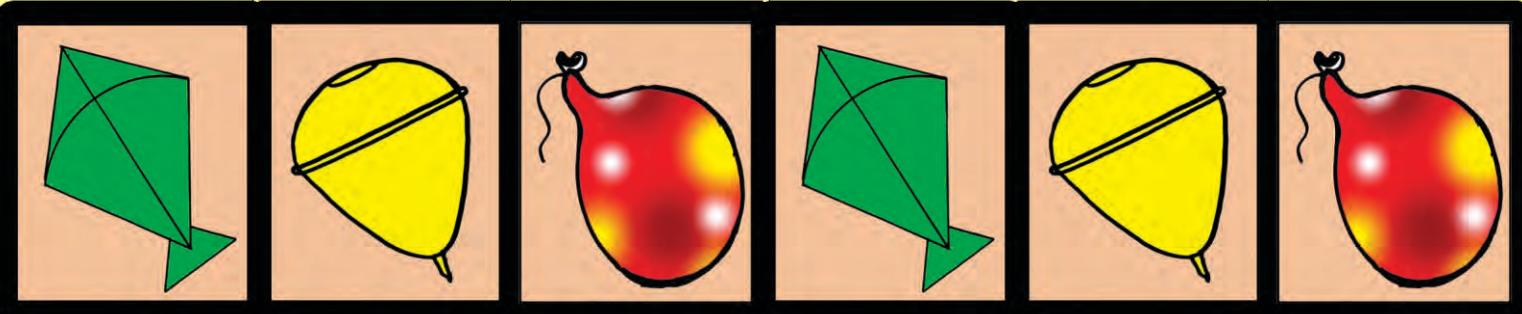




गतिशील

धोरण - त्रीजुं



ભારતનું સંવિધાન

ભાગ ૪ ૬

નાગરિકોના મૂળભૂત કર્તવ્યો

અનુચ્છેદ ૫૧ ક

મૂળભૂત કર્તવ્ય - ભારતના પ્રત્યેક નાગરિકનું એ કર્તવ્ય છે કે તેણે -

- (ક) સંવિધાનનું પાલન કરવું. સંવિધાનના આદર્શો, રાજ્યાધ્યક્ષ અને રાજ્યગીતનો આદર કરવો.
- (ખ) સ્વાતંત્ર્ય ચળવળની પ્રેરણા આપનારા આદર્શોનું પાલન કરવું.
- (ગ) દેશના સાર્વભૌમત્વ, એકતા અને અખંડતા સુરક્ષિત રાખવા પ્રયત્નશીલ રહેવું.
- (ધ) આપણા દેશનું રક્ષણ કરવું, દેશની સેવા કરવી.
- (કુ) દરેક પ્રકારના ભેદભાવને ભૂલીને એકતા અને બંધુત્વની ભાવના વિકસાવવી. ખીઓના સન્માનને ઠેસ પહોંચાડનારી પ્રથાઓનો ત્યાગ કરવો.
- (ચ) આપણી સંભિશ સંસ્કૃતિના વારસાનું જતન કરવું.
- (છ) નૈસર્જિક પર્યાવરણનું જતન કરવું. સણ્ણવ પ્રાણીઓ પ્રત્યે દ્વાબાવ રાખવો.
- (જ) વैજ્ઞાનિક દળિ, માનવતાવાદ અને જિજાસાવૃત્તિ કેળવવી.
- (ઝ) સાર્વજનિક ભાલમત્તાનું જતન કરવું. હિંસાનો ત્યાગ કરવો.
- (ઝ) દેશની ઉત્તરોત્તર પ્રગતિ માટે વ્યક્તિગત તેમજ સામૂહિક કાર્યમાં ઉત્તમતા-શ્રેષ્ઠતાનું સ્તર જળવી રાખવાનો પ્રયત્ન કરવો.
- (૨) દથી ૧૪ વય જૂથના બાળકોને તેમના વાલીએ શિક્ષણની તક પૂરી પાડવી.

શિક્ષણ ખાતાનો મંજૂરી ક્રમાંક : પ્રાશિસં/૨૦૧૪-૧૫/૨૧૦૧/મંજૂરી/૯-૫૦૫/૭૫૭ દિનાંક : ૪.૦૨.૨૦૧૪

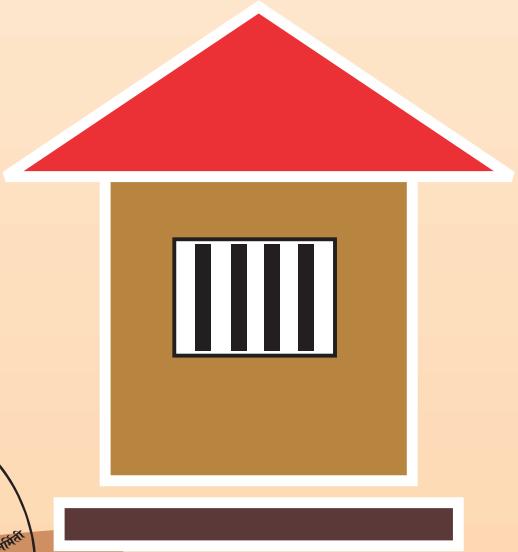


ગાર્ડિન

ધોરણ - ત્રીબું

નામ :

શાળા :



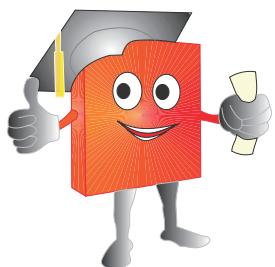
મહારાષ્ટ્ર રાજ્ય પાઠ્યપુસ્તક નિર્ભિત અને અભ્યાસક્રમ સંશોધન મંડળ, પુણે ४११ ००४.



તમારાં સ્માર્ટફોનમાં DIKSHA App દ્વારા પાઠ્યપુસ્તકનાં પહેલા પાનાં પરનાં Q.R. Codeથી ડિઝીટલ પાઠ્યપુસ્તક અને દરેક પાઠમાં આપેલા Q.R. Codeથી તે સંબંધિત પાઠનાં અદ્યાચન – અદ્યાપન માટે ઉપયોગી દશ્ય-શ્રાવ્ય સાહિત્ય ઉપલબ્ધ થશે.

પ્રથમાવૃત્તિ : ૨૦૧૪

પુનર્મુદ્રણ : ૨૦૨૨



© મહારાષ્ટ્ર રાજ્ય પાઠ્યપુસ્તક નિર્મિતિ અને અભ્યાસક્રમ સંશોધન મંડળ,
પુણે - ४११ ૦૦૪.

મહારાષ્ટ્ર રાજ્ય પાઠ્યપુસ્તક નિર્મિતિ અને અભ્યાસક્રમ સંશોધન મંડળ
પાસે આ પુસ્તકના બધા હક્ક રહેશે. આ પુસ્તકનો કોઈ પણ ભાગ
સંચાલક, મહારાષ્ટ્ર રાજ્ય પાઠ્યપુસ્તક નિર્મિતિ અને અભ્યાસક્રમ સંશોધન
મંડળની લેખિત પરવાનગી વગર છાપી શકાશે નહિ.

ગણિત વિષય સમિતિ

ડૉ. શરિકાંત અ. કાને (અધ્યક્ષ)
ડૉ. શ્રીમતી મંગલા નારાણીકર (સભ્ય)
ડૉ. વિનાયક મા. સોલાપુરકર (સભ્ય)
ડૉ. સૌ. વૈજયંતા પાટીલ (સભ્ય)
ડૉ. કે. સુભ્રમણ્યમ (સભ્ય)
શ્રી. રાજેન્દ્ર ગોસાવી (સભ્ય)
શ્રી. પ્રમોદ તુ. ખર્ચે (સભ્ય)
શ્રીમતી મંગલ પવાર (સભ્ય)
શ્રી. વસંત ના. શેવાળે (સભ્ય સચિવ)

પ્રમુખ સંયોજક :

વસંત ના. શેવાળે
વિદ્યાસચિવ, ભાગેતર
પાઠ્યપુસ્તક મંડળ, પુણે.
ઉજનવલા શ્રીકાંત ગોડભોલે
વિષય સહાયક, ગણિત
પાઠ્યપુસ્તક મંડળ, પુણે.
અનધા ઈનામદાર
કેવલ મિસ્ટ્રી
કોપ માર્ક્સ ડિઝાઇન, પુણે
સંદીપ કોળી, મુંબઈ

સંયોજન સહાયક :

મુખ્યપૃષ્ઠ અને સબાવટ :



ગણિત વિષય કાર્યગટ સફ્ટસ્ય

ડૉ. એમ. એમ. રિકારે
ડૉ. કેલાસ બોન્ટોર્ડ
ડૉ. જ્યશ્રી અને
ડૉ. અનિલ વૈદ્ય
શ્રી. હેમંત હેણાપટે
શ્રી. નાગેશ મોને
શ્રી. રવિન્દ્ર યેવલે
શ્રી. પુખોતામ શર્મા
શ્રી. સુરેશ શિંડે
કુ. ભારતી તાંડ
શ્રી. કટ્યાણ શિંડે
શ્રી. પ્રદીપ ગોડસે
શ્રી. સુધીર નાયારો
શ્રી. રજેશ વેરાગે
સૌ. વૈશાળી પાટીલ
શ્રી. મારુતી બારસક્ર

નિર્મિતિ : સચિવ મેહતા, મુખ્ય નિર્મિતિ અધિકારી.

સંભય કાંબળે, નિર્મિતિ અધિકારી.
પ્રશાંત હરણે, સહાયક નિર્મિતિ અધિકારી.

ભાષાંતરકાર

: સુશ્રી કલ્પના મહેતા
ભાષાંતર સંયોજન : કેતકી નિતેશ બાની,
વિશેષાધિકારી, ગુજરાતી,
પાઠ્યપુસ્તક મંડળ, પુણે - ૪.

અક્ષરાંકન :

:
ક્રગળ : ૭૦ ગુ. એસ. એમ. કીમવોલ
મુદ્રણાંકના : N/PB/2019-20/1,000
મુક્કા : S GRAPHIX (INDIA) PVT. LTD.,
THANE

પ્રકાશક :

વિવેક ઉત્તમ ગોસાવી, નિયંત્રક
પાઠ્યપુસ્તક નિર્મિતિ મંડળ,
પ્રભાદેવી, મુંબઈ-૨૫.

ભારતનું સંવિધાન

આમુખ

અમે ભારતના લોકો ભારતને એક સાર્વભૌમ સમાજવાદી બિનસાંપ્રદાયિક લોકતંત્રાત્મક પ્રજાસત્તાક તરીકે સંસ્થાપિત કરવાનો

તથા તેના સર્વ નાગરિકોને :

સામાજિક, આર્થિક અને રાજકીયન્યાય
વિચાર, અભિવ્યક્તિ, માન્યતા,
ધર્મ અને ઉપાસનાનીસ્વતંત્રતા
દરજજા અને તકનીસમાનતા
પ્રાપ્ત થાય તેમ કરવાનો
અને તેઓ સર્વમાં
વ્યક્તિનું ગૌરવ અને રાષ્ટ્રની
એકતા અને અખંડતા સુદૃઢ કરે એવીબંધુતા
વિકસાવવાનો
ગંભીરતાપૂર્વક સંકલ્પ કરીને

અમારી સંવિધાનસભામાં ૨૬ નવેમ્બર, ૧૯૪૮ના રોજ
આથી આ સંવિધાન અપનાવી, તેને અધિનિયમિત કરી
અમને પોતાને અપિત કરીએ છીએ.

રાજ્યગીત

જનગણમન - અધિનાયક જય હે

ભારત - ભાગ્યવિધાતા.

પંજાબ, સિંધુ, ગુજરાત, મરાಠા,

દ્રાવિદ, ઉત્કલ, બંગ,

વિંધ્ય, હિમાચલ, યમુના, ગંગા,

ઉચ્છ્વલ જલધિતરંગ,

તવ શુભ નામે જાગો, તવ શુભ આશિષ માગો,

ગાહે તવ જયગાથા.

જનગણ મંગલદાયક જય હે,

ભારત - ભાગ્યવિધાતા.

જય હે, જય હે, જય હે,

જય જય જય, જય હે.

પ્રતિજ્ઞા

ભારત મારો દેશ છે. બધા ભારતીયો મારાં
ભાઈબહેન છે.

હું મારા દેશને ચાહું છું અને તેના સમૃદ્ધ
અને વૈવિધ્યપૂર્ણ વારસાનો મને ગર્વ છે. હું
સદાય તેને લાયક બનવા પ્રયત્ન કરીશ.

હું મારાં માતાપિતા, શિક્ષકો અને વડીલો
પ્રત્યે આદર રાખીશ અને દરેક જગુણ સાથે
સહ્યતાથી વર્તીશ.

હું મારા દેશ અને દેશબાંધવો પ્રત્યે
વફાહારી રાખવાની પ્રતિજ્ઞા લઉં છું. તેમનાં
કલ્યાણ અને સમૃદ્ધિમાં જ મારું સુખ સમાયેલું
છે.

પ્રસ્તાવના

‘બાળકોના મફત અને ફરજિયાત શિક્ષણનો અધિકાર અધિનિયમ - ૨૦૦૮’ અને ‘રાજ્યીય અભ્યાસક્રમ રૂપરેખા - ૨૦૦૫’ ને નજર સમક્ષ રાખી મહારાષ્ટ્ર રાજ્યમાં ગ્રાથભિક શિક્ષણ અભ્યાસક્રમ - ૨૦૧૨ તૈયાર કરવામાં આવ્યો. આ શાસનમાન્ય અભ્યાસક્રમ ઉપર આધારિત ગણિત ઘોરણ પહેલાથી ઘોરણ આઠમા સુધીના પાઠ્યપુસ્તકોની નવી શૃંખલા ૨૦૧૩ - ૨૦૧૪ ના શાલેય વર્ષથી તબક્કાવાર પાઠ્યપુસ્તક મંડળ પ્રકાશિત કરે છે. આ શૃંખલાનું ગણિત ઘોરણ ત્રીજાનું આ પાઠ્યપુસ્તક આપના હાથમાં મૂક્તા વિશેષ આનંદ થાય છે.

અધ્યયન અધ્યાપનની પ્રક્રિયા બાલકેન્દ્રી બની રહે, કૃતિપ્રધાનના અને જ્ઞાનરચનાવાદ પર ભાર મૂક્તવામાં આવે, ગ્રાથભિક શિક્ષણના અંતે વિદ્યાર્થીઓ લઘુત્તમ ક્ષમતા પ્રાપ્ત કરે, તેમજ શિક્ષણની પ્રક્રિયા રંજક અને આનંદદાયી બની રહે, તે ડ્રાઇકોણને નજર સામે રાખી આ પુસ્તકની રચના કરવામાં આવી છે.

વિદ્યાર્થીઓમાં કુદરતી રીતે રહેતી ચિત્ર પ્રત્યેની રુચિ અને પોતાની જતે કંઈક કરવાના ઉત્સાહને ધ્યાનમાં રાખીને આ પુસ્તક ચિત્રરૂપ અને કૃતિપ્રધાન રાખવાનો પ્રયત્ન કર્યો છે. ચિત્રો શક્ય તેટલા બોલકા અને ગણિતની સંકલ્પનાને સ્પષ્ટ કરવામાં મદદરૂપ થાય તેવા છે.

ગણિતના સંબોધનું પુનરાવર્તન થાય, તેનું દ્રઢીકરણ થાય, અધ્યયન સરળ બને, માટે પુસ્તકમાં શ્રેણીબદ્ધ ‘સ્વાધ્યાય’ અને ‘સંવાદ’નો સમાવેશ કરવામાં આવ્યો છે. સ્વાધ્યાયના પ્રશ્નો વિદ્યાર્થીઓ સ્વપ્રયત્ને ઉક્લે તેવી અપેક્ષા છે. સ્વાધ્યાય કંટાળાજનક ન બને તે માટે તેમાં વિવિધતા લાવવાનો પ્રયત્ન કર્યો છે.

પ્રત્યેક પાઠના સંદર્ભે શિક્ષક પાસેથી વિદ્યાર્થીઓ સામે વાપરવાની ભાષા માટે જે અપેક્ષા છે તે જ પાઠ્યપુસ્તકમાં આપી છે ; તેમજ શિક્ષક માટે કેટલાક પૃષ્ઠો ઉપર જુદી સૂચના આપેલી છે. અધ્યાપન વધારેમાં વધારે કૃતિપ્રધાન બને તે માટે સૂચના અને ઉપક્રમ આપવામાં આવ્યા છે.

આ પાઠ્યપુસ્તક વધારેમાં વધારે ક્ષતિરહિત અને ગુણવત્તાસભર બને, એ ડ્રાઇચે મહારાષ્ટ્રના દરેક ભાગના ચ્યૂટેલા શિક્ષક, તેમજ કેટલાંક શિક્ષણ તજશો અને વિષય તજશો પાસે આ પુસ્તકનું સમીક્ષણ કરાવવામાં આવ્યું છે. શિક્ષક અને વાલીઓના આવેલા પત્રો, વર્તમાનપત્રમાં છપાયેલી ટીકાત્મક બાબતો અને સૂચનાનો વિચાર આ પાઠ્યપુસ્તક તૈયાર કરતી વખતે કરવામાં આવ્યો છે. આ દરેકે આવેલા સહકાર્ય માટે મંડળ તેમનું આભારી છે. આવેલી સૂચના અને અભિગ્રાયનો યોગ્ય વિચાર કરીને જ ગણિત વિષય સમિતિએ આ પુસ્તકને અંતિમ સ્વરૂપ આપ્યું છે.

મંડળની ગણિત વિષય સમિતિ, કાર્યગાટ, શ્રી. વિ. ગોડબોલે (નિમંત્રિ) અને ચિત્રકારના નિઝાપૂર્વકના પરિશ્રમ દ્વારા આ પુસ્તક તૈયાર થયું છે. મંડળ આ દરેકનું મન:પૂર્વક આભારી છે. પુસ્તકનું ગુણવત્તા પરીક્ષણ કરી આપવા બદલ શ્રીમતી તરુલેન પોપટનો પણ આભાર.

વિદ્યાર્થી, શિક્ષક અને વાલીઓ આ પુસ્તકનું સ્વાગત કરશે તેવી આશા છે.

(ચં. રા. બોરકર)

સંચાલક

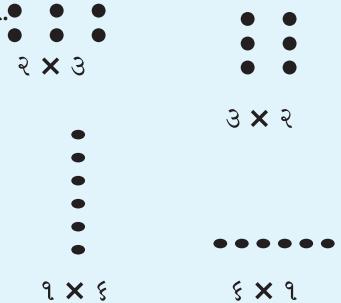
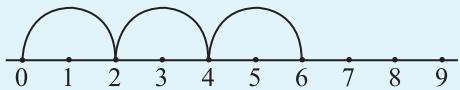
મહારાષ્ટ્ર રાજ્ય પાઠ્યપુસ્તક નિર્મિતિ અને
અભ્યાસક્રમ સંશોધન મંડળ, પુણે ४११ ००४.

પુણે

તારીખ : ૪ ડિસેમ્બર, ૨૦૧૩

૧૩ માગશર, ૧૯૩૫

ગુજરાતી ગણિત - ધોરણ : બીજું - અધ્યયન નિષ્પત્તિ

સૂચવેલ અધ્યયન પ્રક્રિયા	અધ્યયન નિષ્પત્તિ
<p>વિદ્યાર્થીનિ વ્યક્તિગત/જોડીમાં/સમૂહમાં કાર્ય કરવાની તક અને પ્રોત્સાહન આપવું.</p> <ul style="list-style-type: none"> તેમની આસપાસની મોટી સંખ્યાની વસ્તુઓને ગણે અને ૧૦૦, ૧૦ અને ૧ ના સમૂહ તૈયાર કરે. ૮૮૮ સુધીની સંખ્યા લખે અને વિદ્યાર્થીઓનું બીજું જૂથ તેનું વાંચન કરે. મોટામાં મોટી અને નાનામાં નાની ત્રણ અંકી સંખ્યા લખવા માટે સ્થાનિક કિમતનો ઉપયોગ કરે. (અંક ફરી ફરીને વાપરીને/ વાપર્યા વગર) પ્રત્યક્ષ વસ્તુઓની ગોઠવણી કરે છે અને ગુણાકારના જુદા જુદા તથ્યો/આપેલી સંખ્યાના સંયોજનો દોરે. દા.ત. દ કેરીઓ નીચે મુજબ ગોઠવી શકાય. દા.ત.  જુદી જુદી પદ્ધતિઓનો ઉપયોગ કરીને ૨, ૩, ૪, ૫ અને ૧૦ના ગુણાકારના તથ્યો વિકસાવે છે. દા.ત. સરવાળાની પુનરાવૃત્તિ કરીને ટાપે ગણવી વગેરે.  <p>સરખા ભાગે વહેંચવાનો, જૂથ તૈયાર કરવાનો અને તેને પોતાના સંદર્ભમાં ગાણિતિક દ્રષ્ટિએ જોડવાનો અનુભવ કરે. દા.ત. બાળકોમાં સરખી સંખ્યામાં મિદાઈ વહેંચવી.</p> <p>પરિસરમાં મળી આવતા વિવિધ ત્રિપરિમાણીય આકારોનું અવલોકન કરે અને તેમાં સુસંગત દ્રિપરિમાણીય આકારો જેવા કે-કાર્ડબોર્ડમાંથી કાપેલ ત્રિકોણ, ચોરસ, વર્તુળના સંદર્ભમાં સમાનતા અને તફાવતની ચર્ચા કરે.</p> <p>કાગળ વાળીને/કાપીને દ્રિપરિમાણીય આકારો તૈયાર કરે.</p>	<p>વિદ્યાર્થી -</p> <p>03.71.01 ત્રણ અંકી સંખ્યા સંબંધી કાર્ય કરે છે.</p> <ul style="list-style-type: none"> સ્થાનિક કિમતનો ઉપયોગ કરીને ૮૮૮ સુધીની સંખ્યાનું વાંચન અને લેખન કરે છે. ૮૮૮ સુધીની સંખ્યાની તેમની સ્થાનિક કિમત આધારિત મળતી કિમતની તુલના કરે છે. સરવાળો ૮૮૮ કરતા વધારે ન આવે એવી ઉંઘી સંખ્યાઓના વદીયુક્ત/ વદીવગરના સરવાળા અને બાદબાકી કરે છે. સ્થિતિ/સંદર્ભ અનુસાર વિશ્લેષણ કરી સંખ્યા પર યોગ્ય કિયાનો ઉપયોગ કરે છે. સરખા સમૂહ/ભાગ પાડીને ભાગાકારનો અર્થ સમજાવે છે અને પુનરાવર્તિત બાદબાકી કરીને ભાગાકારનો જવાબ મેળવે છે. દા.ત. ૧૨૮૮૩ ને ૧૨ ના ઉંઘી સમૂહ તૈયાર કરીને કેટલા સમૂહ મેળવી શકાય અને ૧૨ માંથી વારંવાર ઉંઘી બાદ કરીને કેટલી વાર બાદ કરી શકાય ! નાની રકમનો સમૂહ બનાવીને/બનાવ્યા વગર સરવાળા અને બાદબાકી કરે છે. ભાવપત્રક અને સાદું બિલ બનાવે છે. <p>03.71.02 દ્રિપરિમાણીય આકારોની સમજણ મેળવે છે.</p> <ul style="list-style-type: none"> કાગળ વાળીને, આલેખ પત્ર પર કાગળ કાપીને સીધી રેખાનો ઉપયોગ કરીને દ્રિપરિમાણીય આકારો (2D shapes) બનાવે છે. દ્રિપરિમાણીય વસ્તુનું વાર્ણન બાજુ, ખૂણા, વિકર્ણની સંખ્યા દ્વારા કરે છે. દા.ત. પુસ્તકના પૂછાને ચાર બાજુ, ચાર ખૂણા અને બે વિકર્ણ છે. આપેલા આકારની ટાઈટસનો ઉપયોગ કરીને આપેલ વિસ્તારને કોરી જગ્યા રાખ્યા વગર પૂરે છે. <p>03.71.03 સેંટીમીટર અને મીટર જેવા પ્રમાણિત એકમોની મદદથી લંબાઈ અને અંતર માપે છે અથવા અનુમાન કરે છે અને એકમ વર્ચેનો સંબંધ ઓળખે છે.</p> <p>03.71.04 સાદા વજનકાંટાની મદદથી ગ્રામ અને કિલોગ્રામ જેવા પ્રમાણભૂત એકમના ઉપયોગથી વસ્તુનું વજન કરે છે.</p>

સૂચવેલ અધ્યયન પ્રક્રિયા	અધ્યયન નિષ્પત્તિ
<ul style="list-style-type: none"> • તેમની આસપાસમાં તેમણે નિરીક્ષણ કરેલા વિવિધ આકારો સંબંધિત તેમના અવલોકનની ચર્ચા કરે અને દરેક આકાર કોરી જગ્યા વધે એ રીતે પૂર્વા માટે યોગ્ય નથી તે નિર્જર્ખ કાઢે છે. (જમીન પર, ફૂટપાથ પર વગેરે) • રમત માટેના નાણાનો ઉપયોગ કરીને ઘણાં બધાં સરવાળા અને બાહ્યબાકી કરવા પડે તેવી ભરીદારાની/વેચવાની પરિસ્થિતિમાં વિક્રેતા અને ભરીદારાની ભૂમિકા ભજવે. • સમાન બિનપ્રમાણભૂત એકમ વાપરીને લંબાઈ અથવા અંતર માપે છે. • ફૂટપદી/માપપદીનો ઉપયોગ કરીને પોતાની આસપાસની વસ્તુઓની લંબાઈનું અનુમાન કરવા, પછી વાસ્તવિક માપન દ્વારા તેને ચકાસવા પ્રોત્સાહિત કરવા. • સાદા વજન કાંટાનો ઉપયોગ કરીને નાના પથ્થર, વસ્તુના પેકેટ વગેરેની તુલનામાં સામાન્ય વસ્તુનું વજન માપે છે. • વિવિધ પાત્રોની ધારકતા માપે છે અને પોતાના માપનના અનુભવને વાધુંથી છે. દા.ત. તાંબાના, જગને કેટલા જલાસ વડે ભરી શકાય? • બે અથવા વધારે પાત્રોની ધારકતાની તુલના કરે છે. • ચર્ચા/કથાકથન દ્વારા સમય અને હિન્દરિંકા સંબંધિત શબ્દોનો ઉપયોગ કરે છે. • ઘડિયાળ અને કેલેન્ડરના વાંચનનો પ્રયત્ન કરે છે. • ભૌમિતિક આકાર, અંકના આકૃતિબંધનું નિરીક્ષણ કરે અને ચર્ચા કરે. (એક જૂથ દ્વારા આખા વર્ગ સમક્ષ પ્રસ્તુતીકરણ કરી શકાય.) • પોતાની રીતે માહિતિ એકત્રિત કરે છે અને તેની નોંધ રાખે છે. તેમજ તેને રજૂ કરવા માટે ચિત્રાલેખનો ઉપયોગ કરે છે. દા.ત. શાળાના બગીચામાંના જુદા જુદા રંગના ફૂલો અથવા વર્ગમાં હાજર વિદ્યાર્થી તથા વિદ્યાર્થીનીઓની સંખ્યા. • સામયિક અને વર્તમાનપત્રોમાંના ચિત્રાલેખનું અર્થધાટન કરે અને તેને વર્ગની ભીત પર લગાડવું. 	<p>03.71.05 સણી, પેન્સિલ જેવા બિનપ્રમાણભૂત સમાન એકમોનો ઉપયોગ કરીને લંબાઈ/અંતર માપે છે, અંદાજનું અનુમાન કરે છે. કપ, ચમચી, બાલદી જેવા, સમાન બિનપ્રમાણભૂત એકમો વાપરીને વાસણો, પીપ વગેરે પાત્રની ધારકતાનું અનુમાન અને માપન કરે છે.</p> <p>03.71.06 વિવિધ પાત્રોની ધારકતા/ક્ષમતાની બિનપ્રમાણભૂત એકમોના સંદર્ભમાં તુલના કરે છે.</p> <p>03.71.07 હૈનિક જીવનના પ્રસંગ/ઘટનામાં ગ્રામ/કિલોગ્રામ પર આધારિત સરવાળા અને બાહ્યબાકી કરે છે.</p> <p>03.71.08 હિન્દરિંકામાં ચોક્કસ તારીખ અને વાર ઓળખે છે.</p> <p>03.71.09 ભીત પરની/હાથની ઘડિયાળનો ઉપયોગ કરીને કલાકના ઢપમાં સમયનું યોગ્ય વાંચન કરે છે.</p> <p>03.71.10 કલાક, દિવસ અને સમયાવધિ અનુસાર ઘટના/પ્રસંગનો કમ જાણાવે છે દા.ત. છોકરા શાળામાં વધુ સમય પસાર કરે છે કે ધરે?</p> <p>03.71.11 સરળ આકાર અને નંબર ધરાવતી પેટર્ન (પદ્ધતિ)નો વિસ્તાર કરે છે.</p> <p>03.71.12 ટેલીમાકર્સનો (નિશાની) ઉપયોગ કરીને માહિતિ નોંધે છે, ચિત્રાલેખ ઇપે રજૂ કરે છે અને નિર્જર્ખ કાઢે છે.</p> <p>03.71.13 સંમિતિ પર આધારિત ભૌમિતિક આકૃતિબંધનું નિરીક્ષણ કરે છે. વિસ્તાર કરે છે.</p>

અનુક્રમણિકા

વિભાગ-પહેલો

આર્થિક આકૃતિઓની ઓળખ	૧ થી ૪
સખ્યાજ્ઞાન	૫ થી ૧૮
સરવાળા : વદ્દી વગરના	૧૯ થી ૨૧
બાદબાકી : વદ્દી વગરની	૨૨ થી ૨૩
ગુણાકાર	૨૪ થી ૩૨
સિક્કા અને નોટો	૩૩ થી ૩૪
માપન	૩૫ થી ૪૨
આકૃતિબંધ	૪૩ થી ૪૬
સંમિત્રી	૪૭ થી ૪૯

વિભાગ-બીજો

સરવાળા : વદ્દીયુક્ત	૫૦ થી ૫૪
બાદબાકી : વદ્દીયુક્ત	૫૫ થી ૬૦
ગુણાકાર	૬૧ થી ૬૬
ભાગાકાર	૬૭ થી ૭૩
સમયમાપન	૭૪ અને ૭૫
દિનદર્શિકા	૭૬ અને ૭૭
અપૂર્ણાંક	૭૮ થી ૮૩
માહિતિનું વ્યવસ્થાપન	૮૪ થી ૮૮

ગુજરાતી ગણિત - ધોરણ : ત્રીજું

❖ શિક્ષક સાથે સંવાદ ❖

આ સ્તરે પાઠ્યપુસ્તક અધ્યયન-અધ્યાપન પ્રક્રિયાનું એક અતિશય મહત્વનું સાધન છે. આપણા પરિસરના વિવિધ અનુભવ અને વિદ્યાર્થીઓના અનુભવનો ઉપયોગ કરીને આપણે અધ્યાપન કરી શકીએ એ દ્રષ્ટિએ આ પાઠ્યપુસ્તકની રચના કરેલી છે. તેમાં આપેલી નીચેની બાબતોનો દક્ષતાપૂર્વક ઉપયોગ કરવો.

- રમત, ગીતો, વાર્તા, પ્રાચ્યકિક, ઉપક્રમ વગેરેની મદદથી ગણિતની સંકલ્પના, સંબોધ સ્પષ્ટ કરવા..
- ચિત્રનિરીક્ષણ, મોતીમાળાના ઉપયોગ જેવા વિવિધ ઉપક્રમો દ્વારા મનોરંજકતા વધારવી. ● અધ્યાપન કરતી વખતે દશકના જૂથ કરવા, છૂટા કરવા જેવી કૃતિ પ્રત્યક્ષ કરાવવી. ● સરવાળા-બાદબાકી જેવી સંખ્યા પરની ડિયા મોતી, ચોક, બિયાં વગેરેની મદદથી પ્રત્યક્ષ કરાવવી. ● સાધારણ રીતે દરરોજ એક પૂર્ણ ઉપરના પાઠ્યાંશના સંદર્ભે અધ્યયન-અનુભવ આપવા. ● પૂર્ણ ઉપરના પાઠ્યાંશ સંદર્ભે વિદ્યાર્થીઓ સાથે પ્રશ્નોત્તર રૂપે ચર્ચા કરવી. શૈક્ષણિક સાહિત્યની મદદથી અધ્યયન-અનુભવ આપવા. ● વિદ્યાર્થીઓ કૃતિ કરતાં હોય ત્યારે શિક્ષક દેશેક જૂથમાં ફરીને કૃતિનું નિરીક્ષણ કરવું, આવશ્યકતા જણાય ત્યાં માર્ગદર્શન આપવું. ● પૂર્ણ ઉપર આપેલા ઉપક્રમોની મદદથી મહાવરો કરાવવો. ● આવશ્યકતા અનુસાર પૂર્ક ઉપક્રમ/ સાહિત્યની મદદથી મહાવરો આપવો. ● વચ્ચે વચ્ચે અગાઉ પૂર્ણ થયેલા પાઠ્યાંશ ઉપર આધારિત વિચાર પ્રવર્તક પ્રશ્નો પૂછીને જવાબ આપવા માટે વિદ્યાર્થીઓને પ્રવૃત્ત કરવા.. ● મુશ્કેલી બાબત પ્રશ્ન પૂછવા માટે વિદ્યાર્થીઓને પ્રવૃત્ત કરવા. પ્રશ્ન પૂછવાની આદત વિકસિત કરવી. ● સંખ્યાનું વાંચન - લેખન તેમજ મનમાં સરવાળા-બાદબાકી કરવાની ક્ષમતા વિકસિત કરવાની દ્રષ્ટિએ સાતતત્વપૂર્વક પ્રયત્ન કરવા. ● મરોદાર અંકડેખન તેમજ ઉદાહરણોની રજૂઆત જેવા કૌશલ્યો વિકસિત થાય તે દ્રષ્ટિએ પ્રયત્ન કરવા.

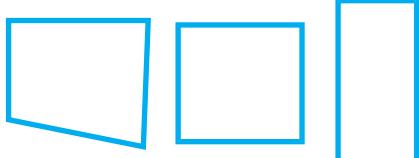
ભૌમિતિક આકૃતિઓની ઓળખ

પુનરાવર્તન

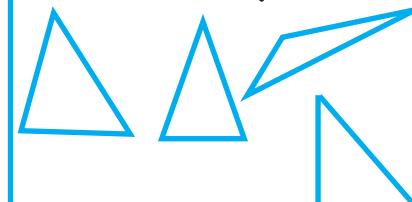
ચતુર્ભુજોણ, ત્રિકોણ, વર્તુળ



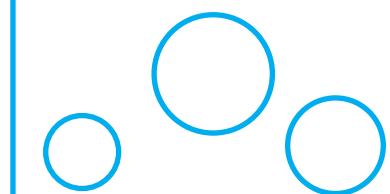
વિવિધ ચતુર્ભુજોણ



વિવિધ ત્રિકોણ

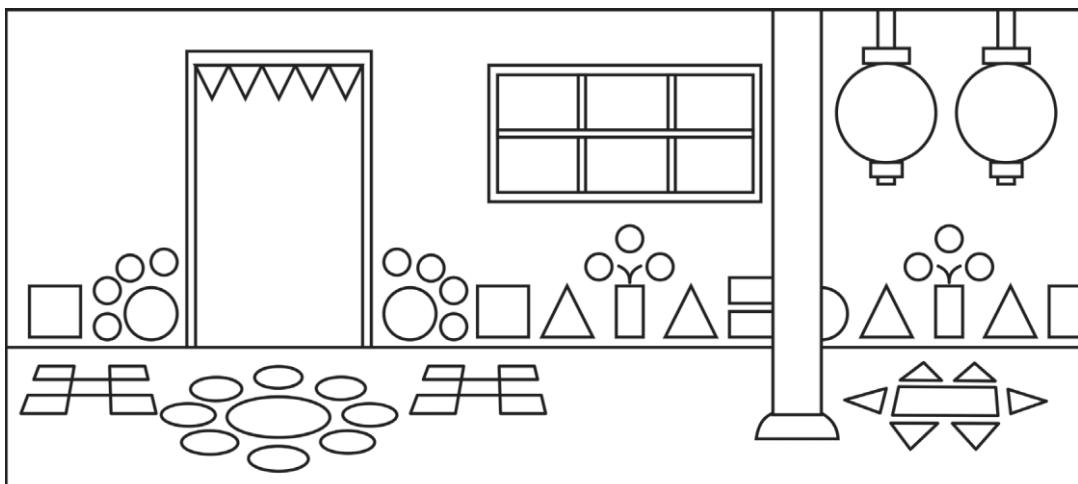


વર્તુળો



◆ નીચેના ચિત્રો બોઈને તેમાંની ભૌમિતિક આકૃતિઓ ઓળખો અને દોરો. તેના નામ લખો.

