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗುವ ಬೇರೆ ಉತ್ಸನ್ಗಳಾವುವು?

ಯಾವುದೇ ಭೌತ ಅಥವಾ ರಾಸಾಯನಿಕ ಶ್ರೀಯೆ ನಡೆದಾಗ ಶಕ್ತಿ ಸಂರಕ್ಷಿತವಾಗುತ್ತದೆ, ಆದರೆ ಮೇಣದ ಬತ್ತಿಯ ಉರಿಯುವಿಕೆಯನ್ನು ಪರಿಗಣಿಸಿದಾಗ, ಬಿಡುಗಡೆಯಾದ ಬೆಳಕು, ಶಾಖಿ ಮತ್ತು ಶ್ರೀಯೆಯ ಉತ್ಸನ್ಗಳ ಮನಮಿಲನದಿಂದ ರಾಸಾಯನಿಕ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಮೇಣದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಪಡೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವೇ?

ಮತ್ತೊಂದು ಉದಾಹರಣೆ ಗಮನಿಸೋಣ, ನೀವು 348K(75°C) ತಾಪಮಾನವುಳ್ಳ 100ml ನೀರನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು 298K (25°C) ತಾಪಮಾನವುಳ್ಳ ಒಂದು ಕೊತಡಿಯಲ್ಲಿಡಿ. ಏನಾಗುವುದು? ಯಾವುದಾದರೂ ವಿಧಾನದಿಂದ ಕೆಳೆದುಕೊಂಡ ಶಾಖಿವನ್ನು ಪರಿಸರದಿಂದ ಮತ್ತೆ ಪಡೆದು ಒಮ್ಮೆ ತಣ್ಣಾದ ನೀರನ್ನು ಮತ್ತೆ ಬಿಸಿಯಾಗಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವೇ?

ನಾವು ಪರಿಗಣಿಸಿದ ಯಾವುದೇ ಉದಾಹರಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸಬಹುದಾದ ರೂಪದ ಶಕ್ತಿಯು ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿ ಕೆಡಮೆ ಬಳಸಬಹುದಾದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣರೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಾವು ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ಉಪಯೋಗಿಸುವ ಯಾವುದೇ ಶಕ್ತಿಯ ಆಕರವು ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ಬಳಕೆಯಾಗುತ್ತದೆ, ಮತ್ತು ಅದನ್ನು ಮನರೂಪಕೆ ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ.

14.1 ಶಕ್ತಿಯ ಉತ್ಸಮ ಆಕರ ಯಾವುದು?

ಯಾವುದನ್ನು ಶಕ್ತಿಯ ಉತ್ಸಮ ಆಕರವೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸಬಹುದು? ನಾವು ನಿತ್ಯ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ವಿವಿಧ ಆಕರಗಳಿಂದ ಪಡೆದ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಬಳಸುತ್ತೇವೆ. ನಾವು ರೈಲನ್ನು ಜಲಾಯಿಸಲು ಡೀಸಲ್ ಬಳಸುತ್ತೇವೆ. ನಮ್ಮ ರಸ್ತೆ ದೀಪಗಳನ್ನು ಬೆಳಗಿಸಲು ವಿದ್ಯುತ್ತಕ್ಕಿಯನ್ನು ಬಳಸುತ್ತೇವೆ ಅಥವಾ, ನಾವು ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗುವಾಗ ಸೈಕಲ್ ತುಳಿಯಲು ಸ್ವಾಯಂಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಬಳಸುತ್ತೇವೆ.

ಚಟುವಟಿಕೆ 14.1

- ಮುಂಜಾನೆ ನೀವು ಎಚ್ಚರಗೊಂಡಾಗಿನಿಂದ ಶಾಲೆಗೆ ತಲುಪುವವರೆಗೂ ಬಳಸುವ ಶಕ್ತಿಯ ನಾಲ್ಕು ರೂಪಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
- ನಾವು ಈ ವಿವಿಧ ಶಕ್ತಿಯ ರೂಪಗಳನ್ನು ಎಲ್ಲಿಂದ ಪಡೆಯುತ್ತೇವೆ?
- ಇವುಗಳನ್ನು ಶಕ್ತಿಯ ಆಕರ್ಗಳು ಎಂದು ಕರೆಯಬಹುದೇ? ಏಕೆ ಅಥವ ಏಕಿಲ್ಲ?

ಭೌತಿಕ ಶಕ್ತಿಯ ನಡೆಸಲು ಬಳಸುವ ಸ್ವಾಯುಶಕ್ತಿ, ವಿವಿಧ ಉಪಕರಣಗಳನ್ನೂ ನಡೆಸಲು ಬಳಸುವ ವಿದ್ಯುತ್ಸಕ್ತಿ, ಆಹಾರ ಬೇರೆಯಲು ಅಥವಾ ವಾಹನ ಚಲಾಯಿಸಲು ಬಳಸುವ ರಾಸಾಯನಿಕ ಶಕ್ತಿ, ಎಲ್ಲವೂ ಯಾವುದೋ ಆಕರ್ದಿಂದ ದೊರೆಯುತ್ತವೆ. ನಾವು ಈ ಶಕ್ತಿಯ ಆಕರ್ವನ್ನು ಬಳಸಬಹುದಾದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಆಯ್ದು ಮಾಡಬಹುದು ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಯಬೇಕಾಗಿದೆ.

ಚಟುವಟಿಕೆ 14.2

- ಅಡುಗೆ ಮಾಡಲು ಬಳಸುವ ಇಂಧನಗಳ ನಿರ್ದ್ವರಿಸುವಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಇದುವ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಆಯ್ದುಗಳನ್ನು ಪರಿಗಳಿಸಿ.
- ಯಾವ ಮಾನದಂಡಗಳ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ನೀವು ಕೆಲವನ್ನು ಉತ್ತಮ ಇಂಧನ ಎಂದು ವರ್ಗೀಕರಿಸುವಿರಿ?
- ನೀವು ಈ ಕೆಳಗಿನ ವಿಭಿನ್ನ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ವಾಸವಿದ್ದರೆ ನಿಮ್ಮ ಆಯ್ದುಯ ಇಂಧನವು ಯಾವುದಾಗಿರುತ್ತದೆ?
 - (ಅ) ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ
 - (ಆ) ಬೆಟ್ಟದ ಮೇಲಿನ ಹುಗ್ರಾಮ ಅಥವಾ ಸಣ್ಣ ದೀಪದಲ್ಲಿ
 - (ಇ) ದೇಹಲೀಯಲ್ಲಿ
 - (ಈ) ಇದು ತತ್ವಮಾನಗಳ ಹಿಂದೆ ಜೀವಿಸಿದ್ದರೆ
- ಈ ಮೇಲಿನ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲೂ ಅಂಶಗಳು ಹೇಗೆ ಬೇರೆಯಾಗಿವೆ?

ಮೇಲಿನ ಎರಡೂ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ ನಂತರ ನಮಗೆ ತಿಳಿದು ಬರುವುದೇನೆಂದರೆ, ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ನಾವು ಆಯ್ದು ಮಾಡುವ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಶಕ್ತಿಯ ಆಕರ ಅಥವಾ ಇಂಧನವು, ವಿವಿಧ ಅಂಶಗಳ ಮೇಲೆ ಅವಲಂಬಿತವಾಗಿದೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಒಂದು ಇಂಧನವನ್ನು ಆಯ್ದು ಮಾಡುವಾಗ ನಾವು ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆ.

- ದಹಿಸಿದಾಗ ಇದು ಎಷ್ಟು ಶಾಖಿ ಬಿಡುಗಡೆಮಾಡುತ್ತದೆ?
- ಇದು ಹೆಚ್ಚು ಹೊಗೆ ಉತ್ಪತ್ತಿ ಮಾಡುತ್ತದೆಯೇ?
- ಇದು ಸುಲಭವಾಗಿ ದೂರೆಯುತ್ತದೆಯೇ?

ನೀವು ಇಂಧನಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಕೆಳಬಹುದಾದ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಯೋಚಿಸಬಹುದೇ? ಈಗ ನಮ್ಮಲ್ಲಿರುವ ಇಂಧನಗಳ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನು ಪರಿಗಳಿಸಿದಾಗ ಹಾಗೂ ಒಂದು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಕೆಲಸದ ಆಯ್ದು ಒಂದಾಗ ಯಾವ ಅಂಶಗಳು ನಮ್ಮ ಆಯ್ದುಯನ್ನು ಮಿಶ್ರಿಸುತ್ತವೆ, ಉದಾಹರಣೆಗೆ ನಾವು ಅಡುಗೆ ಮಾಡಲು ಆಯ್ದು ಮಾಡುವ ಇಂಧನ? ಇಂಧನಗಳ ಆಯ್ದು ನಾವು ಮಾಡುವ ಕಾರ್ಯದ ಮೇಲೂ ಅವಲಂಬಿತವಾಗಿದೆಯೇ? ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಒಂದು ಇಂಧನವನ್ನು ಅಡುಗೆ ಮಾಡಲು ಹಾಗೂ ಮತ್ತೊಂದನ್ನು ಚೆಳಿಗಾಲದಲ್ಲಿ ಕೊಟಡಿಯನ್ನು ಬಿಸಿಮಾಡಲು ಆಯ್ದು ಮಾಡುತ್ತೇವೆಯೇ?

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಗುಣಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಶಕ್ತಿಯ ಆಕರವನ್ನು ಉತ್ತಮ ಎಂದು ನಂತರ ನಾವು ಹೇಳುತ್ತೇವೆ.

* ಅದು ಪ್ರತಿ ಘಟಕ ಪರಿಮಾಣ ಅಥವಾ ದ್ರವ್ಯರೂಪಿಗೆ ಅತಿ ಹೆಚ್ಚು ಕೆಲಸ ಮಾಡಬೇಕು.

- * ಸುಲಭವಾಗಿ ದೊರೆಯಬೇಕು,
- * ಸುಲಭವಾಗಿ ಸಂಗೃಹಿಸಲು ಮತ್ತು ಸಾಗಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಬೇಕು. ಮತ್ತು
- * ಬಹುಶಃ ತುಂಬಾ ಮುಖ್ಯವಾದ ಗುಣವೆಂದರೆ ಅದು ಮಿತವ್ಯಯಕಾರಿಯಾಗಿರಬೇಕು.

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

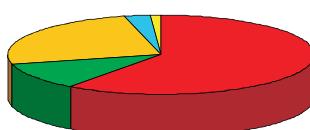
1. ಶಕ್ತಿಯ ಉತ್ತಮ ಆಕರ್ಗ ಯಾವುದು?
2. ಉತ್ತಮ ಇಂಥನ ಯಾವುದು?
3. ನಿಮ್ಮ ಆಹಾರವನ್ನು ಬಿಸಿಮಾಡಲು ಯಾವುದಾದರೂ ಶಕ್ತಿಯ ಆಕರ್ಗನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುವುದಾದರೆ, ಯಾವುದನ್ನು ಆಯ್ದು ಮಾಡುವೀರಿ ಮತ್ತು ಏಕೆ?

14.2 ಶಕ್ತಿಯ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಆಕರ್ಗಳು

14.2.1 ಪಳೆಯುಳಿಕೆ ಇಂಥನಗಳು

ಮರಾಠನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸೌದೆಯು ಶಾಶಿ ಶಕ್ತಿಯ ಬಹುಸಾಮಾನ್ಯ ಆಕರ್ವಾಗಿತ್ತು. ಹರಿಯುವ ನೀರು ಮತ್ತು ಬೀಸುವ ಗಾಳಿಯ ಶಕ್ತಿಯನ್ನೂ ಸಹ ಕೆಲವು ಸೀಮಿತ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ಬಳಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಇವುಗಳ ಕೆಲವು ಉಪಯೋಗಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಯೋಚಿಸಬಲ್ಲಿರಾ? ಕಲ್ಲಿದ್ದಲನ್ನು ಶಕ್ತಿಯ ಒಂದು ಆಕರ್ವಾಗಿ ಬಳಸರಾಂಭಿಸಿದ್ದು ಕೈಗಾರಿಕಾ ಕೂಟಿಗೆ ನಾಂದಿಯಾಯಿತು. ಹೆಚ್ಚಿದ ಕೈಗಾರಿಕೀರಣವು ಪೆಪಂಡದಾದ್ಯಂತ ಉತ್ತಮ ಗುಣಮಟ್ಟದ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಯಿತು. ಇದು ಜಾಗತಿಕ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಶಕ್ತಿಯ ಬೇಡಿಕೆಯನ್ನು ಅತಿ ಹಚ್ಚಿನ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಹಚ್ಚಿಸಲು ಕಾರಣವಾಯಿತು. ಹಚ್ಚುತ್ತಿರುವ ಶಕ್ತಿಯ ಬೇಡಿಕೆಯನ್ನು ಬಹುತೇಕವಾಗಿ ಪಳೆಯುಳಿಕೆ ಇಂಥನಗಳಾದ - ಕಲ್ಲಿದ್ದಲು ಮತ್ತು ಪೆಟ್ರೋಲಿಯಂ ಸರಿದೂಗಿಸಿದವು. ನಮ್ಮ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನವೂ ಸಹ ಶಕ್ತಿಯ ಈ ಆಕರ್ಗಳನ್ನು ಬಳಸಲು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯಾಯಿತು. ಆದರೆ ಈ ಇಂಥನಗಳು ಮುಲಿಯಾಂತರ ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ರೂಪುಗೊಂಡಿದ್ದು, ಸೀಮಿತ ಶೇಖರಣೆ ಹೊಂದಿರುವಂತಹವು. ಪಳೆಯುಳಿಕೆ ಇಂಥನಗಳು ನವೀಕರಿಸಲಾಗದ ಶಕ್ತಿಯ ಆಕರ್ಗಳು. ಆದ್ದರಿಂದ ಅವುಗಳನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ಈ ಇಂಥನಗಳನ್ನು ನಾವು ಮಿತಿಮೀರಿದ ದರದಲ್ಲಿ ಬಳಸಿದರೆ ನಮಗೆ ಈ ಶಕ್ತಿ ಆಕರ್ಗ ಕೊರತೆ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ತಪ್ಪಿಸಲು ಶಕ್ತಿಯ ಪರ್ಯಾಯ ಆಕರ್ಗಳನ್ನು ಅನ್ವೇಷಿಸಲಾಯಿತು. ನಾವು ಇಂದಿಗೂ ನಮ್ಮ ಶಕ್ತಿಯ ಅವಶ್ಯಕೆಗಳಾಗಿ ಹೆಚ್ಚಿಗಿ ಪಳೆಯುಳಿಕೆ ಇಂಥನಗಳನ್ನೇ ಅವಲಂಬಿಸಿದ್ದೇವೆ. (ಬಿತ್ತ 14.1)

ಪಳೆಯುಳಿಕೆ ಇಂಥನಗಳನ್ನು ದಹಿಸುವುದರಿಂದ ಇನ್ನೂ ಕೆಲವು ಅನನುಕೂಲತೆಗಳಿವೆ. ನಾವು ಕಲ್ಲಿದ್ದಲು ಅಥವಾ ಪೆಟ್ರೋಲಿಯಂ ಉತ್ತನ್ನಗಳನ್ನು ದಹಿಸಿದಾಗ ಉಂಟಾಗುವ ವಾಯುಮಾಲಿನ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ 9ನೇ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ತಿಳಿದಿದ್ದೇವೆ. ಪಳೆಯುಳಿಕೆ ಇಂಥನಗಳನ್ನು ದಹಿಸಿದಾಗ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗುವ ಕಾರ್ಬನ್, ನ್ಯೂಟ್ರೋಜನ್ ಮತ್ತು ಸಲ್फರ್ಗಳ ಆಕ್ಸಿಡ್‌ಗಳು ಆಮ್ಲೀಯ ಆಕ್ಸಿಡ್‌ಗಳಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಇವು ಮುಂದೆ ಆಮ್ಲ ಮಣಿಯನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡಿ ನಮ್ಮ ವಾಯುಮಾಲಿನ್ಯದ ಜೊತೆಗೆ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳಾದ ನೀರು ಮತ್ತು ಮಣಿನ ಮೇಲೆ ಪರಿಣಾಮ ಬೀರುತ್ತವೆ. ಕಾರ್ಬನ್ ಡ್ಯೂಆಕ್ಸಿಡ್ ಉಂಟು ಮಾಡುವ ಹಾಸಿರು ಮನೆ ಪರಿಣಾಮವನ್ನು ನೆನಪಿಸಿಕೊಳ್ಳು.



- ಕಲ್ಲಿದ್ದಲು
- ಪೆಟ್ರೋಲಿಯಂ ಮತ್ತು ನ್ಯೂಸರ್ವಿಕ ಅನಿಲ
- ಜಲಶಕ್ತಿ
- ಆಳಾಶಕ್ತಿ
- ಪವನಶಕ್ತಿ

ಬಿತ್ತ 14.1 ಭಾರತದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಅವಶ್ಯಕತೆಗೆ ಬೇಕಾದ ಪ್ರಮುಖ ಶಕ್ತಿ ಆಕರ್ಗ ಹೈ ನ್ಯೂ

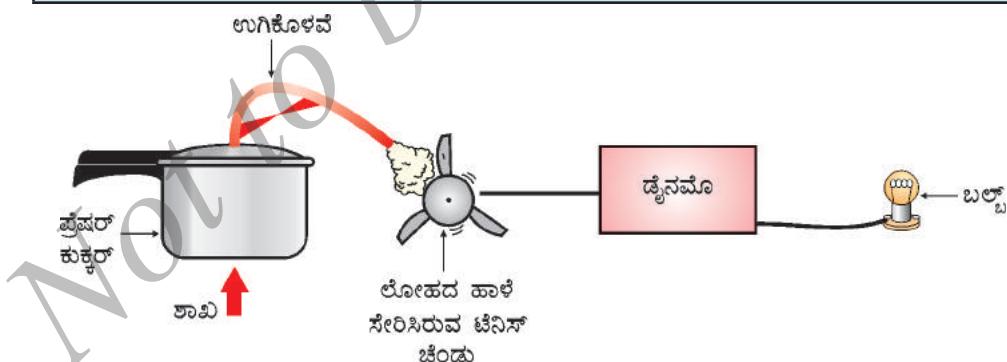
ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಅಲೋಚಿಸಿ

ನಮಗೆ ವಿದ್ಯುತ್ಕಷ್ಟಿ ದೊರೆಯದ ಹೋದರೆ ನಮ್ಮೆ ಜೀವನ ಕ್ರಮ ಹೇಗೆ ಬದಲಾಗುವುದು? ಪ್ರತಿ ಪ್ರಚ್ಚೆಗೂ ದೊರೆಯವ ವಿದ್ಯುತ್ಕಷ್ಟಿಯ ಆ ದೇಶದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಒಂದು ಮಾನವಂಡವಾಗಿದೆ.

ದಹನಕ್ರಿಯೆಯ ದ್ವಾರಾ ಹೆಚ್ಚಿಸುವ ಮೂಲಕ ಪಳೆಯುಳಿಕೆ ಇಂಥನಗಳ ದಹನದಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ಮಾಲಿನ್ಯವನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪಮಟ್ಟಿಗೆ ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಬಹುದು. ವಾತಾವರಣಕ್ಕೆ ಸೇರುವ ಬೂದಿ ಮತ್ತು ಹಾನಿಕಾರಕ ಅನಿಲಗಳ ಸೇರ್ವೆ ದೇಯನ್ನು ಹಲವು ವಿಧದ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದಿಂದ ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಬಹುದು. ಗ್ರಾಸ್ ಸ್ವರ್ವ ಉರಿಸಲು ಮತ್ತು ವಾಹನಗಳಿಗೆ ಬಳಸುವುದರೊಂದಿಗೆ, ವಿದ್ಯುತ್ಕಷ್ಟಿ ಉತ್ಪಾದಿಸಲೂ ಸಹ ಪಳೆಯುಳಿಕೆ ಇಂಥನಗಳನ್ನು ಪ್ರಮುಖ ಆಕರವಾಗಿ ಬಳಸುತ್ತೇವೆ ಎಂಬುದು ನಿಮಗೆ ತಿಳಿದಿದೆಯೇ? ನಮ್ಮ ತರಗತಿಯ ಸ್ವಂತ ಕೀರುವಿದ್ಯುತ್ ಸಾವರದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯುತ್ಕಷ್ಟಿಯನ್ನು ಉತ್ಪಾದಿಸೋಣ ಮತ್ತು ನಮ್ಮ ಅಳ್ಳಾಮೆಚ್ಚಿನ ಶಕ್ತಿ ರೂಪದ ಉತ್ಪಾದನೆಯಲ್ಲಿ ಏನಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ನೋಡೋಣ.

ಇಂಘಾಂತರಿಕೆ 14.3

- ಒಂದು ಟೀಬಲ್ ಚೆನಿಸ್ ಚಂಡನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅದರಲ್ಲಿ ಮೂರು ಸೀಳಣಳನ್ನು ಮಾಡಿರಿ.
- ಈ ಸೀಳಣಳಿಗೆ ಲೋಹದ ತಗಡಿಸಿದ ಕತ್ತಲಿಸಿದ ಅಥವಾ ಕಾರದ (—) ರೆಕ್ಕೆಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿ.
- ಗಟ್ಟಿ ಆಧಾರಕ್ಕೆ ಜೋಡಿಸಲಾದ ನೇರವಾದ ಲೋಹದ ಕಂಬಿಯನ್ನು ಚೆಂಡಿನ ಕೇಂದ್ರದ ಮೂಲಕ ಅಳ್ಳಾಗಂಬಿಗೆ ಸೇರಿಸಿ. ಚೆನಿಸ್ ಚೆಂಡು ಅದರ ಅಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸರಾಗವಾಗಿ ಸುತ್ತುತ್ತದೆಯೇ ಎಂದು ವಿಚಿತ ಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ.
- ಈಗ ಇದಕ್ಕೆ ಒಂದು ಸ್ಯೂಕಲ್ ಡೈನಮೋವನ್ನು ಸಂಪರ್ಕಿಸಿ.
- ಒಂದು ಬಳ್ಳನ್ನು ಸರಳೀಯಲ್ಲಿ ಸಂಪರ್ಕಿಸಿ.
- ಪ್ರೇರಣ್ ಕುಕ್ಕಾನಲ್ಲಿ ಉಂಟಾದ ಬ್ಲೂಟಿಂದ ಜಿಮ್ಮೆವ ನೀರನ್ನು ಅಥವಾ ಹಬೆಯನ್ನು ರೆಕ್ಕೆಗಳ ಮೇಲೆ ಹಾಯಿಸಿ (ಚಿತ್ರ 14.2). ನೀವು ಏನನ್ನು ವೀಕ್ಷಿಸುವಿರಿ?



ಚಿತ್ರ 14.2 ಉಣಿದಿಂದ ವಿದ್ಯುತ್ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ತೋರಿಸುವ ಮಾದರಿ

ಇದು ವಿದ್ಯುತ್ ಉತ್ಪಾದಿಸುವ ನಮ್ಮೆ ಟಿಬ್ಯೂನ್. ಅತ್ಯಂತ ಸರಳ ಟಿಬ್ಯೂನ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಚಲಿಸುವ ತಿರುಗುರೆಕ್ಕೆ (rotor-blade) ಜೋಡಣೆ ಇರುತ್ತದೆ. ರಭಸದಿಂದ ಹೊರಹೊಮ್ಮೆವ ದ್ರವವು

ಶಕ्तಿಯ ಆಕರ್ಗಳು

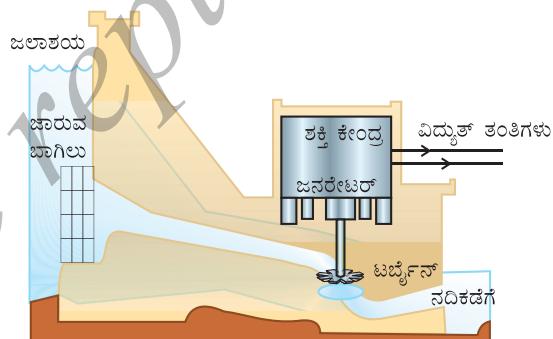
ರೆಕ್ಕೆಗಳ ಮೇಲೆ ವರ್ತಿಸಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಸುತ್ತುವಂತೆ ಮಾಡಿ ತಿರುಗುರೆಕ್ಕೆಗೆ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ವರ್ಗಾಯಿಸುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ತಿಳಿಯುವುದೇನೆಂದರೆ ನಾವು ಮೂಲತಃ ಘ್ಯಾನನ್ನು ವೇಗವಾಗಿ ತಿರುಗಿಸಬೇಕು. ಅದರಿಂದ ರೋಟಾರ್ ಬ್ಲೈಡ್ ತಿರುಗುತ್ತದೆ. ಈ ತಿರುಗುವ ಜವವು ಡೈನಮೋದ ಲಾಪ್ನ್ಯಾ(ಬಾಣ) ತಿರುಗಿಸಿ, ಯಾಂತ್ರಿಕ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ವಿದ್ಯುತ್ ಶಕ್ತಿಯನ್ನಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ಶಕ್ತಿಯ ವಿವಿಧ ರೀತಿಯ ಪ್ರಾಪ್ತತೆ ನಮಗೆ ದೊರೆಯುವ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳ ಮೇಲೆ ಅವಲಂಬಿತವಾಗಿದೆ ಈ ಮುಂದಿನ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಯಾವ ಶಕ್ತಿ ಆಕರ್ಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಟಬ್‌ನ್ ಚಲಾಯಿಸಿ ವಿದ್ಯುತ್ ಉತ್ಪಾದಿಸುತ್ತೇವೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯೋಣ.

14.2.2 ಉಷ್ಣ ವಿದ್ಯುತ್ ಸ್ಥಾವರ

ಉಷ್ಣ ವಿದ್ಯುತ್ ಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿದಿನ ಹೇರಳವಾಗಿ ಪಳೆಯಳಿಕೆ ಇಂಥನಗಳನ್ನು ದಹಿಸಿ ನೀರು ಕಾಸಿ, ಅದರಿಂದ ಬರುವ ಹಬೆಯಿಂದ ಟಬ್‌ನ್ ಚಲಾಯಿಸಿ ವಿದ್ಯುತ್ ಉತ್ಪಾದಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಒಂದು ಸ್ಥಳದಿಂದ ಅಷ್ಟೇ ಡಾರದಲ್ಲಿರುವ ಮತ್ತೊಂದು ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ವಿದ್ಯುತ್ ಸಾಗಾಣಿಕೆಯು ಪೆಟ್ರೋಲ್ ಮತ್ತು ಕಲ್ಲಿದ್ದಲ್ಲಿನ ಸಾಗಾಣಿಕೆಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ದಕ್ಷವಾದದ್ದು. ಆದ್ದರಿಂದ, ಹೆಚ್ಚಿನ ಉಷ್ಣ ವಿದ್ಯುತ್ ಸ್ಥಾವರಗಳನ್ನು ಕಲ್ಲಿದ್ದಲ್ಲು ಅಥವಾ ತೈಲ ಕ್ಲೇತ್‌ಗಳ ಬಳಿಯೇ ಸಾಫಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇಂಥನಗಳನ್ನು ದಹಿಸಿ ಉಷ್ಣ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಪಡೆದು ಹಾಗೂ ಈ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ವಿದ್ಯುತ್ ಶಕ್ತಿಯಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸಲಾಗುವುದರಿಂದ, ಉಷ್ಣ ವಿದ್ಯುತ್ ಸ್ಥಾವರ ಎಂಬ ಪದ ಉಪಯೋಗಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ.

14.2.3 ಜಲ ವಿದ್ಯುತ್ ಸ್ಥಾವರಗಳು

ಮತ್ತೊಂದು ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಶಕ್ತಿಯ ಆಕರ್ಗವೆಂದರೆ ಹರಿಯುವ ನೀರಿನ ಚಲನೆಶಕ್ತಿ. ಅಥವಾ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಎತ್ತರದಲ್ಲಿರುವ ನೀರಿನ ಪ್ರಭ್ರಾನ್ ಶಕ್ತಿ. ಜಲ ವಿದ್ಯುತ್ ಸ್ಥಾವರಗಳು ಧೂಮುಕುವ ನೀರಿನ ಪ್ರಭ್ರಾನ್ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ವಿದ್ಯುತ್ ಶಕ್ತಿಯಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸುತ್ತವೆ. ಪ್ರಭ್ರಾನ್ ಶಕ್ತಿಯ ಆಕರ್ಗಾದ ಜಲಪಾತ್ರಗಳು ಕಡಿಮೆ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ, ಜಲ ವಿದ್ಯುತ್ ಸ್ಥಾವರಗಳು ಅಳೆಕಟ್ಟುಗಳಿಗೆ ಹೊಂದಿಕೊಂಡಿರುತ್ತವೆ. ಕಳೆದ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಅತಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಅಳೆಕಟ್ಟುಗಳನ್ನು ಪ್ರಪಂಚದಾದ್ಯಂತ ನಿರ್ಮಿಸಲಾಯಿತು. ಚಿತ್ರ 14.1 ರಲ್ಲಿ ನಾವು ನೋಡುವಂತೆ, ಭಾರತದ ಶಕ್ತಿಯ ಬೇಡಿಕೆಯಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕನೇ ಒಂದು ಭಾಗವನ್ನು ಜಲ ವಿದ್ಯುತ್ ಸ್ಥಾವರಗಳು ಮಾರ್ಪೆಸುತ್ತಿವೆ.



