

# قِرَاءَةُ كِيرَالَا الْعَرَبِيَّةِ

الصَّفُّ الْخَامِسُ



حكومة كيرالا  
إدارة التربية والتعليم

مجلس الولاية للبحوث التربوية والتدريب

٢٠١٦م

## النشيد الوطنيّ

جن كن من ادهي نايك جيه هي  
 بهارت بهاكيه ودهاتا  
 بنجاب سندهو كجرات مراتا  
 دراود اتكل بنكا  
 وندهيه هماجل يمونا كنكا  
 أجهل جل دهى ترنكا  
 توشبه نامى جاكى  
 توشبه آشش ماكى  
 كاهى توجيه كاتها  
 جن كن منكل داىك جي هي  
 بهارت بهاكيه ودهاتا  
 جيه هي جيه هي جيه هي  
 جيه جيه جيه جيه هي

## التعهد

الهند وطني. والهنود كلهم إخوتي وأخواتي. أنا أحبّ وطني. وأعتزّ  
 بتراثها الغنيّ المتنوّع. سأبذل جهدي دائماً أن أكون أهلاً له. وأنا أكرم وأحترم  
 والديّ وأساتذتي ومن هو أكبر منّي. وأعامل الجميع بأدب واحترام. وأرفق  
 بجميع الحيوانات. وأقدّم خدماتي للوطن وللمواطنين. وإنّما راحتي في سعادتهم  
 وفلاحهم.

### Prepared by

State Council of Educational Research and Training (SCERT)  
 Poojappura – Thiruvananthapuram -12, kerala.  
 Website: www.scertkerala.gov.in  
 E-mail : scertkerala@gmail.com  
 Phone : 0471 - 2341883, Fax: 0471 - 2341869  
 First edition 2014, Reprint 2015  
 Typesetting : SCERT Computer Lab  
 © Department of Education, Government of Kerala.

## فاتحة الكتاب

طلابي الأعزاء،

يسرنا أن نهدي هذا الكتاب - قراءة كيرالا العربية - لأبنائنا طلاب الصف الخامس سائلين المولى القدير أن يوفقهم كل التوفيق إلى اكتساب اللغة العربية.

وقد ألفنا هذا الكتاب وفقا للتطورات المستجدة والنظريات الحديثة الجارية في حقول التربية والتعليم. يتضمن هذا الكتاب خمس وحدات مشتملة على القصص والحكايات والبيانات والمنظومات والأحورة والمراسلات إضافة إلى النصوص القيمة. وأوردنا إثر كل وحدة معجما لغويا للمفردات الجديدة وذلك تسهيلا للدراسة الذاتية وتمكيننا للأوصياء الذين يرجون مساعدة أبنائهم على اكتساب هذه اللغة العالمية الحية.

ونحن على يقين تام أنكم تقبلون هذا التأليف بكل فرح وسرور. وأتمنى التوفيق والسداد لما يحبه الله ويرضاه.

الدكتورة / ب ا فاطمة

مديرة

مجلس الولاية للبحوث التربوية والتدريب

## TEXT BOOK DEVELOPMENT TEAM

### Members

Abdul Gafoor N. P., Chakkalakkal H.S.S., Madavoor, Kozhikode.  
 Moosa M., G.H. S., Anchachavidi, Kalikavu, Malappuram.  
 Abdul lathif K A, G B H S S Vadakkancheri, Trissur.  
 Suhaib V. P., G.U.P.S, Pathappiriyam, Edavanna, Malappuram.  
 Abdul Azeez V. P., G.U.P.S., Kattumunda East, Nilambur. Malappuram.  
 Abdul Hameed V. C., P.M.S.A.P.T.H.S. School, Kakkove, Malappuram.  
 Abdul Azeez P., G.L.P.S., Pookottur, Manjeri, Malappuram.  
 Siddique Hassan K., G.H.S.S., Pullangode, Malappuram.  
 Abdul Kareem K. M., Trainer, B.R.C., Kondotty, Malappuram.  
 Abdul Razack K. H., G.H.S., Kulashekarapuram, Kollam.

### Experts :

Dr. Nizamudeen, Prof.& Head(Rtd) Dept of Arabic, University of Kerala.  
 Dr. Jamaludheen Farooqi, Asso. Prof., HOD. Arabic WMO College, Muttill.  
 Sayeed C.A, TE., Govt. TTI (W) Nadakkavu, Calicut.  
 Dr. Abdul Majeed E. Assist. Professor, Dept. of Arabic, University of Calicut.  
 Dr. Kunchimohammed Puluvaath, Sr. Lecturer, DIET , Ernakulam  
 Dr. Abdul Kader P., Assist. Professor Govt. College of Teacher Edn., Kozhikode.  
 Abdul Haseeb K.A., Hsst. Arabic, H.S.S. Panangad, Thrisur.

### Artist :

Sudheer P. Yoosuf, Peerumedu, Idukki  
 Midhun Mohan T., Thazhathethil, Shornur.

### Academic Co-Ordinator

P. T.Mansoor, Research Officer, SCERT., Kerala.



State Council of Educational Research and Training (SCERT)  
 Vidhyabhavan, Poojappura, thiruvananthapuram- 695012

## فهرسُ الوحدَات

| الصفحة | المحتويات                                   | الوحدات                   |
|--------|---|---------------------------|
| ١١     | لَا تَحْزَنُ، أَنَا مَعَكَ (حِوَار)         | الْوَحْدَةُ الْأُولَى     |
| ١٣     | أَبِي حَبِيبِي (مَنْظُوم)                   | (قَلْبُ حُنُون)           |
| ١٥     | شَقَشَقَةُ الْعَصَافِيرِ (قِصَّة)           |                           |
| ٢٧     | يَوْمٌ سَعِيدٌ (بَيَان)                     | الْوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ |
| ٣١     | الْإِبْنُ الشُّجَاعُ (قِصَّةٌ تَارِيخِيَّة) | (دَعْنِي أَطِير)          |
| ٣٨     | وَطْنِي (مَنْظُوم)                          |                           |
| ٤٥     | مَا سِرُّ صِحَّتِكَ؟ (حِكَايَة)             | الْوَحْدَةُ الثَّلَاثَةُ  |
| ٥٠     | الْغِدَاءُ نِعْمَةٌ (مَنْظُوم)              | (خَيْرُ الدَّوَاءِ)       |
| ٥٢     | الْعَادَاتُ الصَّحِيَّةُ (نُصُوصٌ قِيَمَةٌ) |                           |
| ٥٩     | قَلَّتِ الْأَمَانَةُ (بَيَان)               | الْوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ  |
| ٦٠     | أَنَا أَتَقَرُّ بِكَ؟ (حِوَار)              | (الْأَمَانَةُ)            |
| ٦٥     | وَاحِدٌ يَرَانَا (قِصَّة)                   |                           |
| ٦٧     | كُنْ صَادِقًا لَا كَاذِبًا (مَنْظُوم)       |                           |
| ٧٣     | طَلَبُ الْإِجَازَةِ (رِسَالَةٌ)             | الْوَحْدَةُ الْخَامِسَةُ  |
| ٧٦     | سَارِعُوا إِلَى الْخَيْرَاتِ (إِعْلَان)     | (لَا شَيْءَ مُحَالًا)     |
| ٧٩     | تَعَاوَنُوا جَمِيعًا (مَنْظُوم)             |                           |



## الدُّعَاءُ



أَيَا رَحْمَانَ أَرْشِدْنِي  
 لِإِثْيَانِ بِمَا تَرْضَى  
 بِأَخْلَاقِ حِسَانِ يَا  
 وَدَا قَلْبِ سَلِيمٍ مِنْ  
 أَيَا دَا الْعَرْشِ سَدِّدْنِي  
 أَيَا رَبَّ الْوَرَى الْأَعْلَى  
 إِلَهِي كُنْ لَطِيفًا بِي  
 وَعِلْمًا نَافِعًا زِدْنِي  
 مِنَ الْأَعْمَالِ وَفَقْنِي  
 إِلَهَ النَّاسِ جَمِّلْنِي  
 حِسَانَ السَّيْرَةِ اجْعَلْنِي  
 خُطَى وَأَمْحُ الْخَطَا عَنِّي  
 تَقَبَّلْ دَعْوَتِي مِنِّي  
 وَفِي الدَّارَيْنِ أَسْعِدْنِي

من بحر الهزج

## الْوَحْدَةُ الْأُولَى

### قَلْبٌ حَنَّونٌ

لَا تَحْزَنُ أَنَا مَعَكَ (حِوَار)

أَبِي حَبِيبِي (مَنْظُوم)

شَقَشَقَةُ الْعَصَافِيرِ (قِصَّة)



## نُلاحِظُ الصُّورَةَ وَنُعَبِّرُ



- مَا رِسَالَةُ هَذِهِ الصُّورَةِ ؟
- مَاذَا تُقَدِّمُ الْأُمُّ إِلَى الْأَفْرَاحِ ؟
- مَاذَا تَنْتَظِرُ الْأَفْرَاحُ ؟
- مَاذَا تَحْتَاجُ الْأَفْرَاحُ ؟
- مَا الَّذِي حَرَّضَ الْأُمَّ عَلَى تَقْدِيمِ الطَّعَامِ ؟

نَقْرَأُ وَنَفْهَمُ



كَانَ حَامِدٌ مُدْرَسًا، مَرَّةً كَانَ يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، فَرَأَى فِي  
مَحَطَةِ الْقِطَارِ وَلَدًا ضَرِيرًا، إِسْمُهُ سَالِمٌ، وَهُوَ يَبْكِي. حَوْلَهُ أُنَاسٌ.  
فَاقْتَرَبَ حَامِدٌ مِنَ الْوَلَدِ.



## هَيَّا نَقْرَأُ الْحِوَارَ



## لَا تَحْزَنُ، أَنَا مَعَكَ

|         |   |
|---------|---|
| حَامِدٌ | : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ                     |
| سَالِمٌ | : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ                   |
| حَامِدٌ | : مَنْ أَنْتَ؟                              |
| سَالِمٌ | : (بَاكِيًا) أَنَا سَالِمٌ                  |
| حَامِدٌ | : أَأَنْتَ وَحِيدٌ؟                         |
| سَالِمٌ | : نَعَمْ، يَا عَمِّي                        |
| حَامِدٌ | : كَيْفَ وَصَلْتَ هُنَا؟                    |
| سَالِمٌ | : فِي الْحَافِلَةِ، مَعَ الْأُمِّ وَالْأَبِ |
| حَامِدٌ | : أَيْنَ هُمَا؟                             |
| سَالِمٌ | : لَا أَدْرِي.                              |
| حَامِدٌ | : أَيْنَ بَيْتُكَ؟                          |
| سَالِمٌ | : فِي تَرْشُورٍ                             |
| حَامِدٌ | : هَلْ تَنَاوَلْتَ الْفَطُورَ؟              |
| سَالِمٌ | : لَا..                                     |

حامد : هَيَّا، نُفْطِرُ.  
 سَالِم : شُكْرًا  
 حَامِد : بُنَيَّ، هَلْ عِنْدَكَ رَقْمُ التَّلْفُونِ؟  
 سَالِم : هُوَ ذَا.  
 حَامِد : سَأَتَّصِلُ بِأَبِيكَ، لَا تَحْزَنْ، أَنَا مَعَكَ.  
 سَالِم : جَزَاكَ اللَّهُ، يَا عَمِّي.



هَاتِفَ حَامِدُ وَالِدَ سَالِمٍ. نَتَخَيَّلُ الْمُكَالِمَةَ التَّلْفُونِيَّةَ الَّتِي  
 دَارَتْ بَيْنَ حَامِدٍ وَوَالِدِ سَالِمٍ، وَنَعِدُّهَا

حَامِد :  
 .....  
 وَالِدُ سَالِمٍ :  
 .....  
 ..... :  
 .....  
 ..... :  
 .....

الْوَجَبَاتُ الثَّلَاثُ: الْفَطُورُ - الْغَدَاءُ - الْعِشَاءُ

نُشِيد



## أَبِي حَبِيبِي



يَا أَبِي أَنْتَ حَبِيبِي  
 أَنْتَ تَسْعَى لِسُرُورِي  
 وَلِأُمِّي كُلُّ فَضْلٍ  
 أَنْتُمْ مَا ضَوْءُ سَمَائِي  
 لَكُمْ مَا عِشْتُ حُبِّي  
 أَنْتَ أَهْلُ الْمَكْرَمَاتِ  
 أَنْتَ تَشْقَى لِنَجَاتِي  
 فَهِيَ رُوحِي وَحَيَاتِي  
 كَالنُّجُومِ السَّاطِعَاتِ  
 وَدُعَائِي فِي صَلَاتِي

نُرَاجِعُ الْمَنْظُومَ وَنَكْتَشِفُ الْحَانَا مُخْتَلِفَةً، ثُمَّ نُنْشِدُهُ



قراءة كيرالا العربية الصف الخامس

نُكْتَشِفُ مِنَ الْمَنْظُومِ بَيْتًا يُنَاسِبُ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ. 

- ١- أَلَأَبُ يَعْمَلُ لِسُرُورِ وَلَدِهِ.
- ٢- أَلَأَبُ حَبِيبٌ عِنْدِي.
- ٣- أَلَأُمُّ رُوحِي وَحَيَاتِي.
- ٤- أَلَأُمُّ وَالَأَبُ كَالنُّجُومِ السَّاطِعَاتِ.

نَنْظِمُ الْمَنْظُومَ كَمَا فِي الْمِثَالِ. 

|                             |                              |
|-----------------------------|------------------------------|
| فَوْقَ الشَّجَرِ بَبْغَائِي | أَنْظُرُ أَنْظُرُ بَبْغَائِي |
| يَشْرَبُ لَبْنًا بَبْغَائِي | يَأْكُلُ مَوْزًا بَبْغَائِي  |
| فَوْقَ الْعُصْنِ عُصْفُورِي | .....                        |
| يَشْرَبُ مَاءً عُصْفُورِي   | يَأْكُلُ ثَمَرًا عُصْفُورِي  |
| تَحْتَ الشَّجَرِ طَاوُوسِي  | .....                        |
| يَرْقُصُ دَوْمًا .....      | يَأْكُلُ حَبًّا .....        |
| عِنْدَ الْحَقْلِ .....      | .....                        |
| عُلْجُومِي .....            | .....                        |

## نَقْرًا الْقِصَّة



## شَقَشَقَةُ الْعَصَافِيرِ

كَانَ سَالِمٌ وَلَدًا ضَرِيرًا. يَسْكُنُ فِي قَرْيَةٍ جَمِيلَةٍ. مَرَّةً كَانَ جَالِسًا  
 فِي وَاجِهَةِ الْبَيْتِ. فَسَمِعَ مِنَ الْبُسْتَانِ صَوْتًا. شَقَّ.. شَقَّ.....  
 مَشَى سَالِمٌ نَحْوَ الصَّوْتِ، ... فَإِذَا فَرَّخُ الْعُصْفُورِ! قَدْ وَقَعَ مِنْ  
 عُشِّهِ. وَسَمِعَ قِطًّا يَمُوءُ مِنْ قَرِيبٍ. فَتَبَضَّ قَلْبُ سَالِمٍ، وَقَالَ فِي نَفْسِهِ:  
 يَا رَبِّ، مَاذَا أَفْعَلُ؟

أَسْرَعَ سَالِمٌ إِلَى الْفَرْخِ. أَخَذَ حَجْرًا. وَرَمَى نَحْوَ الْقِطِّ. فَفَرَّ الْقِطُّ.  
أَمْسَكَ سَالِمٌ الْفَرْخَ وَفَكَّرَ، مَاذَا أَفْعَلُ بِهِ؟ مِنْ أَيْنَ وَقَعَ هَذَا الْعُصْفُورُ؟  
فَسَمِعَ شَقَشَقَةَ الْعَصَافِيرِ مِنْ شَجَرَةٍ قَرِيبَةٍ.