ચિત્રો					
આકૃતિ	<input type="text"/>				
આકૃતિના નામ	લંબચોરસ				



◆ ઉપરના ચિત્રમાંથી ત્રિકોણ, વર્તુળો, ચતુર્ભુજોણ ઓળખો.

ત્રિકોણ લાલ, ચતુર્ભુજોણ ભૂરા અને વર્તુળો પીળા રંગથી રંગો.

શિક્ષક માટે : પૂછાં ઉપર આપેલા અને અન્ય પણ અનેક જુદાજુદા આકાર કાપીને ટેબલ ઉપર મૂકવા. તેનું ત્રિકોણ, લંબચોરસ, ચોરસ અને વર્તુળ એવું વર્ગીકરણ કરાવવું. તેમાંથી કેટલાંક આકારોનું ઉપરના પ્રકારમાં વર્ગીકરણ થશે નહિં, તે વિદ્યાર્થી-ઓના ધ્યાનમાં લાવવું.

બાજુ અને ખૂણા

બરફીનો ટૂકડો જુઓ.
બરફીનો ટૂકડો ચતુર્ભુજોણ છે.
ચતુર્ભુજોણને ચાર બાજુ અને ચાર ખૂણા હોય છે.

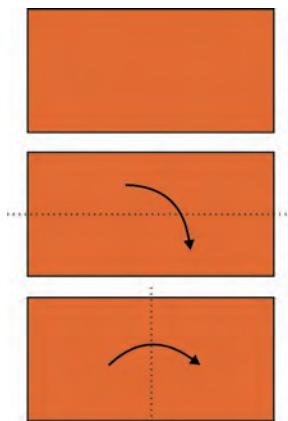


ટેબલના પૃષ્ઠભાગનું (સપાટીનું) નિરીક્ષણ કરો.

- ◆ ટેબલના પૃષ્ઠભાગને કેટલી બાજુ છે ?
- ◆ ટેબલના પૃષ્ઠભાગને કેટલા ખૂણા છે ?
- ◆ ટેબલના પૃષ્ઠભાગનો આકાર ક્યો ?



લંબચોરસ



- ◆ બાજુમાં બતાવ્યા પ્રમાણો એક લંબચોરસ આકારનો કાગળ લો.
લંબચોરસને બાજુ કેટલી અને ખૂણા કેટલા ?

હવે સામસામેની બાજુ એકબીજા સાથે જોડવા માટે કાગળની આમ વર્ચ્યોવચ્ચ ગડી વાળીએ.

જુઓ ! મોટી બાજુ, સામેની બાજુ સાથે બંધ બેસતી આવે છે.
નાની બાજુ, સામેની બાજુ સાથે બંધબેસતી આવે છે.
લંબચોરસની સામસામેની બાજુ સરખી લંબાઈની હોય છે.

ચોરસ

ડ્રમાલનું નિરીક્ષણ કરીએ.

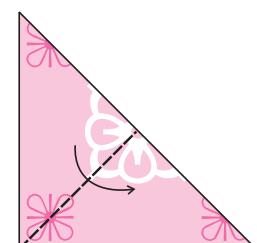
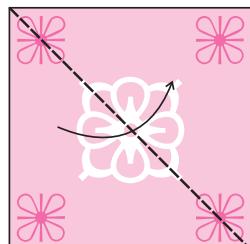
આ ચોરસ છે.

- ◆ ચોરસને બાજુ અને ખૂણા કેટલાં ?

ડ્રમાલની આડી અને ઊભી ગડી વાળીને સામસામેની બાજુ સમાન લંબાઈની છે કે ?
તે જુઓ.

હવે ડ્રમાલના સામસામેના ખૂણા એકબીજા સાથે બંધ બેસે છે કે, તે જોવા માટે
આમ ગડી વાળીએ.

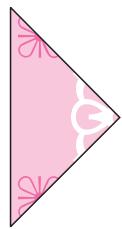
ખૂણા બંધ બેસે છે અને પાસપાસેની બાજુ પણ એકબીજા સાથે બંધબેસતી
આવે છે.



હવે ડ્રાલની ફરીથી ગડી વાળો. બધી બાજુઓ એકખીજ પર બંધબેસતી આવે છે.

તેથી ચોરસની ચારેય બાજુ સમાન લંબાઈની હોય છે.

ડ્રાલની ગડી વાળવાથી ત્રિકોણ મળ્યો, તે ધ્યાનમાં રાખો.



■ ત્રિકોણ

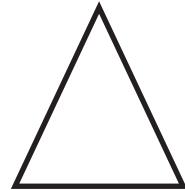
◆ ત્રિકોણને બાજુ કેટલી ? ખૂણા કેટલાં ?

પરિસરમાં આપણાને આ આકાર ક્યાં ક્યાં દેખાય છે, તે શોધો.

સણીનો ઉપયોગ કરીને નીચેના આકાર તૈયાર કરો.

ચતુર્ભુંષા, લંબચોરસ, ચોરસ, ત્રિકોણ

◆ નીચેનો તકતો પૂર્ણ કરો.



આકૃતિ	આકૃતિનું નામ	બાજુની સંખ્યા	ખૂણાની સંખ્યા

જ શિક્ષક માટે : રંગીન કાગળના લંબચોરસ, ચોરસ, ત્રિકોણ આકારના ટૂકડા કાપીને રાખવા. તેના ગુણધર્મ વિદ્યાર્થીઓને તપાસવા માટે કહેવું. વર્તુળની બાજુ વકાર હોય છે અને વર્તુળને ખૂણા હોતા નથી, તે વિદ્યાર્થીઓના ધ્યાનમાં લાવવું.

■ પાંચ ટ્રૂકડામાંથી ટેનગ્રેમ તૈયાર કરવાની પદ્ધતિ.

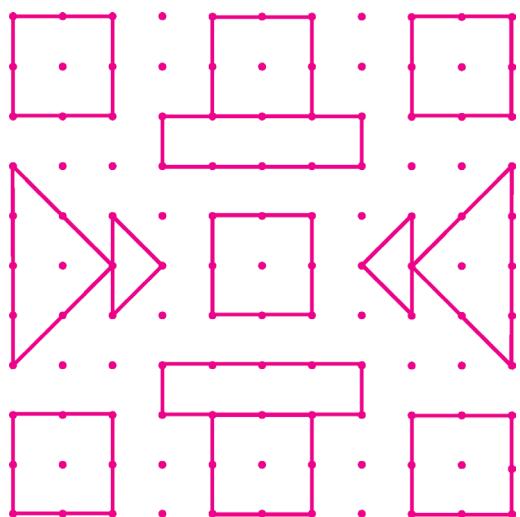
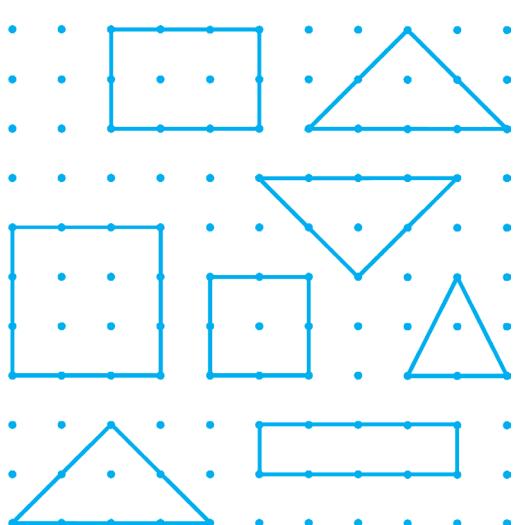
એક ચોરસ આકારનો કાગળ લો.

તે કાગળની ગડી વાળીને ચોરસનું મધ્યબિંદુ શોધો. તેવી જ રીતે ચારેય બાજુના મધ્યબિંદુ ઉપર નિશાની કરો. ચોરસનું મધ્યબિંદુ અને બાજુના મધ્યબિંદુઓને આકૃતિમાં દર્શાવ્યા પ્રમાણે લીટી દોરી લોડો.

આકૃતિમાં દર્શાવ્યા પ્રમાણે લીટી પરથી કાપીને પાંચ ટ્રૂકડા તૈયાર કરો.

■ બાજુના ટેનગ્રેમનો ઉપયોગ કરીને નીચેના પ્રશ્નોના જવાબ શોધો.

- ◆ તમારા ટેનગ્રેમમાં કેટલા ત્રિકોણ છે ?
- ◆ બધા ત્રિકોણ સરખા માપના છે કે ?
- ◆ બે ત્રિકોણ બેડીને એક ચોરસ તૈયાર કરી શકાશે કે ?
- ◆ બે ત્રિકોણ બેડીને મોટો ત્રિકોણ તૈયાર થશે કે ?
- ◆ આમાં કેટલા ચોરસ છે ? કેટલાં ચતુર્ભુષણ છે ?
- ◆ નીચે ટપકાંવાળા કાગળ ઉપર દોરેલી આકૃતિઓ ઓળખો. તેમાંથી ત્રિકોણ લાલ રંગથી ચોરસ ભૂરા રંગથી અને લંબચોરસ લીલા રંગથી રંગો.



જ શિક્ષક માટે : દોરીની મદદથી વર્તુળ, લંબચોરસ, ચોરસ, ત્રિકોણ જેવા આકારો દોરવાનું વિદ્યાર્થીઓને કહો. જુદાજુદા ટેનગ્રેમ મેળવીને તેમાંથી જુદીજુદી આકૃતિઓ તૈયાર કરવા માટે વિદ્યાર્થીઓને પ્રોત્સાહન આપવું.



◆ નીચેના તકતામાં ૧ થી ૧૦ સંખ્યાના ચોરસ લાલરંગથી ૧૧ થી ૨૦ સંખ્યાના ચોરસ લીલા રંગથી આ પ્રમાણે જુદાજુદા રંગોનો ઉપયોગ કરીને બધા ચોરસ રંગો.

૬૬	૧૬	૭૮	૪૫	૫૬	૮૦	૬૭	૮૮	૪૬	૪૭
૧૮	૮૨	૭૬	૮	૪૦	૩૬	૬૭	૫	૬૮	૨૬
૫૧	૪	૫૮	૮૮	૧૩	૭૫	૧૭	૬૫	૫૨	૧૬
૮૩	૮૧	૭૧	૩૪	૮૭	૧	૬૬	૩૮	૨૫	૨૭
૩૨	૭૭	૨	૭૬	૧૨	૬૩	૫૩	૬૦	૬	૩૭
૬૫	૧૦	૧૦૦	૧૪	૬૪	૨૪	૧૧	૬૪	૬૩	૩૬
૩૧	૭૨	૪૧	૫૫	૨૬	૫૪	૨૨	૩૫	૩	૪૮
૮૪	૩૦	૧૫	૬	૮૬	૨૩	૬૨	૬૧	૭૦	૬૬
૫૭	૬૬	૫૬	૭૩	૩૩	૮૮	૭	૪૨	૬૨	૪૬
૪૪	૮૫	૨૮	૭૪	૨૦	૫૦	૬૦	૮૧	૨૧	૪૩

■ ૨૬ થી ૮૮ સંખ્યાનું શબ્દમાં લેખન

૨૬ છઠ્વીસ	૨૭ સત્યાવીસ	૨૮ અઠચાવીસ	૨૯ ઓગણીસ	૩૦ ત્રીસ
૩૧ એકત્રીસ	૩૨ બત્રીસ	૩૩ તેત્રીસ	૩૪ ચોત્રીસ	૩૫ પાંત્રીસ
૩૬ છત્રીસ	૩૭ સાડત્રીસ	૩૮ આડત્રીસ	૩૯ ઓગણાચાલીસ	૪૦ ચાલીસ
૪૧ એકતાલીસ	૪૨ બેતાલીસ	૪૩ તેતાલીસ	૪૪ ચુમાલીસ	૪૫ પિસ્તાલીસ
૪૬ છેતાલીસ	૪૭ સુડતાલીસ	૪૮ અઠતાલીસ	૪૯ ઓગણપચાસ	૫૦ પચાસ
૫૧ એકાવન	૫૨ બાવન	૫૩ ત્રેપન	૫૪ ચોપન	૫૫ પંચાવન
૫૬ છષ્પન	૫૭ સત્તાવન	૫૮ અષ્ટાવન	૫૯ ઓગણસાહીઠ	૬૦ સાહીઠ
૬૧ એકસઠ	૬૨ બાસઠ	૬૩ ત્રેસઠ	૬૪ ચોસઠ	૬૫ પાંસઠ
૬૬ છાંસઠ	૬૭ સડસઠ	૬૮ અડસઠ	૬૯ ઓગણસિતેર	૭૦ સિતેર
૭૧ એકોતેર	૭૨ બોતેર	૭૩ તોતેર	૭૪ ચુમોતેર	૭૫ પંચોતેર
૭૬ છોતેર	૭૭ સિતોતેર	૭૮ ઈંઠોતેર	૭૯ ઓગણઅંશી	૮૦ અંશી
૮૧ એક્યાંશી	૮૨ બ્યાંશી	૮૩ ગ્યાંશી	૮૪ ચોર્યાંશી	૮૫ પંચ્યાંશી
૮૬ છ્યાંશી	૮૭ સત્યાશી	૮૮ અઠચાશી	૮૯ નેવ્યાશી	૯૦ નેવું
૯૧ એકાણુ	૯૨ બાણુ	૯૩ ત્રાણુ	૯૪ ચોરાણુ	૯૫ પંચાણુ
૯૬ છજુ	૯૭ સત્તાણુ	૯૮ અષ્ટાણુ	૯૯ નવ્વાણુ	

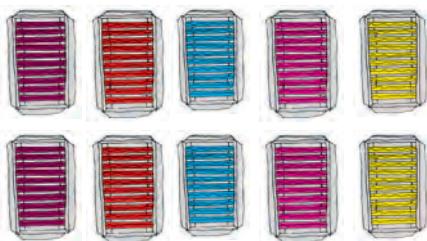
▣ શિક્ષક માટે : લાદી ઉપર સંખ્યા લખીને અથવા સંખ્યાકાઈ મૂકીને તેની આસપાસ વિદ્યાર્થીઓને ડિઝા રાખી કમ પ્રમાણે સંખ્યા શોધવાની રમત રમાડવી.

શતકની ઓળખ

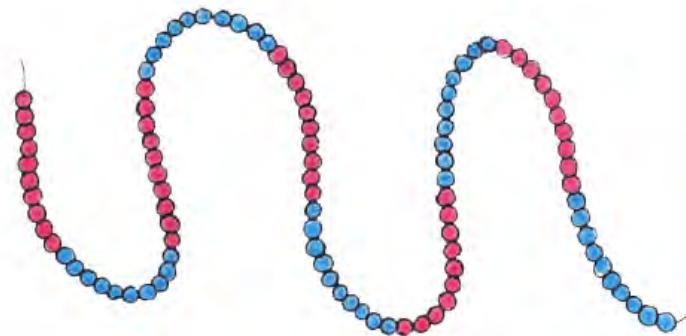
ટોની : આ સો ગોટીઓ છે.



સલમા : મેં આ બંગડીઓ ગણી.. તે ૧૦ દશક છે.



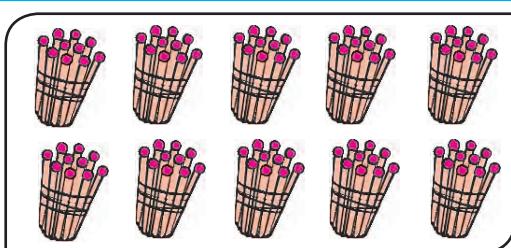
બહેન : તમારા દરેકનું કહેવું સાચું છે. આ જ સંખ્યા દરેકે જુદીજુદી રીતે કહી. શતક એટલે સો એકમ અથવા ફક્ત સો, દસ દશક એટલે સો, સેંકડા એટલે સો અને એકસો એટલે પણ સો.



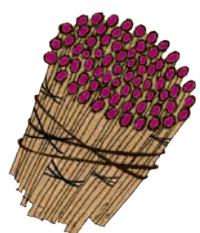
સોનુએ આ માળના ૧૦૦ મોતી બટવામાં નાંખ્યા.



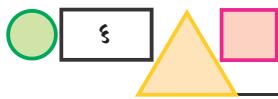
આ થયો શતકનો બટવો.



દશક દીવાસળીઓ
/ કંડીઓ એટલે ૧ શતક
દીવાસળીઓ.



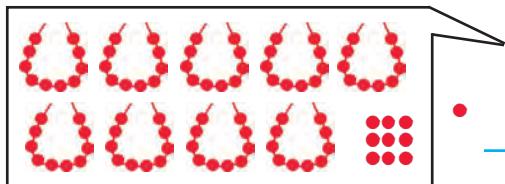
૨૦ રૂપિયાની ૫ નોટો
એટલે રૂપિયા,
એટલે ૧ શતક રૂપિયા.



પૂર્ણ શતક

૬ મોતી અને ૧ મોતી મળીને ૭૦ મોતી.

૭૦ વસ્તુનો સમૂહ એટલે એક દશક.



૬ એ

૬ ૬

+ ૧

૭ ૫

૭૫ સૌથી મોટી બે અંકી સંખ્યા છે.
તેમાં ૧ ઉમેરવાથી ૧૦૦ એ ત્રણ અંકી સંખ્યા તૈયાર થઈ.

૧૦૦ આ ત્રણ અંકી સંખ્યામાં દશકની ડાબી બાજુ નવું સ્થાન શતકનું છે.

૧૦૦ એટલે શ ૬ એ ૧૦૦ એ ત્રણ અંકી સંખ્યા છે.

 ખસો	 ત્રણસો
 ચારસો	 પાંચસો
 નવસો	

૧૦ દશક એટલે ૧ શતક
એટલે એકસો (૧૦૦)

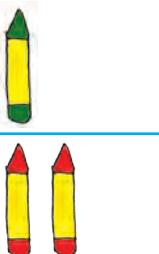
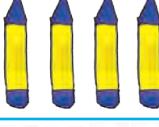
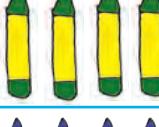
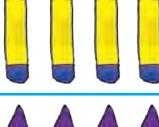
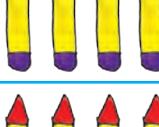
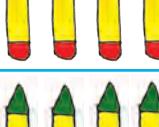
૨૦ દશક એટલે ૨ શતક એટલે
ખસો (૨૦૦)

૪૦ દશક એટલે ૪ શતક એટલે
ચારસો (૪૦૦)

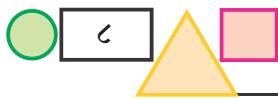
૫૦ દશક એટલે ૫ શતક એટલે
પાંચસો (૫૦૦)

ત્રણ અંકી સંખ્યા : ઓળખ

◆ ખાતી ખાનામાં સંખ્યા શબ્દમાં લખો.

ચોક	શતક	દશક	એકમ	સંખ્યા	
				અંકમાં લેખન	શબ્દમાં લેખન
	૧	૦	૧	૧૦૧	એકસો એક
	૧	૦	૨	૧૦૨	એકસો બે
	૧	૦	૩	૧૦૩	
	૧	૦	૪	૧૦૪	
	૧	૦	૫	૧૦૫	
	૧	૦	૬	૧૦૬	
	૧	૦	૭	૧૦૭	
	૧	૦	૮	૧૦૮	
	૧	૦	૯	૧૦૯	
	૧	૧	૦	૧૧૦	

▣ શિક્ષક માટે : ૧૦૦ ચોકનું બોક્સ, ૧૦ ચોકનું પેકેટ અને છૂટા ચોકનો ઉપયોગ કરીને સંખ્યા લખવા કહેવું.



ત્રણ અંકી સંખ્યા : ઓળખ

◆ તકતામાં દર્શાવ્યા પ્રમાણે મણકાધોડીમાં યોગ્ય તેટલાં મણકા નાંખો.

તે પરથી સંખ્યા અંકમાં અને શબ્દમાં લખો :

		૨૫૪	બસો ચોપન
		૬૧૭	ઇસો સત્તર
		૨૭	
		૩૮	
		૪૫	
		૩૦	
		૪૧	
		૪૬	
		૫૩	

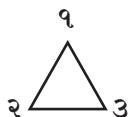
જ્ઞાન માટે : દરેકમાં ૧૦૦ મોતી હોય તેવા બટવા, દરેકમાં ૧૦ મોતી હોય તેવી માળા અને કેટલાંક છૂટા મોતી લઈને વિદ્યાર્થીઓને ઉંઘી સંખ્યા તૈયાર કરવા આપવી.. બટવા, માળા, છૂટા મોતીની જ્યા અર્થાત સ્થાન બદલી તે સકેત કે સૂચના પ્રમાણે યોગ્ય રીતે સંખ્યા લખવાનો ખૂબ મહુવરો આપવો.

ત્રણ અંકી સંખ્યા : લેખન અને વાંચન

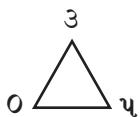
◆ ખાનામાં થોળ્ય સંખ્યા લખો અને સંખ્યા વાંચો.

૧૦૧	૨૧૧	૩૨૧	૪૩૧	૫૪૧	૬૫૧	૭૬૧	૮૭૧	૯૮૧
૧૦૨	૨૧૨	૩૨૩	૪૩૨	૫૪૨	૬૫૨	૭૬૨	૮૭૨	૯૮૨
૧૦૩	૨૧૩	૩૨૩	૪૩૩	૫૪૩	૬૫૩	૭૬૩	૮૭૩	૯૮૩
૧૦૪	૨૧૪	૩૨૪	૪૩૪	૫૪૪	૬૫૪	૭૬૪	૮૭૪	૯૮૪
૧૦૫	૨૧૫	૩૨૫	૪૩૫	૫૪૫	૬૫૫	૭૬૫	૮૭૫	૯૮૫
૧૦૬	૨૧૬	૩૨૬	૪૩૬	૫૪૬	૬૫૬	૭૬૬	૮૭૬	૯૮૬
૧૦૭	૨૧૭	૩૨૭	૪૩૭	૫૪૭	૬૫૭	૭૬૭	૮૭૭	૯૮૭
૧૦૮	૨૧૮	૩૨૮	૪૩૮	૫૪૮	૬૫૮	૭૬૮	૮૭૮	૯૮૮
૧૦૯	૨૨૦	૩૩૦	૪૪૦	૫૫૦	૬૬૦	૭૭૦	૮૮૦	૯૯૦

◆ આપેલા અંકોના સમૂહમાંથી પ્રત્યેક અંકનો એક જ વખત ઉપયોગ કરીને ત્રણ અંકી સંખ્યા તૈયાર કરો.

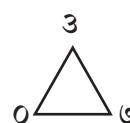
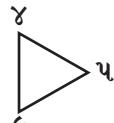
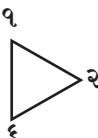
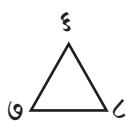


૧૨૩, ૧૩૨, ૨૧૩, ૨૩૧, ૩૧૨, ૩૨૧



૩૦૪, ૩૪૦, ૪૩૦, ૪૦૩

૦૩૪, ૦૪૩ આ ત્રણઅંકી સંખ્યા નથી તે ધ્યાનમાં રાખો. કારણકે આ સંખ્યા બે અંકનો ઉપયોગ કરીને ૩૪, ૪૩ એમ લખાય છે. ઉપર પ્રમાણે સંખ્યા તૈયાર કરો.

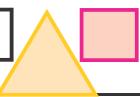


કોઈપણ ત્રણઅંકી સંખ્યા લો, તેમાંના શતકસ્થાનનો અંક બદલીને નવી સંખ્યા તૈયાર કરો, તેવી જ રીતે દશક અને એકમ સ્થાનના અંક બદલીને નવી સંખ્યા તૈયાર કરો.

☞ શિક્ષક માટે : થાપ એટલે શતક, તાણી એટલે દશક, ચાપટી એટલે એકમ એમ સમજી સંખ્યા તૈયાર કરાવવી.



૧૦



પહેલાંની સંખ્યા, પછીની સંખ્યા

◆ નીચેની સંખ્યાપદ્ધીમાંની સંખ્યા વાંચો.

૬૬	૧૦૦	૧૦૧	૧૦૨	૧૦૩	૧૦૪	૧૦૫	૧૦૬	૧૦૭	૧૦૮	૧૦૯	૧૧૦
----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

૨૧૫	૨૧૬	૨૧૭	૨૧૮	૨૧૯	૨૨૦	૨૨૧	૨૨૨	૨૨૩	૨૨૪	૨૨૫	૨૨૬
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

૩૬૬	૪૦૦	૪૦૧	૪૦૨	૪૦૩	૪૦૪	૪૦૫	૪૦૬	૪૦૭	૪૦૮	૪૦૯	૪૧૦
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

◆ ઉપરની સંખ્યાપદ્ધીની મદદથી તરત આવતી પછીની સંખ્યા લખો.

◆ ૧૦૫, ◆ ૨૨૦, ◆ ૪૦૬, ◆ ૨૧૬,

◆ ઉપરની સંખ્યાપદ્ધીની મદદથી તરત આવતી પહેલાંની સંખ્યા લખો.

◆ , ૪૦૦ ◆ , ૧૦૭ ◆ , ૨૧૮ ◆ , ૧૧૦

◆ ઉપરની સંખ્યાપદ્ધીની મદદથી તરત આવતી પહેલાંની અને પછીની સંખ્યા લખો.

◆ , ૨૧૭, ◆ , ૧૦૦, ◆ , ૪૦૬,

◆ આપેલી સંખ્યા પછી તરત આવતી આગળની સંખ્યા તે સંખ્યા કરતા કેટલી મોટી હોય છે ?

◆ આપેલી સંખ્યાની તરત પહેલાં આવતી સંખ્યા તેનાથી કેટલી નાની હોય ?

◆ ૪૩૫ માં ૧ ઉમેરવાથી આવતી સંખ્યા કઈ ?

◆ ૪૩૫ માંથી ૧ બાદ કરવાથી આવતી સંખ્યા કઈ ?

◆ તરત ૪ આવતી આગળની અને પાછળની સંખ્યા લખો.

◆ <input type="text"/> , ૧૧૮, <input type="text"/> ૧૨૦	◆ <input type="text"/> , ૨૦૦, <input type="text"/>	◆ <input type="text"/> , ૩૬૧, <input type="text"/>
◆ <input type="text"/> , ૫૬૬, <input type="text"/>	◆ <input type="text"/> , ૮૦૦, <input type="text"/>	◆ <input type="text"/> , ૭૦૭, <input type="text"/>

◆ આપેલી સંખ્યાની આગળની કોઈપણ ત્રણ સંખ્યા લખો.

◆ ૫૫૫, , , ◆ ૩૬૬, , ,

◆ આપેલી સંખ્યાની પાછળની કોઈપણ ત્રણ સંખ્યા લખો.

◆ , , , ૫૦૦ ◆ , , , ૬૦૧

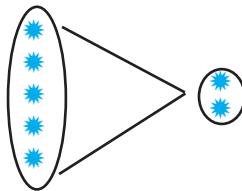
જ શિક્ષક માટે : ૧૦૦, ૧૬૬, ૩૦૦, ૪૬૬, ૨૦૧, ૫૬૦ અને એવી અન્ય સંખ્યાની આગળની અને પાછળની સંખ્યા કહેવાનો મહાવરો કરાવવો.

નાના-મોટાપણ માટે ચિહ્નોનો ઉપયોગ <, >

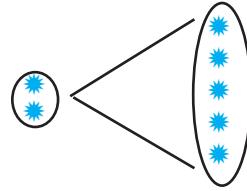
◆ સંખ્યાનું નાના મોટાપણું નક્કી કરો.

સંખ્યા	૮, ૨	૭૭, ૫૬	૩૬, ૬	૧૪, ૩૪	૬૭, ૩૨
નાની સંખ્યા					
મોટી સંખ્યા					

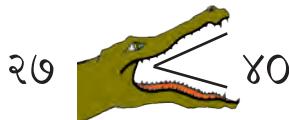
■ ચિહ્નોનો ઉપયોગ



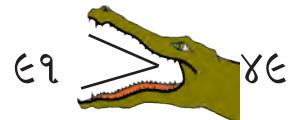
૫ > ૨ નું વાંચન : ૫ મોટા ૨ કરતાં



૨ < ૫ નું વાંચન : ૨ નાના ૫ કરતાં



૨૭ < ૪૦ નું વાંચન : ૨૭ નાના ૪૦ કરતાં



૬૧ > ૪૬ નું વાંચન : ૬૧ મોટા ૪૬ કરતાં

◆ નીચેના ચોરસમાં , > અને < પૈકી યોગ્ય ચિહ્ન લખો.

૧૦	<input type="text" value=">"/> ૬	૬	<input type="text" value="<"/> ૧૦	૫	<input type="text" value="<"/> ૩	૩	<input type="text" value="<"/> ૫
૫૦	<input type="text" value="<"/> ૪૬	૪૬	<input type="text" value="<"/> ૫૦	૨૩	<input type="text" value="<"/> ૨૫	૭૩	<input type="text" value="<"/> ૭૫
૫૦૦	<input type="text" value="<"/> ૪૬૬	૪૬૬	<input type="text" value="<"/> ૫૦૦	૫૦૦	<input type="text" value="<"/> ૩૦૦	૬૦૦	<input type="text" value="<"/> ૪૦૦

ટોની : આપેલી બંને સંખ્યા બે અંકી હશે, તો તેનું નાના મોટાપણું આપણે નક્કી કરી શકીએ ;

પણ એક સંખ્યા બે અંકી અને એક સંખ્યા ત્રણ અંકી હશે તો ?

બહેન : પહેલા બે અંકી સંખ્યામાંથી સૌથી મોટી સંખ્યા કહો બોઈએ !

ટોની : સહેલું છે. બધી બે અંકી સંખ્યામાં ૬૬ સૌથી મોટી સંખ્યા છે. ૬૬ કરતા મોટી તરતની સંખ્યા ૧૦૦ છે. તે તો ત્રણ અંકી સંખ્યા છે.

બહેન : તો પછી તમને સમજાયું ને, બે અંકી સંખ્યા ૬૬ અથવા ૬૬ કરતા નાની હોય છે, માટે તે ૧૦૦ કરતાં નાની છે. ત્રણ અંકી સંખ્યા ૧૦૦ અથવા ૧૦૦ કરતાં મોટી હોય છે.

ટોની : આ ઉપરથી ધ્યાનમાં આવે છે કે, ત્રણ અંકી સંખ્યા હંમેશા બે અંકી સંખ્યા કરતાં મોટી જ હોય છે.

સલમા : એ જ રીતે વિચાર કરીએ, તો બે અંકી સંખ્યા, એક અંકી સંખ્યા કરતાં મોટી જ હોય છે ને ?

બહેન : બરાબર !



નાની-મોટાપણું (આગળ ચાલુ)

નંદુ : ત્રણ અંકી બે સંખ્યા હોય, તો તેમાંથી નાની-મોટી સંખ્યા કેવી રીતે ઓળખવાની ?

બહેન : થોડા સહેલા ઉદાહરણો બોઈએ. ૫૦૦ અને ૩૦૦ આ સંખ્યા જુઓ. આમાંથી કઈ સંખ્યા મોટી છે ?

સલમા : ૫ શતક ૩ શતક કરતાં મોટા છે. માટે $500 > 300$.

બહેન : હવે ૩૨૫ અને ૬૨૫ આ બંને સંખ્યાઓ જુઓ. અહીં બંને સંખ્યામાંના દશક સરખા અને એકમ પણ સરખા છે ; પણ ૬ શતક ૩ શતક કરતા મોટા છે, માટે $625 > 325$.

ટોની : આપેલી બંને સંખ્યામાં શતક, દશક, એકમ બધા જ જુદાજુદા હોય, તો શું કરવાનું ?

બહેન : ૪૮૫ અને ૮૧૨ આ સંખ્યા જુઓ. ૪૮૫ માં શતકના ધરનો અંક ૪ છે. તે ૮૧૨ ના શતકના અંક કરતાં નાનો છે, તે મહત્વનું છે. આપણે પહેલા ઔદ્યમ પછી તરત આવતી પૂર્ણ શતક સંખ્યા કઈ ?

ટોની : તે ૫૦૦ છે અને $485 < 500$.

બહેન : ૮૧૨ સંખ્યામાં શતક ૮ છે. આપણને ખરખર છે કે $500 < 800 < 812$ માટે $485 < 812$. આ સમબાયું કે ?

ટોની : હા, આ રીતે વિચાર કરીએ, તો અધરું નથી.

નંદુ : એટલે ત્રણ અંકી બે સંખ્યા આપેલી હોય, તો જેના શતકસ્થાનનો અંક મોટો, તે સંખ્યા મોટી.

◆ નાની - મોટી સંખ્યા નક્કી કરો.

૭૨૧ ૫૮૬

૪૨૩ ૭૨૩

૬૦૦ ૪૬૭

સલમા : પણ બંને સંખ્યાના શતકના ધરના અંક સરખા હોય તો શું કરવાનું ? ૭૧૮ અને ૭૨૦ સંખ્યા જુઓ.

બહેન : આ પણ સહેલું છે. શતક સમાન હોય, તો દશક અને એકમથી તૈયાર થયેલી સંખ્યા જુઓ.

સોનુ : ૭૨૦ અને ૭૧૮ માં ૨૦ અને ૧૮ ની તુલના કરવાની ને ? ૨૦ ૧૮ માટે ૭૨૦ ૭૧૮.

બહેન : બરાબર છે. બે સંખ્યામાંના શતકસ્થાનના અંક સરખા હોય, તો જેના દશકસ્થાનનો અંક મોટો હોય, તે સંખ્યા મોટી. શતક અને દશક સ્થાનના અંક સરખા હોય, તો એકમસ્થાનનો અંક બોઈને કઈ સંખ્યા મોટી છે તે નક્કી કરો.

◆ આપેલી સંખ્યાની બોડીઓ વચ્ચે $>$, $<$, માંથી યોગ્ય ચિહ્ન લખો.

૪૨૭ ૨૬૭,

૧૫૦ ૫૦૧,

૮૧૩ ૭૬,

૩૦૦ ૬૨૪



ચઢતો-ઉત્તરતો કમ

ટોની, સોનુ, સલમા અને નંદુને ગણિતમાં નીચે પ્રમાણે ગુણ મળ્યા.

ટોની ૭૦, સલમા ૮૭, સોનુ ૬૬, નંદુ ૮૫ આ બધાંના ગુણ ચઢતા કમમાં અને ઉત્તરતા કમમાં લખો.

ચઢતો કમ : ૭૦, ૭૬, ૮૫, ૮૭ ઉત્તરતો કમ : ૮૭, ૮૫, ૭૬, ૭૦

◆ નીચેની સંખ્યાને ચઢતા અને ઉત્તરતા કમમાં ગોઠવો.

સંખ્યા	ચઢતો કમ	ઉત્તરતો કમ
૫૫, ૬૩, ૪૦, ૮૦		
૬૬, ૬, ૫૬, ૬૦		
૧૪, ૨૬, ૪૭, ૩૬		

◆ ૧૨૨, ૩૬૦, ૩૨૫ સંખ્યાને ચઢતા અને ઉત્તરતા કમમાં ગોઠવો.

સૌથી નાની સંખ્યા : ૧૨૨

સૌથી મોટી સંખ્યા : ૩૬૦

ચઢતો કમ : ૧૨૨, ૩૨૫, ૩૬૦

અને ૧૨૨ < ૩૨૫ < ૩૬૦ આમ

પણ લખાય છે.

ઉત્તરતો કમ : ૩૬૦, ૩૨૫, ૧૨૨

અને ૩૬૦ > ૩૨૫ > ૧૨૨ આમ પણ લખાય છે.

◆ ૮૦૯, ૬૧૭, ૮૪૭, ૭૬૬ સંખ્યાને ચઢતા અને ઉત્તરતા કમમાં ગોઠવો.

સૌથી નાની સંખ્યા : ૬૧૭

હવે બાકી રહી ૮૦૯, ૮૪૭, ૭૬૬

આમાંની સૌથી નાની સંખ્યા : ૭૬૬

પછી બાકી રહી : ૮૦૯, ૮૪૭

તેમાં નાની સંખ્યા ૮૦૯ અને પછીની સંખ્યા ૮૪૭.

ચઢતો કમ : ૬૧૭, ૭૬૬, ૮૦૯, ૮૪૭

ઉત્તરતો કમ : ૮૪૭, ૮૦૯, ૭૬૬, ૬૧૭

◆ સંખ્યાનો ચઢતો કમ અને ઉત્તરતો કમ.