ಚಿತ್ರ 14.3. ಜಲವಿದ್ಯುತ್‌ಧಾರಾರದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯುತ್ ಉತ್ಪಾದನೆ

ಹರಿಯುವ ನದಿಯ ನೀರನ್ನು ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಲು ನದಿಗೆ ಅಡ್ಡಲಾಗಿ ಹೆಚ್ಚು ಎತ್ತರದ ಅಳೆಕಟ್ಟುಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಲಾಯಿತು. ಜಲಾಶಯಗಳಲ್ಲಿ ನೀರಿನ ಮಟ್ಟ ಏರಿ ಹರಿಯುವ ನೀರಿನ ಚಲನೆಶಕ್ತಿಯು ಪ್ರಭ್ರಾನ್ ಶಕ್ತಿಯಾಗಿ ಬದಲಾಗುವುದು. ಎತ್ತರದ ಹಂತದಲ್ಲಿರುವ ನೀರನ್ನು ಕೊಳಗೆಗಳ ಮೂಲಕ, ಜಲಾಶಯದ ತಳದಲ್ಲಿರುವ ಟಬ್‌ನ್‌ಗಳಿಗೆ ಹರಿಸಲಾಗುವುದು(ಚಿತ್ರ 14.3). ಜಲಾಶಯಗಳಲ್ಲಿನ ನೀರು ಮಳಿಯಿಂದ ಮತ್ತೆ ಭರ್ತಿಯಾಗುವುದರಿಂದ, (ಜಲವಿದ್ಯುತ್ ಒಂದು ನವೀಕರಿಸಬಹುದಾದ ಇಂಥನ ಆಕರ್ವಾಗಿದೆ.) ಪಳೆಯಳಿಕೆ ಇಂಥನಗಳು ಒಂದು ದಿನ ಮುಗಿದು ಹೋಗುವ ಹಾಗೆ, ಜಲವಿದ್ಯುತ್ ಮುಗಿದು ಹೋಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಚಿಂತಿಸುವ ಹಾಗಿಲ್ಲ.

ಆದರೆ, ಬೃಹತ್ ಅಣಕಟ್ಟಿಗಳ ನಿರ್ಮಾಣವು ಹಲವಾರು ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ. ಅಣಕಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ಕೆಲವೇ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಗುಡ್ಡಗಾಡು ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಕಟ್ಟಬಹುದು ಅಣಕಟ್ಟಿಗಳ ನಿರ್ಮಾಣದಿಂದ ವಿಶಾಲವಾದ ವ್ಯವಸಾಯ ಯೋಗ್ಯ ಭೂಮಿ, ಮಾನವನ ವಾಸಯೋಗ್ಯ ಪ್ರದೇಶಗಳು ಮುಳುಗಡೆಯಾಗುವುದರಿಂದ ನಾವು ಅವುಗಳನ್ನು ತ್ಯಾಗ ಮಾಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಅಣಕಟ್ಟಿನ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಡೆಯಾಗುವುದರಿಂದ ಪರಿಸರ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯು ನಾಶವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಜಲಾಶಯಗಳಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಡೆಯಾದ ಸಸ್ಯರಾಶಿಯು ಆಕ್ಸಿಜನ್‌ರಹಿತ ಶ್ಲಿತಿಯಲ್ಲಿ ಕೊಳೆತು ಅಪಾರ ಪ್ರಮಾಣದ ಹಸಿರು ಮನೆ ಅನಿಲ ಮೀಥೇನ್‌ಅನ್ನು ಬಿಡುಗಡೆಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ. ಮುಳುಗಡೆ ಸಂತ್ರಸ್ತರಿಗೆ ಸೂಕ್ತ ಮನವರ್ಚನೆಯ ಸಮಸ್ಯೆ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಗಂಗಾನದಿಯ ತೆಪ್ಪಿ ಅಣಕಟ್ಟಿ, ನರಮದಾ ನದಿಯ ಸರದಾರ್ ಸರೋವರ ಯೋಜನೆಗಳಿಗೆ ಈ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಂದಾಗಿಯೇ ವಿರೋಧವುಂಟಾಯಿತು.

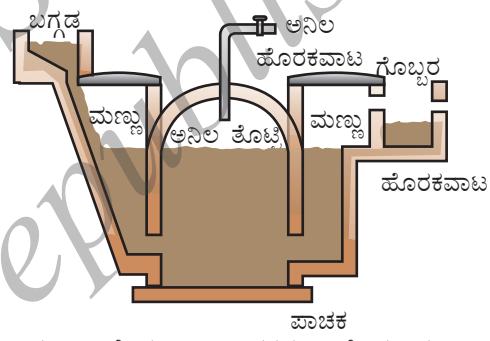
14.2.4 ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಶಕ್ತಿ ಆಕರಗಳ ಬಳಕೆಗಾಗಿ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದಲ್ಲಾದ ಸುಧಾರಣೆಗಳು

ಜ್ಯೇಷ್ಠಿಕಾಶಿ

ನಾವು ಹಿಂದೆ ಸೂಚಿಸಿರುವಂತೆ ಬಹಳ ಹಿಂದಿನ ಕಾಲದಿಂದ ಮರವನ್ನು ಇಂಧನವಾಗಿ ಬಳಸುತ್ತೇವೆ. ನಾವು ಸಾಕಷ್ಟು ಮರಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸಿದರೆ ಸೌದೆಯ ಸತತ ಮೂರ್ಚೆಯನ್ನು ಖಾತ್ರಿಗೊಳಿಸಬಹುದು. ನಿಮಗೆ ತಿಳಿದಿರುವಂತೆ ಹಸುವಿನ ಬೆರಣಿಯನ್ನು ಇಂಧನವಾಗಿ ಬಳಸುತ್ತೇವೆ. ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪಶು ಸಂಪತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಬೆರಣಿಯೂ ಸಹ ಭರವಸೆಯ ಸ್ಥಿರ ಇಂಧನವಾಗಿದೆ. ಇವೆಲ್ಲವೂ ಸಸ್ಯ ಅಥವಾ ಪ್ರಾಣಿ ಉತ್ಪನ್ನವಾದ್ದರಿಂದ, ಇಂಧನಗಳ ಈ ಆಕರಗಳನ್ನು ಜ್ಯೇಷ್ಠಿಕ ರಾಶಿ ಎನ್ನುತ್ತೇವೆ. ಆದರೆ ಈ ಇಂಧನಗಳನ್ನು ದಹಿಸಿದಾಗ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಮಾಣದ ಶಾಶೀತ್ವನ್ನಾಗದೆ ಅಧಿಕ ಹೊಗೆ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ, ಈ ಇಂಧನಗಳ ಕಾರ್ಯಕ್ಷಮತೆ ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ತಾಂತ್ರಿಕ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯಾಗಬೇಕಿದೆ. ಸೌದೆಯನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಪ್ರಮಾಣದ ಆಮ್ಲಜನಕದೊಂದಿಗೆ ದಹಿಸಿದರೆ, ಅದರಲ್ಲಿರುವ ನೀರು, ಆವಿಯಾಗುವ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ತೆಗೆಯಬಹುದು ಮತ್ತು ಇದ್ದಲು ತೇಷವಾಗಿ ಉಳಿಯತ್ತದೆ. ಇದ್ದಲು ಜ್ಞಾಲೆಯಲ್ಲದೆ ಉರಿಯುವುದರಿಂದ, ತುಲನಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಹೊಗೆ ರಹಿತವಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಹೆಚ್ಚಿನ ಶಾಶೀತ್ವನ್ನು ಕ್ಷಮತೆ ಹೊಂದಿದೆ.

ಹಾಗೆಯೇ ಹಸುವಿನ ಸಗಳೆ, ಹಲವಾರು ಸಸ್ಯ ಪದಾರ್ಥಗಳು ಮತ್ತು ಬೆಳೆಗಳ ಸುಗ್ರಿ ಹೊಯ್ಲಿನ ನನಂತರ ಉಲ್ಲಿಯುವ ಪದಾರ್ಥಗಳು(ಕಳೆ), ತರಕಾರಿ ತ್ಯಾಜ್ಯಗಳು, ಚರಂಡಿ ರೊಚ್ಚು, ಆಮ್ಲಜನಕ ರಹಿತ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ವಿಫಱನ ಹೊಂದಿ ಜ್ಯೇಷ್ಠಿಕ ಅನಿಲ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರ ಆರಂಭಿಕ ವಸ್ತು ಹಸುವಿನ ಸಗಳೆಯಾದ್ದರಿಂದ ಗೋಬರ್‌ಅನಿಲ ಎಂದು ಜನಪ್ರಿಯವಾಗಿದೆ.ಜ್ಯೇಷ್ಠಿಕ 14.4ರಲ್ಲಿ ತೋರಿಸುತ್ತೇವೆ.

ಜ್ಯೇಷ್ಠಿಕ ಅನಿಲ ಸಾಧಾರಣೆ ಇಟ್ಟಿಗೆಯಿಂದ ಕಟ್ಟಿದ ಗುಮ್ಮಟಾಕಾರದ ರಚನೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಸಗಳೆ ಮತ್ತು ನೀರಿನ ಮಿಶ್ರಣವನ್ನು ಮಿಶ್ರಣ ತೊಣಿಯಲ್ಲಿ ತಯಾರಿಸಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಪಾಚಕ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗೆ (digester) ಗೆ ಪೂರ್ವಸಲಾಗುವುದು. ಪಾಚಕವು ಒಂದು ಆಕ್ಸಿಜನ್‌ರಹಿತ, ಮೊಹರಾದ (sealed)



ಚಿತ್ರ 14.4 ಜ್ಯೇಷ್ಠಿಕ ಅನಿಲ ಸಾಧಾರಣ ಸಾಂಕೇತಿಕ ಚಿತ್ರ

ಶಕ್ತಿಯ ಆಕರಗಳು

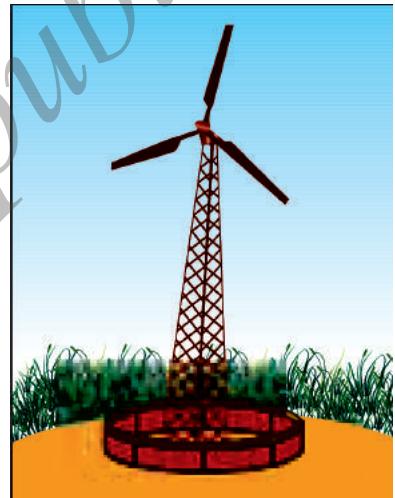
ಕೋಂಟೆಂಟ್‌ಯಾಗಿದೆ (chamber). ಆಕ್ಸಿಜನ್‌ರಹಿತ ಉಸಿರಾಟ ನಡೆಸುವ ಸೂಕ್ಷ್ಮಾಣಜೀವಿಗಳು ಸಗೆನೆ ಮಿಶ್ರಣದಲ್ಲಿರುವ ಸಂಕೀರ್ಣ ಸಂಯುಕ್ತಗಳನ್ನು ವಿಫರಿಸುತ್ತವೆ. ಈ ವಿಫರಿಸಿನಾ ಶಕ್ತಿಯೆ ಮಾರ್ಗಗೊಂಡು ಅನಿಲಗಳಾದ ಮೀಥೇನ್, ಕಾರ್ಬನ್ ಡೈಆಕ್ಸಿಡ್, ಹೈಡ್ರೋಜನ್ ಮತ್ತು ಹೈಡ್ರೋಜನ್ ಸಲ್फಿಡ್ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗಲು ಕೆಲವು ದಿನಗಳು ಬೇಕಾಗುತ್ತವೆ. ಪಾಚಕ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಮೇಲಿರುವ ಅನಿಲ ಶೋಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಅನಿಲ ಶೈವಿರಣೆಯಾಗಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಕೊಳವೆಗಳ ಮೂಲಕ ಬಳಕೆಗೆ ಪಡೆಯಲಾಗುವುದು.

ಜೈವಿಕ ಅನಿಲದಲ್ಲಿ 75% ಮೀಥೇನ್ ಅನಿಲವಿರುವುದರಿಂದ ಇದು ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಇಂಥನವಾಗಿದೆ. ಇದು ಸೌದೆ, ಇದ್ದಲು, ಕಲ್ಲಿದ್ದಲು, ಉರಿಸಿದಾಗ ಬೂದಿ ಉಳಿಸುವಂತೆ ಶೇಷ ಉಳಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಇದು ಹೊಗೆ ರಹಿತವಾಗಿ ಉರಿಯತ್ತದೆ. ಇದರ ಶಾಖಾ ದಕ್ಷತೆ ಹೆಚ್ಚು ಜೈವಿಕ ಅನಿಲವನ್ನು ಬೆಳಕನ್ನು ಪಡೆಯಲೂ ಬಳಸಬಹುದು. ಉಳಿಕೆಯ ಮಿಶ್ರಣವನ್ನು ನಿಯಮಿತವಾಗಿ ಹೊರತೆಗೆದು ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಗೊಬ್ಬರವಾಗಿ ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಹೆಚ್ಚಿನ ರಂಜಕ ಮತ್ತು ನೈಟ್ರೋಜನನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತದೆ. ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಮುಖಿಂದ ಜೈವಿಕ ತ್ಯಾಜ್ಯ ಮತ್ತು ಕೊಳಚೆ ಪದಾರ್ಥಗಳ ಬಳಕೆಯು ಶಕ್ತಿ ಸರಬರಾಜು ಮಾಡುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಗೊಬ್ಬರ ಒದಗಿಸುವುದಲ್ಲದೆ ತ್ಯಾಜ್ಯ ವಿಲೇವಾರಿಗೆ ದಕ್ಷ ಹಾಗೂ ಕ್ಷೇಮಕರ ವಿಧಾನವಾಗಿದೆ. ನೀವೇ ಯೋಚಿಸಿ ಜೈವಿಕರಾಶಿಯು ಒಂದು ಮನರೋಬಳಕೆ ಶಕ್ತಿಯ ಆಕರವಾಗಿದೆಯೆ?

ಪವನಶಕ್ತಿ

ನಾವು 9ನೇ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಶಿಳಿದಿರುವಂತೆ, ಭೂಭಾಗ ಹಾಗೂ ನೀರಿನ ಆಕರಗಳು ಸೌರಶಾಖಿಯ ಅಸಮಾನ ಕಾಸುವಿಕೆಯಿಂದ ಉಂಟಾದ ಗಾಳಿಯ ಚಲನೆಯಿಂದ ಮಾರುತಗಳು ಉಂಟಾಗುತ್ತವೆ. ಮಾರುತದ ಈ ಚಲನೆ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ಬಳಸಬಹುದು. ಹಿಂದಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಈ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು, ಯಾಂತ್ರಿಕ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು ಬಳಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಗಾಳಿಯಂತ್ರದ ಶಕ್ತಿಯ ಚಲನೆಯನ್ನು ಭಾವಿಯಿಂದ ನೀರೆತ್ತಲು ಬಳಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಈಗ ಪವನ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ವಿದ್ಯುತ್ ಉತ್ಪಾದಿಸಲೂ ಸಹ ಬಳಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಗಾಳಿಯಂತ್ರವು ಒಂದು ಎತ್ತರವಾದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಗಟ್ಟಿಯಾದ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಸಾಧ್ಯವಿಸಿರುವ ದೊಡ್ಡ ವಿದ್ಯುತ್ ಪಂಬಿದಂತಹ ವಿನ್ಯಾಸ ಹೊಂದಿದೆ.(ಜಿತ್ತ 14.5)

ಗಾಳಿಯಂತ್ರದ ಶಕ್ತಿಯ ಚಲನೆಯನ್ನು ಬಳಸಿ ವಿದ್ಯುತ್ ಜನರೇಟರ್‌ನ ಟಬ್ಬೆನ್‌ ಸುತ್ತಿಸಿ ವಿದ್ಯುತ್ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಉತ್ಪಾದಿಸುವರು. ಒಂದು ಗಾಳಿಯಂತ್ರದಿಂದ ಉತ್ಪಾದಿಸಲಬ್ಬಿ ವಿದ್ಯುತ್ ಪ್ರಮಾಣವು ಕಡಿಮೆಯಾಗಿದ್ದು ವಾಣಿಜ್ಯ ಬಳಕೆಗೆ ಸಾಲುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಗಾಳಿಯಂತ್ರಗಳನ್ನು ಪವನಶಕ್ತಿಕ್ಕೇತ್ತ ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುವ ಎತ್ತರದ ವಿಸ್ತಾರವಾದ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಸಾಧ್ಯವಿಸಲಾಗುವುದು. ಪ್ರತಿ ಗಾಳಿಯಂತ್ರದಿಂದ ಉತ್ಪಾದನೆಯಾಗುವ ಎಲ್ಲ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಒಗ್ಗಾಡಿಸಿ ವಾಣಿಜ್ಯಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ವಿದ್ಯುತ್ ಶಕ್ತಿ ಪಡೆಯಲಾಗುವುದು.



ಚಿತ್ರ (14.5) ಗಾಳಿ ಯಂತ್ರ

ದೇಶವನ್ನು ಮಾರುತಗಳ ರಾಷ್ಟ್ರ ಎಂದು ಕರೆಯುವರು. 25% ಕ್ಷಿಂತ ಹೆಚ್ಚನ ವಿದ್ಯುತ್ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಆ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಗಾಳಿಯಂತ್ರಗಳ ಸಮೂಹದಿಂದ ಪಡೆಯಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಪವನಶಕ್ತಿ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಜರ್ಮನಿ ನಾಯಕನ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿದೆ. ಭಾರತವು ಪವನಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಬಳಸಿ ವಿದ್ಯುತ್ ಉತ್ಪಾದಿಸುವ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಇದನೇ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿದೆ. ಭಾರತದ ಪವನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಬಳಸಿದರೆ, 45,000MW ವಿದ್ಯುತ್ ಶಕ್ತಿ ಉತ್ಪಾದಿಸಬಹುದು ಎಂದು ಅಂದಾಜಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅತಿದೊಡ್ಡ ಪವನ ಕ್ಷೇತ್ರವನ್ನು ತಮಿಳುನಾಡಿನ ಕನ್ನಡಕುಮಾರಿಯ ಸಮೀಕ್ಷೆ ಸ್ಥಾಪಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅದು 380MW ವಿದ್ಯುತ್ ಶಕ್ತಿ ಉತ್ಪಾದಿಸುತ್ತದೆ.

ಪವನಶಕ್ತಿಯ ಪರಿಸರ ಸ್ವೇಚ್ಛೆ ಮತ್ತು ಉತ್ಪಾದಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳೆಂಬು ನವೀಕರಿಸಬಹುದಾದ ಶಕ್ತಿಯ ಆಕರ್ಷಣಾಗಿದೆ. ಇದು ವಿದ್ಯುತ್ ಉತ್ಪಾದನೆಗೆ ಮರುಕಳಿಸುವ ವೆಚ್ಚವನ್ನು ಬಯಸುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ, ಪವನಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಕೆಲವು ಮಿತಿಗಳಿವೆ. ಮೊದಲಿಗೆ ಪವನಕ್ಷೇತ್ರಗಳನ್ನು ವರ್ಷದ ಹೆಚ್ಚಿನಕಾಲ ಎಲ್ಲಿ ಮಾರುತಗಳು ಬೀಸುತ್ತೇವೋ ಅಂತಹ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಬೇಕು. ಟಿಬ್ಯುನಾಗಳ ಜವವನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಲು ಗಾಳಿಯ ಜವವು 15km/ಗಂಟೆಗಂತ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರಬೇಕು, ಅವಶ್ಯವಿರುವ ಸಂಗ್ರಹಕ ಕೋಶಗಳಂತಹ ಮೂರಕ ಮೂಲ ಸೌಕರ್ಯಗಳು ಬೇಕು. ಮಾರುತವಿಲ್ಲದ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯುತ್ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಸರಬರಾಜಿಗೆ ಪರ್ಯಾಯ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗಳಿವೆ. ಪವನಕ್ಷೇತ್ರಗಳ ಸ್ಥಾಪನೆಗೆ ಅಗಾಧವಾದ ಜಾಗದ ಅವಶ್ಯಕತೆಯಿದೆ. ಒಂದು MW ವಿದ್ಯುದಾಗಾರಕ್ಕೆ 2ಹೆಕ್ಟೋ ಭೂಮಿಯ ಅವಶ್ಯಕತೆಯಿದೆ. ಕ್ಷೇತ್ರದ ಸ್ಥಾಪನಾ ವೆಚ್ಚ ಸಾಕಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುತ್ತದೆ, ಮೇಲಾಗಿ ಗೋಪುರ ಮತ್ತು ರೆಕ್ಕೆಗಳನ್ನು ಪ್ರಕೃತಿಯ ಅನಿಸಿತ ಪರಿಣಾಮಗಳಾದ ಮಳೆ, ಸೂರ್ಯ, ಬಿರುಗಳಿಂದ ರಕ್ಷಿಸಲು ಉನ್ನತ ನಿರ್ವಹಣೆಯ ಅವಶ್ಯಕತೆಯಿದೆ.

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

- ಪಳೆಯುಳಿಕೆ ಇಂಧನಗಳ ಅನುಕೂಲತೆಗಳು ಯಾವುವು?
- ನಾವು ಪರ್ಯಾಯ ಇಂಧನ ಆಕರ್ಗಳಲ್ಲಿ ಏಕೆ ಗಮನ ಹರಿಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆ?
- ನಮ್ಮ ಅನುಕೂಲತೆಗಳಿಗೆ ತಕ್ಷಣ ಗಾಳಿ ಮತ್ತು ನೀರಿನ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಬಳಕೆಯನ್ನು ಹೇಗೆ ಮಾರ್ಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ?



14.3 ಪರ್ಯಾಯ ಅಧಿಕಾರ ಅಧಾರದಾಯಿಕ ಶಕ್ತಿಯ ಆಕರ್ಗಳು

ತಾಂತ್ರಿಕ ಪ್ರಗತಿಯೊಂದಿಗೆ ನಮ್ಮ ಶಕ್ತಿಯ ಬೇಡಿಕೆಯು ದಿನದಿಂದ ದಿನಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚಿತ್ತೆಗೆ ಇದೆ. ನಮ್ಮ ಜೀವನ ಶೈಲಿಗಳು ಸಹ ಬದಲಾಗುತ್ತಿವೆ. ನಾವು ಹೆಚ್ಚು-ಹೆಚ್ಚು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಲು ಯಂತ್ರಗಳನ್ನು ಬಳಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಕ್ರಾರಿಕೆರಣದಿಂದ ನಮ್ಮ ಜೀವನಮಟ್ಟ ಸುಧಾರಿಸುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ನಮ್ಮ ಮೂಲಭೂತ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳೂ ಕೂಡ ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತಿವೆ.

ಒಟ್ಟುವರ್ಣಕೆ 14.4

ನಿಮ್ಮ ಅಜ್ಞ-ಅಜ್ಞ ಅಧಿಕಾರ ನಿಮ್ಮ ಹಿರಿಯರಿಂದ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಿ.

- (ಅ) ಅವರು ಶಾಲೆಗೆ ಹೇಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು ?
- (ಆ) ಅವರು ಚಿಕ್ಕವರಿದ್ದಾಗ ತಮ್ಮ ದೈನಂದಿನ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳಿಗೆ ನೀರನ್ನು ಹೇಗೆ ಪಡೆಯುತ್ತಿದ್ದರು?

(ಇ) ಅವರು ಯಾವ ರೀತಿ ಮನರಂಜನೆ ಪಡೆಯುತ್ತಿದ್ದರು?

ನೀವು ಈ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿದ್ದೀರಿ ಎಂಬುದರೊಂದಿಗೆ ಮೇಲಿನ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಹೋಲಿಕೆ ಮಾಡಿ ನೋಡಿ. ಯಾವುದಾದರು ವ್ಯಾಪ್ತಾಸವಿದೆಯೆ? ಹೌದಾದರೆ ಯಾವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಬಾಹ್ಯಮೂಲದಿಂದ ಹೆಚ್ಚಿನ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಬಳಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು?

ನಮ್ಮ ಶಕ್ತಿಯ ಬೇಡಿಕೆ ಹೆಚ್ಚಾದಂತೆ ನಾವು ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ಶಕ್ತಿಯ ಆಕರಗಳನ್ನು ಮಾಡುಕೊಂಡಿದೆ. ನಾವು ದೊರೆಯುತ್ತಿರುವ ಶಕ್ತಿಯ ಆಕರಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಿ ಬಳಸುವ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನವನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಬೇಕಾಗಿದ್ದು. ಹಾಗೆಯೇ ಹೊಸ ಬಗೆಯ ಶಕ್ತಿಯ ಆಕರಗಳನ್ನು ಕಂಡುಹೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿದೆ. ನಾವು ಯಾವುದೇ ಹೊಸ ಶಕ್ತಿ ಆಕರಗಳ ಬಳಕೆಯನ್ನು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಅದಕ್ಕೆ ತಕ್ಷದಾದ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಸಾಧನವನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಬೇಕು. ಈಗ ನಾವು ಕ್ರೋಧಿಕರಿಸುತ್ತಿರುವ ನವೀನ ಶಕ್ತಿಯ ಆಕರಗಳು ಮತ್ತು ಅವುಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಲು ಮತ್ತು ಬಳಸಲು ವಿನ್ಯಾಸಗೊಂಡ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದ ಬಗೆ ತಿಳಿಯೋಣ.

ಇದರ ಬಗೆ ಅರ್ಥಾಚಿಂ!

ಕೆಲವು ಜನರು ಹೇಳುವ ಪ್ರಕಾರ ನಾವು ನಮ್ಮ ಮೂರ್ಖಜರಂತೆ ಬದುಕಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರೆ ಶಕ್ತಿ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಹಾಗು ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ನಿಮ್ಮ ಭಾವನೆಯಂತೆ ಈ ಕಾರ್ಯ ಸಾಧ್ಯವೇ?

14.3.1 ಸೌರಶಕ್ತಿ

ಸೂರ್ಯನು ಅಗಾಧವಾದ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಸುಮಾರು 5 ಬಿಲಿಯನ್ ವರುಷಗಳಿಂದ, ಪ್ರಸ್ತುತ ಯಾವ ದರದಲ್ಲಿ ಹೊರಹೊಮ್ಮೆತ್ತಿರುತ್ತೋ ಅದೇ ದರದಲ್ಲಿ ಹೊರಹೊಮ್ಮೆಸುತ್ತಿದ್ದ ಮುಂದಿನ 5 ಬಿಲಿಯನ್ ವರುಷಗಳವರೆಗೂ ಹರಡುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಸೌರಶಕ್ತಿಯ ಸ್ವಾಪ್ನ ಪ್ರಮಾಣ ಮಾತ್ರ ಭೂಮಿಯ ವಾತಾವರಣದ ಹೊರ ಪದರವನ್ನು ತಲುಪುತ್ತದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಅಧಿಕವಷಣ್ಯನ್ನು ಪ್ರಸರಣ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ವಾತಾವರಣ ಹೀರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಉಳಿದ ಭಾಗ ಭೂಮಿಯನ್ನು ತಲುಪುತ್ತದೆ.

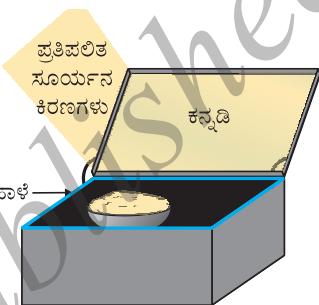
ಈಗಿನ
ನೀವು
ನೀವು

ಭಾರತದ ಅದ್ವಾಪ್ಯವೆಂದರೆ, ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಅತಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಭಾಗ ಸೌರಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಒಂದು ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಭಾರತವು ಪಡೆಯುವ ಸೌರಶಕ್ತಿ, ಅಂದಾಜು 5000 ಟ್ರಿಲಿಯನ್ kWh. ಮೋದರಿಂಗ್ ಸ್ವಾಪ್ನ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿದಿನ ಪಡೆಯುವ ಸರಾಸರಿ ಸೌರಶಕ್ತಿ 4 ರಿಂದ 7kWh/m² ಭೂಮಿಯ ವಾತಾವರಣದ ಹೊರ ಅಂಚಿನ ಮೇಲೆ ಸೂರ್ಯನ ಕಿರಣಗಳು ಲಂಬವಾಗಿ ಬಿದ್ದಾಗ ಪ್ರತಿ ಏಕಮಾನ ಕ್ಷೇತ್ರವು ಸೌರಶಕ್ತಿಯನ್ನು ವಿನ್ಯಾಸಿಸಿದೆ. ಈ ವರ್ಷದ ಸೌರಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಸೂರ್ಯ ಮತ್ತು ಭೂಮಿಯ ನಡುವಳಿಗೆ ಸರಾಸರಿ ದೂರವನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗಿದೆ, ಸೌರಶಕ್ತಿಯ ಸರಿಸುಮಾರು 1.4KJ/s/m² ಅಥವಾ 1.4kW/m² ಎಂದು ಅಂದಾಜಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಚಟುವಟಿಕೆ 14.5

- ಎರಡು ಶಂಕುವಿನಾಕಾರದ ಫಲ್ಸ್‌ಸ್ಟ್ರೋಂಡ್‌ನಲ್ಲಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಬಿಳಿ ಹಾಗು ಮತ್ತೊಂದಕ್ಕೆ ಕಪ್ಪು ಬಣ್ಣ ಬಳಿಯಿರಿ. ಎರಡರಲ್ಲೂ ನೀರು ತುಂಬಿರಿ.
- ಫಲ್ಸ್‌ಸ್ಟ್ರೋಂಡ್‌ನ್ನು ನೇರ ಬಿಸಿಲಿನಲ್ಲಿ ಅರ್ಥತಾಸಿನಿಂದ ಒಂದು ತಾಸು ಇಡಿರಿ.
- ಫಲ್ಸ್‌ಸ್ಟ್ರೋಂಡ್‌ನ್ನು ಸ್ಟೈರ್‌ಸಿ. ಯಾವುದು ಹೆಚ್ಚು ಬಿಸಿಯಾಗಿದೆ? ನೀವು ಎರಡೂ ಫಲ್ಸ್‌ಸ್ಟ್ರೋಂಡ್ ತಾಪಮಾನವನ್ನು ಧರ್ಮಾರ್ಥಿಗಳು ಬಳಸಿ ಅಳೆಯಬಹುದು.
- ನಿಮ್ಮ ದೈನಂದಿನ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಈ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಬಳಸಬಹುದಾದ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಆಲೋಚಿಸಬಲ್ಲಿರಾ?