تَسَلَّقَ سَالِمٌ الشَّجَرَةَ، وَالْفَرْخُ فِي جَيْبِهِ. وَضَعَ سَالِمٌ الْفَرْخَ فِي  
الْعُشِّ..... رَفَرَفَتِ الْأُمُّ وَالْأَفْرَاحُ بِبَالِغِ الْفَرَحِ وَالسُّرُورِ.

نَتَخَيَّلُ الْحِوَارَ بَيْنَ الْعُصْفُورِ وَالْفَرْخِ. 

..... :  
..... :

نَخْتَارُ الشَّخْصِيَّاتِ مِنْ هَذِهِ الْقِصَّةِ. 

□ مَنْ الشَّخْصِيَّةُ الَّتِي أَعْجَبَتْكَ فِي الْقِصَّةِ؟

تَذَكَّرَ سَالِمٌ قَوْلَ النَّبِيِّ ﷺ: "ارْحَمُوا مَنْ فِي الْأَرْضِ يَرْحَمَكُم مَن فِي  
السَّمَاءِ" (صحيح البخاري)

تَخَيَّلْ أَنَّكَ رَأَيْتَ بَبْغَاءَ سَقَطَ مِنْ تَجْوِيفِهِ، فَمَاذَا تَفْعَلُ؟ 

.....



## نَقْرًا وَنَتَدَوِّقُ



- ♦ كَانَ سَالِمٌ وُلْدًا ضَرِيرًا.
- ♦ يَسْكُنُ سَالِمٌ فِي قَرْيَةٍ جَمِيلَةٍ.
- ♦ وَقَعَ الْعُصْفُورُ الصَّغِيرُ مِنَ الْعُشِّ.
- ♦ تَسَلَّقَ سَالِمٌ شَجَرَةً كَبِيرَةً.

## نُلاحِظُ الصُّورَةَ وَنُكَمِّلُ الحِكَايَةَ



فَرَاشَةً

صَغِيرَةً

جَمِيلًا

نَادِيَةٌ بِنْتُ.....، يَوْمًا دَخَلْتُ بُسْتَانًا.....فَرَأْتُ..... جَمِيلَةً.  
رَكَضَتْ وَرَاءَهَا. فَقَالَ الْوَالِدُ: لَا، يَا نَادِيَةَ. دَعِيهَا، إِرْحَمِي الحَيَوَانَاتِ!

نُرَاجِعُ النَّصَّ وَنَكْتُبُ مِنْهُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى صَوْتِ الْعُصْفُورِ  
وَالْقِطِّ وَنَكْتُبُهَا.



نَتَعَرَّفُ عَلَى الْأَصْوَاتِ وَالْحَيَوَانَاتِ، وَنَصِلُّهَا إِلَى الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ  
كَمَا فِي الْمِثَالِ، ثُمَّ نَكْتُبُهَا فِي الْمُرَبَّعِ

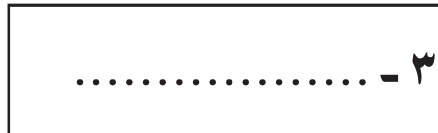
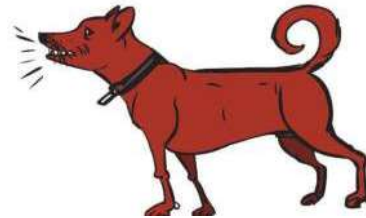


يَصِيحُ    يَخُورُ    يَنْبِحُ    يَنْعِقُ    يَمُوءُ    يَزَارُ

### الْمِثَالِ

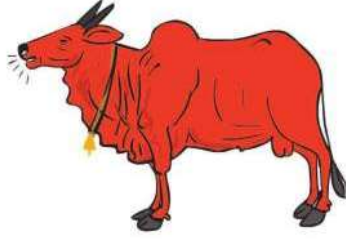


١- يَزَارُ الْأَسَدُ

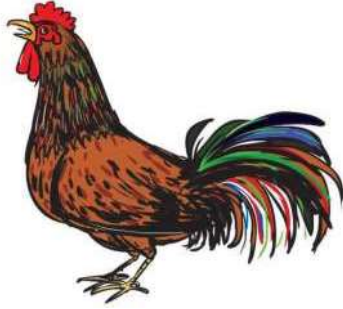




٤ - .....



٥ - .....



٦ - .....

## نَتَعَرَّفُ الْجُمُوعَ

عُشٌّ (جمعه) أَعْشَاشٌ

فَرَخٌ (جمعه) أَفْرَاحٌ

حَيَّوَانٌ (جمعه) حَيَّوَانَاتٌ

عُصْفُورٌ (جمعه) عَصَافِيرٌ

## نَقْرَأُ الْجَوَارَ وَنَفْهَمُ



- |                          |                            |
|--------------------------|----------------------------|
| سَالِمٌ : أَنَا سَالِمٌ  | حَامِدٌ : مَنْ أَنْتَ؟     |
| نَعَمْ : سَالِمٌ         | حَامِدٌ : أَنْتَ وَحِيدٌ؟  |
| فِي تَرْشُورٍ : سَالِمٌ  | حَامِدٌ : أَيْنَ بَيْتُكَ؟ |
| هُوَ مُزَارِعٌ : سَالِمٌ | حَامِدٌ : مَا أَبُوكَ؟     |

نَضَعُ "سَالِمَةَ" بَدَلَ "سَالِمٍ" وَنَكْتُبُ الْحِوَارَ مَعَ التَّبْدِيلَاتِ اللَّازِمَةِ.



حَامِدٌ : مَنْ أَنْتِ؟ سَالِمَةُ : .....

..... : ..... : ..... : .....

..... : ..... : ..... : .....

..... : ..... : ..... : .....

..... : ..... : ..... : .....

## التَّقْوِيمُ الدَّائِي

| يَحْتَاجُ إِلَى التَّحْسِينِ | جَيِّدٌ                  | مُمْتَازٌ                | النُّوَاتِجُ التَّعْلِيمِيَّةُ  | المُحَادَثَاتُ                  |
|------------------------------|--------------------------|--------------------------|---|---------------------------------|
| <input type="checkbox"/>     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | أَقْتَدِرُ عَلَى إِعْدَادِ الْمُكَالِمَةِ التَّلْفُونِيَّةِ بِاسْتِخْدَامِ الْكَلِمَاتِ البَّسِيطَةِ. | المُكَالِمَةُ التَّلْفُونِيَّةُ |
| <input type="checkbox"/>     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | أَقْتَدِرُ عَلَى إِشْدَادِ المَنْظُومِ وَاسْتِحْسَانِهِ مَعَ اكْتِشَافِ الأَبْيَاتِ المُنَاسِبَةِ.    | المَنْظُومُ                     |
| <input type="checkbox"/>     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | أَقْتَدِرُ عَلَى إِدْرَاكِ مَعَانِي المَنْظُومِ.  |                                 |
| <input type="checkbox"/>     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | أَقْتَدِرُ عَلَى نَظْمِ المَنْظُومِ مِنَ الخَيَالِ.   |                                 |
| <input type="checkbox"/>     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | أَقْتَدِرُ عَلَى قِرَاءَةِ القِصَّةِ وَفَهْمِ مَعَانِيهَا .   | الْحِوَارُ                      |
| <input type="checkbox"/>     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | أَقْتَدِرُ عَلَى إِعْدَادِ الْحِوَارِ البَّسِيطِ عَلَى ضَوْءِ القِصَّةِ.                              |                                 |
| <input type="checkbox"/>     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | أَقْتَدِرُ عَلَى فَهْمِ النِّعَتِ وَالْمَنْعُوتِ مِنَ الجُمَلِ وَاسْتِخْدَامِهَا.                     | الْمَبَادِيءُ اللُّغَوِيَّةُ    |
| <input type="checkbox"/>     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | تَعَرَّفْتُ بِفُرُوقِ المَدَكَّرِ وَالْمُؤَنَّثِ وَاسْتِخْدَامِ تِلْكَ الكَلِمَاتِ فِي الجُمَلِ.      |                                 |

هَوَايَتِي

فِي كُلِّ كَبِدٍ رَطْبَةٌ أَجْرٌ

فِي كُلِّ كَبِدٍ رَطْبَةٌ أَجْرٌ

## الْمُعْجَم

|                  |                      |             |                   |
|------------------|----------------------|-------------|-------------------|
| പക്ഷിക്കൂട്      | عُشٌّ                | അടുത്തു     | اِقْتَرَبَ        |
| പക്ഷിക്കുഞ്ഞ്    | فَرَخٌ               | പിടിച്ചു    | اَمْسَكَ          |
| ഓടി രക്ഷപ്പെട്ടു | فَرَّ                | ഏറെ സന്തോഷം | بَالِغُ الْفَرْحِ |
| പ്രാതൽ           | فَطُورٌ              | അൽപ സമയം    | بُرْهَةً          |
| റയിൽവെ സ്റ്റേഷൻ  | مَحَطَّةُ الْقِطَارِ | കയറി        | تَسَلَّقَ         |
| മിടിച്ചു         | نَبَضَ               | ചിറകടിച്ചു  | رَفَّرَفَ         |
| വീടിന്റെ പൂമുഖം  | وَأَجْهَةٌ الْبَيْتِ | എറിഞ്ഞു     | رَمَى             |
| ഏകൻ              | وَحِيدٌ              | ഓടി         | رَكَضَ            |
| വീണു             | وَقَعَ               | അന്ധൻ       | ضَرِيرٌ           |

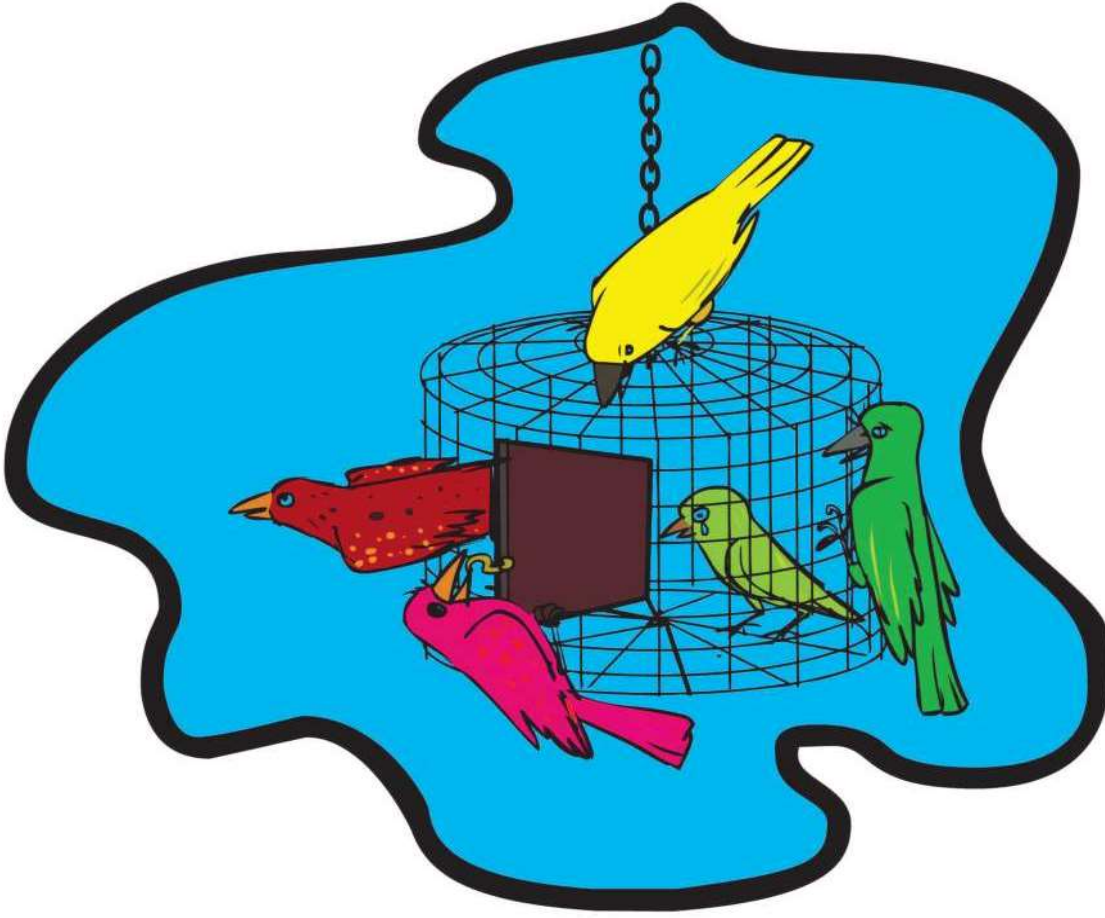


## الْوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ

### دَعْنِي أَطِيرُ

(بَيَان)      يَوْمٌ سَعِيدٌ  
 (قِصَّةٌ تَارِيخِيَّةٌ)      الْإِبْنُ الشُّجَاعُ  
 (مَنْظُومٌ)      وَطَنِي

## نُلاحِظُ الصُّورَةَ وَنُعَبِّرُ



مَا رِسَالَةُ هَذِهِ الصُّورَةِ ؟  
 لِمَ تُحَاوِلُ الطُّيُورُ ؟  
 مَاذَا تُحِسُّ الطُّيُورُ فِي الْقَفَصِ ؟  
 مَاذَا تُحِبُّ الطُّيُورُ ؟  
 هَلْ تُحِبُّونَ الْحَبْسَ ؟

نَقْرًا وَنَفْهَم



## يَوْمٌ سَعِيدٌ

مَسَاءَ ذَلِكَ الْيَوْمِ، رَجَعَ نَيْبِلٌ مِنَ الْمَدْرَسَةِ، وَقَالَ فِي نَفْسِهِ:  
غَدًا يَوْمُ الْإِسْتِقْلَالِ! أَشْتَرِي بِالْوَنَّا مَلَوْنَا. أَزِينُ بِهِ الصَّفَّ. ارْتَدِي  
عَلَى جَيْبِي عِلْمَ الْهِنْدِ.