આપેલી સંખ્યા	ચઢતો કમ	ઉત્તરતો કમ
૨૧૭, ૨૧૧, ૨૧૫	૨૧૧, ૨૧૫, ૨૧૭	૨૧૭, ૨૧૫, ૨૧૧
૫૦૦, ૪૦૦, ૧૦૦, ૬૦૦	૧૦૦, ૪૦૦, ૫૦૦, ૬૦૦	૬૦૦, ૫૦૦, ૪૦૦, ૧૦૦
૫૧૬, ૪૧૬, ૬૧૬	૪૧૬, ૫૧૬, ૬૧૬	૬૧૬, ૫૧૬, ૪૧૬
૭૮૫, ૭૫૭, ૮, ૮૧	૮, ૮૧, ૭૫૭, ૭૮૫	૭૮૫, ૭૫૭, ૮૧, ૮
૧૫, ૧૦૦, ૮૧, ૧૬૭	૧૫, ૮૧, ૧૦૦, ૧૬૭	૧૬૭, ૧૦૦, ૮૧, ૧૫

◆ નીચેની સંખ્યા ચઢતા અને ઉત્તરતા કમમાં લખો.

◆ ૧૧૭, ૬૬, ૫૦, ૮

◆ ૨૧૭, ૨૭૭, ૨૭૦

◆ ૩૬૫, ૬૩, ૧૨, ૧૧૬

◆ ૬૧૨, ૨૭, ૩૫૬

◆ ૩૧૫, ૨૧૫, ૫૧૫

◆ ૫૨૭, ૮, ૩૨૪, ૬૩

◆ ૮૮, ૭૮, ૭૫

◆ ૫૦૦, ૫૦૧, ૪૬૬

◆ ૨૮૫, ૪૦૭, ૫૮૬, ૩૬૦

◆ ૮૮૮, ૭૮૮, ૬૮૮

◆ ૧૦૫, ૧૦૭, ૧૦૧, ૧૦૨

◆ ૬૦૬, ૬૬૦, ૬૬૬



આપેલા અંકોમાંથી સૌથી નાની અને સૌથી મોટી સંખ્યા.

બહેન : ૨, ૩, ૫ આ અંકોમાંથી ત્રણઅંકી સંખ્યા તૈયાર કરીએ.

સોનુ : એક અંક એક જ વખત લેવાનો કે ?

ટોની : હા ! નહિં તો ઘણી બધી સંખ્યા તૈયાર થશે. જેમ કે ૨૨૨, ૨૩૨, ૨૩૩, ૩૨૩, ૩૩૩, ૨૩૪, ૨૪૩ ... આમ ઘણી સંખ્યા તૈયાર થશે.

સલમા : પ્રત્યેક અંક એક જ વખત લઈએ, તો માત્ર ૨૩૪, ૨૪૩, ૩૨૪, ૩૪૨, ૫૩૨, ૫૨૩ આટલી જ સંખ્યા તૈયાર થશે.

બહેન : હવે આમાંની સંખ્યાની તુલના કરી નાની-મોટી સંખ્યા નક્કી કરો બોઈએ !

ટોની : આ સંખ્યામાંથી ૫૩૨ અને ૫૨૩ સંખ્યાના શતકસ્થાનનો અંક સૌથી મોટો છે. આ બે સંખ્યાઓ વચ્ચે તુલના કરતી વખતે તૃઠ એ ૨૩ કરતા મોટી છે, માટે ૫૩૨ > ૫૨૩. એટલે ૨, ૩, ૫ આ અંકોમાંથી તૈયાર થયેલી સંખ્યાઓમાં ૫૩૨ સંખ્યા સૌથી મોટી.

સલમા : અહીં તૈયાર થયેલી સંખ્યાઓમાં શતકસ્થાને ૨ આવે તેવી સંખ્યાઓ ૨૩૪ અને ૨૪૩ માં ૩૪ < ૪૩ આ ઉપરથી ૨૩૪ < ૨૪૩.

બહેન : શાબાશ !

નંદુ : આપેલા અંકોમાંથી બનતી બધી સંખ્યા તૈયાર કર્યા વગર, એકદમ સૌથી નાની અને સૌથી મોટી સંખ્યા તૈયાર કરી શકાય કે ?

ટોની : હા. સૌથી મોટી સંખ્યામાંના શતકસ્થાનનો અંક સૌથી મોટો જ હશે. બાકીના બે અંકોની સંખ્યા તૈયાર કરતી વખતે મોટી સંખ્યા માટે તેમાંનો મોટો અંક દશકસ્થાને લેવો.

સોનુ : એટલે સૌથી મોટી સંખ્યા તૈયાર કરતી વખતે આપેલા અંક ઉત્તરતા ક્રમમાં લખવા. જેમ કે, ઉપરના ઉદાહરણમાં સૌથી મોટી સંખ્યા ૫૩૨.

સલમા : આપેલા ત્રણ અંકોમાંથી સૌથી નાની સંખ્યા કેવી રીતે તૈયાર કરવી તે હું કહું કે ? શતકસ્થાનમાં સૌથી નાનો અંક લખવાનો. એકમસ્થાને સૌથી મોટો અને વધેલો દશકસ્થાને લખવાનો. ટૂંકમાં, આપેલા અંક ચઢતા ક્રમમાં લખવાથી, ત્રણ અંકી સૌથી નાની સંખ્યા તૈયાર થશે. જેમ કે અહીં ૨૩૪.

સોનુ : પરંતુ આપેલા અંકોમાં શૂન્ય હોય, તો પણ આમ જ કરવાનું કે ?

બહેન : ના. તેમ કરો તો તે સંખ્યા ત્રણ અંકી ન થતાં બે અંકી થશે. ઉદાહરણ તરીકે ૫,૦,૨ અંક જુઓ. શતકસ્થાનમાં શૂન્ય હોય તો ૦૨૪, ૦૪૨ સંખ્યા તૈયાર થાય, પણ તે ૨૪ અને ૫ બે અંકોમાં લખી શકાય છે, માટે તે બે અંકી છે. ત્રણ અંકી નથી.

નંદુ : આપેલા અંકોમાં ૦ હોય તો શૂન્યેતર (શૂન્ય છોડીને અન્ય) અંકોમાંથી નાનો અંક શતકસ્થાને મૂકીશું.

સલમા : શૂન્ય દશકસ્થાને લખી વધેલો અંક એકમસ્થાને લખવો બોઈએ.

બહેન : બરાબર. જેમ કે ૫, ૦, ૨ અંકોમાંથી બનાવેલી સૌથી નાની ત્રણ અંકી સંખ્યા ૨૦૫ છે.

◆ આપેલા અંકોમાંથી સૌથી નાની અને સૌથી મોટી ત્રણ અંકી સંખ્યા લખો.

◆ ૬, ૪, ૬

◆ ૭, ૦, ૪

◆ ૩, ૬, ૫

◆ ૮, ૫, ૬



સંખ્યાનું વિસ્તારિત ડિપ

બહેન : ૮૨૪ માં કેટલાં શતક, કેટલા દશક અને કેટલા એકમ છે ?

૮૨૪ એટલે ૮ શતક ૨ દશક અને ૪ એકમ.

એટલે કે $824 = 800 + 20 + 4$.

નંદુ : પણ આ જ પદ્ધતિથી ૨૦૩ કેવી રીતે લખાય ?

સલમા : $203 = 200 + 3$

બહેન : તે સાચું છે. પણ $203 = 200 + 00 + 3$ આ વિસ્તારિત ડિપ વધારે યોગ્ય છે. કારણ અહીં શતકસ્થાનનો, દશકસ્થાનનો અને એકમસ્થાનનો અંક ક્યો છે તે તરત સમજાય જાય છે. આ જ રીતે 20 નું $20 + 0$ એવું વિસ્તારિત ડિપ થશે.

‘૮’ આ એક અંકી સંખ્યા લઈએ, તો તેનું વિસ્તારિત ડિપ, ‘૮’ જ છે.

◆ નીચેની સંખ્યાના વિસ્તારિત ડિપ લખો.

$$\textcolor{blue}{\diamond} \quad 668 \quad \textcolor{blue}{\diamond} \quad 34 \quad \textcolor{blue}{\diamond} \quad 287 \quad \textcolor{blue}{\diamond} \quad 434 \quad \textcolor{blue}{\diamond} \quad 76 \quad \textcolor{blue}{\diamond} \quad 309 \quad \textcolor{blue}{\diamond} \quad 60 \quad \textcolor{blue}{\diamond} \quad 84 \quad \textcolor{blue}{\diamond} \quad 93$$

બહેન : વિસ્તારિત ડિપ આપેલું હોય, તો તે પરથી સંખ્યા લખી શકાશે કે કેમ ? તે બોઈએ.

દ.ત. $400 + 30 + 7$ આ વિસ્તારિત ડિપ જુઓ.

સલમા : હું પ્રયત્ન કરું છું.

$$400 + 30 + 7 = 437$$

બહેન : શાબાશ !

◆ વિસ્તારિત ડિપ ઉપરથી સંખ્યા લખો.

$\textcolor{blue}{\diamond} \quad 700 + 0 + 4$	$\textcolor{blue}{\diamond} \quad 400 + 60 + 7$	$\textcolor{blue}{\diamond} \quad 600 + 0 + 0$
$\textcolor{blue}{\diamond} \quad 30 + 6$	$\textcolor{blue}{\diamond} \quad 200 + 90 + 9$	$\textcolor{blue}{\diamond} \quad 900 + 40 + 0$
$\textcolor{blue}{\diamond} \quad 80 + 4$	$\textcolor{blue}{\diamond} \quad 300 + 0 + 6$	

સ્થાનિક કિંમત

બહેન : $400 + 40 + 7$ આ વિસ્તારિત ડિપ કઈ સંખ્યાનું છે ?

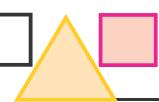
નંદુ : સહેલું છે, ૪૪૭.

સલમા : આ તો ગમત છે. એક વખત 400 માટે ૪ અંક લીધો, તે પછી 40 માટે ૪ નો અંક લીધો.

બહેન : અંકોની જગ્યા અથવા સ્થાન તેની કિંમત નક્કી કરે છે, તે ધ્યાનમાં રાખો.

શતકસ્થાનના ૪ ની કિંમત 400 છે. પણ દશકસ્થાનના ૪ ની કિંમત 40 છે.

એકમસ્થાનના ૭ ની કિંમત માત્ર ૭ જ છે. અંકોની તેમના સ્થાન અનુસાર જે કિંમત હોય છે તેને તે અંકની સ્થાનિક કિંમત કહેવાય છે.



બહેન : ૫૭૬ સંખ્યામાં ૫ ની સ્થાનિક કિંમત ૫૦૦ અને ૭ ની સ્થાનિક કિંમત ૭૦, તો ૬ ની સ્થાનિક કિંમત ૬ છે. એ સમજાયું ને ? હવે આ કેટલાંક ઉદાહરણો જુઓ.



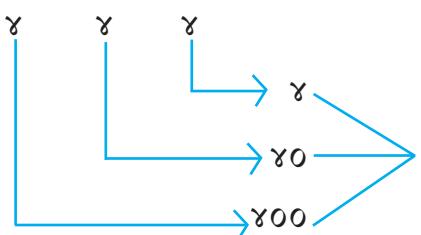
સ્થાનિક કિંમત

૬ ૩ ૪
૬૦૦ ૩૦ ૪

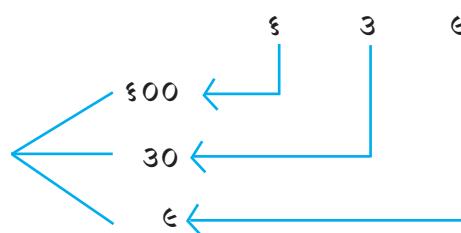
સ્થાનિક કિંમત

૭ ૦ ૫
૭૦૦ ૦ ૫

◆ શ ૬ અએ



શ ૬ અએ



◆ નીચેની સંખ્યામાંના અધોરેખિત અંકોની સ્થાનિક કિંમત લખો.

૬૯૬ , ૧૩૫ , ૨૦ , ૩૦૫ ૪ ૩૨

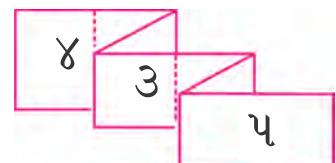
■ સંખ્યા અને વિસ્તારિત રૂપ : પ્રાત્યક્ષિક

બહેન : ત્રણ અંકી સંખ્યા અને તેનું વિસ્તારિત રૂપ પ્રાત્યક્ષિક દ્વારા બતાવી શકાય છે. તે માટે બાજુમાં દર્શાવ્યા

૪	૦૦	+	૩	૦	+	૫
---	----	---	---	---	---	---

પ્રમાણે એક કાગળની પઢી લઈને તેના સાત સરખા ભાગ કરો. તમારા મનથી એક ત્રણ અંકી સંખ્યા ધારી લો. ધારો કે ૪૩૫. આ સંખ્યાનું વિસ્તારિત રૂપ તે કાગળની પઢી ઉપર દર્શાવ્યા પ્રમાણે લખો.

પછી પઢીની ઘાટી દર્શાવેલી લીટી ઉપર ચિત્રમાં દર્શાવ્યા પ્રમાણે એવી રીતે ગડી વાળો કે ઘાટી લીટી તૂટક લીટી સાથે બંધખેસતી આવે (ચિત્ર જુઓ).



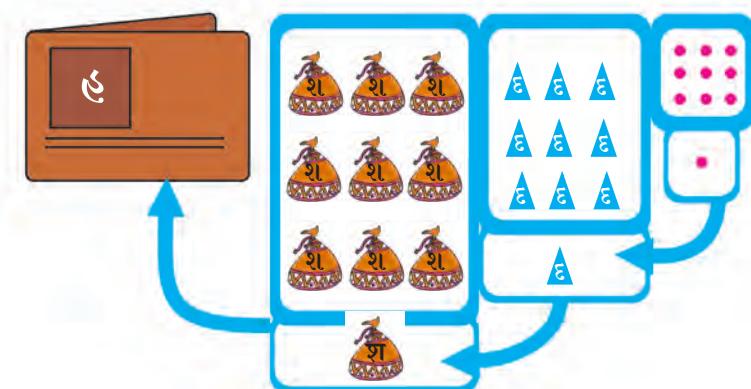
૪	૩	૫
---	---	---

ગડી વાળતી, વખતે '૦૦ +' અને '૦ +' ઢંકાઈ જશો અને ૪૩૫ ની સંખ્યા દેખાશો.

આ પ્રમાણે ગડી વાળેલી પઢી ઉપર સંખ્યા અને ગડી ખોલી નાંખી જીધી કરેલી પઢી ઉપર તેનું વિસ્તારિત રૂપ દેખાય છે.

જી શિક્ષક માટે : આ પ્રમાણે ગડીવાળી પઢીઓ તૈયાર કરીને વિવિધ ત્રણ અંકી સંખ્યાનું વિસ્તારિત રૂપ અને અંકોની સ્થાનિક કિંમત સમજ શકવાની તક આપવી.

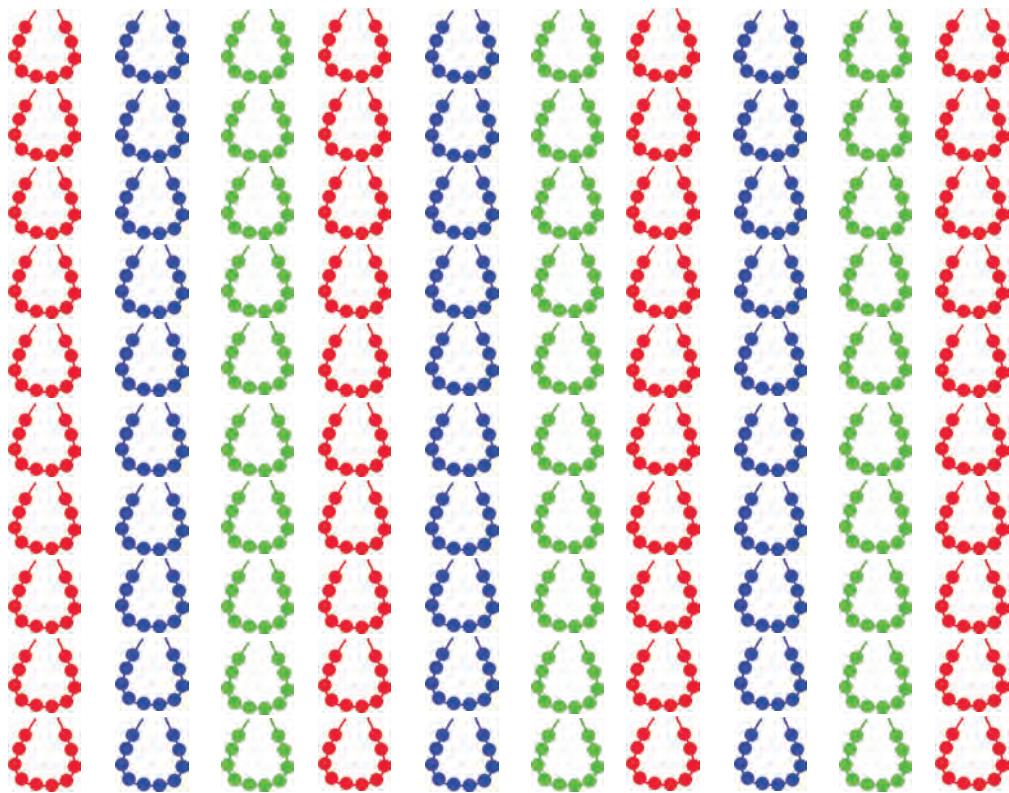
૧૦૦૦ (એક હજાર)ની ઓળખ :



હ	શ	દ	એ
૬	૧	૧	
	૯	૯	
	૮	૮	૯
	૯	૮	૯
૦	૦	૦	૦
૧	૦	૦	૦

આપણો વદ્વિવાળા સરવાળા કરીને $600 + 100 + 100 = 1000$ થાય છે. તે જોયું છે. હવે $600 + 100 + 100 = 1000$ નો સરવાળો ઊભી માંડણીમાં કરીએ. ૬ એકમ + 1 એકમ એટલે ૧૦ એકમ થાય છે. તેનો એક દશક (વદ્વિનો) થાય છે. ૬ દશક + ૧ દશક મળીને ૭૦ દશક થાય છે. તેનો એક શતક (વદ્વિનો) થાય છે.

૬ દશક + ૧ શતક મળીને ૭૦ શતક થાય છે. તેમાંથી ફરી એક વદ્વિનો આવે છે. તેને માટે નવું સ્થાન તૈયાર કરીએ. તેને હજારનું સ્થાન કહેવાય છે. ૧૦૦૦ આ સંખ્યામાં હજાર સ્થાને ૧ અને અન્ય દરેક સ્થાનમાં ૦ છે. માટે આ સંખ્યાનું વાંચન 'એક હજાર' એમ કરાય છે.



- ◆ એક માળામાં ૧૦ મોતી. આવી ૧૦૦ માળામાં કુલ ૧૦૦૦ મોતી છે.
- માટે ૧૦૦ દશક એટલે પણ ૧૦૦૦.
- ◆ ૧૦ શતક એટલે પણ ૧૦૦૦.

સરવાળા : વદી વગરના



ટોની પાસે ૧૦૦ મોતીવાળા રૂ બટવા છે.

સોનુ પાસે તેવા જ પ બટવા છે. કુલ બટવા કેટલાં ?

બંને પાસેના બટવામાંના કુલ મોતી કેટલાં? **100** મોતી.

- ◆ રોહન પાસે ૧૦૦ ડ્રિપિયાની ૨ નોટો, ૧૦ ડ્રિપિયાની એક નોટ છે અને ૨ ડ્રિપિયાના ૫ સિક્કા છે. સોનલ પાસે ૧૦૦ ડ્રિપિયાની એક નોટ, ૧૦ ડ્રિપિયાની ૩ નોટો અને ૧ ડ્રિપિયાના ૨ સિક્કા છે, તો બંનેની પાસેના મળીને ૧૦૦ ડ્રિપિયાની કુલ નોટો કેટલી ? ૧૦ ડ્રિપિયાની કુલ નોટો કેટલી ? એક ડ્રિપિયાના કુલ સિક્કા કેટલાં ?
 - ◆ ચિત્રો ઉપરથી તૈયાર કરેલા ઉદાહરણોનું નિરીક્ષણ કરો. ઉદાહરણ પૂર્ણ કરો. તે માટે એકમમાં એકમ, દશકમાં દશક અને શતકમાં શતક ઉમેરો.

૧૬ ૨૬ ૧૮
+ ૭૬ ૧૬ ૩૮

$$\begin{array}{r}
 ૬ ૯ ૩ \\
 + ૧ ૨ ૭ \\
 \hline
 ૮ ૧ ૦
 \end{array}$$

- ◆ ચિત્ર બોઈને સંખ્યા લખો અને સરવાળો કરો.

$$\begin{array}{r}
 + \\
 \boxed{} \quad \boxed{} \quad \boxed{} \quad \boxed{} \quad \text{એ} \\
 \boxed{} \quad \boxed{} \quad \boxed{} \quad \boxed{} \quad \text{એ} \\
 \hline
 \boxed{} \quad \boxed{} \quad \boxed{} \quad \boxed{} \quad \text{એ}
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 \text{શ} \quad \text{દ} \quad \text{ઓ} \\
 + \quad \boxed{\begin{array}{|c|c|c|} \hline & & \\ \hline & & \\ \hline \end{array}} \\
 \hline
 \boxed{\begin{array}{|c|c|c|} \hline & & \\ \hline & & \\ \hline \end{array}}
 \end{array}$$



◆ નીચેના સરવાળા કરો અને નિરીક્ષણ કરો.

$$\begin{array}{r} 48 \\ + 20 \\ \hline 68 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 20 \\ + 48 \\ \hline 68 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 70 \\ + 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 6 \\ + 60 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 75 \\ + 93 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 93 \\ + 75 \\ \hline \end{array}$$

સંખ્યાનો કમ બદલવા છતાં સરવાળો તે જ આવે છે

◆ નીચેના ઉદાહરણો ઉકેલો.

✿ 376 + 2

શ	દ	એ
3	7	6
+		2
3	7	8

✿ 803 + 64

✿ 925 + 944

✿ 493 + 364

✿ 942 + 6

✿ 204 + 8

✿ 480 + 34

✿ 20 + 436

◆ ઊભી માંડણી કરીને સરવાળો કરો.

✿ 664 + 220

✿ 270 + 392

✿ 429 + 349

✿ 840 + 230

✿ 793 + 204

✿ 489 + 320

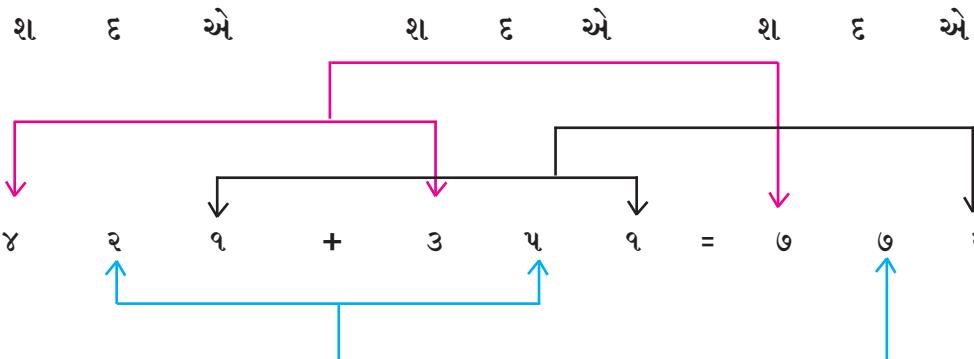
✿ 922 + 324

✿ 800 + 300

✿ 207 + 902

✿ 22 + 342

◆ આડી માંડણીથી કરેલા નીચેના સરવાળાનો અભ્યાસ કરો.



◆ આડી માંડણીથી સરવાળા કરો.

✿ 527 + 269

✿ 623 + 295

✿ 203 + 302



ત્રણ સંખ્યાના સરવાળા

◆ સરવાળા કરો.

માયાએ દુકાનમાંથી ૨ રૂપિયાના છેકરબર,
તું રૂપિયાની પેન્સિલ અને ૪ રૂપિયાના રંગીન ચોક લીધા,
તો તેણે દુકાનદારને કેટલાં રૂપિયા આપવા જોઈએ?

$$૨ + ૩ = ૫ \quad ૫ + ૪ = ૯$$

છેકરબરના ૨ અને પેન્સિલના ૩ રૂપિયા મળીને ૫ રૂપિયા થયા. આ ૫ રૂપિયામાં ચોકના ૪ રૂપિયા ઉમેરવાથી ૯ રૂપિયા થશે.

$$\text{એટલે } ૯ = ૨ + ૩ + ૪$$

માટે માયાએ દુકાનદારને ૯ રૂપિયા આપવા જોઈએ.

અ	૨	૩	૪	૯	
+ ૨					૨ માં ૩ ઉમેર્યા, ૫ થયા.
+ ૩					૫ માં ૪ ઉમેર્યા, ૯ થયા.
+ ૪					
				૯	

◆ કબાટમાં ગીતોના ૩ પુસ્તકો અને વાર્તાના ૨૧ પુસ્તકો, ચિત્રોના ૧૪ પુસ્તકો છે. તો કબાટમાં કુલ કેટલાં પુસ્તકો છે ?

$$૨૧ + ૧૪ + ૩ = ૩૮$$

કબાટમાં કુલ ૩૮ પુસ્તકો છે.

દ	અ
૨	૧
+ ૧	૪
+ ૦	૩
૩	૮

◆ નીચેના ઉદાહરણો ઉકેલો.

✿

દ	અ
૨	૫
+ ૩	૦
+ ૩	૨

✿

દ	અ
૨	૧
+ ૧	૫
+ ૧	૨

✿

દ	અ
૫	૦
+ ૦	૨
+ ૦	૩

✿

દ	અ
૨	૫
+ ૧	૨
+ ૦	૧

✿ ૪૫૩ + ૧૦૪ + ૧૧૨

✿ ૧૦૫ + ૩ + ૨૦

✿ ૨૦૨ + ૩૪ + ૧૧

શ	દ	અ
૪	૫	૩
+ ૧	૦	૪
+ ૧	૧	૨

✿ ૨૦૦ + ૧૦ + ૧

✿ ૧૪૩ + ૨ + ૨

✿ ૩ + ૪૨ + ૨૩૩

✿ ૩૫૨ + ૩૧૩ + ૨૧

✿ ૪૫૧ + ૨૨૪ + ૧૧૨

✿ ૧૦૪ + ૨ + ૩

✿ ૩૦૩ + ૪૪૪ + ૧૨૨

✿ ૫ + ૧૨ + ૩૭૨

✿ ૪૦૦ + ૪૦ + ૪



બાદખાકી : વદ્ધી વગરની

◆ ચિત્ર જુઓ. ઉદાહરણનો અભ્યાસ કરો.

$$\begin{array}{r}
 & 6 \quad એ \\
 - & 2 \quad 3 \\
 & 1 \quad 2 \\
 \hline
 & 9 \quad 9
 \end{array}$$

◆ ચિત્ર ઉપરથી ઉદાહરણની માંડળી કરો અને ઉક્લો.

$$\begin{array}{r}
 & 6 \quad એ \\
 - & 2 \quad 3 \\
 & 1 \quad 2 \\
 \hline
 & 9 \quad 9
 \end{array}$$



$$\begin{array}{r}
 & શ \quad 6 \quad એ \\
 - & 2 \quad 9 \quad 3 \\
 & 1 \quad 9 \quad 9 \\
 \hline
 & 9 \quad 0 \quad 2
 \end{array}$$

પ્રથમ એકમમાંથી એકમ બાદ કરીએ.
પછી દશકમાંથી દશક બાદ કરીએ.
પછી શતકમાંથી શતક બાદ કરીએ.

◆ અજીત પાસે ૨૫૭ રૂપિયા છે. તેણે મનોજને ૧૫૦ રૂપિયા આપ્યા, તો અજીત પાસે કેટલા રૂપિયા વધ્યા, તે નીચેના ચિત્ર ઉપરથી નક્કી કરો.



◆ એક ડિકેટ મ૱ચમાં ભારતે ૨૪૫ રન કર્યાં. હુંલેઠે ૧૨૩ રન કર્યાં, તો ભારતની બરાબરી કરવા માટે હુંલેને હજુ કેટલા રન કરવા પડશે ?

ભારત સાથે બરાબરી કરવા હુંલેના ૨૪૫ રન થવા જોઈએ ; એટલે ૧૨૩ ની આગણ કેટલા રન કરે, તો ૨૪૫ રન થશે, તે શોધવું પડશે.

એટલે $123 + \boxed{\quad} = 245$. આ ચોકટમાંની સંખ્યા શોધવી પડશે.
આ સંખ્યા ૨૪૫ માંથી ૧૨૩ બાદ કરવાથી મળશે.

શ	દ	એ
2	4	5
1	2	3
9	2	2



◆ બાદખાકી કરો.

શ	દ	એ
- ૫	૪	૫
		૨
૫	૪	૩

શ	દ	એ
- ૭	૪	૯
- ૪	૩	૮

શ	દ	એ
- ૮	૫	૩
- ૨	૦	૨

શ	દ	એ
- ૨	૩	૭
- ૧	૧	૪

શ	દ	એ
- ૩	૬	૬
		૩

શ	દ	એ
- ૪	૫	૫
- ૩	૩	૫

શ	દ	એ
- ૪	૫	૮
- ૪	૪	૪

શ	દ	એ
- ૮	૯	૯
- ૫	૨	૩

શ	દ	એ
- ૮	૫	૫
- ૪	૧	૫

◆ ઉભી માંડણી કરીને બાદખાકી કરો.

◆ ૬૫૪ - ૨૦૦

શ	દ	એ
૬	૫	૪
- ૨	૦	૦

◆ ૬૭૪ - ૨૪૨

◆ ૭૭૨ - ૩૪૧

◆ મોટી સંખ્યામાંથી નાની સંખ્યા બાદ કરો.

◆ ૩૧૫, ૫૧૭

◆ ૪૭૦, ૩૪૦

◆ ૩૦૦, ૭૦૦

આડી માંડણીથી બાદખાકી

શ દ એ શ દ એ

૩ ૪ ૫ - ૨ ૪ ૩ = ૧૦૨

~~3 4 5~~ ~~- 2 4 3~~

બાદખાકી કરતી વખતે એકમમાંથી એકમ, દશકમાંથી દશક શતકમાંથી શતક બાદ કરવા.

◆ આડી માંડણીથી બાદખાકી કરો.

૪૧૭ - ૩૦૫,

૫૦૪ - ૨૦૧,

૭૭૬ - ૨૫૦,

૪૨૦ - ૨૨૦

ગુણાકાર

શિક્ષકદિનના દિવસે બહેનને આપવા માટે ફૂલોનો ગુચ્છો તૈયાર કર્યો. તે માટે ટોની, સોનુ, સલમા, બોન અને નંદુ દરેક ૪ ફૂલો લાવ્યા. તે ફૂલોનો એક સુંદર ગુચ્છો સોનુએ તૈયાર કર્યો.



બહેન : સરસ ! કેટલો સુંદર અને મોટો ગુચ્છો થયો છે. કુલ કેટલા ફૂલોનો આ ગુચ્છો છે ?

ટોની : દરેકે લાવેલા બે પ્રમાણે પાંચ ફૂલાને મળીને દસ ફૂલ થયા.

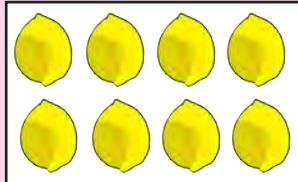
બોન : દરેકના રૂપ પ્રમાણે કુલ પાંચ ફૂલાના ફૂલ એટલે ૫ વખત ૨ લઈને કરેલો સરવાળો. $2 + 2 + 2 + 2 + 2 = 10$.

બહેન : $2 + 2 + 2 + 2 + 2$ અને 2×5 એમ લખાય છે.

૧૦ એ ર અને ૫ નો ગુણાકાર છે.

હવે અહીં ચિત્રો છે. તેમાં કેટલા ફળો છે તે ગણીએ.

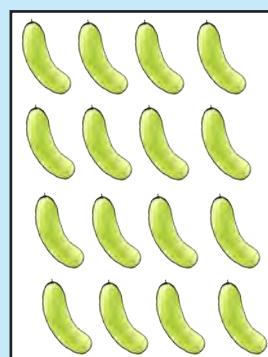
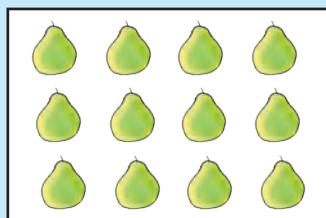
સોનું : એક લાઈનમાં ૪ લીંબુ પ્રમાણે બે લાઈન.
૪ ના બમણા એટલે ૮ લીંબુ.
૪ ની સંખ્યા બે વખત લઈને કરેલો સરવાળો
એટલે ૪ ના બમણા.



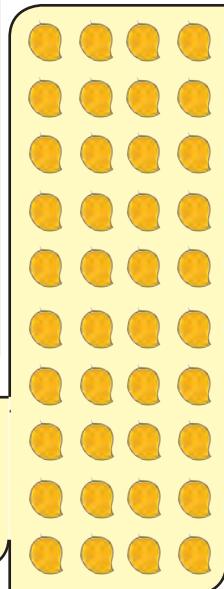
ટોની : એક લાઈનમાં ૪ કાકડી.
એવી ચાર લાઈન.
૪ ના ૪ ગણાં એટલે
૧૬ કાકડી.



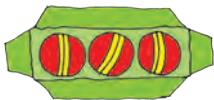
સલમા : એક લાઈનમાં ચાર પેરુ
પ્રમાણે ત્રણ લાઈન
એટલે ૪ ના ત્રણગણા ૧૨.



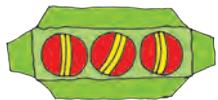
બોન : એક લાઈનમાં ચાર કેરી પ્રમાણે ૧૦ લાઈન.
૪ ના દસગણા એટલે ૪૦ કેરી.



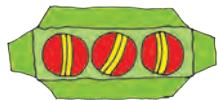
ગુણાકાર



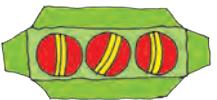
ટોની



સોનુ



નંદુ



સલમા

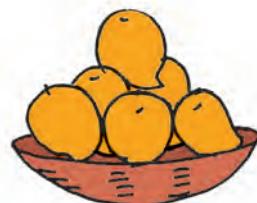
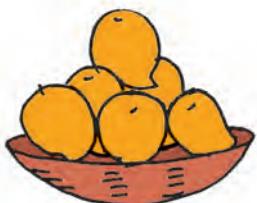
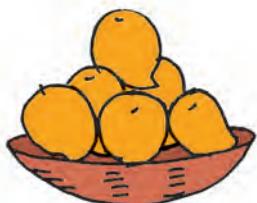
દરેક પાસે 3 દડા એટલે કુલ દડા કેટલા ?

$$3 + 3 + 3 + 3 = 12$$

ચાર વખત 3 લઈને કરેલો સરવાળો, એટલે 3 ના ચાર ગણા એટલે

$$3 \times 4 = 12 \text{ (3 ચોક } 12).$$

- આ પ્રમાણે નીચેના ઉદાહરણમાંના ચોકટ પૂર્ણ કરો.



દરેક ટોપલીમાં 4 કેરી, તો ત્રણ ટોપલીઓમાંની કેરી કેટલી ?

$$4 + 4 + 4 = 12 \text{ ના } \boxed{\quad} \text{ ગણા એટલે } 4 \times \boxed{\quad} = \boxed{\quad} (4 \text{ તેરી } \boxed{\quad})$$

- 3 બાળકોના એક જૂથ પ્રમાણે 7 જૂથ કરીને બાળકો ઊભા હતાં, તો કુલ બાળકો કેટલાં ?

$$3 \text{ ના } \boxed{\quad} \text{ ગણા, } \text{ ત્રણ સત્તા } \boxed{\quad}, \quad 3 \times \boxed{\quad} = \boxed{\quad}$$

- ચિત્ર જુઓ અને ઉપર પ્રમાણે ઉદાહરણ તૈયાર કરી ઉકીલો.



- એક નોટબુકની કિંમત 5 ડ્રિપિયા પ્રમાણે 6 નોટબુકની કિંમત કેટલી ?

5 ની સંખ્યા 6 વખત લઈને કરેલો સરવાળો એટલે 5×6 .

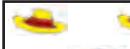
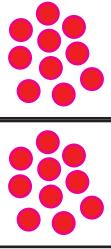
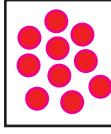
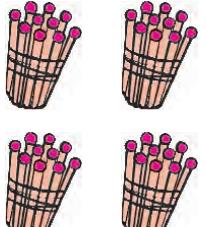
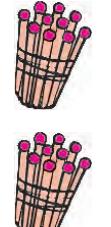
$$5 \times 6 = 30.$$

માટે 6 નોટબુકની કિંમત 30 ડ્રિપિયા.