ಏಕರೀತಿಯ ಸನ್ವೀಕ್ರೇಶದಲ್ಲಿ ಕಪ್ಪು ಬಣ್ಣದ ಫಲ್ಸ್‌ಸ್ಟ್ರೋಂಡ್ ಬಳಿಯ ಬಣ್ಣದ ಫಲ್ಸ್‌ಸ್ಟ್ರೋಂಡ್ ಅಥವಾ ಪ್ರತಿಫಲನ ಮೇಲ್ತೆಗೆ ಹೋಲಿಸಿದಾಗ ಹೆಚ್ಚು ಶಾಖಿವನ್ನು ಹೀರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಸೌರಕುಕ್ಕರ್ (ಚಿತ್ರ 14.6) ಮತ್ತು ಸೌರಜಲ ತಾಪಕಗಳು ಈ ಒಂದು ಗುಣವನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತವೆ. ಕೆಲವು ಸೌರಕುಕ್ಕರ್‌ಗಳು ಕನ್ಸ್ಟಿಗಳ ಮೂಲಕ ಸೌರಕೆರಣಗಳನ್ನು ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ತಾಪವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತವೆ. ಸೌರಕುಕ್ಕರ್‌ಗಳಿಗೆ ಗಾಜಿನ ಮುಚ್ಚಳೆಂದು ನಾವು ಈಗಾಗಲೇ ಕಲಿತಿರುವ ಹಸಿರು ಮನೆ ಪರಿಣಾಮವನ್ನು ನೆನಪಿಸಿಕೊಳ್ಳೋಣ. ಅದು ಗಾಜಿನ ಮುಚ್ಚಳ ಏಕೆ ಎಂಬುದನ್ನು ವಿವರಿಸುತ್ತದೆಯೇ?



ಚಿತ್ರ 14.6 ಸೌರಕುಕ್ಕರ್

ಚಟುವಟಿಕೆ 14.6

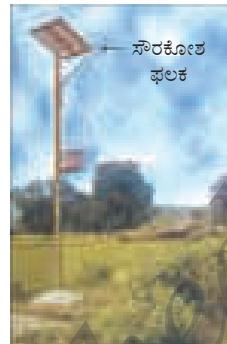
- ಸೌರಕುಕ್ಕರ್ ಅಥವಾ ಸೌರಜಲತಾಪಕಗಳ ರಚನೆ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯವಿಧಾನವನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸಮಾಡಿ. ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿ ಅದು ಹೇಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಶಾಖಿವನ್ನು ಹೀರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ ಹಾಗು ಹೇಗೆ ತಾಪರಕ್ಕವನ್ನಾಗಿಸಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಿರಿ.
- ಕಡಿಮೆ ವೆಚ್ಚದ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಸೌರಕುಕ್ಕರ್ ಅಥವಾ ಸೌರಜಲತಾಪಕವನ್ನು ವಿನ್ಯಾಸಗೊಳಿಸಿ, ಹಾಗೆಯೇ ನಿಮ್ಮ ಸಾಧನದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ತಾಪಮಾನವನ್ನು ಸಾಧಿಸಬಹುದೆಂದು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ.
- ಸೌರ ಕುಕ್ಕರ್ ಅಥವಾ ಸೌರಜಲತಾಪಕಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುವುದರ ಅನುಕೂಲತೆಗಳೇನು ಮತ್ತು ಮುತ್ತಿಗಳೇನು ಎಂಬುದರ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚಿಸಿ.

ಸುಲಭವಾಗಿ ತಿಳಿಯುವುದೇನೆಂದರೆ, ಈ ಸೌರಸಾಧನಗಳು ದಿನದ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಉಪಯುಕ್ತವಾಗಿವೆ. ಈ ಸೌರಶಕ್ತಿಯ ಮೀತಿಗಳನ್ನು ಕೆಲವು ಸೌರಕೋಶಗಳ ಬಳಕೆಯಿಂದ ನಿರ್ವಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಇದು ಸೌರಶಕ್ತಿಯನ್ನು ವಿದ್ಯುಚ್ಛಕ್ತಿಯಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸುತ್ತದೆ. ಒಂದು ಮಾದರಿ ಸೌರಕೋಶವು ಸೂರ್ಯನ ಬಿಸಿಲಿಗೆ ಒಂದಿಂದ್ಲೂ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸುತ್ತದೆ. ಒಂದು ಮಾದರಿ ಸೌರಕೋಶವು 0.5V-1Vನಷ್ಟು ಪೂರ್ತೀಜನ್ಮನ್ನು ಉಂಟು ಮಾಡುತ್ತದೆ ಹಾಗೂ 0.7W ವಿದ್ಯುಚ್ಛಕ್ತಿಯನ್ನು ಉತ್ಪಾದಿಸುತ್ತದೆ. ಹಲವಾರು ಸೌರಕೋಶಗಳ ಜೋಡಣೆಯ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಸೌರಘಲಕ ಎನ್ನುತ್ತೇವೆ. (ಚಿತ್ರ 14.7). ಈ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಿಂದ ವ್ಯಾವಹಾರಿಕ ಬಳಕೆಗಾಗಿ ಸಾಕಷ್ಟು ವಿದ್ಯುತ್ ಪಡೆಯಬಹುದು.

ಸೌರಕೋಶಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಪ್ರಮುಖ ಅನುಕೂಲವೇನೆಂದರೆ, ಅವು ಚಲನಶೀಲ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿಲ್ಲ. ಕಡಿಮೆ ನಿರ್ವಹಣೆ ಹಾಗೂ ಯಾವುದೇ ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸುವ ಸಾಧನದ

ಸಹಾಯವಿಲ್ಲದೆ ಶೈಕ್ಷಿಕರವಾಗಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತವೆ. ಮತ್ತೊಂದು ಪ್ರಮುಖವಾದ ಅನುಕೂಲವೆಂದರೆ, ಜನರು ತಲುಪಲಾಗದಂತಹ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ವಿದ್ಯುತ್ ಪ್ರಸರಣ ತಂತ್ರ ಅಳವಡಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗದ ದುರ್ಗಾಮ ಪ್ರದೇಶ, ತಂತ್ರ ಅಳವಡಿಸಲು ಹೆಚ್ಚು ವಿಚಾರಗುವ ಪ್ರದೇಶ, ವ್ಯವಹಾರಿಕವಾಗಿ ಲಾಭದಾಯಕವಲ್ಲದ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಸೌರಘಲಕಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಬಹುದು.

ಸೌರಕೋಶಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸಲು ಬಳಸುವ ಸಿಲಿಕಾನ್ ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಸಮೃದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಆದರೆ, ಸೌರಕೋಶಕ್ಕಾಗಿ ಬಳಸುವ ವಿಶೇಷ ದರ್ಜೆಯ ಸಿಲಿಕಾನ್ ಲಭ್ಯತೆ ಸೀಮಿತವಾಗಿದೆ. ಸೌರಕೋಶದ ಉತ್ಪಾದನೆಯ ಸಂಪೂರ್ಣ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಹೆಚ್ಚು ದುಬಾರಿಯಾಗಿದೆ. ಸೌರಘಲಕದಲ್ಲಿ ಸೌರಕೋಶಗಳನ್ನು ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಸಂಪರ್ಕಿಸಲು ಬಳಸುವ ಬೆಳ್ಳಿಯು ವೆಚ್ಚವನ್ನು ಮತ್ತಪ್ಪು ಹೆಚ್ಚಿಸುತ್ತಿದೆ. ಹೆಚ್ಚು ವಿಚುರ ಮತ್ತು ಕಡಿಮೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮತೆ ಹೊಂದಿದ್ದರೂ, ಸೌರಕೋಶಗಳನ್ನು ಹಲವಾರು ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಹಾಗೂ ತಾಂತ್ರಿಕ ಅನ್ವಯಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸುತ್ತೇವೆ. ಕೃತಕ ಉಪಗ್ರಹಗಳು ಮತ್ತು ಮಂಗಳಗ್ರಹ ಕಕ್ಷಾಗಾಮಿಗಳಂತಹ ಭಾಹ್ಯಕಾಶ ಶೋಧಕಗಳು ಸೌರಕೋಶವನ್ನು ಶಕ್ತಿಯ ಆಕರ್ಷಣಾಗಿ ಬಹಳವಾಗಿ ಬಳಸುತ್ತವೆ. ದೂರ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಫಿಸಿರುವ ರೇಡಿಯೋ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ತಂತ್ರಾರ್ಥಿತ ಪ್ರಸರಣ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗಳು ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ದೂರದರ್ಶನ ಪ್ರಸಾರಕೆಂದ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಸೌರಘಲಕಗಳನ್ನು ಬಳಸುತ್ತಾರೆ. ಸಂಚಾರ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ದೀಪಗಳಲ್ಲಿ, ಕ್ಯಾಲ್ಕ್ಯೂಲೇಟರ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಹಲವಾರು ಆಟಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಸೌರಕೋಶಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಸೌರಘಲಕಗಳನ್ನು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ವಿನ್ಯಾಸಗೊಳಿಸಿದ ಇಳಿಜಾರು ಮೇಲ್ಮೈ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸೂರ್ಯಕಿರಣಗಳು ಇದರ ಮೇಲೆ ಪತನವಾಗುವಂತೆ ಇದನ್ನು ಸಾಫಿಸಲಾಗುವುದು. ದುಬಾರಿ ವೆಚ್ಚದಿಂದಾಗಿ ಸೌರಕೋಶಗಳನ್ನು ಗೃಹಭಳಕೆಯಲ್ಲಿ ಮಿತಿಗೊಳಿಸಲಾಗಿದೆ.



ಚಿತ್ರ 14.7 ಸೌರಕೋಶ ಘಳಕ

14.3.2 ಸಮುದ್ರ ಶಕ್ತಿ

ಉಬ್ಬರ ಶಕ್ತಿ

ಜಂದ್ರನ ಗುರುತ್ವಾಕರ್ಷಕ್ರಿಯೆಯು ಸುತ್ತುತ್ತಿರುವ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ವರ್ತಿಸುವುದರಿಂದ, ಸಮುದ್ರದ ನೀರಿನ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಪರಿಳಿತಗಳು ಉಂಟಾಗುತ್ತವೆ. ನೀವು ಸಮುದ್ರದ ಹತ್ತಿರ ವಾಸವಾಗಿದ್ದರೆ ಇಲ್ಲವಾದರೆ ಸಮುದ್ರ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಪ್ರವಾಸ ಮಾಡಿದ್ದರೆ, ಹಗಲಿನಲ್ಲಿ ಸಮುದ್ರ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ಗಮನಿಸಿ. ಈ ವಿದ್ಯುಮಾನವನ್ನು ಖಾಸಗಿ ಉಬ್ಬರ ಮತ್ತು ಇಂದಿನ ಉಬ್ಬರ ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಸಮುದ್ರ ಮಟ್ಟಗಳ ಈ ವ್ಯತ್ಯಾಸವು ಸಮುದ್ರ ಉಬ್ಬರ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ನಮಗೆ ನೀಡುತ್ತದೆ. ಸಮುದ್ರದ ಕಿರಿದಾದ ತೆರೆದಭಾಗಕ್ಕೆ ಅಡ್ಡಲಾಗಿ ಅಣೆಕಟ್ಟಿನ್ನು ಕಟ್ಟುವ ಮೂಲಕ ಈ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದು. ಅಣೆಕಟ್ಟಿಯ ದ್ವಾರದ ಬಳಿ ಸಾಫಿಸಿರುವ ಟಬ್ಬೆನ್ನಾ ಉಬ್ಬರಶಕ್ತಿಯನ್ನು ವಿದ್ಯುತ್ ಶಕ್ತಿಯಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸುತ್ತದೆ. ನೀವು ಉಬ್ಬಿಸಿರುವಂತೆ ಈ ಅಣೆಕಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟುವ ಸ್ಥಳಗಳು ಸೀಮಿತವಾಗಿವೆ.

ಅಲೆಗಳ ಶಕ್ತಿ

ಹಾಗೆಯೇ ಸಮುದ್ರ ತೀರದಲ್ಲಿ ಸಮುದ್ರದ ಅಲೆಗಳು ಹೊಂದಿರುವ ಚಲನಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಅದೇ ೧೯೩ ಬಳಸಿಕೊಂಡು ವಿದ್ಯುತ್ ಶಕ್ತಿಯಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸಬಹುದು. ಸಮುದ್ರದ ಮೇಲೆ ಬೀಸುವ ಮಾರುತಗಳಿಂದ

ಅಲೆಗಳುಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಬಲಿಷ್ಠ ಅಲೆಗಳಿಂದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಅಲೆಗಳ ಶಕ್ತಿಯು ಸಮರ್ಥ ಶಕ್ತಿಯ ಆಕರಣಾಗುತ್ತದೆ. ಅಲೆಗಳ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಟಬ್‌ನಾಗಳನ್ನು ತಿರುಗಿಸಿ, ವಿದ್ಯುತ್ ಶಕ್ತಿ ಉತ್ಪಾದಿಸಲು ಹಲವಾರು ವಿಧದ ಸಾಧನಗಳನ್ನು ವಿನ್ಯಾಸಗೊಳಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಸಾಗರ ಉಷ್ಣಶಕ್ತಿ

ಸಮುದ್ರದ ಮೇಲೈಯಲ್ಲಿರುವ ನೀರು ಸೂರ್ಯನ ಶಾಖಿದಿಂದ ಬಿಸಿಯಾದರೂ ಸಮುದ್ರದಾಳದ ನೀರು ತುಲನಾತ್ಮಕವಾಗಿ ತಣ್ಣಿಗಿರುತ್ತದೆ. ತಾಪಮಾನದ ಈ ವ್ಯಾತ್ಯಾಸವನ್ನು ಸಾಗರ ಉಷ್ಣಶಕ್ತಿ ಪರಿವರ್ತನಾ ಸಾಫರಿದಲ್ಲಿ ಶಕ್ತಿ ಪಡೆಯಲು ಬಳಸಲಾಗುವುದು. ಈ ಸ್ಥಾವರಗಳು ಸಮುದ್ರದ ಮೇಲೈಯಿಂದ ಸುಮಾರು 2 km ವರೆಗೂ ತಾಪಮಾನದ ವ್ಯಾತ್ಯಾಸ $293\text{K}(20^\circ\text{C})$ ಮತ್ತು ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಇದ್ದಾಗ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತದೆ. ಬೆಂಕಿನ ಮೇಲೈ ನೀರನ್ನು ಅಮೋನಿಯಾದಂತಹ ಆವಿಶೀಲ ದ್ರವವನ್ನು ಕುದಿಸಲು ಬಳಸಲಾಗುವುದು. ಸಮುದ್ರ ತಳದಲ್ಲಿ ತಣ್ಣೀರನ್ನು ಮೇಲಕ್ಕೆ ಪಂಪ್ ಮಾಡಿ ಆವಿಯನ್ನು ಮತ್ತೆ ದ್ರವೀಕರಿಸುವರು.

ಸಮುದ್ರದ ಸಂಭಾವ್ಯ ಶಕ್ತಿ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ (ಉಭ್ಯರ ಶಕ್ತಿ, ಅಲೆಗಳ ಶಕ್ತಿ, ಸಾಗರ ಉಷ್ಣಶಕ್ತಿ) ಬಹಳ ವಿಘ್ನಲವಾಗಿದೆ. ಆದರೆ, ಆದರ ವಾಣಿಜ್ಯ ಬಳಕೆ ಕಷ್ಟವಾಗಿದೆ.

ಭೂಗರ್ಭ ಉಷ್ಣಶಕ್ತಿ

ಭೂಗರ್ಭ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳಿಂದಾಗಿ, ಭೂಮಿಯ ಆಳದ ಬಿಸಿಯಾದ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾದ ದ್ರವಿತ ಶಿಲಾಪಾಕವು ಮೇಲ್ಮೈವಾಗಿ ತಳ್ಳಲ್ಪಟ್ಟು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಸೇರೆಯಾಗಿದೆ. ಈ ಭಾಗಗಳೇ ಉಷ್ಣತಾಣಗಳು. ಅಂತರ್ಜಾಲವು ಈ ಉಷ್ಣ ತಾಣಗಳ ಸಂಪರ್ಕಕ್ಕೆ ಬಂದಾಗ ಆವಿ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಈ ಭಾಗದ ಬಿಸಿನೀರು ಮೇಲೈ ಮೇಲಿನ ಹೊರಕುಳಿಗಳ ಮೂಲಕ ಹೊಮ್ಮುತ್ತದೆ. ಇಂತಹ ಹೊರ ಕುಳಿಗಳನ್ನು ಬಿಸಿನೀರಿನ ಬುಗ್ಗೆಗಳು ಎನ್ನುತ್ತೇವೆ. ಕಲ್ಲುಗಳ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿರುವ ಆವಿಯನ್ನು ಹೊಳವೆಗಳ ಮೂಲಕ ಟಬ್‌ನಾಗೆ ಹಾಯಿಸಿ ವಿದ್ಯುತ್ ಉತ್ಪಾದಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ತಯಾರಿಕೆಯ ವೆಚ್ಚವು ಹೆಚ್ಚಾಗುವುದಿಲ್ಲವಾದರೂ ವ್ಯಾವಹಾರಿಕವಾಗಿ ಈ ಶಕ್ತಿಕೇಂದ್ರಗಳನ್ನು ಸಾಫಿಸುವ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳು ತುಂಬಾ ಕಡಿಮೆ ಇವೆ. ಭೂಗರ್ಭ ಉಷ್ಣಶಕ್ತಿಯಿಂದ ವಿದ್ಯುತ್ ಪಡೆಯುವ ಕಾರ್ಯಮಾಡಬಲ್ಲ ಸಾಫರಗಳು ನ್ಯಾಜಿಲ್ಯಾಂಡ್ ಮತ್ತು ಅಮೇರಿಕಾ ಸಂಯುಕ್ತ ಸಂಸಾಧನಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿವೆ.

ನ್ಯಾಕ್ಸೀಯ ಶಕ್ತಿ

ನ್ಯಾಕ್ಸೀಯ ಶಕ್ತಿ ಹೇಗೆ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗುತ್ತದೆ? ಪರಮಾಣು ವಿದಳನ ಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಭಾರಿ ಪರಮಾಣು ಬೀಜ (ಯುರೇನಿಯಂ, ಮ್ಯಾಟೋನಿಯಂ, ಥೋರಿಯಂ)ವನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಶಕ್ತಿಯ ನ್ಯಾಕ್ಸೂನ್‌ನಿಂದ ತಾಡಿಸಿದಾಗ ಹಗುರ ಬೀಜಗಳಾಗಿ ವಿಭజನೆ ಹೊಂದುತ್ತದೆ. ಯಾವಾಗ ಈ ಕ್ರಿಯೆ ನಡೆಯುತ್ತದೆಯೋ, ಆಗ ಮೂಲ ಬೀಜದ ದ್ರವ್ಯರಾಶಿಯ ಉತ್ಪನ್ನಗಳ ವೈಯಕ್ತಿಕ ದ್ರವ್ಯರಾಶಿಯ ಹೊತ್ತಕ್ಕಿಂತ ತುಸುವೇ ಹೆಚ್ಚಾಗಿದ್ದರೆ ಅಗಾಧವಾದ ಶಕ್ತಿ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಯುರೇನಿಯಂನ ಒಂದು ಪರಮಾಣುವಿನ ವಿದಳನದಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗುವ ಶಕ್ತಿಯು, ಕಲ್ಲಿದ್ದಲಿನಲ್ಲಿರುವ ಕಾರ್బನ್‌ನ ಒಂದು ಅಳುವಿನ ದಹನಕ್ರಿಯೆಯಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗುವ ಶಕ್ತಿಯ 10 ಮಿಲಿಯನ್ ಪಟ್ಟು ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುತ್ತದೆ. ವಿದ್ಯುತ್ ಶಕ್ತಿ ಉತ್ಪಾದನೆಗಾಗಿ, ನ್ಯಾಕ್ಸೀಯಾರ್ ವಿದ್ಯುತ್‌ಕ್ರಿಯಕಾರಿಯನ್ನು ವಿನ್ಯಾಸಗೊಳಿಸಿದಾಗ, ನ್ಯಾಕ್ಸೀಯಾರ್ ಇಂಥನವು ಸ್ವಯಂ ನಿಯಂತ್ರಿತ ಸರಪಣೆ ವಿದಳನ ಕ್ರಿಯೆಯ ಭಾಗವಾಗಿದ್ದ ಮತ್ತು ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿತ ದರದಲ್ಲಿ ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗುವ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಹಬೆಯನ್ನು ಉತ್ಪಾದಿಸಲು ಬಳಸಿ ಅದರಿಂದ ವಿದ್ಯುತ್ ಉತ್ಪಾದಿಸಲಾಗುವುದು.

ಬೈಜಿಕ ವಿದಳನ ಶ್ರೀಯೆಯಲ್ಲಿ, ಮೂಲ ಪರಮಾಣು ಬೀಜಕಣಗಳ ಮತ್ತು ಉತ್ಪನ್ನ ಪರಮಾಣು ಬೀಜಗಳ ದ್ವ್ಯಾರಾಶಿಯ ವ್ಯತ್ಯಾಸವು (Δm), ಶಕ್ತಿ E ಅಗಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಸಮೀಕರಣವಾದ

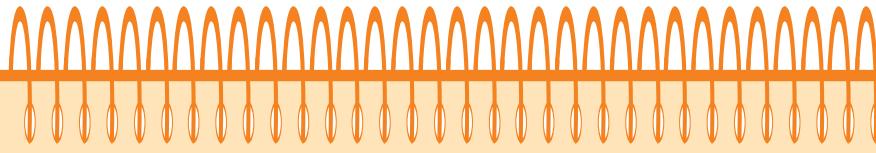
$$\Delta E = \Delta mc^2$$
 ಪ್ರಕಾರ ಪರಿವರ್ತಿತವಾಗುತ್ತದೆ.

1905ರಲ್ಲಿ ಆಲ್ಫ್ರೆಡ್ ಎನ್‌ಸ್ಟೀನ್‌ರವರು ಈ ಸಮೀಕರಣವನ್ನು ರೂಪಿಸಿದರು. ಇಲ್ಲಿ (c) ನಿರ್ವಾತದ್ವಲ್ಲಿ ಬೆಳಕಿನ ಜವವಾಗಿದೆ. ಬೈಜಿಕ ವಿಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಇಲ್ಲಿಕೊನ್ನ ವೋಲ್ವೆಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಲಾಗುವುದು. $1\text{eV} = 1.602 \times 10^{-19}$ Joules (ಜೊಲಾಗಳು). ಈ ಮೇಲಿನ ಸಮೀಕರಣದಿಂದ, ಒಂದು ಪರಮಾಣು ದ್ವ್ಯಾರಾಶಿ ಮಾನ - 1 μJ ವ್ಯತ್ಯಾಸ 931 ಮೆಗಾ ಇಲ್ಕೌನ್ ವೋಲ್ವೆ (MeV) ಶಕ್ತಿಗೆ ಸಮಾನವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಸುಲಭವಾಗಿ ತಿಳಿಯಬಹುದು.

ಪರಮಾಣು ವಿದ್ಯುತ್ ಸ್ಥಾವರಗಳನ್ನು ತಾರಾಮರ (ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ), ರಾಣಿ ಪ್ರತಾಪ ಸಾಗರ (ರಾಜಸ್ಥಾನ), ಕಲ್ಪಕಂ (ತಮಿಳುನಾಡು), ನರೇಶ (ಉತ್ತರಪ್ರದೇಶ) ಕಾಕುಪಾರ್ ಗುಜರಾತ್) ಮತ್ತು ಕೈಗಾ(ಕರ್ನಾಟಕ)ದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಲಾಗಿದ್ದು, ಇವುಗಳ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಬಟ್ಟೆ ವಿದ್ಯುತ್ ಉತ್ಪಾದನೆಯ 3% ರಷ್ಟುದೆ. ಆದಾಗ್ಯೂ ಸಾಕಷ್ಟು ಕೈಗಾರೀಕರಣಗೊಂಡ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳು ತಮ್ಮ ಶಕ್ತಿಯ ಬೇಡಕೆಯ 30% ಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಬೈಜಿಕ ಶ್ರೀಯಾಕಾರಿಗಳಿಂದ ಪಡೆಯುತ್ತಿವೆ.

ಪರಮಾಣು ವಿದ್ಯುತ್ ಉತ್ಪಾದನೆಯ ಪ್ರಮುಖ ಅಪಾಯವೆಂದರೆ ಬಳಸಲಾದ ನ್ಯೂಕ್ಲಿಯೆ ಇಂಧನಗಳ ಶೇಖರಣೆ ಮತ್ತು ವಿಲೇವಾರಿ, ಏಕೆಂದರೆ ಯುರೇನಿಯಂ ನ್ಯೂಕ್ಲಿಯೆ ಶ್ರೀಯೆಯ ನಂತರವೂ ಕ್ಷಯಿಸಿ ಉಪ ಪರಮಾಣೀಯ ಕಣಗಳ(ವಿಕಿರಣಗಳು)ನ್ನು ವಿಸರ್ಜಿಸುತ್ತದೆ. ಅಸಮಂಜಸ ವಿಧಾನದ ಬೈಜಿಕ ತ್ಯಾಜ್ಯವಸ್ತುಗಳ ಶೇಖರಣೆ ಮತ್ತು ವಿಲೇವರಿ ಪರಿಸರ ಮಾಲಿನ್ಯ ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. ಮುಂದುವರೆದು ವಿಕಿರಣಗಳ ಆಕಷಿಕ ಸೋರಿಕೆಯು ಅಪಾಯವುಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. ನ್ಯೂಕ್ಲಿಯೆ ಶ್ರೀಯಾಕಾರಿಯ ಸ್ಥಾಪನೆಯ ಫೆಚ್ಚು ದುಭಾರಿಯಾಗಿದ್ದು ಮತ್ತು ಅತಿ ಹೆಚ್ಚು ಪರಿಸರ ಮಾಲಿನ್ಯ ಹಾಗೂ ಯುರೇನಿಯಂನ ಸೀಮಿತ ಲಭ್ಯತೆಗಳು ಬೃಹತ್ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಪರಮಾಣು ಶಕ್ತಿಯ ಬಳಕೆಗೆ ತಡೆಯಾಗಿವೆ.

ಪರಮಾಣು ಶಕ್ತಿಸ್ಥಾವರಗಳ ವಿನ್ಯಾಸದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಪರಮಾಣು ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಮೊದಲು ವಿನಾಶಕಾರಿ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಬಳಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಅಣ್ಣಸದಲ್ಲಿನ ಸರಣಿ ವಿದಳನ ಶ್ರೀಯೆಯು ಮೂಲಭೂತ ಭೌತಿಕಾಸ್ತದ ನಿಯಂತ್ರಿತ ಸರಪಣೆ ಶ್ರೀಯೆಯಂತಿದೆ. ಆದರೆ, ಎರಡೂ ವಿಧದ ಸಾಧನಗಳನ್ನು ಸಾಕಷ್ಟು ವಿಭಿನ್ನವಾಗಿ ವಿನ್ಯಾಸಗೊಳಿಸಲಾಗಿದೆ.



ಬೈಜಿಕ ಸಮೂಲನ

ಪ್ರಸ್ತುತ ಎಲ್ಲಾ ವಾಣಿಜ್ಯ ಪರಮಾಣು ಕ್ರಿಯಾಕಾರಿಗಳು ಬೈಜಿಕ ವಿದ್ಭಾಗ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಅಧರಿಸಿದೆ. ಆದರೆ ಪರಮಾಣು ಶಕ್ತಿಯ ಉತ್ಪಾದನೆಗೆ ಬೈಜಿಕ ಸಮೂಲನ ಕ್ರಿಯೆಯೆಂಬ ಮತ್ತೊಂದು ಅನುಕೂಲಕರವಾದ ಸಂಭವನೀಯ ಸುರಕ್ಷಿತ ವಿಧಾನವಿದೆ. ಸಮೂಲನವರದೇ ಹಗುರ ಪರಮಾಣು ಬೀಜಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಭಾರವಾದ ಪರಮಾಣುಬೀಜವನ್ನು ಪಡೆಯುವುದು, ಸರ್ವೇ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಹೈಡ್ರೋಜನ್ / ಹೈಡ್ರೋಜನ್ ಸಮಸ್ಥಾನಿಗಳು ಸೇರಿ ಹೀಲಿಯಂ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಹೇಗೆಂದರೆ.



ಇನ್‌ಸ್ಪೇಸ್‌ನಾರ ಸಮೀಕರಣದ ಪ್ರಕಾರ ಉತ್ಪನ್ನ ನ್ಯೂಕ್ಲಿಯಸ್‌ನ ದ್ರವ್ಯರಾಶಿಯು ಆರಂಭಿಕ ನ್ಯೂಕ್ಲಿಯಸ್‌ನ ಕಣಗಳ ಒಟ್ಟು ದ್ರವ್ಯರಾಶಿಗಿಂತ ಕಡಿಮೆಯಿದ್ದರೆ, ಬೈಜಿಕ ವಿದ್ಭಾಗ ಕ್ರಿಯೆಯು ಅಪಾರವಾದ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಬಿಡುಗಡೆಮಾಡುತ್ತದೆ.