يَوْمُ الْإِسْتِقْلَالِ يَوْمٌ  
سَعِيدٌ. يَوْمٌ يَفْرَحُ فِيهِ أَهْلُ  
الْهِنْدِ قَاطِبَةً.

وَفِي الْعَدِ، ذَهَبَ  
نَيْبِلٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مُبَكَّرًا.

عِنْدَهُ بِالْوَنُّ جَمِيلٌ. بِالْوَنُّ مَلَوْنَا! ارْتَدَى لِباسًا مَدْرَسِيًّا. وَعَلَى جَيْبِهِ  
عِلْمُ الْهِنْدِ الْوَرَقِيُّ. الْمَدْرَسَةُ مُزَيَّنَةٌ بِالْبَلُونَاتِ وَالْأَوْرَاقِ الْمَلَوْنَةِ.

إِصْطَفَى نَبِيلٌ مَعَ أَصْدِقَائِهِ فِي طَابُورِ الصَّبَاحِ. رَفَعَ نَاطِرُ الْمَدْرَسَةِ عِلْمَ  
الْهِنْدِ الْمُتَلَثَّ الْأَلْوَانِ. وَقَامُوا بِتَحِيَّةِ الْعِلْمِ، فَأَنْشَدُوا:

جَنَدًا أُونَجَا رَهِي هَمَارًا  
وَجِيي وَشَوَا تَرْنُكَ بِيَارًا

بَعْدَ ذَلِكَ أَنْشَدَ الطُّلَابُ نَشِيدَةَ:

|                           |                                 |
|---------------------------|---------------------------------|
| حُبُّ الْوَطَنِ شَيْمُنَا | حُبُّ الْوَطَنِ دِينُنَا        |
| حُبُّ الْوَطَنِ فَخْرُنَا | حُبُّ الْوَطَنِ حُبُّ الْوَطَنِ |
| حَيْرُ كُلِّ كَسْبِنَا    | خِدْمُ الْوَطَنِ عِنْدَنَا      |
| نَفْدِي كُلِّ كَبْدِنَا   | نُهُدِي كُلِّ جُهْدِنَا         |
| حُبُّ الْوَطَنِ شَيْمُنَا | حُبُّ الْوَطَنِ دِينُنَا        |
| حُبُّ الْوَطَنِ فَخْرُنَا | حُبُّ الْوَطَنِ حُبُّ الْوَطَنِ |
| مِثْلُ حِفْظِ دِينِنَا    | حِفْظُ الْوَطَنِ هَدْفُنَا      |
| حُرُّ الْوَطَنِ عِزُّنَا  | نُورُ الْوَطَنِ وَعَدُنَا       |

انصرفت الطابور بعد النشيدة الوطنية. وزع المدرسون  
والمدرسات الحلويات بين الدارسين.  
ما أسعد يوم الاستقلال!

نعدُّ كشفًا لزعماء الحركة الوطنية من كيرالا.



.....

.....

نعدُّ مذكرةً عن تجربتنا في يوم الاستقلال.



كيس المفردات

ذهبتُ إلى المدرسة يوم.....

.....

.....

.....

.....

.....

ذهبتُ - اصطفَّ

رفعَ - وزعَ - أنشدتُ

علمُ الهندِ - طابورُ الصباحِ

- يومُ سعيدُ - يومُ الاستقلالِ

نُلاحِظُ البَطَاقَاتِ وَنُعِدُّ مِثْلَهَا.



عِشْ سَالِمًا يَا وَطَنِي!

حُبُّ الْوَطَنِ شَيْمَانَا!

مَا أَحْلَى يَوْمَ الْإِسْتِقْلَالِ!

.....

.....

.....

.....

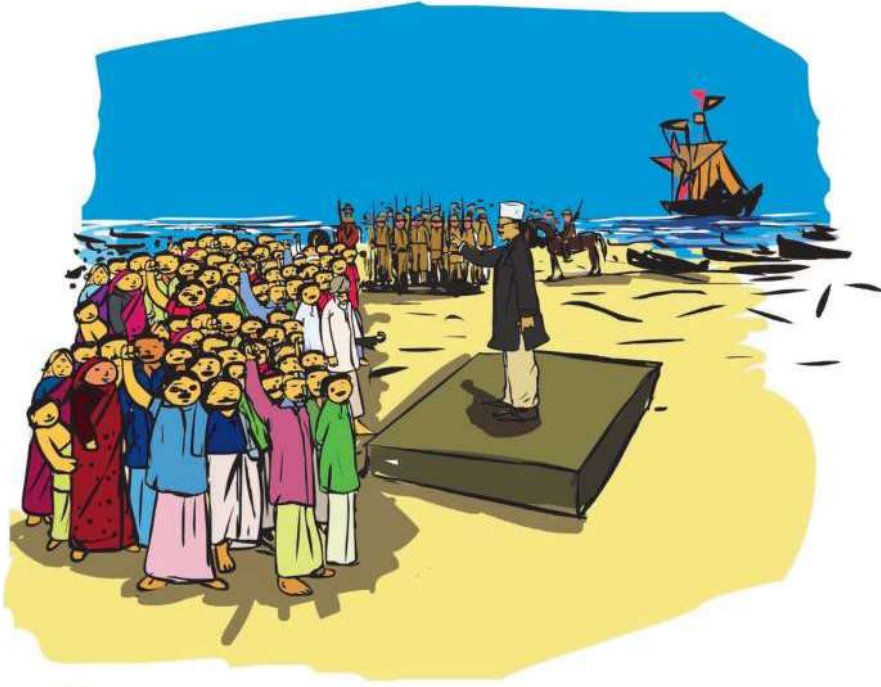
نَتَعَرَّفُ بِالْجُمُوعِ وَالْمُفْرَدَاتِ:

|                                  |                             |                               |
|----------------------------------|-----------------------------|-------------------------------|
| قَوَانِينُ (مُفْرَدُهُ) قَانُونٌ | رَجُلٌ (جَمْعُهُ) رِجَالٌ   | هُتَافٌ (جَمْعُهُ) هُتَافَاتٌ |
| جُهُودٌ (مُفْرَدُهُ) جُهْدٌ      | عَمَلٌ (جَمْعُهُ) أَعْمَالٌ | مِائَةٌ (جَمْعُهُ) مِائَاتٌ   |
| كَلِمَاتٌ (مُفْرَدُهُ) كَلِمَةٌ  | حُرٌّ (جَمْعُهُ) أَحْرَارٌ  | زَعِيمٌ (جَمْعُهُ) زُعَمَاءٌ  |

نَقْرَأُ وَنَفْهَمُ



## الإِبْنُ الشُّجَاعُ



اجْتَمَعَ مِئَاتٌ مِنْ أَهْلِ كَيْرَالَا فِي سَاحِلِ الْبَحْرِ- كُوزِيكُود. رَفَعُوا عَلمَ  
 الْهِنْدِ الْمُتَلَّتِ الْأَلْوَانَ. ارْتَفَعَتِ الْهَتَافَاتُ بِصَوْتٍ عَالٍ.  
 نَعَمْ، الْيَوْمُ الثَّانِي عَشَرَ مَآيُو سَنَةِ ١٩٣٠ مِيلَادِيَّةً، يَوْمُ الْكِفَاحِ  
 ضِدَّ قَانُونِ الْمِلْحِ. شَارَكَ فِيهِ رِجَالٌ وَنِسَاءٌ. قَالَ رَئِيسُ الْكِفَاحِ:  
 ”نَحْنُ الْيَوْمَ نُخَالِفُ قَوَانِينَ بَرِيطَانِيَا“.  
 شُرْطَةُ بَرِيطَانِيَا كَانُوا يَصْطَفُونُ حَوْلَهُمْ بِكُلِّ اسْتِعْدَادٍ. أَمَرَ  
 ضَايِبُ الشُّرْطَةِ: اِنصَرَفُوا فَوْرًا.

لَا، ... لَنْ نَنْصَرِفَ أَبَدًا حَتَّى نَحْصُلَ عَلَى الْحُرِّيَّةِ! ... الْهِنْدُ وَطَنُنَا!!

ارْتَفَعَتِ الْهُتَافَاتُ بِصَوْتٍ يَصِلُ السَّمَاءَ.

مَهَاتْمَاغَانْدِي كِي جَايُ

.....

.....

طُلَّابِي،

هَلْ تَعْرِفُونَ مَنْ كَانَ رَئِيسُ  
هَذِهِ الْحَرَكَةِ؟

هُوَ مُحَمَّدٌ عَبْدُ الرَّحْمَنِ صَاحِبُ!  
الابْنُ الشُّجَاعُ لَوْطِنَا الْهِنْدِ. لُقِّبَ  
بِـ "صَاحِبِ". اخْتَارَ مَدِينَةَ  
كَالِيكُوتَ مَرْكَزًا لِأَعْمَالِهِ السِّيَاسِيَّةِ.

أَصْدَرَ مِنْهَا جَرِيدَةَ "الْأَمِينِ". وَوَقَفَ حَيَاتَهُ عَلَى خِدْمَةِ الْوَطَنِ. بَدَلَ  
جُهُودَهُ فِي سَبِيلِ تَحْرِيرِ الْهِنْدِ، وَحَاوَلَ لِلْأُخُوَّةِ وَالْأُلْفَةِ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ  
وَالْهِنْدُوسِ.



متى استقلت الهند؟ نختار التاريخ الصحيح من الآتية. 

استقلت الهند .....

السادس عشر من أكتوبر

السابع عشر من فبراير

الثامن عشر من يونيو

التاسع عشر من يوليو

عشرون من ديسمبر

الحادي عشر من نوفمبر

الثاني عشر من مايو

الثالث عشر من أبريل

الرابع عشر من سبتمبر

الخامس عشر من أغسطس

نتعرف بالشهور الميلادية

يناير - فبراير - مارس - أبريل - مايو - يونيو - يوليو - أغسطس

سبتمبر - أكتوبر - نوفمبر - ديسمبر

نَقْرًا وَنَفْهَمُ



نَتَعَرَّفُ عَلَى الْبَيِّنَاتِ الشَّخْصِيَّةِ لِمُحَمَّدِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ صَاحِبِ



|                                 |   |                                      |
|---------------------------------|---|--------------------------------------|
| الإِسْمُ الْكَامِلُ             | : | مُحَمَّدُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ صَاحِبِ |
| إِسْمُ الْوَالِدِ               | : | عَبْدُ الرَّحْمَنِ كَارُوكَابَادَات  |
| إِسْمُ الْوَالِدَةِ             | : | كُونَجَايَشُومًا                     |
| تَارِيخُ الْمِيلَادِ            | : | ٢٣ / ٤ / ١٨٩٨ م                      |
| مَكَانُ الْمِيلَادِ             | : | كُودُنْغَلُورُ                       |
| الْمُؤَهَّلَاتُ الدَّرَاسِيَّةُ | : | بِكَالُورِيَا                        |
| الْمِهْنَةُ                     | : | مُحَرَّرُ جَرِيدَةِ "الْأَمِينِ"     |
| الدِّيَانَةُ                    | : | الإِسْلَامُ                          |
| تَارِيخُ الْوَفَاةِ             | : | ٢٣ / ١١ / ١٩٤٥ م                     |

## نُعَدُّ بَيَانَاتِنَا الشَّخْصِيَّةَ



- : الأِسْمُ الكَامِلُ
- : اِسْمُ المَدْرَسَةِ
- : الصَّفُّ
- : اِسْمُ الوَالِدِ
- : اِسْمُ الوَالِدَةِ
- : تَارِيخُ المِيلَادِ
- : مَكَانُ المِيلَادِ
- : الهَوَايَةِ

## نَتَعَرَّفُ بِالْحُرُوفِ الشَّمْسِيَّةِ وَالْقَمَرِيَّةِ

الأَعْمَالُ السِّيَاسِيَّةِ

مُثَلَّتُ اللُّونَ

طَابُورُ الصَّبَاحِ

خِدْمَةُ الوَطَنِ

حَرَكََةُ الإِسْتِقْلَالِ

تَحْرِيرُ الهِنْدِ

## خُطْبَةُ نَاطِرِ الْمَدْرَسَةِ

أَيُّهَا الْأَحِبَّاءُ،

اسْتَقَلَّتِ الْهِنْدُ فِي ١٥ أُغْسُطُسَ عَامَ ١٩٤٧م. نَحْتَفِلُ بِذَلِكَ الْيَوْمِ  
كُلَّ عَامٍ عِيدَ الْإِسْتِقْلَالِ. نَحْنُ الْيَوْمَ أَحْرَارٌ، وَكُنَّا تَحْتَ سَيْطَرَةِ  
الْبَرِيطَانِيِّينَ. جَاهَدَ زُعَمَاءُ الْهِنْدِ لِتَحْرِيرِ وَطَنِنَا الْمَحْبُوبِ .

تَذَكَّرْ نَاطِرُ الْمَدْرَسَةِ فِي كَلِمَاتِهِ زُعَمَاءَ الْوَطَنِ، مِثْلَ مَهَاتْمَا غَانْدِي  
وَجَوْهَرَلَالِ نَهْرُو وَمَوْلَانَا آزَادَ وَمُحَمَّدَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ صَاحِبِ وَغَيْرِهِمْ.

نَقْرَأُ وَنَتَذَوِّقُ



ذَهَبَ نَبِيلٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

ارْتَدَى نَبِيلٌ لِبَاسًا مَدْرَسِيًّا.

رَفَعَ نَاطِرُ الْمَدْرَسَةِ عِلْمَ الْهِنْدِ.

اصْطَفَى نَبِيلٌ مَعَ أَصْدِقَائِهِ.

أَلْقَى نَاطِرُ الْمَدْرَسَةِ خُطْبَةً وَجِيزَةً.

هَيَّا نَقْرَأْ



## حُرَيْتِي غَالِيَةٌ

نَبِيْلٌ تَلْمِيْذٌ. يَوْمًا كَانَ جَالِسًا فِي حُجْرَتِهِ. فَسَمِعَ غِنَاءً حُلُوًّا.



فَاسْتَمَعَ إِلَيْهِ نَبِيْلٌ. رَأَى بُلْبُلًا جَمِيْلًا  
عَلَى شَجَرَةٍ يُغْنِي. فَرِحَ نَبِيْلٌ بِصَوْتِ  
الْبُلْبُلِ. كَانَ يُحِبُّ أَنْ يَسْمَعَ غِنَاءَهُ كُلَّ  
يَوْمٍ. قَالَ فِي نَفْسِهِ: لِمَاذَا لَا آخُذُ  
الْبُلْبُلَ، وَأَضَعُهُ فِي قَفْصٍ.

اِنْتَظَرَ نَبِيْلٌ حَتَّى نَامَ الْبُلْبُلُ.