ખેળન : ઘડિયા એટલે કમિક રીતે કરેલા ગુણાકાર જ છે. તેનો ઉપયોગ કરીને આપણે આગળ જતા મોટી સંખ્યાના ગુણાકાર કરવાના છીએ.

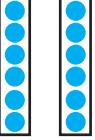
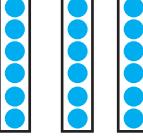
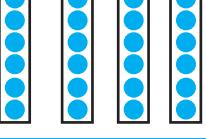
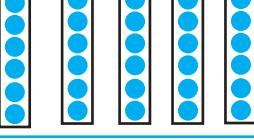
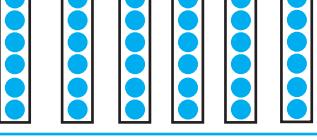
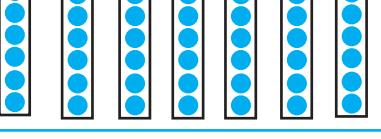
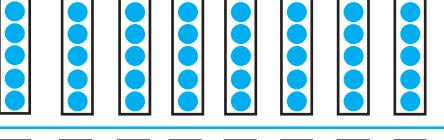
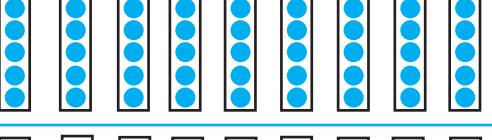
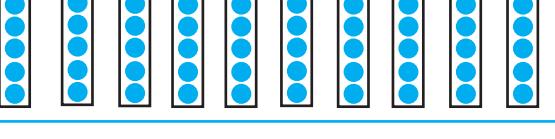
આપણે 2, 3, 4, 5 અને 10 ના ઘડિયા બોલીએ.

ગુણકાર

વસ્તુના ડ્રેપમાં	સરવાળાના ડ્રેપમાં	કેટલી વખત	કેટલા ગણા	ગુણકાર ડ્રેપ	કુલ વસ્તુ
    	$2 + 2 + 2 + 2 + 2$	બે, પાંચ વખત	૨ ના પાંચ ગણા	2×5	૧૦
   	$3 + 3$..., બે વખત	૫ ના ... ગણા	$\dots \times \dots$	
    	$\dots + \dots + \dots + \dots + \dots$..., પાંચ વખત	... ના ... ગણા	$\dots \times \dots$	
 	દસ, ત્રણ વખત	૧૦ ના ... ગણા	$\dots \times \dots$
     	ચાર, ઈ વખત	$\dots \times \dots$
   	$\dots \times \dots$



૬ નો ઘડિયો

	૬, એક વખત	$6 \times 1 = 6$ ઇ એકા ઇ
	૬, બે વખત	$6 \times 2 = 12$ ઇ દું બાર
	૬, ત્રણ વખત	$6 \times 3 = 18$ ઇ તેરી અઢાર
	૬, ચાર વખત	$6 \times 4 = 24$ ઇ ચોક ચોવીસ
	૬, પાંચ વખત	$6 \times 5 = 30$ ઇ પંચા ત્રીસ
	૬, છ વખત	$6 \times 6 = 36$ ઇ છંગ છત્રીસ (છાયે છાયે છત્રીસ)
	૬, સત્તા વખત	$6 \times 7 = 42$ ઇ સતા બેતાલીસ
	૬, આઠ વખત	$6 \times 8 = 48$ ઇ અટ્ઠા અડતાલીસ
	૬, નવ વખત	$6 \times 6 = 54$ ઇ નવા ચોપુન
	૬, દસ વખત	$6 \times 10 = 60$ ઇ દાણ સાહીઠ

૭, ૮ અને ૯ ના ઘડિયા

૬ ના ઘડિયા પ્રમાણે ૭, ૮, ૯ ના ઘડિયા તૈયાર કરીએ.

$7 \times 1 =$	૭
$7 \times 2 =$	૧૪
$7 \times 3 =$	૨૧
$7 \times 4 =$	૨૮
$7 \times 5 =$	૩૫
$7 \times 6 =$	૪૨
$7 \times 7 =$	૪૯
$7 \times 8 =$	૫૬
$7 \times 9 =$	૬૩
$7 \times 90 =$	૭૦

$8 \times 1 =$	૮
$8 \times 2 =$	૧૬
$8 \times 3 =$	૨૪
$8 \times 4 =$	૩૨
$8 \times 5 =$	૪૦
$8 \times 6 =$	૪૮
$8 \times 7 =$	૫૬
$8 \times 8 =$	૬૪
$8 \times 9 =$	૭૨
$8 \times 90 =$	૮૦

$9 \times 1 =$	૯
$9 \times 2 =$	૧૮
$9 \times 3 =$	૨૭
$9 \times 4 =$	૩૬
$9 \times 5 =$	૪૫
$9 \times 6 =$	૫૪
$9 \times 7 =$	૬૩
$9 \times 8 =$	૭૨
$9 \times 9 =$	૮૧
$9 \times 90 =$	૯૦

સરવાળાની મદદથી ઘડિયા

ખૂલેન : ૬ નો ઘડિયો તૈયાર કરતી વખતે ૬ ના બે ભાગ કરીએ. બેભ કે, ૬ = $4 + 2$. હવે ૪ અને ૨ નો ઘડિયો લઈને તેનો સરવાળો કરીને ૬ નો ઘડિયો તૈયાર કરીએ.

ટોની : ૬ નો ઘડિયો ૪ અને ૨ ના ઘડિયાથી તૈયાર કરી શકાય છે. તેમ તે ૫ અને ૧ ના ઘડિયાની મદદથી પણ તૈયાર કરી શકાશે ને ?

ખૂલેન : ખરાખર. ભાણતા હોઈએ તેવા બે ઘડિયાની મદદથી સરવાળા દ્વારા નવા ઘડિયા તૈયાર કરી શકાય છે.

ટોની : તો પછી ૭ નો ઘડિયો ૪ અને ૩ ના ઘડિયાની મદદથી તૈયાર કરી શકાશે.

૪ નો ઘડિયો	૨ નો ઘડિયો	સરવાળો	૬ નો ઘડિયો
૪	૨	$4 + 2 = 6$	$6 \times 1 = 6$
૮	૪	$8 + 4 = 12$	$6 \times 2 = 12$
૧૨	૬	$12 + 6 = 18$	$6 \times 3 = 18$
૧૬	૮	$16 + 8 = 24$	$6 \times 4 = 24$
૨૦	૧૦	$20 + 10 = 30$	$6 \times 5 = 30$
૨૪	૧૨	$24 + 12 = 36$	$6 \times 6 = 36$
૨૮	૧૪	$28 + 14 = 42$	$6 \times 7 = 42$
૩૨	૧૬	$32 + 16 = 48$	$6 \times 8 = 48$
૩૬	૧૮	$36 + 18 = 54$	$6 \times 9 = 54$
૪૦	૨૦	$40 + 20 = 60$	$6 \times 90 = 60$

☞ શિક્ષક માટે : ૮ અને ૯ ના ઘડિયા બે ઘડિયાના સરવાળાની મદદથી તૈયાર કરાવવા. બે ઘડિયાની બાદબાકીની મદદથી પણ ઘડિયા તૈયાર કરી શકાય છે, તે ધ્યાનમાં લાવવું.

૬ ના ઘડિયાની ગમ્મત

૦૮
૧૮
૨૭
૩૬
૪૫
૫૪
૬૩
૭૨
૮૧
૯૦

ખહેન : હું તમને ૬ ના ઘડિયાની એક ગમ્મત કહું છું.

૬, ૮, ૭, આ પ્રમાણે ૦ સુધી સંખ્યા ઊંઘા કમથી એકમસ્થાને લખો. તેની આગળ દશકસ્થાને ૦, ૧, ૨, ૬ આ સંખ્યા કમિક રીતે લખો. થઈ ગયો તૈયાર ૬ નો ઘડિયો ! કેવી લાગી ગમ્મત !

સોનુ : અરે વાહ ! હજુ પણ એક ગમ્મત મારા ધ્યાનમાં આવી છે. ઘડિયામાં આવતી પ્રત્યેક સંખ્યામાંના દશક અને એકમસ્થાનના અંકોનો સરવાળો નવ જ છે.

◆ નીચેના તક્તામાં $5 \times 3 = ૧૫$ દર્શાવ્યા છે. ખાલી ખાનામાં યોગ્ય સંખ્યા ભરો.

\times	૧	૨	૩	૪	૫	૬	૭	૮	૯	૧૦
૧	૧	૨	૩	૪	૫	૬	૭	૮	૯	૧૦
૨	૨	૪	૬	૮	૧૦					
૩	૩	૬	૯							
૪	૪	૮	૧૨		૧૬					
૫	૫	૧૦	૧૫	૨૦	૨૫					
૬						૩૬				
૭							૪૯			
૮								૬૪		
૯									૮૧	
૧૦	૧૦									૧૦૦

▣ શિક્ષક માટે : પ્રત્યેક વિદ્યાર્થીને ૧ થી ૧૦૦ નો તકતો તૈયાર કરવા કહેવું. તે તક્તામાં પ્રત્યેક વિદ્યાર્થીને એક ઘડિયો આપીને તેમાં આવતી સંખ્યા રંગવા માટે કહેવું. તૈયાર થનાર આફૃતિબંધનું નિરીક્ષણ કરવા કહેવું.

◆ નીચેના ગુણાકાર કરો.

$$\begin{array}{r} 3 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 5 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 7 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$$

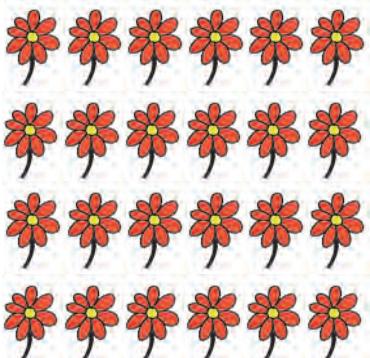
$$\begin{array}{r} 6 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 6 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 6 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$$

◆ નીચેના ચિત્ર ઉપરથી ગુણાકારના ઉદાહરણો તૈયાર કરો અને ઉક્લાં.

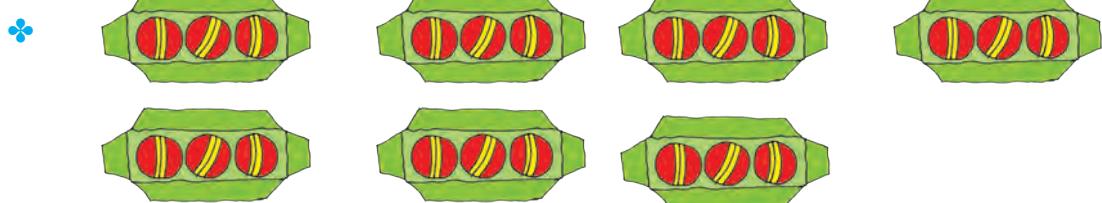
◆ નીચેના ચિત્ર ઉપરથી તૈયાર કરેલું ઉદાહરણ.



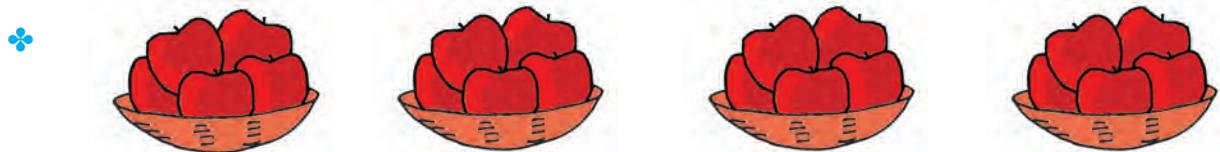
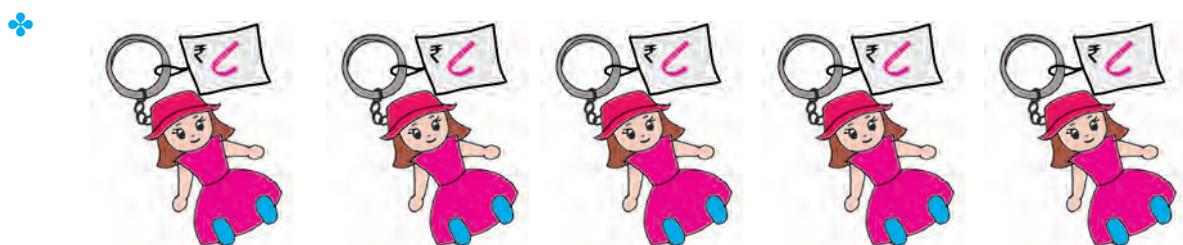
એક લાઈનમાં 5 ફૂલો, તો તેવી 4 લાઈનમાંના ફૂલો કેટલાં ?

$$\begin{array}{r} \boxed{} \\ \times \boxed{} \\ \hline \boxed{} \end{array}$$

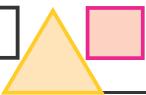
એક લાઈનના ફૂલો
લાઈન
કુલ ફૂલો



એક બોક્સમાં $\boxed{}$ દાઠ, તો $\boxed{}$ બોક્સમાંના કુલ દાઠ કેટલાં ? $\boxed{}$



શિક્ષક માટે : એક અંકી બે સંખ્યાનો ઉપયોગ કરીને ગુણાકારના ઉદાહરણો તૈયાર કરી ઉક્લાવવા.



ગુણકાર માટે ઘડિયાનો ઉપયોગ

- ✳ ચિંટુએ જન્મદિવસ માટે ૫ ડિપિયાની એક પ્રમાણે ૬ પેન લીધી, તો તેણે દુકાનદારને કુલ કેટલા ડિપિયા આપવા પડશે ?

→ કુલ કિંમત શોધવા માટે ૫ નો ઘડિયો,
પાંચ છંગ સુધી બોલવો પડશે.
પાંચ છંગ ત્રીસ એટલે ૫ × ૬ = **30**
કુલ ૩૦ ડિપિયા આપવા પડશે.

$$\begin{array}{r} 6 \\ \times 5 \\ \hline 30 \end{array}$$

૬ પેન
 એક પેનની કિંમત
 કુલ ડિપિયા

- ✳ એક લાઈનમાં ૮ ઝાડ, એવી ૫ લાઈનમાં કેટલાં ઝાડ ?

→ લાઈન ૫, પ્રત્યેક લાઈનમાં ૮ ઝાડ.
કરવાની હિયા : ગુણકાર, ૮ નો ઘડિયો બોલીએ.
આઠ પંચા **ચાલીસ**
કુલ ઝાડ = ૪૦

$$\begin{array}{r} 5 \\ \times 8 \\ \hline 40 \end{array}$$

૫ લાઈન
 દરેક લાઈનના ઝાડ
 કુલ ઝાડ

- ✳ એક ડિભામાં ૬ લાડવા. એવા ૭ ડિભામાં કેટલાં લાડવા સમાઈ શકશે ?

કરવાની હિયા : ગુણકાર
૬ નો ઘડિયો બોલીએ.
નવ સત્તા **સત્તા**

$$\begin{array}{r} 7 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$$

૭ ડિભા
 એક ડિભાના લાડવા
 કુલ લાડવા

- ✳ એક અઠવાડિયાના ૭ દિવસ, તો ૪ અઠવાડિયાના કેટલાં દિવસ ?

→ ૭ નો ઘડિયો બોલીએ.
સાત ચોક **સાત**

$$\begin{array}{r} 4 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$$

૪ અઠવાડિયા
 એક અઠવાડિયાના દિવસ
 કુલ દિવસ

- ✳ એક લાઈનમાં ૮ લાદી, તો ૩

લાઈનમાં કેટલી લાદી ?

$$\begin{array}{r} 8 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

૮ એક લાઈનની લાદી
 ૩ લાઈન

$$\begin{array}{r} 3 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$

૩ લાઈન
 એક લાઈનની લાદી

કુલ લાદી

કુલ લાદી

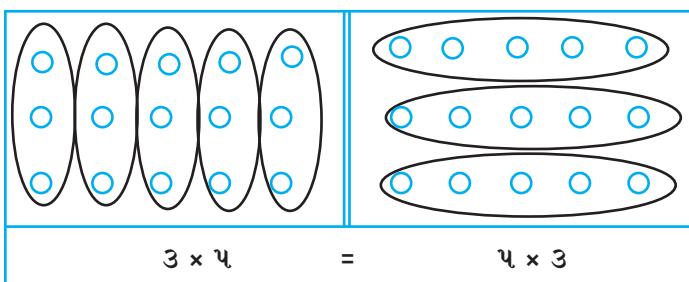
- ✳ એક પેરુની કિંમત ૬ ડિપિયા છે. ટોની, સોની, નંદુ અને સલમા

ચારેથને એક-એક પેરુ / ભામફળ આપવા માટે કેટલા ડિપિયા જોઈએ ?

$$\begin{array}{r} 6 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

૬ એક પેરુની કિંમત
 બાળકો
 કુલ ડિપિયા

ગુણાકારના ગુણધર્મ



$$\begin{array}{r} 3 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

◆ નીચેના ગુણાકાર કરો અને નિરીક્ષણ કરો.

$$6 \times 4 = \boxed{\quad}$$

$$6 \times 3 = \boxed{\quad}$$

$$7 \times 6 = \boxed{\quad}$$

$$6 \times 2 = \boxed{\quad}$$

$$4 \times 6 = \boxed{\quad}$$

$$3 \times 6 = \boxed{\quad}$$

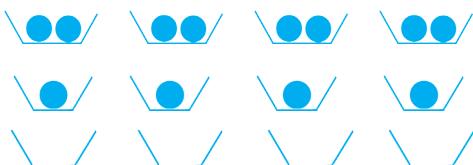
$$6 \times 7 = \boxed{\quad}$$

$$2 \times 6 = \boxed{\quad}$$

સંખ્યાનો કમ બદલવા છતાં ગુણાકાર સરખો જ આવે છે.

નોંધકે : $6 \times 4 = 4 \times 6$; $6 \times 3 = 3 \times 6$; $7 \times 6 = 6 \times 7$; $6 \times 2 = 2 \times 6$

◆ શૂન્યનો ગુણાકાર ગુણધર્મ



$$2 + 2 + 2 + 2 \quad \text{એટલે } 8 \quad 2 \times 4 = 8$$

$$1 + 1 + 1 + 1 \quad \text{એટલે } 4 \quad 1 \times 4 = 4$$

$$0 + 0 + 0 + 0 \quad \text{એટલે } 0 \quad 0 \times 4 = 0$$

કોઈપણ સંખ્યાને 'શૂન્ય' વડે ગુણીએ અથવા 'શૂન્ય'ને કોઈપણ સંખ્યા વડે ગુણીએ,
તો ગુણાકાર 'શૂન્ય' આવે છે. $0 \times 4 = 4 \times 0 = 0$

◆ નીચેના ગુણાકાર કરો.

$$2 \times 4 = \boxed{\quad} = 4 \times 2$$

$$6 \times 0 = \boxed{\quad} = 0 \times 6$$

$$6 \times 6 = \boxed{\quad} = 6 \times 6$$

$$7 \times 3 = \boxed{\quad} = 3 \times 7$$

$$6 \times 0 = \boxed{\quad} = 0 \times 6$$

$$6 \times 3 = \boxed{\quad} = 3 \times 6$$

■ ગુણ્ય, ગુણક, ગુણાકાર

6 ગુણ્ય	6 ગુણ્ય
\times 6 ગુણક	\times 6 ગુણક
30 ગુણાકાર	30 ગુણાકાર

બહેન : 6×6 આ ગુણાકારમાં 6 એ પહેલી સંખ્યાને આપણે ગુણીએ છીએ, તે ગુણ્ય અને 6 બીજી સંખ્યા વડે ગુણીએ છીએ, તે ગુણક. અને આવેલો જવાબ 30 એટલે ગુણાકાર. તેવી જ રીતે 6×6 આ ગુણાકારમાં 6 એ ગુણ્ય, 6 એ ગુણક અને 30 એ ગુણાકાર છે.

સિક્કા અને નોટો



◆ નીચેની નોટોના ચિત્ર જુઓ. તેની કિંમત ખાનામાં લખો.



આ નોટની કિંમત રૂપિયા છે.



આ સિક્કાની કિંમત રૂપિયા છે.

આ સિક્કાની કિંમત રૂપિયા છે.

◆ ખાતી ખાનામાં કુલ ૨૫૮ (કિંમત) લખો.

₹ 500 ₹ 500 ₹ 500 ₹ 500 ₹ 500 ₹ 500

540 રૂપિયા

₹ 500 ₹ 100 ₹ 100 ₹ 100 ₹ 100 ₹ 100

360 રૂપિયા

₹ 500 ₹ 20 ₹ 10 ₹ 5 ₹ 1

340 રૂપિયા

ટોની : મારી પાસે ૩ નોટો છે, તેની કુલ કિમત ૭૫ રૂપિયા છે.

સલમા : મારી પાસે પણ ૭૫ રૂપિયા છે પણ મારી પાસે ૫ નોટો છે.

ટોની : આવું કેવી રીતે બને ?

ટોની પાસેની નોટો આ પ્રમાણે છે.



કુલ

રૂપિયા

અને સલમા પાસેની નોટો આ પ્રમાણે છે.



કુલ

રૂપિયા

એટલે બંનેનું કહેવું ખરાબર છે.

સંજુ : મારી પાસે ૧૦૦ રૂપિયાની ૧ નોટ, ૨૦ રૂપિયાની ૪ નોટો અને ૧ રૂપિયાના ૬ સિક્કા છે. તો મારી પાસે કુલ કેટલા રૂપિયા છે ?



રાજુ : એટલે કુલ ૧૮૬ રૂપિયા છે.

અનિતા : મારી પાસે ૪ નોટો છે. તેની કુલ કિમત ૧૭૦ રૂપિયા છે, તો તે નોટો કઈ ?

₹ 100

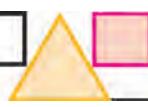
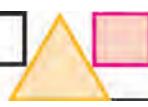
₹ 50

₹ 10

₹ 10

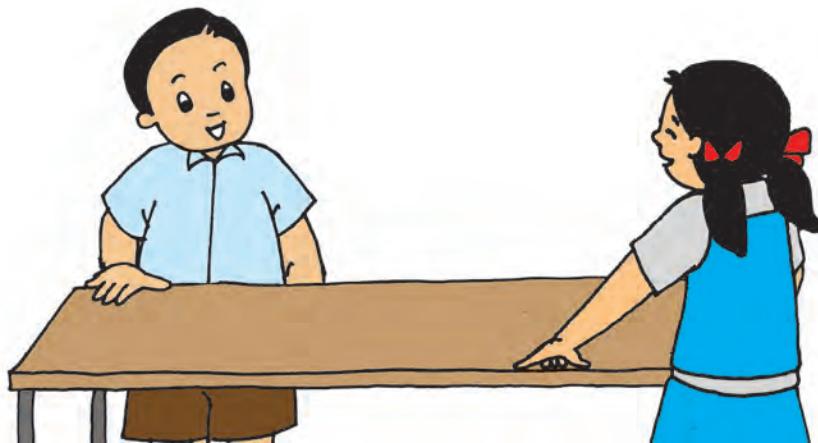
◆ ૧૭૦ રૂપિયા હજુ જુદા પ્રકારે ૪ નોટોની મદદથી આપી શકાશે કે ?

☞ શિક્ષક માટે : વિદ્યાર્થીઓને કાડ ઉપર સંખ્યા લખીને નોટો તૈયાર કરવા કહેવું અને તેના આધારે રમત રમાડવી.



લંબાઈ

ખહેને નંદુ અને સોનુને ટેબલની લંબાઈ માપવા કહ્યું.



નંદુ : આ ટેબલની લંબાઈ ૧૧ વેંત જેટલી છે.

સોનુ : ટેબલની લંબાઈ મારી ૧૨ વેંત જેટલી છે.

સલમા : તમે બંનેએ વેંતથી જ માપી, તો બંનેના માપવામાં તફાવત કેમ આવ્યો ?

ટોની : બંનેની વેંત સરખી છે કે ?

નંદુ : મારી વેંત સોનુની વેંત કરતા મોટી છે, માટે આવું થયું.

ખહેન : હું એક જ લંબાઈવાળી બે કાગળની પડ્ફીઓ બંનેને આપે છે. તેનાથી આ લંબાઈ માપો તો !



નંદુ : ટેબલની લંબાઈ આ દ પડ્ફીઓ જેટલી છે.

સોનુ : મેં માપી તો પણ દ પડ્ફીઓ જ થઈ.

નંદુ : અમને આપેલી પડ્ફીઓ સરખી લંબાઈની જ હતી માટે ટેબલની લંબાઈ સરખી આવી.

સલમા : એટલે એક જ વસ્તુની લંબાઈ સમાન સાધનથી માપીએ તો તે સરખી જ આવે છે.

સોનુ : મારે ચોકની લંબાઈ માપવી હોય, તો આ પડ્ફી ઉપયોગી થશે કે ?
આ પડ્ફી તો ચોક કરતા વધારે લાંબી છે.

બહેન : આપણો આ કાગળની પઢીની ગડી વાળીએ અને તેના સરખા ભાગ કરીએ. તેના થયેલા નાના ભાગનો ઉપયોગ આપણને ચોકની લંબાઈ માપવા માટે થશે.

ટોની : આ પઢીની ત્રણ વખત ગડી વાળીને ૮ સરખા ભાગ કરીએ.

૧	૨	૩	૪	૫		
---	---	---	---	---	--	--

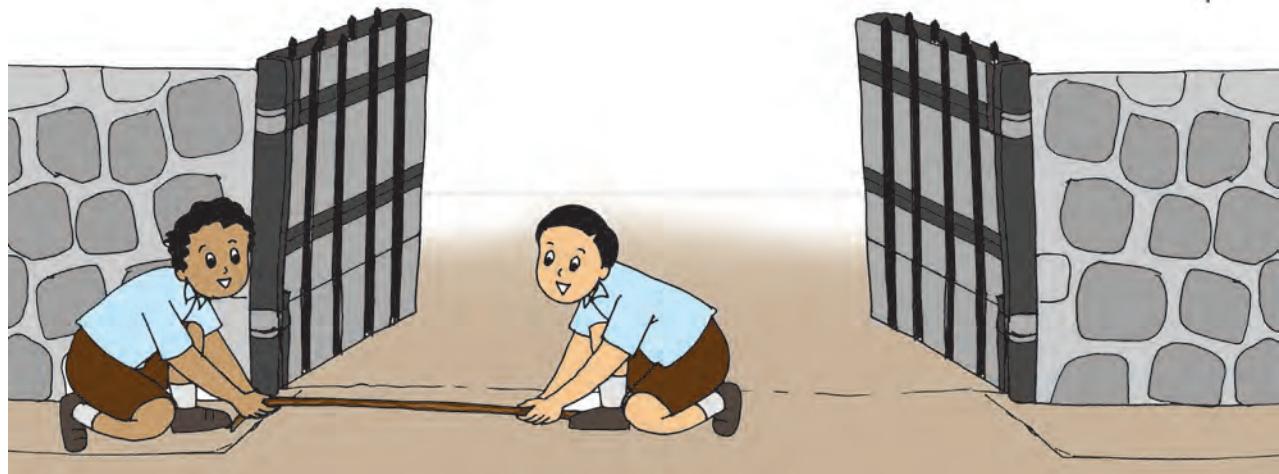


સલમા : આ પઢી પાસે હું ચોક મુકું છું.
આ ચોકની લંબાઈ પાંચ નાના ભાગ જેટલી છે.

નંદુ : આ પઢીનો ઉપયોગ કરીને પ્રવેશદ્વારના બે સ્તંભ વચ્ચેનું અંતર માપીએ કે ?

સલમા : ના. આ કાગળની પઢી ખૂબ ઓછી લંબાઈની છે.

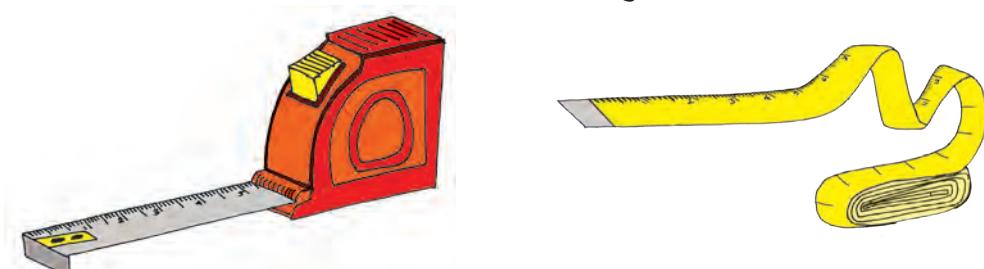
બહેન : મારી પાસે એક લાંબી દોરી છે. તેનો અંતર માપવા માટે ઉપયોગ કરીએ.



નંદુ : આપણો આ દોરીની મદદથી આ પ્રવેશદ્વારના બે સ્તંભ વચ્ચેનું અંતર માપીએ.

ટોની : પ્રવેશદ્વારના બે સ્તંભ વચ્ચેનું અંતર ત દોરીઓ જેટલું છે.

બહેન : વધારે લંબાઈ માપવા માટે વધારે લાંબી પઢી લેવી જડુરી છે. ઓછી લંબાઈ માપવા માટે ઓછી લંબાઈની પઢી લેવી જોઈએ છે. તે હવે સમજાયું ને ?



બહેન : કોઈપણ માણસ કાપડ માપે તો પણ તેની લંબાઈ સરખી જ હોવી જોઈએ, માટે કાપડની દુકાનમાં બધા દુકાનદાર કાપડ માપવા માટે એક મોટી પઢી વાપરે છે.



આ પઢીની લંબાઈ એક મીટર હોય છે. મીટર એ લંબાઈ માપવાનું પ્રમાણિત એકમ છે.

મીટરના 100 સરખા ભાગ કરીએ, તો પ્રત્યેક ભાગ એક સેંટિમીટરનો હોય છે.

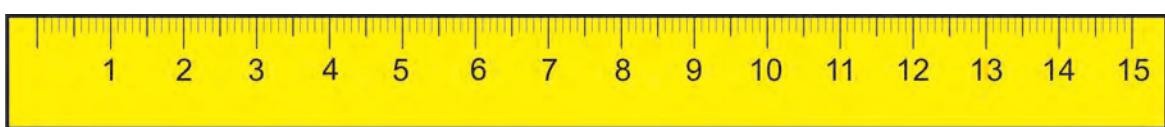
$$1 \text{ મીટર} = 100 \text{ સેંટિમીટર}$$

સલમા : આ પહેલા આપણે પ્રવેશદ્વારના બે સ્તંભ વચ્ચેનું અંતર દોરીની મદદથી માઝું હતું. તે પઢીની મદદથી મીટર અને સેંટિમીટરમાં ફરીથી માપીએ.

નંદુ : બે સ્તંભ વચ્ચેનું અંતર તુ મીટર 80 સેંટિમીટર છે.

ટોની : મારો ભાઈ ઓછું અંતર માપવા માટે કંપાસ પેટીમાંની નાની કુટપઢી વાપરે છે.

બહેન : આ કુટપઢી ઉપર મોટી નિશાની પાસે 1, 2, 3, 4, ... લખેલું હોય છે. આ સંખ્યા સેંટિમીટર દર્શાવે છે. બે મોટી નિશાની વચ્ચે નાની-નાની નિશાની હોય છે તે નિશાની સેંટિમીટરથી નાનાં એકમ દર્શાવે છે.

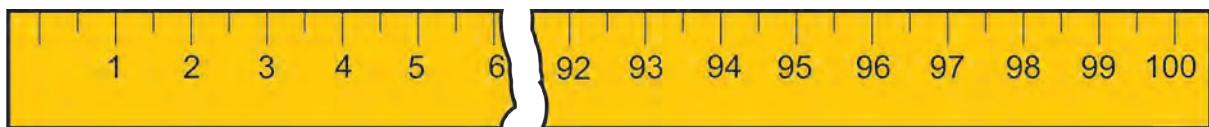


નંદુ : આ પ્રમાણિત પઢી વડે આપણે ચોકની લંબાઈ ફરીથી માપીએ.

સલમા : આ ચોકની લંબાઈ 8 સેંટિમીટર છે.

મીટર - સેંટિમીટર

મીટર એ ન સેંટિમીટરના ૧૦૦ ગણા હોય છે. મોટું અંતર માપવા માટે મીટરનો પ્રમાણિત એકમ વપરાય છે.



મીટરપદ્ડી

- ◆ નીચેનાનું અંતર / લંબાઈ સેંટિમીટરમાં માપશો કે મીટરમાં તે તકતામાં લખો.

પેન્સિલની લંબાઈ		નોટબુકની લંબાઈ	
બે મકાન વચ્ચેનું અંતર		મોબાઇલની લંબાઈ	
રસ્તાની પહોળાઈ		બે સ્તંભ વચ્ચેનું અંતર	

- ◆ નીચેનાનું અંતર તમે પ્રમાણિત એકમમાં માપો અને મિત્રોને માપવા માટે કહો. એકબીજાના માપનો તાળો મેળવી જુઓ. તફાવત આવતો હોય તો ફરીથી માપો.
 - ◆ શાળાની સંરક્ષક ભીતની લંબાઈ
 - ◆ ટેબલની લંબાઈ
 - ◆ પુસ્તકની લંબાઈ
 - ◆ વરંડાની લંબાઈ
 - ◆ છાપાની લંબાઈ
 - ◆ ટેબલની જમીનથી ઊંચાઈ
- ◆ જાણી લો.
 - ◆ ભર્મભીની સાડીની લંબાઈ
 - ◆ બહેનની ઓઢણીની લંબાઈ
 - ◆ પિતાના શર્ટ માટે લેઈતા કપડાંની લંબાઈ
 - ◆ ટુવાલની લંબાઈ
 - ◆ ઝમાલની લંબાઈ
- ◆ નીચેનાના માપનો અંદાજ બાંધો. અંદાજ સાચો છે કે ખોટો તે માપીને ચકાસી જુઓ.

નામ	અંદાજ	પ્રત્યક્ષ પદ્દીથી / ટેપથી માપીને
ભીડાની લંબાઈ		
ગુવારશીંગની લંબાઈ		
મરચાંના છોડની ઊંચાઈ		
જુવારના ઝૂંડાની ઊંચાઈ		
વડના ઝાડનો ઘેરાવો		
ફળીયામાંના બે ઝાડ વચ્ચેનું અંતર		

જ શિક્ષક માટે : વર્ગમાં મીટર, સેંટિમીટરની નિશાનીવાળી પદ્ડી ભીત ઉપર લગાડી વિદ્યાર્થીઓને એકબીજાની ઊંચાઈ માપવાની તક આપવી.



માપન : વજન (વસ્તુમાન)

સોનુ : આ દડાનું વજન ૧૭ ગોટી જેટલું છે.



નંદુ : દડાનું વજન મારી પાસેની ૧૦ ગોટી જેટલું થયું.

સલમા : આવું કેમ થયું ? એક જ દડાનું વજન જુદુંજુદું કેમ ?

ટોની : સોનુએ લાવેલી ગોટી નાની હતી અને નંદુએ લાવેલી ગોટી મોટી હતી, માટે આવું થયું હશે.

ખહેન : અરે, આવું થાય છે માટે જ તો દુકાનમાં વજન માપવાના પ્રમાણિત એકમ એટલે કે માપ હોય છે.



એક જ વસ્તુનું વજન પ્રમાણિત માપની મદદથી કોઈપણ કરે તો પણ તે સરખું જ આવે છે.

કિલોગ્રામ એ વજન માપવાનો પ્રમાણિત એકમ છે.



આપેલી વસ્તુનું વજન ૧ કિલોગ્રામ કરતા ઓછું કે વધારે છે, તેનો અંદાજ બાંધો અને દુકાનમાં જઈને ખાતરી કરી લો.

વસ્તુનું નામ	અંદાજે વજન ૧ કિલોગ્રામ / ૧ કિલોગ્રામ કરતાં ઓછું / ૧ કિલોગ્રામ કરતાં વધારે	પ્રત્યક્ષ માપન
મીઠાનું પડીકું		
ગોળનો મોટો ગાંગડો		
૫૦ બિસ્કિટો		
૫ વાટકી ખાંડ		

ટોની : મમ્મીને શીરો બનાવવા માટે અર્ધો કિલોગ્રામ સાકર જોઈતી હતી. ઘરમાં તો ૧ કિલોગ્રામ સાકરનું પડીકું હતું.

સલમા : પછી તે શું કર્યું ?

ટોની : હું તે ૧ કિલોગ્રામ સાકર ત્રાજવાના બને પલડામાં થોડી થોડી નાંખતો ગયો અને પલડા સમાન સપાટીએ આવે તે બેયું. આ પ્રમાણો એક કિલોગ્રામ સાકરના બે સમાન ભાગ થયા. એટલે પ્રત્યેક પલડાની સાકર અર્ધો કિલોગ્રામ થઈ તે મમ્મીને આપી.