ಇಂಥ ಬೈಜಿಕ ಪರಮಾಣು ಸಮೂಲನ ಕ್ರಿಯೆಗಳು ಸೂರ್ಯ ಮತ್ತು ಇತರೆ ನಕ್ಷತ್ರಗಳ ಶಕ್ತಿಯ ಮೂಲವಾಗಿವೆ. ನ್ಯೂಕ್ಲಿಯಸ್‌ಗಳನ್ನು ಸಮೂಲನಗೊಳಿಸಲು ಅಧಿಕ ಶಕ್ತಿಯ ಅವಶ್ಯಕತೆಯಿದೆ. ಈ ಕ್ರಿಯೆ ಜರುಗಿಸಲು ಲಕ್ಷ್ಯಂತರ ಡಿಗಿಟ್ ತಾಪಮಾನ ಮತ್ತು ಲಕ್ಷ್ಯಂತರ ಪ್ರಾಸ್ತಾಗಳ ಒತ್ತಡದಂತಹ ತೀವ್ರ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯ ಅವಶ್ಯಕತೆಯಿದೆ.

ಹೈಡ್ರೋಜನ್ ಬಾಂಬ್ ಉಷ್ಣ ಬೈಜಿಕ ಸಮೂಲನ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಅಧರಿಸಿದೆ. ಯುರೇನಿಯಂ, ಅಧವಾ ಷ್ಲೂಚೋನಿಯಂನ ಬೈಜಿಕ ವಿದ್ಭಾಗ ಕ್ರಿಯೆ ಅಧರಿಸಿದ ಒಂದು ನ್ಯೂಕ್ಲಿಯರ್ ಬಾಂಬನ್ನು ಹೈಡ್ರೋಜನ್ ಬಾಂಬ್‌ನ ಕೋಶದಲ್ಲಿಡಲಾಗುವುದು. ಈ ನ್ಯೂಕ್ಲಿಯರ್ ಬಾಂಬನ್ನು ದೃಢೀರಿಯಂ ಮತ್ತು ಲೀಧಿಯಂ ಇರುವ ಪದಾರ್ಥವೊಂದರಲ್ಲಿ ಮುದುಗಿಸಲಾಗುವುದು. ಯಾವಾಗ ನ್ಯೂಕ್ಲಿಯರ್ ಬಾಂಬ್ (ವಿದ್ಭಾಗ ಕ್ರಿಯೆಯ ನಿಯಮದಂತೆ) ಸ್ಥೋಟಿಸುವುದೋ, ಆಗ ಅದರ ಉಷ್ಣಾಂಶವು ಕೆಲವೇ ಮೈಕ್ರೋ ಸೆಕೆಂಡುಗಳಲ್ಲಿ 10^7K ವರೆಗೂ ಏರುವುದು. ಈ ಹೆಚ್ಚನ ತಾಪಮಾನವು ಹಗುರ ನ್ಯೂಕ್ಲಿಯಸ್‌ಗಳು ಸಮೂಲನ ಹೊಂದಲು ಬೇಕಾಗುವ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಪೂರ್ಣವುವುದು ಮತ್ತು ಸಮೂಲನಕ್ರಿಯೆಯೊಂದಿಗೆ ಅಗಾಧವಾದ ವಿನಾಶಕಾರಿ ಶಕ್ತಿ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗುವುದು.

ಚಟುವಟಿಕೆ 14.7

- ಜೈವಿಕ ದ್ರವ್ಯರಾಶಿ, ಮಾರುತಶಕ್ತಿ, ಸಾಗರ ಉಷ್ಣಶಕ್ತಿ ಈ ಎಲ್ಲಾ ಶಕ್ತಿಗಳ ಮೂಲ ಯಾವುದು ಎಂದು ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸಿ.
- ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಭೂಉಷ್ಣಶಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಪರಮಾಣು ಶಕ್ತಿ ಭಿನ್ನವಾಗಿವೆಯೇ? ಏಕೆ?
- ಜಲವಿದ್ಯುತ್ ಶಕ್ತಿ, ಅಲೆಗಳಶಕ್ತಿಗಳಿಗೆ ನೀವು ಯಾವ ಸ್ಥಾನ ನೀಡುತ್ತೀರಿ?

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

1. ಪೀನ, ನಿಮ್ಮ ಅಥವಾ ಸಮತಲ ದರ್ಜೆಗಳಲ್ಲಿ ಸೌರಹುಕ್ಕೋನಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸಲು ಸೂಕ್ತವಾದದ್ದು ಯಾವುದು? ಏಕೆ?
2. ಸಾಗರದಿಂದ ಪಡೆಯಲಿರುವ ಶಕ್ತಿಯ ಮಿತಿಗಳಾವುವು?
3. ಭೂಳಷ್ಟ ಶಕ್ತಿ ಎಂದರೇನು?
4. ನ್ಯೂತ್ತೀಯ ಶಕ್ತಿಯ ಅನುಕೂಲಗಳೇನು?



14.4 ಪರಿಸರದ ಪರಿಣಾಮಗಳು

ನಾವು ಶಕ್ತಿಯ ವಿವಿಧ ಆಕರ್ಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಹಿಂದಿನ ವಿಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಅಭಿಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿದ್ದೇವೆ. ಶಕ್ತಿಯ ಯಾವುದೇ ಮೂಲದ ದುರ್ಬಳಿಕೆಯು ಪರಿಸರಕ್ಕೆ ಒಂದಲ್ಲಿ ಮತ್ತೊಂದು ವಿಧದಲ್ಲಿ ತೊಂದರೆಯನ್ನುಂಟು ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಯಾವುದೇ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನಾವು ಆಯ್ದು ಮಾಡುವ ಶಕ್ತಿಯ ಆಕರ್ಗಿಂದ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯುವ ಸುಲಭ ಸಾಧ್ಯತೆ, ಲಭ್ಯವಿರುವ ತಾಂತ್ರಿಕತೆಯ ಕ್ಷಮತೆ, ಆರ್ಥಿಕ ಸಫಲತೆ, ಶಕ್ತಿ ಮೂಲವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುವುದರಿಂದ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿರಟ್ಟಾಗುವ ಹಾನಿ ಎಂಬ ಅಂಶಗಳ ಮೇಲೆ ಆವಲಂಬಿತವಾಗಿದೆ. ಸಂಪೀಡಿತ ನ್ಯೂಸೆಗ್ಜಿಕ ಅನಿಲ (CNG) ಎಂಬುದನ್ನು ಪರಿಶುದ್ಧ ಇಂಧನ ಎಂದರೂ ಒಂದು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಇಂಧನದ ಆಕರ್ವ ಮತ್ತೊಂದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಶುದ್ಧವಾಗಿದೆ ಎನ್ನುವುದು ಹೆಚ್ಚು ಸೂಕ್ತ. ನಾವು ಈಗಳೇ ತಿಳಿದಿರುವಂತೆ ಪಳೆಯುಳಿಕೆ ಇಂಧನಗಳ ದಹನದಿಂದ ವಾಯುಮಾಲನ್ನವುಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಕೆಲವು ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ವಾಸ್ತವ ಕಾರ್ಯಾಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ಸೌರಕೋಶವು ಮಾಲಿನ್ಯ ರಹಿತವಾಗಿದ್ದರೂ ಅದರ ಜೋಡಣೆ ಪರಿಸರಕ್ಕೆ ಹಾನಿ ಉಂಟುಮಾಡುವುದು. ಈ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಧೀರ್ಘಬಾಳಿಕೆಯ, ಕಡಿಮೆ ಹಾನಿಯುಂಟುಮಾಡುವ ಸಾಧನಗಳ ಸಂಶೋಧನೆ ಮುಂದುವರಿಯುತ್ತಿದೆ.

ಚಟುವಟಿಕೆ 14.8

- ಶಕ್ತಿಯ ಹಲವಾರು ಆಕರ್ಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಹಾಗೂ ಅವು ಪರಿಸರದ ಮೇಲೆ ಉಂಟುಮಾಡುವ ಪರಿಣಾಮಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವಿಷಯ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿರಿ.
- ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಶಕ್ತಿಕರದ ಅನುಕೂಲ ಮತ್ತು ಅನನುಕೂಲಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚಿಸಿ ಮತ್ತು ಅದರನ್ನು ಉತ್ತಮ ಶಕ್ತಿ ಆಕರ್ವನ್ನು ಆಯ್ದು ಮಾಡಿ.

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

1. ಶಕ್ತಿಯ ಯಾವುದೇ ಆಕರ್ವ ಮಾಲಿನ್ಯದಿಂದ ಮುಕ್ತವೇ? ಅಥವಾ ಏಕೆಲ್ಲ?
2. ಹೃಡ್ಯಾಜ್ಞಾನಾನ್ನು ರಾಕೆಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಶಕ್ತಿ ಮೂಲವಾಗಿ ಬಳಸಲಾಗಿದೆ. ನೀವು ಇದನ್ನು ಸಂಪೀಡಿತ ನ್ಯೂಸೆಗ್ಜಿಕ ಅನಿಲ (CNG)ಕ್ಕಿಂತ ಸ್ವಾಚ್ಚ ಎಂದು ಪರಿಗಣಿಸುವಿರಾ? ಏಕೆ? ಅಥವಾ ಏಕೆಲ್ಲ?



14.5 ಶಕ್ತಿಯ ಆಕರ್ವ ಎಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ನಮ್ಮೊಂದಿಗಿರುತ್ತದೆ?

ನಾವು ಹಿಂದೆ ತಿಳಿದಿರುವಂತೆ ಪಳೆಯುಳಿಕೆ ಇಂಧನಗಳ ಮೇಲೆ ಹೆಚ್ಚು ಕಾಲ ಆವಲಂಬಿತವಾಗಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಯಾವ ಆಕರ್ಗಳು ಖಾಲಿಯಾಗುತ್ತವೇಯೋ ಅವುಗಳನ್ನು ಖಾಲಿಯಾಗುವ ಆಕರ್ಗಳು

ಅಥವಾ ನವೀಕರಿಸಲಾಗದ ಆಕರಗಳು ಎನ್ನುತ್ತೇವೆ. ಮತ್ತೊಂದರೆ ಸೌದೆಗಾಗಿ ಮರಗಳನ್ನು ಕಡಿಯುವ ಬದಲು ನಾವು ಜೈವಿಕ ದ್ರವ್ಯರಾಶಿಯನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಿದರೆ ನಮಗೆ ನಿರಂತರವಾಗಿ ಒಂದು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ದರದಲ್ಲಿ ಶಕ್ತಿ ಸರಬರಾಜಾಗುವುದು ಖಾತ್ರಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಶಕ್ತಿಯ ಯಾವ ಆಕರಗಳನ್ನು ಮತ್ತೆ ಮನರುತ್ಪಾದಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವೋ ಅವುಗಳನ್ನು ನವೀಕರಿಸಬಹುದಾದ ಇಂಥನದ ಆಕರಗಳು ಎನ್ನುತ್ತೇವೆ.

ನ್ಯೂಸೆಗ್ರಿಕ್ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿ ನವೀಕರಿಸಬಹುದಾದ ಶಕ್ತಿಯು ಲಭ್ಯವಿದೆ. ಇದು ಮುಂದುವರೆಯುತ್ತಿರುವ ಅಥವಾ ಆವರ್ತನೀಯ ಶಕ್ತಿಯಧಾರೆಯಂತೆ, ಅಥವಾ ಭೂಗಭ್ರದಲ್ಲಿ ಅಪಾರ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಹುದುಗಿರುವ ಶಕ್ತಿಯ ಆಕರದಂತೆ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಇಷ್ಟು ಅಪಾರ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿರುವ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೊರತೆಗೆದು ಬಳಸುವ ಶಕ್ತಿಯ ದರಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸಿದರೆ ಶಕ್ತಿಯ ಖಾಲಿಯಾಗುವಿಕೆಯು ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ನಗಣ್ಯವಾಗಿದೆ.

ಉತ್ಪನ್ನಾತ್ಮಕ 14.9

■ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಎರಡು ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸಿ.

(ಅ) ಅಂದಾಜು 200 ವರ್ಷಗಳಿಗಾಗುವಷ್ಟು ಕಲ್ಲಿದ್ದಲು ನಿಷ್ಕೇಪವಿದೆ. ನೀವು ಯೋಚಿಸುವಂತೆ ಕಲ್ಲಿದ್ದಲು ನಿಷ್ಕೇಪ ಮುಗಿದು ಹೋಗುವ ಬಗ್ಗೆ ನೀವು ಚಿಂತೆ ಮಾಡಬೇಕಿದೆಯೇ? ಏಕೆ? ಅಥವಾ ಏಕಿಲ್ಲ?

(ಆ) ಸೂರ್ಯನು ಇನ್ನೂ 5 ಬಿಲಿಯನ್ ವರುಷಗಳವರೆಗೆ ಇರುತ್ತಾನೆಂದು ಅಂದಾಜಿಸಲಾಗಿದೆ. ನಾವು ಸೌರಶಕ್ತಿಯು ಮುಗಿದು ಹೋಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಚಿಂತಿಸಬೇಕೇ? ಏಕೆ? ಅಥವಾ ಏಕಿಲ್ಲ?

■ ಈ ಚರ್ಚೆಯ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ, ಶಕ್ತಿಯ ಯಾವ ಆಕರಗಳು (ಅ) ಖಾಲಿಯಾಗುವ

(ಆ) ಖಾಲಿಯಾಗದ (ಇ) ನವೀಕರಿಸಬಹುದಾದ (ಆ) ನವೀಕರಿಸಲಾಗದ ಶಕ್ತಿಯ ಆಕರಗಳು ಎಂದು ನಿರ್ಧರಿಸಿ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಆಯ್ದುಗೂ ಕಾರಣ ಕೊಡಿ.

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

- ನವೀಕರಿಸಬಹುದಾದ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಶಕ್ತಿ ಆಕರಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ. ನಿಮ್ಮ ಆಯ್ದುಗೆ ಕಾರಣ ಕೊಡಿ.
- ನೀವು ಪರಿಗಣಿಸುವ ಎರಡು ಖಾಲಿಯಾಗುವ ಶಕ್ತಿಯ ಆಕರಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ. ನಿಮ್ಮ ಆಯ್ದುಗೆ ಕಾರಣ ಕೊಡಿ.



ನೀವು ಕಾಳಿತ್ವರುವುದು

- ನಮ್ಮ ಶಕ್ತಿಯ ಬೇಡಿಕೆಯು ನಮ್ಮ ಜೀವನ ಮಟ್ಟ ಏರಿದಂತೆ ಹೆಚ್ಚಾಗುವುದು.
- ನಮ್ಮ ಶಕ್ತಿಯ ಬೇಡಿಕೆಯನ್ನು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನಾವು ಶಕ್ತಿಭಳಕೆಯ ದಕ್ಷತೆಯನ್ನು ಸುಧಾರಿಸಬೇಕಿದೆ. ಹಾಗೂ ಶಕ್ತಿಯ ಹೋಸ ಆಕರಗಳನ್ನು ಅನ್ವೇಷಿಸಬೇಕಿದೆ.
- ನಾವು ಹೋಸ ಇಂಥನ ಆಕರಗಳತ್ತ ಗಮನಹರಿಸಬೇಕಿದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಶಕ್ತಿ ಆಕರಗಳಾದ ಪಳೆಯಳಿಕೆ ಇಂಥನಗಳು ಶೀಫ್ಝ್ರದಲ್ಲಿ ಮುಗಿದು ಹೋಗುವ ಅಪಾಯದಲ್ಲಿವೆ.
- ನಾವು ಆಯ್ದು ಮಾಡುವ ಇಂಥನ ಆಕರಗಳು, ಆಕರದಿಂದ ಸುಲಭವಾಗಿ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೊರತೆಗೆಯುವ ವಿಚ್ಯಂತಿಸಬೇಕು. ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಬಳಸಲು ದಕ್ಷ ತಂತ್ರಜ್ಞನಿಂದ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಹಾಗು ಬಳಸಿದಾಗ ಪರಿಸರದ ಮೇಲಾಗುವ ಪ್ರಭಾವ ಈ ಅಂಶಗಳ ಮೇಲೆ ಅವಲಂಬಿತವಾಗಿರಬೇಕು.
- ಹಲವಾರು ಶಕ್ತಿ ಆಕರಗಳು ಅಂತಿಮವಾಗಿ ಸೂರ್ಯನಿಂದ ತಮ್ಮ ಶಕ್ತಿ ಪಡೆಯುತ್ತವೆ.

ಅಭ್ಯಾಸ

1. ಸೌರಜಲತಾಪಕವನ್ನು ಬಿಸಿನೀರನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಯಾವಾಗ ಬಳಸುವುದಿಲ್ಲ?
 - (a) ಬಿಸಿಲಿನ ದಿನ
 - (b) ಮೋಡಕವಿದ ದಿನ
 - (c) ಸರ್ವೇಯ ದಿನ
 - (d) ಬಿರುಗಾಳಿಯ ದಿನ
2. ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಜ್ಯೇಷ್ಠ ದ್ರವ್ಯರಾಶಿಯ ಆಕರ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲ?
 - (a) ಸೂದೆ
 - (b) ಗೋಬರ್ ಅನಿಲ
 - (c) ನ್ಯಾಷ್ಟೀಯ ಶಕ್ತಿ
 - (d) ಕಲ್ಲಿದ್ದಲು
3. ನಾವು ಬಳಸುವ ಹೆಚ್ಚಿನ ಶಕ್ತಿ ಆಕರ್ಗಳು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ ಸೌರಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುತ್ತವೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಯಾವುದನ್ನು ಅಂತಿಮವಾಗಿ ಸೂರ್ಯನ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಪಡೆಯಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ?
 - (a) ಭೂಳಷ್ಟ ಶಕ್ತಿ
 - (b) ಗಾಳಿಶಕ್ತಿ
 - (c) ನ್ಯಾಷ್ಟೀಯರ್ ಶಕ್ತಿ
 - (d) ಜ್ಯೇಷ್ಠ ರಾಶಿ
4. ಪಳೆಯಿಳಿಕೆ ಇಂಥನಗಳು ಮತ್ತು ಸೂರ್ಯನನ್ನು ಶಕ್ತಿಯ ನೇರ ಆಕರ ಎಂದು ಪರಿಗೆಂಸಿ ಹೋಲಿಸಿ ಮತ್ತು ವೃತ್ತಾಸ ತಿಳಿಸಿ.
5. ಜ್ಯೇಷ್ಠ ದ್ರವ್ಯರಾಶಿ ಮತ್ತು ಜಲಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಶಕ್ತಿಯ ಆಕರಗಳಾಗಿ ಹೋಲಿಸಿ ಮತ್ತು ವೃತ್ತಾಸ ತಿಳಿಸಿ.
6. ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಿಂದ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೊರತೆಗೆಯಲು ಇರುವ ಮುಕ್ತಿಗಳು ಯಾವುವು?
 - (a) ಗಾಳಿ
 - (b) ಅಲೆಗಳು
 - (c) ಉಬ್ಬರ
7. ಯಾವ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಶಕ್ತಿ ಆಕರಗಳನ್ನು ನೀವು ವರ್ಗೀಕರಿಸುವಿರಿ?
 - (a) ನವೀಕರಿಸಬಹುದಾದ ಮತ್ತು ನವೀಕರಿಸಲಾಗದ
 - (b) ಖಾಲಿಯಾಗುವ ಮತ್ತು ಖಾಲಿಯಾಗದ
 - a ಮತ್ತು b ನಲ್ಲಿ ನೀಡಲಾದ ಆಯ್ದೆಗಳು ಒಂದೇ ಆಗಿವೆಯೇ?
8. ಆದಶ್ರೇ ಶಕ್ತಿ ಆಕರದ ಗುಣಗಳು ಯಾವುವು?
9. ಸೌರಕುಕ್ಕರ್ ಬಳಸುವುದರಿಂದ ಆಗುವ ಅನುಕೂಲಗಳು ಮತ್ತು ಅನನುಕೂಲಗಳು ಯಾವುವು? ಯಾವ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಸೌರಕುಕ್ಕರ್ಗಳ ಬಳಕೆಗೆ ಮುಕ್ತಿಯನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು?
10. ಹೆಚ್ಚಿನ್ನರುವ ಶಕ್ತಿಯ ಬೇಡಿಕೆಯ ಪರಿಸರದ ಮೇಲೆ ಉಂಟುಮಾಡುವ ಪರಿಣಾಮಗಳು ಯಾವುವು? ಶಕ್ತಿಯ ಬಳಕೆಯನ್ನು ಮುತಗೊಳಿಸಲು ನೀವು ಯಾವ ಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸುವಿರಿ?





ಅಧ್ಯಾಯ-16

ಸ್ನೇಹರ್ವಿಕ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳ ಮುಕ್ತಿರ ನಿರ್ದಿಷ್ಟಣೆ



‘ಪ್ರಕೃತಿಯೊಂದಿಗೆ ಸಾಮರಸ್ಯದಿಂದ ಬದುಕುವುದು’ ನಮಗೆ ಹೊಸದೇನಲ್ಲ. ಸುಸ್ಥಿರ ಬದುಕುವಿಕೆಯಾಗಲೂ ಭಾರತೀಯ ಸಂಪ್ರದಾಯ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಅವಿಭಾಜ್ಯ ಅಂಗವಾಗಿದೆ. ಇದು ನಮ್ಮ ಮುರಾತನ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳು ಮತ್ತು ಆಚರಣೆಗಳು, ಕಲೆ ಮತ್ತು ಕರಕುಶಲತೆಗಳು, ಹಬ್ಬಗಳು, ಆಹಾರ, ನಂಬಿಕೆಗಳು, ಧಾರ್ಮಿಕ ಆಚರಣೆಗಳು ಮತ್ತು ಜಾನಪದ ಇವುಗಳೊಂದಿಗೆ ಅಂತರ್ಗತವಾಗಿದೆ. ‘ಸಮಸ್ತ ಸ್ನೇಹರ್ವಿಕ ಪ್ರಪಂಚವು ಸಾಮರಸ್ಯದಿಂದ ಇರಲಿ’ ಎಂಬುದು ನಮ್ಮೊಳಗೆ ಬೇರುಬಿಟ್ಟ ತತ್ವಜ್ಞಾನವಾಗಿದೆ. ಇದು ಸಂಸ್ಕೃತದ ‘ವಸುದ್ಯೇವ ಕುಟುಂಬಕಂ’ ಅಂದರೆ ‘ಇಡೀ ಭೂಮಿಯು ಒಂದೇ ಕುಟುಂಬ’ ಎಂಬ ಪರಿಶ್ಯಾತ ನುಡಿಗಳ್ಳಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿತವಾಗಿದೆ. ಈ ನುಡಿಗಳ್ಳಿ ‘ಮಹೋಪನಿಷದ್’ನಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಲಬ್ಬಿದೆ. ಮಹೋಪನಿಷದ್ ಎಂಬುದು ಬಹುಷಃ ‘ಅಧ್ವರವೇದ’ ಎಂಬ ಮುರಾತನ ಭಾರತೀಯ ಗ್ರಂಥದ ಒಂದು ಭಾಗವಾಗಿರಬಹುದು.

ಮಣ್ಣ, ಗಾಳಿ, ನೀರಿನರಂತಹ ಕೆಲವು ಸ್ನೇಹರ್ವಿಕ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಹಾಗೂ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿ ವಿವಿಧ ಘಟಕಗಳು ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಹೇಗೆ ಪರಿಚಲನೆಗೊಳ್ಳುತ್ತವೆ ಎಂಬುದರ ಬಗ್ಗೆ ನಾವು 9ನೇ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಈಗಾಗಲೇ ಕಲಿತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ನಮ್ಮ ಕೆಲವು ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಂದಾಗಿ ಈ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳು ಮಲಿನಗೊಂಡಿರುವುದರ ಬಗ್ಗೆಯೂ ಹಿಂದಿನ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಕಲಿತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ನಮ್ಮ ಕೆಲವು ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳು ಮತ್ತು ಅವುಗಳನ್ನು ನಾವು ಹೇಗೆ ಬಳಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆ ಎಂಬುದರ ಬಗ್ಗೆ ಈ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುತ್ತೇವೆ. ಈ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಮತ್ತು ನಮ್ಮ ಪರಿಸರವನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಲು ಅವುಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು ಎಂಬುದರ ಬಗ್ಗೆಯೂ ಬಹುಷಃ ನಾವು ಚೆಂತಿಸುತ್ತೇವೆ. ಕಾಡುಗಳು, ಕಾಡುಪೂರ್ಣಿಗಳು, ನೀರು, ಕಲ್ಲಿದ್ದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಪೆಟ್ಟೋಲಿಯಂಗಳಂತಹ ಸ್ನೇಹರ್ವಿಕ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಹಾಗೂ ಸುಸ್ಥಿರ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಾಗಿ ನಮ್ಮ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಆಚರಣೆಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಂತೆ ಈ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳನ್ನು ಯಾವ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ನಿರ್ವಹಿಸಬೇಕು ಎಂಬುದನ್ನು ತೀವ್ರಾನಿಸುವಾಗ ಉಂಟಾಗುವ ಸಮಸ್ಯೆಗಳೇನು ಎಂಬುದರ ಬಗ್ಗೆಯೂ ನಾವು ಮುಂದೆ ನೋಡಲಿದ್ದೇವೆ.

ಪರಿಸರದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನಾವು ಪದೇ ಪದೇ ಕೇಳುತ್ತಿರುತ್ತೇವೆ, ಅಧವಾ ಓದುತ್ತಿರುತ್ತೇವೆ. ಇವುಗಳು ಜಾಗತಿಕ ಮಟ್ಟದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು, ಯಾವುದೇ ಬದಲಾವಣೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು ನಾವು ಅಸಹಾಯಕರಾಗಿದ್ದೇವೆ. ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕಾನೂನು ಹಾಗೂ ನಿಯಮಗಳು, ಮತ್ತು ನಮ್ಮದೇ ಆದ ಕಾನೂನು ಹಾಗೂ ಕಾಯಿದೆಗಳಿವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲದೆ, ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹಾಗೂ ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ನಮ್ಮ ಪರಿಸರದ ಸಂರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿವೆ.

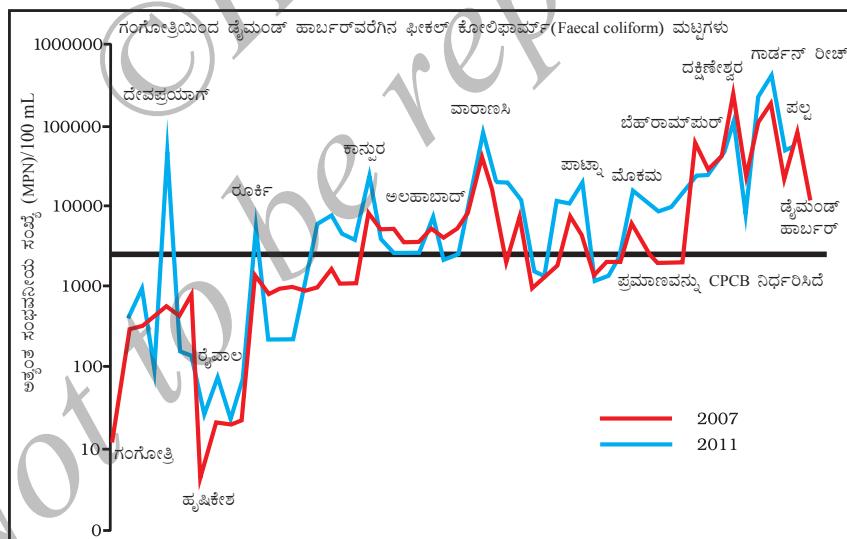
ಚಟುವಟಿಕೆ 16.1

- ಕಾರ್ಬನ್ ಡ್ಯೂಆಷ್ಟ್ರೆಡ್ ಹೊರಸೂಸುವಿಕೆಯನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸುವ ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳ.
- ನಾವು ಈ ನಿಯಮಗಳ ಪಾಲನೆಗೆ ಹೇಗೆ ಕೊಡುಗೆ ನೀಡಬಹುದೆಂದು ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸಿ.

ಚಟುವಟಿಕೆ 16.2

- ನಮ್ಮ ಪರಿಸರದ ಬಗ್ಗೆ ಜಾಗೃತಿ ಮೂಡಿಸಲು ಅನೇಕ ಸಂಖ್ಯೆಗಳು ಕಾರ್ಯನಿರತವಾಗಿವೆ. ಪರಿಸರ ಹಾಗೂ ನ್ಯೂಸಿರ್ಕ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳ ಸಂರಕ್ಷಣೆಗೆ ಮೂರಕವಾದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ವರ್ತನೆಗಳನ್ನು ಇವು ಉತ್ತೇಜಿಸುತ್ತವೆ. ನಿಮ್ಮ ನೇರೊರೆ (ಹಳ್ಳಿ/ಪಟ್ಟಣ/ನಗರ)ಗಳಲ್ಲಿ ಸಕ್ರಿಯವಾಗಿರುವ ಇಂಥ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಿ.
- ಈ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಪರಿಹಾರಕ್ಕೆ ನೀವು ಏನು ಮಾಡಬಹುದೆಂದು ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಿ.

ಒಂದೇ ನಮ್ಮ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳನ್ನು ದುರುಪಾಗಳಿಂದ ಉಂಟಾಗಿರುವ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನಮ್ಮ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಜಾಗೃತಿ ಉಂಟಾಗುತ್ತಿರುವುದು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಹೊಸ ವಿದ್ಯಮಾನವಾಗಿದೆ. ಈ ಜಾಗೃತಿ ಉಂಟಾದರೆ, ಕೆಲವು ಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ನೀವು ಗಂಗಾ ಕಾರ್ಯ ಯೋಜನೆಯ (Ganga Action Plan) ಬಗ್ಗೆ ಕೇಳಿರಲೇಬೇಕು. ಈ ಬಹುಕೋಟಿಯ ಯೋಜನೆಯ ಜಾರಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದ 1985ರಲ್ಲಿ, ಏಕೆಂದರೆ ಗಂಗಾ ನದಿಯ ನೀರಿನ ಗುಣಮಟ್ಟ ತೀರಾ ಕಳಪೆಯಾಗಿತ್ತು. ಜಿತ್ತ 16.1ನ್ನು ನೋಡಿ. ಕೋಲಿಫಾರ್ಮ್ ಎಂಬ ಬ್ಯಾಕ್ಟೆರಿಯಾ ಗುಂಪು ಮಾನವನ ಸಣ್ಣ ಕರುಳಿನಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಇವುಗಳ ಉಪಸ್ಥಿತಿಯು ರೋಗಕಾರಕ ಸೂಕ್ಷ್ಮಜೀವಿಗಳಿಂದ ನೀರು ಮಲಿನಗೊಂಡಿರುವುದನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ.