تَسَلَّقَ نَبِيْلٌ الشَّجَرَةَ، وَأَخَذَهُ وَوَضَعَهُ فِي  
قَفْصٍ. قَدَّمَ لَهُ الْحُبُوبَ وَالْمَاءَ. وَقَالَ:  
غَنِّ أَيُّهَا الْبُلْبُلُ الْحَبِيبُ! غَنِّ لِي. لَكِنَّ  
الْبُلْبُلَ لَمْ يُغَنِّ!. فَسَأَلَهُ نَبِيْلٌ: لِمَاذَا لَا  
تُغَنِّي؟! قَالَ الْبُلْبُلُ: دَعْنِي أَطِيرُ.. دَعْنِي  
أَرْوِحُ.... فَأَطْلَقَ نَبِيْلٌ الْبُلْبُلَ. فَطَارَ



الْبُلْبُلُ مَسْرُورًا وَجَلَسَ عَلَى الشَّجَرَةِ وَغَنَّى.

نُمَيِّزُ مِنَ الْقِصَّةِ الْفِعْلَ وَالْفَاعِلَ وَنَكْتُبُ فِي الْخَانَةِ



| الْفَاعِلُ        | الْفِعْلُ           |
|-------------------|---------------------|
| مَثَلًا : نَبِيلٌ | الْمِثَالُ : سَمِعَ |
| .....             | .....               |
| .....             | .....               |

نُرَاجِعُ النُّصُوصَ الْمَدْرُوسَةَ وَنَخْتَارُ مِنْهَا الْفِعْلَ وَالْفَاعِلَ



وَنَكْتُبُهَا فِي الدَّفْتَرِ.

نُنَشِّدُ الْمَنْظُومَ



### وَطَنِي

وَطَنِي أَحِبُّكَ لَا بَدِيلَ  
 سَيَظَلُّ حُبُّكَ فِي دَمِي  
 سَيَظَلُّ ذِكْرُكَ فِي فَمِي  
 حُبُّ الْوَطَنِ لَيْسَ ادَّعَاءَ  
 وَدَلِيلُ حُبِّي يَا بِلَادِي  
 فَأَنَا أَجَاهِدُ صَابِرًا  
 أَتْرِيدُ مِنْ قَوْلِي دَلِيلَ  
 لَا لَنْ أَحِيدَ وَلَنْ أَمِيلَ  
 وَوَصِيَّتِي فِي كُلِّ جِيلَ  
 حُبُّ الْوَطَنِ عَمَلٌ ثَقِيلُ  
 يَشْهَدُ الزَّمَنُ الطَّوِيلَ  
 لِأَحَقِّقَ الْهَدَفَ النَّبِيلَ

نُراجِعُ الْمَنْظُومَ وَنَخْتَارُ الْأَبْيَاتَ الْمُنَاسِبَةَ لِمَعَانِي الْجُمَلِ



التَّالِيَةَ وَنَكْتُبُهَا

يَا وَطَنِي أَحِبُّكَ، لَا بَدِيلَ لَكَ.  
يَكُونُ حُبُّكَ دَائِمًا فِي دَمِي .  
تَرَى فِي عَمَلِي حُبِّي لِلْوَطَنِ .  
أَنَا أَجَاهِدُ صَابِرًا لِتَحْقِيقِ هَدَفِ الْوَطَنِ .

نَنْظِمُ الْمَنْظُومَ بِمُسَاعَدَةِ الْجُمَلِ فِي الْخَانَةِ وَنَكْتُبُهَا



|   |                 |                 |
|---|-----------------|-----------------|
| — | هَذَا وَطَنِي   | هَذَا وَطَنِي   |
| — | مَا أَحْلَاهُ   | هَذَا وَطَنِي   |
| — | أَهْوَى وَطَنِي | أَنَا جُنْدِيٌّ |
| — | مَا أَجَمَلَهُ  | هَذَا وَطَنِي   |
| — | .....           | هَذَا وَطَنِي   |
| — | مَا أَكْرَمَهُ  | هَذَا وَطَنِي   |
| — | .....           | .....           |
| — | .....           | .....           |

## هَوَايَتِي

تَنْتَهِي حُرِّيَّتَكَ حَيْثُ تَبْدَأُ حُرِّيَّةَ الْآخَرِينَ

تَنْتَهِي حُرِّيَّتَكَ حَيْثُ تَبْدَأُ حُرِّيَّةَ الْآخَرِينَ



## التَّقْوِيمُ الدَّائِي

| يَحْتَاجُ إِلَى التَّحْسِينِ | جَيِّدٌ                  | مُمْتَاZ                 | النُّوَاتِجُ التَّعْلِيمِيَّة   | المُحَادَثَات               |
|------------------------------|--------------------------|--------------------------|---|-----------------------------|
| <input type="checkbox"/>     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | أَقْتَدِرُ عَلَى فَهْمِ مَعَانِي الْحِكَايَةِ                                     | الْحِكَايَةِ                |
| <input type="checkbox"/>     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | أَقْتَدِرُ عَلَى إِكْتِشَافِ زُعمَاءِ الحَرَكَةِ الوَطَنِيَّةِ مِنْ كَبِيرَالَا.  | الْكَشْفُ                   |
| <input type="checkbox"/>     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | أَقْتَدِرُ عَلَى إِعْدَادِ المَذْكُرَةِ بِاسْتِخْدَامِ الكَلِمَاتِ البَّسِيطَةِ.  | مَذْكُرَةٌ تَجْرِبَةٌ       |
| <input type="checkbox"/>     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | أَقْتَدِرُ عَلَى إِعْدَادِ البِطَاقَاتِ المُنَاسِبَةِ لِيَوْمِ الإِسْتِقْلَالِ.   | البِطَاقَات                 |
| <input type="checkbox"/>     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | أَقْتَدِرُ عَلَى تَكْمِلَةِ البَيِّنَاتِ الشَّخْصِيَّةِ                           | البَيِّنَاتُ الشَّخْصِيَّةِ |
| <input type="checkbox"/>     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | أَقْتَدِرُ عَلَى إِكْتِشَافِ الفِعْلِ وَالْفَاعِلِ مِنَ النُّصُوصِ المَدْرُوسَةِ. | المَبَادِيءُ اللُّغَوِيَّة  |
| <input type="checkbox"/>     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | أَقْتَدِرُ عَلَى التَّعْدَادِ مِنَ الحَادِي عَشَرَ إِلَى العِشْرِينَ.             |                             |
| <input type="checkbox"/>     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | أَقْتَدِرُ عَلَى إِشَادِ المَنْظُومِ مَعَ إِدْرَاكِ مَضْمُونِهِ.                  | المَنْظُوم                  |
| <input type="checkbox"/>     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | أَقْتَدِرُ عَلَى نَظْمِ المَنْظُومِ وَاسْتِحْسَانِهِ.                             |                             |

## المُعْجَم

|                     |                         |                         |                          |
|---------------------|-------------------------|-------------------------|--------------------------|
| നേതാക്കൾ            | زُعَمَاءُ               | തിരഞ്ഞെടുത്തു           | إِخْتَارَ                |
| ആധിപത്യം            | سَيِّطْرَةٌ             | ഉയർന്നു                 | ارْتَفَعَ                |
| ധീരൻ                | شُجَاعٌ                 | അണിഞ്ഞു                 | ارْتَدَى                 |
| പോലീസുകാർ           | شُرَطَةٌ                | ഒരുക്കം                 | اسْتَعْدَادَ             |
| രാവിലെയുള്ള അസംസ്ഥി | طَابُورُ الصَّبَاحِ     | സ്വാതന്ത്ര്യം നേടി      | اسْتَقْلَلَ              |
| പെട്ടെന്ന്          | فَوْرًا                 | അണിയായി നിന്നു          | اصْطَفَى                 |
| നേതാവ്              | قَائِدٌ                 | പിരിഞ്ഞു                | انْصَرَفَ                |
| നിയമം               | قَانُونٌ                | സ്വാതന്ത്ര്യം           | أَحْرَارًا               |
| സമരം                | كِفَاحٌ                 | പ്രസിദ്ധീകരിച്ചു        | أَصْدَرَ                 |
| വിളിപ്പേര്          | لَقَبٌ                  | രാഷ്ട്രീയ പ്രവർത്തനങ്ങൾ | أَعْمَالٌ سِيَاسِيَّةٌ   |
| ത്രിവർണം            | مُتَلَوِّنُ الأَلْوَانِ | സൗഹാർദ്ദം               | أَلْفَةً                 |
| ആസ്ഥാനം             | مَرْكَزٌ                | ബ്രിട്ടീഷുകാർ           | بَرِيطَانِيُونٌ          |
| പ്രകടനം             | مُظَاهَرَةٌ             | സ്വാതന്ത്ര്യമാക്കൽ      | تَحْرِيرٌ                |
| നാം ആഘോഷിക്കുന്നു   | نَحْتَفِلُ              | അനുസ്മരിച്ചു            | تَذَكَّرَ                |
| നാം ലംഘിക്കും       | نُخَالِفُ               | പോരാട്ടം നടത്തി         | جَاهَدَ                  |
| മുദ്രാവാക്യങ്ങൾ     | هَتَافَاتٌ              | പത്രം                   | جَرِيدَةٌ                |
| ചുരുങ്ങിയ           | وَجِيْزَةٌ              | സ്വാതന്ത്ര്യ പ്രസ്ഥാനം  | حَرَكَةُ الإِسْتِقْلَالِ |
| വിതരണം ചെയ്തു       | وَزَعَ                  | രാജ്യസേവനം              | خِدْمَةُ الْوَطَنِ       |

## الْوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ

### خَيْرُ الدَّوَاءِ

|                    |                          |
|--------------------|--------------------------|
| (حِكَايَةٌ)        | مَا سِرُّ صِحَّتِكَ؟     |
| (مَنْظُومٌ)        | الْغِذَاءُ نِعْمَةٌ      |
| (نُصُوصٌ قِيَمَةٌ) | الْعَادَاتُ الصَّحِيَّةُ |

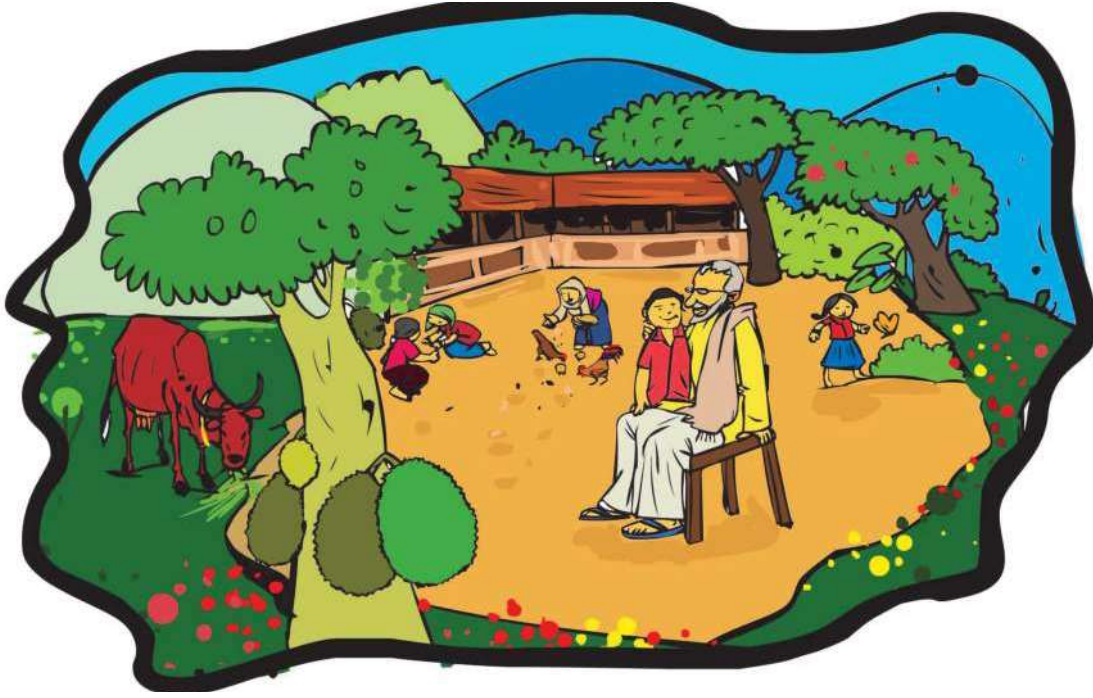
## نُلاحِظُ الصُّورَةَ وَنُعَبِّرُ



- مَا رِسَالَةُ هَذِهِ الصُّورَةِ ؟
- مَا فَائِدَةُ غَضِّ النَّارِجِيلِ ؟
- هَلْ شَرِبْتُمْ غَضَّ النَّارِجِيلِ ؟
- لِمَاذَا لَا يَشْتَرِي النَّاسُ الْعَصِيرَاتِ الْمُصْطَنَعَةَ ؟
- مَاذَا تُفَضِّلُ؟ الْمَشْرُوبَاتِ الطَّبِيعِيَّةَ أَمْ الْمَشْرُوبَاتِ الْمُصْطَنَعَةَ ؟



## مَاسِرُ صِحَّتِكَ؟



كَانَ يَاسِرٌ يَزُورُ جَدَّهُ دَائِمًا، وَيُقَدِّمُ لَهُ هَدَايَا، وَيَتَكَلَّمُ مَعَهُ. يُحِبُّ  
يَاسِرٌ جَدَّهُ. عُمُرُ الْجَدِّ ثَمَانُونَ سَنَةً. وَهُوَ يَتَمَتَّعُ بِصِحَّةٍ وَعَافِيَةٍ. يَوْمًا  
سَأَلَ يَاسِرٌ: يَا جَدِّي مَا سِرُّ صِحَّتِكَ؟  
أَجَابَ الْجَدُّ:

كُنَّا نَأْكُلُ طَعَامًا طَيِّبًا، وَنَشْرَبُ مَاءً نَقِيًّا. وَنَأْكُلُ لَحْمًا طَازِجًا.  
وَنَتَنَاوَلُ الْخَضِرَاوَاتِ وَالْفَوَاكِهَ كَثِيرًا. وَنَأْكُلُ الْمَازِجَا وَالْفَنَسَ وَالْمَمُوزَ  
وغيرها.

وَكُنَّا نَعْمَلُ طَوَالَ النَّهَارِ فِي الْحُقُولِ وَالْمَزَارِعِ، وَنَمْشِي إِلَى  
 الْمَسَاجِدِ وَالْأَسْوَاقِ. هَذَا سِرُّ صِحَّتِي يَا بُنَيَّ. وَلَكِنَّ عَادَاتِ النَّاسِ قَدْ  
 تَغَيَّرَتِ الْيَوْمَ. وَيَزْدَادُ مَعَهَا مُخْتَلِفُ الْأَمْرَاضِ، مَا كُنَّا نَعْرِفُهَا مِنْ قَبْلُ.  
 تَعَجَّبَ يَاسِرٌ مِنْ كَلَامِ الْجَدِّ وَقَالَ فِي نَفْسِهِ...