સલમા : મારી મમ્મીને પણ અર્ધો કિલોગ્રામ વજનની વસ્તુની ઘણી વખત જડૃર પડે છે.

ટોની : હું તને અર્ધા કિલોગ્રામ વજનનું માપ તૈયાર કરી આપું છું. અર્ધો કિલોગ્રામ સાકર એક પલડામાં રાખીને બીજા પલડામાં તેટલા જ વજનના નાના-નાના પથ્થર મૂકીને એક ડ્રમાલમાં બાંધી રાખું છું. તે થયું અર્ધા કિલોગ્રામનું માપ.

સલમા : એટલે આવી રીતે આપણે પા કિલોગ્રામ વજનનું માપ પણ તૈયાર કરી શકીએ.

◆ એક કિલોગ્રામનું માપ અને ત્રાજવાની મદદથી નીચેના વજનના ચોખા / ધઉં / જુવાર માપો.

◆ ૨ કિલોગ્રામ ◆ ૫ કિલોગ્રામ ◆ ૩ કિલોગ્રામ ◆ અર્ધો કિલોગ્રામ

◆ તમારું વજન કેટલું છે તે જુઓ. તમારાં મિત્ર કરતાં વજન કેટલું ઓછું / વધારે છે તે કહો.

◆ જુદાજુદા પ્રકારના વજનકાંટાની માહિતી મેળવો અને તેના ઉપયોગ કરીને જુઓ.

◆ સ્પ્રિંગકાંટો ◆ ઇલેક્ટ્રોનિક કાંટો ◆ દાંડીવાળો કાંટો (ત્રાજવું)

◆ માણસનું વજન કરાય તે કાંટો



માપન - કદ (આકારમાન) અને ધારકતા



આ પાણીથી ભરેલા વાસણ છે. ક્યા વાસણમાં ઓછું પાણી અને ક્યા વાસણમાં વધારે પાણી સમાશે તે નિરીક્ષણથી નક્કી કરો.

સૌથી વધારે પાણી બાલદીમાં અને સૌથી ઓછું પાણી વાટકીમાં સમાશે.



૪૦ ગ્લાસ પાણીનાં રેડ્યા.

પછી આ બાલદી પૂર્ણ ભરાઈ.



પાણીનાં ૧૦ લોટા ભરીને રેડ્યા.

પછી આ બાલદી પૂરી ભરાઈ.



તેટલા જ પાણીનું માપ જુદુંજુદું છે, કારણકે જુદાંજુદાં સાધનોનો ઉપયોગ કર્યો છે.
બાલદીમાં કોઈપણ પાણી ભરે તોપણ માપ એક જ હોવું જોઈએ. તે માટે પ્રમાણિત એકમ વાપરવું જરૂરી છે.

આ ૧ લિટરનું માપ છે. દૂધવાળા પાસે આ માપ હોય છે. દૂધ, તેલ જેવા પ્રવાહી પહાર્થ આ માપથી માપવામાં આવે છે.



આ પાણીની ૧ લિટરની શીશી આપણને સહજ મળે છે.



ખાસ કરીને રોકેલ (કેરોસીન) માપવા માટે બાજુના ચિત્રમાં દર્શાવેલ એક લિટરનું માપ વપરાય છે.

લિટર પ્રવાહીપહાર્થ માપવાનો પ્રમાણિત એકમ છે.

- ❖ લોટો, ડબો, તપેલી જેવા જુદાજુદા આકારના વાસણો લઈને તેમાં ૧ લિટર, ૧ લિટર કરતાં ઓછું અથવા ૧ લિટર કરતાં વધારે પાણી સમાશે કેંદ્ર, તેનો અંદાજ બાંધો. પ્રત્યક્ષ ૧ લિટરની શીશીનો ઉપયોગ કરીને ચકાસી જુઓ.



ઉપરના પ્રત્યેક વાસણમાં ૩ લિટર પાણી રેડો. વાસણનાં આકાર જુદાજુદા હોવાને કારણે તેમાનું પાણી જુદા આકારનું હેખાશે. પરંતુ પ્રત્યેક વાસણમાના પાણીનું કદ (આકારમાન) ૩ લિટર જ છે.



આ બાલદીમાં ૧ લિટરની પણ શીશી પાણી રેડ્યું. આમાંના પાણીનું કદ ૫ લિટર છે.
આ જ બાલદી પૂર્ણ ભરવા માટે તેમાં કેટલા લિટર પાણી સમાશો તે જુઓ.

આ બાલદીમાં ૧૨ લિટર પાણી સમાય છે, એટલે આ બાલદીની ધારકતા ૧૨ લિટર છે.

ગાગર, બાલદી, પીપ, હંડો, તપેલા અથવા કોઈપણ વાસણ પૂર્ણ ભરવા માટે કેટલું પાણી બોર્ડાએ તેને વાસણની ધારકતા કહે છે.

◆ પા લિટર ધારકતા વાળી શીશી લો. આ માપની મદદથી વાસણ ઉપર નિશાની કરીને નીચેના માપ તૈયાર કરો.

- ✿ બે લિટર
- ✿ અર્ધો લિટર
- ✿ દોઢ લિટર
- ✿ પા લિટર

◆ નીચેની બાબતો માટે તમારા ઘરે અંદાજે કેટલા લિટર પાણી વપરાય છે તેની નોંધ કરો.

- ✿ નાહિવા માટે
- ✿ વાસણ સ્વચ્છ કરવા માટે
- ✿ મોં ધોવા માટે
- ✿ ગંદકી કચરો સાંક કરવા માટે
- ✿ પીવા માટે
- ✿ બાગ માટે
- ✿ રસોઈ માટે
- ✿ દસ કપ ચા માટે
- ✿ વાહન ધોવા માટે

◆ પાણી ક્યા ક્યા નકામું જાય છે, તે સ્થળની ચાદી કરો. કેટલું પાણી નકામું જાય છે તેનો અંદાજ બાંધો અને ઉપાય સૂચવો.

અ.ક.	સ્થળ	અંદાજે કેટલા લિટર પાણી નકામું જાય છે ?	ઉપાય

આકૃતિબંધ



◆ અક્ષરોના કમમાં કયો આકૃતિબંધ છે તે ધ્યાનમાં રાખો.

A	B	A	B	A	B	A	B	A	B
A	A	B	A	A	B	A	A	B	

◆ નીચેના આકૃતિબંધ જુઓ. તેમાંથી ABAB જેવા કયા, AAB AAB જેવા કયા અને ABC ABC જેવા કયા તે ખાનામાં લખો.











◆ નીચેના ખાનામાં AAB AAB..... આકૃતિબંધ જેવો એક આકૃતિબંધ તમે તૈયાર કરો.

<input type="text"/>								
----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

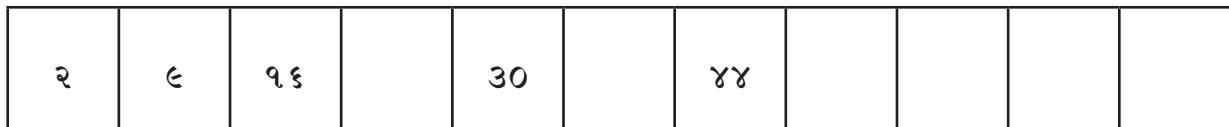
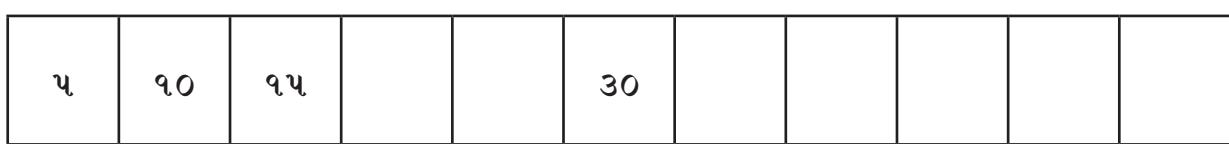
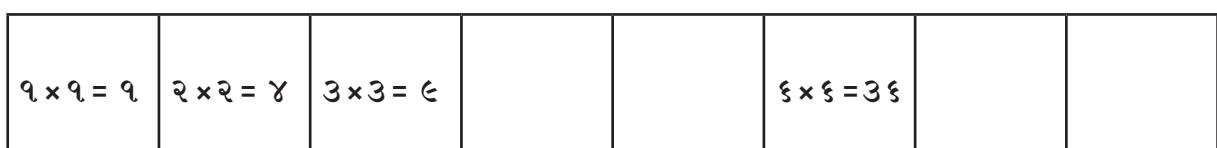
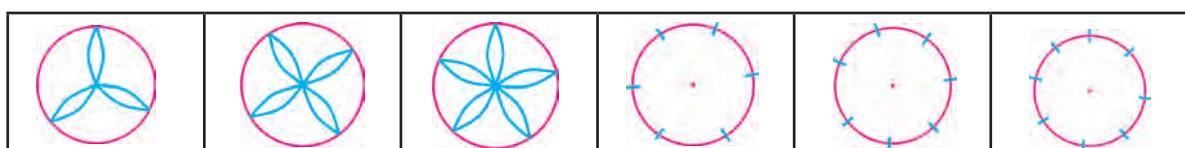
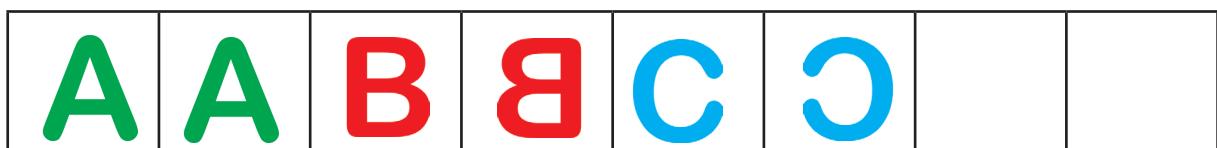
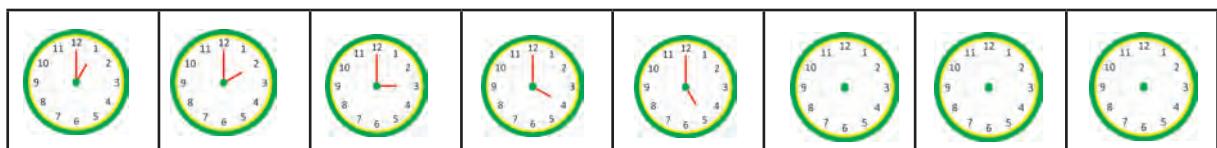
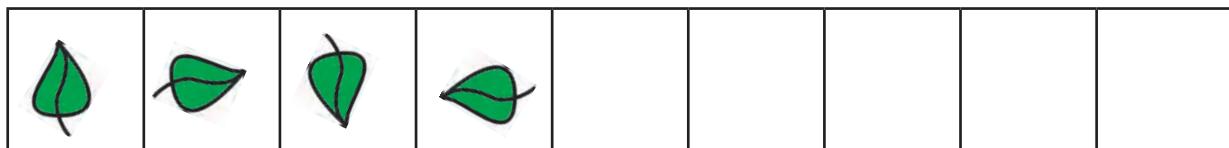
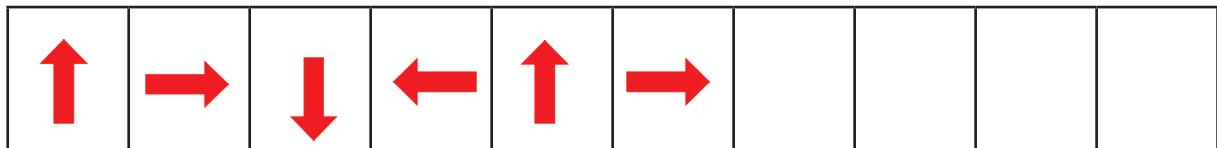
◆ નીચેની માલિકામાં આગળ આવતા ચિત્ર દોરો.

1. * * * # * * * # * * * #

2. * * * # # * * * # # * * * # #

શિક્ષક માટે : વિદ્યાર્થીઓએ તૈયાર કરેલી (માલિકા) આકૃતિબંધ જમા કરો તેનું પ્રદર્શન ભરો.

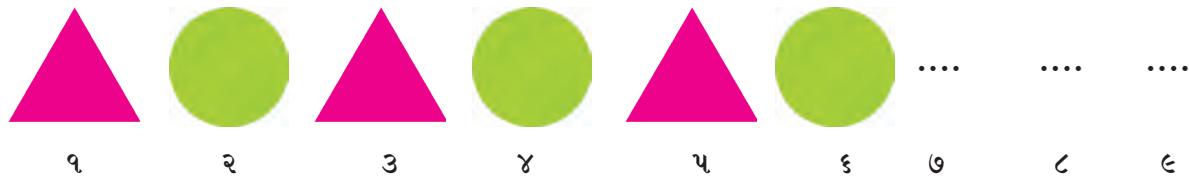
◆ આફુતિખંધ ધ્યાનમાં રાખીને ખાના પૂર્ણ કરો.



◆ પોતાની જાતો એક આફુતિખંધ તૈયાર કરો.



◆ નીચેના આકૃતિબંધમાં પ્રત્યેક આકૃતિને એક ક્રમાંક આપેલો છે.



ઉપરના આકૃતિબંધમાં કેટલામાં ક્રમાંકની આકૃતિ ‘ત્રિકોણ’ છે અને કેટલામાં ક્રમાંકની આકૃતિ ‘વર્તુળ’ છે ?
ત્રીજી આકૃતિ ત્રિકોણ છે. છઢી આકૃતિ છે. આઠમી આકૃતિ હશે. અગિયારમી , પંદરમી , વીસમી , પચ્ચીસમી હશે.

◆ નીચેના કોષ્ટકમાંની આકૃતિમાં આગળ આવતી આકૃતિ દોરો અને ગોટીની સંખ્યા લખો.

આકૃતિનો ક્રમ.	૧	૨	૩	૪	૫	૬
ગોટીની માંડળી	●	●●	●●●	●●●●		
ગોટીની સંખ્યા	૧	૩				

ત્રીજી આકૃતિમાં ગોટી છે. ચોથી આકૃતિમાં ગોટી છે. સાતમી આકૃતિમાં કેટલી ગોટી હશે, તે તમે ચિત્ર દોર્યાં વગર ઓળખી શકશો કે ? કેટલી તે લખો. હવે ચિત્ર દોરીને જુઓ. તમારો જવાબ તપાસી જુઓ.

દસમી આકૃતિમાં કેટલી ગોટીઓ હશે ?

ટોની : અરે, જુઓ મને આ દિનદર્શિકા (કેલેન્ડર) માં શું મજું ? અહીં તો જુદો જ આકૃતિબંધ છે. બો આડી લાઈનમાં આવેલી ત્રણ સંખ્યાનો સરવાળો કરીએ, તો જવાબ ૨૭ આવે છે અને તેભી લાઈનની ત્રણ સંખ્યાનો સરવાળો પણ ૨૭ આવે છે.

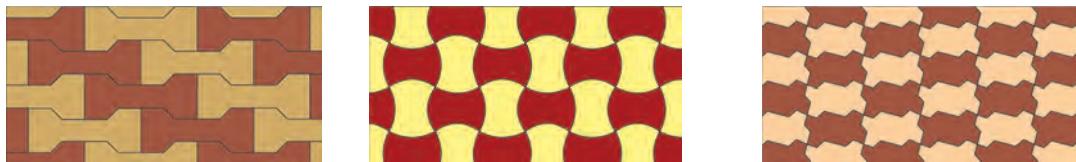
સોનુ : અને ત્રાંસી લીધેલી ત્રણ સંખ્યાનો સરવાળો પણ ૨૭ જ આવે છે !

સલમા : ડાબી બાજુના ખાનામાંની ત્રણ લાઈનની ઉં સંખ્યા જુઓ.
તેમાંની વર્ચ્યેની આડી, વર્ચ્યેની તેલી અને ત્રાંસી લાઈનની સંખ્યાનો સરવાળો પણ સમાન છે.

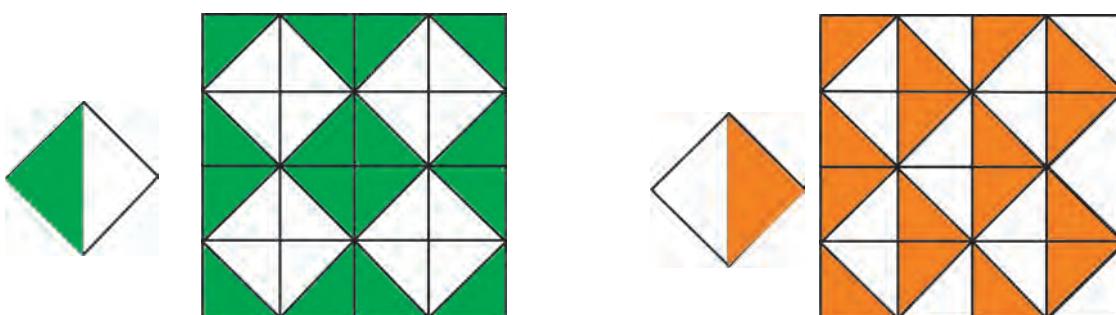
રવિ	સોમ	મંગળ	બુધ	ગુરુ	શુક્ર	શનિ
			૧	૨	૩	૪
૫	૬	૭	૮	૯	૧૦	૧૧
૧૨	૧૩	૧૪	૧૫	૧૬	૧૭	૧૮
૧૯	૨૦	૨૧	૨૨	૨૩	૨૪	૨૫
૨૬	૨૭	૨૮	૨૯	૩૦	૩૧	

શિક્ષક માટે : દિનદર્શિકામાંના એક પાના ઉપરની સંખ્યાઓ હજુ વધારે આકૃતિબંધ શોધવા ભાગકોને પ્રવૃત્ત કરવા.

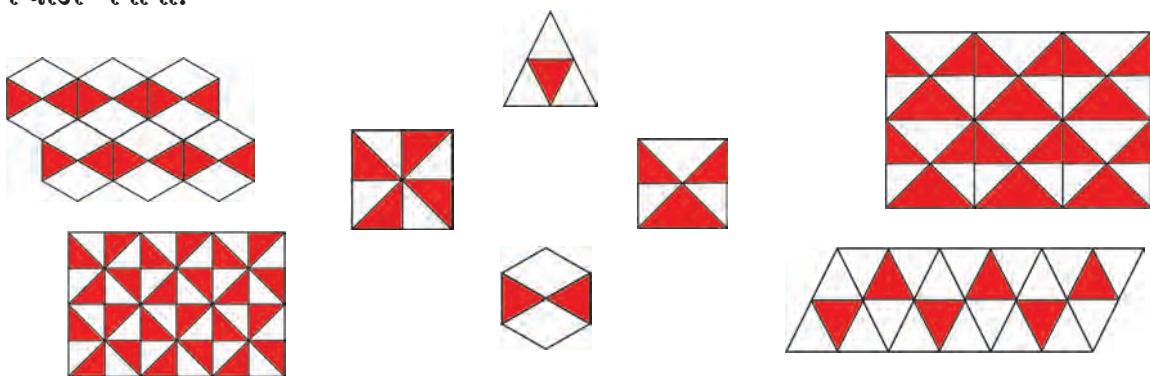
- ◆ નીચે દર્શાવેલી લાદીઓ બોડીને બનાવેલી ડિઝાઇન (આકૃતિબંધન)નું નિરીક્ષણ કરો.
અહીં લાદીઓને વિશિષ્ટ રીતે બોડેલી છે. બે લાદીની વચ્ચે ખાલી જગ્યા રહેલી નથી અથવા જમીનનો ભાગ ખુલ્લો રહ્યો નથી, તે ધ્યાનમાં લો.



- ◆ એક ૮ પ્રકારની લાદીનો ઉપયોગ કરીને તૈયાર થયેલ ડિઝાઇન (આકૃતિબંધન)નું નિરીક્ષણ કરો. આ ૮ લાદીનો ઉપયોગ કરીને એક વધારે ડિઝાઇન (આકૃતિબંધ) કરી શકાય છે કે જેમ તે જુઓ.



- ◆ નીચેના ચિત્રોમાંની ડિઝાઇન (આકૃતિબંધ) પૂર્ણ કરવા માટે કઈ લાદીનો ઉપયોગ કરેલો છે. તે ધ્યાનમાં લો અને બોડી બનાવો.



શિક્ષક માટે : લાદીઓની માંડળીને લીધે તૈયાર થયેતી પરિસરમાંની ડિઝાઇન (આકૃતિબંધન)નું નિરીક્ષણ કરવા કહો. તેની વિશિષ્ટતાની ચર્ચા કરવી. એકદા ખેતરની મુલાકાત લઈને ત્યાંના છોડ(રોપ)ને વાખવાને લીધે ડિઝાઇન (આકૃતિબંધન) દેખાય છે કે કેમ તે જોવા કહો.



◆ બાજુના પાંડાનું નિરીક્ષણ કરો.

આવા જ પ્રકારના ઝાડનું પાંડું લો. તેને અનેક શિરા છે.

વચ્ચ્યોવચ્ચ એક ઊભી શિરા છે. તે શિરા ઉપરથી પાંડાની ગડી વાળો.

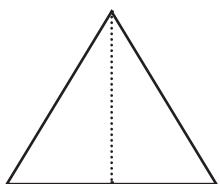
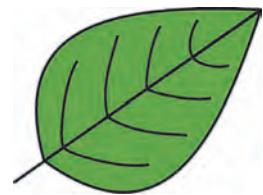
આપણને શું દેખાશો ?

પાંડાનો એક ભાગ બીજા ભાગ ઉપર બંધબેસતો આવે છે.

પાંડાની અન્ય શિરા ઉપરથી ગડી વાળીને જુઓ.

આપણને શું દેખાશો ?

પાંડાનો એક ભાગ બીજા ભાગ ઉપર બંધબેસતો નથી.



આકૃતિમાં દર્શાવ્યા પ્રમાણે એક ત્રિકોણાકાર કાગળ લો.

ઊભી તૂટક રેખા ઉપર ગડી વાળો.

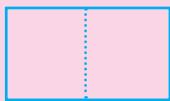
ત્રિકોણાકાર કાગળનો એક ભાગ બીજા ભાગ ઉપર બંધબેસતો આવે છે કે કેમ ?



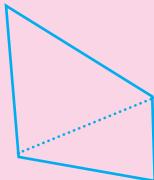
બીજું આકૃતિમાં દર્શાવ્યા પ્રમાણે જુદો ત્રિકોણાકાર કાગળ લઈને ઊભી તૂટક રેખા ઉપર ગડી વાળો. આ કાગળનો એક ભાગ બીજા ભાગ સાથે બંધબેસતો આવે છે કે કેમ ?

એકાદી રેખા વડે આકૃતિના થતાં બે ભાગ એકબીજા ઉપર બંધબેસતા આવે, તો તે આકૃતિ તે રેખાના સંદર્ભમાં સંમિત આકૃતિ હોય છે અને બંધબેસતા ન આવે તો, તે આકૃતિ તે રેખાના સંદર્ભમાં સંમિત હોતી નથી.

◆ આપેલી તૂટક રેખા સાથે સંમિત હોય તેવી અને સંમિત ન હોય તેવી આકૃતિનું નિરીક્ષણ કરો.



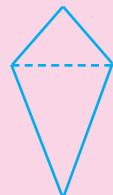
સંમિત છે



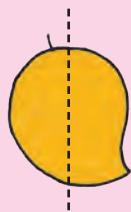
સંમિત નથી



સંમિત છે



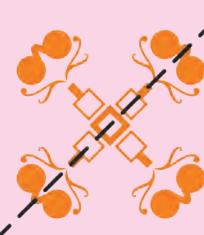
સંમિત નથી



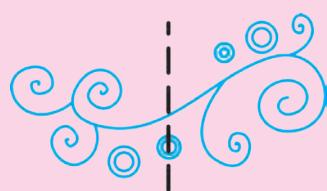
સંમિત નથી



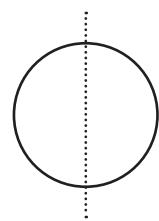
સંમિત નથી



સંમિત છે



સંમિત નથી



संमित छे

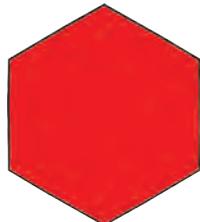
संमित छे

संमित नथी

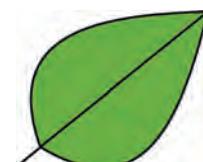
संमित छे

संमित नथी

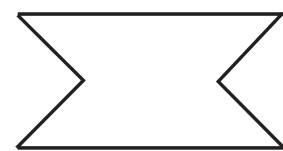
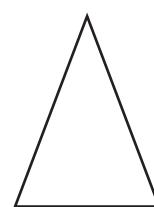
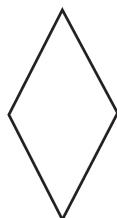
- ◆ नीयेना चित्रो एकाह रेखाना संहर्भमां संमित छे के नहि ते नक्की करो. संमिती होय ते चित्र नीयेना खानामां आवी निशानी करो अने न होय तो ✗ आवी निशानी करो.



- ◆ नीयेनी प्रत्येक आकृति संमित छे, ते जेवा माटे जे जग्याअथी गडी वाणवी पडशे तेवी जग्याअे रेखा दोरो.



- ◆ नीयेनी संमित आकृतिओना बेसमान अऽधा भाग जुदा जुदा रङ्गथी रङ्गो.

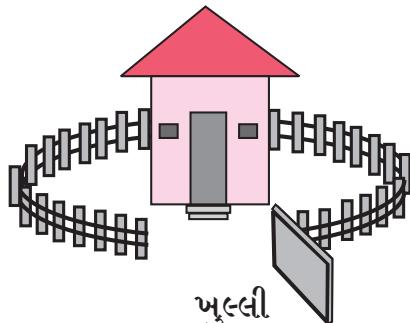
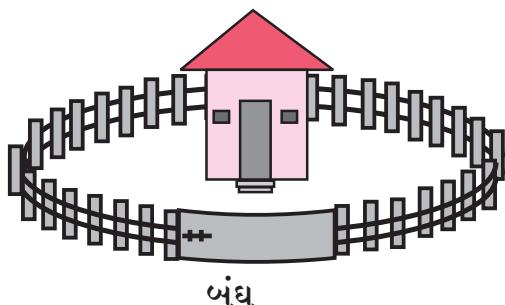


- ◆ एक चोरस कागण लो. आ कागणनी जुदीजुदी रीते गडी वाणीने संमिती तपासी जुओ.

शिक्षक माटे : समलूऱ त्रिकोण, समद्विलूऱ त्रिकोण, समांतरलूऱ चतुर्भुऱ, वर्तुऱ जेवा आकारना कागण आपीने संमिती चकासी जेवानो उपक्रम करावयो.

जे प्राणीओना, पक्षीओना, पांदांना, फूलोना चित्रो संमित छे, तेवा चित्रोनो संग्रह करावयो.

બંધ અને ખુલ્લી આકૃતિઓ



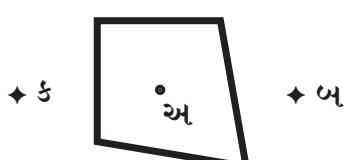
કેટલીક બંધ આકૃતિઓ



કેટલીક ખુલ્લી આકૃતિઓ



વિચાર કરો

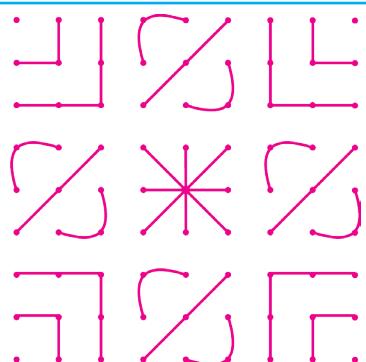


- ◆ આપેલી આકૃતિમાં અડે નહિ તેવી રેખાથી અ અને બ બિંદુ બોડી શકાય ?
તે જ પ્રમાણે બ અને ક બિંદુ બોડી શકાય ?

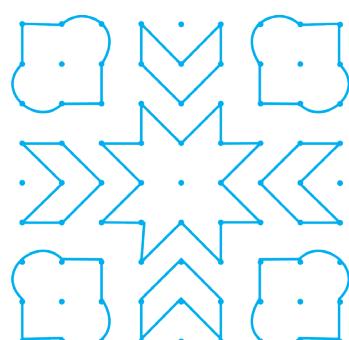
- ◆ આપેલી આકૃતિમાં અડે નહિ તેવી રેખાથી પ અને ફ બિંદુ બોડી શકાય ?
તે જ પ્રમાણે પ અને મ બિંદુ બોડી શકાય ?

- ◆ આગળ આપેલી આકૃતિઓમાં બંધ અને ખુલ્લી આકૃતિઓ ઓળખો.

દ મ



- ◆ બાજુની રંગોળીઓમાં બંધ અને ખુલ્લી આકૃતિઓનું નિરીક્ષણ કરો. રંગોળીઓમાં રંગ ભરો.



વિભાગ-ખીલો

સરવાળા : વદીવાળા

સલમા પાસે દશકની ૭ માળા અને ૭ છૂટા મોતી મળીને ૭૭ મોતી છે.

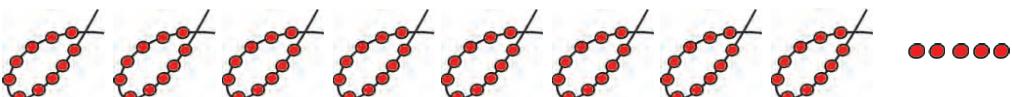
સોનુ પાસે દશકની ૮ માળા અને ૫ છૂટા મોતી એમ ૮૫ મોતી છે.



સલમા પાસે



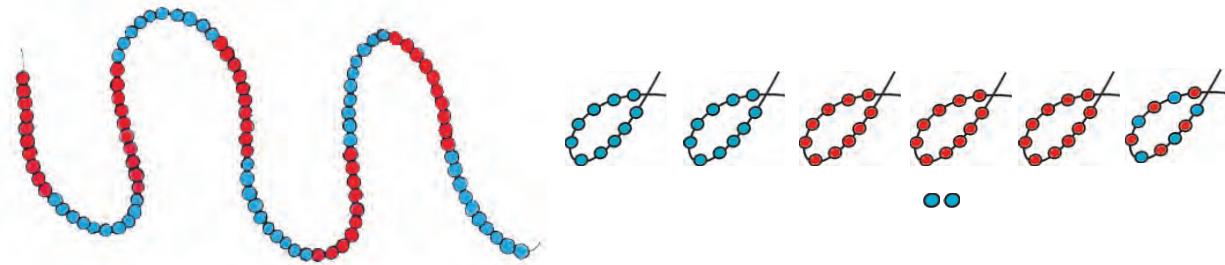
સોનુ પાસે



બંને પાસેની માળા અને મોતી ભેગા કર્યા ત્યારે દશકની ૧૫ માળા થઈ અને છૂટા ૧૨ મોતી થયા.

૧૦ એકમ એટલે ૧ દશક માટે ૧૨ છૂટા મોતીમાંથી ૧૦ મોતીની ૧ માળા કરી. ૨ મોતી છૂટા રહ્યા. એટલે હવે બંનેની પાસેની મળીને ૧૬ દશકમાળા થઈ.

૧૦ દશક મળીને ૧ શતક થાય છે. માટે તેમણે ૧૦ દશકમાળા એકખીલાને જોડી અને ૧ શતકમાળા તૈયાર કરી.



બંનેના મોતી ભેગા કર્યા પછી ૧ શતકમાળા થઈ, ૬ દશકમાળા થઈ અને ૨ છૂટા મોતી વધ્યા.

◆ ખાલી ખાનામાં ચોગ્ય સંખ્યા લખો.

$$૧૨ \quad દ એટલે \quad ૧ \quad શ \quad ૨ \quad દ$$

$$૧૫ \quad દ એટલે \quad \boxed{} \quad શ \quad \boxed{} \quad દ$$

$$૧૭ \quad દ એટલે \quad \boxed{} \quad શ \quad \boxed{} \quad દ$$

$$૧૮ \quad દ એટલે \quad \boxed{} \quad શ \quad \boxed{} \quad દ$$

$$૨૧ \quad દ એટલે \quad \boxed{} \quad શ \quad \boxed{} \quad દ$$

$$૧ \quad શ \quad ૨ \quad દ = \quad ૧૨ \quad દ$$

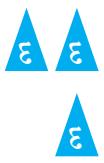
$$૧ \quad શ \quad ૪ \quad દ = \quad \boxed{} \quad દ$$

$$૩ \quad શ \quad ૨ \quad દ = \quad \boxed{} \quad દ$$

$$૪ \quad શ \quad ૩ \quad દ = \quad \boxed{} \quad દ$$

$$૫ \quad શ \quad ૬ \quad દ = \quad \boxed{} \quad દ$$

વદ્ધવાળા (વદ્ધિયુક્ત) સરવાળા



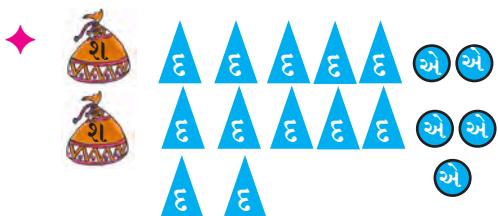
એ એ એ એ એ એ એ
એ એ એ એ એ એ

$$\begin{array}{r}
 & 1. શ & 2. દ & 3. એ \\
 + & 2. શ & 1. દ & 5. એ \\
 \hline
 & 3. શ & 3. દ & 9. 4. એ \\
 & & 9. 6. 4. એ
 \end{array}$$

એકમનો સરવાળો કરવાથી 9 એકમ આવે છે. 9 એકમ એટલે 1 દશક અને 4 એકમ. આ દશક, દશકના ઘરમાં લઈએ. હવે સરવાળો જુઓ.

વદ્ધી	શ	દ	એ
		9	
+ 1	2	6	
+ 2	9	6	
	3	4	0. 8

એકમના ઘરમાં 4 એકમ રહેશે. તે લીટી નીચે એકમના ખાનામાં લખ્યા. દશકના ઘરમાં પહેલા 2 અને 9 તેમજ નવો 1 મળીને 4 દશક થયા. તે દશકના ઘરમાં લીટી નીચે લખ્યા. શતકના ઘરના અંકોનો સરવાળો 3 આવ્યો. તે શતકના ખાનામાં રેખા નીચે લખ્યા. બંને સંખ્યાનો સરવાળો 3 શ 4 દ 4 એ એટલે 344 થશે.



$$\begin{array}{r}
 & 1. શ & 2. દ & 3. એ \\
 + & 1. શ & 7. દ & 3. એ \\
 & 3. શ & 9. 2. દ & 5. એ \\
 & & 9. 1. 0. 6. 9. 6. એ
 \end{array}$$

વદ્ધી	શ	દ	એ
	9		
+ 9	4	2	
+ 9	9	3	
	3	9. 2	5

9 ર દશક એટલે 1 શતક અને 2 દશક. આ નવો 1 શતક, શતકના ઘરમાં લખીએ.
તે નવો શતક શતકના ઘરમાં લખ્યો તેથી દશકના ઘરમાં 2 રહ્યા. શતકનો સરવાળો કરીએ.
પહેલા 2 શતક અને 1 નવો શતક મળીને 3 શતક થયા. સરવાળો 325 આવ્યો.

◆ નીચે આપેલા સરવાળાના ઉદાહરણનો અભ્યાસ કરો.

$$\begin{array}{r}
 + 1. શ 2. દ 3. એ \\
 + 2. 6. 7 \\
 + 4. 3. 6 \\
 \hline
 \end{array}$$

વદ્ધી	શ	દ	એ
	9	9	
+ 2	6	6	9
+ 4	3	6	6
	9. 0	9. 6	9. 6
	9. 1	0. 6	9. 6 એ

વદ્ધી	શ	દ	એ
	9	9	
+ 2	6	6	9
+ 4	3	6	6
	8	0	6

◆ ઉદાહરણ ઉક્લો

શ	દ	એ
9	3	5
+ 4	7	6

શ	દ	એ
2	4	9
+ 5	9	7

શ	દ	એ
3	4	6
+ 2	9	6

શ	દ	એ
4	6	5
+ 3	3	4

શ	દ	એ
3	4	6
+ 6	6	4

શ	દ	એ
4	8	6
+ 9	9	6

શ	દ	એ
7	4	2
+ 2	2	8

શ	દ	એ
8	4	0
+ 6	0	0

■ નીચેનું ઉદાહરણ તપાસો.

શ	દ	એ
9	9	
+ 2	9	7
+ 9	6	5
+ 6	8	
8	7	6

હવે ત્રણ સંખ્યાનો સરવાળો કરીએ.

રીત એ જ છે. એકમથી શરૂઆત કરીએ. એકમનો સરવાળો 9 દ.