ಚಿತ್ರ 16.1- ಗಂಗಾ ನದಿಯಲ್ಲಿರುವ ಒಟ್ಟು ಕೋಲಿಫಾರ್ಮ್ ಎಣಿಕೆಯ ಮಟ್ಟಗಳು

ಆಧಾರ: ಕೇಂದ್ರೀಯ ಮಾಲೀಸ್ ನಿಯಂತ್ರಣ ಮಂಡಳ, 2012

ಗಂಗಾ ನದಿಯ ಮಾಲಿನ್ಯ

ಗಂಗಾ ನದಿಯು, ಒಮ್ಮಾಲಯದಲ್ಲಿನ ಗಂಗೋತ್ತಿಯಿಂದ ಬಂಗಾಳಕೊಲ್ಲಿಯ ಗಂಗಾ ಸಾಗರದ ತನಕ ಸುಮಾರು 2500 km ಗಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚು ದೂರ ಹರಿಯುತ್ತದೆ. ಉತ್ತರ ಪ್ರದೇಶ, ಬಿಹಾರ ಮತ್ತು ಪಶ್ಚಿಮ ಬಂಗಾಳದ ಸುಮಾರು ೧೦೦ ನೂರಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಪಶ್ಚಿಮ ಮತ್ತು ನಗರ ಪ್ರದೇಶಗಳ ಕಂ ಹಾಗೂ ತ್ಯಾಜ್ಯಗಳನ್ನು ಗಂಗೆಗೆ ಸುರಿಯುವುದರಿಂದ ಇದು ಚರಂಡಿಯಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿತವಾಗಿದೆ. ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ಶುದ್ಧಿಕರಿಸದ ಚರಂಡಿ ನೀರು ಅತಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಗಂಗೆಯನ್ನು ಸೇರುತ್ತಿದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ಸ್ಥಾನ ಮಾಡುವುದು, ಬಟ್ಟೆ ತೊಳೆಯುವುದು ಮತ್ತು ಶವ ಸಂಸ್ಥಾರದ ಬೂದಿ ಅಥವಾ ಅರೆಬಂದ ಶವಗಳನ್ನು ಮುಖುಗಿಸುವಂತಹ ಇತರೆ ಮಾನವ ಜಟಿವಟಿಕೆಗಳಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ಮಾಲಿನ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ಯೋಚಿಸಿ. ತದನಂತರ ಕೃಾರಿಕೆಗಳು ರಾಸಾಯನಿಕ ತ್ಯಾಜ್ಯಗಳನ್ನು ಹರಿಸುವ ಮೂಲಕ ಗಂಗಾ ನದಿಯ ಮಾಲಿನ್ಯದ ಒತ್ತಡಕ್ಕೆ (pollution load) ಹೊಡುಗು ನೀಡುತ್ತಿದೆ. ಈ ವಿಷಕಾರಿ ವಸ್ತುಗಳು ನದಿಯ ದೊಡ್ಡ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಏನುಗಳನ್ನು ಕೊಲ್ಲುತ್ತವೆ. ನಮಾಮಿ ಗಂಗೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವು ಒಂದು ಸಮಗ್ರ ಸಂರಕ್ಷಣಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಾಗಿದ್ದು ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರದಿಂದ ಜೂನ್ 2014 ರಂದು ಒಂದು ಪ್ರಮುಖ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವಾಗಿ ಅನುಮೋದಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಮಾಲಿನ್ಯವನ್ನು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಿ ಕಡಿಮೆಗೊಳಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಗಂಗಾನದಿಯನ್ನು ಮನೋಭೇದಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಮಾಲಿನ್ಯವನ್ನು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಿ ಕಡಿಮೆಗೊಳಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಗಂಗಾನದಿಯನ್ನು ಮನೋಭೇದಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಮಾಲಿನ್ಯವನ್ನು ಶುದ್ಧಿಕರಿಸುವ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ (The National Mission for Clean Ganga) ಎಂಬುದು ಒಂದು ಅನುಪ್ರಾನ ಸಂಸ್ಥೆಯಾಗಿದ್ದು ಅಕ್ಷೋಬರ್ 2016ರಂದು ಸಾಫಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಮಾಲಿನ್ಯದ ಪ್ರಮಾಣ ತಿಳಿಯಲು ಅಥವಾ ಅನೇಕ ಜಟಿಲವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ನಾವು ಬಳಸುವ ನೀರಿನ ಗುಣಮಟ್ಟ ತಿಳಿಯಲು ನೀವು ನೋಡಿರುವಂತೆ ಕೆಲವು ಬಗೆಯ ಅಳತೆಗೊಳುಗಳನ್ನು ಬಳಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಕೆಲವು ಮಾಲಿನ್ಯಕಾರಕಗಳು ಅತಿ ಕಡಿಮೆ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಅಪಾಯಕಾರಿ ಮತ್ತು ಇವುಗಳನ್ನು ಅಳೆಯಲು ಅತ್ಯಾಧುನಿಕವಾದ ಸಾಧನಗಳು ಬೇಕು. ಆದರೆ, ನಾವು ಅಧ್ಯಾಯ 2 ರಲ್ಲಿ ಕಲಿತತೆ, ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ಸೂಚಕವನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ನೀರಿನ pH ಮೌಲ್ಯವನ್ನು ಸುಲಭವಾಗಿ ಕಂಡುಹಿಡಿಯಬಹುದು.

ಚಟುವಟಿಕೆ 16.3

- ನಿಮ್ಮ ಮನಗೆ ಸರಬರಾಜಾಗುವ ನೀರಿನ pH ಮೌಲ್ಯವನ್ನು ಲಿಟ್ಟಸ್ ಹಾಳೆ ಅಥವಾ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ಸೂಚಕವನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಪರೀಕ್ಷಿಸಿ.
- ಹಾಗೆಂದೇ ಸ್ಥಳೀಯ ನೀರಿನ ಆಕರಣ pH ಮೌಲ್ಯವನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಿ. (ಕೆರೆ, ನದಿ, ಸರೋವರ, ತೊರೆ)
- ನಿಮ್ಮ ವೀಕ್ಷಣೆಯ ಅಧಾರದ ಮೇಲೆ ನೀರು ಕಲುಷಿತಗೊಂಡಿದೆಯೇ ಇಲ್ಲವೇ ಎಂಬುದನ್ನು ನೀವು ಹೇಳಬಲ್ಲಿರಾ?

ಶಕ್ತಿ ಇಲ್ಲವೆಂದಾಗಲೀ ಅಥವಾ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಪ್ರಮಾಣ ಮಿತಿಮೇರಿದೆ ಎಂದಾಗಲೀ ನಾವು ಭಾವಿಸುವ ಅಗತ್ಯವಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ, ಬದಲಾವಣೆ ಉಂಟುಮಾಡಲು ಅನೇಕ ವಿಧಾನಗಳಿವೆ. ಪರಿಸರವನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಲು ನೀವು ಪದು R ಗಳನ್ನು ಅನುಸರಿಸಬೇಕು: Refuse (ನಿರಾಕರಣ), Reduce (ಮಿತಬಳಕೆ) Reuse (ಮರುಬಳಕೆ) Repurpose (ಮರುಉದ್ದೇಶ) ಮತ್ತು Recycle (ಮರುಚಕ್ರೀಕರಣ) ಅವು ಎನನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತವೆ?

ನಿರಾಕರಣ : ನಿಮಗೆ ಅಗತ್ಯವಿಲ್ಲದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಜನರು ನಿಮಗೆ ಕೊಡಲು ಬಂದಾಗ ಬೇಡ ಎಂದು ಹೇಳುವುದು ಇದರ ಅರ್ಥ. ನಿಮಗೆ ಮತ್ತು ಪರಿಸರಕ್ಕೆ ಹಾನಿ ಉಂಟುಮಾಡುವ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಕೊಂಡುಕೊಳ್ಳುವುದನ್ನು ನಿರಾಕರಿಸಿ. ಒಮ್ಮೆ ಮಾತ್ರ ಬಳಸಬಹುದಾದ ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಕ್ಯಾಬೀಲಗಳನ್ನು ತಿರಸ್ತಿರಿಸಿ.

ಮಿತಬಳಕೆ : ನೀವು ಕಡಿಮೆ ಬಳಸಬೇಕು ಎಂದು ಇದರ ಅರ್ಥ. ದೀಪಗಳು ಮತ್ತು ಘ್ರಾನ್‌ಗಳ ಅನವಶ್ಯಕ ಕೆಲಸವನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸುವ ಮೂಲಕ ನೀವು ವಿದ್ಯುತ್‌ಅನ್ನು ಉಳಿಸಬಹುದು. ಸೋರುತ್ತಿರುವ ನಲ್ಲಿಗಳನ್ನು ದುರಸ್ತಿ ಮಾಡುವ ಮೂಲಕ ನೀವು ನೀರನ್ನು ಉಳಿಸಬಹುದು. ನೀವು ಆಹಾರವನ್ನು ವ್ಯಧರ್ ಮಾಡಬಾರದು. ಕಡಿಮೆ ಬಳಕೆ ಮಾಡುವಂತಹ ಇತರ ವಸ್ತುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನೀವು ಯೋಚಿಸುವಿರಾ?

ಮರುಬಳಕೆ : ಈ ವಿಧಾನ ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಮರುಚಕ್ರೀಕರಣ ವಿಧಾನಕ್ಕಿಂತ ಉತ್ತಮ. ಏಕೆಂದರೆ ಮರುಚಕ್ರೀಕರಣ ವಿಧಾನವು ಸ್ವಲ್ಪ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಮರುಬಳಕೆಯು ತಂತ್ರವೇನೆಂದರೆ, ನೀವು ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಉಪಯೋಗಿಸುವುದು. ಬಳಸಿದ ಲಕೋಚೆಗಳನ್ನು ಎಸೆಯುವುದರ ಬದಲು ಅದನ್ನು ತಿರುಗಿಸಿ ಮತ್ತೆ ಮನಃ ಬಳಸುವುದು, ನೀವು ಕೊಳ್ಳುವ ಜಾಪ್ ಅಥವಾ ಉಪ್ಪಿನಕಾಯಿಗಳಂತಹ ಆಹಾರ ವಸ್ತುಗಳು ತುಂಬಿರುವ ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಬಾಟಲ್‌ಗಳನ್ನು ಖಾಲಿಯಾದ ನಂತರ ಅಡುಗೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಇತರ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದಲು ಬಳಸಬಹುದು. ನಾವು ಇನ್ನಿತರ ಯಾವ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಮರುಬಳಕೆ ಮಾಡಬಹುದು?

ಮರುಉದ್ದೇಶ : ಇದರ ಅರ್ಥವೇನೆಂದರೆ, ಒಂದು ವಸ್ತುವನ್ನು ಅದರ ಮೂಲ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕೆ ಬಳಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗದೇ ಇದ್ದರೆ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿಂದ ಯೋಚಿಸಿ ಅದನ್ನು ಬೇರೆ ಯಾವುದೇ ಉಪಯುಕ್ತ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕೆ ಬಳಸುವುದು. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಬಿರುಕು ಬಿಟ್ಟ ಮಣಿನ ಪಾತ್ರ ಅಥವಾ ಮುಡಕೆಗಳನ್ನು ಅಥವಾ ಹಿಡಿಕೆ ಮುರಿದ ಲೋಟಗಳನ್ನು ಸಣ್ಣ ಸಸ್ಯಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸಲು ಮತ್ತು ಪಕ್ಷಿಗಳಿಗೆ ಆಹಾರವುಣಿಸಲು ಬಳಸಬಹುದು.

ಮರುಚಕ್ರೀಕರಣ : ಇದರ ಅರ್ಥವೇನೆಂದರೆ, ನೀವು ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್, ಕಾಗದ, ಗಾಜು ಮತ್ತು ಲೋಹಗಳನ್ನು ಹೊಸದಾಗಿ ತಯಾರಿಸುವುದು ಅಥವಾ ಹೊರತೆಗೆಯುವುದರ ಬದಲು ಉಪಯೋಗಿಸಿದ ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್, ಕಾಗದ, ಗಾಜು ಮತ್ತು ಲೋಹಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಮರುಚಕ್ರೀಕರಣ ಮಾಡಿ ಅಗತ್ಯ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸುವುದು. ಮರುಬಳಕೆ ಮಾಡುವ ಮೊದಲು ನಾವು ತ್ಯಾಜ್ಯಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಬೇರೆಡಿಸಬೇಕು. ಆದ್ದರಿಂದ ಮರುಚಕ್ರೀಕರಣ ಮಾಡಬಹುದಾದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಇತರ ತ್ಯಾಜ್ಯವಸ್ತುಗಳ ಜೊತೆ ರಾಶಿಹಾಕುವ ಹಾಗಿಲ್ಲ. ನಿಮ್ಮ ಹಳ್ಳಿ/ಪಟ್ಟಣ/ನಗರಗಳು ಈ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಮರುಚಕ್ರೀಕರಣ ಮಾಡುವ ವಿಧಾನವನ್ನು ಸ್ಥಳೀಯವಾಗಿ ಹೊಂದಿದೆಯೇ?

ದ್ವನಂದಿನ ಆಯ್ಕೆಗಳನ್ನು ಮಾಡುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ, ನಾವು ಪರಿಸರಸೈಂಟಿ ನಿರ್ಧಾರಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಇದನ್ನು ಮಾಡಲು ನಮ್ಮ ಆಯ್ಕೆಗಳು ಪರಿಸರದ ಮೇಲೆ ಯಾವ ರೀತಿಯ ಪರಿಣಾಮ ಬೀರಬಹುದು ಎಂಬುದರ ಬಗ್ಗೆ ನಾವು ಹೆಚ್ಚು ತಿಳಿಯಬೇಕಾದ ಅಗತ್ಯವಿದೆ. ಇವು ತಕ್ಷಣದ ಅಥವಾ ದೀರ್ಘಾವಧಿಯ ಅಥವಾ ಸುದೀರ್ಘ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯ ಪರಿಣಾಮಗಳಾಗಿರಬಹುದು. ಸುಸ್ಥಿರ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯು ಭವಿಷ್ಯದ ಪೀಠಿಗಳ ಅಗತ್ಯವನ್ನು ಮಾರ್ಪಡಿಸಲು ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಿಸುತ್ತಲೇ ಮಾನವನ ಪ್ರಸ್ತುತ ಮೂಲಭೂತ ಅಗತ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾರ್ಪಡಿಸುವ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಮೇರ್ಮಾಹಿಸುತ್ತದೆ. ಆರ್ಥಿಕ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಕೆಯೋಂದಿಗೆ ಜೋಡಣಿಗೊಂಡಿದೆ. ಹೀಗೆ ಸುಸ್ಥಿರ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಜೀವನದ ಎಲ್ಲಾ ಅಂಶಗಳಲ್ಲಿ ಬದಲಾವಣೆಯನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ. ಜನರು ತಮ್ಮ ಸುತ್ತಲಿನ ಸಾಮಾಜಿಕ, ಆರ್ಥಿಕ ಮತ್ತು ಪರಿಸರದ ಸ್ಥಿತಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅವರ ಗ್ರಹಿಕೆಗಳ ಬದಲಾವಣೆಗೆ ಸಮೃತಿಸುವುದರ ಮೇಲೆ ಮತ್ತು ನೈಸರ್ಗಿಕ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳ ತಮ್ಮ ಪ್ರಸ್ತುತ ಬಳಕೆಯನ್ನು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ಮಾರ್ಪಡಿಸುವ ಸಿದ್ಧಿಗಳ ಮೇಲೆ ಇದು ಅವಲಂಬಿಸಿರುತ್ತದೆ.

ಚಟುವಟಿಕೆ 16.4

- ಕೆಲವು ವರ್ಷಗಳ ಅನುಪಸ್ಥಿತಿಯ ನಂತರ ಯಾವಾಗಲಾದರೂ ನೀವು ಪಟ್ಟಣ ಅಥವಾ ಹಳ್ಳಿಗೆ ಭೇಟಿ ನೀಡಿದ್ದೀರಾ? ಹಾಗಿದ್ದಲ್ಲಿ ನೀವು ಇದ್ದಾಗ, ಇರದಿದ್ದ ಹೊಸ ರಸ್ತೆಗಳು ಮತ್ತು ಮನೆಗಳು ಆಗಿರುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸಿದ್ದೀರಾ? ಈ ರಸ್ತೆಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಕಟ್ಟಡಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿಲು ಬೇಕಾದ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳು ಎಲ್ಲಿಂದ ಬಂದವು ಎಂದು ಯೋಜಿಸಿದ್ದೀರಾ?
- ಆ ವಸ್ತುಗಳು ಹಾಗೂ ಅವುಗಳ ಸಂಭವನೀಯ ಮೂಲಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಲು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿ.
- ನೀವು ತಯಾರಿಸಿದ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಸಹಪಾಠಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಚರ್ಚಿಸಿ. ಈ ವಸ್ತುಗಳ ಬಳಕೆ ಕಡಿಮೆ ಮಾಡುವ ವಿಧಾನಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನೀವು ಯೋಚಿಸಬಹುದೇ?

16.1 ನಾವು ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸುವ ಅಗತ್ಯವೇನಿದೆ?

ಕೇವಲ ರಸ್ತೆಗಳು ಮತ್ತು ಕಟ್ಟಡಗಳು ಮಾತ್ರವಲ್ಲ ನಾವು ಬಳಸುವ ಅಥವಾ ಸೇವಿಸುವ ವಸ್ತುಗಳಾದ ಆಹಾರ, ಬಟ್ಟೆ, ಮುಸ್ತಕಗಳು, ಗೊಂಬೆಗಳು, ಪೀಠೋಪಕರಣಗಳು, ಸಲಕರಣೆಗಳು ಮತ್ತು ವಾಹನಗಳು ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಈ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲಿನ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳಿಂದ ಪಡೆಯುತ್ತೇವೆ. ನಾವು ಹೊರಗಿನಿಂದ ಪಡೆಯುವ ಏಕೆಕ ಸಂಪನ್ಮೂಲವೆಂದರ ಶಕ್ತಿ. ಇದನ್ನು ನಾವು ಸೂರ್ಯನಿಂದ ಪಡೆಯುತ್ತೇವೆ. ಈ ಶಕ್ತಿಯೂ ಕೂಡ ನಾವು ಬಳಸುವ ಮೊದಲು ಇತರ ಜೀವಿಗಳಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಭೂಮಿಯ ಮೇಲಿನ ಅನೇಕ ಭೌತಿಕ ಮತ್ತು ರಾಸಾಯನಿಕ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳಿಗೆ ಬಳಕೆಯಾಗಿತ್ತು.

ನಾವು ನಮ್ಮ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳನ್ನು ಏಕೆ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿಂದ ಬಳಸಬೇಕು? ಏಕೆಂದರೆ, ಇವುಗಳು ನಿರಂತರವಾಗಿ ದೊರಕುವುದಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ಆಯ್ಕೆಗಳಲ್ಲಿನ ಸುಧಾರಣೆಯಿಂದಾಗಿ ಮಾನವನ ಜನಸಂಖ್ಯೆಯು ಪ್ರಜಂಡ ವೇಗದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿರುವುದರ ಜೊತೆಗೇ ಎಲ್ಲ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳಿಗೆ ಬೇಡಿಕೆಯೂ ಸೌಂಡಿಕ ದರದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿದೆ. ನೈಸರ್ಗಿಕ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳ ನಿರ್ವಹಣೆಗೆ ದೀರ್ಘಾವಧಿಯ ದೃಷ್ಟಿಕೋನದ ಅಗತ್ಯವಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ, ಕೇವಲ ಅಲ್ಪಾವಧಿಯ ಲಾಭಕ್ಕಾಗಿ ಇವುಗಳನ್ನು ಸಾಧ್ಯವಾದಪ್ರಮಾದ ದುರುಪಯೋಗಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದಿನ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯಿಂದ ಬರುವ ಲಾಭವು ಕೇವಲ ಬೆರಳಣಿಕೆಯಪ್ಪ ಶ್ರೀಮಂತರು ಮತ್ತು ಪ್ರಭಾವಿ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಿಗಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೇ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ದೊರಕುವಂತೆ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳ ನ್ಯಾಯ ಸಮೃತ ಹಂಚಿಕೆಯನ್ನು ಈ ನಿರ್ವಹಣೆಯು ವಿಚಿತ್ರಪಡಿಸಬೇಕು.

ಈ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳನ್ನು ಹೊರತೆಗೆಯವಾಗ ಅಥವಾ ಬಳಸುವಾಗ ಪರಿಸರಕ್ಕೆ ನಾವು ಉಂಟು ಮಾಡುವ ಹಾನಿಯೂ ಸಹ ಪರಿಗಣಿಸಬೇಕಾದ ಮತ್ತೊಂದು ಅಂಶವಾಗಿದೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಗಣಿಗಾರಿಕೆಯು ಮಾಲಿನ್ಯವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಪ್ರತೀಬಾರಿ ಲೋಹವನ್ನು ಉದ್ದರಿಸುವಾಗಲೂ ಕಿಟ್ಟ ಅಥವಾ ಗಸಿಯನ್ನು ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಹೊರಬಿಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ, ಈ ಶಾಷ್ಟ್ರಗಳ ವಿಲೇವಾರಿಗೂ ನಾವು ಯೋಜನೆ ರೂಪಿಸಬೇಕೆಂದು ಸುಸ್ಥಿರ ನೈಸಿಗಿಕ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ನಿರ್ವಹಣೆಯು ಒತ್ತಾಯಿಸುತ್ತದೆ.

ನಿಸರ್ಗದ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯ ನಮ್ಮೆ ದೇಶದ ಸುದೀರ್ಘ ಸಂಪ್ರದಾಯ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳಿಗೆ ಹೋಲಿಸಿದರೆ ಸುಸ್ಥಿರ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಮತ್ತು ನೈಸಿಗಿಕ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯ ಇಂದಿನ ಜಾಗತಿಕ ಕಾಳಜಿಯು ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಹುಟ್ಟಿಕೊಂಡಿದ್ದಾಗಿದೆ. ಸಂರಕ್ಷಣೆಯ ತತ್ವಗಳು ಮತ್ತು ಸುಸ್ಥಿರ ನಿರ್ವಹಣಾ ವಿಧಾನಗಳು ಪುರಾತನ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಚೆನ್ನಾಗಿ ರೂಢಿಯಲ್ಲಿದ್ದವು.

ನಮ್ಮ ಪುರಾತನ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳೆಲ್ಲ ಪರಿಸರದೆಚೆಗಿನ ಮನುಷ್ಯರ ಕಾಳಜಿ ಮತ್ತು ಮೌಲ್ಯಗಳ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಎಪ್ಪು ಉತ್ತಮವಾಗಿ ಸುಸ್ಥಿರ ನಿರ್ವಹಣೆಯ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ ಎಂಬುದರ ಉದಾಹರಣೆಗಳಿಂದ ತೆಂಬವೇ.

ಚಟುವಟಿಕೆ 16.5

- ನಿಮ್ಮ ದ್ವೇಷಂದಿನ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯ ವಿವಿಧ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಆಚರಣೆಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ. ಇವುಗಳನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಸಮಾನ ವಯಸ್ಸುರೊಂದಿಗೆ ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳಿ, ಒಂದು ವರದಿಯನ್ನು ತಯಾರಿಸಿ ಸೆಲ್ಲಿಸಿ.

ಉಪನಿಷತ್ತೆ ಮತ್ತು ಸ್ತುತಿಗಳೇ ಮುಂತಾದ ಭಾರತೀಯ ಪುರಾಣಗಳು ಅರಣ್ಯಗಳ ಬಳಕೆ ಮತ್ತು ನಿರ್ವಹಣೆ ಹಾಗೂ ಅವುಗಳ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯನ್ನು ಸೂಚಿಸಿದ್ದಾಗಿ ಹೇಳುವ ಅನೇಕ ವಿವರಣೆಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿವೆ. ಅಥವ್ಯ ವೇದದ ಒಂದು ಶ್ಲೋಕ || 12.1.11 || ಹೀಗೆ ಹೇಳುತ್ತದೆ.

"ಈ ಭೂಮಿಯೇ, ನಿನ್ನ ಬೆಟ್ಟಗಳಿಂದ, ಹಿಮಾವೃತ ಪರ್ವತಗಳಿಂದ ಮತ್ತು ಅರಣ್ಯಗಳಿಂದ ನೀನು ಆಹ್ಲಾದಕರವಾಗಿರುವೆ; ಬಹುವಣಿಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ, ಸ್ಥಿರವಾಗಿರುವ ಮತ್ತು ಸಂರಕ್ಷಿತವಾಗಿರುವ ಈ ಭೂಮಿಯೇ! ಈ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಸೋಲದೆ, ನಶಿಸದೇ, ನೋವಿಲ್ಲದೇ ನಾನು ನಿಲ್ಲುವೆನು."

ಬಳಕೆ ಮತ್ತು ಮನರೂತ್ಯಾದನೆಯ ತತ್ವಗಳ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುವ ಅಥವ್ಯ ವೇದದ ಇನ್ನೊಂದು ಶ್ಲೋಕ || 12.1.35 || ಹೀಗೆ ಹೇಳುತ್ತದೆ.

"ಈ ಭೂಮಿಯೇ ನಿನ್ನನ್ನು ಅಗೆದು ನಾನೇನು ಹೊರ ತೆಗೆದರೂ ಅದು ಶೀಪ್ರದಲ್ಲೇ ಮನರೂತ್ಯಾಗೊಳ್ಳುವುದು; ನಿನ್ನ ಪ್ರಮುಖ ಆವಾಸ ಮತ್ತು ಹೃದಯವನ್ನು ನಾವು ಹಾನಿಗೊಳಿಸಲಾರೆವು"

ವೇದಗಳ ಕಾಲದಲ್ಲಿ, ಅರಣ್ಯದ ಸಸ್ಯವರ್ಗಗಳ ಉತ್ಪಾದಕತೆ ಮತ್ತು ಸಂರಕ್ಷಣೆ, ಎರಡೂ ವಿಷಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಗಮನ ನೀಡಲಾಗಿತ್ತು. ವೇದಗಳ ನಂತರದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕೃಷಿಯು ಪ್ರಬುಲ ಆರ್ಥಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಯಾಗಿ ಹೊರಹೊಮ್ಮಿತು. ಈ ಸಮಯದಲ್ಲೇ ಪವಿತ್ರ ವನ, ಪವಿತ್ರ ತೋಮಗಳು, ಪವಿತ್ರ ವಲಯಗಳು ಮತ್ತು ಬುಡಕಟ್ಟಿ ಜನರ ಅರಣ್ಯ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಚಟುವಟಿಕೆ (ethno-forestry practices) ಗಳಿಂಥ ವೈವಿಧ್ಯಮಯವಾದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಭೂಪ್ರದೇಶ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳು ವಿಕಸನಗೊಂಡು ವೇದಗಳ ಕಾಲದ ನಂತರವೂ ಮುಂದುವರೆಯಿತು. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ಬುಡಕಟ್ಟಿ ಜನರ ಅರಣ್ಯ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು ಸಂಪ್ರದಾಯ, ಪದ್ಧತಿಗಳು ಮತ್ತು ಧಾರ್ಮಿಕ ಆಚರಣೆಗಳಿಂದ ಪ್ರೇರಿತಗೊಂಡವು ಮತ್ತು ನಂತರ ನಿಸರ್ಗ ಹಾಗೂ ನೈಸರ್ಗಿಕ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳ ಸಂರಕ್ಷಣೆಗೆ ಕಾರಣವಾದವು.

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

- ನೀವು ಹೆಚ್ಚು ಪರಿಸರಸ್ವೇಹಿಯಾಗಲು ನಿಮ್ಮ ಹವ್ಯಾಸಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬಹುದಾದ ಬದಲಾವಣೆಗಳೇನು?
- ಅಲ್ಪಾವಧಿಯ ಗುರಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಪರಿಸರವನ್ನು ದುರ್ಬಳಿಕೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬುದರ ಅನುಕೂಲಗಳೇನು?
- ಈ ಅನುಕೂಲಗಳು ನಮ್ಮ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳ ನಿರ್ವಹಣೆಯಲ್ಲಿ ದೀರ್ಘಾರವಧಿ ದೃಷ್ಟಿಕೋನವನ್ನು ಬಳಸುವುದರಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ಅನುಕೂಲಗಳಿಗಿಂತ ಹೇಗೆ ಭಿನ್ನವಾಗಿರುತ್ತದೆ?
- ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳು ನಾಯಿಸಮೃತವಾಗಿ ಹಂಚಿಕೆಯಾಗಬೇಕೆಂದು ನೀವೇಕೆ ಭಾವಿಸುತ್ತಿರಿ? ನಮ್ಮ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳ ನಾಯಿಸಮೃತ ಹಂಚಿಕೆಯ ವಿರುದ್ಧ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಶಕ್ತಿಗಳು ಯಾವುವು?