– مَاذَا قَالَ يَاسِرٌ فِي نَفْسِهِ؟ نُعِدُّهُ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

### الْمِثَالُ

أَنَا آكُلُ طَعَامًا طَيِّبًا .....

.....

.....

عَنْ أُمِّ سَلَمَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ إِذَا أَصْبَحَ  
 قَالَ: اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ عِلْمًا نَافِعًا وَرِزْقًا طَيِّبًا وَعَمَلًا مُتَقَبَّلًا

( رواه ابن ماجه )

نَتَعَرَّفُ بِالْجُمُوعِ وَالْمُفْرَدَاتِ :

|                             |                           |                             |
|-----------------------------|---------------------------|-----------------------------|
| سُوقٌ (جمعه) أَسْوَاقٌ      | حُقُولٌ (جمعه) حُقُولٌ    | مَسَاجِدٌ (جمعه) مَسَاجِدٌ  |
| مَزْرَعَةٌ (جمعه) مَزَارِعٌ | بِلَادٌ (جمعه) بِلَادٌ    | فَاكِهَةٌ (جمعه) فَاوَاكِهِ |
| غِدَاءٌ (جمعه) أَغْذِيَةٌ   | هَدِيَّةٌ (جمعه) هَدَايَا | مَرَضٌ (جمعه) أَمْرَاضٌ     |

أَرَادَ يَاسِرٌ إِعْدَادَ مُذَكَّرَتِهِ اليَوْمِيَّةِ. نُسَاعِدُهُ عَلَيْهِ.



- أَصَلِّي - أَرْجِعُ - أَتَنَاوَلُ - أَرْوِحُ - أَقُومُ  
- أَذَاكِرُ - أَلْعَبُ - أَنْظِفُ - أَحَافِظُ

أَنَا..... مِنَ النَّوْمِ مُبَكَّرًا. وَ ..... الْأَسْنَانَ بِالْفُرْشَةِ.  
..... صَلَاةَ الصُّبْحِ. .... الْفَطُورَ..... إِلَى الْمَدْرَسَةِ صَبَاحًا.  
وَ ..... مِنَ الْمَدْرَسَةِ مَسَاءً وَ..... مَعَ الْأَصْدِقَاءِ.  
وَ ..... الدُّرُوسَ لَيْلًا . وَأَنَا..... عَلَى صِحَّتِي.

نُعِدُّ مُذَكَّرَتَنَا اليَوْمِيَّةَ



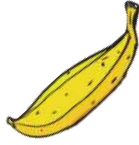
.....  
.....  
.....

وَصَلَ يَاسِرٌ إِلَى سُوْقِ الْخُضَارِ وَاشْتَرَى بَعْضَ الْخَضِرَاوَاتِ وَالْفَوَاكِهِ.

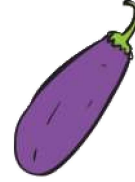
نُلاحِظُ وَنُعَبِّرُ



شَمَامٌ



مَوْزَةٌ



بَازِنْجَانٌ



رُمَّانَةٌ



طُماطَةٌ



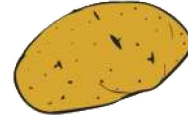
تُفَاحَةٌ



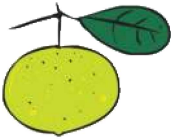
بَصَلٌ



مَآنِجَا



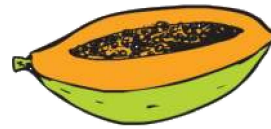
بَطَاطَا



لَيِّمُونٌ



ثُومٌ

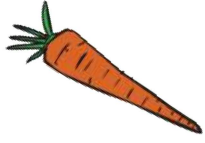


بَبَايَا

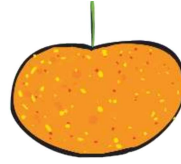




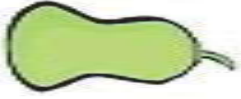
بَطِيخٌ



جَزَرٌ



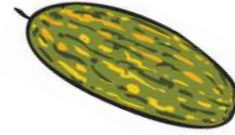
بُرْتُقَالٌ



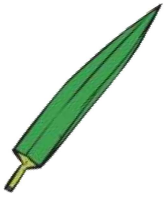
قَرَعٌ



مَلْفُوفٌ



قَتَّاءٌ



بَامِيَا



بَقْلٌ



جُوفَاةٌ

نُلاحِظُ الصُّورَ وَنَمَلُّهُمُ الخَانَاتِ بِمَا يُوافِقُهَا



| الخَضْرَاءَاتُ | الفَوَاكِهُ |
|----------------|-------------|
|                |             |
|                |             |
|                |             |
|                |             |

اليَوْمُ السَّابِعُ مِنْ أْبْرِيْلِ - يُحْتَفَلُ بِهِ يَوْمَ الصِّحَّةِ الْعَالَمِي.  
اسْتَمَعَ يَاسِرٌ مِنَ التَّلْفَازِ مَنْظُومًا عَنِ تَوَازُنِ الْغِذَاءِ.

نُنَشِّدُ وَنَسْتَحْسِنُ



## الْغِذَاءُ نِعْمَةٌ



تَوَازُنُ الْغِذَاءِ      خَيْرٌ مِنَ الدَّوَاءِ  
وَأَنَّ مَنْ يَعْرِفُهُ      يَعِيشُ فِي هَنَاءِ  
فَاكِهَةٌ وَخَضِرَةٌ      وَالْبَدءُ كَأْسُ مَاءِ  
وَصَالِحُ اللَّحُومِ مِنْ      بَحْرٍ وَمِنْ سَمَاءِ  
وَلِلْحَلِيبِ دَوْرُهُ      فِي قُوَّةِ الْأَعْضَاءِ  
إِنَّ الْغِذَاءَ نِعْمَةٌ      مِنْ خَالِقِ مِعْطَاءِ

بقلم الدكتور/ محمد راشد الحمد

## نتجأوب



- مَا هُوَ الْخَيْرُ مِنَ الدَّوَاءِ؟
- مَا فَائِدَةُ تَوَازُنِ الْغِذَاءِ؟
- مَنْ أَعْطَانَا الْغِذَاءَ؟
- مَا دَوْرُ الْحَلِيبِ؟

## نُعدُّ كَشْفًا لِلْأَغْذِيَّةِ الْوَارِدَةِ فِي الْمَنْظُومِ.



## نَكْتَشِفُ مِنَ الْمَنْظُومَاتِ التَّالِيَةِ مَا يُوَافِقُ لِحْنِ الْمَنْظُومِ



## ”الغذاء نعمة“ ونُنشِده.

- |                                |                               |
|--------------------------------|-------------------------------|
| 1- مَا أَجْمَلَ الْقَمَرَا     | فِي اللَّيْلِ إِنَّ ظَهْرَا   |
| مُتَبَسِّمًا حُلُوَا           | بَيْنَ النُّجُومِ تَرَى       |
| ب - مَا أَبْهَى جَنَّتِي       | مَا أَحْلَى جَنَّتِي          |
| أَمَامَ بَيْتِي جَنَّتِي       | فَوَاكِهُ فِي جَنَّتِي        |
| رِزْقُ رَبِّي كُلَّ حِينِ      | هُيَّيْ فِي جَنَّتِي          |
| ج - كَمْ مِنْ شُغْلٍ لِلْأُمَّ | شَتَّى شُغْلٍ لِلْأُمَّ       |
| تَنْهَضُ قَبْلَ الْعُصْفُورِ   | هِيَ تَنْفُخُ فِي التَّنُّورِ |

## الْعَادَاتُ الصَّحِيَّةُ

عَزَمَ مُنْتَدَى الْعَرَبِيَّةِ فِي الْمَدْرَسَةِ عَلَى إِعْدَادِ لَائِحَاتٍ بِمُنَاسَبَةِ يَوْمِ  
الصِّحَّةِ الْعَالَمِيِّ.

نَقْرًا وَنَفْهَمَ 



نَقْرًا النُّصُوصَ الْقِيَمَةَ ثُمَّ نَعِدُّ لَائِحَاتٍ عَلَى ضَوْئِهَا 

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُلُوا مِن طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ وَاشْكُرُوا لِلَّهِ إِن  
كُنْتُمْ إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ ﴿١٧٢﴾ (سورة البقرة)

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُم بَيْنَكُم بِالْبَاطِلِ إِلَّا أَنْ تَكُونَ  
تِجَارَةً عَن تَرَاضٍ مِّنْكُمْ وَلَا تَقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُمْ  
رَحِيمًا ﴿٢٩﴾ (سورة النساء)

يَا بَنِي آدَمَ خُذُوا زِينَتَكُمْ عِندَ كُلِّ مَسْجِدٍ وَكُلُوا وَاشْرَبُوا وَلَا تُسْرِفُوا  
إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ ﴿٣١﴾ (سورة الأعراف)

نُلاحِظُ بَعْضَ العَادَاتِ الصَّحِيَّةِ وَنُعَبِّرُ كَمَا فِي المِثَالِ.



١ - تَقُومُ البِنْتُ مِنَ النُّومِ بَاطِئَةً  
٢ - يَلْعَبُ الوَلَدُ بِالكُرَةِ.



أَنَا .....



أَنَا أَقُومُ مِنَ النُّومِ بَاطِئَةً

٤ - تَغْسِلُ المَدْرَسَةُ اليَدَ

٣ - يَنَامُ الطِّفْلُ عَلَى السَّرِيرِ



أَنَا .....



أَنَا .....

٥ - يَسْتَحِمُّ الوَلَدُ كُلَّ يَوْمٍ.



أَنَا .....

## هَوَايَتِي

الْعَقْلُ السَّلِيمُ فِي الْجِسْمِ السَّلِيمِ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الْعَقْلُ السَّلِيمُ فِي الْجِسْمِ السَّلِيمِ

.....

.....

.....

## التَّقْوِيمُ الدَّائِي

| يَحْتَاجُ إِلَى التَّحْسِينِ | جَيِّدٌ                  | مُمْتَازٌ                | النَّوَاتِجُ التَّعْلِيمِيَّةُ   | المُحَادَثَاتُ              |
|------------------------------|--------------------------|--------------------------|--|-----------------------------|
| <input type="checkbox"/>     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | أَقْتَدِرُ عَلَى قِرَاءَةِ الْحِكَايَةِ وَفَهْمِ مَعَانِيهَا.<br>أَقْتَدِرُ عَلَى إِعْدَادِ الْمُدْكِرَةِ اليَوْمِيَّةِ<br>بِاسْتِخْدَامِ الْكَلِمَاتِ البَّسِيطَةِ. | مُدْكِرَةٌ يَوْمِيَّةٌ      |
| <input type="checkbox"/>     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | أَقْتَدِرُ عَلَى إِدْرَاكِ وَاسْتِخْدَامِ صِيغَةِ<br>الْوَحْدَانِ الْمُتَكَلِّمِ وَصِيغَةِ الْمُضَارِعِ.   | المُبَادِيءُ اللُّغَوِيَّةُ |
| <input type="checkbox"/>     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | أَقْتَدِرُ عَلَى إِعْدَادِ البَّطَاقَاتِ.  | البَّطَاقَاتُ               |
| <input type="checkbox"/>     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | أَقْتَدِرُ عَلَى فَهْمِ مَعَانِي الآيَاتِ الْكَرِيمَةِ.  | نُصُوصٌ قِيَمَةٌ            |
| <input type="checkbox"/>     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | أَقْتَدِرُ عَلَى إِعْدَادِ لَائِحَاتٍ مُوَافِقَةٍ لِآدَابِ<br>تَنَاوُلِ الطَّعَامِ بِمُسَاعَدَةِ النُّصُوصِ الْقِيَمَةِ.   |                             |
| <input type="checkbox"/>     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | أَقْتَدِرُ عَلَى إِنْشَادِ الْمَنْظُومِ وَاسْتِحْسَانِهِ.<br>وَإِدْرَاكِ مَضْمُونِهِ.  | الْمَنْظُومُ                |

## المُعْجَم

|           |           |               |               |
|-----------|-----------|---------------|---------------|
| പതിവ്     | عَادَةٌ   | വ്യത്യസ്തമായി | اِخْتَلَفَ    |
| ജ്യൂസ്    | عَصِيرٌ   | വർദ്ധിച്ചു    | ازْدَادَ      |
| സൗഖ്യം    | عَافِيَةٌ | തുടക്കം       | بَدَأَ        |
| വയസ്സ്    | عُمُرٌ    | മാറ്റം വന്നു  | تَغَيَّرَ     |
| ഭക്ഷണം    | غِدَاءٌ   | ആസ്വദിച്ചു    | تَمَنَّعَ بِـ |
| ബ്രഷ്     | فُرْشَةٌ  | സന്തുലനം      | تَوَازَنَ     |
| മാംസം     | لَحْمٌ    | വിശപ്പ്       | جُوعٌ         |
| ദാതാവ്    | مِعْطَاءٌ | Role          | دَوْرٌ        |
| അനുഗ്രഹം  | نِعْمَةٌ  | വർദ്ധനവ്      | زِيَادَةٌ     |
| പരിശുദ്ധം | نَقِيٌّ   | രഹസ്യം        | سِرٌّ         |
| സമ്മാനം   | هَدِيَّةٌ | fresh         | طَازِجٌ       |
| സ്വഖം     | هَنَاءٌ   |               |               |

## نَتَعَرَّفُ عَلَى أَعْضَاءِ الْأُسْرَةِ

أَبٌ ، أُمٌّ ، أَخٌ ، أُخْتُ ، ابْنٌ ، ابْنَةٌ ، خَالَ ، خَالَةٌ ، عَمٌّ ، عَمَّةٌ



## الْوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ

### الْأَمَانَةُ

|            |                            |
|------------|----------------------------|
| (بَيَان)   | قَلَّتِ الْأَمَانَةُ       |
| (حِوَار)   | أَنَا أَتَقُ بِكَ؟         |
| (قِصَّة)   | وَاحِدٌ يَرَانَا           |
| (مَنْظُوم) | كُنْ صَادِقًا لَا كَاذِبًا |

## نُلاحِظُ الصُّورَةَ وَنُعَبِّرُ



- مَاذَا تَرَوْنَ فِي الصُّورَةِ؟
- مَاذَا يُرِيدُ الرَّكَّابُ؟
- لِمَ يُسْرِعُ الْحِمَارُ إِلَى الْأَمَامِ؟
- مَا رَأَيْكُمْ عَنْ هَذَا الْمَشْهَدِ؟
- هَلْ رَأَيْتُمْ مِثْلَهُ فِي حَيَاتِكُمْ؟
- مَا رِسَالَةُ هَذِهِ الصُّورَةِ؟



## قَلَّتِ الْأَمَانَةُ



صَبَاحَ يَوْمِ الْعِيدِ ارْتَدَى نَسِيمٌ ثَوْبَهُ الْجَدِيدَ بَفَرَحٍ وَسُرُورٍ. ذَهَبَ إِلَى الْمُصَلَّى. رَجَعَ إِلَى مَنْزِلِهِ حَزِينًا. سَأَلَ الْوَالِدُ: مَا بِكَ يَا نَسِيمُ؟ أَرَأَيْكَ حَزِينًا! لَمْ يُجِبْ نَسِيمٌ. وَقَفَ نَاطِرًا إِلَى قَمِيصِهِ الْجَدِيدِ... فَذَرَفَتْ عَيْنَاهُ، لِأَنَّ أَصْدِقَاءَهُ يَنْتَظِرُونَهُ لِلتَّجُولِ فِي الْمَدِينَةِ. قَالَ فِي نَفْسِهِ: كَيْفَ أَذْهَبُ بِهَذَا الْقَمِيصِ؟

قَالَ الْوَالِدُ: بِمَاذَا يَا نَسِيمُ؟ قَمِيصُكَ جَدِيدٌ. اشْتَرَيْنَاهُ أَمْسَ بِسِعْرِ غَالٍ.