9 દ એકમ એટલે 9 દશક 6 એકમ. દશકના ઘરમાં ઉપર એક લખીએ. એકમના ઘરમાં લીટી નીચે 6 લખીએ. એકમ પછી દશકના ઘરના અંકોનો સરવાળો કરીએ. તે 97 આવે છે. 90 દશકનો 9 શતક થાય છે. તે નવો એક શતક, શતકના ઘરમાં ઉપર લખીએ અને 7 અંક દશકના ઘરમાં લીટી નીચે લખીએ. છેલ્લે શતકના ઘરના અંકોનો સરવાળો કરીએ. શતકનો સરવાળો 4. તે શતકના ઘરમાં લીટી નીચે લખીએ. સરવાળો 476 આવ્યો.

◆ ઉદાહરણો ઉક્લો

શ	દ	એ
8	3	2
+ 6	9	8
+ 5	4	

શ	દ	એ
3	6	5
+ 6	2	2
+ 8	4	8

શ	દ	એ
8	7	2
+ 2	0	6
+ 9	8	2

શ	દ	એ
2	4	0
+ 3	7	4
+ 2	2	4

* નીચેના સરવાળા કરો.

$$\begin{array}{r}
 * 9 7 2 \\
 + 3 6 4 \\
 + 2 3 8 \\
 \hline
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 * 4 0 0 \\
 + 2 8 0 \\
 + 9 2 0 \\
 \hline
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 * 6 4 3 \\
 + 5 7 6 \\
 + 6 \\
 \hline
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 * 4 3 7 \\
 + 9 2 3 \\
 + 2 4 5 \\
 \hline
 \end{array}$$

◆ ઊભી માંડળી કરીને સરવાળો કરો.

✿ ૨૩૫ + ૧૪૬

શ	દ	એ

✿ ૩૪૬ + ૧૨૬

✿ ૫૩૬ + ૨૩૬ + ૧૬

✿ ૬૪૬ + ૧૨૮

✿ ૨૭૫ + ૨૪૬

✿ ૩૮૨ + ૧૯૬

✿ ૪૫૫ + ૨૬૭

✿ ૫૪૫ + ૧૬૫

✿ ૨૭૦ + ૧૬૬ + ૫૮

✿ ૩૭૦ + ૧૬૫

✿ ૩૦૭ + ૨૪૫

✿ ૧૬૨ + ૩૭૫

◆ આડી માંડળીથી સરવાળો કરો. (વદ્ધી હોય તો મનમાં ગણો)

✿ ૩૬૬ + ૪૫

✿ ૫૭૫ + ૩૧

✿ ૬૪૪ + ૩૦૮

✿ ૬૪૭ + ૫૬

✿ ૭૪૨ + ૬

✿ ૫૪૭ + ૮

✿ ૬૦૮ + ૮

✿ ૭૦૭ + ૬

✿ ૨૯૬ + ૧

✿ ૩૯૬ + ૧

✿ ૪૯૬ + ૧

✿ ૯૯૬ + ૧

✿ ૫૯૬ + ૧

✿ ૬૯૬ + ૧

✿ ૭૯૬ + ૧

✿ ૮૯૬ + ૧

✿ ૧૯૬ + ૧

◆ સરવાળો ૧૦૦ આવે તેવી જોડીઓ લખો.

◆ સરવાળો ૧૨૦ આવે તેવી જોડીઓ લખો.

☞ શિક્ષક માટે : વિદ્યાર્થીઓને સરવાળાના ભરપૂર ઉદાહરણો કરવાનો આપીને મહિલરો આપવો.

શાબ્દિક ઉદાહરણો

◆ નીચેના ઉદાહરણો ઉકેલો.

- ગ્રામ સ્વચ્છતા અભિયાનમાં ૩૬૫ સ્ત્રીઓ અને ૨૭૬ પુરુષો સહભાગી થયા, તો કુલ કેટલી વ્યક્તિ સહભાગી બની ?

અભિયાનમાં કુલ વ્યક્તિ સહભાગી બની.

શ	દ	એ
૩	૬	૫
+		
૨	૭	૬

સ્ત્રીઓ
પુરુષો

- માલતીબહેને શાળાના પુસ્તકાલયને ૩૫૦ પુસ્તકો, વસંતરાવે ૪૦૦ પુસ્તકો અને જયંતરાયે ૧૬૫ પુસ્તકો ભેટ આપ્યા, તો કુલ કેટલા પુસ્તકો ભેટ મળ્યા ?

- ટેકરી ઉપર ૨૩૦ ગુલમહોરના, ૩૭૫ કડવા લીમડાના જાડ અને ૧૬૦ સાગના જાડ વાવ્યા, તો કુલ કેટલા જાડ વાવ્યા ?

- પ્રદૂષણ તપાસણી કેંદ્રમાં ૧૬૩ બે પૈડાંવાળા વાહનોની અને ૨૬૭ ચાર પૈડાંવાળા વાહનોની પ્રદૂષણ તપાસણી થઈ, તો કુલ કેટલાં વાહનોની પ્રદૂષણ તપાસણી થઈ ?

◆ આપેલી માહિતીના આધારે સરવાળાના શાબ્દિક ઉદાહરણો

તૈયાર કરો અને ઉકેલો.

માહિતી : વૃક્ષદિન ઉજવણી-૩૪૫ છોકરાઓ અને ૨૭૫ છોકરીઓ.
ઉદાહરણ : વૃક્ષદિન ઉજવણીમાં ૩૪૫ છોકરાઓ અને ૨૭૫ છોકરીઓ સહભાગી બની, તો કુલ કેટલા બાળકો વૃક્ષદિન ઉજવણીમાં સહભાગી બન્યા ?

વૃક્ષદિન ઉજવણીમાં કુલ બાળકો સહભાગી બન્યા.

- વાતાના પુસ્તકો ૫૦, કવિતાના પુસ્તકો ૭૫.
- ફોકની કિંમત ૨૭૫ રૂપિયા, શર્ટની કિંમત ૩૮૮ રૂપિયા.
- ટોપલીમાં ૩૫ કેરી, ૪૫ પેરુ.

શ	દ	એ
૩	૪	૫
+		
૨	૭	૫

છોકરાઓ
છોકરીઓ
કુલ બાળકો



૫૪



૫૫

બાદખાકી : વદ્ધિયુક્ત



વદ્ધિયુક્ત બાદખાકી (પૂર્વતૈયારી)



10 ડિપિયા એટલે 1 ડિપિયાના 10 સિક્કા.



100 ડિપિયા એટલે 10 ડિપિયાની 10 નોટો એટલે જ એટલે 9 ડિપિયાના 100 સિક્કા.



10 શેરડીનો એક ભારો એ પ્રમાણે 10 ભારા એટલે કુલ 100 શેરડી.

સોનુ : મારી પાસે 100 ડિપિયાની બે નોટો છે. મારે નંદુને 70 ડિપિયા આપવાના છે.

સલમા : તું કેવી રીતે આપીશ ?

સોનુ : હું 100 ડિપિયાની એક નોટ છૂટી કરાવી 10 ડિપિયાની 10 નોટ લાવીશ.

નંદુ : તેમાંથી તું મને 10 ડિપિયાની 7 નોટ આપ.

સલમા : એટલે સોનુ પાસે 100 ડિપિયાની 1 નોટ અને 10 ડિપિયાની 3 નોટ વધશે.

સોનુ : હા ! એટલે મારી પાસે 130 ડિપિયા વધશે.

$$1 \text{ શતક} = 10 \text{ દશક}$$

$$2 \text{ શતક} = 1 \text{ શતક } 10 \text{ દશક}$$

$$4 \text{ શતક} = 3 \text{ શતક } 10 \text{ દશક}$$

$$3 \text{ શતક} = 2 \text{ શતક } 10 \text{ દશક}$$

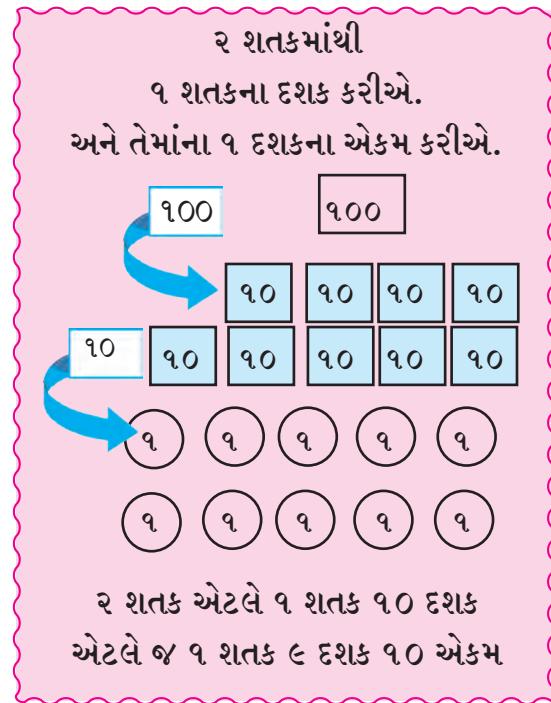
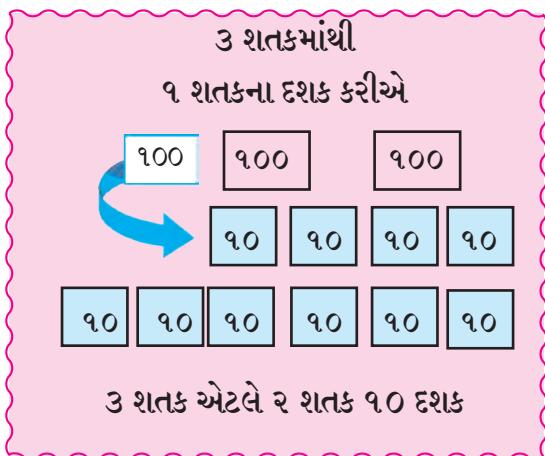
$$7 \text{ શતક} = 6 \text{ શતક } 10 \text{ દશક}$$

$$5 \text{ શતક} = 4 \text{ શતક} + \boxed{\quad} \text{ દશક}$$

$$6 \text{ શતક} = \boxed{\quad} \text{ શતક} + 10 \text{ દશક}$$



- ◆ બાદબાકી કરતી વખતે ક્યારેક ૧ શતક અથવા ૧ દશક છૂટા કરવા પડે છે. વધારે શતક અથવા વધારે દશક હોય તો પણ એકજ શતક અથવા એકજ દશક છૂટા કરવા પડે છે.



બાદબાકી : દશક છૂટા કરીને

- ◆ નીચેના ઉદાહરણનો અભ્યાસ કરો.

૬	એ
૫	૧
-	
૨	૪

મારી પાસે ૫૧ રૂપિયા છે. દસની ૫ નોટો અને ૧ છૂટો રૂપિયો છે. તેમાંથી મારે ૨૪ રૂપિયા દુકાનદારને આપવાના છે.

એકમમાંના ૧ માંથી ૪ આપી શકતા નથી, માટે દસની એક નોટ છૂટી કરીને તેના ૧૦ છૂટાં રૂપિયા કર્યા.

૬	એ
૪	૧૧
-	
૫	૫
૨	૪
૨	૭

હવે મારી પાસે દસની ૪ નોટો અને છૂટા થયેલા ૧૦ રૂપિયા અને આગળનો ૧ રૂપિયો મળીને ૧૧ છૂટા રૂપિયા થશે.

૧૧ છૂટા રૂપિયામાંથી ૪ છૂટા રૂપિયા આપીએ, માટે ૧૧ માંથી ૪ બાદ કરીએ. ૭ છૂટા રૂપિયા વધે છે. આ ૭ એકમની નીચે લખીએ.

હવે દશકની બાદબાકી કરીએ. ૪ માંથી ૨ બાદ કરીએ. વધ્યા ૨. બાદબાકી ૨૭ આવી, માટે મારી પાસે ૨૭ રૂપિયા વધ્યા.

- ◆ બાદબાકી કરો.

૬	એ
૫	૧૨
-	
૪	૫
૨	૭
૩	૫

૬	એ
૪	
-	
૭	૩
૪	૫

૬	એ
૫	
-	
૮	૧
૫	૮

૬	એ
૫	
-	
૬	૦
૬	૬



બાદખાકી : શતક છૂટા કરીને

◆ નંદુ પાસે ૧૦૦ ડિપિયાની પ નોટો, ૧૦ ડિપિયાની બે નોટો અને ૧ ડિપિયાના ૭ સિક્કા છે. તેણે તેમાંથી સોનુને ૩૧૮ ડિપિયા આવ્યા. તો તેની પાસે કેટલા ડિપિયા વધ્યા ?

શ	દ	એ
	૧	૧૭
-	૫	૭
૩	૧	૮
૨	૦	૯

૭ સિક્કામાંથી ૮ સિક્કા આપી શકાય નહિ, માટે ૧૦ ની બે નોટોમાંથી ૧ નોટ છૂટી કરાવવી જોઈએ.

તેને લીધે અહીં ૧૦ ની એક નોટના ૧૦ અને પહેલા ૭ એટલે ૧૭ છૂટા ડિપિયા થશે. ૧૭ માંથી ૮ ડિપિયા આપીએ. ૧૦ ની ૧ નોટ છે, તે આપીએ. એટલે ૧૦ ની નોટ વધશે નહિ અને સો ની પ નોટોમાંથી ૩ નોટો આપી શકશે. માટે નંદુ પાસે ૨૦૮ ડિપિયા વધશે.

◆ બાદખાકી કરો : ૫૪૫ - ૨૬૫

શ	દ	એ
૪	૧૪	
-	૫	૫
૨	૬	૫
૨	૮	૦

૫૪૫ એટલે ૫ શતક ૪ દશક અને ૫ એકમ. તેમાંથી ૨૬૫ બાદ કરવાના છે. ૫ એકમમાંથી ૫ એકમ બાદ કરતાં શૂન્ય એકમ વધ્યા. હવે ૪ દશકમાંથી ૬ દશક બાદ કરી શકશે નહિ, પણ ૫ શતક છે, તેમાંથી ૧ શતકના છૂટા કરીએ. શતકના ઘરમાં ૪ વધ્યા. એક શતકના ૧૦ દશક થાય છે. તે ૧૦ અને આગળના ૪ એમ ૧૪ દશક છે. તેમાંથી ૬ દશક બાદ કરીએ, એટલે ૮ વધ્યા. હવે ૪ શતકમાંથી ૨ શતક બાદ કરીએ. ૭વાબ આવ્યો ૨૮૦.

◆ બાદખાકી કરો.

શ	દ	એ
-	૨	૭
૧	૩	૮

શ	દ	એ
-	૬	૫
	૫	૬

શ	દ	એ
-	૭	૩
૨	૪	૮

શ	દ	એ
-	૮	૩
૨	૫	૮

શ	દ	એ
-	૫	૬
૨	૪	૯

શ	દ	એ
-	૬	૫
	૪	૫

શ	દ	એ
-	૭	૭
૩	૯	૭

શ	દ	એ
-	૬	૮
૧	૫	૪

◆ બાદબાકી કરો : ૫૦૭ - ૨૮૮

શ	દ	એ
૪	૯૦	૭
-	૫	૫
૨	૮	૮
૨	૧	૬

૭ એકમમાંથી ૮ એકમ બાદ થતા નથી. માટે ૧ દશક છૂટા કરવા જોઈએ. પરંતુ દશકસ્થાને પણ કંઈ નથી, માટે ૧ શતક છૂટા કરીને ૧૦ દશક મેળવીએ. પછી તેમાંથી એક દશક છૂટા કરીને ૧૦ એકમ મળે છે. તે અને પહેલાના ૭ મળી ૧૭ એકમ થયા. તેમાંથી ૮ એકમ બાદ કરીને ૮ એકમ વધ્યા. તે બાદબાકીમાં લખીએ. હવે દશકના ઘરમાં ૮ છે, તેમાંથી ૮ બાદ કર્યા. ૧ દશક વધ્યા તે બાદબાકીમાં લખીએ. છેલ્લે ૪ શતક બાકી છે. તેમાંથી ૨ બાદ કરી વધેલા ૨ શતક બાદબાકીમાં લખીએ. બાદબાકી ૨૧૮ આવ્યા.

◆ બાદબાકી કરો : ૬૦૦ - ૩૬૫

શ	દ	એ
૮	૯૦	૭૦
-	૫	૫
૩	૬	૫
૫	૩	૫

અહીં ૦ એકમમાંથી ૫ એકમ બાદ થતા નથી. માટે દશક છૂટા કરવા જોઈએ. પણ દશક સ્થાને પણ કંઈ નથી. માટે ૧ શતક છૂટા કરી ૧૦ દશક મેળવીએ. પછી તેમાંનો એક દશક છૂટો કરી ૧૦ એકમ મળે છે. તેમાંથી ૫ એકમ બાદ કરીએ. વધેલા ૫ એકમ બાદબાકીમાં લખીએ. હવે દશકના ઘરમાં ૮ છે, તેમાંથી ૮ બાદ કર્યા. ૩ દશક વધ્યા તે બાદબાકીમાં લખીએ. છેલ્લે ૮ શતક બાકી છે. તેમાંથી ૩ બાદ કરી વધેલા ૮ શતક બાદબાકીમાં લખીએ. બાદબાકી ૫૩૫ આવ્યા.

◆ બાદબાકી કરો.

શ	દ	એ
-	૨	૦
		૫
		૬

શ	દ	એ
-	૩	૧
	૬	૫

શ	દ	એ
-	૮	૦
	૨	૦
		૭

શ	દ	એ
-	૭	૦
	૩	૪
		૮

◆ ઉભી માંડળી કરી બાદબાકી કરો.

❖ ૨૪૫ - ૬

❖ ૩૪૮ - ૫૬

❖ ૫૫૬ - ૩૬૮

❖ ૪૦૭ - ૨૪૦

❖ ૮૪૫ - ૬૫૭

❖ ૬૩૨ - ૭૫૪

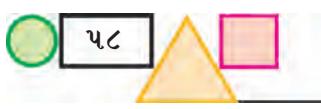
◆ આપેલા અંકનો ઉપયોગ કરી સૌથી મોટી ત્રણ અંકી સંખ્યા અને સૌથી નાની ત્રણ અંકી સંખ્યા તૈયાર કરો અને તેની બાદબાકી કરો.

❖ ૩, ૫, ૪

❖ ૬, ૫, ૧

❖ ૭, ૨, ૫

❖ ૩, ૪, ૮



શાબ્દિક ઉદાહરણો

- ❖ મહારાજ બાગમાં ૧૭૫ અને સયાજુ બાગમાં ૨૫૮ જાડ છે. તો સયાજુ બાગમાં, મહારાજ બાગ કરતાં કેટલાં જાડ વધારે છે ?
સયાજુ બાગમાં જાડ વધારે છે.
તેમાંથી મહારાજ બાગના જાડની સંખ્યા બાદ કરીએ.
સયાજુ બાગમાં જાડ વધારે છે.

શ	દ	એ
૨	૬	૮
૧	૭	૫

સયાજુ બાગના જાડ
મહારાજ બાગના જાડ
વધારે જાડ

- ❖ દુકાનમાં કેટલાં પુસ્તકો છે. દુકાનદારે બીજા ૧૨૫ પુસ્તકો લીધા. ત્યારે દુકાનમાં કુલ ૨૩૪ પુસ્તકો થયા, તો શરૂઆતમાં દુકાનદાર પાસે કેટલાં પુસ્તકો હતાં ?

- ❖ શાળામાં ૩૫૦ છોકરીઓ અને ૨૧૫ છોકરાઓ છે, તો છોકરા કરતાં છોકરીઓ કેટલી વધારે છે ?

- ❖ મેરી પાસે ૫૦૦ ડ્રિપિયા હતાં. તેમાંથી તેણે ૨૭૫ ડ્રિપિયાના પુસ્તકો લીધા, તો તેની પાસે કેટલાં ડ્રિપિયા સિલ્લક રહ્યા ?

- ❖ આપેલી માહિતીના આધારે બાદબાકીના શાબ્દિક ઉદાહરણો તૈયાર કરો અને ઉકિલો.

માહિતી : અમન પાસે ૩૨૫ મોતી, સુલભા પાસે ૧૫૦ મોતી.

ઉદાહરણ : અમન પાસે ૩૨૫ મોતી છે. સુલભા પાસે ૧૫૦ મોતી છે. સુલભાએ હજુ કેટલા મોતી લેવા, જેથી બંને પાસે સરખા મોતી થશે ?

સુલભાએ હજુ મોતી લેવા.

શ	દ	એ
૩	૨	૫
૧	૫	૦

મોતી અમન પાસે
મોતી સુલભા પાસે
મોતી લેવા

- ❖ માહિતી ઉપરથી બાદબાકીના ઉદાહરણો તૈયાર કરો અને ઉકિલો.

❖ ૨૫૭ મોતી, ૩૦૦ મોતી.

❖ ૧૮૮ આંખાના જાડ, ૨૭૫ પેરુના જાડ.

❖ ૧૬૫ કાળી સાયકલો, ૧૦૦ લાલ સાયકલો.

❖ હાઙ્કુસ કેરી ૩૨૪, પાયરીની કેરી ૨૬૮.

❖ ધર્ઝિની ગુણો ૮૩૨, જુવારની ગુણો ૭૫૦.

❖ ૧૬૮ ડ્રિપિયા, ૬૨૨ ડ્રિપિયા.

સરવાળા - બાદબાકી

◆ નીચેના ઉદાહરણો મૌખિક ઉકેલો.

- ❖ માલતી પાસે ૧૫ ભૂરા અને ૭ લાલ કુગા છે, તો કુલ કુગા કેટલાં ?
- ❖ અજીત પાસે કેટલાંક બિયા છે. સાગરે તેને ૨૫ બિયા આપ્યા. હવે અજીત પાસે ૬૫ બિયા થયા, તો અજીત પાસે પહેલા કેટલાં બિયા હતાં ?
- ❖ એક ટોપલીમાં ગુલાબના અને મોગરાના મળીને ૮૦ ફૂલો છે. તેમાંથી ૩૦ ફૂલો ગુલાબના છે, તો મોગરાના ફૂલો કેટલાં ?
- ❖ વૃક્ષદિન ઉજવવા માટે ૧૦૦ બાળકો સહભાગી થયા. તેમાં ૬૦ છોકરીઓ છે, તો છોકરાઓ કેટલાં ?
- ❖ અમરે ૪૨ બટેટા ફોલ્યા. સલમાએ ૩૫ બટેટા ફોલ્યા. સલમાએ હજુ કેટલાં બટેટા ફોલ્યા ગણાશે ?

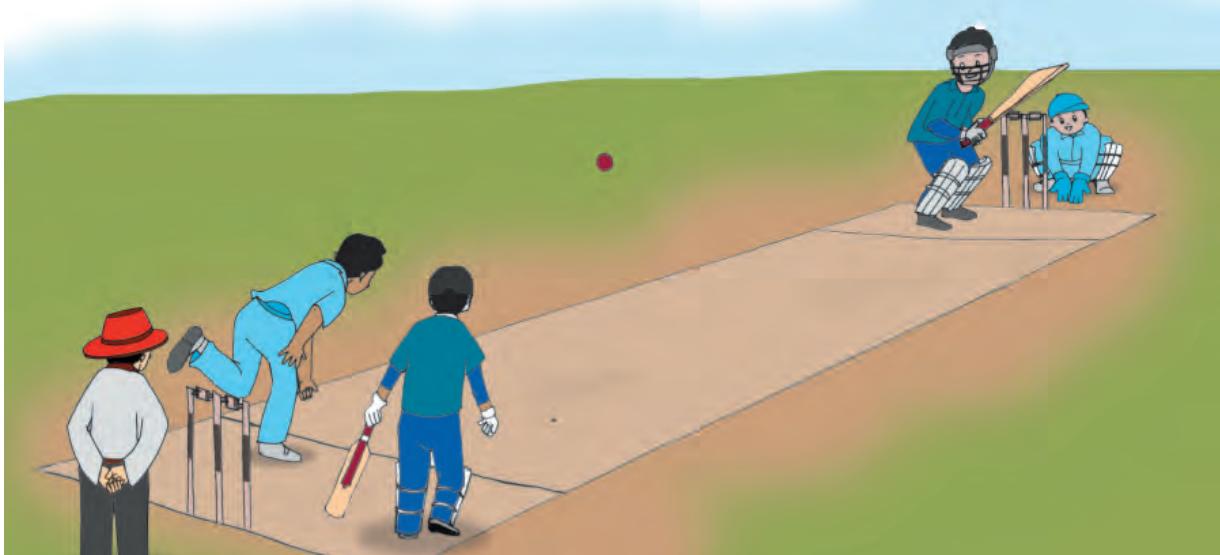
◆ માહિતીના આધારે શાબ્દિક ઉદાહરણો તૈયાર કરો અને ઉકેલો.

રોની પાસેના પુસ્તકો ૭૫, સોનુ પાસેના પુસ્તકો ૪૦, નંદુ પાસેના પુસ્તકો ૮૦.

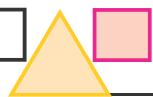
- ❖ રોની અને સોનુ પાસેના મળીને કુલ કેટલાં પુસ્તકો થાય?
- ❖ રોની પાસે સોનુ કરતાં કેટલાં પુસ્તકો વધારે છે ?
- ❖ રોની કરતાં નંદુ પાસે કેટલાં પુસ્તકો વધારે છે ?
- ❖ સોનુએ હજુ કેટલાં પુસ્તકો લેવા, જેથી રોની અને સોનુ પાસે સમાન પુસ્તકો થશે ?

◆ ઉદાહરણો તૈયાર કરો અને ઉકેલો.

- | | | |
|--|-----------------|----------------|
| ❖ લાલ ગોટી ૧૫૦, | ભૂરી ગોટી ૨૨૦, | લીલી ગોટી ૭૫. |
| ❖ સલમાના ૨૭૨ ગુણ, | મોનુના ૨૪૫ ગુણ, | રાખીના ૩૩૧ ગુણ |
| ❖ રનસંખ્યાદર્શક પાટિયું : અશોક - ૧૧૦, સલીમ - ૮૨, ડેવીડ - ૪૮. | | |



૬૦





દશકના ગુણાકાર

ટોની : એકાદ સંખ્યાને ૧૦ વડે ગુણવી એટલે તે સંખ્યાના દસ ગણા કરવા.

$$3 \times 10 \text{ એટલે } 3 \text{ ના } 10 \text{ ગણા, ત્રણ દાણ ત્રીસ, } 3 \times 10 = 30 \text{ આ પ્રમાણે}$$

$$4 \times 10 = 40, \quad 5 \times 10 = 50, \quad 6 \times 10 = 60, \quad 90 \times 10 = 900.$$

સોનુ : એટલે $13 \times 10 = 130, 24 \times 10 = 240$ અને $40 \times 10 = 400$ એમ આવશે.

બહેન : એકાદ સંખ્યાને દસ વડે ગુણવી એટલે તે સંખ્યાની આગળ એક શૂન્ય લખવું.

સલમા : 20×3 એટલે $20 + 20 + 20 = 60$ આવે.

ટોની : 20×3 એટલે ૨ દશકના ત્રણ ગણા = ૬ દશક = ૬૦.

બહેન : 20×3 કરતી વખતે ૨ અને ૩ નો ગુણાકાર કરીએ અને આગળ શૂન્ય લખીએ.

ગુણાકાર ૬૦ આવ્યો.

આ રીતે

$$20 \times 6 = 2 \ 6 \times 6 = 12 \ 6 = 120$$

$$50 \times 7 = 3 \ 5 \ 6 = 350$$

$$40 \times 5 = 4 \ 6 \times 5 = 20 \ 6 = 200$$

$$60 \times 3 = 2 \ 4 \ 6 = 240$$

સોનુ : જો બંને સંખ્યાના એકમ સ્થાને શૂન્ય હશે તો ?

બહેન : 30×20 આ ગુણાકાર કરતી વખતે બેમાંથી એક સંખ્યા દશકના ડૃપમાં લખો.
 30×20 એટલે $30 \times 2 \ 6$.

સલમા : આ તો ૬૦ દ થયા, એટલે ૬૦૦ થયા.

સોનુ : 30×20 એટલે ૬૦૦ થયા ને ?

ટોની : $3 \ 6 \times 2 \ 6$ એટલે ૬ શ થયા, એમ બ્રાન્ડ ને ?

બહેન : બરાબર. એટલે 30×20 આ ગુણાકાર કરતી વખતે પહેલા ત \times ૨ નો ગુણાકાર કરો અને તેની આગળ બે શૂન્ય લખો.

કરીને જુઓ. $40 \times 20 = 800$ આવે. $30 \times 30 = 900$ આવે.

જો બંને સંખ્યાના એકમસ્થાને શૂન્ય હોય, તો તેનો ગુણાકાર કરતી વખતે દશક સ્થાનના અંકોનો ગુણાકાર કરી તેની આગળ બે શૂન્ય લખવા.

◆ ગુણાકાર કરો.

$$\clubsuit 4 \times 50 = \boxed{}$$

$$\clubsuit 3 \ 6 \times 3 \ 6 = \boxed{}$$

$$\clubsuit 70 \times 90 = \boxed{}$$

$$\clubsuit 6 \times 20 = \boxed{}$$

$$\clubsuit 4 \ 6 \times 2 \ 6 = \boxed{}$$

$$\clubsuit 20 \times 20 = \boxed{}$$



બે અંકી સંખ્યા અને એક અંકી સંખ્યાનો ગુણાકાર : ચોકડી ગુણાકાર (લેટિસ પદ્ધતિ)

સોનુ : ગઈકાલે મેં ૩૪ ડાયિયાના એક પ્રમાણે બે પુસ્તકો ખરીદ્યા. કહો જોઈએ, મેં કેટલાં ડાયિયા આપ્યા હશે?

સલમા : આ માટે 34×2 નો ગુણાકાર કરવો પડશે.

બહેન : આ ગુણાકાર કરવા માટે હું તમને એક યુક્તિ કહું છું. ૬ નો ઘડિયો તૈયાર કરતી વખતે આપણે ૬ ના ૪ અને ૨ એવા બે સગવડભર્યા ભાગ કરીને ઘડિયો તૈયાર કર્યો. તેવી જ યુક્તિનો ઉપયોગ કરીને આપણે આ ગુણાકાર કરીએ. ૩૪ ને $30 + 4$ એમ બે ભાગ કરીએ. તેમાં ૩૦ એ પૂર્ણ દશક સંખ્યા હોવાથી ગુણાકાર કરવો સહેલો થશે.

\times	30 (૩૬)	૪ (૪ એ)
૨	(30×2) ૬૦	(4×2) ૮

સોનુ : પહેલા ૩૦ એટલે ૩ દશકને ૨ વડે ગુણ્યા. ૬ દશક એટલે ૬૦ આવ્યા. પછી ૪ એકમ $\times 2 = ૮$. હવે ૬૦ અને ૮ નો સરવાળો કર્યો. $૬૦ + ૮ = ૬૮$, માટે $34 \times 2 = ૬૮$.

◆ ગુણાકાર કરો.

✿ 37×4

\times	30	૭
૪	૧૨૦	૨૮
$37 \times 4 = ૧૪૮$		

$$\begin{array}{r} 120 \\ + 28 \\ \hline 148 \end{array}$$

✿ ૫૬×3

\times	૫૦	૬
૩	૧૫૦	૧૮
$56 \times 3 = ૧૬૮$		

$$\begin{array}{r} 150 \\ + 98 \\ \hline 248 \end{array}$$

◆ ચોકડી ગુણાકારનો ઉપયોગ કરીને નીચેના ગુણાકાર કરો.

✿ 42×3

\times	૪૦	૨
૩		

✿ ૫૧×૬

\times	૫૦	૧
૬		

✿ ૭૩×૫

\times	૭૦	૩
૫		

✿ ૩૬×૮

\times	૩૦	૬
૮		



બે અંકી બે સંખ્યાનો ગુણાકાર : ચોકડી ગુણાકાર પદ્ધતિ

❖ પ્રાણીસંગ્રહાલય ભેવા જતી વખતે દરેક બાળક પાસેથી બસ માટે ૧૨ ડ્રિપિયા લેવાના છે. કુલ ૨૫ બાળકો જવાના હોય, તો કેટલા ડ્રિપિયા ભેગા થશે ?

નંદુ : આ માટે ૨૫ ને ૧૨ વડે ગુણવાના ને ?

બહેન : આપણે ફરીથી સગવડ પ્રમાણે ભાગ કરીને ચોકડી ગુણાકારની પદ્ધતિથી ગુણાકાર કરીએ.

$$૨૫ = ૨૦ + ૫ \text{ અને } ૧૨ = ૧૦ + ૨ \text{ આવા ભાગ લઈએ.}$$

x	૨૦	૫
૧૦	૨૦૦	૫૦
૨	૪૦	૧૦

૨૦૦
+ ૫૦
+ ૪૦
+ ૧૦
૩૦૦

$$૨૫ \times ૧૨ = ૩૦૦ \text{ ડ્રિપિયા ભેગા થશે.}$$

◆ ગુણાકાર કરો.

❖ ૪૩×૨૩

x	૪૦	૩
૨૦		
૩		



$$૪૩ \times ૨૩ = \boxed{\quad}$$

❖ ૬૨×૧૩

x	૬૦	૨
૧૦		
૩		



$$૬૨ \times ૧૩ = \boxed{\quad}$$

❖ ૩૨×૧૪

x	૩૦	૨
૧૦		
૪		



$$૩૨ \times ૧૪ = \boxed{\quad}$$

❖ ૧૩×૨૭

x	૧૦	૩
૨૦		
૭		



$$૧૩ \times ૨૭ = \boxed{\quad}$$

◆ ગુણાકાર કરો.

❖ ૫૬×૧૬

❖ ૭૭×૧૨

❖ ૨૬×૨૬



ગુણાકાર : ઊભી માંડળી

ખહેન : આપણે ચોકડી ગુણાકાર (લેટિસ પદ્ધતિનો) ઉપયોગ કરીને ગુણાકાર કરતા શીખ્યા.
તે જ જુદી રીતે કેમ કરવો તે જોઈએ. આપણને હિયા સમજાઈ ગઈ છે. તે જુદી પદ્ધતિથી લખીએ.
◆ ગુણાકાર કરો : 34×2

દશક	એકમ
3	4
\times	2
6	8

પહેલા એકમસ્થાનના 4 ને 2 વડે ગુણીએ.
બે ચોક આઠ, માટે લીટી નીચે એકમમાં 8 લખીએ.
હવે દશક સ્થાનના 3 ને 2 વડે ગુણીએ.
બે તેરી છ. આ છ દશકની નીચે લખીએ
ગુણાકાર 68 આવ્યો.

ટોની : સરસ ! આ તો ઝડપથી થઈ ગયો.

◆ ગુણાકાર કરો.

દશક	એકમ
4	2
\times	2
8	4

દશક	એકમ
2	4
\times	2

દશક	એકમ
2	2
\times	4

દશક	એકમ
3	9
\times	3

વદીયુક્ત ગુણાકાર

ટોની : 26×3 ગુણાકાર કેવી રીતે કરાય ?

સલભા : ગુણાકારની ઊભી માંડળી કરીએ.

પહેલા એકમના ઘરના 6 ને 3 વડે ગુણીએ.

ત્રણ છંક અઢાર.

6	એ
2	6
\times	3

ખહેન : અઢારમાંથી 90 એકમનો એક દશક કરીને દશકના ઘરમાં ઉપર લખીએ.

એકમના ઘરમાં લીટી નીચે આઠ લખીએ. દશકના ઘરમાંના

2 ને 3 વડે ગુણીએ. ત્રણ દુષ્ટ અને નવો આવેલો એક દશક

મળીને 7 દશક થયા. તે દશકના ઘરમાં જવાબની જગ્યાએ લખીએ.

ગુણાકાર 78 આવ્યો.

$$26 \times 3 = 78$$

6	એ
9	
2	6
\times	3
7	78

વદી



ગુણાકાર કરો : 98×4

દ્વિક	એકમ
૩	
૧	૮
x	
૭	૫ ૨

પહેલા ૮ એકમને ૪ વડે ગુણીએ. ચાર અંદ્રા બત્તીસ. તેમાંના ૩૦ એકમના ત્રણ દશક થાય છે. તે ૩ દશકના ઘરમાં ઉપર લખીએ. ૨ એકમ, એકમના ૭ ઘરમાં લીટી નીચે લખીએ. હવે દશકના ઘરના ૧ ને ૪ વડે ગુણીએ ચાર એકા ચાર અને ઉપર લખેલા ત્રણ મળીને સાત દશક. આ ૭ લીટી નીચે દશકના ઘરમાં લખીએ. ગુણાકાર ૭૨ આવ્યો.

$$98 \times 8 = 72$$

ગુણાકાર કરો.