16.2 ಅರಣ್ಯಗಳು ಮತ್ತು ವಸ್ತುಜೀವಿಗಳು

ಅರಣ್ಯಗಳು 'ಜೀವವೈವಿಧ್ಯತೆಯ ಸೂಕ್ತ ತಾಣಗಳು.' ಒಂದು ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಜೀವಿ ಪ್ರಭೇದಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯು ಆ ಪ್ರದೇಶದ ಜೀವವೈವಿಧ್ಯತೆಯ ಒಂದು ಮಾಪನವಾಗಿದೆ. ಆದಾಗೂ, ವಿಭಿನ್ನ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯ ಜೀವಿ ವಿಧಗಳೂ (ಬ್ರಾಹ್ಮಿಯಾ, ಶೀಲೀಂದ್ರಗಳು, ಜರೀಗಿಡಗಳು, ಹೂ ಬಿಡುವ ಸಸ್ಯಗಳು, ದುಂಡುಹುಳಿಗಳು, ಕೀಟಗಳು, ಪಕ್ಷಿಗಳು, ಸರೀಸೃಪಗಳು ಇತ್ಯಾದಿ) ಹೂಡ ಮುಖ್ಯವಾಗಿವೆ. ಸಂರಕ್ಷಣೆಯ ಬಹುಮುಖ್ಯ ಗುರಿ ಏನೆಂದರೆ ನಾವು ಅನುವಂಶೀಯವಾಗಿ ಪಡೆದುಕೊಂಡಿರುವ ಜೀವವೈವಿಧ್ಯತೆಯನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವುದು. ವೈವಿಧ್ಯತೆಯ ನಾಶವು ಪರಿಸರ ಸಮರ್ಪಣೆಯನ್ನು ನಾಶಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗಬಹುದು ಎಂದು ಪ್ರಯೋಗಗಳು ಮತ್ತು ಕೇತ್ತ ಅಧ್ಯಯನಗಳು ಸಲಹೆ ನೀಡಿವೆ.

16.2.1 ಹಾಲುದಾರರು

ಚಟುವಟಿಕೆ 16.6

- ನೀವು ಬಳಸುವ ಅರಣ್ಯ ಉಪಾಂಶಗಳ ಒಂದು ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ತಯಾರಿಸಿ.
- ಕಾಡಿನ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುತ್ತಿರುವ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಏನನ್ನು ಬಳಸಬಹುದೆಂದು ನೀವು ಯೋಚಿಸುವಿರಿ?
- ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುವ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಏನನ್ನು ಬಳಸಬಹುದೆಂದು ನೀವು ಯೋಚಿಸುವಿರಿ?
- ಈ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳು ಹೇಗೆ ಭಿನ್ನವಾಗಿವೆ ಅಥವಾ ಭಿನ್ನವಾಗಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ಅದಕ್ಕಿರುವ ಕಾರಣಗಳನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಸಹಪಾಠಿಗಳ ಜೊತೆ ಚರ್ಚಿಸಿ.

ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಅನೇಕ ಅರಣ್ಯ ಉತ್ತನ್ಸುಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತೇವೆ. ಆದರೆ ನಮ್ಮ ಸಂಪನ್ಮೂಲದ ಅವಲಂಬನೆಗಳು ಅರಣ್ಯ ಉತ್ತನ್ಸುಗಳ ಮೇಲೆ ಬದಲಾಗುತ್ತವೆ. ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು ಪರ್ಯಾಯಗಳನ್ನು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆ, ಇನ್ನು ಕೆಲವರು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ. ನಾವು ಕಾಡುಗಳ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯನ್ನು ಪರಿಗಣಿಸುವಾಗ ಪಾಲುದಾರರು ಯಾರು ಎಂಬುದನ್ನು ನಾವು ಗಮನಿಸಬೇಕಾದ ಅಗತ್ಯವಿದೆ.

- ತಮ್ಮ ಜೀವನದ ಅನೇಕ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳಾಗಿ ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಆದರ ಸುತ್ತಮುತ್ತ ವಾಸಿಸುವ ಜನರು ಅರಣ್ಯ ಉತ್ತನ್ಸುಗಳ ಮೇಲೆ ಅವಲಂಬಿತರಾಗಿದ್ದಾರೆ (ಚಿತ್ರ 16.2).
- ಸರ್ಕಾರದ ಅರಣ್ಯ ಇಲಾಖೆಯು ಅರಣ್ಯ ಪ್ರದೇಶದ ಒಡಿತನವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದ ಅರಣ್ಯದಿಂದ ದೊರಕುವ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸುತ್ತದೆ.
- ತೆಂದು ಎಲೆ(tendu leaves)ಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಬೀಡಿಕಟ್ಟಿವರಿಂದ ಹಿಡಿದು ಕಾಗದ ಕಾರ್ಬಾನೆಗಳ ಮಾಲೀಕರವರೆಗಿನ ಕೈಗಾರಿಕೋದ್ಯಮಿಗಳು ಅನೇಕ ಅರಣ್ಯ ಉತ್ತನ್ಸುಗಳನ್ನು ಬಳಸುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ, ಅವರು ಯಾವುದೇ ಒಂದು ಪ್ರದೇಶದ ಅರಣ್ಯಗಳ ಮೇಲೆ ಅವಲಂಬಿತರಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ.
- ವನ್ನಜೀವಿ ಮತ್ತು ನಿಸರ್ಗವನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುವ ಉತ್ಸಾಹಿಗಳು ನಿಸರ್ಗವನ್ನು ಅದರ ಮೂಲರೂಪದಲ್ಲೇ ಸಂರಕ್ಷಿಸಲು ಬಯಸುತ್ತಾರೆ.

ಈ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಗುಂಪುಗಳು ಅರಣ್ಯಗಳಿಂದ ತಮ್ಮ ಯಾವ ಅಗತ್ಯಗಳನ್ನು ಪೂರ್ಣೀಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ನೋಡೋಣ. ಸ್ಥಳೀಯ ಜನರಿಗೆ ಅಧಿಕ ಪ್ರಮಾಣದ ಉರುವಲು, ಸ್ಥಳೀ ಮರಮುಟ್ಟಿಗಳು ಮತ್ತು ಹಲ್ಲಿನ ಅಗತ್ಯವಿದೆ. ಬಿದಿರುಗಳನ್ನು ಗುಡಿಸಲೀನ ಮೇಲಾವಣಿ ಮತ್ತು ಆಹಾರವನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ, ಸಂರಕ್ಷಿಸಲು ಬಳಸುವ ಬುಣಿಗಳ ತಯಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಕೃಷಿಗೆ, ಮೀನುಗಾರಿಕೆಗೆ ಮತ್ತು ಬೆಳೆಯಾಡಲು ಬಳಸುವ ಉಪಕರಣಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಮರಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ತಯಾರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರೆ ಜೊತೆಗೆ ಜನರು ಅರಣ್ಯಗಳಿಂದ ಹಣ್ಣಿಗಳು, ಬೀಜಗಳು ಮತ್ತು ಜಿಂಧಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅವರ ಜಾನುವಾರುಗಳೂ ಸಹ ಅರಣ್ಯ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಮೇಯುತ್ತವೆ ಅಥವಾ ಅರಣ್ಯಗಳಿಂದ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ ಮೇವನ್ನು ತಿನ್ನುತ್ತವೆ.

ಅರಣ್ಯ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳ ಈ ರೀತಿಯ ಬಳಕೆಯು ಅವುಗಳ ಬರಿದಾಗುವಿಕೆಗೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ನೀವು ಯೋಜಿಸುವಿರಾ? ಬ್ರಿಟೀಷರು ಬಂದು ನಮ್ಮ ಬಹುತೇಕ ಅರಣ್ಯಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ವರ್ಶಕ್ಕೆ ಪಡೆಯುವ ಮೊದಲೇ ಶತಮಾನಗಳಿಂದ ಈ ಅರಣ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಜನರು ವಾಸಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರು ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳನ್ನು ಸುಸ್ಥಿರ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳುವ ವಿಚಿತ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಿದ್ದರು. ಬ್ರಿಟೀಷರು ಅರಣ್ಯಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ನಿಯಂತ್ರಣಕ್ಕೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡ ನಂತರ (ಅವರು ನಿರ್ದಯವಾಗಿ ಇವುಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಸ್ಪಂತ ಉದ್ದೇಶಗಳಾಗಿ ದುರುಪಯೋಗಪಡಿಸಿಕೊಂಡರು) ಈ ಜನರು ಬಲವಂತವಾಗಿ ತುಂಬಾ ಸಣ್ಣ ಪ್ರದೇಶಗಳ ಮೇಲೆ ಅವಲಂಬಿತರಾಗಬೇಕಾಯಿತು ಮತ್ತು ಸ್ವಲ್ಪ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಅರಣ್ಯ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳು ಹೆಚ್ಚು ದುರುಪಯೋಗಗೊಳ್ಳಲು ಪೂರ್ಣಂಭವಾಯಿತು. ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಅರಣ್ಯ ಇಲಾಖೆಯು ಬ್ರಿಟೀಷರಿಂದ ಅರಣ್ಯಗಳ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯನ್ನು ವಹಿಸಿಕೊಂಡಿದೆ. ಆದರೆ, ನಿರ್ವಹಣಾ ವಿಧಾನಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ಥಳೀಯ ಜಾಣ ಮತ್ತು ಸ್ಥಳೀಯ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನು ಕಡೆಗೆಸುವುದು ಮುಂದುವರೆದಿದೆ. ಹೀಗೆ ವಿಶಾಲವಾದ ಅರಣ್ಯ ಪ್ರದೇಶಗಳನ್ನು ಪೈನ್, ತೇಗ ಅಥವಾ ನೀಲಗಿರಿಗಳಿಂತಹ ಏಕ ಘಸಲಿನ



ಚಿತ್ರ 16.2 ಅರಣ್ಯ ಜೀವನದ ಒಂದು ಸೊಣ.

ಕೃಷಿ ಭೂಮಿಯಾಗಿ ಪರಿವರ್ತನೆಯಾಗಿದೆ. ಈ ಮರಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ಮೊದಲಿಗೆ ಬೃಹತ್ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿನ ಎಲ್ಲಾ ಸಸ್ಯವರ್ಗಗಳನ್ನು ತೆರವುಗೊಳಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಆ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿನ ಬೃಹತ್ ಪ್ರಮಾಣದ ಜೀವವೈದ್ಯತೆಯನ್ನು ನಾಶ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನೇ ಅಲ್ಲದೆ, ಸ್ಥಳೀಯ ಜನರ ವಿವಿಧ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳಾದ— ಮೇವಿಗಾಗಿ ಎಲೆಗಳು, ಗಿಡಮೂಲಿಕೆ ಜೀವಧರಗಳು, ಹಣ್ಣು ಮತ್ತು ಬೀಜಗಳಂತಹ ಆಹಾರಗಳು— ದೀರ್ಘಕಾಲದವರೆಗೆ ಇಂತಹ ಕಾದುಗಳಿಂದ ಮೂರ್ಕೆಯಾಗಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಇಂತಹ ನೆಡುತೋಪುಗಳು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಉತ್ಪನ್ನಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸುವ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳಿಗೆ ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕೆಂದು ಮತ್ತು ಅರಣ್ಯ ಇಲಾಖೆಗೆ ಒಂದು ಪ್ರಮುಖ ಆದಾಯ ಮೂಲವಾಗಿದೆ.

ಎಪ್ಪು ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳು ಅರಣ್ಯ ಉತ್ಪನ್ನಗಳ ಮೇಲೆ ಅವಲಂಬಿತವಾಗಿವೆ ಎಂದು ನಿಮಗೆ ತಿಳಿದಿದರೆಯೇ? ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಲೆಕ್ಕೆ ತಿಳಿಸುವುದೇನೆಂದರೆ, ಮರದ ಕೈಗಾರಿಕೆ, ಕಾಗದದ ಕೈಗಾರಿಕೆ, ಅರಗಿನ ಕೈಗಾರಿಕೆ ಮತ್ತು ಕ್ರೀಡಾ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳ ತಯಾರಿಕಾ ಕೈಗಾರಿಕೆ.

ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳು ಅರಣ್ಯವನ್ನು ಕೇವಲ ಕಚ್ಚಾಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಕಾಖಾರನೆಗಳಿಗೆ ಒದಗಿಸುವ ಆಕರ್ಷ ಎಂದು ಪರಿಗಣಿಸುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಈ ಕಚ್ಚಾಪಸ್ತಗಳನ್ನು ತೋರಿಕೆಯ ಕಡಿಮೆ ದರದಲ್ಲಿ ಖರೀದಿಸಲು ಬೃಹತ್ ಆಸಕ್ತಿ ಗುಂಪುಗಳು ಸರ್ಕಾರದಲ್ಲಿ ಲಾಭ ಮಾಡುತ್ತವೆ. ಈ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳು ಅರಣ್ಯ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಳೀಯ ಜನರಿಗಿಂತ ಹಚ್ಚಿನ ತಲುಪುವಿಕೆ ಸಾಮಧ್ಯ ಹೊಂದಿರುವುದರಿಂದ ಅವು ಒಂದು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿರುವ ಅರಣ್ಯದ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಯಾವುದೇ ಆಸಕ್ತಿ ಹೊಂದಿಲ್ಲ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಒಂದು ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿರುವ ಎಲ್ಲಾ ತೇಗದ ಮರಗಳನ್ನು ಕಡಿದ ನಂತರ, ಅವರು ದೂರದ ಅರಣ್ಯ ಪ್ರದೇಶಗಳಿಂದ ತಮ್ಮ ತೇಗದ ಮರಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾರೆ. ಒಂದು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಅರಣ್ಯ ಪ್ರದೇಶ ಸೂಕ್ತ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಉತ್ಪನ್ನಗಳನ್ನು ಎಲ್ಲಾ ಹೀಳಿಗೆಗಳಿಗೂ ಬರುವಂತೆ ನಿರಂತರವಾಗಿ ಒದಗಿಸುವ ಖಾತರಿಯನ್ನು ನೀಡುವ ಯಾವುದೇ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯನ್ನು ಅವು ಹೊಂದಿಲ್ಲ. ಈ ರೀತಿ ವರ್ತಿಸದಂತೆ ಸ್ಥಳೀಯ ಜನರನ್ನು ತಡೆಯುತ್ತಿರುವುದೇನು ಎಂದು ನೀವು ಯೋಚಿಸುವಿರಿ?

ಚಟುವಟಿಕೆ 16.7

- ಒಂದು ಕೈಗಾರಿಕೆಗೆ ಆಧಾರವಾಗಿರುವ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಅರಣ್ಯ ಉತ್ಪನ್ನಗಳ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಿ.
- ಈ ಕೈಗಾರಿಕೆಯ ದೀರ್ಘಾರ್ಥದಿಯಲ್ಲಿ ಸುಸ್ಥಿರವೇ ಎಂಬುದನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ. ಅಥವಾ ನಾವು ಈ ಉತ್ಪನ್ನಗಳ ಬಳಕೆಯನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸುವ ಅಗತ್ಯ ಇದೆಯೇ?

ಕೊನೆಯದಾಗಿ, ನಿಸರ್ಗ ಮತ್ತು ವನ್ಯಜೀವಿಗಳ ಕುರಿತು ಉತ್ಪಾದಿತರಾಗಿರುವವರ ಕಡೆ ನಾವು ನೋಡೋಣ. ಅವರು ಯಾವುದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಅರಣ್ಯಗಳ ಮೇಲೆ ಅವಲಂಬಿತರಾಗಿಲ್ಲ. ಆದರೆ, ಅವುಗಳ ನಿರ್ವಹಣೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಪರಿಗಣಿಸಬಹುದಾದ ವಿಚಾರವನ್ನು ಅವರು ಹೊಂದಿರಬಹುದು. ಸಂರಕ್ಷಣಾಕಾರರು ಮೊದಲು ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಾಣಿಗಳಾದ ಸಿಂಹಗಳು, ಹುಲಿಗಳು, ಆನೆಗಳು ಮತ್ತು ಖಡ್ಗಮೃಗಗಳನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ಗುರುತಿಸಿದರೆ ಈಗ ಇಡೀ ಜೀವವೈದ್ಯತೆಯನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಅಗತ್ಯತೆ ಇದೆ ಎಂದು ಗುರುತಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅರಣ್ಯ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ರೂಪಿಸುವ ಭಾಗವೆಂದು ಇಂಥ ಜನರನ್ನು ನಾವು ಗುರುತಿಸಲಾರೆವೇ? ಸ್ಥಳೀಯ ಜನರು ಅರಣ್ಯಗಳ ಸಂರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕವಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಬಗ್ಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ನಿದರ್ಶನಗಳಿವೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ರಾಜಸ್ಥಾನದ ಬಿಷ್ಣೂರ್ಯಾಯಿ ಸಮುದ್ರಾಯದ ಪ್ರಕರಣ. ಅರಣ್ಯ ಮತ್ತು ವನ್ಯಜೀವಿಗಳ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯು ಅವರಿಗೆ ಒಂದು ಧಾರ್ಮಿಕ ಸಿದ್ಧಾಂತವಾಗಿದೆ. ಈ ಪರಿಸರ ಪ್ರೇಮಿ ಜನರು ಶತಮಾನಗಳಿಂದಲೂ ಸಸ್ಯ ಹಾಗೂ ಪ್ರಾಣಿ ವರ್ಗಗಳ

ಸಂರಕ್ಷಣೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ತಮ್ಮ ಜೀವವನ್ನು ತ್ಯಾಗಮಾಡುವ ಹಂತಕ್ಕೂ ಹೋಗುಬಲ್ಲರು. ಎಲ್ಲಾ ಜೀವಿಗಳು ಬದುಕುವ ಹಾಗೂ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳನ್ನು ಸಮನಾಗಿ ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳುವ ಹಕ್ಕನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ ಎಂಬ ಮೂಲಭೂತ ತತ್ವದ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಅವರು ಬದುಕುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಭಾರತ ಸರ್ಕಾರವು ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಅಮೃತಾದೇವಿ ಬಿಷ್ಣೋಯ್ ಅವರ ಸ್ವರಣಾರ್ಥ 'ವನ್ನಜೀವಿ ಸಂರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ಅಮೃತಾದೇವಿ ಬಿಷ್ಣೋಯ್ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಪ್ರಶಸ್ತಿ'ಯನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದೆ. ಕಾರಣ ಇವರು 1731 ರಲ್ಲಿ ಇತರ 363 ಜನರೊಂದಿಗೆ ರಾಜಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರುವ ಜೋಡಿಪುರದ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿನ ಖೇಜ್ರಿ (khejri) ಮರಗಳ ಉಳಿವಿಗಾಗಿ ತಮ್ಮ ಜೀವವನ್ನೇ ತ್ಯಾಗಮಾಡಿದ್ದರು.

ಅರಣ್ಯಗಳ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಬಳಕೆಯನ್ನು
ವಿರೋಧಿಸುವ ಮಾರ್ಗಗ್ರಹಗಳಿಗೆ ಯಾವುದೇ
ಆಧಾರಗಳಿಲ್ಲ ಎಂದು ಅಧ್ಯಯನಗಳು ತೋರಿಸಿವೆ. ಇಲ್ಲಿ
ಒಂದು ಉದಾಹರಣೆ ಇದೆ. ದಿ ಗ್ರೇಟ್ ಹಿಮಾಲಯನ್
ನ್ಯಾಷನಲ್ ಪಾರ್ಕ್ ತನ್ನ ಮೀಸಲು ಪ್ರದೇಶದೊಳಗೆ
ಅಲ್ಪೀನ್ ಹಲ್ಲುಗಾವಲನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದು ಬೇಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ
ಕುರಿಗಳು ಮೇಯುತ್ತಿದ್ದವು. ಪ್ರತಿ ಬೇಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ
ಅಲ್ಮಾರಿ ಕುರಿಗಾಹಿಗಳು ತಮ್ಮ ಕುರಿಗಳನ್ನು ಮೇಯಲು
ಕಟ್ಟಿಯೆಂದ ಮೇಲಕ್ಕೆ ಹೊಡೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಯಾವಾಗ
ಇದು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಉದ್ಯಾನವಾಯಿತೋ ಈ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು
ಅಂತೇಗೊಳಿಸಲಾಯಿತು. ಈಗ ಕುರಿಗಳ ನಿಯಮಿತ
ಮೇಯುವಿಕೆ ಇಲ್ಲದೇ ಹಲ್ಲು ಮೇಡಲು ಅತಿ ವರ್ತರವಾಗಿ
ಬೆಳೆದು ನಂತರ ಒಗುರುಗಳ ಮೇಲೆ ಒರಗಿ ಅಲ್ಲಿ ಹೊಸ
ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟಿರುವುದು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ.



ಚಿತ್ರ 16.3 ಖೇಜ್ರಿ ಮರ

ಸ್ಥಳೀಯ ಜನರನ್ನು ಹೊರಗಿಟ್ಟು ಅಥವಾ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಸಂರಕ್ಷಿತ ಪ್ರದೇಶಗಳ ನಿರ್ವಹಣೆಯು ದೀರ್ಘಕಾಲೀನ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗುವ ಸಾಧ್ಯತೆಗಳಿಲ್ಲ. ಯಾವುದೇ ಪ್ರಕರಣಗಳಲ್ಲಿ ಅರಣ್ಯಗಳಿಗಾಗುವ ಹಾನಿಗೆ ಕೇವಲ ಸ್ಥಳೀಯ ಜನರೇ ಕಾರಣರೆಂದು ಆರೋಪಿಸಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಕೈಗಾರಿಕಾ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳು ಅಥವಾ ರಸ್ತೆ ಅಥವಾ ಅಣೆಕಟ್ಟು ನಿರ್ಮಾಣಗಳಂತಹ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯೋಜನೆಗಳಿಂದಾಗುವ ಅರಣ್ಯನಾಶವನ್ನು ಯಾರೋಬ್ಬರೂ ನಿರ್ಜ್ಞಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಈ ಮೀಸಲು ಪ್ರದೇಶಗಳಿಗೆ ಪ್ರವಾಸಿಗಿರಿಂದ ಆಗುವ ಹಾನಿಯನ್ನು ಅಥವಾ ಅವರ ಅನುಕೂಲತೆಗಾಗಿ ಮಾಡುವ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗಳನ್ನೂ ಸಹ ಪರಿಗಣಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

ಮಾನವನ ಹಸ್ತಕ್ಷೇಪವು ಅರಣ್ಯ ಪ್ರದೇಶದ ಭೂದೃಶ್ಯದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಬಹುಮುಖ್ಯ ಭಾಗವಾಗಿದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ನಾವು ಒಟ್ಟೊಳ್ಳಬೇಕಾದ ಅಗತ್ಯವಿದೆ. ಈ ಹಸ್ತಕ್ಷೇಪದ ವ್ಯಾಪ್ತಿ ಮತ್ತು ನಿಸರ್ಗದಲ್ಲಿ ಏನನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಬೇಕು ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿದೆ. ಅರಣ್ಯ ಉತ್ತನ್ಸುಗಳನ್ನು ಪರಿಸರಕ್ಕೆ ಹಾನಿಯಾಗದಂತೆಯೂ ಹಾಗೂ ಸಾಕಷ್ಟು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಸಾಧಿಸುವಂತೆಯೂ ಇರುವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಬಳಸಬೇಕು. ಅಂದರೆ, ಪರಿಸರವನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಿಸುತ್ತಿರುವಂತೆಯೇ ಅದರ ನಿಯಂತ್ರಿತ ಉಪಯೋಗದಿಂದಾಗುವ ಲಾಭವು ಸ್ಥಳೀಯ ಜನರಿಗೆ ದೊರಕುವಂತಿರಬೇಕು. ಇದೊಂದು ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಾಗಿದ್ದ ಇಲ್ಲಿ ವಿಕೇಂದ್ರಿಕೃತ ಆರ್ಥಿಕ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಮತ್ತು ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಜೊತೆ ಜೊತೆಯಾಗಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಹೊಂದುತ್ತವೆ. ಪರಿಸರವೆಂದರೆ ಪ್ರಾಚೀನ ಸಸ್ಯಗಳು ಮತ್ತು ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಸಮೂಹ ಎಂದು ಪರಿಗಣಿಸಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಇದೊಂದು ಬಹು

ದೊಡ್ಡ ಮತ್ತು ಸಂಕೀರ್ಣ ಫಟಕವಾಗಿದ್ದ ನಮ್ಮ ಉಪಯೋಗಕ್ಕಾಗಿ ವಿಶಾಲ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯ ಸೈಸಿಗೆ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳನ್ನು ಅದು ಒದಗಿಸುತ್ತದೆ. ನಮ್ಮ ಆರ್ಥಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ ಬೆಳವಣಿಗೆಗಾಗಿ ಮತ್ತು ನಮ್ಮ ಭೌತಿಕ ಆಕಾಂಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ಪೂರ್ಯಸಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕಾಗಿ ನಾವು ಈ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿಂದ ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಅಗತ್ಯವಿದೆ.

16.2.2 ಅರಣ್ಯಗಳ ನಿರ್ವಹಣೆ

ಒಂದು ವೇಳೆ ಕಾಡಿನ ನಿರ್ವಹಣೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲಾ ಪಾಲುದಾರರ ಗುರಿಗಳು ಒಂದೇ ಆಗಿದ್ದರೆ ಅದನ್ನು ನಾವು ಪರಿಗಳೇಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಅನೇಕ ವೇಳೆ ಅರಣ್ಯ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳನ್ನು ಕ್ರೊಾರಿಕೆಗಳ ಬಳಕೆಗೆ ಮಾರುಕಟ್ಟಿಯ ಬೆಲೆಗಿಂತ ಎಷ್ಟೋ ಕಡಿಮೆ ಬೆಲೆಗೆ ದೊರೆಯಂತೆ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ, ಸ್ಥಳೀಯ ಜನರಿಗೆ ಇವುಗಳನ್ನು ನಿರಾಕರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಜಿಮ್ಮೋ ಆಂದೋಲನ (ಅಪ್ಪಿಕೋ ಚಳುವಳಿ) ಎಂಬುದು ಜನರನ್ನು ಬೇರು ಮಟ್ಟಿದಿಂದ ಅವರ ಅರಣ್ಯಗಳಿಂದ ಹೊರಹಾಕುವುದನ್ನು ಕೊನೆಗೊಳಿಸಲು ಮಾಡಿದ ಪ್ರಯತ್ನದ ಫಲವಾಗಿದೆ. ಈ ಚಳುವಳಿಯು 1970ರ ಶರಂಭದಲ್ಲಿ ಹಿಮಾಲಯದ ಎತ್ತರ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿರುವ ಹರ್ಷಾವಾಲಾನ ರೇನಿ ಎಂಬ ಹುಗ್ರಮದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಒಂದು ಫಟನೆಯಿಂದ ಮಟ್ಟಿಕೊಂಡಿತು. ಅಲ್ಲಿ ಸ್ಥಳೀಯ ಜನರು ಮತ್ತು ಹಳ್ಳಿಗೆ ತಾಗಿಕೊಂಡಂತಿದ್ದ ಅರಣ್ಯದಲ್ಲಿ ಮರಗಳನ್ನು ಉರುಳಿಸುವ ಪರವಾನಗಿ ಪಡೆದಿದ್ದ ದಿಮ್ಮಿಗಳ ಗುತ್ತಿಗೆದಾರನ ನಡುವೆ ವಿವಾದವಿತ್ತು. ಹಳ್ಳಿಯ ಗಂಡಸರೆಲ್ಲಾ ಯಾವುದೋ ಕೆಲಸದ ನಿರ್ಮಿತ ಹೊರಹೋಗಿದ್ದ ಒಂದು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ದಿನದಂದು ಗುತ್ತಿಗೆದಾರನ ಕೆಲಸಗಾರರು ಮರಗಳನ್ನು ಕಡಿಯಲು ಕಾಡಿಗೆ ಬಂದರು. ಹಳ್ಳಿಯ ಹಂಗಸರು ಧೈಯಗುಂದದೇ ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ಅರಣ್ಯವನ್ನು ತಲುಪಿದರು ಮತ್ತು ಮರದ ಕಾಂಡಗಳನ್ನು ತಬ್ಬಿಕೊಂಡು ಕೆಲಸಗಾರರು ಮರಗಳನ್ನು ಉರುಳಿಸುವುದನ್ನು ತಡೆದರು. ಹೀಗೆ ಅವರ ಉದ್ದೇಶ ಈಡೇರದೇ ಗುತ್ತಿಗೆದಾರ ಹಿಂದೆಗೆಯೆಬೇಕಾಯಿತು.

ಸೈಸಿಗೆ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸಲು, ಅಂತರ್ಗತವಾಗಿರುವ ಇಂತಹ ಸ್ವಫ್ರೇಯ ನವೀಕರಣಗೊಳಳುಬಲ್ಲ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಿಸುವುದಾಗಿದೆ. ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿ ಬಳಕೆಯಾದ ವಿಧಾನವು ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರಶ್ನಾಹರವಾಗಿದೆ. ಮರಗಳನ್ನು ಉರುಳಿಸುವ ಗುತ್ತಿಗೆದಾರನು ಅವುಗಳನ್ನು ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ನಾಶಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಸಮುದಾಯಗಳು ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕವಾಗಿ ಕೊಂಬೆಗಳನ್ನು ಕತ್ತಲಿಸುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಎಲೆಗಳನ್ನು ಕೀಳುತ್ತವೆ. ಇದರಿಂದ, ಕಾಲಾಂತರದಲ್ಲಿ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳು ನವೀಕರಣಗೊಳ್ಳಲು ಅನುವು ಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತವೆ. ಜಿಮ್ಮೋ ಆಂದೋಲನವು ಸಮುದಾಯಗಳಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಮಾಡ್ಯಾಮಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ಷಿಪ್ರವಾಗಿ ಹರಡಿತು ಮತ್ತು ಅರಣ್ಯಗಳು ಯಾರಿಗೆ ಸೇರಿವೆ, ಅರಣ್ಯ ಉತ್ತನ್ಸಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರುತ್ತವೆ. ಅರಣ್ಯಗಳ ನಾಶವು ಅರಣ್ಯ ಉತ್ತನ್ಸಗಳ ದೊರಕುವಿಕೆಯ ಮೇಲಷ್ಟೇ ಪರಿಣಾಮ ಉಂಟುಮಾಡದೇ ಮಣಿನ ಗುಣಮಟ್ಟ ಮತ್ತು ನೀರಿನ ಆಕರಣ ಮೇಲೂ ಪರಿಣಾಮ ಬೀರುತ್ತದೆ ಎಂಬ ಪಾಠವನ್ನು ಈ ಅನುಭವ ಕಲಿಸಿತು. ಸ್ಥಳೀಯ ಜನರ ಭಾಗವಹಿಸುವಿಕೆಯು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಅರಣ್ಯಗಳ ಸಮರ್ಥ ನಿರ್ವಹಣೆಗೆ ಎಡ ಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತದೆ.