- مَاذَا أَصَابَ نَسِيمًا؟ - مَا سَبَبُ حُزْنِهِ؟ - مَاذَا فَعَلَ بِذَلِكَ الْقَمِيصِ؟

صَبَاحَ غَدٍ، رَاحَ نَسِيمٌ مَعَ وَالِدِهِ إِلَى مَحَلِّ الْأَقْمِشَةِ لِاسْتِبْدَالِ قَمِيصِهِ.

نَقْرًا وَنَفْهَمُ



أَنَا أَتَقُّ بِكَ؟



الْبَيْعِ : أَهْلًا وَسَهْلًا.

الْوَالِدُ : شُفْ هَذَا الْقَمِيصَ. إِشْتَرَيْنَاهُ أَمْسَ.

الْبَيْعِ : مَاذَا حَدَّثَ؟

الْوَالِدُ : هَذَا قَدِيمٌ جِدًّا.

تَقَلَّصَ وَتَغَيَّرَ لَوْنُهُ. إِشْتَرَيْنَاهُ بِسِعْرِ غَالٍ.

الْبَيْعِ : آسِفٌ، لَا أَدْرِي كَيْفَ حَدَّثَ هَذَا. أَتُرِيدُ قَمِيصًا آخَرَ أَمْ

أَرُدُّ الْمَبْلَغَ؟

- الْوَالِدُ : أَنَا أَتَقُ بِكَ؟
- الْبَيْعُ : بِالضَّبْطِ . هَذَا قِسْمُ الْقُمَصَانِ . هَذَا قَمِيصٌ أَبْيَضٌ ، وَهَذَا أَصْفَرٌ ، وَهَذَا أَزْرَقٌ . وَهَذَا أَجُودُ الْأَنْوَاعِ .
- الْوَالِدُ : بِيَكَمَ هَذَا النَّوعُ مِنَ الْقَمِيصِ ؟
- الْبَيْعُ : ثَلَاثُمِائَةَ رُوبِيَّةٍ . مَاذَا تُرِيدُ أَيُّضًا؟
- الْوَالِدُ : هَلْ يُوْجَدُ بِنَطْلُونٍ مُنَاسِبٌ لِهَذَا الْقَمِيصِ؟
- الْبَيْعُ : نَعَمْ ، شُفْ هَذَا النَّوعِ .
- الْوَالِدُ : بِيَكَمَ هَذَا؟
- الْبَيْعُ : أَرْبَعُمِائَةَ رُوبِيَّةٍ . هَلْ تُرِيدُ شَيْئًا آخَرَ .
- الْوَالِدُ : لَا ، شُكْرًا . الْفَاتُورَةُ . . مِنْ فَضْلِكَ .
- الْبَيْعُ : تَفَضَّلْ .

أَرَادَ نَسِيمٌ شِرَاءَ بَعْضِ الْمَلَابِسِ . فَدَارَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْبَيْعِ حِوَارٌ . 

نُكْمَلُ الْحِوَارَ .

- الْبَيْعُ : تَفَضَّلْ ، أَيَّ خِدْمَةٍ؟
- نَسِيمٌ : ..... لَوْ سَمَحْتَ .

- ..... : الْبَيَّاع
- ..... : نَسِيم
- ..... : الْبَيَّاع
- ..... : نَسِيم
- ..... : الْبَيَّاع
- ..... : نَسِيم
- ..... : الْبَيَّاع
- ..... : نَسِيم
- ..... : الْبَيَّاع
- ..... : نَسِيم
- ..... : الْبَيَّاع
- ..... : نَسِيم
- ..... : الْبَيَّاع

|     |                           |
|-----|---------------------------|
| ١٠٠ | مِائَةُ رُوبِيَّةٍ        |
| ٢٠٠ | مِائَتَا رُوبِيَّةٍ       |
| ٣٠٠ | ثَلَاثُمِائَةَ رُوبِيَّةٍ |
| ٤٠٠ | ..... رُوبِيَّةٍ          |

نَقْرَأُ وَنَعُدُّ



|      |                   |
|------|-------------------|
| ٥٠٠  | ..... رُوبِيَّةٌ  |
| ٦٠٠  | ..... رُوبِيَّةٌ  |
| ٧٠٠  | ..... رُوبِيَّةٌ  |
| ٨٠٠  | ..... رُوبِيَّةٌ  |
| ٩٠٠  | ..... رُوبِيَّةٌ  |
| ١٠٠٠ | أَلْفُ رُوبِيَّةٍ |

نَتَعَرَّفُ بِالْفَاتُورَةِ



### الهِلالُ لِلأَقْمِشَةِ

| الرقم : ١١٥               |   | الاسم : نسيم عبد الله |           |             |
|---------------------------|---|-----------------------|-----------|-------------|
| التاريخ : ١٥ / ٩ / ٢٠١٤ م |   |                       |           |             |
| الرَّقْمُ                 | النَّوعُ  | الْكَمِّيَّةُ         | السَّعْرُ | المَجْمُوعُ |
| ١                         | قَمِيصٌ   | ١                     | ٢٠٠       | ٢٠٠         |
| ٢                         | بَنْطَلُونٌ   | ١                     | ٤٠٠       | ٤٠٠         |
|                           |   |                       |           |             |
| ٦٠٠                       | المَبْلَغُ الإِجْمَالِي                               |                       |           |             |
|                           | بالْحُرُوفِ : ( سِتْمِائَةُ رُوبِيَّةٍ لَّا غَيْرِ. ) |                       |           |             |
|                           | التَّوْقِيعُ  |                       |           |             |

قراءة كيرالا العربية الصف الخامس

نَتَعَرَّفُ بِالْمَلَابِسِ الَّتِي شَاهَدَهَا نَسِيمٌ فِي مَحَلِّ الْأَقْمِشَةِ 



لِفَاعٌ



تُنُورَةٌ



إِزَارٌ



بَنْطَلُونٌ



مِرْطٌ



مِنْدِيلٌ



مِعْطَفٌ



فُسْتَانٌ



جَوْرَبٌ



شَرَفٌ



تُبَّانٌ



خِمَارٌ



قَلَنْسُوَّةٌ




قَمِيصٌ



عَبَاءَةٌ



فَانِيْلَا

اِشْتَرَى نَسِيمٌ مِنْ مَحَلِّ الْأَقْمِشَةِ تُنُورَةً وَفُسْتَانًا وَخِمَارًا لِأَخْتِهِ.   
حَصَلَ عَلَى الْفَاتُورَةِ. كَيْفَ تَكُونُ تِلْكَ الْفَاتُورَةُ؟ نَعِدُّهَا.



تُكَ اللَّيْلَةَ جَلَسَ نَسِيمٌ مَعَ جَدَّتِهِ  
فِي بَاحَةِ الْبَيْتِ. فَحَكَتِ الْجَدَّةُ قِصَّةً.



نَقْرًا وَنَفْهَمَ



يَرَانَا وَاحِدٌ



كَانَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَمِيرًا عَادِلًا. وَكَانَ يَطُوفُ لَيْلًا  
فِي شَوَارِعِ الْمَدِينَةِ. مَرَّةً خَرَجَ عُمَرُ مَعَ خَدَمِهِ لَيْلًا، فِي لَيْلَةٍ مُظْلَمَةٍ،  
بَعْدَ مُنْتَصَفِ اللَّيْلِ، لَمْ يُوجَدْ أَحَدٌ فِي الشَّارِعِ، وَلَا نُورٌ فِي الْبُيُوتِ.

بَيْنَمَا هُوَ يَمْشِي ، إِذْ رَأَى نُورًا فِي كُوْحٍ صَغِيرٍ . اقْتَرَبَ مِنْهُ . سَمِعَ عُمَرَ  
كَلَامَ امْرَأَةٍ لَابْنَتِهَا وَهِيَ تَقُولُ :

قُومِي يَا بِنْتُ ، اِخْلُطِي اللَّبْنَ بِالْمَاءِ . فَقَالَتْ : لَا يَا أُمِّي ، لَا اِخْلُطُ  
اللَّبْنَ بِالْمَاءِ .

الأمُّ : لِمَ ؟

الْبِنْتُ : أَمَا سَمِعْتِ ، أَنَّ الْخَلِيفَةَ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَدْ نَهَى عَنْ  
خَلْطِ اللَّبَنِ بِالْمَاءِ ؟

الأمُّ : يَا ابْنَتِي ، هَلْ يَرَانَا عُمَرُ فِي هَذِهِ اللَّيْلَةِ الْمُظْلَمَةِ ؟ قُومِي ،  
اِخْلُطِي اللَّبْنَ بِالْمَاءِ . . . . . نَبِيعُهُ بِمَالٍ كَثِيرٍ .  
الْبِنْتُ : أُمِّي ، إِذَا كَانَ عُمَرُ لَا يَرَانَا ، فَإِنَّ اللَّهَ يَرَانَا .

فَرِحَ عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بِكَلَامِ الْبِنْتِ . فَزَوَّجَ ابْنَهُ عَاصِمًا  
بِهَذِهِ الْبِنْتِ تَقْدِيرًا لِأَمَانَتِهَا وَصِدْقِهَا . فَصَارَتْ ابْنَةً بَيَّاعَةَ اللَّبَنِ  
زَوْجَةً لِابْنِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ .

نَخْتَارُ الشَّخْصِيَّاتِ مِنَ الْقِصَّةِ . \* أَيُّ شَخْصِيَّةٍ أَعْجَبَتْنَا كَثِيرًا . 

نُعَدُّ مَذَكَّرَةً عَنْ شَخْصِيَّةٍ أَعْجَبَتْنَا فِي هَذِهِ الْقِصَّةِ . 

نُنشِدُ وَنَسْتَحْسِنُ



## كُنْ صَادِقًا لَا كَاذِبًا

|                                     |                                    |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| يَا إِخْوَانِي يَا أَحْيَارِ        | يَا زُمَلَائِي يَا أَبْرَارِ       |
| إِسْمَعُوا نُصْحِي وَاتَّبِعُوهُ    | تَنَجُّوا مِنْ لَسَعَاتِ النَّارِ  |
| أُصَدِّقُ يَا خَلِيَّ لَا تَكْذِبْ  | تَلَقَّ الْحُبَّ مَعَ التَّقْدِيرِ |
| وَابْعُدْ عَمَّنْ يَكْذِبُ دَوْمًا  | فَعِقَابُ اللَّهِ لَهُ النَّارِ    |
| فَالْكَذِبُ فِي الْمَرْءِ رَذِيلُهُ | تُذْنِبُهُ مِنْ هَوْلِ النَّارِ    |
| وَاهْرُبْ عَنِ كَذِبِ يُؤْذِيكَ     | وَاحْذَرْ أَنْ تَمَسَّكَ النَّارِ  |

ديوان (همسات الفؤاد) للشاعر/سليمان غزال

نَكْتَشِفُ مِنَ الْمَنْظُومِ الْأَبْيَاتِ الَّتِي تُنَاسِبُ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ:



(أ) إِذَا صَدَقْتَ تَنَالُ الْحُبَّ مِنَ الْأَصْدِقَاءِ.

.....

(ب) لَا تَقْرُبْ مِمَّنْ يَكْذِبُ دَائِمًا. وَالنَّارُ جَزَاءُ الْكَذِبِ.

.....

(ج) الْكَذِبُ حُلُقٌ سَيِّئٌ، يُقْرَبُ الْإِنْسَانَ النَّارَ.

.....

قراءة كيرالا العربية الصف الخامس

## هَوَايَتِي

مَنْ غَشَّنَا فَلَيْسَ مِنَّا

مَنْ غَشَّنَا فَلَيْسَ مِنَّا

## التَّقْوِيمُ الدَّائِي

| يَحْتَاجُ إِلَى التَّحْسِينِ | جَيِّدٌ                  | مُمْتَازٌ                | النَّوَاتِجُ التَّعْلِيمِيَّةُ  | المُحَادَثَاتُ              |
|------------------------------|--------------------------|--------------------------|---|-----------------------------|
| <input type="checkbox"/>     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | أَقْتَدِرُ عَلَى تَكْمِلَةِ الحِوَارِ البَسِيطِ.                                    | الْحِوَارُ                  |
| <input type="checkbox"/>     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | أَقْتَدِرُ عَلَى اسْتِخْدَامِ الكَلِمَاتِ التَّهْذِيبِيَّةِ.                        |                             |
| <input type="checkbox"/>     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | أَقْتَدِرُ عَلَى إِعْدَادِ المُدَكَّرَةِ دَائِيًّا.                                 | المُدَكَّرَةُ               |
| <input type="checkbox"/>     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | أَقْتَدِرُ عَلَى قِرَاءَةِ القِصَّةِ وَفَهْمِ مَضْمُونِهَا                          |                             |
| <input type="checkbox"/>     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | أَقْتَدِرُ عَلَى إِشْدَادِ المَنْظُومِ مَعَ إِدْرَاكِ مَضْمُونِهِ وَاسْتِحْسَانِهِ. | المَنْظُومُ                 |
| <input type="checkbox"/>     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | أَقْتَدِرُ عَلَى فَهْمِ الأَعْدَادِ مِنْ مِائَةِ إِلَى أَلْفِ.                      | المَبَارِيءُ اللُّغَوِيَّةُ |
| <input type="checkbox"/>     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | أَقْتَدِرُ عَلَى تَعَرُّفِ الفَائِثَةِ وَإِعْدَادِ مِثْلِهَا.                       | الفَائِثَةُ                 |