દશક	એકમ
q	૫
x	૫

દશક	અંકમ
૨	૪
x	૩

દશક	એકમ
૨	૭
×	૩

દશક	એકમ
૧	૫
૯	૬

	દશક	એકમ
x	૨	
	૨	૩
	૭	૭
૧	૧	૬
૧	૬	૧

બહેન : ૨૩ × ૭ આ ગુણાકાર કરવાનો છે. પહેલા ઉ એકમને ૭ વડે ગુણીએ. ૭ તેરી ૨૧. તેમાંથી ૨૦ એકમના ર દશક તૈયાર કરી. તે દશકના ઘરમાં ઉપર લખીએ. એકમના ઘરમાં ૧ રહ્યો. હવે દશકના ઘરમાં ૭ દુ ૧૪ અને વદ્ધીના આવશે ર મળી ૧૬ દશક થયા.

સલમાઃ ૧૬ દશક એટલે ૧ શતક ૬ દશક,
એટલે ૧૬૧.

$$\text{આમ } 23 \times 7 = 161$$

શ	દ	એ
	ડ	એ
x		એ

શ.	દ	એ
	૪	૦
	x	c

શ	ણ	એ
	ખ	ગ
	x	ગ

શી	દ	એ
	દ	ર
x		ચ

શાબ્દિક ઉદાહરણો

- ❖ એક બરણીમાં 34 ચોકલેટ પ્રમાણે 8 બરણીની કુલ ચોકલેટ કેટલી ?

	3	
	3	4
x		6
3	0	6

કુલ ચોકલેટ

ચોકલેટ (એક બરણીમાં)
બરણી
ચોકલેટ

- ❖ એક પુસ્તકની કિંમત 85 રૂપિયા, તો તેવા 4 પુસ્તકની કુલ કિંમત કેટલી ?

$$\begin{array}{r} 85 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

પુસ્તકો
રૂપિયા
કુલ કિંમત રૂપિયા

- ❖ 1 મીટર કાપડની કિંમત 65 રૂ., તો એવા 6 મીટર કાપડની કિંમત કેટલી ?

કાપડની કિંમત રૂપિયા

- ❖ 1 લિટર દૂધની કિંમત 40 રૂપિયા, તો 3 લિટર દૂધની કિંમત કેટલી ?

દૂધની કિંમત રૂપિયા

◆ નીચેના ઉદાહરણો ઉકેલો.

- ❖ એક લાઈનમાં 25 બાળકો પ્રમાણે 3 લાઈનના બાળકોની સંખ્યા કેટલી ?
 ❖ 5 રૂ. રૂપિયાના એક પ્રમાણે 6 ટુવાલની કિંમત કેટલી ?
 ❖ એક પેટીમાં 72 સફરજન. તેવી 4 પેટીમાંના સફરજન કેટલાં ?
 ❖ એક ડબ્બામાં 40 લાડુ સમાય છે, તો તેવા 8 ડબ્બામાંના લાડુ કેટલાં ?

◆ ગુણાકારના ઉદાહરણો તૈયાર કરીને ઉકેલો.

માહિતી : 8 રૂપિયાની 9 નોટબુક, 45 નોટબુક
 ઉદાહરણ : 8 રૂપિયાની એક નોટબુક પ્રમાણે
 45 નોટબુકની કુલ કિંમત કેટલી ?

$$\begin{array}{r} 45 \\ \times 8 \\ \hline 360 \end{array}$$

 45 નોટબુક

માહિતી : એક પેટીમાં 48 દાડમ, 7 પેટી
 ઉદાહરણ : એક પેટીમાં 48 દાડમ તો
 7 પેટીમાંના કુલ દાડમ કેટલાં ?

85 નોટબુકની કુલ કિંમત 360 રૂપિયા

7 પેટીમાંના કુલ દાડમ

- ❖ એક લાઈનમાં 95 જાડ, 6 લાઈન
 ❖ 96 રમકડાં, દરેકની કિંમત 10 રૂ.

- ❖ એક ડબ્બામાં 20 લાડવા, 8 ડબ્બા.
 ❖ એક પુસ્તકના 36 રૂપિયા, 7 પુસ્તકો



ભાગાકાર

સરખા ભાગ કરવા

રાજુ : મમ્મીએ મને ૬ પીપર આપી છે.

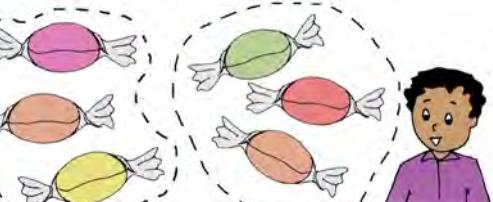
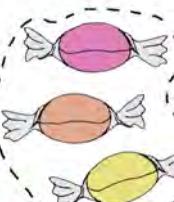
તે આપણો બંને સરખી વહેંચી લઈએ.

સંજુ : તને એક, મને એક એમ ભાગ પાડીએ.

રાજુ : મને ૩ પીપર મળી.

સંજુ : મને પણ ત્રણ ૯ પીપર મળી.

એટલે દરેકને ત્રણ-ત્રણ પીપર મળી.



કુલ પીપર	દરેકની મળેલી પીપર
૬	૩

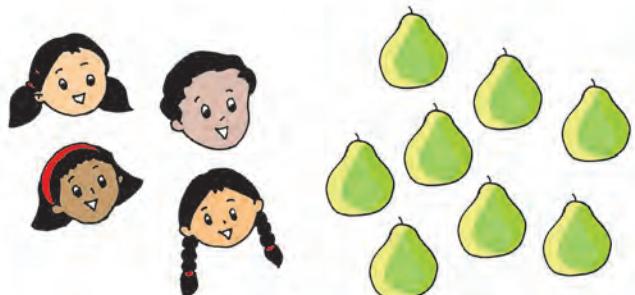
❖ અહીં કેટલાંક છોકરા, છોકરીઓના ચિત્ર દોરેલા છે.

કુલ કેટલા ભાગ છે તે જુઓ. ગણો.

બાજુમાં પેઢ દર્શાવેલા છે. દરેક બાળકને સરખા ભાગે આપવાના છે. કેવી રીતે આપશો ?

કુલ પેરુ	સુમા	રાજુ	મીના	અંજુ

દરેકને કેટલા પેઢ મળ્યા ?



❖ એક બિસ્કિટના પડીકામાં ૧૨ બિસ્કિટ છે.

રાજુ, સંજુ અને અનિતા આ ત્રણોય વચ્ચે તેના સરખા ભાગ પાડવાના છે.

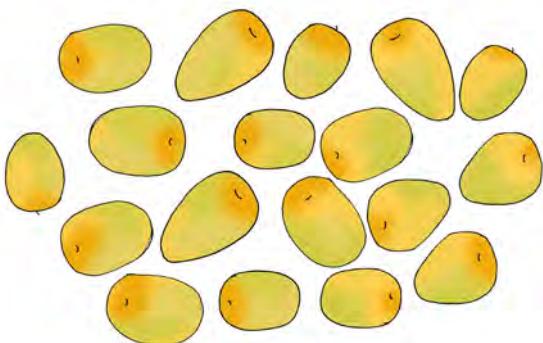
કુલ બિસ્કિટો	દરેકનો ભાગ		
	રાજુ	સંજુ	અનિતા



ત્રણોયને સરખા ભાગે આપીએ, તો દરેકને બિસ્કિટ મળશે.



- ❖ બાજુના ચિત્રમાં ૧૮ બોર દર્શાવ્યા છે. આ બોર બે જણને સરખા આપીએ, તો દરેકને કેટલા ભણશે ?
- ❖ ૧૮ બોર ત્રણ જણને સરખા આપીએ, તો દરેકને કેટલા ભણશે ?
- ❖ ૧૮ બોર છ જણને સરખા આપીએ, તો દરેકને કેટલા ભણશે ?

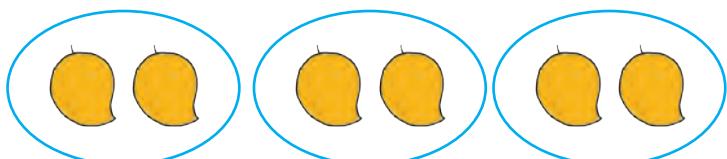


જૂથ અથવા ભાગ કરવા

મહીમી : ૬ કેરી લાવ્યા છે. સુચેતા બે-બે કેરીના ભાગ કર. કેટલા થાય છે કહે.

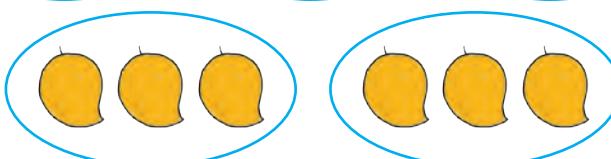
સુચેતા : ત્રણ ભાગ થયા.

હવે ત્રણ-ત્રણ કેરીના ભાગ
કરી બેંદુકે કેમ ?



મહીમી : જરૂર કરી બે. કેટલા થાય છે ?

તે કહે.



સુચેતા : હવે બે જ ભાગ થયા.

સુચેતાએ કરેલા ભાગ નીચેના કોઠામાં દર્શાવ્યા છે.

કુલ કેરી	પ્રત્યેક ભાગની કેરી	કુલ ભાગ
૬	૨	૩
૬	૩	૨

- ❖ ચિત્રમાં ભાગ બતાવી કોઠો પૂર્ણ કરો.

કુલ કેરી	એક ભાગમાંની કેરી	કુલ ભાગ	
૮	૨		
૮	૪		

❖ ચિત્રમાં ભાગ બતાવો અને કોઈ પૂર્ણ કરો.

કુલ કાકડી	એક ભાગમાંની કાકડી	કુલ ભાગ
૧૦	૧	
૧૦	૨	
૧૦	૫	
૧૦	૧૦	

❖ બહેન ૧૨ બાળકોને રમત રમાડતા હતાં. તેમણે કહ્યું, “ચાલો આપણે જૂથ તૈયાર કરવાની રમત રમીએ. હું આંગળીથી સંખ્યા દર્શાવું તેટલા જણાનું જૂથ બનાવવાનું”.

બહેને હાથની ૪ આંગળીઓ ઉપર કરી.

કેટલા જૂથ બન્યા ?

બહેને હાથની આંગળીથી ૩ ની નિશાની બતાવી.

કેટલા જૂથ થયા ?

બહેને હાથથી નિશાની કરી ર દર્શાવ્યા.

કેટલાં જૂથ બન્યા ?

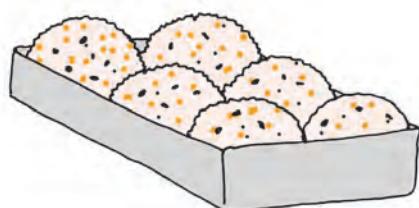
બહેને બંને હાથની આંગળીથી ૬ સંખ્યા દર્શાવી.

કેટલાં જૂથ બન્યા ?



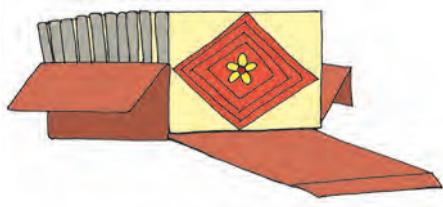
❖ એક ખોખામાં ૬ લાડવા સમાય છે, તો ૪૮ લાડવા ભરવા માટે કેટલા ખોખા જોઈશો ? શોધો જોઈએ.

કુલ લાડવા	એક ખોખાનાં લાડવા	ખોખાની સંખ્યા
૪૮	૬	

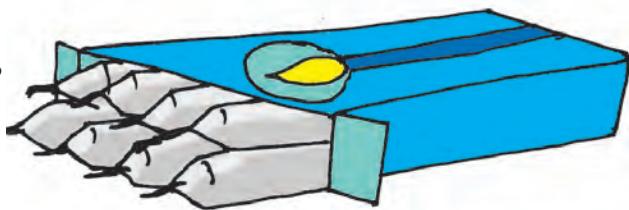


❖ એક ખોખામાં ૧૦ લાદીઓ સમાય છે. ઓરડામાં કુલ ૬૦ લાદીઓ બેસાડવાની છે, તો લાદીના કેટલાં ખોખા લાવવા પડશે ?

કુલ લાદી	એક ખોખાની લાદી	ખોખાની સંખ્યા
૬૦	૧૦	

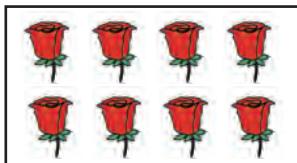


- ❖ એક મીણબતીના ખોખામાં ૮ મીણબતી સમાય છે,
તો ૨૪ મીણબતી ભરવા માટે કેટલા ખોખા જોઈએ ?

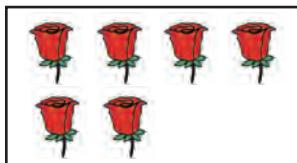


સમૂહમાંની વસ્તુના સરખા જૂથ કરવા એટલે ભાગાકાર

- ❖ એક ૪ સંખ્યા ફરી ફરી બાદ કરવી.



આ ૮ ફૂલોમાંથી દર વખતે ૨ ફૂલો આપણે કાઢી લઈએ.



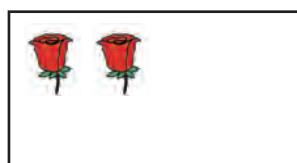
૮ ફૂલોમાંથી પહેલી વખત ૨ ફૂલ કાઢ્યા.

$$8 - 2 = 6. \quad 6 \text{ ફૂલો રહ્યાં.}$$



૬ ફૂલોમાંથી બીજી વખત ૨ ફૂલો કાઢ્યા.

$$6 - 2 = 4. \quad 4 \text{ ફૂલો રહ્યાં.}$$



૪ ફૂલોમાંથી ત્રીજી વખત ૨ ફૂલો કાઢ્યા.

$$4 - 2 = 2. \quad 2 \text{ ફૂલો રહ્યાં.}$$



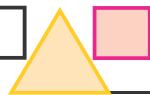
૨ ફૂલોમાંથી ચોથી વખત ૨ ફૂલો કાઢ્યા.

$$2 - 2 = 0 \quad 0 \text{ ફૂલો બાકી રહ્યા નથી.}$$

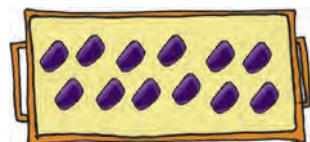
એટલે શૂન્ય (૦) ફૂલ રહ્યાં.

૮ ફૂલોમાંથી દરેક વખતે ૨ ફૂલ કાઢવાની હિંદુસા વધારેમાં વધારે ૪ વખત કરી શક્યા.

- ❖ નંદુને ડોક્ટરે ૧૫ ટીકડીઓ આપી. રોજ ૩ પ્રમાણે તેને તે કેટલા હિવસ લેવી પડશે, તે ઉપર પ્રમાણે ચિત્રો દોરી નક્કી કરો.



બહેન : આજે હું થોડા જંબુ લાવી છું. કોણ કોણ આવ્યું છે ?



સોનુ : સલમા, ટોની અને હું અમે ત્રણ જણા છીએ.

બહેન : આ જંબુ ગણ. ત્રણોય વચ્ચે સરખા ભાગ કરો.



બહેન : દરેકને કેટલા મળ્યા ?

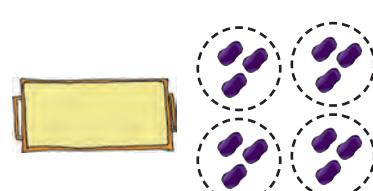
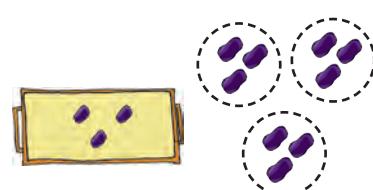
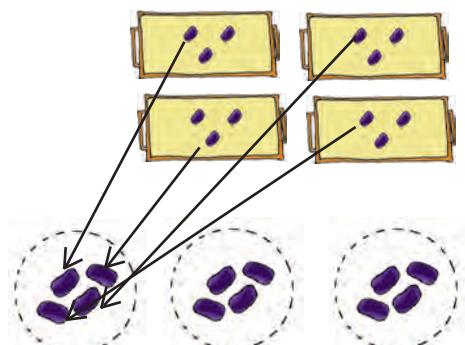
સોનુ : દરેકને ચાર મળ્યા.

સલમા : હું થોડા જુદા પ્રકારે આપું કે ?

બહેન : જરૂર ! કેવી રીતે આપીશ ?

સલમા : ત્રણ જણાને આપવા છે. માટે ત્રણ-ત્રણના જૂથ કરું છું, પછી ત્રણોય જણાએ આ દરેક જૂથમાંથી એક એક જંબુ લેવાનું !

ટોની : બરાબર છે, દરેક જૂથમાંથી એક, એટલે દરેકને ચાર જંબુ !



બહેન : હજુ એક બાબત તમારા ધ્યાનમાં આવી કે ? સલમા જૂથ બનાવતી હતી ત્યારે તે દરેક વખતે ત્રણ જંબુ ઓછા કરતી હતી. એટલે બારમાંથી વારંવાર ત્રણ બાદ કરતી હતી.

સલમા : હા બહેન ! અને આમ ચાર વખત કર્યા પછી જંબુ પૂરા થયા.

બહેન : હવે તમારા ધ્યાનમાં આવ્યું હશે, કે બાર જંબુ ત્રણ વચ્ચે સરખા વહેંચવા અથવા તેના ત્રણ-ત્રણના જૂથ કરવા, આવા ચાર જૂથ તૈયાર થશે. એટલે જ તેમાંથી દર વખતે ત્રણ જંબુ બાદ કરવા ; આ દરેક કિયાનું પરિણામ સરખું જ છે.

ટોની : હા બહેન.

બહેન : માટે આ બધી કિયાને ગણિતમાં ‘ભાગાકાર’ કહે છે.

વસ્તુના સમાન ભાગ કરવા એટલે ભાગાકાર.

વસ્તુની સમાન જૂથમાં વિભાગણી કરવી એટલે ભાગાકાર.

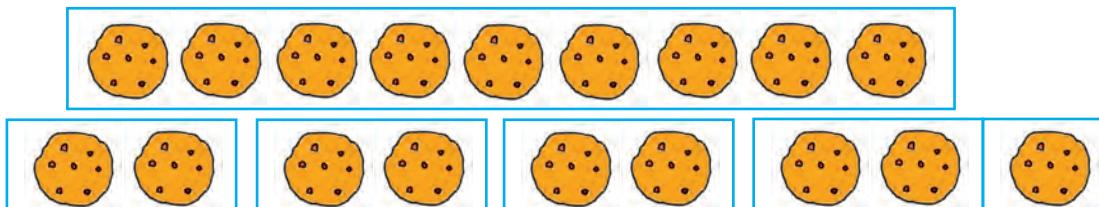
વસ્તુની સંખ્યામાંથી એક ૪ સંખ્યા ફરી-ફરી બાદ કરવી એટલે પણ ભાગાકાર.

ટોની : પણ બહેન, ચિહ્નનો ઉપયોગ કરી ગુણાકાર લખવાની પદ્ધતિ અમને ખબર છે. તેમ ચિહ્નનો ઉપયોગ કરી ભાગાકાર લખવાની પદ્ધતિ પણ હુશે ૪ ને ?

બહેન : ‘ભાગાકાર’ ની કિયા માટે ‘ \div ’ આ ચિહ્ન વપરાય છે તેનો ઉપયોગ કરી તમે કરેલી કિયા $12 \div 3 = 4$ એમ લખાય છે. તે ‘બાર ભાગ્યા ત્રણ બરાબર ચાર’ એમ વંચાય છે.

સલમા : મારા ધ્યાનમાં આવ્યું કે ત્રણ ચોક બાર. એટલે ત્રણ - ત્રણ વસ્તુના ચાર જૂથ ભેગા કરીએ તો બાર વસ્તુ થાય છે. તેનાથી ઉલદું બાર વસ્તુ ત્રણ - ત્રણના જૂથમાં વહેંચ્યોએ, તો એવા ચાર જૂથ તૈયાર થશે.

બહેન : શાબાશ ! ત્રણનું જૂથ કરતી વખતે ત્રણનો ઘડિયો બાર સુધી બોલીએ, કે બારમાંથી ત્રણના કેટલા જૂથ બને છે તે સમજાય છે. તેમજ ૧૨ ની વિભાગણી ત્રણ બણા વચ્ચે કરતી વખતે પણ ત્રણનો ૪ ઘડિયો બોલીને ‘ત્રણ ચોક બાર’ એટલે દરેકને ચાર વસ્તુ મળશે.

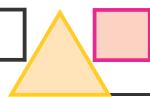


◆ એક ડબ્બામાં ૮ લાડવા છે. તે ચાર બજણને સરખા આપવાના છે. દરેકને બે પ્રમાણે ચારેથને ૮ લાડવા આપીએ તો ૧ લાડવો વધેશો, એટલે પૂર્ણ લાડવામાં સમાન ભાગ કરી શકાશે નહિ. ૧ લાડવો વધે છે. ડબ્બામાં આઠ ૪ લાડવા હોતા, તો સરખા ભાગ કરતા લાડવો વધત નહિ. સમાન ભાગ કરતી વખતે ક્યારેક વસ્તુ બાકી રહે છે. આ બાકી રહેલી વસ્તુની સંખ્યા એટલે શેષ. ઉપર પ્રમાણે ચિત્રના બદલે સંખ્યાની મદદથી કરેલી ઊભી માંડળી જુઓ.

૮ લાડવા,

૪ બજણમાં વહેંચ્યા

$$\begin{array}{r}
 & 2 & \text{લાડવા દરેકને મળ્યા} \\
 4) & \underline{8} & \text{લાડવા હતા} \\
 & \underline{- 8} & \text{લાડવા વહેંચી દીધા} \\
 & 0 & \text{લાડવો બાકી રહ્યો}
 \end{array}$$



❖ ૧૨ ફૂલો ૪ બાળકોને સરખા ભાગે આપ્યા તે નીચે પ્રમાણે દર્શાવી શકાય.

$$\begin{array}{r} & 3 \\ \text{ભાજક} & 4) \overline{12} \quad (\text{ભાગાકાર}) \quad \text{દરેકના ફૂલ} \\ & - 12 \\ & 0 \quad (\text{શેષ}) \quad \text{આપેલા ફૂલો} \end{array}$$

દરેકને ૩ ફૂલો મળે છે.

કારણ ૪ તેરી ૧૨.

આ ભાગાકાર ઉત્તી માંડણીમાં બાજુમાં દર્શાવ્યા પ્રમાણે લખાય છે.

૧૨ ને ૪ વડે ભાગવાથી શેષ શૂન્ય આવે છે.

❖ ૫ બાળકો વચ્ચે ૧૫ લાડવા સરખા ભાગે વહેંચાયા.

$$\begin{array}{r} & 3 \\ \text{ભાજક} & 5) \overline{15} \quad \text{ભાગાકાર} \\ & - 15 \\ & 0 \quad \text{શેષ} \end{array}$$

દરેકને ૩ લાડવા મળે છે.

કારણ ૫ તેરી ૧૫.

દરેકને મળેલા લાડવા ૩ એટલે ભાગાકાર.

બધા લાડવા ખલાસ.

બાકી કંઈ જ વધ્યા નહિ. માટે શેષ ૦

❖ ૨૨ ડ્રિપિયા ૫ બજાર વચ્ચે વહેંચવા છે.

$$5) \overline{22}$$

$$\begin{array}{r} & 4 \\ \text{ભાજક} & 5) \overline{22} \quad \text{ભાજ્ય} \\ & - 20 \\ & 2 \quad \text{શેષ} \end{array}$$

ટોની : અહીં ૨૨ ભાજ્ય અને ૫ ભાજક.

સલમા : અહીં ૫ ભાજક, માટે ૫ નો ઘડિયો બોલીએ.

૫ ચોક ૨૦ અને ૫ પંચા રૂપ.

ટોની : ૨૨ માંથી ૨૦ બાદ કરી શકાય નહિ પણ ૨૨ માંથી ૨૦ બાદ થઈ શકશે.

સોનુ : માટે ૫ ચોક ૨૦ નો ઉપયોગ કરીને લીટી ઉપર એકમની બજ્યાએ ૪ લખીએ.

નંદુ : ૪ ભાગાકારમાં લખતી વખતે દશકસ્થાને લખાય નહિ. કારણે દરેકને ૪ ડ્રિપિયા મળશે. ૪ દશક અથવા ૪૦ નહિ.

◆ ભાગાકાર કરો.

$$6) \overline{36}$$

$$7) \overline{42}$$

$$8) \overline{64}$$

$$9) \overline{48}$$

$$10) \overline{56}$$

$$11) \overline{46}$$

$$12) \overline{47}$$

$$13) \overline{26}$$

કાલમાપન



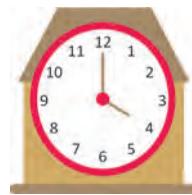
ઘડિયાળનું વાંચન

બહેન : કાલે તમે ઘડિયાળ ઉપરથી સમય કઈ રીતે ઓળખવો તે પૂછ્યું હતું.
આજે હું મોટું ઘડિયાળ લાવી છું. તે પરથી શીખીએ.

ઘડિયાળામાંના નાના અને મોટા કાંટા ઉપર ધ્યાન આપો. બંને કાંટા ૧૨ ઉપર હોય ત્યારે ૧૨ વગ્યા હોય છે.



સલમા : નાનો કાંટો ૪ ઉપર અને મોટો કાંટો ૧૨ ઉપર હોય, ત્યારે ૪ વગ્યા કહેવાય.



નંદુ : આ પ્રમાણો ૭ ૫ વાગેલા છે અથવા ૮ વાગેલા છે તે દર્શાવી શકાશે.



સોનુ : નાનો કાંટો ધીરેધીરે, તો મોટો કાંટો તેના કરતાં ઝડપથી ફરે છે,
બરાબરને ?



બહેન : હા. નાનો કાંટો કલાક દર્શાવે છે, તો મોટો કાંટો મિનિટ દર્શાવે છે ;
માટે નાના કાંટાને કલાક કાંટો અને મોટા કાંટાને મિનિટકાંટો કહેવાય
છે. હવે મોટો કાંટો ૧ ઉપર ગયો. ૧૨ વાગીને ૫ મિનિટ થઈ.

નંદુ : મિનિટકાંટો ૨ ઉપર જશે. કે ૧૨ વાગીને ૧૦ મિનિટ થશે. પછી
મિનિટકાંટો ૩ ઉપર હશે ત્યારે ૧૨ વાગીને ૧૫ મિનિટ થશે.



બરાબર ને ? કલાક કાંટો જરા આગળ ગયેલો હેખાશે.

બહેન : બરાબર. દરેક બે પાસેપાસેના સંખ્યાના ઘર વચ્ચે ૫-૫ મિનિટનું ૭
અંતર છે.



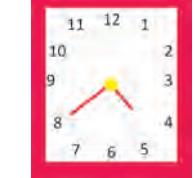
સોનુ : એટલે મિનિટ ગણતી વખતે ૫ નો ઘડિયો ઉપયોગી થશે. આ પ્રમાણો
કલાક કાંટો ૧૨ અને ૧ ની વચ્ચે અને મિનિટ કાંટો ૮ ઉપર હોય તો
૧૨ વાગીને ૪૫ મિનિટ થશે, કારણ નવ પંચા પીસ્તાલીસ.



બહેન : શાબ્દાશ ! જ્યારે મિનિટ કાંટો ૧૨ થી શરૂ કરી, ફરતો ફરતો ફરી ૧૨
સુધી આવે છે, ત્યારે તેનો, એક આંટો પૂર્ણ થાય છે. આ માટે લાગતો
સમય ૬૦ મિનિટ એટલે ૭ કે ૧ કલાક હોય છે. તે ૭ સમયમાં કલાક
કાંટો ૧૨ ઉપરથી ૧ ઉપર જાય છે, તે સમયે ૧ વાગેલો હોય છે.



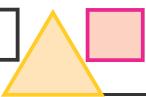
ટોની : સમજાઈ ગયું. કલાક કાંટો ૪ અને ૫ ની વચ્ચે અને મિનિટ કાંટો ૮ ઉપર
હોય ત્યારે, ‘પાંચ અષ્ટા ચાલીસ’ માટે, ૪ વાગીને ૪૦ મિનિટ થાય છે.



કલાક-મિનિટ, સમય માપવાના એકમ છે.



૭૪

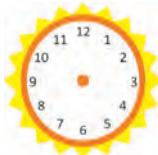
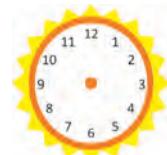


◆ નીચેની ઘડિયાળમાં દર્શાવેલો સમય કલાક અને મિનિટમાં લખો.



◆ નીચે આપેલો સમય જુઓ. તે સમયે કાંટાની સ્થિતિ કેવી હશે તે ઘડિયાળમાં બતાવો.

૫ વાગીને ૧૦ મિનિટ



૬ વાગીને ૫ મિનિટ



૬ વાગીને ૨૦ મિનિટ



૧૧ વાગીને ૩૫ મિનિટ

◆ નીચેની દરેક છિયા પૂર્ણ કરવા માટે અંદાજે કેટલી મિનિટ અથવા કેટલા કલાક અથવા કેટલા દિવસનો સમય લાગે છે, તે કોઠામાં લખો.

કુકરમાં ભાત તૈયાર થવા	ગાયનું દૂધ દોહવા	મમ્મીની રસોઈ	પાણીનો હોજ ભરવા	સ્વેટર ગૂંથવા	ગુલાબની કળી ખીલવા

◆ દિવસે કરવામાં આવતા મુખ્ય કાર્યો, તે કાર્ય કરવા લાગતો સમય અને તે સમયની ઘડિયાળના કાંટાની સ્થિતિ નીચેના કોઠામાં લખો.

અ. ક્ર.	કાર્ય	ઘડિયાળમાંનો સમય	ઘડિયાળના કાંટાની સ્થિતિ
૧.	સવારે ઉઠવું	૬ વાગીને ૧૫ મિનિટ	નાનો કાંટો ૬ ની આગળ, મોટો કાંટો ૩ ઉપર

◆ નીચેના ઘડિયાળની માહિતી મેળવો.

- ◆ મોબાઇલમાંની ઘડિયાળ
- ◆ એલાર્મ કે ચાવીવાળું ઘડિયાળ
- ◆ લોલકવાળું ઘડિયાળ
- ◆ સ્વયંચાલિત ઘડિયાળ
- ◆ સ્પર્ધા સમયે નિર્ણાયક વાપરે તે ઘડિયાળ (સ્ટોપ વોચ)
- ◆ રેતીનું ઘડિયાળ
- ◆ છાયાનું ઘડિયાળ

શિક્ષક માટે : જ્ઞાન પૂરું અને પીનની મદદથી ઘડિયાળ તૈયાર કરવા કહેવું. તેના પરથી ઘડિયાળમાં સમય વાચનનો મહાવરો કરાવવો.

દિનદર્શિકા



■ દિનદર્શિકાનો ઉપયોગ

◆ આ વર્ષની દિનદર્શિકા જુઓ. માહિતી નીચેના કોઠામાં લખો.

ઓક્ટોબર મહિનામાં આવતા તહેવાર	ઓગસ્ટ મહિનાની રજાના દિવસો	ડીસેમ્બરની ૫ તારીખ પછી નાતાલ કેટલા દિવસે આવે છે ?	જૂન મહિનામાં રવિવારે આવતી તારીખો

જન્યુઆરી ૨૦૧૫						
શબ્દ	સોમ	મંગળ	બુધ	ગુરુ	શુક્ર	શનિ
			૧	૨	૩	
૪	૫	૬	૭	૮	૯	૧૦
૧૧	૧૨	૧૩	૧૪	૧૫	૧૬	૧૭
૧૮	૧૯	૨૦	૨૧	૨૨	૨૩	૨૪
૨૫	૨૬	૨૭	૨૮	૨૯	૩૦	૩૧



આજ ૧૫ જાન્યુઆરી
સોનુના જન્મદિવસમાં જવાનું છે,
યાદ છે ને ?

સોનુને જન્મદિવસની હાર્દિક શુભેચ્છા!



સલમા : તારો જન્મ કઈ સાલમાં થયો ?

સોનુ : મારી જન્મતારીખ ૧૫ જાન્યુઆરી બે હજાર પાંચ.

ટોની : આજની તારીખ ૧૫ જાન્યુઆરી ૨૦૧૫ છે, એટલે આજે સોનુ ૧૦ વર્ષની થઈ.

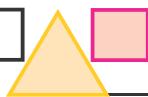
સલમા : મારી જન્મતારીખ ૧૨ માર્ચ ૨૦૦૬ છે. આજે મારી ઉંમર પૂર્ણ વર્ષમાં ૮ છે.

ટોની : એટલે તારો જન્મદિવસ ૧૨ માર્ચ ૨૦૧૫ ના રોજ આવશે, તે દિવસે તું ૯ વર્ષની થઈશ.

ઉંમરની ગણતરી માટે જન્મવર્ષથી આગળ ચાલુ વર્ષ આવે ત્યાંસુધી ગણવું



૭૬



◆ આપેલી જન્મતારીખ માટે આ વર્ષના જન્મદિવસે થતી ઉંમર પૂર્ણ વર્ષમાં કોઈમાં નોંધો.

નામ	સારિકા	મોહન	અહુમદ	માખનસિંહ
જન્મતારીખ	૧૮.૭.૨૦૦૨	૧૪.૫.૨૦૦૦	૦૧.૨.૨૦૦૩	૧૩.૭.૧૯૭૭
ઉંમર				

◆ તમારા ઘરની વ્યક્તિની જન્મતારીખો લખીને કોઈ પૂર્ણ કરો.

વ્યક્તિ	જન્મતારીખ	૨૫ મા જન્મદિવસની તારીખ	આજની ઉંમર (પૂર્ણ વર્ષમાં)	૪૦ મા જન્મ દિવસની તારીખ
માઝી				
પાપા				
મોટી બહેન				
મોટાભાઈ				

◆ જાણી લો.

- ❖ કોનો જન્મદિવસ દર ચાર વર્ષે આવે છે ? શા માટે ?
- ❖ તમારો મનપસંદ તહેવાર ક્યો ? તે ગયા વર્ષે કઈ તારીખે હતો ? આ વર્ષે કઈ તારીખે છે ?
- ❖ દિનદર્શિકાના જુદાજુદા પ્રકાર ભેગા કરો.
- ❖ ઉંમર પૂર્ણ વર્ષમાં, મહિનામાં, દિવસમાં કઈ રીતે શોધાય ?
- ❖ આપણો દેશ ૧૫ ઓગસ્ટ ૧૯૪૭ ના દિવસે સ્વતંત્ર થયો. આજે આપણા દેશને સ્વતંત્રના મળ્યે કેટલા વર્ષ પૂર્ણ થયા ?
- ❖ ભારતે આર્થિક ઉપગ્રહ અવકાશમાં છોડ્યો. આ ઘટનાને ૨૦૦૫ માં ૩૦ વર્ષ પૂર્ણ થયા, તો તે ઉપગ્રહ કઈ સાતમાં છોડ્યો હશે ?
- ❖ ‘મહાન ભારતીય ગણિતજ્ઞ રામાનુજનની જન્મશતાબ્દી ૧૯૮૭માં થઈ ગઈ’ આ વાક્યનો અર્થ શો ?



અપૂર્ણાક

અધો

નિધિ અને નંદુને ભૂખ લાગી હતી. કમલ પાસે એક ભાખરી હતી.
તેણે તરત તેના બે ભાગ કરી આપ્યા.

નિધિ : મને ઓછી ભાખરી મળી.

નંદુ : સાચે જ મને ટોની કરતાં મોટી ભાખરી મળી.

કમલ : સોરી હં ! મેં ઉતાવળમાં ટૂકડા કર્યા તેથી આમ થયું.

નિધિ : મારી પાસે એક પૂરી છે. તેના બે સરખા ભાગ કરી દઉં છું.
હવે બંનેને સરખા ભાગ મળ્યા.

રજી : દરેકને બરાબર અધી પૂરી મળી.



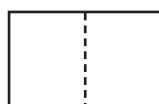
સોનુ પાસે ૧ મોટો કાગળ છે. સોનુ અને સલમા આ બંનેને ચિત્ર દોરવા છે.

સોનુ : આ કાગળના બે સરખા ભાગ કરીએ.

ટોની : હું બે સરખા ભાગ કરી આપું છું.