ಅರಣ್ಯಗಳ ನಿರ್ವಹಣೆಯಲ್ಲಿ ಜನರ ಭಾಗವಹಿಸುವಿಕೆಗೆ ಒಂದು ಉದಾಹರಣೆ

1972 ರಲ್ಲಿ ಪಶ್ಚಿಮ ಬಂಗಾಳದ ಅರಣ್ಯ ಇಲಾಬೆಯು ರಾಜ್ಯದ ನೇರ್ಯರ್ತೆ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಲ್ಲಿ ನಶಿಸಿಹೋದ ಸಾಲ್(sal) ಅರಣ್ಯಗಳನ್ನು ಮನರುಜ್ಜೀವನಗೊಳಿಸುವಲ್ಲಿನ ಅದರ ವೈಫಲ್ಯಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿತು.

ನೀತಿರೂಪಕೆ ಮತ್ತು ಮೇಲ್ಮೈಕಾರಣಗಳ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ವಿಧಾನಗಳು ಜನರನ್ನು ಆಡಳಿತದಿಂದ ಸಂಮೋಜವಾಗಿ ಹೊರ ಹಾಕುವಿಕೆಗೆ ಎಡೆ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟಿತು. ಇದರ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಅರಣ್ಯಾಧಿಕಾರಿಗಳು ಮತ್ತು ಹಳ್ಳಿಗರ ನಡುವೆ ಆಗಾಗೆ ಕಲಹಗಳು ಸಾಮಾನ್ಯವಾದವು. ಈ ಪ್ರದೇಶದ ಅರಣ್ಯ ಮತ್ತು ಜಮೀನಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಘಟನೆಗಳೂ ಕೂಡಾ ನಸ್ತಾಯಿಸಿ ನೇತೃತ್ವದ ಉಗ್ರ ರೈತ ಚಳವಳಿಯನ್ನು ಉದ್ದೇಷಿಸಿದ ಪ್ರಮುಖ ಅಂಶವಾಗಿದೆ.

ಅಂತಹೇ, ಇಲಾಖೆಯು ತನ್ನ ತಂತ್ರವನ್ನು ಬದಲಿಸಿತು. ಈ ಕಾರ್ಯಾಚರಣೆಯನ್ನು ಮಿಡ್ಯಾಮುರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಅರಬಾರಿ ಅರಣ್ಯ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿತು. ಇಲ್ಲಿ ಮೂರಧ್ಯಾಯುಲ್ಲಿ ಅರಣ್ಯಾಧಿಕಾರಿ ಎ.ಕೆ. ಬ್ಯಾನ್‌ಜೆಂಟ್‌ಯವರ ವಿನಂತಿ ಮೇರೆಗೆ ಗ್ರಾಮಸ್ಥರು 1272 ಹೆಕ್ಟೇರ್‌ನಷ್ಟಿರುವ ಕೆಳಮಟ್ಟದ ಸಾಲ್ ಅರಣ್ಯಗಳ ರಕ್ಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಯಾಂಡರು. ರಕ್ಷಣಾ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದ್ದರಿಂದ ಗ್ರಾಮಸ್ಥರಿಗೆ ಮರ ಸಾಕಣೆ ಮತ್ತು ಕೊಯ್ಲು ಕಾರ್ಯಾಚರಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಉದ್ಯೋಗ ನೀಡಲಾಯಿತು. ಅಂತಹ ಕೊಯ್ಲಿನ ಶೇ 25 ಭಾಗ, ಉರುವಲು ಹಾಗೂ ಕನಿಷ್ಠ ಶುಲ್ಕವನ್ನು ಪಾವತಿಸಿ ಮೇರಿನ ಸಂಗ್ರಹಣೆಯನ್ನು ಮಾಡಲು ಅನುಮತಿ ನೀಡಲಾಯಿತು. ಸ್ಥಳೀಯ ಸಮುದಾಯದವರ ಸ್ಕ್ರಿಯ ಹಾಗೂ ಆಸ್ತಿದಾಯಕ ಭಾಗವಹಿಸುವಿಕೆಯಿಂದ ಅರಬಾರಿಯ ಸಾಲ್ ಅರಣ್ಯಗಳು 1983 ರಲ್ಲಿ ಗಮನಾರ್ಹವಾಗಿ ಒಳಗೊಂಡವು. ಈ ಮುಂಚೆ ನಿಷ್ಪಯೋಜಕವಾಗಿದ್ದ ಅರಣ್ಯದ ಮೌಲ್ಯವು ಈಗ 12.5 ಕೋಟಿ ರೂಪಾಯಿಗಳಾಗಿತ್ತು.

ಚಟುವಟಿಕೆ 16.8

- ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಿಂದ ಅರಣ್ಯಗಳಿಗೆ ಹೇಗೆ ಹಾನಿಯುಂಟಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಚರ್ಚಿಸಿ.
 - ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಉದ್ಯಾನಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರವಾಸಿಗರಿಗೆ ನಿರ್ಮಾಣಲಾಗುವ ತಂಗುದಾಣಗಳು.
 - ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಉದ್ಯಾನಗಳಲ್ಲಿ ಮೇಯುವ ಸಾಕುಪ್ರಾಣಿಗಳು.
 - ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಉದ್ಯಾನಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರವಾಸಿಗರು ಎಸೆಯುವ ಪ್ರಾಸ್ತಿಕ್ ಬಾಟಲ್‌ಗಳು/ಮೊಟ್ಟಣಗಳು ಹಾಗೂ ಇನ್ನಿತರ ಕಸಗಳು.

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

- ನಾವು ಅರಣ್ಯ ಹಾಗೂ ವಸ್ತುಚೀವಿಗಳನ್ನು ಏಕ ಸಂರಕ್ಷಣಾರ್ಥಕ್ಕೆ ನೀಡಿ.
- ಕಾಡುಗಳ ಸಂರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ಕೆಲವು ಸಲಹೆಗಳನ್ನು ನೀಡಿ.



16.3 ಎಲ್ಲರಿಗಾಗಿ ನೀರು

ಚಟುವಟಿಕೆ 16.9

- ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರದಲ್ಲಿನ ಒಂದು ವಾಟರ್ ಧೀಮೋ ಪಾರ್ಕನ ಸುತ್ತ ಇರುವ ಹಳ್ಳಿಗಳು ದೀರ್ಘಕಾಲದ ನೀರಿನ ಕೊರತೆಯಿಂದ ಬಳಲುತ್ತಿವೆ. ಇದು ಲಭ್ಯವಿರುವ ನೀರಿನ ಗರಿಷ್ಠ ಬಳಕೆಯ ಪರಿಣಾಮವೇ ಎಂಬುದನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

ನೀರು ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಕಂಡುಬರುವ ಎಲ್ಲಾ ಜೀವಿಗಳ ಒಂದು ಮೂಲಭೂತ ಅಗತ್ಯವಾಗಿದೆ. ಸಂಪನ್ಮೂಲವಾಗಿ ನೀರಿನ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ, ಜಲಚಕ್ರ ಮತ್ತು ಮನುಷ್ಯನ ಹಸ್ತಕ್ಷೇಪವು ನೀರಿನ ಆಕರಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ಮಲಿನಗೊಳಿಸುತ್ತಿವೆ ಎಂಬುದರ ಬಗ್ಗೆ ನಾವು 9ನೇ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಓದಿದ್ದೇವೆ. ಆದಾಗ್ಯೂ, ಮಾನವನ ಹಸ್ತಕ್ಷೇಪವು ಅನೇಕ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ನೀರಿನ ಲಭ್ಯತೆಯನ್ನು ಕೂಡಾ ಬದಲಾಯಿಸಿದೆ.

ಚಟುವಟಿಕೆ 16.10

- ಭೂಪಟಗಳ ಮಸ್ತಕದ (atlas)ಸಹಾಯದಿಂದ ಭಾರತದ ಮಳೆಯ ಮಾದರಿಗಳನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿ.
- ನೀರಿನ ಲಭ್ಯತೆ ಹೇರಳವಾಗಿರುವ ಪ್ರದೇಶಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ನೀರಿನ ಕೋರತೆ ಕಂಡುಬರುವ ಪ್ರದೇಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.

ಮೇಲಿನ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ನಂತರ, ನೀರಿನ ಕೋರತೆ ಇರುವ ಪ್ರದೇಶಗಳಿಗೂ ತೀವ್ರ ಬದಲಾವಣೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿದೆ. ಈ ಕೋರತೆಯ ವಿವರಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ನೀರಿನ ಲಭ್ಯತೆಯ ವಿವರಗಳನ್ನು ಹೇಳಿರದ ಸಂಬಂಧವಿರುವುದನ್ನು ತಿಳಿದು ನೀವು ತುಂಬಾ ಆಶ್ಚರ್ಯಗೊಂಡಿರಬೇಕಳ್ಳಬೇಕೇ?

ಮಳೆ ಮಾದರಿಯ ಅಧ್ಯಯನವು ಭಾರತದ ಹಲವು ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿನ ನೀರಿನ ಲಭ್ಯತೆಯ ಬಗೆಗಿನ ಹಿಂದಿನ ಸ್ಥೇತನ್ನು ಬಹಿರಂಗ ಪಡಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಮಳೆಯಾಗಲು ಮಾನ್ಯನ್ನಾಗಳು ಬಹುತೇಕ ಕಾರಣವಾಗಿವೆ. ಅಂದರೆ, ಮಳೆಯು ಬಹುತೇಕ ವರ್ಷದ ಕೆಲವೇ ತಿಂಗಳಗಳಲ್ಲಿ ಸುರಿಯುತ್ತದೆ. ನಿಸರ್ಗದ ಮಾನ್ಯನ್ನಾಗಿ ಜೀದಾಯಿದ ಹೋರತಾಗಿಯೂ, ತೀವ್ರಪಡಿಸಿರುವ ಅರಣ್ಯನಾಶ, ಹೆಚ್ಚು ನೀರು ಬೇಡುವ ತಳಿಗಳ ಕಡೆಗೆ ಶಿರುಗಿರುವುದು ಮತ್ತು ಕೈಗಾರಿಕಾ ತ್ಯಾಜ್ಯ ಹಾಗೂ ನಗರಗಳ ತ್ಯಾಜ್ಯಗಳಿಂದ ಉಂಟಾದ ಮಾಲ್ಯಿನ್ಯ ಇವುಗಳಿಂದಾಗಿ ಲಭ್ಯವಿರುವ ಅಂತರ್ಜಾಲವನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಲ್ಲಿ ನಾವು ದೊಡ್ಡಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ವಿಫಲರಾಗಿದ್ದೇವೆ. ಅಣೆಕಟ್ಟುಗಳು, ಕರೆಗಳು ಮತ್ತು ಕಾಲುವೆಗಳಂತಹ ನೀರಾವರಿ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಮುರಾತನ ಕಾಲದಿಂದಲೂ ಭಾರತದ ವಿವಿಧ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಇವುಗಳು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಸ್ಥಳೀಯ ಮಧ್ಯಸ್ಥಿಕೆಗಳಿಗೆ ಒಳಪಟ್ಟ ಸ್ಥಳೀಯರಿಂದ ನಿರ್ವಹಿಸಲಾಗುತ್ತಿದ್ದವು ಮತ್ತು ಕೃಷಿ ಹಾಗೂ ದೈನಂದಿನ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಅಗತ್ಯವಾದ ಕೆಣಿಷ್ಟ ಮೂಲಭೂತ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನು ವರ್ಷಪೂರ್ವ ಒದಗಿಸುವ ಭರವಸೆಯನ್ನು ನೀಡುತ್ತಿದ್ದವು. ಈ ಸಂಗ್ರಹಿತ ನೀರಿನ ಬಳಕೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿನಿಟ್ಟಾಗಿ ನಿಯಂತ್ರಿಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು ಮತ್ತು ದಶಕಗಳ/ಶತಮಾನಗಳ ಅನುಭವದಿಂದ ನೀರಿನ ಲಭ್ಯತೆಯ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಗರಿಷ್ಟ ಇಳಿವರಿ ನೀಡುವ ಬೆಳೆಯ ವಿಧಾನಗಳು ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿದ್ದವು. ಈ ನೀರಾವರಿ ವಿಧಾನಗಳ ನಿರ್ವಹಣೆಯೂ ಕೂಡಾ ಒಂದು ಸ್ಥಳೀಯ ವ್ಯವಹಾರವಾಗಿತ್ತು.

ಬ್ರಿಟೀಷರ ಆಗಮನವು ಈ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗಳನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಿತು. ಇದು ಇತರ ಅನೇಕ ವಿಷಯಗಳ ಬದಲಾವಣೆಗೆ ಕಾರಣವಾಯಿತು. ದೊಡ್ಡ ಅಣೆಕಟ್ಟುಗಳು ಮತ್ತು ಹೆಚ್ಚು ದೂರ ಕ್ರಮಸುವ ಕಾಲುವೆಗಳಂತಹ ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಮಾಣದ ಯೋಜನೆಗಳ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳು ಮೊದಲು ಬ್ರಿಟೀಷರಿಂದ ನಂತರ ಹೊಸದಾಗಿ ರೂಪಗೊಂಡ ನಮ್ಮ ಸ್ವತಂತ್ರ ಸರ್ಕಾರದಿಂದ ವಿಪರೀತ ಉತ್ತಾಹದಿಂದ ರೂಪಗೊಂಡು ಕಾರ್ಯರೂಪಕ್ಕೆ ಬಂದವು. ಈ ಬೃಹತ್ ಯೋಜನೆಗಳು ಸ್ಥಳೀಯ ನೀರಾವರಿ ವಿಧಾನಗಳ ಅವಗಣನೆಗೆ ಎಡ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿತು ಮತ್ತು ಸರ್ಕಾರವೂ ಕೂಡಾ ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಇವುಗಳ ನಿರ್ವಹಣೆಯನ್ನು ತನ್ನ ವಶಕ್ಕೆ ಪಡೆಯುತ್ತಾ ಹೋಗಿ ಸ್ಥಳೀಯ ನೀರಿನ ಆಕರಗಳ ಮೇಲೆ ಅಲ್ಲಿನ ಜನರ ಹಿಡಿತ ತಪ್ಪಿ ಹೋಗಲು ಕಾರಣವಾಯಿತು.

ಹಿಮಾಚಲ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿನ ಕುಲ್ಸ್‌ಗಳು (Kulhs)

ನ್ಯಾಷನಲ್ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳ ಸ್ಥಿರ ನಿರ್ವಹಣೆ

ಸುಮಾರು ನಾಲ್ಕುನೂರು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಹಿಮಾಚಲ ಪ್ರದೇಶದ ಕೆಲವು ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಕುಲ್ಸ್‌ಗಳೆಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡುವ ಸ್ಫೋರ್ಮ ಕಾಲುವೆ ನೀರಾವರಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಹೊಂದಿತ್ತು. ತೊರೆಗಳಲ್ಲಿ ಹರಿಯುವ ನೀರನ್ನು ಮಾನವ ನಿರ್ಮಿತ ಕಾಲುವೆಗಳಿಗೆ ತಿರುಗಿಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಇವು ನೀರನ್ನು ಬೆಟ್ಟಿದ ಕೆಳಗಿರುವ ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಹಳ್ಳಿಗಳಿಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದವು. ಈ ಕುಲ್ಸ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಹರಿಯುವ ನೀರಿನ ನಿರ್ವಹಣೆಯನ್ನು ಎಲ್ಲಾ ಹಳ್ಳಿಗಳ ನಡುವೆ ಮಾಡಬೇಕಾದ ಒಂದು ಸಾಮಾನ್ಯ ಒಪ್ಪಂದದನ್ನು ಮಾಡಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಆಸ್ತಕಿಕರ ಸಂಗತಿ ಎಂದರೆ ನಾಟಿ ಮಾಡುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಕುಲ್ಸ್‌ಗಳ ಮೂಲದಿಂದ ಅತ್ಯಂತ ದೂರದಲ್ಲಿರುವ ಹಳ್ಳಿಗಳವರು ನೀರನ್ನು ಮೊದಲು ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ನಂತರ ಹಂತ ಹಂತವಾಗಿ ಎತ್ತರದ ಪ್ರದೇಶದವರು ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಈ ಕುಲ್ಸ್‌ಗಳನ್ನು ಇಬ್ಬರು ಅಧಿವಾ ಮೂಲವರು ವೈಕಿಗಳು ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿದ್ದರು, ಅವರಿಗೆ ಗ್ರಾಮಸ್ಥರಿಂದ ವೇತನ ಸಂದಾಯವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ನೀರಾವರಿಯ ಜೊತೆಗೆ ಕುಲ್ಸ್‌ಗಳಿಂದ ಪಡೆದ ನೀರನ್ನು ಮಣ್ಣನಲ್ಲಿ ಇಂಗಿಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು ಮತ್ತು ಕೆಲವು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಬಿಂದುಗಳಲ್ಲಿ ನೀರಿನ ಬುಗ್ಗೆಗಳಿಗೆ ಉದಿಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಈ ಕುಲ್ಸ್‌ಗಳನ್ನು ನೀರಾವರಿ ಇಲಾಖೆಯು ವಹಿಸಿಕೊಂಡ ನಂತರ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಬಹುತೇಕ ನಿಷ್ಕ್ರಿಯಗೊಂಡವು ಮತ್ತು ನೀರಿನ ಹಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಮೊದಲಿನ ಸೌಹಾದರತೆ ಉಳಿಯಲ್ಲಿ.

16.3.1 ಅಣೆಕಟ್ಟುಗಳು

ನಾವು ಅಣೆಕಟ್ಟುಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಲು ಏಕೆ ಪ್ರಯೋಜಿಸುತ್ತೇವೆ? ದೊಡ್ಡ ಅಣೆಕಟ್ಟುಗಳು ಸಾಕಷ್ಟು ನೀರನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸುವ ಭರವಸೆ ನೀಡುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಇದನ್ನು ಕೇವಲ ನೀರಾವರಿಗಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೇ ವಿದ್ಯುತ್ ಉತ್ಪಾದನೆಗೂ ಬಳಸಬಹುದು ಎಂಬುದನ್ನು ಹಿಂದಿನ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಈ ಅಣೆಕಟ್ಟುಗಳಿಂದ ಹೊರಟ ಕಾಲುವೆಗಳು ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಮಾಣದ ನೀರನ್ನು ಬಹುದೂ ದೂರದವರೆಗೆ ವರ್ಗಾಯಿಸುತ್ತವೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಇಂದಿರಾ ಗಾಂಧಿ ಕಾಲುವೆಯ ರಾಜಸಭನದ ಸಾಕಷ್ಟು ಪ್ರದೇಶಗಳನ್ನು ಹಸಿರಾಗಿಸಿದೆ. ಆದಾಗ್ಯೂ, ಕೆಲವು ಜನಗಳಿಂದಾಗುವ ನೀರಿನ ಕಟ್ಟಿ ನಿರ್ವಹಣೆಯ ಪ್ರಯೋಜನಗಳನ್ನು ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಮೂಲೆಗುಂಪಾಗಿಸಿದೆ. ನೀರಿನ ನ್ಯಾಯ ಸಮೂತ್ತ ಹಂಚಿಕೆ ಇಲ್ಲವಾದುದರಿಂದ ನೀರಿನ ಆಕರಣೆ ಹತ್ತಿರವಿರುವ ಜನರು ಹೆಚ್ಚು ನೀರು ಬಳಸುವ ಕಬ್ಬಿ ಮತ್ತು ಭತ್ತಗಳಂತಹ ಬೆಳೆಗಳನ್ನು ಬೆಳೆದರೆ ನೀರಿನ ಆಕರಣೆ ಅತ್ಯಂತ ದೂರದಲ್ಲಿರುವ ಜನರು ಯಾವುದೇ ನೀರನ್ನು ಪಡೆಯುವುದಿಲ್ಲ. ಅಣೆಕಟ್ಟುಗಳ ಮತದರ ಕಾಲುವೆಗಳ ಜಾಲದ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕಾಗಿ ಸ್ಥಳಾಂತರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿ ಅತ್ಯಪ್ರಾದ ಜನರಿಗೆ ಭರವಸೆ ನೀಡೆಲಾದ ಅನುಕಾಲಗಳು ಯಾವತ್ತೂ ದೂರೆಯದೇ ಇನ್ನಷ್ಟು ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ಸೇರಿಕೊಂಡವು.

ಗಂಗಾ ನದಿಗೆ ನಿರ್ಮಾಣ ಸಲು ಉದ್ದೇಶಿಸಿರುವ ತೆಪ್ಪಿ ಅಣೆಕಟ್ಟುಗಳಂತಹ ಬೃಹತ್ ಅಣೆಕಟ್ಟುಗಳ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೆ ವಿರೋಧ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವುದಕ್ಕಿರುವ ಕಾರಣಗಳನ್ನು ಹಿಂದಿನ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ನಾವು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದ್ದೇವೆ. ನರ್ಮದಾ ನದಿಗೆ ಕಟ್ಟಿರುವ ಸದಾರ್ಥ ಸರೋವರ ಅಣೆಕಟ್ಟಿನ ಎತ್ತರವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದನ್ನು ವಿರೋಧಿಸಿ ‘ನರ್ಮದಾ ಬಚಾವೋ ಆಂದೋಲನ’ (ನರ್ಮದಾಯನ್ನು ಉಳಿಸಿ ಚೆಳವಳಿ) ನಡೆಸುತ್ತಿರುವ ಪ್ರತಿಭಟನೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನೀವು ಓದಿರಲೇಬೇಕು. ಬೃಹತ್ ಅಣೆಕಟ್ಟುಗಳ ಕುರಿತಾದ ಟೀಕೆಯು ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿ ಮೂರು ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಕಡೆ ಬೆರಳು ತೋರಿಸುತ್ತದೆ.

- ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು :** ಏಕೆಂದರೆ, ಅವು ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಖ್ಯೆಯ ರೈತರನ್ನು ಮತ್ತು ಬುಡಕಟ್ಟು ಜನರನ್ನು ಸಾಕಷ್ಟು ಪರಿಹಾರ ಅಥವಾ ಮನರ್ವಸಸಿ ಸೌಕರ್ಯಗಳನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸುತ್ತಿರುತ್ತದೆ.
- ಆರ್ಥಿಕ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು :** ಏಕೆಂದರೆ, ಅವು ಸರಿಯಾದ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಜನಗಳನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಬೃಹತ್ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕರ ಹಣವನ್ನು ನುಂಗಿಹಾಕುತ್ತದೆ.
- ಪರಿಸರದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು :** ಏಕೆಂದರೆ, ಅವು ಬೃಹತ್ ಪ್ರಮಾಣದ ಅರಣ್ಯಾಶ ಮತ್ತು ಜೀವವೈದಿಕತೆಯ ನಾಶಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತವೆ.

ಬೀಧ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಯೋಜನೆಗಳಿಂದಾಗಿ ಸ್ಥಳಾಂತರಿಸಲಾಗಿ ಜನರು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಬೀಧ ಬುಡಕಟ್ಟಿನವರಾಗಿದ್ದು, ಅವರು ಈ ಯೋಜನೆಗಳಿಂದ ಯಾವುದೇ ಲಾಭ ಪಡೆದಿಲ್ಲ. ಸಾಕಷ್ಟು ಪರಿಹಾರವಿಲ್ಲದೇ ಅವರ ಭೂಮಿ ಮತ್ತು ಅರಣ್ಯಗಳಿಂದ ದೂರವಾದರು. 1970ರ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಲಾದ ತವಾ ಅಣೆಕಟ್ಟಿನಿಂದ ಬಾಧಿತರಾದ ಜನರು ತಮ್ಮ ಬರಬೇಕಾದ ಪ್ರಯೋಜನಗಳಿಗೆ ನೀಡಲಾದ ಭರವಸೆಗಳನ್ನು ಮಾರ್ಪಡಿಸುವಂತೆ ಇನ್ನೂ ಹೋರಾಟ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

16.3.2 ನೀರಿನ ಕೊಯ್ಯು

ಜಲಾನಯನ ಪ್ರದೇಶದ ನಿರ್ವಹಣೆಯ ಜೀವರಾಶಿಯ ಉತ್ಪಾದನೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ಮಣ್ಣ ಮತ್ತು ನೀರಿನ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಸಂರಕ್ಷಣೆಗೆ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯತೆ ನೀಡುತ್ತದೆ. ಇದರ ಗುರಿಗಳಿಂದರೆ ಭೂಮಿ ಮತ್ತು ನೀರಿನ ಪ್ರಾಧಿಕ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳನ್ನು ಅಭಿಪ್ರಾಯದಿಸುವುದು ಹಾಗೂ ಪರಿಸರದ ಅಸಮ್ಮೋಳನಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಬಳಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವಂತೆ ಸಸ್ಯಗಳ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಣಿಗಳ ದ್ವಿತೀಯಕ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳನ್ನು ಉತ್ಪಾದಿಸುವುದು. ಜಲಾನಯನ ಪ್ರದೇಶದ ನಿರ್ವಹಣೆಯು ಆ ಪ್ರದೇಶದ ಜನರ ಉತ್ಪಾದನೆ ಮತ್ತು ಆದಾಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ಬರಗಾಲವನ್ನು ಮತ್ತು ಪ್ರವಾಹಗಳನ್ನು ತಗ್ಗಿಸುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಅಣೆಕಟ್ಟಿನ ಹಾಗೂ ಜಲಾಶಯದ ಕೆಳಭಾಗದ ಜೀವವೈದಿಕವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುತ್ತದೆ. ಅಣೆಕಟ್ಟಿಗಳಿಂತಹ ಬೃಹತ್ ಯೋಜನೆಗಳಿಗೆ ಪಯೋಽಯವಾಗಿ ನೀರಿನ ಕೊಯ್ಯನ ಮರಾಠನ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗಳನ್ನು ಮನೋಭೇದನಗೊಳಿಸುವುದರ ಬಗ್ಗೆ ಅನೇಕ ಸರಂಪಟನೆಗಳು ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿವೆ. ಈ ಸಮುದಾಯಗಳು ತಮ್ಮ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಬೀಳುವ ನೀರಿನ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಹನಿಯನ್ನು ಹಿಡಿದಿದಲು ನೀರು ಉಳಿತಾಯ ಮಾಡುವ ನೂರಾರು ದೇಶೀಯ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಬಳಸುತ್ತಿದ್ದವು; ಸಣ್ಣ ಹೊಂಡಗಳು ಮತ್ತು ಕರೆಗಳನ್ನು ಮಾಡುವುದು, ಸಣ್ಣ ಜಲಾನಯನ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಸುಧಾರಿಸುವುದು, ಮಣ್ಣಿನ ಸಣ್ಣ ಅಣೆಕಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟುವುದು, ಕಟ್ಟಿ ಅಥವಾ ಕಂಡಕಗಳ ನಿರ್ಮಾಣ ಮತ್ತು ಮರಳು ಹಾಗೂ ಸುಣ್ಣದಕಲ್ಲಿನಿಂದ ನಿರ್ಮಿಸಿದ ಜಲಾಶಯಗಳು, ಮೇಲ್ಮೈವಳಿ ನೀರಿನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸುವ ಫೋಟಕಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸುವುದು. ಇವುಗಳು ಅಂತರ್ಜಾಲ ಮಟ್ಟವನ್ನು ಮರುಭೂತಿ ಮಾಡಿದ್ದಲ್ಲದೇ ನದಿಗಳಿಗೂ ಸಹ ಮರುಜೀವ ನೀಡಿದವು.

ಭಾರತದ ಒಂದು ಶುಷ್ಕ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿದ್ದ ಒಣಿಗದ ನೆಲದ ಸಾವಿರಾರು ಹಳ್ಳಿಗಳನ್ನು ಕಾಪಾಡಲು ಮತ್ತು ಸಾವಿರಾರು ಹಳ್ಳಿಗರ ಜೀವನವನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಲು ಭಾರತದ ‘ನೀರಿನ ಮನುಷ್ಯ’ನಿಗೆ ಒಂದು ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನವು ನೇರವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಡಾ. ರಾಜೇಂದ್ರ ಸಿಂಗ್‌ರವರ ಎರಡು ದಶಕಗಳ ಪರಿಶ್ರಮದಿಂದ ನೀರನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಲು 8,600 ಜೊಹಾಡುಗಳು ಮತ್ತು ಇತರ ರಚನೆಗಳನ್ನು ರಾಜಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಲಾಯಿತು ಮತ್ತು ರಾಜ್ಯಾಧ್ಯಂತ 1000 ಹಳ್ಳಿಗಳಿಗೆ ನೀರನ್ನು ಮನಃ ತರಲಾಯಿತು. 2015ರಲ್ಲಿ ಅವರು ಸ್ಟೋಕೋಹೋಮ್‌ನ ಜಲ ಪಾರಿಶೋಷಕವನ್ನು (Stockholm Water Prize) ಗೆದ್ದುಕೊಂಡರು. ಇದೊಂದು ಬಹಳ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತ ಮರಸ್ಯಾರವಾಗಿದ್ದ ಅದನ್ನು ಭೂಮಿ ಮತ್ತು ಅದರ ನಿವಾಸಿಗಳ ಯೋಗಕ್ಕೇಮಕ್ಕಾಗಿ ಜಲಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಮತ್ತು ರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ಕೊಡುಗೆ ನೀಡುವ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಗೌರವಿಸಲು ನೀಡಲಾಗುತ್ತದೆ.