## المُعْجَم

|                   |                      |                     |                      |
|-------------------|----------------------|---------------------|----------------------|
| നിറഞ്ഞൊഴുകി       | ذَرَفَ               | നല്ലവർ              | أَبْرَارٌ            |
| തിരിച്ചു കൊടുത്തു | رَدَّ                | ഞാൻ വിശ്വസിക്കുന്നു | أَثِقُ               |
| കൂട്ടുകാർ         | زُمَلَاءُ            | വിശ്വസ്തത           | أَمَانَةٌ            |
| വില               | سِعْرٌ               | നല്ല ഇനം            | أَجُودُ الْأَنْوَاعِ |
| സത്യസന്ധൻ         | صَادِقٌ              | കലർത്തി             | خَلَطَ               |
| ശിക്ഷ             | عِقَابٌ              | തീർച്ചയായും         | بِالضَّبِطِ          |
| കൂടിയ             | غَالٍ                | പാൽ വിൽപനക്കാരി     | بِيَاعَةِ اللَّبَنِ  |
| ബില്ലി            | فَاتُورَةٌ           | ചുറ്റിക്കറങ്ങി      | تَجَوَّلَ            |
| കൂടിൽ             | كُوْحٌ               | അടുപ്പിക്കുന്നു     | تُدْنِي              |
| കരിക്കൽ, നാളങ്ങൾ  | لَسَعَاتٌ            | മാറി                | تَغَيَّرَ            |
| തുക               | مَبْلَغٌ             | അംഗീകാരം            | تَقْدِيرٌ            |
| അർദ്ധ രാത്രി      | مُنْتَصَفُ اللَّيْلِ | ചുരുങ്ങി            | تَقَلَّصَ            |

## الْوَحْدَةُ الْخَامِسَةُ

### لِأَشْيَاءٍ مُّحَالًا

(رِسَالَةٌ)

طَلَبٌ لِلْإِجَازَةِ

(إِعْلَانٌ)

سَارِعُوا إِلَى الْخَيْرَاتِ

(مَنْظُومٌ)

تَعَاوَنُوا جَمِيعًا

## نُلاحِظُ الصُّورَةَ وَنُعَبِّرُ



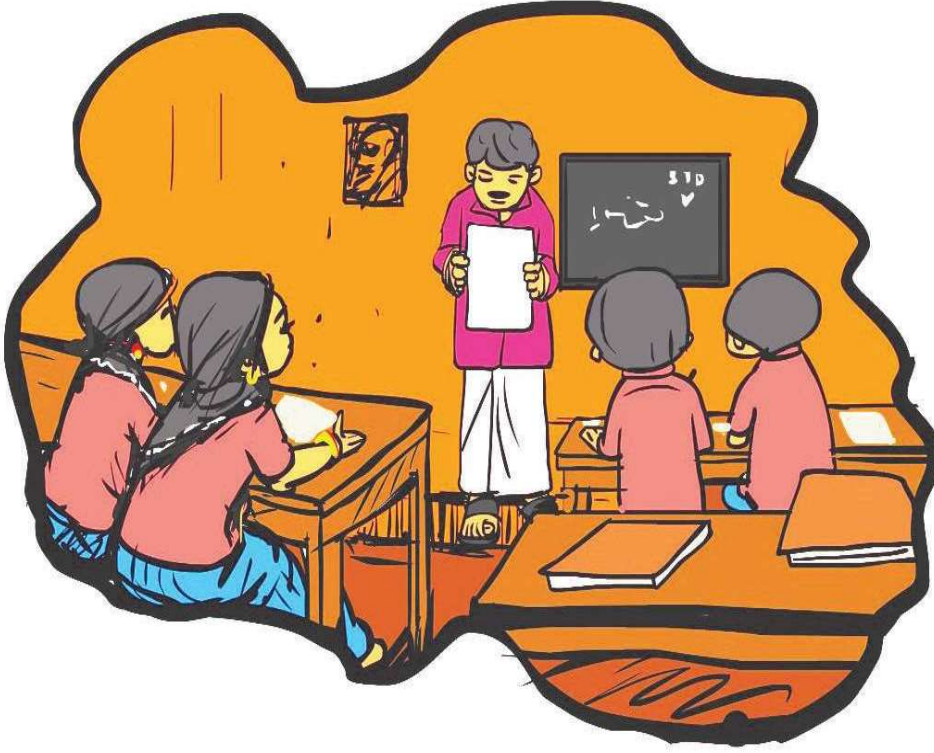
- لِمَ بَنَتِ النَّمْلُ الجِسْرَ؟
- كَيْفَ تَعْبُرُ النَّمْلُ؟
- مَا رِسَالَةُ هَذِهِ الصُّورَةِ؟



نَقْرَأُ وَنَفْهَمُ 

## طَلَبُ لِلِإِجَازَةِ

كَانَتْ لَيْنَةُ دَارِسَةً مُجْتَهِدَةً فِي الصَّفِّ الْخَامِسِ. هِيَ عَرِيفَةٌ  
الصَّفِّ. بَعْدَ عُطْلَةِ أَوْنَمٍ لَمْ تَحْضُرْ لَيْنَةُ الْمَدْرَسَةَ. يَوْمًا حَصَلَ  
الْمُدْرِسُ عَلَى رِسَالَةٍ مِنْ أَبِيهَا.



– مَاذَا كَانَ فِي الرِّسَالَةِ؟

سِيَادَة / مُرَبِّي الصَّفِّ الْخَامِسِ  
 الْمَدْرَسَةُ الْحُكُومِيَّةُ الْإِبْتِدَائِيَّةُ بِكَنْوَر،  
 تَحِيَّةً طَيِّبَةً مُبَارَكَةً وَبَعْدُ،

أَكْتُبُ هَذَا الْخِطَابَ مِنَ الْمُسْتَشْفَى. ابْنَتِي لَيْنَةُ مُصَابَةٌ بِمَرَضِ  
 الْكُلْيَةِ. أُدْخِلْتُ فِي الْمُسْتَشْفَى قَبْلَ أُسْبُوعٍ. وَهِيَ الْآنَ فِي وَحْدَةِ الْعِنَايَةِ  
 الْمُكْتَنَفَةِ (ICU)

لِذَا أَرْجُو مِنْكُمْ التَّكْرَمَ بِمَنْحِهَا الْإِجَازَةَ حَتَّى يَتِمَّ الشِّفَاءُ.

الْمُخْلِصُ

رَاجُو (التَّوْقِيع)

شَانْتِي بِهِوَانْ

الْمَكَانُ : كَالِيكُوتُ

التَّارِيخُ : ٢٠١٤/١٠/١٠ م.

وَفِي الْيَوْمِ التَّالِيِ وَصَلَ الْمُدْرَسُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى. فَدَارَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ وَالِدِ  
لَيْنَةَ حِوَارٌ.

نَتَخَيَّلُ ذَلِكَ الْحِوَارَ وَنُكْمِلُهُ بِاسْتِخْدَامِ الْجُمَلِ مِنَ الْمُرَبِّعِ 

الْمُدْرَسُ : .....

وَالِدُ لَيْنَةَ : صَبَاحُ النُّورِ.

الْمُدْرَسُ : .....

وَالِدُ لَيْنَةَ : الْحَمْدُ لِلَّهِ، هِيَ فِي نَوْعٍ مِنَ الصِّحَّةِ

الْمُدْرَسُ : مَاذَا وَصَفَ الطَّبِيبُ؟

\* خِلَالَ شَهْرَيْنِ.

وَالِدُ لَيْنَةَ : .....

\* صَبَاحُ الْخَيْرِ.

الْمُدْرَسُ : جِرَاحَةٌ !

\* تَحْتَاجُ إِلَى عَمَلِيَّةِ جِرَاحِيَّةٍ.

وَالِدُ لَيْنَةَ : نَعَمْ.

\* كَيْفَ صِحَّةُ لَيْنَةَ؟

الْمُدْرَسُ : مَتَى؟

\* كَمْ تَبْلُغُ تَكْلِفَةَ الْجِرَاحَةِ؟

وَالِدُ لَيْنَةَ : .....

الْمُدْرَسُ : .....

وَالِدُ لَيْنَةَ : ثَلَاثُمِائَةَ أَلْفِ رُوبِيَّةٍ تَقْرِبًا.

الْمُدْرَسُ : لَا تَخَفْ، سَنُسَاعِدُكَ.

فَهَمِ الْمُدْرِسُ حَالَ مَرَضِ لَيْئَةٍ. رَجَعَ مِنَ الْمُسْتَشْفَى وَتَشَاوَرَ مَعَ  
زُمَلَانِهِ وَعَزَمُوا عَلَى مُسَاعَدَتِهَا. قَامَ نَاطِرُ الْمَدْرَسَةِ بِإِشْعَارِ هَذَا الْخَبَرِ.

نَقْرًا الْإِشْعَارَ وَنَفْهَمَ 

## سَارِعُوا إِلَى الْخَيْرَاتِ

لَيْئَةٌ - طَالِبَةُ الصَّفِّ الْخَامِسِ - أُدْخِلَتْ فِي الْمُسْتَشْفَى بِمَرَضِ  
الْكُلْيَةِ مُنْذُ أُسْبُوعٍ. وَصَفَ لَهَا الْأَطِبَّاءُ عَمَلِيَّةً جِرَاحِيَّةً فِي الْكُلْيَةِ فَوْرًا.  
هَذِهِ الْعَمَلِيَّةُ تَحْتَاجُ إِلَى مَبْلَغٍ طَائِلٍ قَدْرُهُ ثَلَاثُمِائَةِ أَلْفِ رُوبِيَّةٍ تَقْرِيْبًا.  
أُسْرَةُ لَيْئَةٍ لَا تَقْدِرُ وَحْدَهَا عَلَى حَمْلِ هَذَا الْمَبْلَغِ الْكَبِيرِ.

فَنَرَجُو مِنْكُمْ التَّكْرَمَ بِمَدِّ أَيْدِيكُمْ بِالْعَوْنِ لِعِلَاجِ لَيْئَةٍ.

(التَّوْقِيْعُ)

عَبْدُ السَّتَّارِ

نَاطِرُ الْمَدْرَسَةِ

رَجَعَتْ فَاطِمَةُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ. هِيَ صَدِيقَةٌ لَيْنَةَ. حَكَتْ أُمُّهَا  
مَا جَرَى فِي الْمَدْرَسَةِ.

نَتَخَيَّلُ الْحِكَايَةَ وَنُعِدُّهَا بِاسْتِخْدَامِ الْمُفْرَدَاتِ فِي الْخَانَةِ.



### كَيْسُ الْمُفْرَدَاتِ



### نَقْرًا وَنَفْهَمًا

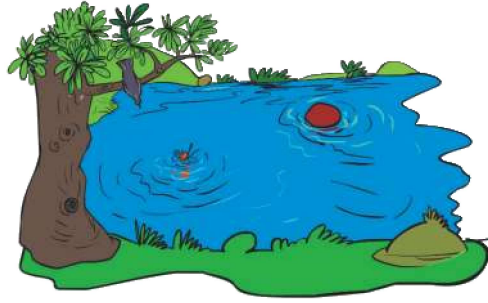


أَدْخَلَتْ لَيْنَةُ فِي الْمُسْتَشْفَى مُنْذُ أُسْبُوعٍ.  
هَذِهِ الْعَمَلِيَّةُ الْجِرَاحِيَّةُ تَحْتَاجُ إِلَى مَبْلَغٍ كَبِيرٍ  
لَيْنَةُ طَالِبَةٌ فِي الصَّفِّ الْخَامِسِ.  
رَجَعَتْ فَاطِمَةُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ مَسَاءً

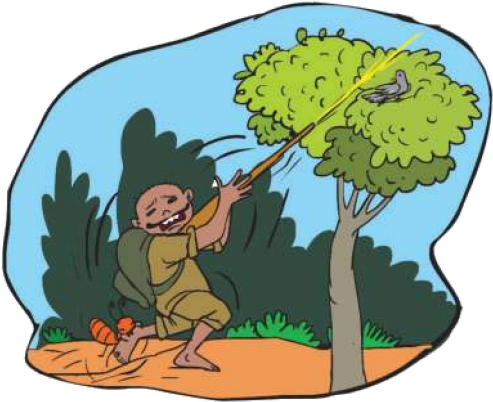
## نَقْرَأُ الْقِصَّةَ الْمُصَوَّرَةَ وَنَخْتَارُ مِنْهَا حُرُوفَ الْجَرِّ



أَلْقَتُ الْحَمَامَةَ وَرَقًا إِلَى النَّهْرِ.  
صَعِدَتِ النَّمْلَةُ الْوَرَقَ وَنَجَتْ.



كَانَتْ حَمَامَةٌ تَسْكُنُ عَلَى شَجَرَةٍ  
بِضَفَّةِ نَهْرٍ. يَوْمًا رَأَتْ الْحَمَامَةُ  
نَمْلَةً تَسِيلُ فِي النَّهْرِ.



فَاقْتَرَبَتِ النَّمْلَةُ مِنَ الصَّيَّادِ  
بِسُرْعَةٍ. وَقَرَصَتْ رِجْلَهُ فَلَمْ  
يُصِبِ الْحَمَامَةَ بِالرِّصَاصَةِ.  
فَسَلِمَتِ الْحَمَامَةُ مِنَ الصَّيَّادِ.