પૂર્ણ કાગળ



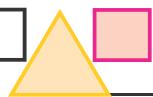
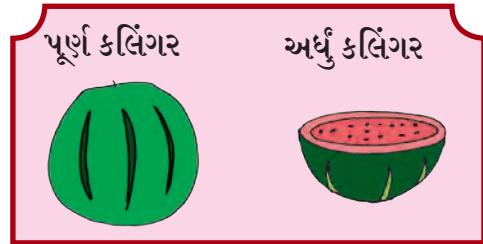
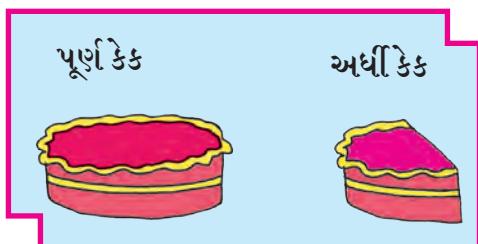
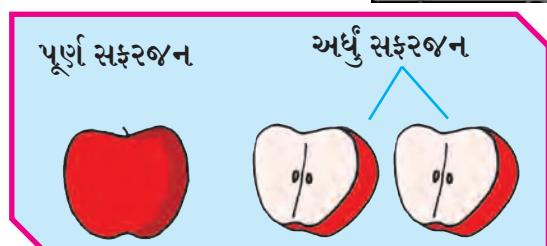
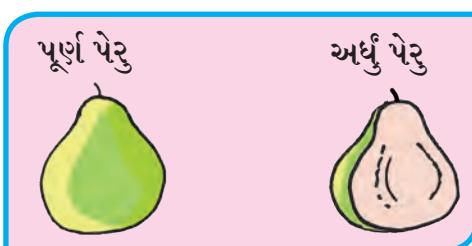
અધો અધો

સોનુ અને સલમાને અધો - અધો કાગળ મળ્યો.

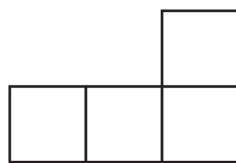
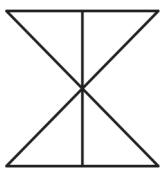
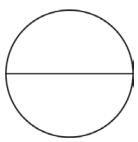
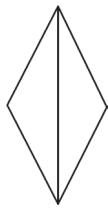
**કોઈપણ વસ્તુના બે સરખા ભાગ કરવાથી
તેનો પ્રત્યેક ભાગ તે વસ્તુનો અધો હોય છે.**



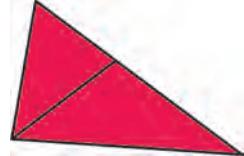
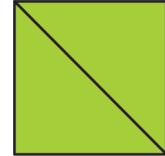
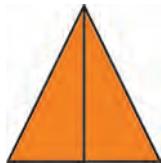
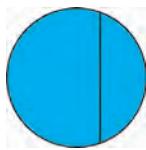
◆ નીચેના ચિત્રોનું નિરીક્ષણ કરો.



◆ નીચેની આકૃતિમાંનો અર્ધો ભાગ રંગો.



◆ નીચેની પ્રત્યેક આકૃતિમાં લીટી દોરેલી છે. તે લીટીના લીધે જે આકૃતિના બે સરખા ભાગ થયા છે, તે આકૃતિ નીચે ✓ આવી નિશાની કરો.



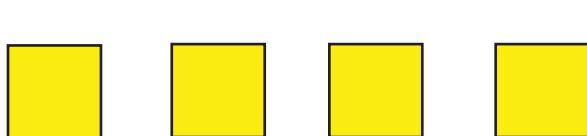
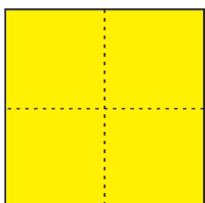
પા

બહેન : સલમા, નંદુ, સોનુ, ટોની અહીં આવો. મારી પાસે પતંગનો મોટો કાગળ છે. તેમાંથી તમે દરેક જ્યાએક-એક પતંગ તૈયાર કરો.

ટોની : એટલે આ કાગળના આપણે ચાર સરખા ભાગ કરવા પડશે.

નંદુ : હું ચાર સરખા ભાગ કરું છું.

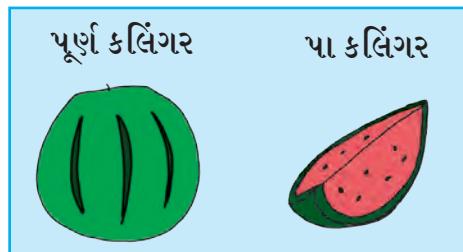
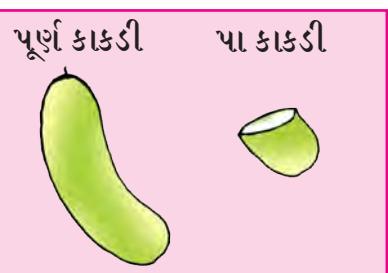
બહેન : શાબાશ ! આ પ્રત્યેક ભાગ તે કાગળનો પા ભાગ થયો.



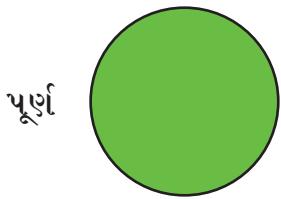
પા ભાગ

એક વસ્તુના ચાર સરખા ભાગ કરવાથી તેમાંનો દરેક ભાગ પા ભાગ હોય છે.

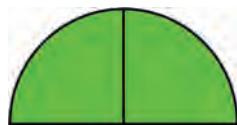
◆ નીચેના ચિત્રોનું નિરીક્ષણ કરો અને 'પા' નો અર્થ સમજૂ લો.



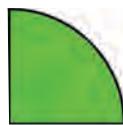
■ પૂર્ણ, અર્ધો અને પા ભાગ



અર્ધો



પા



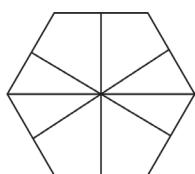
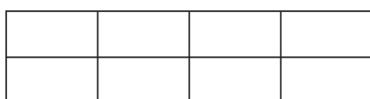
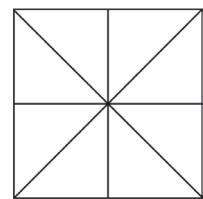
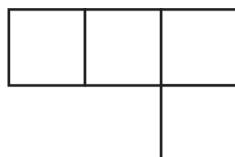
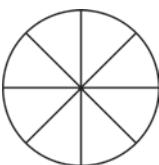
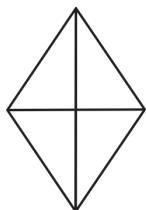
અર્ધાનો અર્ધો કરવાથી પણ પા ભાગ મળે છે.

પૂર્ણ ભાગના ચાર સરખા ભાગ કરવાથી પા ભાગ મળે છે, તે આપણો અગાઉ જોયું છે.

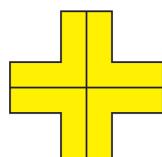
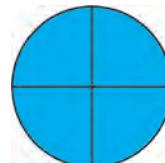
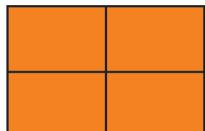
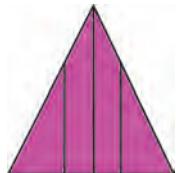
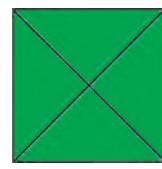
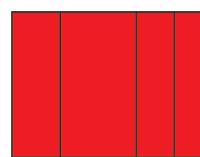
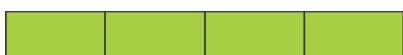
બે પા લેગા કરવાથી અર્ધો થાય છે.

તેમજ ચાર પા લેગા કરવાથી એક પૂર્ણ બને છે.

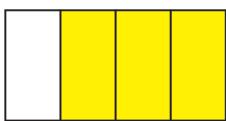
◆ નીચેના ચિત્રમાંનો પા ભાગ રંગો.



◆ નીચેના ચિત્રમાં લીટી દોરીને પ્રત્યેક ચિત્રના ચાર ભાગ કરેલા છે. તેમાંથી સરખા ભાગવાળા ચિત્ર નીચે ✓ આવી નિશાની કરો. ન હોય તો ✗ આવી નિશાની કરો.



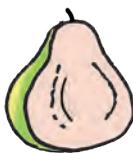
પોણો



નંદુ : મેં આ કાગળ ઉપર ચાર સરખા ભાગ થાય તેવી રીતે લીટી દોરેલી છે.
તેમાંથી ત્રણ ભાગ રંગેલા છે ; એટલે ૪ કે કાગળનો પોણો ભાગ રંગેલો છે.

એક પૂર્ણ વસ્તુના ચાર સરખા ભાગ કરીને તેમાંથી ત્રણ ભાગ લઈએ તો તે પોણો ભાગ હોય છે.

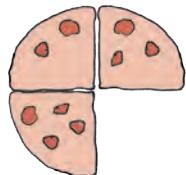
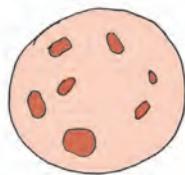
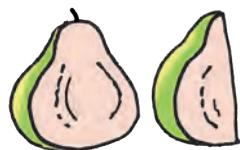
અર્ધું પેરુ



પા પેરુ

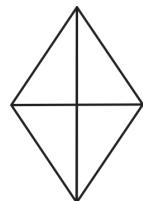
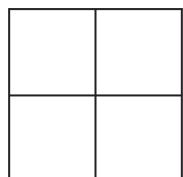
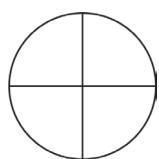


અર્ધું અને પા મળીને પોણું બને



ત્રણ પા મળીને પણ પોણો ભાગ બને, પૂર્ણ વસ્તુમાંથી ભાગ ઓછો કરવાથી પણ પોણો ભાગ મળે છે.

◆ નીચેની આકૃતિના પોણા ભાગને રંગો.



◆ નીચેની આકૃતિઓના રંગેલા ભાગ અને ન રંગેલા ભાગ પા, અર્ધો, પોણામાંથી કેટલો છે, તે તેની નીચેના ચોરસમાં લખો.

આકૃતિ						
રંગેલો ભાગ	અર્ધો					
ન રંગેલો ભાગ						

સમૂહના પા, અર્ધા, પોણા

ચિત્રમાં આઠ દડાનો એક સમૂહ દર્શાવેલો છે. આઠ દડાના સમૂહના બે સરખા ભાગ કર્યા.

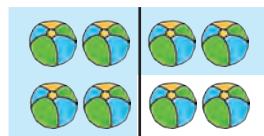
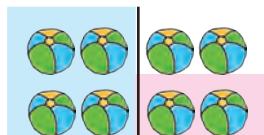
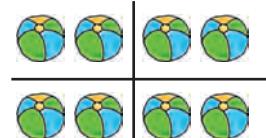
દરેક ભાગ આ આઠ દડાના સમૂહનો અર્ધો ભાગ છે. દરેક અર્ધા ભાગમાં ચાર દડા છે.

આ ચિત્રમાં આઠ દડાના એક સમૂહના ચાર સરખા ભાગ કરેલા છે. દરેક ભાગ તે સમૂહનો પા ભાગ છે. દરેક પા ભાગમાં બે દડા છે. સમૂહના અર્ધા ભાગનો અર્ધો ભાગ કરીએ તો, મળનારો ભાગ કેટલો હશે ?

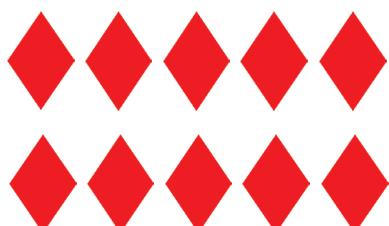
અર્ધો અને પા મળીને પોણો અને છે , માટે એક સમૂહના અર્ધો અને પા ભાગ મળીને તે સમૂહનો પોણો ભાગ થાય છે.

ચિત્રમાં આઠ દડાના એક સમૂહનો પોણો ભાગ દર્શાવેલો છે. એક પૂર્ણ સમૂહમાંથી પા ભાગ ઓછો કરવાથી પણ પોણો ભાગ મળે છે.

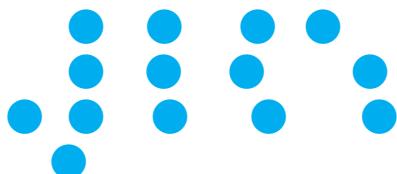
એક સમૂહના ત્રણ પા ભાગ ભેગા કરીએ, તો મળનારો ભાગ કેટલો હશે ?



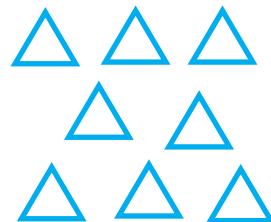
◆ નીચેના સમૂહનો અર્ધો ભાગ કરો. (લીટી દોરીને)



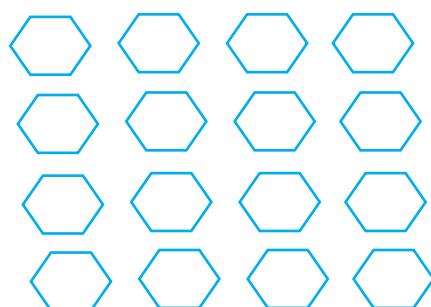
◆ નીચેના સમૂહનો અર્ધો ભાગ બતાવો.



◆ નીચેના સમૂહનો પા ભાગ રંગો. (લીટી દોરીને)



◆ નીચેના સમૂહનો પા ભાગ બતાવો. બાકીનો ભાગ રંગો અને તે સમૂહનો કેટલામો ભાગ છે તે કહો.



પા, અધ્રો, પોણો - વ્યવહારમાં ઉપયોગ

◆ નીચેના ઉદાહરણોનો અભ્યાસ કરો.

- ❖ શાળાના મેદાનની લંબાઈ ૨૦ મીટર છે. મેદાનની અધ્રો લંબાઈ ૨૦ મીટરની પા એટલે ૫ મીટર અને મેદાનની પોણી લંબાઈ એટલે ૧૫ મીટર થશે.
- ❖ એક કલાકની ૬૦ મિનિટ હોય છે. અધ્રો કલાકની ૩૦ મિનિટ હોય છે.
- ❖ ૪ લિટરનો પા ભાગ ૧ લિટર હોય છે.
- ❖ જીવરાજ પાસે ૨૦૦ ડિપિયા છે. તેમાંની પોણી રકમ તેણો મીનાને આપી, એટલે જીવરાજે મીનાને ૧૫૦ ડિપિયા આપ્યા.
- ❖ એક ડઝન કેળાં એટલે ૧૨ કેળાં, અધ્રો ડઝન કેળાં એટલે ૬ કેળાં. પોણો ડઝન કેળા એટલે ૬ કેળાં.

◆ નીચેના ઉદાહરણો ઉકેલો.

- ❖ આનંદની આજની ઉંમર ૮ વર્ષ છે. શ્રુતીની ઉંમર આનંદની ઉંમર કરતાં અધ્રો છે. તો શ્રુતીની ઉંમર કેટલી ?
- ❖ સોનાલી પાસે ૧૦ મીટર કાપડ છે. તેમાંથી તેણો અધું કાપડ રામુને આપ્યું, તો સોનાલી પાસે કેટલું કાપડ રહ્યું ? તેણો રામુને કેટલા મીટર કાપડ આપ્યું ?
- ❖ અનધા પાસે ૧૦૦ ડિપિયા છે. તેમાંની પા ભાગની રકમ તેણો ભાઈને આપી, તો ભાઈને તેણો કેટલી રકમ આપી ?
- ❖ એક દોરીની લંબાઈ ૧૬ મીટર છે. દોરીનો પોણો ભાગ કાપવાનો છે. તો કેટલા મીટર ઉપર નિશાની કરવી પડશે ?
- ❖ સોલાપુરથી નાંડેડ જવા ૬ કલાક લાગે છે. તેનાથી અધ્રો સમય સોલાપુરથી લાતુર જવા લાગે છે, તો સોલાપુરથી લાતુર જવા કેટલો સમય લાગે છે ?

◆ કેટલાં તે કહો.

- ❖ ૨૪ મીટર કાપડમાંથી અધું કાપડ.
- ❖ ૮૦ ડિપિયાનો પા ભાગ.
- ❖ ૪૦ કિલોગ્રામ સાકરનો પોણો ભાગ.
- ❖ ૧૨ લીટર કેરોસીનનો પા ભાગ.
- ❖ ૪ કલાક ૪૦ મિનિટ સમયનો અધ્રો સમય.
- ❖ ૬૦ ડિપિયાનો પોણો ભાગ.



માહિતીનું વ્યવસ્થાપન

સોનુનો જન્મદિવસ થઈ ગયો. તેના મિત્રો જન્મદિવસમાં આવ્યા હતાં. બધાએ તેને શુભેચ્છા આપી. અને બેટ પણ આપી. નંદુ જન્મદિવસમાં આવ્યો નહોતો.

તેણે સોનુને પૂછ્યું -

- ❖ કોણ કોણ આવ્યું હતું ? મિત્રો કેટલા ? સખીઓ કેટલી ?
- ❖ બેટ કઈ કઈ મળી ? કેટલી મળી ?
- ❖ આવેલા મિત્રોના નામ સોનુએ કહ્યાં.



ટોની : ચાલ ! આપણે પહેલા બેટ બોઈએ અને નંદુના પ્રશ્નોના જવાબ પછી આપીએ.

ટોનીએ વસ્તુના જીથ કર્યા.

સલમાએ પુસ્તકો ગણ્યાં.

બેટ

સંખ્યા

સોનુએ પેનો ગણ્યી.

પેન્સિલો

૧૭

ટોનીએ પેન્સિલો ગણ્યી.

પેનો

૪

નંદુએ પાટી ઉપર આ માહિતી લખી.

પુસ્તકો

૬

સોનુ : એટલે કે મને કુલ ૩૦ વસ્તુ મળી.

કુલ વસ્તુઓ

૩૦

ટોની : આ તો કોઠો તૈયાર થયો !

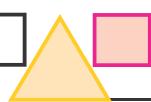
❖ બીજા દિવસે વર્ગમાં આવ્યા પછી નંદુએ છોકરા-છોકરીઓને પૂછ્યું, “તમે શાળામાં કેવી રીતે આવો છો ?”

સોનુએ બધાના જવાબ નીચે પ્રમાણે લખી લીધા.

રોહિત - બસ, વિજય - રીક્ષા, માયા - બસ, ગોપાલ - પગે ચાલીને, રેખા - રીક્ષા, ફૂઝણા - સાયકલ, આભા - કાર, મયંક - પગે ચાલીને, રોજર - પગે ચાલીને, ફાડુખ - રીક્ષા, અહમદ - બસ, સ્વરા - કાર, રામનાથ - પગે ચાલીને, એલન - પગે ચાલીને, વિકાસ - રીક્ષા, અંથની - રીક્ષા, સારા - બસ, સતીશ - સાયકલ, આલ્બર્ટ - બસ, રામસ્વામી - પગે ચાલીને, નીતા - બસ, અલકા - બસ, નાગેશ - સાયકલ, કૈલાસ - સાયકલ, સાનિકા - સાયકલ, સિમિતા - બસ, નંદુ - રીક્ષા, સોનુ - રીક્ષા, બેન - બસ, સરબજીત - બસ.

નંદુએ તકતો તૈયાર કરીને તે જ માહિતી નીચે પ્રમાણે દર્શાવી.

બસથી આવતા	રોહિત, માયા, સિમિતા, અહમદ, બેન, સરબજીત, સારા, આલ્બર્ટ, નીતા, અલકા	૧૦
રીક્ષાથી આવતા	વિજય, રેખા, સોનુ, નંદુ, ફાડુખ, વિકાસ, અંથની	૭
પગે ચાલીને આવતા	ગોપાલ, રામસ્વામી, મયંક, રોજર, રામનાથ, એલન	૬
સાયકલ પર આવતા	ફૂઝણા, સાનિકા, સતીશ, નાગેશ, કૈલાસ	૫
કારથી આવતા	આભા, સ્વરા	૨



- ◆ ગુરુવારે ગણવેશમાં આવવું જરૂરી નહોતું. બાળકો રંગીન કપડાં પહેરી શાળામાં આવ્યા હતાં. એલને તેના પરથી એક કોઠો બનાવ્યો. સલમાએ સૂચિબયું કે, બાળકના નામો લખવાને બદલે પ્રત્યેક બાળક માટે એક ઊભી લીટી કરીએ.

એલને તૈયાર કરેલો કોઠો

કપડાનો રંગ	વિદ્યાર્થીના નામ	વિદ્યાર્થી સંખ્યા
લાલ	૪
લીલો	૨
પીળો	૭
ભૂરો	૧૦

સલમાએ તૈયાર કરેલો કોઠો

કપડાનો રંગ	લીટી	વિદ્યાર્થી સંખ્યા
લાલ		૪
લીલો		૨
પીળો		૭
ભૂરો		૧૦

ટોની : મારા કપડાં લાલ છે. માટે હું પહેલા જૂથમાં.

સલમા : પણ નિશાની અને બાળકની સંખ્યા સરખી છે કે ? કેવી રીતે જાણીશું ?

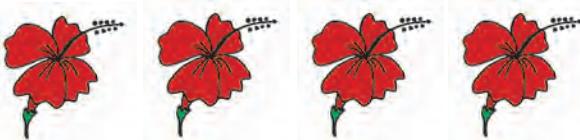
સોનુ : લાલ કપડાં પહેરેલા બાળકો ચાર અને નિશાની પણ ચાર, એટલે આપણે તાળો મેળવી શકીએ છીએ. આ નિશાનીને તાળાની નિશાની કહેવાય છે.

◆ મરી તેના બગીચાના ફૂલજાડની માહિતી દર્શાવતો ચિત્રનો કોઠો નીચે મુજબ તૈયાર કરીને લાવી.

ગુલાબ



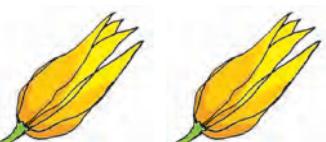
જસ્ટ્રુ



મોગરો



ચંપો



સોનુ : તારી ચિત્રકળા ખૂબ સરસ છે. તેથી કોઠો સુંદર દેખાય છે.

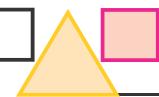
ટોની : પણ અમને સરસ ચિત્રો દોરતા આવડતું નથી. તેમાં સમય પણ ખૂબ લાગે છે. તેથી ફૂલોને બદલે તાળાની નિશાની કરીએ તો વધારે જલ્દી થશે. તાળાની નિશાની કરીને નીચેનો કોઠો પૂર્ણ કરો.

ફૂલાડના નામ	તાળાની નિશાની	કુલ આડ
ગુલાબ		
લસૂદ		
મોગરો		
ચંપો		

◆ રીટાએ તેના મિત્રોને સૌથી વધુ ભાવતાં ગજ્યા પદાર્થ બાબત પૂછ્યું અને તકતામાં તાળાની નિશાની કરી. તે ગજીને સંખ્યા લખો. નીચેના પ્રશ્નોના જવાબ લખો.

ગજ્યો પદાર્થ	તાળાની નિશાની	બાળકોની સંખ્યા
જલેભી		
લાડવા		
ગુલાબ ભંબુ		
અન્ય ગજ્યા પદાર્થ		

- ❖ કયો પદાર્થ સૌથી વધારે બાળકોને ભાવે છે ?
- ❖ લાડવા ભાવતા બાળકોની સંખ્યા જલેભી ભાવતા બાળકોની સંખ્યા કરતાં કેટલી વધારે છે ?
- ◆ નીચેની માહિતી ભેગી કરો. ચિત્રો અથવા નિશાનીનો ઉપયોગ કરીને માહિતીના કોઠા તૈયાર કરો.
 - ❖ વર્ગના બાળકોના જન્મદિવસ કયા કયા મહિનામાં આવે છે ? તે માહિતી ભેગી કરો.
 - ❖ રસોડામાંની વસ્તુ અને તેની સંખ્યા
 - (દા. ત, વાટકી, ખ્યાલા, થાળી, લોટા, કાપ, રકાબી, ચમચા વગેરે)
 - ❖ વર્ગના વિદ્યાર્થીઓને કયું પાલતું પ્રાણી સૌથી વધારે ગમે છે ?



◆ નીચેનો તકતો બ્લેટને પ્રશ્નોના જવાબ લખો.

ખેતરના પાક	પાક ઉગાડનારા ખેડૂતો
ઘઉં	
જુવાર	
ચોખા	
વટાણા	
મગફળી	
શેરડી	

❖ કુલ કેટલા પાકની માહિતી આપેલી છે ?

❖ મગફળીનો પાક ઉગાડનાર ખેડૂતો કેટલાં ?

❖ કયો પાક સૌથી ઓછા ખેડૂતો પાસેથી મળે છે ?

❖ કયો પાક સૌથી વધારે ખેડૂતો પાસેથી મળે છે ?

◆ રવિવારની સાંજે મનોરંજન માટે શું કર્યું ? આ પ્રશ્નના ભાણકોએ આપેલા જવાબ ઉપરથી તૈયાર કરેલો તકતો જુઓ.

મનોરંજનનો પ્રકાર	તાળાની નિશાની	બાળકોની સંખ્યા
રમત રમ્યા		
ટીવી (દૂરદર્શન) બેયું		
બગીચામાં ટહેલવા ગયા		
વાર્તાનું પુસ્તક વાંચ્યું		

❖ કુલ કેટલા બાળકોની માહિતી આપેલી છે ?

❖ બગીચામાં ટહેલવા જનારા બાળકો કેટલાં ?

❖ કઈ બાબત માટે બાળકોની સંખ્યા સૌથી ઓછી છે ?

◆ ભાણકોને સૌથી વધારે ભાવતા ફળોનો માહિતી લેણી કરો અને તકતો તૈયાર કરો.

ભાવતા ફળ	તાળાની નિશાની	બાળકોની સંખ્યા
કેરી		
પેરુ		
સફરજન		
દાઢ		

આ તકતા ઉપરથી જુદીજુદી કઈ માહિતી મળે છે તે લખો.

- ❖ કયું ઝણ સૌથી વધારે જણાને ભાવે છે ?
- ❖ પેરુ ભાવનારાની સંખ્યા ભાવનારાની સંખ્યા કરતા વધારે છે.
- ◆ નીચેના પ્રશ્નોના જવાબ શોધીને માહિતીનો તકતો તૈયાર કરો.
 - ❖ શાળા છૂટટી વખતે શાળાના દરવાજેથી તમને ઘરે લઈ જવા માટે કેટલા બે પૈડાંવાળા, ત્રણ પૈડાંવાળા અને ચાર પૈડાંવાળા વાહનો ઊભા હોય છે ?
 - ❖ શાળામાં કેટલી લાકડાની, લોખંડની અથવા પ્લાસ્ટિકની ખુરશીઓ છે ?
 - ❖ વર્ગમાંના બાળકોના દફ્તરના રંગ ક્યા ક્યા છે ?
 - ❖ વર્ગના બાળકોના ઘરમાં રસોઈ માટે ગેસ, કેરોસીન અથવા લાકડામાંથી શેનો ઉપયોગ થાય છે ?
 - ❖ તમારા ગામના દસ ખેડૂતો પાસે જઈને દરેક પાસે કેટલાં પાલતું પ્રાણી છે, તેની માહિતી ભેગી કરો.

☞ શિક્ષક માટે : વિવિધ પ્રસંગોની માહિતી લેગી કરવાનું કહીને તેના તકતા તૈયાર કરાવવા. તાળાઓની નિશાની અથવા ચિત્રોનો ઉપયોગ કરવો. આવા તકતાઓના આધારે ગુણાત્મક અને સંખ્યાત્મક સ્વરૂપના પ્રક્રિયાઓ પૂછવા.



પારિભાષિક શબ્દ સૂચિ

	ગાણિતિક શબ્દ	અંગ્રેજ શબ્દ	ઉચ્ચાર
1	અંતર	Distance	ડિસ્ટન્સ
2	અપૂર્ણાંક	Fraction	ફ્રેક્શન
3	અધઘો	Half	હાફ
4	કદ	Volume	વ્હોલ્યુમ
5	આકૃતિબંધ	Pattern	પેટન
6	આકૃતિ	Figure	ફિગર
7	લંબચોરસ	Rectangle	રેક્ટાંગ્લ
8	ઉંચાઈ	Height	હાઇટ
9	ઉત્તરતોકમ	Descending order	ડિસેન્ડિંગ ઓર્ડર
10	વિભી માંડળી	Vertical arrangement	વ્હાર્ટિકલ અરેન્જમેન્ટ
11	એક હજાર	One thousand	વન થાઓસન્ડ
12	એકમ	Unit	યુનિટ
13	એકમ સ્થાન	Unit's place	યુનિટ્સ પ્લેસ
14	ધાર	Edges	એજ્ઝ્સ
15	સમયમાપન	Measurement of time	મેઝરમેન્ટ ઓફ ટાઈમ
16	ખૂણો	Corner	કોર્નર
17	ખૂલ્લી આકૃતિ	Open figure	ઓપન ફિગર
18	ગુણક	Multiplier	મલ્ટિપ્લિયર
19	ગુણધર્મ	Property	પ્રોપર્ટી
20	ગુણાકાર	Multiplication	મલ્ટિપ્લિકેશન
21	ગુણ્ય	Multiplicand	મલ્ટિપ્લિકન્ડ
22	ઘડિયાળનું વાંચન	Reading the clock	રીડિંગ ઘ કલોક
23	ચઢતોકમ	Ascending order	અસેન્ડિંગ ઓર્ડર
24	ચિહ્ન	Symbol	સિમ્બલ



પારિભાષિક શબ્દ સૂચિ

	ગાણિતિક શબ્દ	અંગ્રેજ શબ્દ	ઉચ્ચાર
25	ચતુર્ભોજન	Quadrilateral	કવોડ્રિલેટરલ
26	ચોરસ	Square	સ્કવરસ
27	ટેનગ્રામ	Tangram	ટેનગ્રેમ
28	ત્રણ અંકી સંખ્યા	Three digit number	થ્રી ડિજિટ નંબર
29	ત્રિકોણ	Triangle	ટ્રાઇઅંગલ
30	દશક	Ten	ટેન
31	દશકસ્થાન	Ten's place	ટેન્સ્ પ્લેસ
32	દશકો નો ગુણાકાર	Multiplication of tens	મલ્ટિપ્લિકેશન ઓફ ટેન્સ
33	દિનદર્શિકા	Calendar	કુલેન્ડર
34	ધારકતા	Capacity	કપેસિટી
35	સિક્કા	Coins	કોઈન્સ
36	નોટો	Currency notes	કરન્સી નોટ્સ
37	નોટની કિંમત	Denomination of a note	ડિનોમિનેશન આઉટ અનોટ
38	પોણો	Three quarters	થ્રી કવાર્ટસ
39	ગુણાકારના ઘડિયા	Multiplication table	મલ્ટિપ્લિકેશન ટેબલ
40	પા	Quarter	કવાર્ટર
41	પછીની સંખ્યા	Number after	નંબર આફટર
42	પૂર્ણ	Whole	હોલ
43	પૃષ્ઠભાગ	Surface	સર્ફ્સ
44	ના કરતાં મોટી સંખ્યા	Bigger number	બિગર નંબર
45	ના કરતાં નાની સંખ્યા	Smaller number	સ્માલર નંબર
46	બંધ આકૃતિ	Closed figure	ક્લોઝડ ફિગર
47	શેષ	Remainder	રિમેન્ડર
48	સરવાળા	Addition	અડિશન

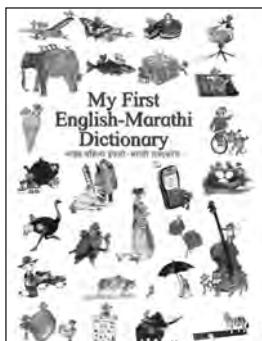
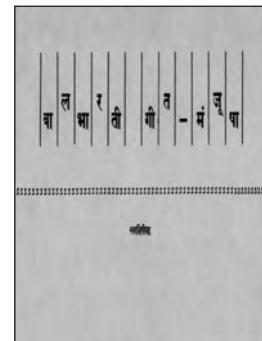
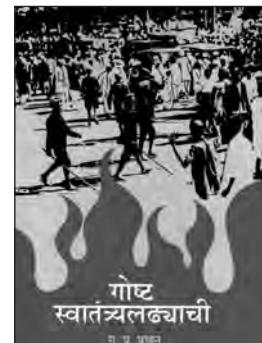
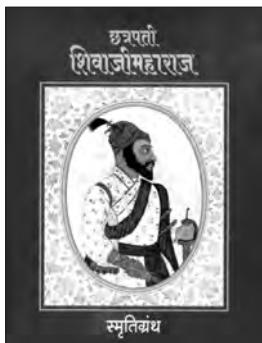


પારિભાષિક શબ્દ સૂચિ

	ગાણિતિક શબ્દ	અંગ્રેજ શબ્દ	ઉચ્ચાર
49	સરવાળો : વદ્ધી વગરના	Addition without carrying over	અડિશન વિફાઉટ કરિએંગ ઓડવલ્યુ
50	સરવાળો : વદ્ધી યુક્ત	Addition by carrying over	અડિશન બાય કરિએંગ ઓડવલ્યુ
51	ભાગાકાર	Division	ડિવિઝન
52	ભાજક	Divisor	ડિવાયઝર
53	ભાજ્ય	Dividend	ડિવિડન્ડ
54	આગળની સંખ્યા	Number before	નંબર બિફોડર
55	માપન	Measurement	મેઝરમેંટ
56	માહિતીનું વ્યવસ્થાપન	Data Handling	ડાટા હંડલિંગ
57	મીટર	Metre	મીટર
58	પહોળાઈ	Width	વિડ્થ
59	લંબાઈ	Length	લેન્થ્
60	વજન	Weight	વેટ
61	બાદબાકી	Subtraction	સબ્ટ્રેક્શન
62	બાદબાકી : વદ્ધી વગરની	Subtraction without borrowing	સબ્ટ્રેક્શન વિફાઉટ બોરોએંગ
63	બાદબાકી : વદ્ધી યુક્ત	Subtraction by Borrowing	સબ્ટ્રેક્શન બાય બોરોએંગ
64	વર્તુળ	Circle	સર્કલ
65	વસ્તુમાન	Mass	મ૱સ
66	વહેચણી	Share	શેઅર
67	વિસ્તરણ રૂપ	Expanded form	ઇક્સપ૆ન્ડેડ ફોર્મ
68	શતક	Hundred	હન્ડ્રેડ
69	શતક સ્થાન	Hundred's place	હન્ડ્રેડ્સ પ્લેસ

પારિભાષિક શબ્દ સૂચિ

	ગાણિતિક શબ્દ	અંગ્રેજ શબ્દ	ઉચ્ચાર
70	સંખ્યા પટ્ટા	Number strip	નંબર સ્ટ્રિપ
71	સંમિતી	Symmetry	સિમેટ્રી
72	સમાન જૂથ	Equal lots	ઇકવલ લૉટ્સ
73	સૌથી મોટી	Biggest	બિગેસ્ટ
74	સૌથી નાની	Smallest	સ્માલેસ્ટ
75	કોષ્ટક	Table	ટેબલ
76	હજરનું સ્થાન	Thousand's place	થાઉન્ડ્સ પ્લેસ
77	વદ્દી યુક્ત ગુણાકાર	Multiplication by carrying over	મલ્ટિપ્લિકેશન બાય કરિંદુંગ ઓવર



- पाठ्यपुस्तक मंडळाची वैशिष्ट्यपूर्ण पाठ्येतर प्रकाशने.
- नामवंत लेखक, कवी, विचारवंत यांच्या साहित्याचा समावेश.
- शालेय स्तरावर पूरक वाचनासाठी उपयुक्त.



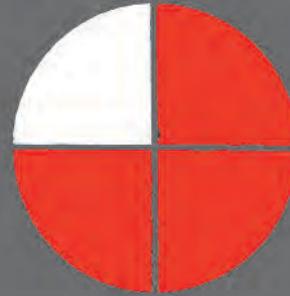
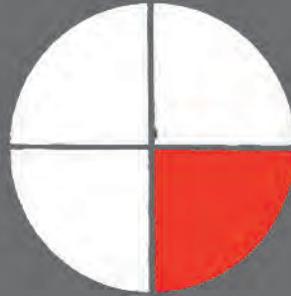
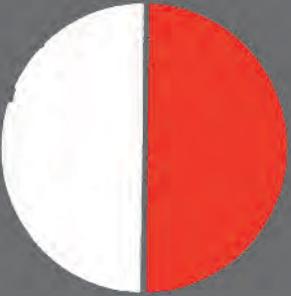
पुस्तक मागणीसाठी www.ebalbharti.in, www.balbharti.in संकेत स्थळावर भेट क्या.

साहित्य पाठ्यपुस्तक मंडळाच्या विभागीय भांडारांमध्ये विक्रीसाठी उपलब्ध आहे.



www.ebalbharti.com

विभागीय भांडारे संपर्क क्रमांक : पुणे - ☎ २५६५९४६५, कोल्हापूर- ☎ २४६८५७६, मुंबई (गोरेगाव) - ☎ २८७७९८४२, पनवेल - ☎ २७४६२६४६५, नाशिक - ☎ २३१९५९९, औरंगाबाद - ☎ २३३२९७९, नागपूर - ☎ २५४७७९६/२५२३०७८, लातूर - ☎ २२०९३०, अमरावती - ☎ २५३०९६५



મહારાષ્ટ્ર રાજ્ય પાઠ્યપુસ્તક નિર્મિતિ અને અભ્યાસક્રમ સંશોધન મંડળ, પુણે ४११ ००४.

ગુજરાતી ગણિત ૩.રી

₹ 39.00