ನೀರಿನ ಕೊಯ್ಲು ವಿಧಾನವು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಅತ್ಯಂತ ಹಳೆಯ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯಾಗಿದೆ. ರಾಜಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿನ ಖಾದಿನ್, ಕೆರೆಗಳು ಮತ್ತು ನಾದಿಸಾಗಳು, ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರದಲ್ಲಿನ ಬಾಂದಾರಗಳು ಮತ್ತು ತಾಲ್‌ಗಳು, ಮಧ್ಯಪ್ರದೇಶ ಮತ್ತು ಉತ್ತರ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿನ ಬುಂದಿಸ್‌ಗಳು, ಬಿಹಾರದಲ್ಲಿನ ಆಹರ್‌ಗಳು ಮತ್ತು ಪೈನ್‌ಗಳು, ಹಿಮಾಚಲ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿನ ಕುಲ್ಲಾಗಳು, ಜಮ್ಮುವಿನ ಕಂದಿಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿನ ಕೊಳಗಳು ಮತ್ತು ತಮಿಳುನಾಡಿನಲ್ಲಿರುವ ಎರಿಗಳು (ಕೆರೆಗಳು), ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿನ ಸುರಂಗಗಳು ಮತ್ತು ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿನ ಕಟ್ಟಗಳು ಇವು ಪುರಾತನ ನೀರು ಕೊಯ್ಲು ಮತ್ತು ನೀರೋದಗಿಸುವ ಕೆಲವು ರಚನೆಗಳಾಗಿದ್ದು ಇವತ್ತಿಗೂ ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿವೆ. (ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಚಿತ್ರ 16.4ನ್ನು ನೋಡಿ). ಜಲಕೊಯ್ಲು ತಂತ್ರಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಪ್ರದೇಶ ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿವೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಯೋಜನಗಳೂ ಹೊಡಾ ಸ್ಥಳೀಯವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಜನರಿಗೆ ಅವರ ಸ್ಥಳೀಯ ನೀರಿನ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸುವ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯನ್ನು ನೀಡುವುದರಿಂದ ಈ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳ ಕಟ್ಟಿ ನಿರ್ವಹಣೆ ಮತ್ತು ಅಧಿಕ ದುರುಪಯೋಗವನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡುವುದು ಅಥವಾ ನಿರಾರಿಸುವುದನ್ನು ವಿಚಿತ್ರವಾದಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು.



ಚಿತ್ರ 16.4 ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ನೀರು ಕೊಯ್ಲು ವಿಧಾನ – ಒಂದು ಆದರ್ಶಪ್ರಾಯವಾದ ಖಾದಿನ್ ಘೋಷಣೆ

ಹೆಚ್ಚು ಸಮರ್ಪಣೆಯಾಗಿರುವ ಭಾಭಾಗಗಳಲ್ಲಿನ ಜಲಕೊಯ್ಲು ರಚನೆಗಳು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಅಥವಾ ಚಂದ್ರಾಕಾರದ ರೂಪದಲ್ಲಿದ್ದು ಮಣಿನಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ ಒಂದ್ದುಗಳು ಕೆಳಮಟ್ಟದಲ್ಲಿರುತ್ತವೆ. ಮಳೆಗಾಲದಲ್ಲಿ ಉಳಿತ್ತು ಹರಿಯುವ ಸಣ್ಣ ತೊರೆಗೆ ಅಡ್ಡಲಾಗಿ ಕಾಂಕ್ಷೀಟ್ ಮತ್ತು ಕಟ್ಟಡಗಳ ಅವಶೇಷಗಳಿಂದ ನೇರವಾದ ತಡೆಗೊಂಡೆಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಲಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ರಚನೆಗಳ ಹಿಂದಿರುವ ಹೊಂಡಗಳನ್ನು ಮಾನ್ಯಾನ್ ಮಳೆಗಳು ತುಂಬುತ್ತವೆ. ಕೇವಲ ದೊಡ್ಡ ರಚನೆಗಳು ಮಾತ್ರ ವರ್ಷಾರ್ಥಿ ಮಾನ್ಯಾನ್ ನೀರನ್ನು ಹಿಡಿದಿದುತ್ತವೆ; ಉಳಿದವರು ಬಹುತೇಕ ಮಳೆಗಾಲ ಮುಗಿದ ಆರು ತಿಂಗಳು ಅಥವಾ ಅದಕ್ಕಿಂತ ಕಡಿಮೆ ಅವಧಿಯೊಳಗೆ ಒಣಗಿ ಹೋಗುತ್ತವೆ. ಏನೇ ಆದರೂ ಅವುಗಳ ಮುಖ್ಯ ಉದ್ದೇಶ ಮೇಲ್ಮೈ ನೀರನ್ನು ಹಿಡಿದಿದುವುದಲ್ಲ ಬದಲಾಗಿ ಕೆಳಗಿನ ಅಂತರ್ಜಾಲವನ್ನು ಮರುಭೂತಿಕ ಮಾಡುವುದಾಗಿದೆ. ನೆಲದೊಳಗೆ ನೀರನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸುವುದರಿಂದ ಹಲವಾರು ಪ್ರಯೋಜನಗಳಿವೆ. ಇದು ಆವಿಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ ಆದರೆ ವಿಸರಣೆಗೊಂಡು ಬಾಗಿಗಳನ್ನು ಮರುಪೂರಣಗೊಳಿಸುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ವಿಶಾಲವಾದ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿರುವ ಸಸ್ಯವರ್ಗಗಳಿಗೆ ತೇವಾಂಶವನ್ನು ಒದಗಿಸುತ್ತದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ಹೊಂಡಗಳಲ್ಲಿ ನಿಂತ ನೀರು ಅಥವಾ ಕೃತಕ ಕೆರೆಗಳಲ್ಲಾಗುವಂತೆ ಸೊಳ್ಳೆಗಳಿಗೆ ಹೊಟ್ಟೆಗಳನ್ನಿಟ್ಟು ಮರಿ ಮಾಡಲು ಬ್ರೈಡಿಂಗ್ ಪ್ರದೇಶಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಮನುಷ್ಯರು ಮತ್ತು ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಶ್ವಾಸಗಳಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ಮಾಲಿನ್ಯದಿಂದಲೂ ಅಂತರ್ಜಾಲವು ರಕ್ಷಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

1. ನಿಮ್ಮ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿನ ಜಲಕೊಯ್ದು/ನಿರ್ವಹಣೆಯ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಕಂಡುಕೊಳ್ಳ.
2. ಮೇಲಿನ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಬೆಟ್ಟಿ/ಪರ್ವತ ಪ್ರದೇಶಗಳು ಅಥವಾ ಸಮತಾಪದ ಪ್ರದೇಶ ಅಥವಾ ಪ್ರಸ್ಥಭೂಮಿ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿನ ಸಂಭವನೀಯ ವಿಧಾನಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಹೋಲಿಸಿ.
3. ನಿಮ್ಮ ಪ್ರದೇಶ/ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿರುವ ನೀರಿನ ಆಕರಗಳನ್ನು ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಿ ಆ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುವ ಎಲ್ಲಾ ಜನರಿಗೆ ಈ ಆಕರಗಳಿಂದ ನೀರು ದೊರಕುತ್ತಿದೆಯೇ?

16.4 ಕಲ್ಲಿದ್ದಲು ಮತ್ತು ಪೆಟ್ಟೋಲಿಯಂ

ಅರಣ್ಯಗಳು, ವನ್ಯಜೀವಿಗಳು ಮತ್ತು ನೀರಿನಂಭ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಮತ್ತು ಸುಸ್ಥಿರ ಬಳಕೆಯು ಒಳಗೊಂಡಿರುವ ಕೆಲವು ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ನಾವು ನೋಡಿದ್ದೇವು. ಒಂದು ವೇಳೆ ಅವುಗಳನ್ನು ನಾವು ಸಮರ್ಪಕವಾಗಿ ಒಳಸಿದರೆ ಅವು ನಿರಂತರವಾಗಿ ನಿಮ್ಮ ಅಗತ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾರ್ಪೆಸುತ್ತವೆ. ನಾವು ಈಗ ಇನ್ನೊಂದು ಪ್ರಮುಖ ಸಂಪನ್ಮೂಲವಾದ ಪಳೆಯುಳಿಕೆ ಇಂಧನಗಳ ಕಡೆ ಗಮನ ಹರಿಸೋಣ. ಅವುಗಳೆಂದರೆ, ಕಲ್ಲಿದ್ದಲು ಮತ್ತು ಪೆಟ್ಟೋಲಿಯಂ. ಅವು ನಮಗೆ ಶಕ್ತಿಯ ಬಹುಮುಖ್ಯ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳಾಗಿವೆ. ಕ್ಯಾರಿಕಾ ಕ್ರಾಂತಿಯ ಪ್ರಾರಂಭದಿಂದಲೂ ನಿಮ್ಮ ಮೂಲಭೂತ ಶಕ್ತಿ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನು ಮಾರ್ಪೆಸಲು ಮತ್ತು ನಿಮ್ಮ ಜೀವನಕ್ಕಾಗಿ ಅಗತ್ಯವಾದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಉತ್ಪಾದಿಸಲು ನಾವು ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಮಾಣದ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಒಳಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಈ ಶಕ್ತಿ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನು ಅಧಿಕ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಕಲ್ಲಿದ್ದಲು ಮತ್ತು ಪೆಟ್ಟೋಲಿಯಂ ಮೀಸಲುಗಳಿಂದ ನಾವು ಮಾರ್ಪೆಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೇವೆ.

ಈ ಶಕ್ತಿ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳ ನಿರ್ವಹಣೆಯು ಈ ಮೊದಲೇ ಚರ್ಚಿಸಿದ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳಿಗಿಂತ ಸ್ವಲ್ಪ ವಿಭಿನ್ನ ದೃಷ್ಟಿಕೋನವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಕಲ್ಲಿದ್ದಲು ಮತ್ತು ಪೆಟ್ಟೋಲಿಯಂಗಳು ಜ್ಯೌವಿಕ ರಾಶಿಯ ವಿಫೋಡನೆಯಿಂದ ಲಕ್ಷಾಂತರ ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆಯೇ ರೂಪುಗೊಂಡಿವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳನ್ನು ನಾವು ಎಷ್ಟು ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿಂದ ಒಳಸಿದರೂ ಭವಿಷ್ಯದಲ್ಲಿ ಅವು ಖಾಲಿಯಾಗುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ನಂತರ ನಾವು ಪರ್ಯಾಯ ಶಕ್ತಿ ಆಕರಗಳನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಬೇಕಾದ ಅಗತ್ಯ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಶಕ್ತಿ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳು ಎಷ್ಟು ಕಾಲದವರೆಗೆ ಅಸ್ತಿತ್ವದಲ್ಲಿರಬಹುದು ಎಂದು ಬಹಳಷ್ಟು ಅಂದಾಜುಗಳನ್ನು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಒಂದು ಅಂದಾಜಿನ ಪ್ರಕಾರ, ಪ್ರಸ್ತುತ ಒಳಕೆಯ ದರದಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ತಿಳಿದಿರುವ ಪೆಟ್ಟೋಲಿಯಂ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳು ಮುಂದಿನ ನಲವತ್ತು ವರ್ಷಗಳವರೆಗೆ ಸಾಕಾಗಬಹುದು ಮತ್ತು ಕಲ್ಲಿದ್ದಲು ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳು ಮುಂದಿನ ಇನ್ನೊಂದು ವರ್ಷಗಳವರೆಗೆ ಸಾಕಾಗಬಹುದು.

ಆದರೆ ನಾವು ಶಕ್ತಿಯ ಇತರ ಆಕರಗಳ ಕಡೆ ಗಮನಹರಿಸುವುದು ಮಾತ್ರ ಪರಿಹಾರವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಕಲ್ಲಿದ್ದಲು ಮತ್ತು ಪೆಟ್ಟೋಲಿಯಂಗಳು ಜ್ಯೌವಿಕ ರಾಶಿಯಿಂದ ರೂಪುಗೊಂಡಿರುವುದರಿಂದ ಕಾಬ್ಫನ್ ಜೊತೆಗೆ ಅವು ಹೈಡ್ರೋಜನ್, ನೈಟ್ರೋಜನ್ ಮತ್ತು ಸಲ್फರ್‌ಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ. ಇವುಗಳನ್ನು ಉರಿಸಿದಾಗ ಕಾಬ್ಫನ್ ದೃಷ್ಟಿಕೋಣ, ನೀರು, ನೈಟ್ರೋಜನ್ ಆಕ್ಸಿಡ್‌ಗಳು ಮತ್ತು ಸಲ್फರ್ ಆಕ್ಸಿಡ್‌ಗಳು

ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗುತ್ತವೆ. ಒಂದು ವೇಳೆ ಕಡಿಮೆ ಗಾಳಿಯಲ್ಲಿ (ಆಸ್ಕಿಜನ್) ದಹನ ಶ್ರೀಯೆ ನಡೆದರೆ ಕಾರ್ಬನ್ ಡೈಆಕ್ಸಿಡ್‌ನ ಬದಲಿಗೆ ಕಾರ್ಬನ್ ಮಾನಾಕ್ಸೈಡ್ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಉತ್ಪನ್ನಗಳಲ್ಲಿ ಸಲ್ಫರ್ ಆಸ್ಕೈಡ್‌ಗಳು ಮತ್ತು ಸ್ಯೆಟ್ರೋಜನ್ ಆಸ್ಕೈಡ್‌ಗಳು ಹಾಗೂ ಕಾರ್ಬನ್ ಮಾನಾಕ್ಸೈಡ್‌ಗಳು ಅಧಿಕ ಸಾರಥೆಯಲ್ಲಿ ವಿಷಕಾರಿಯಾಗಿವೆ. ಕಾರ್ಬನ್ ಡೈಆಕ್ಸಿಡ್ ಒಂದು ಹಸಿರು ಮನೆ ಅನಿಲ. ಅಂದರೆ, ಕಲ್ಲಿದ್ದಲು ಮತ್ತು ಪೆಟ್ರೋಲಿಯಂಗಳು ಕಾರ್ಬನ್‌ನ ಬೃಹತ್ ಸಂಗ್ರಹಕಗಳಾಗಿವೆ ಮತ್ತು ಒಂದು ವೇಳೆ ಈ ಎಲ್ಲಾ ಕಾರ್ಬನ್, ಕಾರ್ಬನ್ ಡೈಆಕ್ಸಿಡ್‌ಅಗಿ ಪರಿವರ್ತನೆ ಹೊಂದಿದರೆ, ಆಗ ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿನ ಕಾರ್ಬನ್ ಡೈಆಕ್ಸಿಡ್‌ನ ಪ್ರಮಾಣ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ತೀವ್ರವಾದ ಜಾಗತಿಕ ತಾಪಮಾನ ಏರಿಕೆಗೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳನ್ನು ನಾವು ವಿವೇಚನೆಯಿಂದ ಬಳಸುವ ಅಗತ್ಯವಿದೆ.

ಉತ್ಪನ್ನ 16.11

- ಕಲ್ಲಿದ್ದಲನ್ನು ಉಷ್ಣ ವಿದ್ಯುತ್ ಸಾಫ್ತವರಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ಪೆಟ್ರೋಲ್ ಹಾಗೂ ಡೈಸೆಲ್‌ಗಳಿಂತಹ ಪೆಟ್ರೋಲಿಯಂ ಉತ್ಪನ್ನಗಳನ್ನು ಮೊಟ್ಟಾಗಿ ವಾಹನಗಳು, ಹಡಗುಗಳು ಮತ್ತು ವಿಮಾನಗಳಿಂದ ಸಾರಿಗೆ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕಾಗಿ ಬಳಸುವರು. ಅನೇಕ ವಿದ್ಯುತ್ ಉಪಕರಣಗಳು ಹಾಗೂ ಸಾರಿಗೆಯ ನಿರಂತರ ಬಳಕೆ ಇಲ್ಲದ ಜೀವನವನ್ನು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ನಾವು ಕಲ್ಲಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ, ಕಲ್ಲಿದ್ದಲು ಮತ್ತು ಪೆಟ್ರೋಲಿಯಂ ಉತ್ಪನ್ನಗಳ ಬಳಕೆಯನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡುವ ಮಾರ್ಗಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನೀವು ಯೋಚಿಸಬಲ್ಲಿರಾ?

ಕೆಲವು ಸರಳ ಆಯ್ದುಗಳು ನಮ್ಮ ಶಕ್ತಿ ಬಳಕೆಯ ವಿಧಾನಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಬದಲಾವಣೆಗಳನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತವೆ. ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಸಾಪೇಕ್ಷ ಅನುಕೂಲಗಳು, ಅನನುಕೂಲಗಳು ಮತ್ತು ಪರಿಸರ ಸ್ವೀಕಿರಣಗಳಾಗಿರುವುದರ ಬಗ್ಗೆ ಚಿಂತಿಸಿ.

- i. ಬಸ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಯಾಣ ಮಾಡುವುದು, ನಿಮ್ಮ ವೈಯಕ್ತಿಕ ವಾಹನವನ್ನು ಬಳಸುವುದು ಅಥವಾ ನಡಿಗೆ/ಸ್ವೀಕಾರ್ತ್ರ ಬಳಸುವುದು.
- ii. ನಿಮ್ಮ ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯುತ್ ಬಲ್ಲೊ ಅಥವಾ ಪ್ರತಿದೀಪ್ತ ನಳಿಗೆ (tube light)ಗಳನ್ನು ಬಳಸುವುದು.
- iii. ಲಿಫ್ಟ್‌ಗಳನ್ನು ಬಳಸುವುದು ಅಥವಾ ಮೆಟ್ರಿಲುಗಳನ್ನು ಹತ್ತಿ ಹೋಗುವುದು.
- iv. ಜಳಿಯ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಸ್ಯೆಟರ್ ಧರಿಸುವುದು ಅಥವಾ ಉಮ್ಮೋಡತಿ ಉಪಕರಣ (ಹೀಟರ್ ಅಥವಾ ಅಗಿಟ್ಟರ್) ಬಳಸುವುದು.

ಪೆಟ್ರೋಲಿಯಂ ಮತ್ತು ಕಲ್ಲಿದ್ದಲುಗಳ ನಿರ್ವಹಣೆಯು ನಮ್ಮ ಯಂತ್ರಗಳ ದಕ್ಕತೆಯನ್ನು ಕೂಡಾ ನಿರ್ದರ್ಶಿಸುತ್ತವೆ. ಇಂಥನವನ್ನು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಸಾರಿಗೆ ವಾಹನಗಳ ಅಂತರ್ದಹನ ಎಂಜಿನ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸುವರು ಮತ್ತು ಈ ಎಂಜಿನ್‌ಗಳ ದಕ್ಕತೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಹಾಗೂ ಮಾಲ್ನಿಕನವನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಲು ಇಂಥನಗಳ ಸಂಪೂರ್ಣ ದಹನವನ್ನು ಸಾಧಿಸುವ ನಿಟ್ಟನಲ್ಲಿ ಇತ್ತೀಚೆಗಿನ ಸಂಶೋಧನೆಗಳು ಕೇಂದ್ರೀಕೃತವಾಗಿವೆ.

ಚಟುವಟಿಕೆ 16.12

- ನೀವು ವಾಹನಗಳ ಹೊರಸೂಸುವಿಕೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಯುರೋ I ಮತ್ತು ಯುರೋ II ಪ್ರಮಾಣಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಕೇಳಿರಲೇಬೇಕು. ವಾಯುಮಾಲ್ಯವನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡುವ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಈ ಪ್ರಮಾಣಗಳು ಹೇಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ತೀಳಿದುಕೊಳ್ಳಿ.

16.5 ನೃಸರ್ವಿಕ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳ ನಿರ್ವಹಣೆಯ ಒಂದು ಅವಶೋಕನ

ನೃಸರ್ವಿಕ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳ ಸಮರ್ಪಕ ನಿರ್ವಹಣೆಯು ಒಂದು ಕಷ್ಟಕರವಾದ ಕೆಲಸ. ಈ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸುವಾಗ ಏವಿಧ ಪಾಲುದಾರರ ಹಿತಾಸಕ್ತಿಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ನಾವು ಮುಕ್ತ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಇಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಜನರು ತಮ್ಮ ಸ್ವಂತಿತಾಸಕ್ತಿಗೆ ಆಧ್ಯತ್ಮ ನೀಡುವಂತೆ ವರ್ತಿಸುತ್ತಾರೆಂದು ನಾವು ಒಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ, ವಾಸ್ತವಾಂಶವೆಂದರೆ ಅಂತಹ ಸ್ವಾಧ್ಯಾದ ಗುರಿಗಳು ಅಧಿಕ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಜನರ ದುದ್ದಕ್ಕಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ನಮ್ಮ ಪರಿಸರವು ನಿಧಾನವಾಗಿ ಸಂಪೂರ್ಣ ವಿನಾಶದತ್ತ ಸಾಗುತ್ತದೆ. ಕಾನೂನುಗಳು, ನಿಯಮಗಳು ಮತ್ತು ನಿಬಂಧನೆಗಳನ್ನು ಮೀರಿ ಯೋಜಿಸಿದರೆ, ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಪ್ರಯೋಜನಗಳು ಈಗ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರಿಗೂ ಮತ್ತು ಮುಂಬರುವ ಎಲ್ಲ ಪೀಠಿಗೆಯವರಿಗೂ ತಲುಪುವಂತೆ ವೈಯಕ್ತಿಕವಾಗಿ ಮತ್ತು ಸಾಮೂಹಿಕವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನು ಕಡಿತಗೊಳಿಸುವ ಅಗತ್ಯವಿದೆ.

ನೀವು ಕಲಿತ್ತಿರುವುದು

- ಅರಣ್ಯಗಳು, ವನ್ನುಜೀವಿಗಳು, ನೀರು, ಕಲ್ಲಿದ್ದಲು ಮತ್ತು ಪೆಟ್ರೋಲಿಯಂಗಳಂಥ ನಮ್ಮ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳನ್ನು ಸಮರ್ಪಕ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಬಳಸಬೇಕಾದ ಅಗತ್ಯವಿದೆ.
- ನಮ್ಮ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ನಿರಾಕರಣ, ಮಿಶನ್‌ಬಳಕೆ, ಮರುಬಳಕೆ, ಮರು ಉದ್ದೇಶ ಮತ್ತು ಮರುಚಕ್ರೀಕರಣವನ್ನು ಪ್ರಾಮಾಣಿಕವಾಗಿ ಗರಿಷ್ಟ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದರಿಂದ ಪರಿಸರದ ಮೇಲಿನ ಒತ್ತಡವನ್ನು ನಾವು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಬಹುದು.
- ಅರಣ್ಯ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳ ನಿರ್ವಹಣೆಯಲ್ಲಿ ಏವಿಧ ಪಾಲುದಾರರ ಹಿತಾಸಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಪರಿಗಣನೆಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.
- ಅಣ್ಣೆಚಟುಗಳನ್ನು ನಿರ್ವಹಣೆ ಮೂಲಕ ಕೃಗೊಳ್ಳುವ ನೀರಿನ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯು ಸಾಮಾಜಿಕ, ಆರ್ಥಿಕ ಮತ್ತು ಪರಿಸರದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ. ಬೃಹತ್ ಅಣ್ಣೆಚಟುಗಳಿಗೆ ಪಯಾರಾಯಗಳಿವೆ. ಇವು ಸ್ಥಳೀಯ ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿವೆ ಮತ್ತು ಸ್ಥಳೀಯ ಜನರ ನಿಯಂತ್ರಣಕ್ಕೆ ಅವರ ಸ್ಥಳೀಯ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳನ್ನು ಕೊಡುವ ಮೂಲಕ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ.
- ಪಳೀಯಳಿಕೆ ಇಂಧನಗಳಾದ ಕಲ್ಲಿದ್ದಲು ಮತ್ತು ಪೆಟ್ರೋಲಿಯಂಗಳು ಅಂತಿಮವಾಗಿ ಮುಗಿದು ಹೋಗುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ದಹನವು ನಮ್ಮ ಪರಿಸರವನ್ನು ಮಲಿನಗೊಳಿಸುತ್ತವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳನ್ನು ನಾವು ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿಂದ ಬಳಸುವ ಅಗತ್ಯವಿದೆ.

ಅಭ್ಯಾಸ

1. ಪರಿಸರಸೈಂಹಿಯಾಗಿರುವಂತೆ ನಿಮ್ಮ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ಬದಲಾವಣೆಗಳಾಗಬೇಕೆಂದು ನೀವು ಸಲಹೆ ನೀಡುವಿರಿ?
2. ನಿಮ್ಮ ಶಾಲೆಯನ್ನು ಪರಿಸರಸೈಂಹಿಯಾಗಿಸಲು ನೀವು ಕೆಲವು ಬದಲಾವಣೆಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸುವಿರಾ?
3. ಈ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಅರಣ್ಯ ಮತ್ತು ವನ್ಯಜೀವಿಗಳ ವಿಷಯ ಬಂದಾಗ ನಾಲ್ಕು ಮುಖ್ಯ ಪಾಲುದಾರರಿರುವುದನ್ನು ನಾವು ನೋಡಿದೆವು. ಇವರಲ್ಲಿ ಅರಣ್ಯ ಉತ್ಪನ್ನಗಳ ನಿರ್ವಹಣೆಯನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸುವ ಅಧಿಕಾರಿವನ್ನು ಯಾರು ಹೊಂದಿದ್ದಾರೆ? ನೀವು ಹಾಗೇಕೆ ಭಾವಿಸುವಿರಿ?
4. ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯಾಗಿ ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳ ನಿರ್ವಹಣೆಯಲ್ಲಿ ನೀವು ಯಾವ ಕೊಡುಗೆ ಅಧ್ಯಾ ಬದಲಾವಣೆ ಮಾಡುವಿರಿ?
 - a. ಅರಣ್ಯಗಳ ಮತ್ತು ವನ್ಯಜೀವಿಗಳು
 - b. ನೀರಿನ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳು
 - c. ಕಲ್ಲಿದ್ವಾಲು ಮತ್ತು ಪೆಟ್ರೋಲಿಯಂ
5. ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯಾಗಿ ವಿವಿಧ ನ್ಯೂಸಿರ್ಕ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳ ನಿಮ್ಮ ಬಳಕೆಯನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಲು ನೀವು ಏನು ಮಾಡುವಿರಿ?
6. ಕಳೆದ ಒಂದು ವಾರದಲ್ಲಿ ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳ ಕುರಿತು ನೀವು ಕ್ರೇಸ್‌ಎಂಡ ಏದು ಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿ.
 - a. ನಿಮ್ಮ ನ್ಯೂಸಿರ್ಕ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳ ರಕ್ಷಣೆ.
 - b. ನಿಮ್ಮ ನ್ಯೂಸಿರ್ಕ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳ ಮೇಲಿನ ಒಕ್ಕಡ ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು.
7. ಈ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸಿದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ನಿಮ್ಮ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳ ಸಮರ್ಪಕ ಬಳಕೆ ಮಾಡುವುದರ ಕಡೆ ನಿಮ್ಮ ಜೀವನಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ಬದಲಾವಣೆಗಳನ್ನು ನೀವು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಿರಿ?



ಉತ್ತರಗಳು

ಅಧ್ಯಾಯ 4

1. [b] 2. [c] 3. [b]

ಅಧ್ಯಾಯ 5

1. [c] 2. [b]

ಅಧ್ಯಾಯ 8

1. [b] 2. [c] 3. [d]

ಅಧ್ಯಾಯ 9

1. [c] 2. [d] 3. [a]

ಅಧ್ಯಾಯ 10

1. [d] 2. [d] 3. [b] 4. [a]
5. [d] 6. [c]

7. 15 cm ಗಂತ ಕಡಿಮೆ ದೂರ: ಮಿಧ್ಯಬಿಂಬ, ವರ್ಧಿಸಿದೆ.

9. ಹೊದು

10. ಮಸೂರದ ಮತ್ತೊಂದು ಬದಿಯಿಂದ 16.7 cm ; 3.3 cm, ಚಿಕ್ಕದಾದ, ಸತ್ಯ, ತಲೆಕೆಳಗಾದ

11. 30 cm

12. 6.0 cm ದಪ್ಪಣದ ಹಿಂದೆ, ಮಿಧ್ಯಬಿಂಬ, ನೇರ.

13. $m = 1$ ಇದು ಸಮತಲ ದಪ್ಪಣದಿಂದ ಉಂಟಾದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವು ವಸ್ತುವಿನಷ್ಟೇ ಗಾತ್ರವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವುದನ್ನು ಹಾಗೂ ಧವಾತ್ಮಕ ಚಿಹ್ನೆಯು ಪ್ರತಿಬಿಂಬವು ಮಿಧ್ಯ ಮತ್ತು ನೇರವಾಗಿದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ.

14. 8.6 cm ದಪ್ಪಣದ ಹಿಂದೆ, ಮಿಧ್ಯ, ನೇರ : 2.2 cm. ಚಿಕ್ಕದು.

15. 54 cm ವಸ್ತುವಿನ ಬದಿಯಲ್ಲಿ, 14 cm, ವರ್ಧಿಸಿದ, ಸತ್ಯ ಮತ್ತು ತಲೆಕೆಳಗಾದ.

16. -0.50m ; ನಿಮ್ಮ ಮಸೂರ

17. $+0.67\text{m}$; ಕೇಂದ್ರೀಕರಣ ಮಸೂರ

ಅಧ್ಯಾಯ 11

1. [b] 2. [d] 3. [c] 4. [c]
5. [i] -0.18m [ii] $+0.67\text{m}$
6. ನಿಮ್ಮ ಮಸೂರ: -1.25 D
7. ಹೀನ ಮಸೂರ: $+ 3.0\text{ D}$

ಅಧ್ಯಾಯ 14

1. [b] 2. [c] 3. [c]