بَعْدَ أَيَّامٍ جَاءَ الْعَابَةُ صَيَّادٌ.  
رَأَى الصَّيَّادُ الْحَمَامَةَ عَلَى  
الشَّجَرَةِ. أَخَذَ بُنْدُقِيَّتَهُ وَصَوَّبَهَا  
نَحْوَ الْحَمَامَةِ

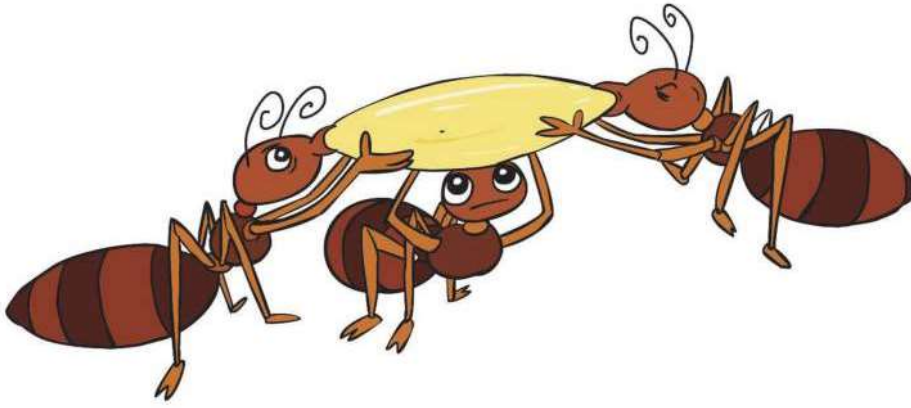
## نُرَاجِعُ النَّصَّ وَنَتَعَرَّفُ بِالْجَارِّ وَالْمَجْرُورِ وَنَكْتُبُ فِي الدَّفْتَرِ



نُنشِدُ وَنَسْتَحْسِنُ



## تَعَاوَنُوا جَمِيعًا



إِنِّي رَأَيْتُ نَمْلَةً  
لَمْ تَسْتَطِعْ حَمْلَ الطَّعَامِ  
نَادَتْ عَلَى أُخْتِ لَهَا  
لَمْ تَسْتَطِيعَا حَمْلَهُ  
تَعَاوَنُوا جَمِيعُكُمْ  
نَادَتْ عَلَى إِخْوَانِهَا  
جَرُّوا مَعًا طَعَامَهُمْ  
فِي حَيْرَةٍ بَيْنَ الْجِبَالِ  
وَحَدَّهَا فَوْقَ الرَّمَالِ  
تُعِينُهَا فَالْحَمْلُ مَالٌ  
تَذَكَّرًا قَوْلًا يُقَالُ  
فَالْخَيْرُ يَأْتِي بِالْوَصَالِ  
جَاءُوا جَمِيعًا بِالْحِبَالِ  
لَمْ يَعْرِفُوا شَيْئًا مُحَالٌ

(من منتديات الوليد)

## نَقْرًا وَنَسْتَجُوبُ

- أَيْنَ كَانَتِ النَّمْلَةُ؟
- لِمَ دَعَتِ النَّمْلَةُ أُخْتَهَا؟
- مَاذَا تَذَكَّرَتِ النَّمْلَةُ وَأُخْتُهَا؟
- بِمَ يَأْتِي الْخَيْرُ؟

## نَكْتَشِفُ مِنَ الْمَنْظُومِ الْأَبْيَاتِ الَّتِي تُنَاسِبُ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ

- (١) رَأَتِ النَّمْلَةُ طَعَامًا بَيْنَ الْجِبَالِ.
- (٢) لَمْ تَسْتَطِعِ النَّمْلَةُ أَنْ تَمْشِيَ عَلَى الرَّمَالِ يَحْمِلِ الطَّعَامَ .
- (٣) طَلَبَتِ النَّمْلَةُ الْمُسَاعَدَةَ مِنْ أُخْتِهَا.
- (٤) تَذَكَّرَتِ النَّمْلَةُ أَنَّ النَّجَاحَ وَالْخَيْرَ فِي التَّعَاوُنِ .
- (٥) نَادَتِ النَّمْلَةُ عَلَى أَصْدِقَائِهَا، فَجَاءُوا بِالْحِبَالِ.
- (٦) لَا يَبْقَى أَمَامَ التَّعَاوُنِ شَيْءٌ مُسْتَحِيلًا.

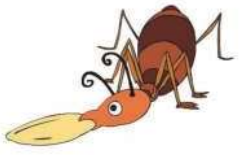
## نَكْتَشِفُ أَلْحَانًا مُخْتَلِفَةً لِلْمَنْظُومِ "تَعَاوَنُوا جَمِيعًا"



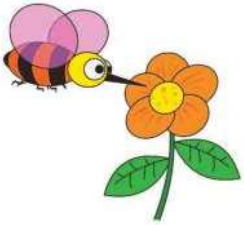
## نَنْظِمُ الْمَنْظُومَ كَمَا فِي الْمِثَالِ



إِنِّي رَأَيْتُ حَمَامَةً      تَسْكُنُ فَوْقَ الشَّجَرَةِ  
تَأْكُلُ مِنْهَا ثَمَرَةً      تَعِيشُ دَوْمًا فَرِحَةً



..... نَمْلَةٌ      تَمُرُّ ..... الْحَجَرَةَ  
تَأْكُلُ مِنْهَا حَبَّةً      ..... فَرِحَةً

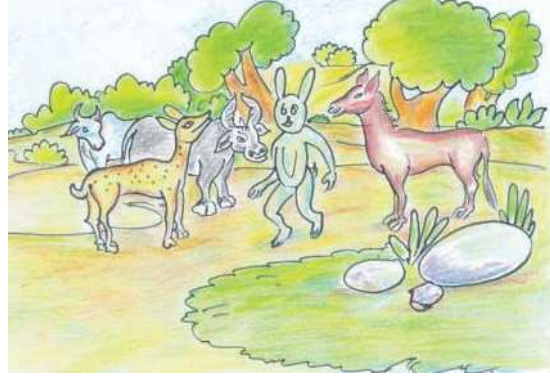


..... نَحْلَةٌ      تَطِيرُ بَيْنَ الزَّهْرَةِ  
تَمْتَصُّ شَهْدَ زَهْرَةٍ      ..... .....

## نَتَعَرَّفُ بِالْجُمُوعِ:

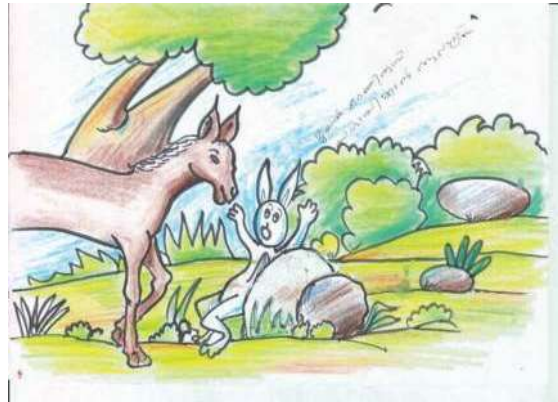
|                                    |                             |
|------------------------------------|-----------------------------|
| رَمَلٌ (جمعه) رَمَالٌ              | جَبَلٌ (جمعه) جِبَالٌ       |
| مُسْتَشْفَى (جمعه) مُسْتَشْفِيَاتٌ | حَبَلٌ (جمعه) حِبَالٌ       |
| صَفٌّ (جمعه) صُفُوفٌ               | أُسْبُوعٌ (جمعه) أَسَابِيعٌ |
| أَخٌ (جمعه) إِخْوَانٌ / إِخْوَةٌ   | نَمْلَةٌ (جمعه) نَمَلٌ      |
|                                    | طَبِيبٌ (جمعه) أَطِبَّاءٌ   |

## مَنْ الصَّدِيقُ الْمُخْلِصُ؟



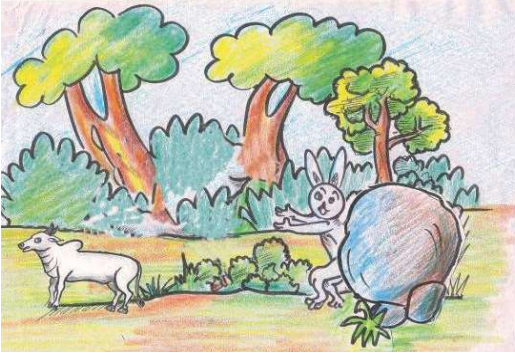
ذَاتَ يَوْمٍ طَرَدَ الْكِلَابُ الْأَرْنَبَ،  
خَافَ الْأَرْنَبُ وَاخْتَبَأَ فِي غَابَةِ

كَانَ لِأَرْنَبٍ أَصْدِقَاءُ كَثِيرٌ. هُوَ  
يُحِبُّهُمْ كَثِيرًا. وَلَكِنْ .....



عَفْوًا يَا صَدِيقِي، أَنَا مُسْتَعَجِلٌ  
جِدًّا. إِذْهَبْ إِلَى صَدِيقِكَ النَّوْرِ.

رَأَى الْأَرْنَبُ الْحِصَانَ أَحَدَ  
أَصْدِقَائِهِ، وَطَلَبَ مِنْهُ: هَلْ  
تُنَجِّنِي يَا صَدِيقِي مِنَ الْكِلَابِ؟



عَفْوًا يَا صَدِيقِي ، يَنْتَظِرُ أَصْدِقَائِي  
فِي الْمَرْعَى . أُطَلِّبُ الْمُسَاعَدَةَ مِنْ  
صَدِيقِكَ الْجَامُوسِ .

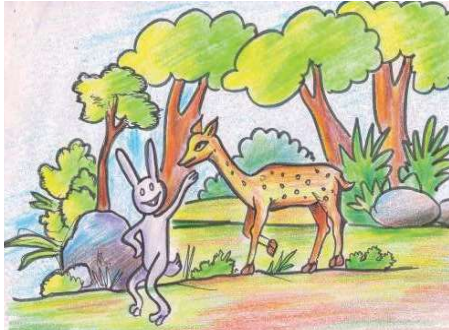


يَا صَدِيقِي ، هَلْ تُنَجِّنِي مِنْ  
الْكِلَابِ؟



.....

.....



فَجَاءَ ظَهَرَ عِنْدَهُ صَدِيقُهُ ظَبْيٌ وَ  
قَالَ : صَدِيقِي لَا تَخَفْ أَنَا مَعَكَ .

قَالَ الْأَرْنَبُ فِي نَفْسِهِ : يَا اللَّهُ ، مِمَّنْ  
أَطَّلَبُ الْمُسَاعَدَةَ ! وَمِنْ أَيْنَ أَنْالُ  
الْمُسَاعَدَةَ؟

## المُعْجَم

|            |                                   |                |               |
|------------|-----------------------------------|----------------|---------------|
| ലീഡർ       | عَرِيفٌ                           | തോക്ക്         | بُنْدُفِيَّةٌ |
| ഓപ്പറേഷൻ   | عَمَلِيَّةٌ جِرَاحِيَّةٌ          | താമസിക്കുന്നു  | تَسْكُنُ      |
| ചികിത്സ    | عِلَاجٌ                           | ചെലവുകൾ        | تَكْلِفَةٌ    |
| കടിച്ചു    | قَرَصَ                            | പരിഭ്രമം       | حَيْرَةٌ      |
| തുക        | مَبْلَغٌ                          | കത്ത്          | خِطَابٌ       |
| അസംഭവ്യം   | مُحَالٌ                           | നൽകി           | دَفَعَ        |
| കിഡ്നിരോഗം | مَرَضُ الكُلْيَةِ                 | മണൽ            | رَمَالٌ       |
| ഉപദേശം     | نَصِيحَةٌ                         | ഏൽപ്പിച്ചു     | سَلَّمَ       |
| ICU        | وَحْدَةُ العِنَايَةِ المَكْتَفَةِ | നേരെയൊക്കി     | صَوَّبَ       |
| ബന്ധം      | وَصَالٌ                           | ആശ്വസിപ്പിച്ചു | طَمَّأَنَ     |

## تَتَعَرَّفُ:

|                   |   |                   |   |
|-------------------|---|-------------------|---|
| صَبَّاحَ النُّورِ | - | صَبَّاحَ الخَيْرِ | - |
| مَسَاءَ النُّورِ  | - | مَسَاءَ الخَيْرِ  | - |

## نَتَعَرَّفُ بَعْضَ أَسْمَاءِ الْأَمْرَاضِ (لِلْقِرَاءَةِ الْإِضَافِيَّةِ)



|                  |                           |              |                 |
|------------------|---------------------------|--------------|-----------------|
| വയർവേദന          | أَلَمُ الْبَطْنِ/بِطْنَةٌ | പനി          | حُمَّى          |
| പ്രമേഹം          | مَرَضُ السُّكَّرِ         | ജലദോഷം       | زُكَّامٌ        |
| രക്ത സമ്മർദ്ദം   | ضَغْطُ الدَّمِ            | തലവേദന       | صُدَاعٌ         |
| അലർജി            | حَسَّاسِيَّةٌ             | മഞ്ഞപ്പിത്തം | يَرَقَانٌ       |
| ചുമ              | سُعَالٌ                   | കാൻസർ        | سَرَطَانٌ       |
| എരിച്ചിൽ/പഴുപ്പ് | إِلْتِهَابٌ               | പല്ല്വേദന    | أَلَمُ السِّنِّ |
| ട്യൂമർ           | وَرْمٌ                    | ചിക്കൻപോക്സ് | جُدْرِيٌّ       |
| പകർച്ച വ്യാധികൾ  | أَمْرَاضٌ مُعْدِيَّةٌ     | വയറിളക്കം    | إِسْهَالٌ       |

## نَتَعَرَّفُ بِأَلْمُفْرَدَاتٍ:

|   |                                    |
|---|------------------------------------|
| رَمَالٌ (مُفْرَدَةٌ) رَمْلٌ               | جِبَالٌ (مُفْرَدَةٌ) جَبَلٌ        |
| مُسْتَشْفِيَّاتٌ (مُفْرَدَةٌ) مُسْتَشْفَى | حِبَالٌ (مُفْرَدَةٌ) حَبْلٌ        |
| صُفُوفٌ (مُفْرَدَةٌ) صَفٌّ                | أَسَابِيْعٌ (مُفْرَدَةٌ) أُسْبُوعٌ |
| أَطِبَّاءٌ (مُفْرَدَةٌ) طَبِيبٌ           | نَمَلٌ (مُفْرَدَةٌ) نَمَلَةٌ       |

## هَوَايَتِي

اللَّهُ فِي عَوْنِ الْعَبْدِ، مَا دَامَ الْعَبْدُ فِي عَوْنِ أَخِيهِ.

.....

.....

.....

اللَّهُ فِي عَوْنِ الْعَبْدِ، مَا دَامَ الْعَبْدُ فِي عَوْنِ أَخِيهِ.

## التَّقْوِيمُ الدَّائِي

| يَحْتَاجُ إِلَى<br>التَّحْسِينِ | جَيِّدٌ                  | مُمْتَازٌ                | النُّوَاتِجُ التَّعْلِيمِيَّةُ  | المُحَادَثَاتُ              |
|---------------------------------|--------------------------|--------------------------|---|-----------------------------|
| <input type="checkbox"/>        | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | أَقْتَدِرُ عَلَى إِعْدَادِ الْحِوَارِ بِاسْتِخْدَامِ<br>الْكَلِمَاتِ البَّسِيطَةِ.  | الْحِوَارُ                  |
| <input type="checkbox"/>        | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | أَقْتَدِرُ عَلَى إِعْدَادِ الْحِكَايَةِ ذَاتِيًّا.                                  | الْحِكَايَةُ                |
| <input type="checkbox"/>        | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | أَقْتَدِرُ عَلَى فَهْمِ الْجَارِّ وَالْمَجْرُورِ<br>وَاسْتِخْدَامِهِ فِي الْجُمَلِ. | الْمَبَادِئُ اللُّغَوِيَّةُ |
| <input type="checkbox"/>        | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | أَقْتَدِرُ عَلَى إِنْشَادِ الْمَنْظُومِ وَاكْتِشَافِ<br>مَعَانِيهِ.                 | الْمَنْظُومُ                |
| <input type="checkbox"/>        | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | أَقْتَدِرُ عَلَى نَظْمِ الْمَنْظُومِ وَاسْتِحْسَانِهِ.                              |                             |
| <input type="checkbox"/>        | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | أَقْتَدِرُ عَلَى تَدْوُقِ الْقِصَّةِ الْمُصَوَّرَةِ وَفَهْمِ<br>مَعَانِيهَا         | الْقِصَّةُ الْمُصَوَّرَةُ   |

# KERALA READER

## ARABIC

Standard



**GOVERNMENT OF KERALA**  
**DEPARTMENT OF EDUCATION**

*Prepared by:*

State Council of Educational Research and Training (SCERT) Kerala

2016